



**ОПИСИ КНИГ
ИОСИФО-ВОЛОКОЛАМСКОГО МОНАСТЫРЯ
1573 и 1591 гг.**

ПУБЛИКАЦИЯ Р. П. ДМИТРИЕВОЙ

Опись 1591 г. публикуется с приведением отличий описи 1573 г., которые отмечены в подстрочных примечаниях под цифровыми обозначениями, причем разночтения приводятся только смысловые, орфографические различия не учитываются. Под буквенными обозначениями в подстрочных примечаниях отмечаются некоторые особенности списка описи 1591 г. Текст описи 1591 г. публикуется по правилам, примененным при публикации описи 1545 г. (см. ранее). Края некоторых листов рукописи с описью 1573 г. оборваны; при публикации это не отмечено.

**ОПИСЬ КНИГ
ИОСИФО-ВОЛОКОЛАМСКОГО МОНАСТЫРЯ 1591 г.**

(ИРЛИ, ДРЕВЛЕХРАНИЛИЩЕ, ОТДЕЛЬНЫЕ ПОСТУПЛЕНИЯ, ОП. 26, № 20)

4. 115 I. 1 Лета 7099 генваря въ 26 день по государеве царе и великого князя Феодора Ивановичя всея Руси грамоте пречистые Богородицы Иосифова монастыря игумен Иасаф зъ братиею переписав въ книгохранилнице книги. Еуангелия болшие и Апостолы и всякие книги отдали старцу Мисаилу Безнину.

Иосифова монастыря в книгохранилнице книг:²

ЕУАНГЕЛИЯ БОЛШИЕ В ДЕСТЬ ТЕТРЫ

Еуангелие болшое Лаптева писма; заставицы всѣ и еуангелисты и строки и слова и пропись писаны золотомъ, а цка обложена

I. 1-2 В лета 7081 по благословию игумена Тихона и по совѣту всѣх соборных старцов уставщик старец Уфимей да книгохранитель Пафнотей Рыковъ переписали во обители пречистыя Богородицы всѣ книги в казиѣ и по церквам и по кѣльямъ (л. I).

сребромъ³ сканью и образ спасовъ и еуангелисты серебряны и золочены, поволока камка червчата на золоте, прокладицы тясмы 4 шелковы, главица у нихъ и кисти сажены жемчюгомъ. ||

Еуангелие, писмо Варлама доброписца; заставицы на красках⁴ л. 115, об. и еуангелисты, а строки и слова болшие писаны золотомъ, на дцкѣ распятие и еуангелисты серебряны золочены, застѣшки, и спни, и прибои, и жуки серебряные же и золочены, паволока бархатъ зеленъ, прокладицы тясма черна шелкова⁴ золотомъ; данья⁵ архимандрита симановского Герасима Замыцкого.

Еуангелие, писмо преподобнаго старца Иосифа да старца Герасима Черного; заставицы и строки, и слова болшие, и главы, и статьи писаны золотомъ, на дцкѣ распятие и еуангелисты серебряны золочены, застѣшки и спни и прибои серебряны же золочены, и⁶ прокладицы четыре шелковы, главица у нихъ з золотомъ, поволока камочка дымчата.

Еуангелие Данила митрополита; заста|вицы и строки и слова⁴ л. 116 болшие и статьи писаны красками, застѣшки и спни серебряны золочены, поволока бархатъ чернъ з золотомъ, прокладочки четыре шелковы узенки, главица обвирана золотомъ.

Еуангелие архиепископа полоцково Трифона Ступипина; заставицы и слова и статьи фряские писаны золотомъ, и строки болшие золотомъ, застѣшки заметные и пробои⁷ серебряные, поволока бархатъ на золоте вишневъ.

Еуангелие владыки Галактиона⁸ Крутицкого; заставицы и евангелисты по два на золоте, строки и статьи и слова болшие писаны золотомъ, распятие и еуангелисты серебряны золочены, застѣшки заметные серебряны,⁹ поволока бархатъ червчат на зеленой землѣ. ||

Другое Еуангелие его же данья,¹⁰ заставицы на золоте пропи- л. 116, об. саны красками и слова, распятие Христово и еуангелисты сребряны золочены, застѣшки заметные мѣдяны, поволока бархатъ червчат; ¹¹и то Еуангелие положено на Москвѣ на монастырскомъ дворѣ въ церкви Благовѣщени на престолѣ.¹²

Еуангелие архимандрита юрьевъского бывшаго Леонида; заставицы фряские на золоте с травами, а строки и слова обычные, застѣшки и спни и прибои и жуки серебряны, поволока бархатъ чернъ гладкой.

Еуангелие Леонида же архимандрита; заставицы фряские же с травами на золоте, а строки и слова золотомъ писаны съ икосы и с кондаками; писмо Кулпино; на верхней цкѣ Спасов образ въ крузѣ на серебрѣ позолочен, застѣшки и спни серебряны, пово|лока бархатъ червчат гладкой.

Еуангелие, Галасѣя Суколѣного писмо; заставицы на золоте и слова, а строки обычные, на дцкѣ распятие Христово, застѣшки

³ Доб. с (л 1, об.). ⁴ Доб. з (л. 1, об.). ⁵ На поле сверху доб. в десть (л. 2). ⁶ Нет (л. 2). ⁷ прибои (л. 2, об.). ⁸ Галактиона (л. 2, об). ⁹ На поле сверху доб. в десть (л. 3). ¹⁰ данья (л. 3).
11-12 Написано другим почерком; видно, приписано позднее (л. 3).

и снии и прибои и жуки мѣдьяны, прокладочки пять шелковы и главицы,¹³ поволока камочка дымчата ветха.}]

Еуангелие,¹⁴ писмо Германа Садырева, бывшаго архиепископа казанскаго; заставицы и строки и слова болшия золотомъ писаны съ икосы и¹⁵ кондаки, на дцкѣ распятие Христово серебряно, и застѣшки позолочены, а снии и жуки мѣдьяны, поволока камочка дымчата.

Еуангелие Галахтиона Старого; заставицы и слова на золоте, а строки лазорью писаны с каноны, застѣшки серебряны, а снии и прибои мѣдьяны, поволока камочка дымчата. ||

4. 117, об.

Еуангелие Семионово, писмо Алексѣева ученика Ступишина; заставицы и слова болшия фряские на золоте, а строки обычные с каноны, застѣшки заметны,¹⁶ поволока кушак полосат шелковой.

Еуангелие печатное Никиты Фуникова; заставицы и слова печатныя же, застѣшки заметныя мѣдьяны, поволока камочка узорчата.

Еуангелие печатное старца Макария Ржевскаго; заставицы и слова печатныя, застѣшки мѣдьяны немецкия, переплетка по-немецки, поволочено кожею.

Еуангелие апракас болшей церкви Успения пречистыя Богородицы на престолѣ, писмо старца Германа¹⁷ Черного; еуангелисты серебряны¹⁸ и тцка басманая серебряна золочена. ||

4. 118

Еуангелие апракас в теплой церкви Богоявления господа бога нашего Исусъ Христа на престоле, писмо старца Галасея Суколѣного; еуангелисты серебряны.

Еуангелие апракас под колоколы въ церкви Одегитрия пречистой на престолѣ, писмо старца Герасима Замытскаго; еуангелисты сребрены.

Еуангелие апракас на Подолномъ монастырѣ на Богорадном на престоле въ церкви Введение пречистыя, писмо архиепископа Феодосия наугороцкаго; еуангелисты и распятие Христово мѣдьяны золочены.

Еуангелие печатное, данье священника Афонасия Болшаго, бывшаго игумена спиловскаго; поволока отлас лазоревъ, застѣшки¹⁹ мѣдьяны заметныя, распятие на дцкѣ мѣдьяно же золочено. ||

4. 118, об.

Еуангелие; заставицы на золоте прописаны красками, слова на краскахъ, распятие Христово и еуангелисты серебряныя позолочены, поволока сатын зелена; а дали то Еуангелие из Осташкова Успения пречистыя Богородицы церковныя дячико Иван, да Пятый, да Семакъ по отцѣ своему дячкѣ Феодоре, во иноцехъ Феодосии; и то Еуангелие ²⁰взято в монастырь.²¹

И всѣхъ еуангелиевъ в десть 20 одно.

¹³ главица (л. 3, об.). ¹⁴ На поле сверху доб. в десть (л. 4). ¹⁵ Доб. с (л. 4). ¹⁶ Доб. мѣдены (л. 4, об.). ¹⁷ Герасима (л. 4, об.). ¹⁸ На поле сверху доб. в десть (л. 5). ¹⁹ застѣкы (л. 5, об.). ²⁰⁻²¹ Эти слова (до конца предложения) в описи 1573 г. написаны сверху строки другим почерком, ранее было написано: положено на Москвѣ на монастырском дворѣ в церкви честнаго и славнаго на престоле Благовещенія (л. 5, об.—6). ²¹ Доб. в десть (л. 6).

²² Еуангелие печатное архиепископа Лаврентия Казанскаго; поволока камка дычата, застѣшки заметны мѣдяны. ||

Еуангелие владыки резанскаго Леонида; заставица и слово *л. 119* болше и строка фряская на золоте прописано²³ красками, в начале написан Иван Богослов,²⁴ ученикъ его, на золоте писан²⁵ красками, на верхней цѣкъ крестъ, на немъ распятие Господа нашего Иисуса Христа, одесную страну пречистая, еуангелисты, и басма кругомъ серебрена позолочена, застѣшки и спни ^{1, *а*} серебряныя же. ^{6, *26*} ||

ЕУАНГЕЛИЕ ПОЛУДЕСНЫЕ

л. 120

Еуангелие; заставицы фряскіе, строки и слова писаны золотомъ, распятие и еуангелисты серебряны чернью навожены, застѣшки и спни и жуки серебряны, три прокладки тесмы шелковы, главица и концы обвираны золотомъ; данье бывшаго игумена угрешскаго Пимпа Садыкова.

Еуангелие; заставицы на красках прописаны золотом, строки и слова и статьи первы писаны золотомъ, и еуангелисты писаны на золоте, поволока бархат зелен на черной землѣ, четыре прокладки тесмы шелковы, главица и концы обвираны золотом, застѣшки и спни серебряны; бывшаго архимарита симановскаго Алексѣя Ступишина.

Еуангелие; заставицы фряскіе прописаны золотомъ, строки *л. 120, об.* и слова большіе и статьи первы писаны золотомъ, и еуангелисты писаны на золоте, застѣшки и спни и прибои серебряны, поволока отлас зеленъ; данье митрополита Данила.

Еуангелие; заставицы на золоте, а в них писаны еуангелисты, строки и слова писаны золотомъ, четыре прокладки тесмы шелковы, главица и концы обвираны золотомъ, застѣшки и спни и пробои²⁷ серебряны позолочены,²⁸ поволока камочка черна ветха; письмо^в Венедихтово, бывшаго архимарита чюдовскаго.

Еуангелие, письмо Симиона, владыки суздальскаго; заставицы на золоте писаны красками на дцѣкъ распятие Христова на серебряѣ, поволока камка черна. ||

Еуангелие бывшаго игумена колязинскаго Иасафа Телицы; *л. 121* заставицы на золоте, а в них писаны еуангелисты, а другіе еуангелисты на золоте же писаны, три прокладки тесмы шелковы, гла-

^{1, *а*} Испр., в ркп. спн. ⁶ Л. 119, об. чистый, без текста. ^в Испр., в ркп. письмо.

²² Отсюда и до конца л. 6 текст написан другим почерком. ²³ прописана (л. 6). ²⁴ Доб. да Прохор (л. 6) ²⁵ прописан (л. 6). ²⁶ Текст на л 6, об. написан позднее двумя почерками, его нет в описи 1591 г.: После отписи новые Уфимия Якова да Пафнота Рыкова прибыло Евангелие в десть печатное, поволока камка дымчата, застѣшки медены заметны, а данье то Еуангелие козанскаго архиепископа Лаврентия. Да другое Еуангелие печатная в десть, дача владыки Леонида, переплетка по-немецки, поволока бархат таусин, застѣшки мѣдныя заметны. ²⁷ прибои (л. 8). ²⁸ озолочены

вица обвираны золотцемъ, поволока отласъ багровъ, застѣшки серебряны, спни мѣдяны.

Еуангелие, писмо Венедихтово; заставицы и слова на краскахъ, застѣшки и спни серебряны, поволока зуфъ черна.

Еуангелие, писмо Акакия, владыки тверскаго; заставицы и слова на красках, четыре прокладки шолковы з золотомъ, главица и концы обвираны и сажены жемчужкомъ, поволока бархатъ зелен, застѣшки и спни и прибои серебряны позолочены.

л. 121, об.

Еуангелие; заставицы на красках и слова, || еуангелисты писаны на золоте, поволока камка червчата, застѣшки и прибои серебряны, спни мѣдяны; Ионинское Головы, писмо Быково.

Еуангелие; заставица на красках, строки и слова и статьи первый писаны золотом, поволока камка таусинна, застѣшки заметные мѣдяны.

Еуангелие; заставица на золоте писано красками, строки и слова писаны золотомъ, поволока камка червчата з золотомъ, застѣшки и спни и прибои серебряны позолочены; писмо Ефрѣмово Саватьевъскаго.

Еуангелие; заставицы на красках прописаны золотом, поволока камка черна ветха, застѣшки и спни мѣдяны. ||

л. 122

Еуангелие; заставицы и слова на красках, поволока бархатъ червчат ветчан, на дцкѣ распяtie выбито на серебрѣ, застѣшки позолочены, спни мѣдяны; Варлама Пестрикова.

Другое еуангелие его же; первая заставица на золоте, а иные на красках, поволока отлас лазоревъ, застѣшки и спни и прибои серебряны.

Еуангелие; заставицы на красках, поволока камка зелена, застѣшки и спни мѣдяны.

Еуангелие; первая заставица на золоте, прописаны²⁹ красками первая строка, и слово золотомъ писано, а иные заставицы и слова на красках прописаны серебромъ, поволока отласъ дымчатъ; Тверское слово, по полем числа. ||

л. 122, об.

Еуангелие диякона Илинарха; заставицы фряские на золоте и слова, поволока камка черна, застѣшки замѣтные мѣдяны.

Еуангелие, Венедихтово писмо; заставицы на золоте прописаны красками, первая строка золотомъ писана, а три строки лазорию, поволока зуфъ черна.

Еуангелие, писмо старца Семиона Пустынника; заставицы на золоте прописаны красками, застѣшки и спни и прибои серебряны, поволока камочка зелена; Ильи Шерстнева.

Еуангелие, старца же Семиона Пустынника писмо; заставицы на красках золотомъ прописаны, камочкою поволочено рудожелтою. ||

л. 123

Еуангелие; заставицы и слова золотом прописаны, застѣшки и прибои мѣдяны, поволочено зуфью черною.

Еуангелие архиепископа Феодосия Наугороцкаго данья; заставицы и слова на красках, застѣшки заметные мѣдяны, поволока отласъ зелен.

²⁹ прописана (л. 10).

Еуангелие, писмо Нила Полева; заставицы на красках и слова прописаны золотомъ, застѣшки и спни мѣдяны, поволока камка черна ветха.

Еуангелие, дань священника Иасафа Частокола; заставицы и слова на красках прописаны золотомъ, поволока камка цветная, распятие и еуангелисты серебряны позолочены. ||

Еуангелие Тимофѣевское словет, писмо мѣлко, а держать его на списокъ; поволока крашенина лазорева, застѣшки и спни мѣдяны. л. 123, об

Еуангелие Головы Иаосимы Обобурова; заставицы и слова на краскахъ, застѣшки и спни серебряны, поволока^г бархатъ бѣлъ на рудожелтой³⁰ землѣ.

Еуангелие Исаи Бѣлого; заставицы и слова на красках, поволока отлас зелен, застѣшки, и спни мѣдяны.

Еуангелие; заставицы и слова на красках, поволока отлас зелен, застѣшки и спни серебряны.

Еуангелие; заставицы и слова на красках, дѣка серебряна басманна ветха, || поволока камка дымчата, застѣшки заметны л. 124 мѣдяны.

Еуангелие в болшую бумагу; заставицы и кресты и слова на красках, писмо старца Фатѣя Старого, застѣшки и спни мѣдяны.

Еуангелие Тихона Зворыкина; поволока бархатъ червчат, застѣшки заметны мѣдяны.

Еуангелие; поволока отлас ветчан, застѣшки и спни мѣдяны; Венѣямина Ноугородца.

Еуангелие, писмо велико; поволока зуфъ червчата, застѣшки и спни мѣдяны.

Еуангелие; заставицы на красках, поволока зуфъ вишнева ветха; писмо архангилскаго дьякона Стефана Тверитина. ||

Еуангелие; заставица на красках, поволока зуфъ лазорева, л. 124, об. застѣшки и спни мѣдяны.

Еуангелие бывшего игумена Селижарова монастыря Маркела; заставицы на красках, поволока крашенина алая, застѣшки и спни мѣдяны.

Еуангелие; заставицы на краскахъ прописаны золотом, писмо Никаново Тимофѣева человека Борисова, поволочено зуфью лазоревою, застѣшки заметны мѣдяны.

Еуангелие священника Фотѣя; заставицы и слова на краскахъ, поволока зуфъ дымчата, застѣшки и спни мѣдяны.

Еуангелие Фатѣя старого; заставица || на красках, поволока л. 125 зуфъ червчата, застѣшки и спни мѣдяны.

Еуангелие; поволока крашенина лазорева, застѣшки и спни мѣдяны.

Еуангелие; поволока кушак пестръ, застѣшки и спни мѣдяны.

^г Испр., в ркп. поволо.

³⁰ рудожелте (л. 11, об.).

Еуангеліе; заставицы на красках, поволока кушакъ пестръ, застѣшки и спни мѣдяны, писмо плохо.

Еуангеліе; поволока зуфь³¹ лазорева, застѣшки и спни мѣдяны, ³²а в нем четыре заставицы на красках и слова болшіе; данье старца Деонисія Горбатаго.³³

л. 125, об. Еуангеліе; поволока крашенина лазорева ветха, писмо плохо, застѣшки || и спни мѣдяны и жуки, заставочки киноваремъ писаны.

Еуангеліе; поволока крешенинная лазорева, писмо плохо, застѣшки и спни мѣдяны.

Еуангеліе Ионы Пушечникова; поволока кушакъ полосать.

Еуангеліе, писмо старца Феоктиста Бужаровки, данье священника Генадія; поволока зуфь лазорева, застѣшки мѣдяны.

Еуангеліе; поволока зуфь червчата, застѣшки заметны мѣдяны.

л. 126 Еуангеліе; заставицы на красках, поволока крашенина лазорева, застѣшки // на спнях, ³⁴и то Еуангеліе ново переплетено, положено на него камочка дымчата.³⁵

Еуангеліе Герасима Рунцова; заставицы на краскахъ, поволока зуфь лазорева.

Еуангеліе; заставицы на красках, поволока зуфь червчата, застѣшки на спнях.

Еуангеліе; заставицы на красках, поволочено ирхою, застѣшки и спни мѣдяны.

Еуангеліе бывшаго игумена Гаврила Ильинскаго с Волока; заставицы на красках, поволочено зуфью червчатою.

Еуангеліе; заставицы на красках прописаны золотом, поволока тафта зелена.

Еуангеліе, поволока зуфь желта ветха.³⁶ ||

л. 126, об. Еуангеліе, писмо обычное.

И всѣх еуангеліев в полдестъ 56.

После описи новыя прибыли:

Еуангеліе в полдестъ, малые бумаги,³⁷ в затылке; писмо Корнилія Наугородца, данье священника Афонасія Новгородца же.

³⁸Еуангеліе в полдестъ, без заставиц, еуангелісты на дцкѣ мѣдяны выбоичаты,³⁹ поволока и зуфрь лазорева среде, данье⁴⁰ дивичья монастыря новаго села Кубенскаго Спаскаго и⁴¹ игумена Иева.⁴² ||

л. 127 Еуангеліе в полдестъ, малыя бумаги, без заставицъ, поволока камка багрова; писмо Корнилія Наугородца, данье диякона Левкѣи.

³¹ В строке написано крашенина, но это слово зачеркнуто и над строкой другими чернилами написано зуфь (л. 13, об.). ³²⁻³³ Текст вписан позднее другими чернилами (как и слово зуфь) в две строки мелко (л. 13, об.). ³⁴⁻³⁵ Вписано позднее, другим почерком (л. 14). ³⁶ Доб. и писмо плохо (л. 14, об.). ³⁷ бумашки (л. 15). ³⁸⁻⁴² Написано другим почерком (л. 15). ³⁹ вабоичаты (л. 15). ⁴⁰ дача (л. 15). ⁴¹ Нет (л. 15). ⁴²⁻⁴³ Приписано позднее разными почерками (л. 15—15, об.).

Еуангелие тетръ, поволока отлас багров, на дцкѣ распятие выбито на серебрѣ, застѣшки мѣдяны на спняхъ, писмо обычное.

Еуангелие тетръ, дача владыки Леонида резанскаго, а в немъ четыре заставицы и слова болшия на золоте прописаны красками, и строки болшия прописаны золотомъ, поволока камочка багрова на рудожелтой землѣ, застѣшки заметныя серебряны.^х 43 ||

ЕУАНГЕЛИЯ ЧЕТВЕРТНЫЕ

128

Еуангелие, писмо старца Симиона Пустынника, в большую бумагу, а на немъ крестъ серебрян — распятие господне, застѣшки заметныя серебряны.

Еуангелие Бориса Кутузова; заставицы и слова на краскахъ, поволочено камъкою зеленою, застѣшки и прибои серебряны, спни мѣдяны.

Еуангелие бывшего архимарита юрьевскаго Леонида; заставицы на золоте прописаны красками, строки и слова обычные, поволочено бархатомъ зеленымъ, застѣшки и спни мѣдяны.

Еуангелие Федорита⁴⁴ Ржевскаго; переплетка и застѣшки немецкія, заставицы || и слова болшия золотомъ прописаны с тра- л. 128, об. вами.

Еуангелие; заставицы на красках, строки и слова обычные, поволочено крапениною лазоревою, застѣшки и спни мѣдяны.

Еуангелие; заставицы на золоте прописаны красками, строки и слова обычные, поволочено зуфью багровою, застѣшки заметныя и жуки мѣдяны; данье Феодосія Ряпчикова.

Еуангелие Галактионовское; заставицы на красках, поволочено камочкою багровою, застѣшки и спни мѣдяны.

Еуангелие апракасъ обычное; мочено, застѣшки и спни и жуки мѣдяны. ||

И всѣхъ еуангелиевъ в четверты 8.

л. 129

⁴⁵ Еуангелие в четверть священника Аѳонасія Темнаго.

Еуангелие; заставицы на золоте прописаны красками, строки обычные, слова на красках, а поволока отласъ лазоревъ; ⁴⁶ а данье владыки резанскаго казначѣя старца Митрофана.

Еуангелие в осминку, писмо мѣлка, данье чернаго диякона Гурия Резанца.

^х Л. 127, об. чистый, без текста.

⁴³ Доб. Прибыла: Еуангелие в полдестъ, волочено комочки двоеличная, застѣшки заметныя, без заставиць, священника Филарета. Еуангелие в полдесте, поволочена камочкою богръвою, заставица на красках, Поисѣя Мичюрина. Еуангелие в полдестъ, оболочена камка багрова, застѣшки немецкія заметныя, заставица на красках, дача бывшего игумена Иасафа Луковниковаго (л. 15, об.). ⁴⁴ Сначала было написано Макария, затем зачеркнули и над строкой тем же почерком написали Федорита (л. 16, об.). ⁴⁵⁻⁴⁷ Добавлено позднее двумя почерками, отличными от основного (л. 17—17, об.). ⁴⁶ Сначала было написано червчат ветшанъ, затем зачеркнуто и на поле слева написано лазурев (л. 17, об.).

Еуангелие в четверть тетрь, дал то Еуангелие в дом пречистые игумен Лефкѣя.

Четвертные евангелия всѣ сошлись. °. 47 ||

л. 130

ЕУАНГЕЛИСТЫ ОДИНАКІЕ

Еуангелисты Матвѣй Аммона Едегеева, тетрати в полдесть, в коже.

В ЧЕТВЕРТЫ

Еуангелисты Иоаннъ Богослов, писмо старца Семиона Пустыника; заставица и слова на красках, поволочено камочкою дымчатою.

Еуангелистъ Иоаннъ Богослов, писмо Руделево; заставица на золоте прописано⁴⁸ красками, поволочено камочкою черною.

Еуангелистъ Иоаннъ Богослов, писмо Варлама Кривошеи; заставица и слова на красках, поволочено мухояромъ чернымъ, застѣшки заметные мѣдяны. ||

л. 130, об. Еуангелистъ Иоаннъ Богослов Иосифа Ступишина; заставица на красках, строка и слово обычное, в коже.

Еуангелистъ Иоаннъ Богослов, писмо Семиона Микулинца; заставица на краскахъ, поволочено зуфью червчатою.

Еуангелистъ Иоаннъ Богослов, писмо Акакия владыки тверскаго; заставица и слово на красках, поволока бархатъ.

Еуангелистъ Иоаннъ Богослов; заставица на краскахъ, писмо плохо, поволока бывала зуфъ желта, застѣшки заметные мѣдяны.

Еуангелисты Иоаннъ Богослов; заставица на красках, писмо обычное, об одной застѣшке. ||

л. 131 Два еуангелиста Иоанна Богослова, тетратки в коже.

Еуангелистъ Иван Богослов в осминку, писмо Нила Полева; заставица и слово на краскахъ прописано⁴⁹ золотомъ, поволока бархатъ дымчат, застѣшки заметные обычные.

И всѣх еуангелистов одинаких в полдесть и в четверть и в осминку 12. *||

л. 132 ⁵⁰ Еуангелия толковые воскресные неделные в десть

Еуангелие, писмо старца Галасѣя Суколѣного; заставицы на золоте прописаны красками, застѣшки на спнях и науголники мѣдяны с финифтом.

Еуангелие, писмо Семиона владыки; переплетено ново; заставица на золоте писано⁵¹ красками одна, а другая на красках, застѣшки и науголники и жуки мѣдяны.

Еуангелие старое въ два столпца, а дал его Паисѣя Ярослав, бывшей игумен Троецкой Сергиева монастыря.

л. 132, об. Еуангелие толсто Арсениевское Плещѣва, в нем же и воскресные 11 еуангелия толкованы; заставица одна и слово на золоте прописана красками, застѣшки заметные мѣдяны.

° Л. 129, об. чистый, без текста. * Л. 131, об. чистый, без текста.

⁴⁸ прописана (л. 18). ⁴⁹ прописана (л. 19). ⁵⁰ Верхняя половина л. 19, об. чистая, без текста. ⁵¹ писана (л. 20).

Еуангелие тонко старое, в нем же и на празники слова и Поладиево во втором пришествии.

Еуангелие в полдесть, писмо мѣлко, Саватьевъской перевод словет, в нем же припись Матвѣи еуангелисть.

И всѣх еуангелиев воскресных толковых в десть и с полудесным 6. ||

ЕУАНГЕЛИСТЫ СТАРЫЕ ТОЛКОВЫЕ

л. 133

Еуангелисты два Матвѣи да Марко толковые, писмо Ефрѣма Тверитина; заставицы двѣ на красках, в одной книге.

Еуангелисть Лука, в одной книге, заставка одна на красках.

Еуангелисты Матвѣи да Марко толковые, писмо сначала Матвеи старца Тихона Зворыкина, а Марко — писмо Досифѣя Вощеника; заставицы двѣ на красках в одной книге.

Еуангелисть Иоаннъ в одной книге, писмо Быково.⁵²

Еуангелисты толковые четыре в одной книге, а дала Евдокѣя Ондрѣева жена Михайловича Кутузова, во иноцех Ефросинья; || заставка одна на красках, застѣшки и спни серебряны золочены, жуки мѣдяны.

л. 133, об.

Тех 5.

Еуангелисть Лука толковой Афонася, священника новгородскаго.

Еуангелисты толковые⁵³ во одной в десть книге протопопа Семиона, во иноцехъ³ Симана; четыре заставицы на золоте прописаны красками, поволока отлас червчат, застѣшки заметны и наугольники мѣдяные, влагалище сукно голубо настрафилъ.⁵⁴ ||

Еуангелисты новой перевод в десть

л. 134

От Матвѣя три книги; первая бесѣда — писмо старца Семиона Пустынника, заставицы въ дву книгах на золоте прописаны красками, а третья книга — писмо в начале инока Зиновия, Силванова переводу, заставка на красках.

Еуангелисть бесѣда Златаустаго от Иоанна две книги, первая бесѣда и другие половины не подписаны чье писмо, перевод⁵⁵ старца Селивана, постриженника троецкаго; заставицы и слова первые на золоте прописаны красками.

Еуангелие толковое, сказание Григория папы римскаго, писмо Стефана Тверитина, без заставиць.

Тѣх 6.^н ||

⁵⁶АПОСТОЛЫ В ДЕСТЬ ТЕТРЫ

л. 135

Апостоль болшей, данья архиепископа Макарья наугороцкаго бывшаго, митрополита всея Руси; заставицы всѣ и слова, и упреди слова, "и у всѣхъ"¹ посланий, и статьи всѣ писаны золотомъ на

³ Испр., в ркп. иноцехъ. ^н Л. 134, об. чистый, без текста. ^{к-1} В ркп. написано два раза.

⁵² Л. 21, об. чистый, без текста. ⁵³ Доб. четыре (л. 22). ⁵⁴ Сверху л. 22, об. добавлено другим почерком: Еуангелие в десть толковое печатное. дача бывшего игумена Иасафа Луковниковского; кожа красна, застѣшки медные заметны, а глав 77. ⁵⁵ В ркп. добавлено слово нрѣб. (л. 23) ⁵⁶ Верхняя половина л. 23, об. чистая, без текста.

краскахъ и строки и зачала, застѣшки заметные и науголники и жуки мѣдяны, поволока отглас рудожелтъ на червьчятой землѣ.

Апостоль архиепископа Феодосия наугородцкаго данья; заставицы и строки, и слова болшие, и статьи у предословия, и у всѣхъ посланий писаны золотом и красками с травами, застѣшки заметные и жуки мѣдяны, поволока бархатъ червчат на золоте, прокладки четы,⁵⁷ тѣсемки шелковы, главица тафтою ошита. ||

л. 135, об.

Апостоль архимандрита игумена бывшаго Леонида данье; заставица первая и строки и слова золотом писаны фряские, застѣшки заметные и науголники и жуки мѣдяны, поволочен тимом красным.

Апостоль печатной, данье владыки Галахтиона Крутицкаго; заставицы и слова болшие всѣ фряские прописаны золотом, и Лука еуангелистъ прописаны золотом, и строки золотом же писаны и зачала, застѣшки и жуки мѣдяны, поволочен кожею.

л. 136

Апостоль апракас, письмо старца Герасима Черного; заставица первая и слово болшеѣ прописаны золотом, застѣшки на съпнях и жуки мѣдяны, поволочен кожею, прокладочки три тафтаны. Апостоль апракас, письмо старца Галасѣя || Суколѣного, положен въ церкви в болшей на соборѣ; застѣшки на спнях и жуки мѣдяны.

Апостоль малые бумаги, чтут по нем деяние на соборѣ; заставицы и слова первые и строки двѣ писаны на золоте, допись Феогнаста, бывшаго игумена селижаровского, застѣшки заметные мѣдяны, поволочен зуфью червчатою, ветчана.

⁵⁸ Апостоль, письмо в начале диякона покровскаго Василья, ⁵⁹кожею, положенъ въ церкви под колоколы Одегитрия пречистые Богородицы.

Апостоль Родиона Лысцова печатной, переплетен по-немецки.⁶⁰ Апостоль Арсенѣвской Плещеева, ⁶¹положен въ церкви на Москве.⁶² ||

л. 136, об.

Апостоль печатной архиепископа Лаврентия Казанскаго.

Тѣх 11.

⁶³ Апостоль изосиминскаго игумена Офонасія; переплетен нова, письмо велико, застѣшки и жуки мѣдяны, поволока кожа красна.⁶⁴

Апостоль в дестъ печатной, переплетка по-немецки, владыки Леонида⁶⁵ Резанскаго.

Апостоль в дестъ печатной, дача Ржевитина старца Деомида; поволочен кожею, застѣшки заметные и жуки мѣдяны. *.⁶⁶ ||

* Л. 137 и 137, об. чистые, без текста.

⁵⁷ четыре (л. 24). ⁵⁸ Сверху на поле написано в дестъ (л. 25, об.). ⁵⁹ Доб. поволоченъ (л. 25, об.). ⁶⁰ по-немецки (л. 25, об.). ⁶¹⁻⁶² Приписано мелким почерком в конце строчки (л. 25, об.). ⁶³⁻⁶⁴ Приписано внизу листа другим почерком (л. 25, об.). ⁶⁴⁻⁶⁶ Написано позднее сверху листа, нижняя часть листа без текста (л. 26). ⁶⁵ Леониды (л. 26). ⁶⁶ Л. 26, об. чистый, без текста.

Апостоль архиепископа Трифона полоцкаго; заставицы и слова болшия фрязские прописаны золотом, застѣшки заметныя мѣдяны, письмо Семиона Алексѣева ученика Ступишина, поволока бархатъ цветной, прокладки двѣ шелковы да двѣ же бархатны.

Апостоль Алексѣя Ступишина; заставка первая да еуангелистъ Лука на красках прописаны золотом, а посланія всѣ без заставиц, застѣшки заметныя и наугольники мѣдяны, поволока камка сѣя двоеличная.

Апостоль князя Ивановской Борисовича Рускаго, без заставицъ, перевод доброй, застѣшки на спнях мѣдяны, поволочен кожею. ||

Апостоль Асафовской игумена колязинскаго; заставицы и апостолы писаны на золоте, перевод доброй. л. 138, об.

Апостоль данья Жука Ленкова, во иноцех Ефрѣма; заставка первая и строка и слово болшое и статья писаны золотом с травами, письмо и перевод доброй, застѣшки заметныя мѣдяны, поволоченъ кожею.⁶⁷

Апостоль толстѣ без заставиц, письмо и перевод обычной, застѣшки,⁶⁸ жуки мѣдяны, поволочен кожею, а не подписан чей; и тот Апостоль положенъ на Москвѣ на монастырском дворѣ въ церкви въ Благовѣщенье⁶⁹ и тот апостоль взятъ в монастырь опять.⁷⁰ ||

Апостоль без заставиц же, письмо и перевод обычной, застѣшки л. 139 и жуки мѣдяны, поволочен кожею.

Апостоль Пророковской словет, перевод доброй, был в кѣлие у архиепископа у нагороцкаго у Федосья; без заставицъ, застѣшки и жуки медяны.

Апостоль апракас, данье Афонася, священника волотцкаго.

Апостоль, письмо велико, игумена Никона Пѣсношкаго.

Апостоль, заставка на золоте, а в ней написан апостоль и еуангелистъ Лука, письмо старца Венедихта.

Апостоль в болшую бумагу писан, заставка первая на красках прописано се||ребромъ, застѣшки мѣдяны, поволочен — л. 139, об. кожа черна.

Апостоль Ефросимовской словеть.

Апостоль, письмо старца Паисѣи, поволочен^н кожею.

Апостоль Варлама Кривошеи, заставка на красках и слово, застѣшки заметныя.

Апостоль, заставочка одна первая простенка, письмо и перевод плох, застѣшки мѣдяны, поволочен кожею.

^н Испр., в ркп. повочен.

⁶⁷ Доб Апостол Ионы старого Пупечникова; заставочка одна первая обычная на красках, письмо и перевод обычной, застѣшки и жуки мѣдены, поволочен кожею (л. 27, об.—28). На л. 27, об. сверху другими чернилами написано: того нѣту, безвѣстно по старой росписи. ⁶⁸ Доб. и (л. 28).
⁶⁹⁻⁷⁰ Приписано позднее другими чернилами (л. 28).

Апостоль Селивестровской Ступишина, без заставиць, писмо обычное и перевод, застѣшки мѣдяны, поволочен кожею.

л. 140 Апостоль данья старца Мартына Рыкова, писмо Луки брата его; перевод обычной, ¹ переплетен в затылокъ, застѣшки мѣдяны.

⁷¹ Апостоль в полдестъ в тетратех, заставица на золоте, слово болшее на красках, а дописалъ его священникъ Филареть.⁷²

Тѣх 19. ⁰. ⁷³ ||

л. 141

АПОСТОЛЫ В ЧЕТВЕРТЬ

Апостоль Борисовской Кутузова; заставицы и строки и слова болшие прописаны золотомъ, писмо и переводъ доброй, застѣшки серебряны, а спни и прибои мѣдяны, поволока камка, прокладки четыре тясмы шолковы, главица и кисти шолком и серебромъ обвираны.

Апостоль Святогорьской словет.

Апостоль, писмо старца Федорита Ржевского Хромого; переплетка и застѣшки немецкие, заставица первая на золоте, поволока⁷⁴ кожа красна, нов.

Апостоль новъ, писмо Галасѣя Геронтиева, данья священника Игнатия Авчины.⁷⁵ ||

л. 141, об. Апостоль⁷⁶ нов, поволочен — тафта таусинна ветчана, священника Афонасия Наугородца, писмо Корнилия Новгородца.

Апостоль резанскаго владыки казначѣя старца Митрофана; заставицы двѣ и слова на золоте, строки обычные, переплетка и застѣшки немецкие.

Апостоль в четверть, дача игумена Левкѣи.⁷⁷

Тѣх 6. ⁷⁸ ||

л. 142

АПОСТОЛЫ ТОЛКОВЫЕ В ДЕСТЬ

Апостоль толковой старой и дѣяние в начале, и соборъная послания, и Павловы — в одной книзе; не подписано чье писмо, застави⁷⁹ на краскахъ, застѣшки и наугольники мѣдяны.

Апостоль толковой Павлова послания въ дву книгах; писмо старца Ферапонта.

Тѣх 3. ⁸⁰. ⁸¹ ||

⁰ Л. 140, об. чистый, без текста.

" Л. 142, об. чистый, без текста.

⁷¹⁻⁷³ Текст на л. 29, об. весь написан тремя почерками, отличными от основного (последующие добавления разного времени): Апостол в полдестъ в тетратех, заставица на золоте, слово болшее на красках, а записал его священник Филареть. Прпбыль Апостол в полдестъ священника Филарета, писмо обычная, застѣшки на спнях. Апостоль в полдесте, повольченъ бархатъ полсть, заставица на красках, Понсѣя Мичюрина. ⁷²⁻⁷³ Написано в конце л. 29

⁷⁴ Доб. кожа (л. 30, об.). ⁷⁵ Доб. тех 4 (л. 30, об.). ⁷⁶ На поле слева доб. 5 (л. 30, об.). ⁷⁷ Доб. почерком, отличным от основного: Апостол тетр в четверть, нов, писмо Корнилиево, в затылкѣ, священника Флплетета, без заставиц. Нижняя часть листа без текста (л. 31). ⁷⁷⁻⁷⁸ Цеп (л. 31). ⁷⁹ заставица (л. 31). ⁸⁰ Л. 32 чистый, без текста.

Устав, письмо Семиона Пустынника, положен в болшой церкви л. 143 на соборѣ.

Устав, письмо старца Герасима Замытцкого.

Устав, письмо старца Якима писца, с Ъванову Устава Хабарова писан.

Устав князя Дмитрия Ивановича Немого.

Устав в дестность, письмо Дмитрия Лапшина; застѣшки заметные и жуки мѣдяны, поволока тим, писан с Савиновскаго⁸¹ Устава, что во Твери.

⁸²Устав в полдесть старой, моченой словеть. ||

Устав в полдесть Арсеньевской Голенина, у уставщика живеть. л. 143, об.

Устав в полдесть, Студитовѣ словеть.

Полууставѣ, письмо худо мѣлко, застѣшки костяные.

Книжка в полдесть, Святцы одны, письмо велико, с тропари и с кондаки.

Устав в десть, от Николя чудотворца ис Кондратова, письмо плохо и перевод плохъ.

Устав в полдесть Никифоровской Теряево,⁸³ письмо мѣлко, а переводъ добръ и полонъ, с новыми чудотворцы, отданъ старцу Герасиму на Волгѣское устье.

Книшка в четверть старца Фатѣя Стараго, пи||сано в ней мѣл- л. 144 кие вещи, от Устава же.

Другая в четверть же, писано тѣ же вещи, тетрати в коже.⁸⁴

14. р. ⁸⁵ ||

ИОСИФОВЫ

л. 145

Книги преподобнаго старца Иосифа, писма его, которы с собою принес и в монастыре⁹ писал; отобраны опричѣ в коробѣ, а не давати ихъ никому ни из монастыря, ни по кѣльямъ:

Еуангелие в четверть, письмо старца Иосифа; заставицы и строки и слова болшие золотом писаны, письмо мѣлко, застѣшки и спни и жучки⁸⁶ и спни⁸⁷ мѣдяны, поволока камочка зелена ветха.

Еуангелие в полдесть, письмо старца Иосифа, без заставиць, застѣшки и спни мѣдяны, поволока зуфъ черна.

Апостоль в полдесть, письмо старца Иосифа; заставица и строка первая золотомъ прописана, застѣшки и спни мѣдяны, поволочен кожею. ||

Псалтырь в полдесть, письмо старца Иосифа; заставица и строка первая золотомъ прописана со всемъ⁸⁸ слѣдованиемъ, застѣшки и спни и жуки мѣдяны.

⁹ Л. 144, об. чистый, без текста.

⁹ Испр., в ркп. монасты.

⁸¹ Савинского (л. 32, об.).

⁸² Верхняя часть л. 33 без текста.

⁸³ Теряева (л. 33, об.).

⁸⁴ Доб. другим почерком: Устав в десть Аркадеской (л. 33, об.).

⁸⁵ Нет (л. 33, об.);

верхняя часть л. 34 чистая, без текста.

⁸⁶⁻⁸⁷ исподние (л. 34, об.).

⁸⁸ всѣм (л. 34, об.).

Лѣствица в полдесть, заставицы две на красках, толкование писано от задней цки.

Соборникъ в четверть, письмо и собрания первое преподобнаго старца Иосифа, письмо мѣлко, от многихъ книгъ собрано божественнаго писания.

Книга Григорей Богослов в четверть, в затылке, первое письмо старца Иосифа.

Богородичен в полдесть, письмо преподобнаго⁸⁹ старца Иосифа; заставочка на золоте, застѣшки и спни и жуки мѣдяны. ||

л. 146

Канунникъ в полдесть, в начале святцы с тропари и с кондаки, переплетены в затылок.

Служебникъ в полдесть; заставочка на красках обычная, письмо не⁹⁰ Осифово, велико,⁹¹ застѣшки и спни мѣдяны, поволока камочка двоеличная клѣтчата меленька.

Книга в полдесть на наугороцкие еретики списания преподобнаго старца Иосифа; письмо архиепископа наугороцкаго; заставицы двѣ фряские золотом подъписаны и слова первые, припись от задние цки от Еуангелия и от Апостола и от иных книгъ, застѣшки заметные и мѣдяны, поволочено тимом краснымъ.

Тѣхъ 11.^{7.} ⁹² ||

л. 147

ОХТАИКИ

Два охтайка в десть, на соборѣ, канархаютъ перваго гласа Досифѣя Вощечникова, а пятаго гласа письмо Герасима Замытцкаго, застѣшки на спняхъ.

⁹³Охтай перваго гласа, письмо не одно, дописал Лука Рыков, застѣшки на спнях.⁹⁴

Охтай перваго гласа, застѣшки на спнях и жуки мѣдяны.⁹⁵

Охтай перваго гласа, застѣшки на спнях и жуки мѣдяны.

Охтай перваго гласа з Богородичны, застѣшки на спнях, на задней цкѣ жуки мѣдяны. ||

л. 117, об.

Охтай перваго гласа, заставица на золоте прописана красками, князя Дмитрия Ивановичя Немого, застѣшки заметные и жуки мѣдяны.

Другой охтай его же пятаго гласа, застѣшки на спнях и жуки мѣдяны.⁹⁶

Да два охтая на 8 гласов в десть, переплетены ново, Овдотьи Кутузовы.⁹⁷

10.⁹⁸ ||

⁷ Л. 146, об. чистый, без текста.

⁸⁹ Доб. ж. (л. 35). ⁹⁰⁻⁹¹ Осифова Велика (л. 35, об.). ⁹² Л. 36 чистый, без текста. ⁹³⁻⁹⁴ Этот текст написан после следующей фразы (л. 36, об.). ⁹⁵ После этого предложения написано: см. ⁹³⁻⁹⁴. ⁹⁶ Доб. тех 8 (л. 37).

⁹⁶⁻⁹⁷ Написано более поздним почерком (л. 37). ⁹⁷ Доб. еще позднее: Да два Охтая на 8 гласов в десте печатными (так!) Досифѣя свяще (так!) ключаря архангилеского, переплътка литовской, повлочка (так!) боранецъ, навожена золотом и серебром (л. 37)

⁹⁸ Нет (это свидетельствует о том, что второе добавление в опись 1573 г было сделано после 1591 г.). Верхняя часть листа 37, об. без текста.

Охтай первого гласа, письмо Исаи Бѣлого.

Другой пятого гласа в Богородичны старца Игнатия Шапочника, положены на Москвѣ на монастырскомъ дворѣ въ церкви Благовѣщении.⁹⁹

ШЕСТОДНЕВЦЫ В ПОЛДЕСТЬ

Шестодневецъ, письмо ветхо, обычное, застѣшки на спнях.

Шестодневецъ, данье священника Игнатия Овчины, нов, застѣшки заметны мѣдяны. ||

Два шестодневца ветчаны; один в затылокъ, письмо обычное, л. 148, об. отдан один Шестодневецъ¹⁰⁰ в коже в село в Обобурово. II.¹

Два шестодневца: в затылке, письмо обычное, заставочка на красках, князя Иосифа Щербатаго; шестодневецъ ветчанъ в затылке, дача старца Деомида Ржевитина.²

Два шестодневца в четверть: один письмо обычное а другой полутчи.

8.³

Минѣя общая в полдестъ бывшего игумена Лавѣрентия.

Другая в полдестъ, в коже тетрати, данье священника Овчины.

⁴Минѣя общая в полдестъ, письмо не одно, застѣшки заметны, дана по князе Иосифе Щербатом.⁵

3.⁶ ||

БОГОРОДИЧНИКИ

л. 149

Богородичен в дестъ нов, письмо архиепископа Казанскаго Германа Садырева; заставица на краскахъ прописана золотом, строка писана, застѣшки на спняхъ и жуки мѣдяны.

В ПОЛДЕСТЬ

Богородичен в полдестъ соборной, сначала письмо обычное, а дописал Феогнасть Руготин, бывшей игумен Селижарова монастыря; застѣшки на спнях.

Богородичен, заставица на красках, застѣшки на спнях и на задней цкѣ жуки мѣдяны. ||

Два богородична стары: один в затылке, богородичен свя- л. 149, об. щенника Афонасия Новгородца.

⁷Богородичен в затылке, письмо старца Ферапонта.⁸

Богородичникъ в четверть, застѣшки на спнях.

6.

⁹⁹ Доб. 2 (л. 37. об.). Верхняя часть л. 38 без текста. ¹⁰⁰ Шестоднец (л. 38) II. 1-2 Шестодневец в затылке письмо обычное (л. 38).

² Доб в четверть (л. 33, об.). ³ Нет (л. 38, об.). ⁴⁻⁵ Написано другим почерком (л. 38, об.). ⁵ Доб. позднее: Минѣя общая в четверть.

(л. 38, об.). ⁶ Нет (л. 38, об.). ⁷⁻⁸ Написано позднее другим почерком (л. 39).

⁸ Вписано позднее предыдущей записи: Богородичен в полдестъ Поисѣя Мичюрна в тетратех, кожа черна (л. 39).

⁹ Дал владыка Леонидъ резанскій шесть миней в десть конархистных с новыми чудотворцы: месяц сентябрь, генварь, мартъ, апрѣль, май, июнь, переплетка по-немецки; да владыка же далъ после 4 месяца:¹⁰ октябрь, февраль, июль, августъ, ноябрь, декабрь.¹¹

МИНЪИ

Двой минѣи соборные конархистные, в однѣхъ минѣехъ месяцъ **л. 150** сентябрь, две || книги; августа месяца минѣи нѣту — на Москвѣ на монастырскомъ дворѣ въ церкви въ кримской приходѣ в пожар згорѣла.¹²

Минѣя сентябрь архиепископа Лаврентия казанскаго в тетрахтех.

МИНЪИ ЧЕТЫИ ¹³

Минѣи мѣсечные четыи в десять в девяти книгах.¹⁴

ТРИОДИ В ДЕСТЬ

Триоди соборные в четырех книгах, писмо старца Герасима Черного.

л. 150, об. Триоди Иосифовы словут въ дву книгах: ¹⁵одна письмо Иосифа самого, а другая || Герасима Замытцкаго.¹⁶

Триодъ цветная въ дву книгахъ.

Триоди печатные въ дву книгах в затылке, дают ихъ в село в Покровское.

Триоди печатные в затылке въ дву книгахъ, дают ихъ в село в Успенское, а цветная у нихъ живетъ в селѣ.

Триодъ постная вся в одной книге.

Треодъ цветная нова, писмо Луки Рыкова, застѣшки на спнях и жуки мѣдяны, дают в село Ворсино; а другая триодъ постная, Лукино же писмо, на Москвѣ на монастырскомъ дворѣ въ церкви¹⁷ Благовещеньи.¹⁸

л. 151 Триоди въ дву книгах Жихоря¹⁹ Ряпчику|ва села Литвиновское. Всѣх ²⁰17.

Треодъ цветная вся в одной книге князя Дмитрия Немово.²¹

Треодъ цветная в десть вся в одной книге, без заставиць, писмо мѣлко, застѣшки и жуки мѣдяны.

⁹⁻¹¹ Текст доб. позднее двумя почерками сверху л. 39, об. ¹⁰ месяца (л. 39). ¹¹ Доб. А всех (л. 39, об.). ¹² Доб. А всех 24 (л. 39, об.). ¹³ Сбору в две строчки мелким почерком доб.: А нынъ всѣ переплетены (л. 39, об.). ¹⁴ Слово написано вверху л. 40, далее верхняя часть листа без текста. ¹⁵⁻¹⁶ Приписано другими чернилами (л. 40). ¹⁷ церкве (л. 40, об.). ¹⁸ Благовещенье (л. 40, об.). ¹⁹ Жихоря (л. 40, об.). ²⁰ Доб. Минѣй мѣсячных 12 (л. 40, об.). ²⁰⁻²² Л. 41 заполнен дополнениями, написанными разными почерками. ²¹ На поле справа против этого предложенья написано: у Василия у Щелка (л. 41).

Треодъ постная в затылке, заставочка на краскахъ, писано в два столпца, письмо метное, дача князя Иосифа Щербатаго.²²
20. 7. 23 ||

ТРЕОДИ В ПОЛДЕСТЬ

л. 152

Треоди въ дву книгахъ, дают ихъ в монастырь въ Спировской. Треоди Нифонта, владыки крутицкаго, в четырехъ книгахъ. ^φТреодъ постная вся князя Дмитрия Ивановича Немого; застѣшки заметные и жуки мѣдяны.²³

Треоди постные из села из Обобурова на две недели.

Трефолой в четверть Трифона, архиепископа полотцкаго.²⁴

Трефолой в полдестъ с сентября на 4 месяцы Алексѣя Ступишина.²⁵

ПРОЛОГИ В ДЕСТЬ СОБОРНЫЕ

л. 152, об.

Два пролога, у одного заставица на краскахъ, оба письмо старца Герасима Черного.

Третьей пролог старой, заставица и слово на краскахъ, кажутъ ²⁶Калинино письмо.²⁷

3.

²⁸Трефолой в полдестъ на шесть месяцев с сентября до месяца марта; заставочка на краскахъ, письмо скоропись, переплетка по-немецки, застѣшки заметные и жуки мѣдяны, дача по князе Иосифе Щербатом.²⁹

ПСАЛТЫРИ ТОЛКОВЫЕ

л. 153

Въ дву книгахъ десять кафизмъ, писаны в листъ десной, различныхъ многихъ толковниковъ: Василия Великого, и Афонасия, и Кирила и иныхъ святыхъ; письмо есть Семиона Пустынника во обѣихъ непомногу.

Псалтырь в дестъ, толкование Афонасия, архиепископа александрийскаго, в одной книге въкратце.

Псалтырь, римские толки в одной же книге, вся письмо Дмитрия дьякона³⁰ Лапшина.

В одной³¹ книге 10 кафизмъ,³² в десной листъ, письмо Мити же дьяка Лапшина, сначала заставица и строка золотомъ прописана.

↑ Л. 151, об. чистый, без текста. φ-х На поле справа против этих слов: у Василия у Щелкало.

²² Доб. Да шесть треодей печатныхъ новыхъ, три постныхъ да три цвѣтныхъ в дестъ, печать московская. Да две треоди в дестъ постная да цвѣтная Поисѣя Мичюрина, слава писанны больши на краскахъ (л. 41). ²³ Нет (л. 41) Л. 41, об. и верхняя часть л. 42 без текста. ²⁴ Доб. Всѣхъ 9 (л. 42, об.). ²⁴⁻²⁵ Написано другими чернилами (л. 42, об.). ²⁶⁻²⁷ Калинина письма (л. 42, об.). ²⁸⁻²⁹ Написано позднее другимъ почеркомъ, нижняя часть листа без текста (л. 43); л. 43, об. чистый, без текста. ³⁰ дьяка (л. 44). ³¹ Сверху над строкой позднее приписано: в другой (л. 44). ³² Над строкой позднее приписано: другая половина (л. 44).

л. 153, об.

Въ дву книгах: толкование кир Никиты || митрополита ираклийскаго семь³³ кафизмъ, толкование обѣ одно.

Да въ книге десять кафизмъ,³⁴ толкование ни³⁵ писано чье.

Да въ книге же толкование выбором Василья Великого до седьма на десять кафизмы, да тут же припись от многихъ книгъ.³⁶

Да книга в затылке десять кафизмъ, толкование Феодорита епископа кипрскаго.

Да въ книге же выбором толковано до седьма на десять кафизмы, а предисловие и толкование не писано чье.

И всѣхъ 11.³⁷ ||

л. 154

ПСАЛТЫРИ В ПОЛДЕСТЬ³⁸ СЛѢДОВАНИЕМЪ

Псалтырь Васьяна архиепископа ростовскаго, Иосифова брата, писмо Калины Доброписца.

Псалтырь Васьяна владыки коломенскаго.

Псалтырь Борисовская Кутузова.

Псалтырь Досифѣя Топоркова, Иосифова брата.

Псалтырь, Игнатиево писмо Доброписцова.

Псалтырь, писмо Герасима Замытскаго,³⁹ Кипреянов переводъ.

л. 154, об.

Псалтырь, писмо Семиона владыки суздальскаго, || данья Ильи Шерстнева.⁴⁰

Псалтырь Веньямина Илинархова, дал по душе.

Псалтырь, старца Серапиона Полева писмо.

Псалтырь игумена Леонида Протасьева, дал по душе.

Псалтырь другая его же, переплетка⁴¹ по-немецки и застѣшки нѣмецкыя.

Псалтырь Веньямина Чапчикова.⁴²

Псалтырь, писмо старца Якима писца, а дача игумена угрѣшскаго Пимины Садыкова.

Псалтырь старца Мартинияна старого. ||

л. 155

В ПОЛДЕСТЬ⁴³

Псалтырь с молитвами, вначале Прѣние живота⁴⁴ смертню.

Псалтырь Ионы Пушечникова.

Псалтырь не подписана чья, заставица и ⁴⁴слова болшия⁴⁵ на краскахъ.

Псалтырь Паисѣинская Хутынца, ⁴⁶у игумена Левкѣи.⁴⁷

⁴⁴ Испр., в ркп. живо.

³³ Позднее испр.: по седмы (л. 44, об.). ³⁴ Над строкой позднее приписано: другая половина (л. 44, об.). ³⁵ не (л. 44, об.). ³⁶ Доб. позднее: а в ней вначале 15 глав (л. 44, об.). ³⁷ Нижняя часть л. 45 без текста.

³⁸ Доб. с (л. 45, об.). ³⁹ Замытскаго (л. 45, об.). ⁴⁰ Шерстнева (л. 46)

⁴¹ переплетена (л. 46). ⁴² Чапчикова (л. 46). ⁴³ Написано сверху на л. 46, об. ⁴⁴⁻⁴⁵ слово болшее (л. 46, об.). ⁴⁶⁻⁴⁷ Приписано позднее под строкой (л. 46, об.). ⁴⁷ в келье (л. 46, об.).

Псалтырь ветха и⁴⁸ одно писмо, живет у Елифания у Ленкова, кожа черна.

Псалтырь Феогностовская Ленкова.

Псалтырь, писмо Селиверста брата Савина, владыки Крутицкаго.

Псалтырь ⁴⁹Венедихтово писмо,⁵⁰ псалмы.

Псалтырь писмо Трифона Ступишина,⁵¹ || архиепископа полоцкаго. л. 155, об.

Псалтырь Антония Шихина в полдесть, малые бумаги.

Псалтырь, писмо старца Васьяна Гобислова.

Псалтырь другая, того же Васьяна Гобислова.

Псалтырь диякона Илинарха данье, переплетена по-немецки; и ⁵²тоѣ Псалтырь игумен Еуфимей дал старцу Мисаилу Безнину.⁵³

Псалтырь игумена Борисо-Глѣбьскаго Филофѣя, заставица и строка золотом прописана.

Псалтырь, старца Герасима Черного писмо, псалмы.

Псалтырь игумена ильиньскаго Гавриловская, || ⁵⁴заставица л. 156 и слово болшое на красках, застѣшки заметны.⁵⁵

Псалтырь, писмо диякона Филофѣя.⁵⁶

Псалтырь,⁵⁷ писмо Исаи Бѣлого.

Псалтырь Гурьевьская, архиепископа казанскаго.

Псалтырь данья священника Игнатия Овчины.⁵⁸

Псалтырь Игнатия Огорѣлцова, заставица и строка золотом прописана и Давидъ пророк на золоте писан.

Псалтырь, заставица на золоте прописана красками, писмо и перевод добръ, не подписана чья.

Псалтырь, заставица на красках, псалмы, || писмо старца Герасима Замытцкаго.⁵⁹ л. 156, об.

Псалтырь, писмо Исаи Бѣлого.

Псалтыря Данила митрополита,⁶⁰ первая заставица на красках.

Псалтырь Леонида Толбузина, заставица и слово на красках.

Псалтырь Алесѣя Ступишина, три заставицы на золоте, прописана красками.

Псалтырь Феодосья Левкѣиньскаго, заставица на краскахъ, строка и слово золотом прописано, псалмы, Кулпино писмо, а то все его писмо.

Псалтырь, двѣ заставицы и слово на краскахъ. ||

Псалтырь, писмо Венедихтово, заставица одна и слово на золоте прописано красками, а иные заставицы на красках, строка писана⁶¹ золотом. л. 157

⁴⁸ не (л. 46 об.). ⁴⁹⁻⁵⁰ Венедихтова писма (л. 46, об.). ⁵¹ На поле сверху л. 47 написано: в полдесть. ⁵²⁻⁵³ Текст приписан на поле справа другим почерком (л. 47). ⁵⁴⁻⁵⁵ Текст приписан в продолжении строчки и на поле другим почерком (л. 47). ⁵⁶ Фефила (л. 47). ⁵⁷ На поле сверху л. 47, об. написано: в полдесть. ⁵⁸ Авчины (л. 47, об.). ⁵⁹ Замытцкаго (л. 47, об.). ⁶⁰ На поле сверху л. 48 написано: в полдесть. ⁶¹ На поле сверху л. 48, об. написано: в полдесть.

Псалтырь бывшего игумена Маркела Селижаровского монастыря.

Псалтырь священника Генадия, заставица на золоте и слово прописано красками.

Псалтырь, заставица и слово на красках, прописано золотом, не подписана чья.

Псалтырь Калистовская бывшего игумена сторожевского, заставица и слово на красках.

Псалтырь Галасѣвская, псалмы и слѣдования, письмо Иасафа Тверитина. ||

л. 157, об.

В ПОЛДЕСТЬ⁶²

Псалтырь, заставица и слово на красках прописаны золотом, строка золотомъ писано, письмо добро,⁶³ не подписана чья.

Псалтырь, письмо Пищулино, заставица на золоте прописано красками.

Псалтырь, заставица на красках, письмо мѣлко, была у Феоктиста у Бужаровки в кѣлие.

Псалтырь бывшего игумена спиrowsкого Афонася Волочнянина.

Псалтырь, письмо велико, застѣшки на спнях и жуки мѣдяны.

Псалтырь, письмо псалмы Антония Шихина, заставица и слово на красках.

л. 158 Псалтырь, заставица и слово на красках, || ^чзастѣшки заметные и жуки⁶⁴ мѣдяны.

Псалтырь, письмо старца Венедихта, заставица и слово на краскахъ, застѣшки заметные же.

Псалтырь Тихона Ленкова, заставица и слово на краскахъ, ветха.

Псалтырь Деонисия Лупина, письмо Пищулино,⁶⁵ заставица на краскахъ.

Псалтырь данья старца Родиона Лысцова.

Псалтырь, привез с Москвы Арсений Ржевской, взял еѣ у Антония митрополита, зауморная, заставица на краскахъ.

Псалтырь, письмо старца Фатѣя Старого.

л. 158, об. Псалтырь.⁶⁶ заставица и слово на красках, застѣшки || на спнях,⁶⁷ задней цкѣ жуки мѣдяны.

Псалтырь, заставочка на красках, письмо ветхо нарочито, застѣшки на спнях, жуки мѣдяны.

Псалтырь, письмо псалмы Иасафа Тверитина игумена Саватьевсково, а слѣдование письмо Исаи Бѣлого, заставица на красках.

Псалтырь, заставица и слово на красках, в начале три листа письмо Семиона Пустынника, а иное письмо все плохо.

^ч На поле сверху л. 158 написано: да в десть

⁶² Нет (л. 48, об.). ⁶³ На поле сверху л. 49 написано: в полдесть
⁶⁴ На поле сверху л. 49, об. написано: в полдесть. ⁶⁵ Пищулина (л. 49, об.).
⁶⁶ На поле сверху л. 50 написано: в полдесть. ⁶⁷ Доб. на (л. 50).

Псалтырь, три заставки на красках, ветха, жуки мѣдяны.

Псалтырь,⁶⁸ заставка и слово на краскахъ, писмо плохо.

Псалтырь, писмо плохо, застѣшки заметные. ||

Псалтырь, заставка на красках, писмо плохо, застѣшки на л. 159
спнях.

Псалтырь, писмо ветхо, молитвъ причастных нѣтъ, застѣшки
на спнях.

Псалтырь, писмо худо, застѣшки на спнях.

Псалтырь, заставка на золоте прописана⁶⁹ красками, строка
золотом писана, ветха, писмо не одно, обычное, застѣшки замет-
ные и жуки мѣдяны.

Псалтырь Семиона Собинина, псалмы писмо Ефрѣма Тверитина.

Псалтырь священника Мисаила, писмо плохо.

Псалтырь, писмо плохо и ветхо. ||

Псалтырь переплетена в затылок, писмо худо.

л. 159, об.

Псалтырь, писмо плохо, застѣшки на спнях и жуки мѣдяны.

Псалтырь старца Фатѣя Старого, писмо его.

Псалтырь, писмо псалмы Герасима Черного.

Псалтырь, заставка на красках.

Псалтырь, заставка на красках, строка золотомъ прописана.⁷⁰

Псалтырь, псалмы писмо Герасима Черного, заставка на
красках.

Псалтырь,⁷¹ первая заставка на золоте, а двѣ на краскахъ,
застѣшки заметные. ||

Псалтырь, заставка на красках.

л. 160

Псалтырь Данила Жужелицы.

Псалтырь, писмо плохо и ветхо.

Псалтырь, две заставки на красках.

Псалтырь, три заставки на красках, застѣшки заметные.

Псалтырь заставка на красках.

Псалтырь, писмо плохо.

Псалтырь Ионы Пушечникова, застѣшки заметные.

шс слѣдованием всеш

Псалтырь, заставка на красках, || застешки на спнях.

л. 160, об.

Псалтырь Германа Слепушкина, заставка на краскахъ.

Псалтырь Игнатия Москвитина.

Псалтырь, заставка на красках.⁷²

Псалтырь, заставка на краскахъ, застѣшки заметные и жуки
мѣдяны, данья священника Гурия Лапшина.

⁷³Псалтырь в затылке Федосья Луковниковского.⁷⁴

⁷⁵Псалтырь священника Афонася Темнаго.

ш-ш Написано на поле сверху над строкой.

⁶⁸ На поле сверху л. 50, об. написано: в полдесть. ⁶⁹ прописано (л. 50, об.). ⁷⁰ прописано (л. 51). ⁷¹ На поле сверху л. 51, об. написано: в полдесть. ⁷² Вписано между строк и на поле другим почерком: И ту псалтырь игумен дал да старец Мисаила Безвнн... (не читается) велѣ Зосимен монастырь игумену Иякову, что она прежде была Изосименская (л. 52). ⁷³⁻⁷⁴ Написано другим почерком (л. 52). ⁷⁴ Доб. и всѣх 97. ⁷⁵⁻⁸³ Написано разными почерками позднее (л. 52, 52, об., 53, 53, об., 54).

После отписи повые: Еуфимия Туркова да Пафнута Рыкова
л. 161 прибыла псалтырь в десть⁷⁶ слѣдоваишемъ, писмо ново за||стѣшки
заметные и жуки мѣдяны, а данья та псалтырь казанскаго архи-
епископа Лаврентия.

Дал ильинской игуменъ Иосифъ с Волока с Ламскаго псал-
тырь слѣдованиемъ в полдесть, писмо плохо.

После отписи Еуфимия Туркова и Пафнутия Рыкова прибыла
псалтырь слѣдованиемъ в полдесть Васяна Клушина, ветчана,
переплетена ново,⁷⁷ застѣшки заметные мѣдяны, кожа черна.⁷⁸

Псалтырь в полдесть с слѣдованьемъ⁷⁹ после отписи Еуфи-
мия Туркова да Пафнутия Рыкова средняя игумена Офонасия
Изосиминскаго, застѣшки на спнях, жуки мѣдяны, кожа нова
поружена, заставица и строка на краскахъ обычная. ||

л. 161, об. Псалтырь в полдесть, ветха, ново переплетена, застѣшки
заметные, слуги монастырскаго Богдана пореклу Понырки, во
иноцехъ Антония.

Псалтырь в полдесть, ветха, обшная, а в ней минѣя общая,
дача спаскаго игумена Иева ис Кубенскаго новаго монастыря.

Псалтырь архиепископа Еремѣя Казанскаго и писмо его.⁸⁰
Старець⁸¹ Никифор Морин⁸² дал псалтырю в полдесть слѣдо-
ваниемъ полную, с новыми чудотворцы; застѣшки заметные, за-
ставица обычная на краскахъ.⁸³ ||

л. 162 Псалтыри четвертные с слѣдованиемъ

Псалтырь, заставица на краскахъ, писмо старца Семиона Пу-
стынника.

Псалтырь Кудрюковская словет, писмо Семиона Пустынника.

Псалтырь малые бумашки, писмо Семиона Пустынника.

⁹ Между л. 161 и 162, видимо, вырван один лист, в переплете остались
его обрывки.

⁷⁶ Доб. с (л. 52, об.). ⁷⁷ нова (л. 52, об.). ⁷⁸ Доб. жюкп
мѣдены (л. 52, об.). ⁷⁹ Доб. прибыла (л. 53). ⁸⁰ Здесь был написан,
но потом зачеркнут текст: Псалтырь протопопа Семиона, во ино-
цехъ Симона, три заставицы на золоте прописаны красками, застѣшки
заметны п жуки мѣдяны (л. 53). Доб. Отдал игумен Еуфимей псал-
тырь в полдесть старца Симона бывшаго протопопа племяннику его Якуву
(л. 53). ⁸¹⁻⁸² Микыфоръ Маринъ (л. 53, об.). ⁸³ Доб. разными почер-
ками: Псалтырь с следоваишемъ в полдесть полная Иева поугородца Сергеева
ученика, застѣшки замѣтны, четыре заставицы на золоте, в началѣ написано
царь Давидъ, тафтца червчата.

Псалтырь с слѣдоваишемъ в полдесть, нова, писмо добро, переплетена п
застѣшки по-немецки, затылок у нея гладок, а в ней шесть заставиць, в начале
заставочка невелика на краскахъ у предисловія, а царь Давидъ в начале
написал у псаломъ п строка болия писана кинаваремъ, а заставица п слово
золотомъ прописано, а дал ту Псалтырь священникъ Киприанъ Осташковецъ
по души своей.

Псалтырь в полдесть слѣдоваишемъ слуги мапастырскаго Шевриги Ва-
сильева, а в ней главъ 29, заставочка обычная, строка писана кинаваремъ
застѣшки заметные.

Псалтырь в полдесть слѣдованиемъ Попѣя Мичюрна, заставица на
краскахъ.

Псалтырь в полдесть слѣдованиемъ Алѣксея Булычева, другая ветха
(л. 53, об., 54). Нижняя часть л. 54 и 54, об. без текста.

Псалтырь, заставица и строка золотом прописана, и листъ тафтица голуба, не подписана чья.

Псалтырь, письмо мѣлко, без заставиць, ветха, застѣшки заметные.

Псалтырь, Савы владыки крутицкого письмо мѣлко, заставочка на золоте, поволочена бархат чернѣ ветчанѣ. ||

Псалтырь, Нила Полева предисловие, Бужаровкина письма л. 163, об. Феоктиста.

Псалтырь Феодоритовская Ступишина.

Другая того же письма, застѣшки заметные, Феогноста Щеколдина.

Псалтырь, письмо нарочито, а иное плохо, застѣшки на спнях и жуки мѣдяны.

Псалтырь, письмо Германа Садырева, заставица на золоте прописана красками и слово, застѣшки заметные и жуки мѣдяны.

Псалтырь Фомы Шмоилова, письмо Пустынника, застѣшки заметные и жуки мѣдяны.

Псалтырь, в начале предисловия псалтырная и блаженнаа апостоль и еуангелие по вся дни ||^м и по вся воскресения. л. 163

Псалтырь, письмо мѣлко, заставица на красках, застѣшки заметные.

Псалтырь, заставица на красках, застѣшки на спнях.

Псалтырь, заставица и слово на красках прописаны золотом.

Псалтырь, строка и слово обычное, на задней цкѣ жуки мѣдяны.

Псалтырь, в начале от старчества: рече старец, яко инокъ седяи в кѣлье и поучаяся во псалмѣхъ подобен есть ищущему царя.

Псалтырь, предисловия в начале, письмо старца Семиона Пустынника. ||

Псалтырь,^а письмо плохо, поволочена кожею. л. 163, об.

Псалтырь,⁸⁴ застѣшки заметные мѣдяны.

Псалтырь, письмо старца Фотѣя Старого.

Псалтырь, застѣшки на спнях и жуки мѣдяны.

Псалтырь без канунов Тимофѣя Чемесьева.

Псалтырь, заставица на красках, застѣшки на спнях.

Псалтырь, заставица на красках, застѣшки на спняхъ.

Псалтырь, письмо Дмитрия Лапшина, данѣ Стефана Капустина, во иноцех Селивестрѣ. ||

Псалтырь, дание по душе старца Никона Бибикова, три заста- л. 164
вочки на красках простеньки, застѣшки заметные и жуки мѣдяны.

Псалтырь, заставица и слово на красках.

⁸⁵Псалтырь с слѣдованием в затылке в четверть, Федосья Луковниковского.⁸⁶

^м На поле сверху л. 163 написано: четвертные. ^а На поле сверху л. 163, об. написано: четвертные.

⁸⁴ На поле сверху написано: четвертные (л. 56, об.). ⁸⁵⁻⁸⁶ Написано другим почерком (л. 57). ⁸⁶ Доб. тех 29 (л. 57). Следом было написано, но зачеркнуто: Да псалтырь, Мити Лапшина письмо, Селивестра Капустина (л. 57).

⁸⁷Псалтырь в четверть уская каркаса, слуги монастырского Богдана, пореклу Поньрки, во иноцех Антония,⁸⁸ застешки заметные, жуки мѣдяны и наугольники, заставицы и слова на красках.

Псалтырь бывшего архимандрита возминского Иосифа и письмо его, переплетка по-немецки, застѣшки заметные.

4. 164, об. Псалтырь в четверть резанского владыки Леонида, || застѣшки мѣдяные заметные, переплетка по-немецки, главицы шелкъ червчат да рудожелтъ.

После описи⁸⁹ прибыла псалтыря в четверть с слѣдованиемъ, дача игумена Левкѣи.⁹⁰ ||

4. 165 Псалтыри в осминку с слѣдованиемъ.

Псалтырь, письмо старца Семіона Пустынника.

Другая псалтырь, его же письмо, живет у Арсения у Ржевского.

Псалтырь архимандрита Алексѣя Ступишина, заставица на золоте, строка и слово лазорью писано.

Псалтырь Иасафа Ступишина толста.

Псалтырь, письмо старца Семіона Пустынника.

Псалтырь толста кромоу, письмо и перевод плох, не подписана чья.

Псалтырь, письмо старца Фатѣя Старого.⁹¹ ||

4. 165, об. После отписи новые прибыло: псалтырь в осминку⁹² слѣдованиемъ, письмо Корниѣя⁹³ Новгородца, а дание Пафнута⁹⁴ Рыкова.

После отписи новые прибыла псалтырь в осминку⁹⁵ слѣдованиемъ, в начале Семіоново письмо Пустынника.⁹⁶

После отписи прибыло псалмы в осминку, дача игумена Левкѣи.

Псалтырь в осминку слѣдованиемъ, дача игумена Левкѣи.⁹⁷ ||

4. 166

ПСАЛМЫ В ДЕСТЬ СОБОРНЫЕ

Псалтырь,⁹⁸ письмо старца Галасѣя Суколѣного, заставица и слово на красках золотом прописано.

Псалмы, письмо старца Герасима Черного.

Псалмы, письмо Нифонта, владыки крутицкаго.

⁸⁷⁻⁹⁰ Написано разными почерками (л. 57, 57, об.). ⁸⁸ Антоня (л. '57).
⁸⁹ отписи (л. 57, об.). ⁹⁰ Доб. разными почерками (л. 57, об. — 58):

Псалтырь с слѣдованиемъ в четверть ветха священника Филарета. Книга в четверть, печать литовская, а в ней Псалмы Давыдовы, да Еуангелие тетры, да Апостоль, да Апокалипсисъ, все в одной книгѣ, переплетка литовская. Псалтырь с слѣдованиемъ в четверть архимандрита Мисаила свиажского без заставки, переплетка по-немецки, письмо его рука. Псалтыря с слѣдованиемъ в четверть в коже, застешки мѣдяны заметны, дача бывшего игумена Иасафа Луковниковского. Нижняя часть л. 58 и весь л. 58, об. без текста.

⁹¹ Доб. Тех 7 (л. 59, об.). ⁹²⁻⁹⁷ Написано разными почерками (л. 59, об.—60). ⁹² Доб. с (л. 59, об.). ⁹³ Корниѣи (л. 59, об.).

⁹⁴ Пафнота (л. 59, об.). ⁹⁵ Доб. с (л. 59, об.). ⁹⁶ Пустынниково (л. 59, об.). ⁹⁷ Доб. В лѣто 7100 в первом году при книгохранителе дьяконе Левкѣе прибыла Псалтырь слѣдованиемъ в осминку старца Никифора Марина, застѣжки мѣдяны заметные и жуки мѣдяны (л. 59, об.—60). Средняя часть л. 60 без текста. ⁹⁸ Псалмы (л. 60).

Псалмы и с слѣдованиемъ, данья Луки Ленкова, писмо Исака Собаки.

Псалмы, писмо Ефрѣма Тверитина, тонки.

Псалмы, на соборе по них говорятъ, заставица и слово на краскахъ, писмо старца Паисѣи Хутынца.

⁹⁹Псалмы печатные в дестъ архиепископа Германа казанскаго. ||

Псалмы владыки резанскаго казначѣя старца Митрофана данье, заставица и слова на краскахъ прописаны золотомъ, припись у неѣ слова Златоустовы, переплетка и застѣшки немецкіе. л. 166, об.

Псалмы печатные, дача старца Гурия Ступишина, переплетка по-немецки.¹⁰⁰ ||

ПСАЛМЫ В ПОЛДЕСТЬ

л. 167

Псалмы, писмо Калинино Доброписца, пророкъ Давидъ на золоте писанъ, заставица на краскахъ, строка золотомъ писана, и во всѣхъ каѣзизмахъ начальные слова на краскахъ золотомъ прописаны, поволока отлас дымчат.

III. ¹Псалмы печатные, переплетка и застѣшки немецкіе, поволока боранецъ красной, навожено золотомъ и серебромъ.

Псалмы печатные же, переплетка немецкая, обои дача Никиты Фуникова.

Псалмы, писмо велико, Тихона Зворыкина, в коже.

Псалмы Арсенъевские Плещѣва.

Псалмы в затылке, заставица на краскахъ. ||

Псалмы старые, перевод добръ, безъ заставицъ, а не подписаны чье. л. 167, об.

Псалмы старые же, заставица золотомъ прописана.

Псалмы, писмо старца Герасима Черного и съледованиемъ.

Псалмы стары, писмо старца Герасима же.

Псалмы и слѣдованиемъ и святцы, заставица на краскахъ.

Псалмы старца Ионы Воробьева и молитвы причастные, заставицы на краскахъ.

Псалмы ново переплетены старые, кожа красна, застѣшки на спняхъ, взяты у Варлама у попа у Белковского. ||

Псалмы стары в затылке, от доски² канунъ и молитвы причастные. л. 168

Псалмы стары тонки Влас Стефанова.³

Псалмы ново переплетены в затылке и кануны не всѣ.

Псалмы, писмо велико Феодосія Левкѣинскаго, и кануны.

Псалмы стары в затылке, писмо и перевод доброй.

Псалмы тонки, писмо скоропись и перевод плохъ.

Трои псалмы в затылке худеньки стары и расплелись.

Псалмы Нифонта, крутицкаго владыки.

⁴Псалмы в затылке стары, подѣльваны.⁵ ||

⁹⁹⁻¹⁰⁰ Написано позднее, тремя почерками (л. 60, об.—61). ¹⁰⁰ Доб. 9 (л. 61). Средняя часть л. 61 безъ текста.

III, ¹ Сверху на поле доб.: в полдестъ (л. 61, об.). ² доцкы (л. 62). ³ Доб. позднее, другимъ почеркомъ: техъ безвѣстно нѣтъ. (л. 62); сверху л. 62, об. доб.: в полдестъ. ⁴⁻⁵ Написано позднее, другимъ почеркомъ (л. 62, об.).

⁵ Доб. в всѣхъ 23 (л. 62, об.). ⁵⁻⁶ Текстъ написанъ позднее разными почерками (л. 63).

После отписи сѣе прибыли псалмы в полдестъ, заставица на красках прописана золотом, старца Веньямина Чапчикова, писмо Кулпино.

После отписи прибыли псалмы в полдестъ, а прислал ихъ владыка резанской, сказываетъ, здѣшнии, были у Митрофана.

После отписи сѣе прибыли псалмы в полдестъ обычные, мочены игумена Офонася Изосиминского.

После переписи прибыли псалмы в полдестъ старца Деомиды Ржевитина, покрыты кожей, застѣшки заметны и нугольники мѣдьяны.⁶ ||

ПСАЛМЫ ЧЕТВЕРТНЫЕ

Псалмы Исафа Тверитина Саватьевского.

Псалмы священника Игнатия Овчины, заставица и слово фрязкое золотомъ прописано.

Псалмы Дионисия Горбатаго, припись молитвы причастные.

Псалмы, писмо Семиона Пустынника; и святцы с тропари и с кондаки, другое писмо.

Псалмы, писмо старца Еуфимия Туркова, дал по душе; заставица и слово фрязкое прописано золотом и припись с слѣдованием.

Псалмы Быковы стары, новопереплетены, кожа черна. ||

Псалмы 10 кафизмъ, первая Моисѣя кузнеца писмо Кулпино.⁷

Псалмы стары в затылке, худы.

Псалмы, писмо Мити Лапшина.⁸

Псалмы, писмо мѣлко и худо, и кануны припись, застѣшка одна.

⁹Псалмы в четверть, переплетка немецкая.¹⁰

Псалмы Пафнота Рыкова в затылке, писмо мѣлко.

¹¹Псалмы в затылке Федосья Луковниковского.¹² Псалмы в четверть, писмо ветхо Селивестра Капустина.

Псалмы в четверть в затылке, скоропись Богдана Поньрки во иноцех Антония.¹³ ||

⁶ Доб. позднее: Псалмы в полдестъ печатные, застѣшки замѣтные священника Филарета (л. 63). Л. 63 об.—64 без текста. ⁷ На л. 65 на поле

сверху другим почерком приписано: тѣх снес Андрѣян Корнилов ученикъ. Доб. основным почерком: Псалмы и святцы, застѣшки на спнях. Над строкой другим почерком приписано: тѣх безвѣстно нѣту (л. 65). Доб. основным почерком:

Псалмы Иосифа Молотеина Малаго, дал ему Герасим. Далее на той же строке другим почерком приписано: Тѣх безвѣстно нѣту (л. 65). ⁸ Доб.

Псалмы живут у Игнатия у Зайцова. Далее на той же строке другим почерком: тѣх безвѣстно нѣту. ⁹⁻¹⁰ Написано другим почерком (л. 65). ¹⁰ Доб.

Тѣх 13 (л. 65). ¹¹⁻¹² Написано другим почерком (л. 65). ¹²⁻¹³ Написано другим почерком (л. 65, об.). ¹³ Доб. почерком, каким написано о Псалтыри Селивестра Капустина:

Псалмы в четверть Савы Ржевитина, писмо Мисаила архимодрита свияжского (л. 65, об.). Нижняя часть л. 65, об. без текста. Верхняя часть л. 66 без текста.

Псалмы, письмо Семиона Пустынника, заставица лазорью писано.¹⁴

Псалмы¹⁵ без заставиц письмо обычное ветхи.¹⁶ ||

НИКОНСКИЕ КНИГИ В ДЕСТЬ

л. 170, об.

Первые половины — две книги.

Другие половины Никонские чиновные — две книги.

Да Никонская же книга другие половины старца Арсения Плещёва, письмо Мити Лапшина.

Другие же половины — две книги.

Тѣх 7. ||

КНИГИ В ДЕСТЬ БОГОСЛОВ ГРИГОРЕЙ

л. 171

Богослов болшей, сербьской перевод толсть, письмо велико, с толкованиемъ, чтут по нем на соборе.

Богослов в десной листъ болшой, в начале письмо старца Семиона Пустынника, а другое письмо Герасима Суворова, заставица и слово первое на золоте прописано красками, а строка лазорью писана, золотом обведена с травами.

Богослов старой, письмо Быково, заставица и слово на краскахъ, застѣшки, наугольники мѣдяны.

Богослов, письмо въ два столбца, писан мѣлко, данья Ондрѣевы жены Михайловичя Евдокѣи, во инокинях Ефросиньи Кутузовы.

Богослов в полдестъ, половина писма Тимофѣева.

Тѣх и с полудесным 5.¹⁷ ||

В ДЕСТЬ

л. 171, об.

Книга пророчества 16 пророкъ, письмо старца Семиона Алексѣева ученика, заставица и слово на краскахъ золотомъ прописана.

В ДЕСТЬ

Книга Великий Василий, письмо старца Серапиона Полева, заставицы двѣ на золоте прописано красками.

¹⁴ Далее было написано основным почерком, но потом зачеркнуто: Псалмы письмо Максимово Ноугородца, ученика Васьяна. Далее написано другим почерком: Тѣ в пожаре згорели. Псалмы в осминку, дача игумена Левкеи. Далее написано основным почерком, но потом зачеркнуто: Псалмы три заставицы на красках. Доб. 3. ¹⁵ Нет (л. 66). ¹⁶⁻¹⁸ Текст написан вторым почерком, которым писали на этом листе, затем зачеркнули (л. 66).

¹⁶ Доб. другим почерком: Псалмы в осминку в маленькую в тетрадь, дача бывшего игумена Иасафа Луковниковского, в начале строка писана киноваремъ (л. 66, об.). Нижняя часть л. 66, об. без текста. ¹⁷ Нижняя часть л. 68 без текста.

В ПОЛДЕСТЬ

Другой Великий Василий, письмо обычное.¹⁸ ||

л. 173

В ДЕСТЬ

Книга Маргарит Златоустов, письмо старца Герасима Черного, заставка и слово на красках,¹⁹ напереді образ Златоустов писан на золоте.

В ДЕСТЬ

Другая книга Маргаритъ же Златоустов, письмо не одно, заставка и слово прописана золотом на красках.

В ДЕСТЬ

Двѣ книги Златоструи Иоанна Златоустаго, у первой половины заставка²⁰ и слово на золоте прописано красками.

В ДЕСТЬ

Книга Златоструи Златоустов, данья старца Тихона Хворостинина, потом же бывше || игумена^{II, а} Пречистые обители Иосифова монастыря, двѣ заставки и слово на красках.

Книга Златоустъ Иоанн старой словет,²¹ заставка на краскахъ.

Другая книга Житие Иоанна Златоустаго да в той же книге Житие святого Афонасия, иже во Афоне, и притчи Соломани; письмо первая половина Ефрѣмова, а другая Исаи Бѣлого.

Книга в начале житие же Златаустаго, да Исакъ Сирий в той же книге; двѣ заставки фрязькие и слова на краскахъ, не подписана чья, толста.

Книга Измарагдъ Златоустов, в начале письмо инока Еуфимия Туркова, заставка и слово на золоте писано красками. ||

л. 173

Да Измарагдъ же Алексѣя Ступишина данья

В ДЕСТЬ

Книга Деонисия Ареопагит, тонка, заставка и слово на красках, застѣшки три на спнях мѣдьяны.

Тѣх всѣх 14.^б, ²² ||

II, а На поле сверху над строкой написано: в десть. ^б Л. 173, об. чистый, без текста.

¹⁸ Доб. другим почерком: Третья книга в десть Великий Василие, письмо Нила Курлятева, в затылке, не полон (л. 69). Средняя часть л. 69 без текста. ¹⁹ Доб. и (л. 69). ²⁰ В ркп.: застави (л. 69, об.). ²¹ Сверху л. 70 доб.: в десть. ²² Доб. двумя почерками: Книга Измарагдъ в полъдесть Поисѣя Мичюрина. Тетратка в осминку игумена Иасафа, писано от божественного писания о старчестве (л. 70, об.). Второе предложение зачеркнуто.

Сборникъ большой торжественной, письмо старца Семиона Пустынника.

Другой сборникъ торжественной же тонок, письмо Кулпино, писан в листъ с того же сборника другая половина.

В ДЕСТЬ

Сборникъ торжественной же, письмо старца Якима Суздальца, первая половина с того же сборника болшого писанъ.

Сборникъ старой въ два столпца, сначала письмо владыки Васьяна ростовскаго.

Сборники два постныя, старые, один письмо Стефана Тверитина, а другой не одно письмо. ||

В ДЕСТЬ

4. 174, об.

Сборникъ постной, письмо Веньямина Наугородца, чтут по нем на соборе.

Сборникъ постной же о иконах, письмо старца Фатѣя Старого, чтут по нем на соборѣ.

Сборникъ цветной от великия недели пасхи до всѣхъ святыхъ.

Три сборники мѣсячные на весь год, первой въ начале Вавилино мучение, другой в начале житие Савы Освященнаго, третьей в начале бесѣды Иева праведнаго, письмо в них не одно.

Сборникъ старой словет, в начале житие Антония великаго, письмо Ефрѣма Тверитина.

Сборникъ Жука Ленкова, дал по душе.

Книга княже Дмитриевская Оболенскаго || Немого в затылке, житие Сергия чудотворца Радонежскаго.²³ 4. 175

Сборникъ в десть старца Данила Жужелицы, жуки и снпн ѣдьяны, в начале притча о мытари и фарисѣи.

²⁴Благословением и повелѣнием игумена Еуфимия написал книгу сию сборникъ в десть государьской диакъ Юрьи новымъ чудотворцомъ рускимъ, в начале житие Ивана, архиепископа новгородскаго, застѣшки заметны навожены красками и науголники.²⁵ ||

СОБОРНИКИ В ПОЛДЕСТЬ

4. 176

Сборникъ толстѣ, писаны кануны толковыя на пасху и на многие праздники владычни и жития многимъ святымъ.

Сборникъ толстѣ же, в начале житие Еуфимия Великаго.

²³ Л. 175, об. чистый, без текста

²⁴ Доб. другим почерком: после отписи. Тем же почерком сделано описание сборника Данилы Жужелицы (л. 72). ²⁴⁻²⁵ Написано третьим почерком (л. 72). ²⁵ Доб. 16 (л. 72). Нижняя часть л. 72 и л. 72, об. без текста.

Соборникъ, в начале слово Германа архиепископа о иконах и жития чудотворцомъ Сергию и Кирилу, Леонтию ростовскому.

Соборникъ, в начале житие Данила Столпника.

Соборникъ, в начале житие Семиона иже на дивнѣ горѣ чудотворца, письмо старца Нила Полева.

Соборник толстъ, новымъ чудотворцем, в началѣ житие Иоана,²⁶ архиепископа наугороцкаго. ||

176, об. Соборникъ тонкой словет, в начале мучение²⁷ Вавилино.

Книга Феодора Едескаго житие и Паисѣи Великого, да туто же преподобнаго старца Иосифа Сказание от божественаго писания, его же не повелѣ богъ о сих не пытати.

Книга Опокалипсис и письмо старца Герасима Черного да в ней же жития святыхъ Николы чудотворца и Афонасия Великого и Петра Афонскаго.

Книга Лимонис, глаголемая Патерик, в ней же и жития и похвалы многимъ святым, в начале повести от Патерика.

4. 177 в ней же²⁸ Феодора Едескаго,²⁹ письмо Васьяна, Фотѣва ученика, || Дамаскин и бесѣдовники.³¹

Книга в дестъ Иоана Домаскина, в начале письмо Данила митрополита, да в той же книге приписи: Житие Иоана Златаустаго и ярославскимъ чудотворцомъ, письмо Мити Лапшина.

В ДЕСТЬ

Книга Григорей Бесѣдовникъ, в затылке, заставица на красках, чтут по ней на соборѣ.³²

В ПОЛДЕСТЬ

Григорей же Бесѣдовникъ, письмо Семиона, владыки суздальскаго.

В ДЕСТЬ

Григорей же Бесѣдовникъ да Григорей Синаит в одной книге, кожа черна.

В ДЕСТЬ

Книга Главникъ Данила митрополита, в начале Диядоховы главы.

В ДЕСТЬ

4. 177, об. Книга Григорей Селунский, данье Макария || митрополита на латынскую ересь.

²⁶ Иоанна (л. 73). ²⁷ Сверху л. 73, об. написано: в полдесть. ²⁸⁻²⁹ Феодор Едесский (л. 73, об.). ³⁰ Другим почерком доб.: Послание Кирила мниха Василию, игумену печерскому, и ины многие приписи (л. 73, об.). ³⁰⁻³¹ Эти слова зачеркнуты (л. 74). ³² Доб. Григорий же Бесѣдовник да Григорий Синаит в одной книге, кожа черна (л. 74) — это пропуск писца в описи 1591 г., текст включен ниже.

В ДЕСЯТЬ

Книга с тою же писана Григорей же Селунский, писмо старца Еуфимия Туркова.

Тех всѣх 18.

ЕФРѢМЫ СИРИН³³ В ДЕСТЬ

Ефрѣмъ, писмо старца Галасѣя Суколѣного, чтут по нем на соборѣ.

Ефрѣм старой соборной, писмо Подовришино. ||

Ефрѣмъ старой же, двѣ заставицы на красках.

л. 178

Ефрѣмъ, данье Евдокѣи Кутузовы.

Еврѣмъ архиепископа Лаврентия Казанскаго.³⁴

Книга Измарагдъ, в полдестъ, в коже, жуки желѣзные, застѣшка одна на спне, дача старца Деомида Ржевитина.³⁵ ||

ЕФРѢМЫ В ПОЛДЕСТЬ³⁶

л. 178, об.

Еврѣмъ, другая половина, писмо худо, Саватьева данья Афонасьева ученика Воротынца.

³⁷Ефрѣмъ в затылке, Тихона Възворина.³⁸

Два Ефрѣма в четырех книгах, одна послѣдняя згорѣла.³⁹ ||

ЛѢСТВИЦЫ В ДЕСТЬ

л. 179

Лѣствица, писмо старца Галасѣя Суколѣного, чтут по ней на соборѣ.

Лѣствица старая, писмо старца Герасима Черного.

Лѣствица, писмо старца Ферапонта.

Лѣствица архиепископа казанскаго Лаврентия.

Тѣх 4. ||

ЛѢСТВИЦЫ В ПОЛДЕСТЬ

л. 179, об.

Лѣствица Дионисия Лупы Звенигороцкаго, писмо Ефрѣмо.⁴⁰

Лѣствица Калистовская словет игумена сторожевскаго.

Лѣствица старая, писмо мѣлко и плохо.

Лѣствица старая же Святогорская словет толкование, писана по полем.

³³ Сир (л. 74, об.). ³⁴ Доб. Тѣх 5 (л. 75). ³⁴⁻³⁵ Написано другим почерком (л. 75). Нижняя часть л. 75 без текста. ³⁶ Доб. Ефрѣмъ, писмо старца Гаврилы Чемесьева (основным почерком). Отдан в Новодевич монастырь (приписано другим почерком) (л. 75, об.). ³⁷⁻³⁸ Приписано другим почерком (л. 75, об.). ³⁸ Доб. Тех 6 (л. 75, об.). Нижняя часть листа без текста. ³⁸⁻³⁹ Написано раньше, после Ефрема Гаврилы Чемесьева, причем другим почерком написан текст: Одна послѣдняя згорела о дву книгахъ (л. 75, об.). ³⁹ Л. 76 без текста. Л. 76, об. доб. другим почерком: Соборник в четверть, в коже, застѣшки на спнях, дача бывшего игумена Иасафа Луковниковскаго. Соборник в четверть в тетраке Феодосия Луковниковскаго, дача бывшего игумена Иасафа Луковниковскаго. ⁴⁰ Ефремово (л. 77, об.).

Лѣствица, с тое же писано с толкованием, половина писма Еуфимия Туркова.

Лѣствица владыки Генадия суздальскаго.

Тѣх 6.^г.⁴¹ ||

4. 180, об.

ПРАВИЛА В ДЕСТЬ

Правила поповъкинские словут, переплетены по-немецки.

Правила старые писаны с суздальских правил, не одно писмо: в начале Нилого⁴² писмо Полева и иных старцов при Даниле митрополите.

Правила болшие суздальские.

Правила архиепископа Феодосия новгородъцкаго въ трех книгахъ и подпись имя его писмо по полем, даны по душе.

Правила тверские Желтиковские словут, ново переплетены.

Правила княже Дмитриевские Оболенского Немого новы, по-немецки переплетены.⁴³ ||

4. 181

В ДЕСТЬ

Правила протопопа Семиона, во иноцех Симана,⁴⁴ изо всѣхъ правил собрано, заставочка на золоте, прописана красками, переплетка по-немецки, застѣшки заметны мѣдьяны.⁴⁵ ||

4. 181, об.

ПРАВИЛА В ПОЛДЕСТЬ

Правила новы, писмо Луки Рыкова.

Правила Нифонта, крутицкаго владыки, толсты, его писма.

Правила рускаго переводу, толсты же, в начале Иоанна митрополита рускаго нареченнаго пророкомъ.

Правила постниковы ветхи, кожа черна.

Правила священника Игнатия Авчины, кожа черна.

Правила архиепископа Феодосия о седми соборех, в затылке, писмо Рюмино, скоропись.

Правила, в затылке, игумена Маркела селижаровскаго.

4. 182

Правила въ дву книгах, архимандрита || Васьяна Возмитцкаго Фатѣва ученика, писмо его.

Правила, в затылке, Нифонта, владыки крутицкаго, постниковы, не одно писмо.

Правила постниковы, писмо старца старога.⁴⁶

Правила постниковы священника Афонасия Новгородца, в затылке.

⁴⁷Правила Нифонта владыки крутицкаго.⁴⁸ ||

^г Л. 180 чистый, без текста.

⁴¹ Л. 78 без текста. ⁴² Нилова (л. 78, об.). ⁴³ Доб. Тѣх 8 (л. 78, об.).
⁴³⁻⁴⁵ Написано другим почерком, нижняя часть л. 79 без текста.
⁴⁴ Симона (л. 79). ⁴⁶ Доб. Тѣх 11 (л. 80). ⁴⁷⁻⁴⁸ Написано другим почерком (л. 80).

В ДЕСТЬ

Книга Библия словет, в ней же всѣ книги ветхаго и новаго закона, писмо монастырскаго слуги Никиты Федорова Лапшина.

Бытия старая Иосифова, заставица на краскахъ и слово первое на золоте.

Бытия Досифѣевъ перевод Топоркова, в затылке.

Бытия архиепископа Феодосія наугороцкаго данья, Досифѣевъ же перевод, заставицы двѣ, на золоте прописаны красками с травами.

Книга Великаго Василия о шестих днех ветхаго же закона, тонка, кожа черна.⁴⁹ ||

В ПОЛДЕСТЬ

л. 123

Бытия архиепископа Трифона Ступишина, Досифѣевъ же перевод, толста.

В ПОЛДЕСТЬ

Бытия Арсенъевская Плещѣва, Досифѣевъ же перевод Топоркова.

Бытия старая Иосифова, кожа черна, ветха.

ЦАРСТВА В ДЕСТЬ

Книга старца Арсения Плещѣва, в начале о троинскомъ пленении, в затылке.

ПАЛЕИ

Палея, писмо дѣяка монастырскаго Михаила Левкѣинскаго, без заставиць.

Палея старая, Иосифова, кожею бѣлою поволочена. ||

⁵⁰В ДЕСТЬ⁵¹

л. 123, об.

Паремья в полдесть в затылке встчана, старца Деомида Ржевитина.⁵²

Лѣтописец Манасѣинъ словет, в затылке без заставиць.

Лѣтописецъ в полдесть, толсть, Борисовской Кутузова.

⁵³Палея в десть с толкованием,⁵⁴ знаменьемъ, полная, Григория Иванова сына Белскаго, во иноцех Геронтия.

Библия в десть печатная в два столбца Семиона, епископа крутицкаго; переплетка и застѣшки заметны по-немецки, на верхней цѣкѣ⁵⁵ навожено золотом да⁵⁶ серебром.

⁴⁹ Приписано позднее другим почерком: Книга Бытея в десть, кожа красная Поисья Мичюрина (л. 80, об.). ⁵⁰⁻⁵¹ Написано на поле сверху л. 81, об. ⁵¹⁻⁵² Приписано внизу л. 81 другим почерком. ⁵³⁻⁵⁷ Написано другим почерком (л. 81, об.). ⁵⁴ Доб. и (л. 81, об.). ⁵⁵ Доб. на коже (л. 81, об.). ⁵⁶ на (л. 81, об.).

4. 184 Книга царства архиепископа Феодосия Науго || родцаго, в начале о Троиском пленении, заставица на золоте, застѣшки и наугольники мѣдяны.

Книга времяникъ словет, о христьянскихъ царѣхъ, в начале писанъ¹ крестъ въ крузе.

Книга времяникъ о христьянскихъ⁵⁷ царѣхъ, в начале крестъ въ крузе, в затылке.

Книга Арсеньевская Плещѣва, в начале заповеди Иустиниана царя да в ней же прѣние Соломанѣ.

Книга⁵⁸ Данил пророк⁵⁹ видѣние Ишполитово, заставица на золоте, писмо велико.

Книга Ездра стара в затылке.

Книга Иев праведный в затылке. ||

⁶⁰В ПОЛДЕСТЬ⁶¹

Книга Поралипомены в затылке, ветха.

Книга Антиоха словет, послание ко игумену Еустафию различные главы, застѣшки на спнях, кожа черна.

Книга Златая чеп стара, кожа черна, застѣшки и жуки мѣдяны.

Книга Иерусалимское пленение, без заставиц.

Книга Палеины очи Нифонта владыки крутицкого.

Книга летописец Арсеньевской Плещѣва, застѣшки заметны.⁶²

Книга в затылке Исус Наввин, да в той же книге Самоил пророкъ.

Книга Криница времяникъ впросто, ветха, в затылке. ||

4. 185 Книга Филона Карпафийскаго, ветха, кожа черна, застѣшки и жуки мѣдяны.

Книга другая Филон же в затылке, писмо простенко.

Книга, данье Евдокѣи Кутузовы, в затылке, премудрости Соломони, а в начале от правилъ святыхъ апостолѣ.

Книга Григорие Амиритцкый, прѣние со Ерваном, данье игумена Иасафа Колязинскаго.

Книга Григорий же Амиритцки, заставица прописана красками.

Книга Кирил Иерусалимский, учение и прѣние к жидомъ, заставочка мала и слово красками прописано.

Книга Мефодий Патарский, заставочка на краскахъ проста. ||

4. 185, об. Книга Селиверъсть и преподобнаго Антония толкование о святей троицы и припись, писмо Герасима Черного. Слово на рожество Предотечѣво.

Книга Занара словет, от Моисѣйскихъ книгъ, в начале писано в ней же житие Стефана Сербскаго, в затылке, ветха.

¹ В ркп. это слово написано два раза.

⁵⁷ Доб.: же (л. 82). ⁵⁸⁻⁵⁹ Написано между строк, после слова Соломанѣ (л. 82). ⁶⁰⁻⁶¹ Написано сверху на поле л. 82, об. ⁶² Доб. мѣдены (л. 82, об.).

Книга Пчела, в затылке.
Книга Козма Индикоплов.
Лѣтописец в четверть русской, в затылке, в начале числа и епископские престолы.⁶³
Тѣхъ всѣхъ 39.⁶⁴ ||

КНИГИ ДУХОВНЫЯ
ПРЕПОДОБНАГО ИГУМЕНА ИОСИФА

л. 186

В ПОЛДЕСТЬ

Духовная соборная, письмо старца Феодосия Луковниковского, Фотѣева ученика.

Духовная нова, в ней же писано от правил святых отецъ и повести многих святых, данье старца Никифора Теряева.

Житие и духовная в одной книге князя Дмитрия Ивановича Немого.

Духовная старца Игнатия Зайцова, у него⁶⁵ живет.

⁶⁶Духовная архиепископа Лаврентия Казанскаго.⁶⁷

Три духовныя, двѣ писаны скорописью, письмо старца Исака Сумина.

А третьяя, письмо старца Тихона Зворыкина, в затылке. ||

Духовная в четверть, толста, Алексѣя Ступишина, в ней же л. 186, об. писано и от жития многих святых; письмо не одно — первое письмо Феодорита Ступишина, другое письмо Феоктиста Бужаровки; заставица на золоте прописано красками, застѣшки заметные и жуки мѣдяны.

Духовная в четверть Арсеньевская Плещѣва

Духовная в полдесть.

Книшка в затылке житие преподобнаго игумена Иосифа и слово надгробное, письмо Васьяна бывшаго архимандрита вотмицкаго.

Да Иосифова же списания на наугоротцких еретиковъ. || Книга л. 187 в десть, заставица и слово на красках князя Дмитрия Ивановича Немого, застѣшки заметные и жуки мѣдяны.

Двѣ в полдесть, застѣшки на спняхъ.

Да Нифонта, владыки крутицкого, дание книга на наугороцких еретиков и от правил святых отецъ и многие вещи писаны, застѣшки заметные.

Три книги в четверть.

Тѣхъ 19 и с четвертными. °. ⁶⁸ ||

° Л. 187, об. чистый, без текста.

⁶³ Доб. другим почерком: Лѣтописец в десть слова писаны на красках Поисѣя Мичюрина (л. 83, об.). ⁶⁴ Доб. другим почерком: Книга в полдесть Шестодневъ Иоанна Златаустаго, словес Иосифова монастыря, в ней такъ написано (л. 83, об.). Далее доб. двумя почерками: Пчела в полдесть Аркадиевская. Книга Повесть Иасафа царевича, дача бывшаго игумена Иасафа Луковниковского, в коже, застѣшки заметные мѣдяны (л. 84). ⁶⁵ Доб.: и (л. 84, об.). ⁶⁶⁻⁶⁷ Вписано другим почерком и доб.: у него (л. 84, об.). ⁶⁸ Л. 86 без текста.

Патерик соборной, заставица на красках, в начале повесть о Евлогии, застѣшки на спнях.

Патерик зъ главами Савы, владыки крутитскаго, заставица на красках, застѣшки на спнях.

Патерик другой его же, застѣшки заметные и жуки мѣдяны.

Патерик скитцкый, словет тонкой, писан въ два столбца, в начале повесть о Анѣдроницѣ, застѣшки на спнях.

Патерик скитцкый заставица на красках прописана золотом, письмо Иосифа Трифанова ученика Ступишина.⁶⁹

Патерик без заставиц, а в нем повести и жития святых отецъ, застѣшки заметные князя Иосифа Щербатого, письмо велико.⁷⁰ ||

Патерик азбучной, заставица и слово на красках прописано золотом, данье Бориса Васильевича Кутузова.⁷¹

Патерик азбучной в затылке, письмо Исаи Бѣлого.

Патерик Савы Черного, владыки крутитскаго.

Патерик печерской старой, чтут по нем на соборе, застѣшки на спняхъ.

Патерик печерской, в начале письмо Акакия крылошанина, а дописал бывшей игумен Пимин, застѣшки заметные и жуки мѣдяны.

Патерик скитцкой, письмо старца Варлама Кривошеи, в затылке.

Сава Сербъский да Патерик печерский в одной книзе. ||

Патерик азбучной Пафнутия Коровина.

Патерик азбучной, заставица на красках, застѣшки на спнях.

Патерик, сиреч Лапсаикъ, о египетских черноризцах, чтут по нем на соборѣ, застѣшки на спнях.

Патерик синайской в затылке.

Два патерика синайскии в затылке.

Патерик азбучной, заставица на красках.

Патерик печерской в четверть Алексѣя Ступишина.

⁷²Патерик печерской, в начале писаны главы Семиона протопопа,⁷³ во иноцех Симана.⁷⁴

Тѣх 15. ||

Семион новый Богослов, заставица письмо старца Галасѣя Суколѣного, чтут по нем на соборе, застѣшки на спнях.

⁶⁹ Л. 188, об. чистый, без текста.

⁶⁹ Доб. 5 (л. 86, об.). ⁶⁹⁻⁷⁰ Приписано в конце л. 86, об. другим почерком. ⁷⁰ Верхняя часть л. 87 без текста. ⁷¹ На поле сверху л. 87, об. доб.: в полдестъ. ⁷²⁻⁷⁴ Вписано другим почерком (л. 88). ⁷³ протопопа (л. 88). ⁷⁵ Верхняя часть листа 88, об. без текста.

Семион Новый Богослов, заставица на красках, писмо староя, припись у него Дяддоховы главы, застѣшки на спнях.

Семион Новый Богослов да Петръ Дамаскин в одной книге, в затылке, Тихона Зворыкина.

Семион Новый Богослов да Петръ Домаскин в одной книге, застѣшки на спнях.

4. ||

^а, ⁷⁶Книга Зерцало, кожа черна, в полдесть.^а, ⁷⁷ ||

л. 190, об.

ПЕТР ДОМАСКИН В ПОЛДЕСТЬ

л. 191

Петръ Дамаскин старой, да главы в нем Фалесѣвы, и наказание Илариона Великого о отрекшимся мира, да главы Никиты Стифата, заставица на красках, чтут по нем на соборе, застѣшки на спнях.

Петръ Дамаскин да Дорофѣи в одной книге, писмо мѣлко, в начале главы о любви, застѣшки на спнях.

Петръ Дамаскин да Дорофѣи в одной книге, в ней же и главы Фаласѣвы к Павлу къ презвитеру, писмо диякона Стефана Тверитина.

Петръ Дамаскин в затылке и многие повести от патериков, в начале притча еуангельская «Изыде севецъ сѣяти сѣмяни своего, сѣюще же ему ово, паде при и пути птица позобаша».⁷⁸ ||

Петръ Дамаскинъ Пафнута Рыкова.⁷⁹

л. 191, об.

В ПОЛДЕСТЬ

Дорофѣй, писмо Нила Полева, заставица на красках, чтут по нем на соборѣ.

Дорофѣй Тихона Зворыкина, приписи отеческихъ словъ много.

Дорофѣй да припись Лѣствицы отчести.⁸⁰

Дорофѣй в четверть Пафнота Рыкова. ||

В ПОЛДЕСТЬ

л. 192

Сава Сербъский, писмо Серапиона Полева, заставица и слово на золоте прописано красками, чтут по нем на соборѣ.

Сава Сербъский Арсения Плещѣва.

Сава Сербъский, писмо Фотѣва ученика.

Сава Сербъский, дали по Феодоре⁸¹ по Карпове, писмо обычное.

4.⁸² ||

⁷⁶⁻⁷⁷ На л. 199, об. только эта запись в середине листа.

⁷⁶⁻⁷⁷ На л. 83, об. — только эта запись в середине листа. ⁷⁸ Доб.: его (л. 90, об.) и доб.: 4 на следующей строчке. ⁷⁹ Средняя часть л. 90, об. без текста. ⁸⁰ Доб.: 3 (л. 91). ⁸¹ Почерком, каким сделана приписка на этом же листе о даче еще одной Книги Саввы Сербского, внесена поправка: Андрее (?) Феодоровиче (л. 91, об.). ⁸² Доб. другим почерком: Книга Савы Сербскаго, а в ней Стефан деспот да Феодосей Печерский, дача игумена Иасафа Колязинского при игуменѣ Нифонте (л. 91 об.).

Исафъ царевич, чтут по нем на соборѣ.

Исафъ царевич Исафа, бывшаго игумена колязинского.

Исафъ царевич, письмо худо.⁸³

Исафъ же царевич в четверть Пафнота Рыкова, письмо Корнилия Новгородца.

После отписи новыя прибыл Исафъ царевич в полдестъ, переплетен ново, письмо плохо.⁸⁴ ||

Исакъ Сирий, двѣ заставицы на красках прописаны золотом и слова писаны золотом, дан по бывшем архимандрите Косьяне.

Исакъ Сирий, двѣ заставицы на красках золотом прописаны, строки писаны краскою лазоревою, письмо Нила Полева, застѣшки и жуки мѣдяны, чтут по нем на соборе.

Исакъ Сирий, двѣ заставицы⁸⁵ на красках, письмо Ивана Пищули.⁸⁶

Исаак владыки Генадия Суздальскаго, заставица и слово на красках, а припись в нем Илариона Великого да Максимова по вопросу и отвѣта.

Исаак старца Семиона Пустынника, письмо Попово, застѣшки и жуки мѣдяны.

Исаак Дионисия Звенигородскаго, две заставицы на красках, застѣшки заметны.⁸⁷

Исаак Сирий Тимофѣя Иосифова, застѣшки на спнях.

Исаак Сирий данья Нила Полева. ||

Исаак, письмо мѣлко, двѣ заставицы на краскахъ.

Исаак в затылке, письмо Тихона Зворыкина.

Исаак, заставица на красках, письмо добро, застѣшки на спнях.

Исакъ въ затылке, письмо не одно.

Исаак в четверть, письмо Семиона Пустынника, заставица и слово на красках.

Тѣх 10 и с четвертным. ||

Две книги Нил Заволский: один письмо Нила Полева, а другой письмо Исаака Сумина, Елифанія ученика Ленкова.

Три книги Андрѣи Уродивый, одна в затылке, бывшаго игумена Маркела Селижаровскаго монастыря.

⁸³ Доб. 3 (л. 92). ⁸⁴ Доб. другим почерком: Книга Максима Грека творение, в полдестъ не вся, письмо скоропись, в затылке (л. 92).

⁸⁵ Доб.: и слова (л. 92, об.). ⁸⁶ Доб.: 3 (л. 92, об.). Нижняя часть л. 92, об. и верхняя л. 93 без текста. ⁸⁷ На поле сверху л. 93, об. доб.: Сирий в полдестъ.

⁸⁸После отписи прибыла книга в четверть Нил Заволский, данья Пафнотия Рыкова.⁸⁹

Две книги Василий Новый.

Книга Феодор Едеский князя Василия Феодоровича Оболенского.

Книга Иван Домаскин о семи частяхъ, в ней же мучение святых апостолъ Петра и Павла. ||

Книга оглашение Феодора Студита.⁹⁰

л. 185

⁹¹Книга в полдестъ Василей Новый, данье владыки резанского старца Митрофана казначья, да его же дания книга отеческая в полдестъ, в начале Правило о келейномъ трезвении подобаетъ въдати о семъ.⁹² ||

СОБОРНИКИ В ПОЛДЕСТЬ МЕНШИЕ

л. 185, об.

Соборникъ Бориса Васильевича Кутузова, сначала четыреста глав Фаласъевых, да житие Иоана Златоустаго все сполна, да мучение, Артемьево, письмо нарочито.

Соборникъ, в начале житие Савы Священнаго и похвала Еуфимию и Саве, да житие Семиона чудотворца на Дивнѣ горѣ, чтут его на соборѣ, третей житие священномученика Климента папы римского.

Соборникъ архиепископа Феодосия Великого Новагорода и Пъскова о чистотѣ и о целомудрии, писан в болшую бумагу, застѣшки заметны.⁹³

Соборникъ, в начале Прѣние живота || смертью, застѣшки на спнях. л. 186

Соборникъ Нила Полева данье, заставица на красках, в начале письмо⁹⁴ преподобнаго отца нашего Феодосия, общему житию начальника, другой соборникъ его же данье, письмо старо и плохо.

Книга Шестоднев Златоустов словет, на задней цкѣ жуки мѣдяны, застѣшки на спнях.

Соборникъ Венъямина Илинархова о чистотѣ и о целомудрии, писал⁹⁵ в болшую бумагу, застѣшки заметны.

Соборникъ в начале «Время ти есть омытиса о душе и вся отрясти», застѣшки на спнях.

Соборникъ бывшаго игумена Гурья, в начале || Василий⁹⁶ Новый, заставица⁹⁶ на красках, застѣшки заметны. л. 186, об.

Соборникъ, в начале житие и подвизи преподобнаго отца нашего Стефана исповѣдника и иных многих святыхъ жития, заставица на красках, письмо старца Герасима Черного.

Соборникъ на латыни «Когда отлучишиса от грекъ и святыхъ божия церкви и како изобретоша себѣ ереси».

* На поле сверху над строчкой написано: в полдестъ.

⁸⁸⁻⁸⁹ Написано другим почерком (л. 94). ⁹⁰ На новой строчке доб.: 10 (л. 94, об.). ⁹¹⁻⁹² Написано другим почерком (л. 94, об.). ⁹² Доб. другим почерком: Книга в полдестъ в затылке игумена Исафа Луковниковского, в начале житие соловецких чудотворцов (л. 94, об.). ⁹³ Доб.: жуки мѣдяны (л. 95). ⁹⁴ писано житие (л. 95, об.). ⁹⁵ писан (л. 95, об.). ⁹⁶ На поле сверху над строчкой написано: в полдестъ (л. 96).

Соборникъ, данье старца Еуфимия Туркова, в начале ото Псалтыри греческаго перевода толковании от собрании различныхъ святыхъ отецъ, застѣшки на спнях и жуки мѣдяны.

4. 197 Другой, его же данья, в затылке, в начале Житие преподобнаго отца Пафнутія || Боровскаго⁴ чудотворца, письмо в них в обѣихъ не одно.

Соборникъ, в начале Великаго Василия бесѣда о благодарении вторникъ сырныи недели, застѣшки на спнях, на задней цкѣ жуки мѣдяны.

Соборникъ Деонисия Звенигородскаго, письмо Данила митрополита, в начале Семион Новый Богослов, застѣшки на спнях и жуки мѣдяны на задней цкѣ.

Соборникъ Дионисия Звенигородскаго, в начале житие Семиона Столпника, застѣшки на спнях и жуки мѣдяны на задней цкѣ.

Книга Иоаннъ Златаустъ и иныхъ святыхъ жития, заставица на красках, в начале братия Павлова сладкая учения послушающе, застѣшки заметныи желѣзные. ||

4. 197, об. Соборникъ, письмо старца Галасѣя Суколѣннаго зъ главами, застѣшки заметныи и жуки мѣдяны.

Соборникъ старца Тихона Зворыкина, письмо его.

Соборникъ, в начале Артемиева мучения.

Соборникъ Семиона крылошенина, письмо Попово, в начале слово о келейномъ трезвении, застѣшки заметныи и на задней цкѣ жуки мѣдяны.

Соборникъ Марка Левкѣинскаго, застѣшки заметныи.

4. 198 Соборники два, тверскіи словут, зъ главами, в начале у одного Богу попускающе дѣйствуютъ бѣси, у другаго в начале первое слово. А яко⁹⁷ душевный недугъ есть || еже злѣ и облишиемъ пытати о бозе.

Соборникъ⁹⁸ Арсения Луковниковскаго, в начале о покоянии, застѣшки на спнях.

Соборникъ бывшаго архимандрита Новаго Спаса, что на Крутицахъ, Нифонта, в начале бывшая знаменія паче же чудо въ днехъ нашихъ, застѣшки заметныи.

Соборникъ поучение Иоанна Златаустаго о мытари и фарѣсѣи, данье Мисаила роспопы Зубчанина, застѣшки заметныи и жуки мѣдяны.

Соборникъ, письмо старца Фотѣя Стараго, застѣшки на спнях, на задней цкѣ жуки мѣдяны.

4. 198, об. Два соборника, письмо того же старца Фотѣя, у перваго в начале преподобнаго || отца Феодора Студийскаго о неизреченномъ послушании покорени вашему, у другаго въ начале слово от Патерика о книжномъ прочитании.

⁴ На поле сверху над строкой написано: в полдестъ (в описи 1573 г. то же).

⁹⁷ Доб.: же (л. 97).

⁹⁸ На поле сверху написано: в полдестъ (л. 97, об.).

Соборникъ, письмо того же Фотѣя, от старческаго от цулукию иже во енате.

Соборникъ, в начале поучение на предпразнество ⁹⁹рожество Христово, ¹⁰⁰ да туто же житие Макарья Великого.

Соборникъ Гаврила Чемесьева.

Соборникъ, данье старца Феогнаста Щеколдина, письмо худо.

Соборникъ, в начале житие Стефана Новаго исповѣдника, пострадавшаго по святых иконахъ.

Два соборника княж Дмитрия Ивановича Немово; у одного в начале слово святаго ^{IV, 1} архиепископа Константина града о святей вѣре, переплетка по-немецки, застѣшки заметны и жуки мѣдяны; у другаго в начале житие Сергия чудотворца, письмо худо, застѣшки на спнях и жуки мѣдяны.

Соборникъ, в начале святаго Афонасія, архиепископа александрскаго, слово первое на арияны.

Два соборника князя Дионисия Звенигородскаго, у перваго в начале о мысленомъ дѣланіи, у другаго в начале Василия Великого слово постническое.

Соборникъ в затылке, в начале Повесть преславнаго бывшаго чудеси о иконе пречистыя Богородицы, еже нарицаетца Владимирская.

Соборникъ² в затылке, в начале блаженнаго Афонасія александрскаго ко Антиоху князю, письмо не одно.

Соборникъ игумена черленковскаго, в начале на благовѣщеніе бесѣда Богородицы са архангелом, письмо плохо.

Соборникъ Фомы Шмоилова, его писма, в начале Слово Василия Великого о дѣвѣствѣ и о иноческомъ житіи.

Соборникъ Ефросимовской, в начале Слово о мысленомъ дѣланіи.

Соборникъ старца Мартына Рыкова, застѣшки заметны и жуки мѣдяны.

Соборникъ в затылке, Пафнутиевской списокъ словет, письмо старца Фотѣя Старого, Василия Великого слово о постничестве, како подобаеть украшену быти иноку.

Соборникъ в затылке, слово Иоана, архиепископа Селунскаго, о преставленіи святаго Богородица. ||

Соборникъ в затылке, в начале главизна отца Макария и иных святых, письмо обычное.

Соборникъ в затылке Максима Грека зъ главами, в начале первое слово исповѣданіе православныхъ вѣры, письмо Луки Рыкова.

Соборникъ в затылке Макарьевской, в начале слово от Асафа царевича Павел апостолъ учит сыны божия глаголя.

Книшка княж Дмитрия Оболенскаго, в начале житие преподобнаго отца Дмитрия Прилутскаго, новаго чудотворца, письмо скоропись обычная.

⁹⁹⁻¹⁰⁰ рождества Христова (л. 98). ^{IV, 1} Доб.: Генадиа (л. 98, об.).

² На поле сверху написано: в поддѣсть (л. 99).

Сборникъ,³ данье и письмо старца Васьяна, Фотѣва ученика. Сборникъ, письмо старца Геласѣя Суколѣного. ||

4. 200, об.

Три сборники ветхи и письмо плохо, один в них тетради в коже. Книжка в затылке, житие Климента папы римскаго, данье старца Варлама Поратого Двинянина, ученика Еуфимия Туркова. Житие пречистые Богородицы, письмо мелко добро, тетрадки в коже.

Тетрадки в коже, в ней трои часы царские, письмо Куллино, говорят по них на соборе и многолѣтие кличют по ней же.

Тетрадки в десть в коже, в ней писаны пасхальи многие⁴ различные.

Сборникъ, архиепископа Трифона, в начале страдание святаго мученика Трифона и иных жития святых многихъ.⁵

4. 201

⁶Сборникъ архиепископа казанскаго Тихона. ||

Сборникъ старца Арсения Плещеева в затылке.

Тетради Селивестра Капустина.^{м, 7} ||

4. 202

СОБОРНИКИ ЧЕТВЕРТНЫЕ

Сборникъ Фомы Шмоилова, в начале наказание святых отецъ ко всѣмъ православнымъ христіяномъ о прочитании книжномъ, заставица на красках.

Сборникъ другой его же, зъ главами; заставица на краскахъ прописано золотомъ, в начале первая глава «Яко подобаетъ намъ упражняться прилѣжно о поучении божественныхъ писаний», письмо во обѣхъ⁸ мѣлко.

Сборникъ, письмо старца Геласѣя Суколѣного, в начале о поучении еуангельскихъ и от многихъ божественныхъ писаний — «Человека два въздыста въ церковь помолитися, един убо фарисей, ⁹други их¹⁰ мытар».

4. 203, об.

Сборникъ¹¹ Исафа Ступишина зъ главами, || в начале о житии и дѣянии, в нем же и Странникъ весь и повести многихъ святыхъ.

Сборникъ, в начале от учителя отца Аммония «Хотящимъ спастися четыре суть вещи, и аще едину иматъ человекъ ни покаяться можетъ, ни молитву его приемлетъ богъ», письмо Семиона Пустыника, и иныхъ многихъ, после сия повести главы и слово Поладия мниха о второмъ пришествии и о будущей муце и о умилении души, начало слову «Ныне исповѣждыя душе и нынѣ умилися».

^м Л. 201, об. чистый, без текста.

³ На поле сверху написано: в поддесть (л. 100). ⁴ Доб. и (л. 100).
⁵ Доб. Тѣхъ всѣхъ 62 (л. 100, об.). ⁶⁻⁷ Приписано другимъ почеркомъ (л. 100, об.).

⁷ Доб. Сборникъ в поддесть, застѣпки замѣтны, священника Филарета. Сборникъ в поддесть, дача игумена Исафа, в началѣ слово Семиона Метовраста, в коже, застѣпки медены заметны (л. 100, об.). ⁸ обѣхъ (л. 101). ⁹⁻¹⁰ другой же (л. 101). ¹¹ На поле сверху написано: четвертные (л. 101, об.).

Сборникъ Семиона Микулинца зъ главами, в начале «Грѣш-
ный чернецъ имя рек возлюбленному о господе радоватися».

Сборникъ данѣ ильинскаго игумена Гаврила, в начале пи-
шет же нѣкоему господину вѣси ли кия области архиепископу ||
Васьяну ростовскому, потонку излагая, «О единствѣ вѣры», л. 203
письмо обычное многих.

Сборникъ Фомы Шмоилова, заставица и слово на красках,
в начале писано «Приницаи въ книги сия часте», письмо мѣлко.

Сборникъ, письмо старца Васьяна, Фотѣва ученика, зъ гла-
вами и слову начало «Человеку нѣкоему вселившуся в дом ве-
ликъ».

Три сборники Дионисия Звенигородскаго зъ главами, у пер-
ваго в начале «Прѣние живота с смертию»; у другаго в начале
«Род правых благословитца, — рече пророкъ — и сѣмя их въ бла-
гословении будет»; у третьяго в начале «О житии и дѣянии Иоана
Богослова», заставица на краскахъ. ||

Сборникъ Ионы Пупечникова, в начале «Егда х кому брат л. 203, об.
приде посетити, сия глаголи къ приходящему: добрѣ прииде гос-
подине».

Сборникъ, заставица на красках, письмо обычное, в начале
слово о шестомъ псалмѣ «Лѣту¹² постнаго начатка и истиннаго
покаяния образъ».

Сборникъ Венѣямина Чапчикова, нов, в начале отецъ Исаак
Сирий¹³ рече: «Много трудихся по пустыни ходих, бдѣхъ и по-
стихся».

Сборникъ, в начале Еуангелие от Матвѣя: «Се дѣва а во чреве
приимет и родит сына и нарекут имя ему Еммануиль, еже есть
сказуемо с нами богъ».

Сборникъ старца Анофрия Исакова, Денисьева ученика Зве-
нигородскаго, в начале «Послание похвалное желание подвигнул
еси о возлюбленне». ||

Сборникъ Арсения Луковниковскаго, строка и слово на зо- л. 204
лоте, в начале «Слово во вторникъ сырнй о покоянии время
ти есть омытиса о душе и вся отрясти», письмо обычное.

Сборникъ, в начале «Приницаи въ книги сия часте», письмо
крупно.

Сборникъ Захара Безстужева зъ главами, в начале «Вникнем
убо и поучимся», письмо Семиона Микулинца.

Сборникъ, сначала два канона Сергию чудотворцу, а то все
сборникъ, письмо обычное.

Сборникъ старца Феодосия Луковниковскаго, письмо брата
его Арсения, в начале «Слово от Патерика о книжном прочита-
нии».

Книшка Иасафа Ступишина, кануны в ней немногие, а житие
Сергия чудотворца сполна. ||

Канунник и сборникъ тут же, письмо плохо, в начале стихиры л. 204, об.
въскресные перваго гласа.

¹² Лѣпоту (л. 102).

¹³ Нет (л. 102, об.).

Сборникъ, слово от лѣствицы «Выше естествому аггельному отцу отцемъ», писмо ветхо.

Сборникъ писмо старца Фатѣя.

Сборникъ в затылке, в начале «Лѣпо убо трезвитися», Марка Левкѣинскаго со.^н

Сборникъ старца Васьяна, Фотѣева ученика.¹⁴

Сборникъ, в начале «Повинетесь убо всякой челоувѣческой твари господа ради», писмо обычное.

Книшка Тимофѣя Чемесьева, писаны повести многие от Скитцакаго патерика, в начале «Повѣда нам отецъ Поладие философъ речъ нѣкто».

л. 205 Сборникъ старца Совасьяна Лазорева, || в начале молитва «Да воскреснет богъ и разыдутца врази его», по семь «Покояние иноческое».

Два сборника, тетрати в коже, писмо старца Васьяна Гобислова, его данье; у перваго в начале «О отрыгании, аще на души челоуеку не устоитъ», потомъ «Слово о Феодоре о купцѣ», писмо мочено.

У другаго в начале писано въкратце о преподобномъ¹⁵ Пафнутии чудотворцѣ Боровском, о роженни и о летѣх его.

Сборникъ Галасѣя, Геронтиева племянника, в начале о покоянии и душевней ползе «Братие и друзи как имамаъ страх и трепет».

Сборникъ, в начале писано от Странника, потом святцы простые и повести святых отецъ, писмо худо.

л. 205, об. Сборникъ в затылке, в начале повести || святых отецъ от Патерика, понеже мнози изначала от отецъ начаша чинити повести.

Сборникъ, «Сказание от божественных писаний, яко его же богъ не повелѣ вѣдати, о сих не подобаетъ пытати».

Два сборника, оба в коже, писмо ветхо и худо добрѣ.

Сборникъ, тетрати в коже, в начале послания избранная от святаго Еуангелия и от апостольскихъ посланий.

Сборникъ на латыни «Когда^о отлучиша себѣ от грекъ и святых божия церкве и како изобретоша себѣ ереси», писмо худо.

Книшка князя Дмитрия Оболенскаго, в начале служба, стихиры и канон Леонтию, епископу ростовскому.

л. 206 Книшка в затылке, в начале служба || по все дни, глас 2, канун по 12 стих розныхъ, потом многие вещи писаны и святцы простые.¹⁶

¹⁷Сборникъ Пафнута Рыкова.¹⁸

Книшка в четвертъ, в тетрати в коже, а в ней стихиры и канонъ и житие преподобному Антонию Сийскому, творение благовѣрнаго царевича Ивана Ивановичя всея Руси.^н ¹⁹ ||

^н Так в ркп.; в описи 1573 г. нет. ^о Испр., в ркп.: Никогда.
^п Л. 206, об. чистый, без текста.

¹⁴ На поле сверху л. 104 написано: четвертныя. ¹⁵ На поле сверху л. 104, об. написано: в четвертъ. ¹⁶ Доб. с новой строки: Тѣх 43 (л. 105).
¹⁷⁻¹⁸ Написано основньм почерком позднее (л. 105). ¹⁸⁻¹⁹ Написано другим почерком (л. 105, об.). Нижняя часть л. 105, об. и л. 106 без текста.

Три сборники, всё в коже, Арсения Луковниковского и Феодосия, а третьей Фотѣя Старого, обычные.

Два сборника, письмо старца Феодорита Ржевского Хромого. Сборник²⁰ Титовской.

Сборничек, письмо старца Фатѣя, застѣшки роговые.²¹

После отписи прибыл сборникъ в осминку Пафнотія Рыкова данья. Р.²² ||

СТИХИРАЛИ В ПОЛДЕСТЬ, ИРМОЛОИ

л. 208

Стихираль Леонидова данья, владыки резанскаго, а в немъ пять заставиць на золоте, письмо Корнилия Наугородца, поволочень камочка цветная плоха.

Стихираль, данье угрѣшскаго игумена^о Пимина Садыкова, заставицы три на золоте, застѣшки и жуки мѣдяны, поволочен гзом.

Стихираль, дача и письмо Феогнаста, игумена Селижаровского, заставица одна на золоте.

Стихираль Исаи Бороды Наугородца Юрьевскаго, дал по душе.

Стихираль диякона Илинарха данья, заставочки двѣ на красках обычные.

Стихираль данья старца Корнилия Наугородца.

Стихираль старой тонькой словет, кожа черна. ||

Ермолой полной с стихаралемъ Досифѣя Топоркова, Иосифова л. 208, об. братанича, в начале заставица.

Ермолой полной с стихаралем, данья архиепископа Феодосия, двѣ заставицы на золоте с травами.

Ермолой полной с стихаралем Гавриила, игумена Ильинскаго с Волока.

Ермолой полной с стихаралем архиепископа Васьяна Ростовскаго, Иосифова брата.

Ермолой полной и с стихаралем, письмо архиепископа Феодосия наугородскаго.

Другой Ермолой, его же письмо.

Ермолой²³ старца Феогнаста Ленкова, пис||мо мѣлко.

л. 209

Ермолой болшие бумаги, письмо велико, сказывают по немъ часы царьские на соборѣ, заставица на красках.

Ермолой не подписан чей, заставица на краскахъ одна крещата.

Ермолой, письмо Савы, владыки крутицкаго, двѣ заставицы на золоте.

^Р Л. 207, об. чистый, без текста. ^о В ркп. это слово правлено, осталось выносное д.

²⁰ Сборничек (л. 106, об.). ²¹ Доб. на отдельной строке: 7 (л. 106, об.).

²² Доб. другим почерком: Сборник в осминку в тетрадке о старчестве, дача бывшего игумена Исаѣа Луковниковскаго (л. 106, об.). ²³ На поле сверху написано: в полдестъ (л. 108, об.).

Ермолой, знамение киноварем писано.

Ермолой Варламовской Кривошеин,²⁴ данье по душе.

Ермолой не подписан чей, припись от задней цки Осифова писма, Трифанова владычня ученика.

Ермолаи Васьяна, архиепископа ростовского, письмо обычное.

Ермолой, в нем же и часы царские на рождество Христово и праздники владычни немногие. ||

л. 209, об.

Ермолой со охтайки, заставица на красках.

Ермолой, в начале стихиры богоявленские.

Ермолой, стихиры тѣ же в начале.

Ермолой, заставочка на красках.

Ермолой туровскаго священника Артемия.

Ермолой Маркеловской.

Ермолой Иасафовской.

Ермолой Васьяновской Шемяки, ветхъ добръ.

Книшка в затылке, охтайки писаны подъ знаменіем.

Ермолой со охтай, письмо Савы Наугородца.

Ермолой Еремѣя Пузырева.

Ермолой, письмо велико. ||

л. 210

²⁵После отписи новые Еуфимия Туркова да Пафнотия Рыкова прибыль Ермолой в полдестъ, заставицы и строки болшия писаны золотом, а данье тот Ермолой казанскаго архиепископа Лаврентія.

Стихираль протопопа Семиона, во иноцех Симана, в нем пять заставицъ на золоте прописаны красками, поволока бѣлая кожа, застѣшки заметныя и жуки мѣдяны.[†] ²⁶ ||

л. 211

ЕРМОЛОИ ЧЕТВЕРТНЫЕ

Ермолой, заставица на золоте прописана красками обычная, новъ.

Ермолой, заставица на красках, в начале стихиры воскресныя перваго гласа.

Ермолой, в начале писаны ирмосы многих гласовъ, которыхъ в ряду нѣтъ.

Ермолой Нифонтовской.

Ермолой, заставица на красках.

Другой Ермолой, заставица на красках, жуки долги.

Ермолой бывшаго игумена Леонида, заставица на красках.

[†] Л. 210, об. чистый, без текста.

²⁴ Кривошеин (л. 108, об.). ²⁵⁻²⁶ Написано двумя почерками, отличающимися от основного (л. 109, об.). ²⁶ Доб. позднее двумя почерками: После Иева Баладина осталось книг ево: Ермолой в четверть, переплетен в коже весь, застѣшки по-немецки, да обиходникъ троицкой, переплетен в коже, тетради в осминку (л. 109, об.). Ермолой в полдестъ Поисѣя Мичюрина, заставица на красках и черна. Ермолой в четверть игумена Иасафа Луковниковскаго, застѣшки заметныя (последнее предложение зачеркнуто (л. 110)). Нижняя часть л. 110 и л. 110, об. без текста.

Ермолой, письмо обычное.

Ермолой, в начале писаны стихи «Преподобне отче во всю землю изыде».

Другой, Николе чудотворцу человеце божии.

Ермолой, в начале писаны охтайки. ||

Ермолой, в начале писан за упокой канун осмаго гласа. л. 211, об.

Ермолой Никитинской, в начале писан ирмос, пѣснь третия пятаго гласа не под знамением, ветхъ.

Ермолой, и заставицы на красках.

Ермолой данья диякона Тихона, постриженника Шаровкина монастыря, нов, застѣшки заметные.

Ермолой, в начале писаны стихирьы воскресные перваго гласа и степенна.

Ермолой диякона Моисѣя Колмака.

Ермолой, в нем же и часы царьские и иные вещи многие, заставица на красках.

Ермолой игумена Гаврила Ильиньского с Волока.

Ермолой, и заставица на золоте про || писана красками, пол- л. 212
ной, стар.

Ермолой, в начале писаны стихирьы богоявленские, письмо старца Максима Ферапонтова брата.

Ермолой, заставицы на красках.

Ермолой Ивана Носова.

Ермолой Феогностовской, бывшаго игумена Селижаровского монастыря.

Ермолой Иосифа Конкова.

Ермолой в затылке, сначала писаны ирмосы под знамениемъ, четыре гласы неполны, а достал весь не знаменован.

Ермолой Иасафа Частокола, два гласа под знамение писаны, а достал весь не знаменован, обычной.

Ермолой не знаменован весь, в нем же и кануны, княж Дмитрия²⁷ Ивановичя Немого, обычной.

Ермолой, ирмосы однѣ, под знамение писаны,²⁸ письмо худо. || л. 212, об.

Ермолой в осминку Домьяна Рудного Левкѣина монастыря.

Ермолой в затылке, старца Макария Ржевского, в осминку же.

²⁹Ермолой Пафнутия старца, ³⁰Феодосьева ученика,³¹ в затылке.

Ермолой Игнатия крылошенина, свияжского постриженника, немецкая переплетка.³²

Ермолой в осминку, данье резанского владыки казначея старца Митрофана.[†]

Стихараль в четверть Семиона, владыки крутицкого, застѣшки заметные и жуки мѣдьяны, поволока кожа черна, нов.

[†] Испр., в ркп. Митрофа.

²⁷ Нет (л. 112).

²⁸ Сверху на поле написано: в четверть (л. 112, об.).

²⁹⁻³² Вписано позднее другим почерком (л. 112, об.). ³⁰⁻³¹ Феодосья ученикъ (л. 112, об.). ³² Доб. основнѣм почерком: 30 и с осмичными (л. 112, об.).

³²⁻³³ Приписано позднее двумя почерками (л. 112, об.).

Ермолой в четверть, в затылке, ветчан, старца Деомида Ржевитина.

Ермолой в осминку, дача игумена Левкѣи.^{33.} ||

л. 218

ЧАСОСЛОВЦЫ В ПОЛДЕСТЬ

Часословец соборной въ церкви во Успении.

Другой часословец в затылке въ пречистой в Одигитрии под колоколы.

Часословецъ старой соборной.

Часословецъ, письмо старца Васьяна Гобислова.

л. 218, об. Часословецъ полной и с кануны, данье || старца Еуфимия Туркова и письмо его.

Часословецъ в затылке печатной, старой.

Часословец ветхъ, на задней цкѣ жуки мѣдяны.

Часословецъ Арсениевской Плещѣва.

Часословец священника Софона Изосиминского села из Кузюдемьянъскаго, застѣшки заметны и жуки мѣдяны.

Часословец, в нем же и кануны, ветхъ добръ.³⁴

Часословец в полдестъ написалъ Левкѣя дьяконъ.^{ф.} ³⁵ ||

л. 214, об.

ЧАСОСЛОВЦЫ В ЧЕТВЕРТЬ

Часословецъ и с кануны Исаия Клепика, застѣшки на спнях и жуки мѣдяны.

Часословецъ и с кануны Тимофѣя Чемесьева.

Часословец и с кануны, ветхъ.

Часословецъ, не одно письмо и плохо, застѣшки и жуки мѣдяны.

Часословецъ в осминку и с кануны, ветчан, застѣшки заметны, письмо обычное.

Часословецъ в четверть, в коже, данье старца Деомида Ржевитина, застѣшка одна мѣдная заметная.³⁶

6.³⁷ ||

л. 215

КАНУННИКИ В ПОЛДЕСТЬ

Канунник старца Феогнаста Ленкова, в начале святцы с тропари и с кондаки, в нем же служба и причастная сполна.

Канунникъ старой соборной, письмо не одно, мѣлко.

Канунникъ соборной же новымъ чудотворцемъ, письмо дьякона Моисѣя Колмака.

ф Л. 214 чистый, без текста.

³³ Доб. позднее двумя почерками: Да тетради в осминку переплетены в коже черной, в начале писаны охтайцы на восемь гласов, да богородичны на восемь гласов, да стихѣры на владычны правники немногие старца Илинарха Шуйскаго послужилца. Ермолой в четверть игумена Иасафа Луковниковскаго, застѣшки заметны (л. 113). ³⁴ Доб. на новой строке в середине: 10 (л. 113 об.). ³⁴⁻³⁵ Приписано другим почерком (л. 113, об.)

³⁵ Верхняя часть л. 114 без текста. ³⁶ Вписано позднее: Часословец в осминке Поисѣя Мичюрина (л. 114, об.). ³⁷ 5 (л. 114, об.).

Канунникъ и святцы в нем с тропари и с кондаки, письмо старца Семиона Пустынника.

Канунник, письмо Исаи Бѣлого и иных, в затылке.

Канунник, письмо Ивана Пищулина, застѣшки заметны.

Канунникъ въ церкви в Успение, понахиды поют по нем.

Другой канунникъ нов, въ церкви в Диги||трие под колоколы. л. 215, об.

Канунникъ, письмо велико, застѣшки на спнях.

Канунник и святцы с тропари и с кондаки и пѣричасная служба сполна, письмо плохо, старо.

Канунник Арсения Плещѣева новым чудотворцомъ не всѣмъ, письмо старца Фефила, скоропись.

Канунник в затылке, в нем же служба, стихиры и канун Стефану Сурожскому и Ивану Рылскому, письмо не одно.

Канунникъ многимъ святым и сборникъ Никифора Теряева, письмо плохо.

Пять канунников, тетрати в коже, обычное письмо, и ветхи.

Два канунники добрѣ ветхи, один в коже, письмо худо и расплелись.³⁸

Канунникъ живеть у Игнатия у Зайцова.³⁹ ||

Канунникъ в полдестъ в коже, застѣшки заметны и наугольники л. 216 мѣдяные, данья старца Деомиды Ржевитина.

Дал Никифор Морин⁴⁰ канунник в полдестъ с ыкосы, застѣшки заметны.⁴¹ ||

КАНУННИКИ ЧЕТВЕРТНЫЕ

л. 216, об.

Канунник, в начале покойные иноческое и святцы с тропари и с кондаки, письмо не одно, толсть.

Канунникъ, в начале 4 кафизмы, псалтыри.

Канунникъ Галактионовской.

Канунникъ, в начале святцы, с тропари и с кондаки, письмо плохо и черно.

Канунникъ и причастная служба и четырехдесятница и пятидесятница.

Канунникъ, в начале писано о Индейском царстве и служба воскресная осмага гласа, стихиры и кануны.

Канунникъ, в начале канун аггелу хранителю, письмо мѣлко, черно.

³⁸ Доб. другим почерком: Канонник, в начале троичен первого гласа письмо одна рука. На этой же строке приписано: Того нѣтъ (л. 116).
³⁸⁻³⁹ Этот текст написан тем же почерком, что и описание предыдущего канонника.
³⁹ Доб. 22 (л. 116). Вокруг цифры 22 приписано позднее: Михаила Клопского стихиры и канона и житей в полдестъ в тетрадке, тѣ кожа бела, Поисѣя Мичюрина (л. 116).

³⁹⁻⁴¹ Написано двумя почерками, отличающимися от основного (л. 116).
⁴⁰ Марин (л. 116).
⁴¹ Доб. разными почерками: Канунник в полдестъ в коже игумена Еуфимия и рука его. Канунник в полдестъ новой переплетен, сначала чудотворцу Иосифу стехералъ и канун, застежка заметная (л. 116). Канонникъ в полдестъ в латалици в баранавмъ на доскох, петелки мидины, застишки медены, Поисѣя Мичюрина. Канунник в полдестъ в затылке, дача бывшего игумена Иасафа Луковниковского (л. 116, об.). Л. 117 без текста.

- Канунникъ Гаврила Белскаго и причастная служба в нем же.
- л. 217 Канунникъ, в начале седальны перваго гласа, || да псалтыри три⁴² полунощницы, святцы простые.
- Книшка⁴³ Леонтия Крестечника из болницы, в начале Азбука толковая, в ней же и кануны немногие, писмо обычное.
- Канунникъ Ионы Пупечникова, в начале святцы простые.
- Канунникъ, в нем же и псалтыри шесть кафизмъ розныи и часовникъ весь сполна, в затылке.
- Канунникъ, в начале троичен осмаго гласа, в немъ же и повести многие писаны от жития святыхъ отецъ, в затылке.
- Канунникъ, в начале троичен шестаго гласа, в нем же и служба причастная.
- Книшка в затылке, писаны кондаки и икосы многие.
- Канунникъ в затылке, Марка Левкъвинъскаго.
- л. 217, об. Канунникъ в затылке, троичен канун || перваго гласа.⁴⁴
- Канунникъ в затылке, в начале стихирь перваго гласа да канун великоденской.
- Книшка в затылке, святцы простые.
- Канунникъ в затылке, в нем же полунощницы и молитвы причастные.
- Канунникъ, тетратка в коже.
- Канунникъ, тетратки в коже, в ней две полунощницы часы, нефимон меншой и с кануном.⁴⁵
- Канунникъ Арсения Плещёва.
- Канунникъ, в нем же святцы и с тропари и с кондаки и служба причастная.
- Канунникъ и причастная служба, иные вещи, писмо мѣлко, плохо и по полемъ писано.
- Канунникъ и соборникъ и постригален в затылке, писмо худо. ||
- л. 218 ⁴⁶Канунникъ, тетратки в коже, в начале канунъ Исусовъ да пречистой Одегитрея, писмо черно и всѣхъ 15 кануновъ.
- Канунникъ, тетратки в коже, в немъ канунъ 2-го гласа по вся дни и служба 6-го гласа воскресная.
- Канунникъ, в начале повесть зело полезно, в немъ же слово Поладия мниха о второмъ пришествии, писмо черно, мѣлко и не одно.
- Канунникъ, в начале служба на пасху, писмо крупно, в немъ же святцы с тропари и с кондаки.
- Канунникъ Макария Ржевскаго, в немъ же святцы с тропари и с кондаки.
- Канунникъ, тетратки в коже, канунъ Исусовъ, канунъ акафистовъ да троиченъ.
- Канунникъ в четверть, да другой канунникъ в четверть, кануны праздничные. ||

⁴² Первая кафизма з (л. 117, об.). ⁴³ Сохранилось окончание слова: ка (л. 118). ⁴⁴ Сверху на поле л. 118, об. написано: в четверть. ⁴⁵ каном (л. 118, об.). ⁴⁶⁻⁴⁷ Текст отсутствует, утрачены два листа.

Да канунникъ в коже, а тѣ книги Селивестра Капустина. л. 219, об.

Канунникъ в четверть старца Данила Жужелицы, поволоченъ крапшиною алою, застѣшки заметны и жуки мѣдяны.

Да книшка в четверть Данилава ж, а в ней святцы с новыми чудотворцы да часовникъ и три полунощницы, и застѣшки заметны и жуки мѣдяны.

Канунникъ в четверть с новыми чудотворцы, данье диякона Левкѣи. ||

КАНУННИКИ ОСМИННОЧНЫЕ

л. 219

Канунник, сначала полунощницы, и часовникъ весь, жуки мѣдяны, застѣшки заметны.

Канунникъ, письмо Семиона Пустынника, припись святцы, тропари и с кондаки.

Канунник Ферапонта Ступишиных, тетратки в коже.

Канунникъ Мисаила Молвянинова, письмо мѣлко, застѣшки заметны.

Канунник диякона Тихона Шароровкиной пустыни, припись кануны новы, Мисаила Хворостинина, поволока крапшинина алая.

Книшка святцы с тропари и с кондаки, || письмо худо. л. 219, об.

Книшка святцы же с тропари и с кондаки, поволока крапшинина алая.

Канунник в осминку, прибыл после переписи, Венѣямина Илинархова, а прислал владыка резанской, сказывает здѣшней, былъ у Митрофана. ||

ПОТРЕБНИКИ

л. 220

Потребникъ в десть, данье Никиты Фуникова, письмо добро и переводъ добръ, застѣшки заметны и наугольники мѣдяны.⁴⁷

В ПОЛДЕСТЬ

Потребникъ архиепископа Феодосия Великого Новагорода и Пскова.

Потребникъ, письмо Семиона, ученика Алексѣя Ступишина,

Потребникъ, данье священника Игнатия Авчины.

Два потребника ветчаны и письмо худо и неполны.⁴⁸ ||

Потребникъ Лаврентия архиепископа, дан после.⁴⁹ л. 220, об.

ПОТРЕБНИКИ В ЧЕТВЕРТЬ

Потребникъ поволочен кожею, письмо нарочито, застѣшки на спнях.

Потребникъ, письмо нарочито, на задней цкѣ жуки мѣдяны.

Потребникъ, застѣшки на спнях.

⁴⁸ Доб.: 6 на следующей строке в середине (л. 119). ⁴⁸⁻⁴⁹ Написано другим почерком и приписано: отписи полной и с пасхалиею и служебником. Владыки Леонида рязаньскаго Потребникъ в полъдестъ в затылкѣ, в началѣ пострижение малого образа, а глав в нем 132 (л. 119).

Потребникъ Игнатия священника Овчины, на верхней цкѣ жуки мѣдьяны.

Другой потребникъ, тетрадки в коже, оба обычные и письмо плохо. ||

4. 221 Потребникъ Арсения Бузана, на верхней цкѣ жуки мѣдьяны долги.

Потребникъ Галактионовской, застѣшки на спнях.

Потребникъ Жука Ленкова, застѣшки роговые, на задней цкѣ жуки мѣдьяны.

Потребникъ, письмо плохо.

Потребникъ, тетрадки в коже, нов.

Потребник поволочен крашениною лазоревою.⁵⁰

Книга в четверть погребален братцкой; дача и письмо игумена Еуфимия, бархатъ червчат, поволока на зелѣной землѣ з золотом и зъ серебром, застѣшки и жуки серебряные вольячные, влагалище сукно синеѣ, а у него четыре пугвицы серебряные.

После отписи прибыл потребник в четверть, дача игумена Левкѣи.^х ⁵¹ ||

4. 222

СТРАННИКИ В ЧЕТВЕРТЬ

Странникъ Ионы Пупечникова в полдестъ.

Странникъ данья старца Васьяна, Фотѣва ученика, и письмо его.

Странник старца Фотѣя Старого, застѣшки роговые.

Странникъ Марка Левкѣиньского.

Странник, тетрадки в коже, ветчан и письмо худо.

5.^ч ||

4. 223

СЛУЖЕБНИКИ В ПОЛДЕСТЬ

Служебникъ данье бывшаго архимандрита юрьевскаго Леонида, а в нем пять заставицъ и строки болшия и прописныя слова писаны золотом твореным, поволока бархат таусиненъ.

Другой служебникъ его же данье, письмо Кулпино, поволока камка таусинна.

Служебникъ Алексѣя Ступишина, а в нем шесть заставиц на золоте прописаны красками, одна строка болшая и слово писано золотом на красках, поволочено кушаком полосатым.

Служебникъ Генадия, епископа суздальскаго, поволочен бархатомъ таусиннымъ.

Служебникъ бывшаго игумена борисоглѣбскаго Филофѣя.

4. 223, об. Служебникъ Лаврентьевской Наугородца, || заставка на красках, поволока бархат червчат, ветчан.

Служебникъ в затылке Трифона Ступишина.

^х Л. 221, об. чистый, без текста

^ч Л. 222, об. чистый, без текста

⁵⁰ Доб. на следующей строке: Тѣх 11 (л. 120). ⁵⁰⁻⁵¹ Написано позднее двумя почерками (л. 120). Л. 120, об. и верхняя часть л. 121 без текста.

Служебников средних и обычных.

Служебникъ, тетрадки в коже, Маркела, игумена селижаровского.

Служебникъ в четверть, заставицы на красках золотом прописаны, и строки болшия и слова и прописаны золотом творенымъ, поволока бархат червчат, ветчан и письмо ветхо.⁵²

Служебникъ священника Афонася Новгородца.

Служебникъ священника Афонася ста||рого темнаго.

л. 224

⁵³Служебникъ в полдестъ Филаретово письмо священника, в затылке.⁵⁴

После отписи прибыл служебникъ в полдестъ архиепископа Лаврентия казанскаго.⁵⁵

Служебникъ полной⁵⁶ протопопа Семиона, во иноцех Симона, поволока сукно червчато, застѣшки заметны серебряныя.

Служебникъ в полдестъ, ветчан, застѣшки на спнях, в коже старца Деомида Ржевитина.⁵⁷ ||

Под знаменем и всенощное, а книги и тетради данья старца Деомида Ржевитина, цена книгамъ 3 рубля.

л. 225

Того же лѣта дал в дом пречистые Богородицы игумен Левкѣя книгъ: Еуангелие в четверть, да Апостоль в четверть тетръ, да двѣ псалтыри с слѣдованиемъ, адна в четверть, а другая в осминку, да потребныи в четверть, да Ермолой в осминку, да Псалмы в осминку. А тѣ книги всѣ тетради по статьямъ писаны же,⁵⁸ да канунничакъ в четверть.

Лѣта 7104-го июля в 30 день дал в дом пречистые Богородицы в Осифов монастырь старецъ Досифей, архангелской ключарь, два охтая печатные в дестъ з богородичны. ||

Лѣта 7108-го марта въ 13 день дал в домъ пречистые Богородицы в Осифов монастырь Дмитрѣй Иванович Годунов Псалмы Давыдовы с ызбранными псалмы в дестъ.

л. 225, об.

Лѣта 7110-го дал в домъ пречистые Богородицы в Осифов монастырь старецъ Неофит Грекъ служебникъ в полдестъ печатной да соборничек в четверть.

⁵² Л. 224, об. чистый, без текста. ⁵³ Текста, [записанного] в [описи] 1591 г. на л. 225 и 225, об. (окончания [описи]) в описи 1573 г. нет.

⁵² Доб. с новой строки: Тѣх 16 (л. 123). ⁵³⁻⁵⁴ Приписано другим почерком (л. 123). ⁵⁴⁻⁵⁵ Текст зачеркнут (л. 123). ⁵⁵⁻⁵⁷ Приписано разными почерками (л. 123). ⁵⁶ Доб. полудестной (л. 123). ⁵⁷ Доб. позднее другим почерком: Служебник в полдестъ, дача бывшего игумена Иасафа Луковниковского, сукно черно, застѣшки мѣдные заметны (л. 123, об.). Нижняя часть л. 123, об. л. 124 без текста. Основным почерком написано: Часовников всѣх в полдестъ 4, в четверть 21. Всѣ перевод и письмо обычные, а иные и ветхы (л. 124, об.). Другим почерком: Часовник в четверть печатной в затылке дача бывшего игумена Иасафа Луковниковского (л. 124, об.). Средняя часть л. 124, об. без текста. Еще одним почерком внизу написано: Басенкиных же семдесят к болшим книгам и к меншим да два дорожника (л. 124, об.). Далее продолжение описи 1573 г. не совпадает с текстом окончания описи 1591 г.

ОПИСЬ 1573 г., ЕЕ ПРОДОЛЖЕНИЕ
В ВИДЕ ХРОНОЛОГИЧЕСКИХ ЗАПИСЕЙ
НОВЫХ ПОСТУПЛЕНИЙ КНИГ
РАЗНЫМИ ПОЧЕРКАМИ

а. 125, об.

¹Лета 7082-го февраля въ 21 день дал в дом пречистые Богородици во Осифов монастырь козанской архиепископъ Лаврентей книг: Еуангелие в десть печатное, поволока камка дымчата, застѣшки заметны мѣдены; Апостоль печатной же в десть тетр; Псалтырь с слѣдованием в десть, две заставици обычные, застѣшки заметные и жуки мѣдены; да Ермолой в полдесть полон, заставици и строки болшия, писаны золотом; Иван Дамаскин писан на золоте, застѣшки заметные и жуки мѣдены. А всѣ тѣ книги новы и писмо добро, прибыли при книгохранители Пафноте Рыкове.² ||

а. 126

³Да Ефрѣм Сирий в десть, да Лѣствица в десть, да Служебни в полдесть полной и съ Пасхалею и Служебником, да Минѣю мѣсячную сентябрь конархистную, да Духовную в полдесть старца Иосифа.⁴

⁵Того же лѣта при игумене при Ефимье месяца августа 3 день дал в дом пречистыя Богородици в Осифов монастырь Афанасей священник з загарадна наугородец 6 книг: Еуангелие толковое в десть, Лука еуангелистъ, да Еуангелие тетро в полдесть малыя бумажки, к ово преплетено в затылке, да Апостоль тетръ же того же писма, нов, поволоченъ тафта таусинна ветчана, а писмо Корнила Наугогородца, да правила посниковы в полдесть, переплетена в затылок, да Богородичен в полдесть, да служебник в полдесть же. А цена книгамъ шесть рублей, а написать в сенадик за ту дачю его родителей 20 пять имян. А прибыли тѣ книги при Пафнутие книгохранители Рыкове.⁶ ||

а. 126, об.

⁷Дал старец Васьян Клушин Псалтырь с слѣдованием в полдесть, застѣшки заметные и жуки мѣдены, переплетена ново ветчаная.⁸

⁹Того же лѣта при игумене Еуфимие месяца августа в 17 день дал в дом пречистыя Богородица по своей душе чернец Пафнот Рыков: Псалтырь в осминку с слѣдованием, писмо старца Корнила Новгородца, застѣшки заметны и жуки мѣдены; Книга Иасаф Царевич в четверть, писмо того же Корнилья, застѣшки заметные и жуки мѣдены; Книга Петръ Дамаскин в полдесть, кожа черна, застѣшки по-немецки; Книга Дорофей в четверть, застѣшки заметные; Книга Нилъ Завольский словет, в четверть, писмо старо добро, || застѣшки на спнях; Книга соборник в четверть толсть, застѣшки заметные; Псаломци в четверть в затылке (*оборван край*) всѣхъ их самъ, а подпись на всѣхъ тѣхъ книгах моя рука.¹⁰

¹⁻² Написано почерком описи 1573 г., близким основному, но более простым (назовем его «первым»). ³⁻⁴ Видимо, другой почерк (второй). ⁵⁻⁶ Мелкий почерк (третий). ⁷⁻⁸ Почерк первый. ⁹⁻¹⁰ Написано основным почерком.

¹¹При игумене Еуфимии лета 7090-го генваря дал в дом пречистыя Богородица по своей души старец Данило Жужелица соборник в десть, в началѣ слово от Евангелия о мытари и фари-сеи, застѣшки заметны и жуки мѣдены; книга Канонник в чет-верть, поволока крашенина алая; да книга в четверть же, а в ней святцы с тропари, икосы и с новыми чудотворци и полунощницы и немногы ест каноны и часовник, застѣшки заметны и жуки мѣдены, а прибыли тѣ книги при Мисаилѣ дьяконѣ книгохра-нителѣ.¹² ||

Лѣто 7091-го сентября при игумене Еуфимии осталось в ке-льи после Семиона протопопа, во иноцех Симона, книг его: книга в десть еуангелисты толковые четыре в одной книги, заставочки четыре на золоте прописаны красками, поволока отлас червчат, застѣшки заметны и науголники мѣданы на обѣих дцках влага-лице сукно голубо настрафил; да Правила в десть — книга изо всѣх правил собрана, заставочка на золоте прописана красками, поволока¹³ кожа красная, переплетка по-немецки, застѣжки за-метны мѣдены; да Псалтырь в полдесть, заставочки три и слово на золоте прописаны красками, застѣшки заметны и жуки мѣ-дены, да Стихараль в полдесть, а в ней пять заставиц на золоте прописаны красками, поволочен¹⁴ кожею бѣлою, застѣшки за-метны жуки¹⁵ мѣдены, да служебник в полдесть, поволочен сукном червчатым, застежки заметны серебряны, да Патерик в полдесть Печерской, в начале писаны главы — слово первое о начале монастыря того и о создании церкви. Всего тѣх 6. При-были тѣ книги при книгохра-нителе дьяконе Мисаилѣ.

л. 127, об.

л. 128

Того же месяца при игумени Еуфимии дал в дом пречистые Бо-городица по своей души крутицкой епископъ Симеон: Библию в десть печатная в два столпца, переплетка и застѣшки по-не-мецки, на верхней дцкѣ наложено золотом да серебром, да Сти-хараль в четверть, кожею поволочен черною, нов, застѣшки мѣдены, заметны. А прибыли книги при Мисаили же книгохра-нители.¹⁶

Лета 7089 дал в дом пречистые Богородицы дьякон Левкѣишка книгъ: Еуангелие в малую полдесть, писмо Карнила Новгородца, да Псалтырь в осмянку в болшую слѣдованием, да канунник в четверть с полной. ||

Лета 7091-го при игумени Еуфимии дали в дом пречистые Бого-родицы в Осифов монастырь по князи Иосифе Щербатом дѣти его пять книг: Патерик в десть, Треодъ постная в десть, Трефо-лой в полдесть, Шестодневъ в полдесть, Минѣя в полдесть общая. И положены тѣ книги в казну, а прибыли тѣ книги при книго-хранителѣ Сергие.¹⁷ ||

л. 128, об.

¹¹⁻¹² Написано другим почерком, надо его сверить с почерком добавлений внутри описи (кажется из добавлений — второй). ¹²⁻¹⁶ Написано, ви-димо, все почерком статьи 7090 г. ¹³ В ркп. полока. ¹⁴⁻¹⁵ Эти слова не прочесть, оборван край. ¹⁶⁻¹⁷ Один почерк, ранее не встре-чался. ¹⁷⁻¹⁸ Приписки подобным почерком есть в описи 1573 г.

4. 129 Лета 7104 прибыло книг при книгохранителе священнике Митрофанъ Поисѣи Мичюрина: Евангелие в полдесть, поволочено камочкою багровы; Апостол в полдесть, поволочен бархотом поласатым; Псалтыря в полдесть, заставица на красках обычная; да две треоди в десть, одна посная, а другая цвѣтная, а обѣ треоди одна рука; да Лѣтописец в десть, полка и кожа черна; Изморагд в десть; Минѣя общая в полдесть, Канунник в полдесть вьлагалице; Канунник в четверть, навожено золотом да серебром, переплетка литовская; Бытъя в десть, кожа красна; Ирмолой в полдесть, заставачка черна; Чесасловец в осминку, наугольники медены, Богородиченъ в полдесть в коже, да Михаила Клопского.¹⁸ ||

4. 129, об.

Лѣта 7097-е мая в 5 день дал в дом пречистые Богородицы въ Иосифов монастырь старец Паисѣя Мичюрин при игумене Лѣвкѣе книг: Евангелие опракос в полдесть, поволочено камочкою богровую, да Опостол в полдесть, поволочен бархатом полосатым, да Псалтырю с слѣдованием в полдесть, да Ермолой в полдесть, да Канунник в полдесть, да Канунник в четверть, да Минейя общая в полдесть, да две треоди в десть, одна постная, а другая цвѣтная, да книга Бытия в десть, да летописец в десть же, да Изма-
рахтъ в полдесть, а быти тем книгам у старца Поисѣи в кельи до его живота.¹⁹ ||

4. 130

4. 131 . . . Стихиры и Канунъ и Житие, в коже белаи.
. . . а²⁰ пострижение иноческое и великого образа, в коже въ краснаи.

Того же году дал архангилской ключарь Досифѣй два охтай в десть печатные, навожены золотом да серебромъ.

Того же году дал архимарит свияжской Мисаил Псалтырю в четверть, ноугольники медены.²¹ ||

4. 131, об.

105 года дал крилошанин Аркадий Устав в десть да Пчела в полдесть, Зерцала в полдѣсть.²²

Того же лѣта дал в дом пречистые Богородицы по своей душе игумен Иасаф Луковниковской: Еуангелие в десть толковое печатное, кожа красна, застѣшки заметные немецкие, а глав 77; Еуангелие в полдесть, оболочено камка багрова, застѣшки немецкие заметные, заставица на красках; Псалтыря с слѣдованиемъ в четверть, в коже, застѣшки мѣдныи заметные; книга в полдесть Иасаф царевич, в коже, застѣшки мѣдныи заметные; Сборник в полдесть, в начале Слово Семииона Метопфраста, в коже краснаи, застѣшки мѣдныи заметные; Служебник в полдесть, сукно черно, застѣшки || мѣдныи заметные; Канунник в полдесть, в затылке;

4. 132

¹⁸⁻¹⁹ Написано близким по стилю предыдущему почерку на л. 129, но все же другим. Написанное все перечеркнуто. Тематика его перечисления книг совпадает с записью 7104 г., но она сделана как завещание Паисия Мичюрина, а первая запись свидетельствует о поступлении его книг в библиотеку после его смерти. ¹⁹ Видимо, лист 130, об. утрачен. ¹⁸⁻²¹ Написано почерком, близким почерку на л. 129, об.—130. ²⁰ Край листа оборван, текст утрачен. ²¹⁻²² Другой почерк. ²²⁻²³ Написано почерком, каким добавлены в основном тексте описи поступления от Иосафа Луковниковского.

книга в полдестъ, в затылке, в начале Жития соловецких чудотворцов; Ермолой в четверть, застѣшки заметныя; Часовник печатной, в затылке, в четверть; Сборник в четверть в коже, застѣшки на спнях; Сборник в четверть в тетратех Федосия Луковниковскаго; тетратка в осминку писана от божественнаго писанія о Старчестве; Псалмы Давидовы в тетратке в маленькую осминку, в начале писана строка киноварем.²³ ||

Да Левкѣя же даль пречистыя Богородицы книг: Еуангелие в малую полдестъ, оболочено комкою багровыя, застѣшки замѣтныя, медныя; Еуангелие в четверть, оболочено кожею; Апостол в полдестъ, оболочен кожею; Псалтырь в четверть, оболочена кожею, и та Псалтыря отдана съ собору Деонисию митрополиту при игумене Еуфимие; Псалтыря в четверть съ слѣдаваніемъ, кожею оболочена; Псалтырь в осминку съ слѣдованіемъ, писмо мелко; Псаломцы в осминку; Канунникъ в четверть; Потребникъ в четверть; Ермолой в осминку; Дьяконикъ в осминку; книга в четверть в затылкѣ, писаны стихиры и канун и Житіе Иосифа чудотворца, и та книга дана Варламу митрополиту ноугороцкому; книга в полдестъ в затылкѣ Правила апостолскіе.

