



ОПИСАНИЕ РУКОПИСЕЙ БИБЛИОТЕКИ ИОСИФО-ВОЛОКОЛАМСКОГО МОНАСТЫРЯ ИЗ ЕПАРХИАЛЬНОГО СОБРАНИЯ ГИМ

СОСТАВИТЕЛИ: Т. В. ДИАНОВА, Л. М. КОСТЮХИНА,
И. В. ПОЗДЕЕВА

Предлагаемое Описание рукописей библиотеки Иосифо-Волоколамского монастыря, входящих в Епархиальное собрание ГИМ, включает следующие сведения: номер и название рукописи; датировка, формат и размер листов; тип письма; число листов; сохранность. Нумерация листов дается в том виде, в каком она существует в рукописи. Затем последовательно даются рубрики: водяные знаки, украшения, содержание, записи, переплет, нумерация тетрадей, шифры.

Названия книг приводятся в соответствии с принятыми в современной науке наименованиями памятников письменности.

Датировка рукописей проведена на основе комплексного анализа внешних признаков (почерков, водяных знаков, украшений) и содержания книг. Даты написания, обозначенные в самих рукописях, проверены показаниями палеографического анализа.

Форматы листов определены по методике филигранологии, с учетом расположения вержеров, понтюзо и водяных знаков, размеры указаны в сантиметрах.

Типы письма представлены тремя категориями: устав, полуустав и скоропись.

В числе листов рукописи основной текст отмечен арабскими цифрами, переплетные листы — латинскими.

В рубрике «Водяные знаки» даются отсылки на справочники филиграней. Описание знака приводится лишь в тех случаях, когда его не удалось идентифицировать; при этом, по возможности, указывается его близость к знакам, известным по альбомам филиграней.

Украшения рукописей описаны с указанием художественного стиля и техники их исполнения, перечислены листы, на которых расположены те или иные виды декора.

Поблаговінію пресвітера архієпископа великаго
новгородскаго и псковскаго Макарія дана
книга снѣ. Виртудю шестидесяти Иосифова
монастыря. побывше архимандритство
ка снѣмъ ;

№ 46.

1. Вкладная архиепископа Новгорода и Пскова (будущего митрополита московского и всея Руси) Макария. Слова постнические Исаака Сирина, 1503 г. Епарх., 321, л. 1а.

В разделе «Содержание» дана полнстная роспись статей, входящих в состав рукописи. В служебных рукописях перечислены только памяти славянских и русских подвижников.

Записи на книгах воспроизводятся полностью, в порядке их расположения на листах рукописи. При их воспроизведении титла раскрываются, а надстрочные буквы вносятся в строку. Текст записей передается с сохранением следующих букв древнерусского алфавита: ъ, ь, ѣ. Многоточием обозначаются слова, не поддающиеся прочтению.

Характеристика переплета книги составлена из кратких сведений о материале и технике его изготовления и времени создания.

Раздел «Нумерация» включает данные о числовых пометках тетрадей внутри рукописи с указаниями (где это возможно) их датировки и принадлежности писцам, а также степени сохранности.

В рубрике «Шифры» приведены все имеющиеся на книге библиотечные номера, под которыми книга значилась в Иосифо-Волоколамском монастыре и других хранилищах. В ряде случаев дана их датировка. Шифры воспроизведены в том виде и в той последовательности, в каких они существуют в рукописи, и взяты в кавычки.

Описание снабжено следующими указателями: предметным, именным, географическим. В работе дана также основная библиография описанных рукописей.

Составители «Описания» приносят глубокую благодарность сотрудникам Отдела рукописей Государственной библиотеки СССР им. В. И. Ленина Николаю Борисовичу Тихомирову и Юрию Дмитриевичу Рыкову, не только тщательно отрецензировавшим эту работу, но и сообщившим ценные сведения по существу содержания и по палеографии древнерусских рукописных книг. В предварительном редактировании «Описания» принимал участие И. В. Левочкин.

Епарх., 1 (6). Синодик Иосифо-Волоколамского монастыря, XVI в., 8° (16×11.7), русский полуустав разных почерков, пергамен. 54 л.

Содержание: л. 1 — заупокойная молитва; л. 2—2, об. — помянник архиепископов и епископов новгородских, начиная с Якима (Иоакима) и кончая Серапионом; л. 3—3, об. — помянник общий; л. 3, об. — рода князей,¹ начиная с благоверного кн. Симеона и кончая кн.-иноком Зосимой;² л. 4 — рода кн. Никулинских; л. 4, об. — рода кн. Щенятевых; л. 5—5, об. — царицы Марии; родителей старца Иосифа; архиеп. Васьяна Ростовского; игуменов Пафнутия, Иосифа; иноков и инокинь; л. 5, об. — ца-

¹ Родовое имя смыто.

² Здесь и далее поминовения расположены по дням месяцев, начиная с 1 сентября.

ревны Анны; рода кн. Палецких; л. 6 — рода Шереметевых; рода Плещеевых; л. 6, об.—7 — архиеп. Трифона Полоцкого; инока Даниила (Давида Ульянова); рода Головленковых; л. 7 — рода Ракитиных; л. 7, об. — судальского еп. Геннадия и рода Зворыкиных; л. 8 — царицы Анастасии; кн. Семена Серебряного; архиеп. Симона, Васьяна; еп. Симеона; игумена Иосифа и инока Серапиона; великих кн. Иоанна и Иоанна Дмитриевича; кн. Георгия, Константина, Иоанна, Никиты и др.; л. 8, об.—9 — рода кн. Лопатиных; л. 9 — рода кн. Овчины; л. 10—11 — рода Морозовых; рода Шереметевых; Саввы и Петра Ключковых; кн. Бориса, Федора, Иоанна; иноков и инокинь; л. 11 — рода Василия Уского; рода Хованских; л. 11, об. — игумена Иосифа и иноков монастыря; л. 12—12, об. — инока Иосифа Елчанинова и рода Курчовых; л. 13 — кн. Дмитрия Ивановича Углицкого; кн. Дмитрия Хворостинина и рода Полевых; л. 13—13, об. — царицы Анастасии; рода Левашовых и Ворониных; л. 14—14, об. — кн. Улиании и рода кн. Бориса Васильевича; л. 14, об.—15³ — кн. Георгия, брата царя Ивана Васильевича; рода кн. Михаила Холмского; л. 15⁴ — рода Хованских; л. 15, об.—16 — рода еп. смоленского Гурия и Шереметевых; л. 16, об.—17 — рода Лопатиных; рода Хованских; л. 17, об. — Георгия, брата царя Ивана Васильевича; рода Андрея Кутузова; кн. Ивана Борисовича; л. 18—18, об. — великого кн. Василия Ивановича и великих князей киевских, начиная с Владимира; князей московских; л. 19—19, об. — великих княгинь, начиная с кн. Ольги, и цариц, начиная с Анны и кончая Марией; л. 19, об. — архиеп. Гурия Казанского и иноков; л. 20 — великой кн. Марии; кн. Андрея Ивановича Городецкого; Ивана Товаркова и рода Бужеровских; Ивана Мижужева; л. 20—21 — рода кн. Галениных; л. 21—22 — рода Лопатиных; рода Чалдяниных; за здоровье царя Ивана Васильевича; ⁵ л. 22 — за упокой митр. Макария; родителей тверского архиеп. Акакия; ⁶ л. 22, об.—23 — рода Жихоревых; рода Дичковых; л. 23, об. — рода Мечовых; л. 23, об.—24 — рода Ракитиных; л. 24—24, об. — рода Синицыных-Шипковых; л. 24, об. — рода Ивана Маринина; тверского архиеп. Акакия и его рода; л. 24, об.—25, об. — рода Арсения Нежеви; л. 25, об. — рода Ракитиных; л. 26 — инокини Антонида, матери Трифона Стушина; л. 26, об. — рода Мижужевых и Полевых; л. 28 — Ивана Жихорева и инокини Александры Кубенской; ⁷ л. 28, об. — рода кн. Ситцких и Ивана Полева; л. 29 — кн. Ивана Ивановича Хованского и его жены Анисии; симоновского архимандрита Алексея и старца Касьяна Босого; л. 29, об. — еп. Нифонта Крутицкого ⁸ с его списком, начинающимся именами великого кн. Василия и митр. Даниила и кон-

³ Написано по смытому.

⁴ Частично по смытому.

⁵ По стертому.

⁶ По стертому.

⁷ Л. 27 — текст смыт полностью, л. 28 — текст смыт частично.

⁸ По смытому.

чающимся именами иноков Агрипины и Тимофея; еп. Саввы с его списком иноков; л. 30 — митр. Даниила; л. 30—30, об. — рода Нащокиных; л. 30, об. — рода Глебовых и Полевых; ⁹ Ивана Шереметева (за здравие); л. 31—31, об. — рода Ивана Полева; ¹⁰ л. 32, об. — кн. Улияны Волоцкой; л. 33 — кн. Афанасия Голенина и Василия Андреевича; ¹¹ л. 33, об. — царицы Марии; царя Василия Ивановича; л. 34 — рода Хованских и кн. Марии Оболенской; л. 34, об.—35 — Антония Голенищева и рода Полевых; л. 35, об.—36 — рода Жихоревых; рода Поджогиных; л. 36, об. — рода Стремоуховых; рода Остафьевых; митр. Макария; игуменов Пафнутия и Иосифа; л. 37 — кн. Федора Борисовича; царевича Василия Ивановича; Андрея Вадина; кн. Ивана Борисовича; л. 37, об. — кн. Ивана Немого Оболенского; л. 38 — рода Бороздиных и кн. Голенина; л. 38, об.—39 — инока Феофана и рода Пушкиных; л. 39—39, об. — Василия Яковлева и рода Ивана Рудного; л. 39, об. — Ивана Хворостинина; ¹² л. 40 — Василия Ростопчина и рода Собакиных; л. 40—40, об. — рода Ростопчиных; л. 40, об. — митр. Даниила с его списком; л. 41—41, об. — кн. Бориса Васильевича и царевича Феодора с его списком; л. 41, об. — кн. Антония Голенина; рода Глинских и кн. Федора Борисовича; л. 41, об.—42 — рода Хабаровых; рода Кубенских; л. 42, об. — кн. Трифона Голенина; рода Кубенских; кн. Федора Телепнева-Оболенского; л. 43 — кн. Кубенского и кн. Петра Оболенского; л. 43, об. — рода Кутузовых; л. 44 — Марфы Рябчиковой; л. 44—44, об. — рода Оболенских; л. 45—45, об. — полоцкого архиеп. Трифона Ступишина с его списком; л. 45, об. — рода Чемесьевых; ¹³ л. 46, об. — рода Прозоровских; л. 46, об.—47 — Ильи Глазатого с его списком; л. 47—47, об. — кн. Кубенского и рода Воротынских; рода Шуйских; л. 47, об. — кн. Бориса Васильевича; л. 48 — рода Курчовых; рода Пенковых; л. 48, об. — протопопа Дмитрия (инока Дионисия) и его рода; л. 49 — рода Скамеинивых; царицы Анастасии; л. 49, об. — Феодосия Рябчикова; митр. Макария; кн. Андрея Городецкого; л. 50 — рода Бабуровых; л. 50, об. — архиеп. ростовского Васьяна; л. 51 — кн. Семена Серебряного с его списком архиепископов; великих князей и княгинь рода Серебряных и Лопатиных; л. 53—53, об. — рода новгородского архиеп. Феодосия; л. 53, об. — рода кн. Верстовского; л. 54 — рода Клушневых; рода кн. Ивана Шуйского.

Записи: на бумажной обклейке внутренней стороны верхней крышки переплета полууставом 4-й четв. XVI в.: «Се список старои кормовой держати в церькви по вся дни и на понахидах чести в обычна, в меньшиа кормы, а в большиа кормы государския на понахыдах чести по новому списку по книге игуменскаго письма

⁹ По смытому.

¹⁰ Л. 32 — текст смыт.

¹¹ Л. 33 — верхняя часть текста смыта.

¹² По смытому.

¹³ На л. 46 текст смыт.

Еуфимьева); на л. 54, об. почерком П. Строева: «Сентября 18 дня 1817 по. . . в 4 часа П. Строев»; выше, его же рукою: «53 листа» (переправлено другим почерком на «54»).

Переплет: XVI в., «в сумку» — мягкой коричневой кожи с тиснением.

Шифры: «Г № 6, А XV 1/2, 1, 5»; «№ 275» (зачеркнуто),¹⁴ «№ 6».

Епарх., 2 (19). Евангелие апракос полный, кон. XV—нач. XVI в., 1° (27.5×20), русский полуустав в два столбца. 247 л. Конец рукописи утрачен, в середине недостает нескольких листов.

Водяные знаки: Бр., 10719, 1501—1503 гг.

Украшения: л. 1 в заглавии — вязь киноварью; по листам — большие киноварные инициалы, узорные и простые.

Содержание: л. 1, об.—59 — евангельские чтения от пасхального воскресения до 11-й недели по Пасхе. Между л. 1 и 2 пропуск. Отсутствуют чтения недели между пасхальным воскресением и неделей жен-мироносиц (т. е. пасхальной и Фоминой недель); л. 59, об.—83, об. — евангельские чтения 12—17-й недель по Пасхе; л. 83, об.—155, об. — евангельские чтения с понедельника 1-й недели нового лета до субботы 19-й недели; л. 155, об.—175, об. — евангельские чтения на субботы и воскресения великого поста и на великую неделю до пятницы; л. 175, об.—193 — 12 страстных евангелий; л. 193—204 — евангелия великой пятницы и субботы; л. 205—212 — 11 воскресных евангелий; л. 212—212, об. — 1—6 столпы апостольских чтений; л. 212 об.—246 об. — сборник евангельских чтений на 12 месяцев. Текст оканчивается памятями 16 августа; из русских святых имеются памяти: ярославских кн. Федора, Давида и Константина (19 сент.), черниговского кн. Михаила и боярина Федора (20 сент.), Сергия Радонежского (25 сент.).

Записи: л. 1 — пробы пера скорописью XVIII в.; на обклейке нижней доски переплета почерком П. Строева: «243 листа, считаль Строев».

Переплет: XVI в. — доски в темно-коричневой коже с тиснением.

Нумерация тетрадей нач. XVI в., рукою писца.

Шифры: «Г № 19, 2, 1; А XV 1/1, № 5, 10».

Епарх., 3 (21). Евангелие тетр, 2-я четв. XVI в., 4° (20.3×14.8), русский полуустав. I+428+II л.

Водяные знаки: Бр., 5010, 1527 г.; Бр., 4966, 1525—1530 гг.

Украшения: л. 9 — заставка и инициал нововизантийского стиля, простой работы, грубой расцветки; л. 122, 195, 320 — заставки балканского стиля и инициалы нововизантийского стиля, простой работы; в заглавиях — вязь киноварью.

¹⁴ Зачеркнутые номера (предпоследние) проставлены рукою П. Строева. В дальнейшем то, что они зачеркнуты, специально не оговаривается.

Содержание: л. 1 — указания о порядке чтения евангелий в продолжение года; л. 1—18 — главы Евангелия от Матфея и предисловие Феофилакта Болгарского; л. 9—117 — Евангелие от Матфея; л. 117, об.—121 — главы и предисловие Евангелия от Марка; л. 122—189 — Евангелие от Марка; л. 190—194, об. — главы и предисловие Евангелия от Луки; л. 195—314 — Евангелие от Луки; л. 315—319 — главы и предисловие Евангелия от Иоанна; л. 320—404, об. — Евангелие от Иоанна; л. 405—414 — сборник 12 месяцам; л. 414, об.—428, об. — указатели евангельских чтений.

Записи: на обложке нижней доски переплета полууставом XVI в.: «Феогнаста Щеколдина».

Переплет: XVII в. (вод. знаки переплетных листов — Камнин, 1282, 1640-е гг.) — доски в синей крашенине с медными застежками.

Нумерация тетрадей XVI в., рукой писца.

Шифры: «Г-21, А XV 1/23, 3, 14; № 2, 88».

Епарх., 4 (22). Евангелие тетр, кон. XV—нач. XVI в., 4° (120×15.5), русский полуустав. 244 л.

Водяные знаки: Бр., 15377, 1505 г.; Лих., 3358, 1500 г.

Украшения: л. 7 и 180 — заставки и инициалы нововизантийского стиля, искусной работы, в красках с золотом; л. 71, 113, 227 — заставки балканского стиля, искусной работы, в красках с золотом; л. 71 — инициал балканского стиля; л. 113 — инициал нововизантийского стиля; л. 1 — малая заставка нововизантийского стиля; л. 2 и 4 — орнаментальные киноварные полосы; на л. 4, 7, 71, 113, 180, 227 и др. в заглавиях — вязь киноварью.

Содержание: л. 1 — молитва перед чтением Евангелия и предисловие о четырех евангелиях; л. 2—6, об. — главы Евангелия от Матфея и предисловие Феофилакта Болгарского; л. 7—67 — Евангелие от Матфея; л. 68—70 — главы и предисловие Евангелия от Марка; л. 71—108, об. — Евангелие от Марка; л. 109—112 — главы и предисловие Евангелия от Луки; л. 113—176, об. — Евангелие от Луки; л. 177—179 — главы и предисловие Евангелия от Иоанна; л. 180—226, об. — Евангелие от Иоанна; л. 227—232, об. — сборник 12 месяцам; л. 233—244 — указатели евангельских чтений.

Переплет: XVI в. — доски с остатками ткани и кожи, «в затылок»; от застежек сохранились медные спи.

Нумерация тетрадей современна рукописи, рукой писца.

Шифры: «Г № 22, А XV 1/24, 4, 16; № 3-й, 89, S (XVI в.)».

Епарх., 5 (23). Евангелие тетр, кон. XV—нач. XVI в., в 4° (120×13.5), русский полуустав. I+342 л.

Водяные знаки: Бр., 8627, 1491—1504 гг.; Бр., 11424, 1502—1508 гг.

Украшения: л. 10, 98, 155, 250, 318 в заглавиях — вязь киноварью и большие киноварные узорные инициалы (за исключением л. 318); на указанных листах оставлены пустые места для заставок.

Содержание: л. 1 — предисловие о четырех евангелиях; л. 1, об.—3 — о порядке и времени чтения евангелий в продолжение года; л. 3—9 — главы Евангелия от Матфея и предисловие Феофилакта Болгарского; л. 9—9, об. — молитва перед чтением Евангелия; л. 10—93, об. — Евангелие от Матфея; л. 94—97 — главы и предисловие Евангелия от Марка; л. 98—149, об. — Евангелие от Марка; л. 150—154, об. — главы и предисловие Евангелия от Луки; л. 155—245 — Евангелие от Луки; л. 246—249 — главы и предисловие Евангелия от Иоанна; л. 250—317 — Евангелиз от Иоанна; л. 318—326 — сборник 12 месяцам; л. 326, об.—341, об. — указатели евангельских чтений.

Записи: на обклейке нижней доски переплета полууставом XVI в.: «Последовае (так в ркп.) в навечерие рожества Христова часомъ».

Нумерация срезана, сохранились титла и верхние части букв.

Переплет: XVI в. — доски в коричневой тафте.

Шифры: «Г № 23, А XV 1/25, 5, 6; КБ (XVI в.); № 4, 90».

Епарх., 6 (26). Евангелие тетр, 4-я четв. XV в., 4° (20×14), болгарский полуустав разных почерков. II+248+IV л.

Водяные знаки: Бр., 14574, 1474—1477 гг.; Бр., 3623, 1475—1481 гг.

Украшения: л. 8, 75, 118, 188 — большие киноварные инициалы; в заглавиях — вязь киноварью; здесь же оставлены пустые листы для заставок.

Содержание: л. 1, об. — предисловие о четырех евангелиях; л. 2—2, об. — о порядке чтения евангелий в продолжение года; л. 3—7 — главы Евангелия от Матфея и предисловие Феофилакта Болгарского; л. 7, об. — молитва перед чтением Евангелия; л. 8—74 — Евангелие от Матфея; л. 75—114 — Евангелие от Марка; л. 114, об.—117, об. — главы и предисловие Евангелия от Луки; л. 118—185 — Евангелие от Луки; л. 185, об.—187, об. — главы и предисловие Евангелия от Иоанна; л. 188—237, об. — Евангелие от Иоанна; л. 238—244 — сборник 12 месяцам; л. 244—248, об. — указатели евангельских чтений.

Записи: л. I полууставом 1-й пол. XVI в.: «Евангелие старца Иосифа»; л. 1 полууставом XVI в.: «832 мене 51 вся 53 квсм».

Переплет: XVI в. (на переплетном листе нижней доски — фрагмент вод. знака «I» под щитком) — доски с остатками тафты и кожи; сохранились два спя.

Шифры: «Г № 26, А XV 1/27, 6, 16; № 93».

Епарх., 7 (27). Евангелие тетр, 1-я четв. XVI в., 4° (21×14.5), русский полуустав разных почерков. VI+316+VI л.

Водяные знаки: Бр., 11405, Лих., 1509, 1520 г.; Бр., 11154, 1482 г.; Лих., 1387, 1511 г.; Бр., 4902, 1520 г.

Украшения: л. 9, 94, 149, 237 — заставки и инициалы нововизантийского стиля, искусной работы, в красках с золотом; л. 299 — заставка балканского стиля, простой работы, в красках; здесь же в заглавиях — вязь: на л. 9 — золотом, на л. 94, 149, 237 — синей краской, на л. 299 — киноварью.

Содержание: л. 1 — предисловие о четырех евангелиях; л. 1—2, об. — о порядке и времени чтения евангелий в продолжение года; л. 2, об.—8 — главы и предисловие Евангелия от Матфея; л. 9—90, об. — Евангелие от Матфея; л. 91—93, об. — главы и предисловие Евангелия от Марка; л. 94—144 — Евангелие от Марка; л. 145—148, об. — главы и предисловие Евангелия от Луки; л. 149—232 — Евангелие от Луки; л. 233—236 — главы и предисловие Евангелия от Иоанна; л. 237—298 — Евангелие от Иоанна; л. 299—306 — сборник 12 месяцам; л. 306—316, об. — указатели евангельских чтений.

Записи: л. I полууставом XVI в.: «Евангелие Венедиктово писмо в полдестъ съ крестом».

Переплет: XVI в. (вод. знаки на переплетных листах — Бр., 11165, 1505 г., и «Перчатка» не найденного в справочниках вида). Реставрирован в 1981 г. (новая ткань и застежки).

Нумерация тетрадей XVI в., почерками писцов.

Шифры: «Г № 27, А XV 1/27, 7, 13; ¹⁵ К̄ (XVI в.); № 8-й, 94».

Епарх., 8 (28). Евангелие тетр, кон. XV—нач. XVI в., 4° (21×13.5); русский полуустав разных почерков. II+400+I л.

Водяные знаки: Бр., 8531, 1481; Бр., 8662, 1472—1490 гг.; Бр., 8630, 1500—1503 гг.

Украшения: л. 11, 110, 180, 297 — заставки балканского стиля, простой работы, в красках; здесь же в заглавиях — вязь киноварью.

Содержание: л. 1—1, об. — предисловие о четырех евангелиях; л. 1, об.—3 — о порядке и времени чтения евангелий в продолжение года; л. 3—10 — главы Евангелия от Матфея и предисловие Феофилакта Болгарского; л. 11—105 — Евангелие от Матфея; л. 106—109 — главы и предисловие Евангелия от Марка; л. 110—173, об. — Евангелие от Марка; л. 174—179, об. — главы и предисловие Евангелия от Луки; л. 180—292 — Евангелие от Луки; л. 293—296, об. — главы и предисловие Евангелия от Иоанна; л. 297—374, об. — Евангелие от Иоанна; л. 375—385 — сборник 12 месяцам; л. 385—400, об. — указатель евангельских чтений.

Переплет: XVI в. (вод. знак переплетных листов — типа Лих., 3346, 1542 г.), «в затылок».

Нумерация тетрадей XVI в.; почти вся срезана.

Шифры: «Г № 28, А XV 1/28, 8, 10; ЁI (XVI в.); № 9-й, 95».

Епарх., 9 (29). Евангелие тетр, 1-я четв. XVI в., 4° (20.5××13.5); русский полуустав. III+346+III л.

¹⁵ Номера имелись до реставрации.

Водяные знаки: Бр., 11465, 1516 г.; Бр., 8580, 1500 г.

Украшения: л. 10, 101, 160, 258 — заставки балканского стиля, простой работы, в красках; л. 10, 160, 258 — инициалы нововизантийского стиля, киноварью; на л. 101 — киноварный инициал «з» («земля») в виде дракона; на тех же листах в заглавиях — вязь киноварью.

Содержание: л. 1 — предисловие о четырех евангелиях; л. 1, об.—3 — о порядке и времени чтения евангелий в продолжение года; л. 3—9 — главы Евангелия от Матфея и предисловие Феофилакта Болгарского; л. 10—97 — Евангелие от Матфея; л. 97—100 — главы и предисловие Евангелия от Марка; л. 101—155, об. — Евангелие от Марка; л. 155, об.—157, об. — главы и предисловие Евангелия от Луки; л. 158—159, об. — предисловие к Евангелию от Луки (в ркп. «от Марка»); л. 160—254, об. — Евангелие от Луки; л. 254, об.—257, об. — главы и предисловие Евангелия от Иоанна; л. 258—331 — Евангелие от Иоанна; л. 332—340 — сборник 12 месяцам; л. 340—346 — указатели евангельских чтений.

Переплет: XVI в. (вод. знаки переплетных листов — типа Тромонин, 966, 1595 г.) — доски в коже с тиснением; застежки кожаные с медными петлями на медных спнях.

Шифры: «Г № 29, А XV 1/29, 9, 12; № 10, 96».

Епарх., 10 (30). Евангелие тетр, 1-я четв. XVI в., 4° (20.7××13.8), русский полуустав. II+374+II л.

Водяные знаки: Бр., 11424, 1502—1512 гг.

Украшения: л. 9, 104, 167, 278 — заставки и инициалы балканского стиля, хорошей работы, в красках; л. 9, 104, 167, 278, 354 в заглавиях — вязь киноварью.

Содержание: л. 1 — предисловие о четырех евангелиях; л. 1—2, об. — указание о порядке чтения евангелий в продолжение года; л. 2, об.—8 — главы Евангелия от Матфея и предисловие Феофилакта Болгарского; л. 8—8, об. — молитва перед чтением Евангелия; л. 9—99, об. — Евангелие от Матфея; л. 100—103 — главы и предисловие Евангелия от Марка; л. 104—161. — Евангелие от Марка; л. 162—166, об. — главы и предисловие Евангелия от Луки; л. 167—272 — Евангелие от Луки; л. 273—276, об. — главы и предисловие Евангелия от Иоанна; л. 277—277, об. — порядок чтений евангелий на литургии пасхального воскресения; л. 278—353 — Евангелие от Иоанна; л. 354—361, об. — сборник 12 месяцам; л. 363—374 — указания евангельских чтений.

Записи: л. 1 полууставом XVI в.: «Евангелие Исаия Бѣлого».

Переплет: XVI в. (вод. знак на переплетных листах — типа Бр., 11424, 1502—1512 гг.) — доски с остатками холста и тафты; застежки с медными петлями на медных спнях.

Нумерация XVI в.; частично срезана.

Шифры: «Г № 30, А XV 4/30, 10, 9; КЗ (XVI в.); № 11-й, 97».

Епарх., 11 (32). Евангелие тетр, 1-я четв. XVI в., 4° (19.9××14), русский полуустав.¹⁶ I+348+V л. После л. 5 недостает нескольких листов.

Водяные знаки: Бр., 11426, 1514—1524 гг.; Бр., 11425, 1507 г.; Лих., 1439, 1513 г.; типа Лих., 1434—1437, 1513 гг.

Украшения: л. 6, 101, 159, 255 — заставки балканского стиля, хорошей работы, в красках; здесь же — киноварные узорные инициалы; на л. 1 — малая заставка нововизантийского стиля, простой работы, в красках и киноварный узорный инициал; л. 6, 101, 159, 327 в заглавиях — вязь киноварью.

Содержание: л. 1—1, об. — молитва перед чтением Евангелия; л. 1, об.—2 — предисловие о 4 евангелиях; л. 2—5, об. — главы Евангелия от Матфея и предисловие Феофилакта Болгарского; л. 6—96, об. — Евангелие от Матфея; л. 97—100 — главы и предисловие Евангелия от Марка; л. 101—155 — Евангелие от Марка; л. 155, об.—158 — главы и предисловие Евангелия от Луки; л. 159—251 — Евангелие от Луки; л. 251—254 — главы и предисловие Евангелия от Иоанна; л. 255—326 — Евангелие от Иоанна; л. 327—336, об. — сборник 12 месяцам; л. 336, об.—348, об. — указатели евангельских чтений.

Записи: л. I полууставом XVI в.: «Евангелие Фотѣво, а дал монастырю».

Переплет: XVI в. (на переплетных листах вод. знак — «Перчатка», такой же, как и в самой рукописи) — доски в малиновом тонком сукне; застежки кожаные с медными петлями.

Нумерация тетрадей XVI в.; почти полностью срезана.

Шифры: «Г № 32, А XV 1/31, 11, 2; № 13, 99».

Епарх., 12 (33). Евангелие тетр, 3-я четв. XVI в., 4° (19.5××14.2), русский полуустав разных почерков. I+452 л.

Водяные знаки: Лих., 1901—1902, 1567 г.; Лих., 1910, 1567 г.; Лих., 1795, 1557 г.; Лих., 1836, 1558 г.

Украшения: л. 10, 128, 211, 337 — киноварные узорные инициалы; здесь же и на л. 426 в заглавиях — вязь киноварью; на л. 10, 128 и 211 пустые места для заставок.

Содержание: л. 1—1, об. — молитва перед чтением Евангелия; л. 2—9, об. — главы Евангелия от Матфея и предисловие Феофилакта Болгарского; л. 10—122, об. — Евангелие от Матфея; л. 122, об.—127 — главы и предисловие Евангелия от Марка; л. 128—204 — Евангелие от Марка; л. 204—210 — главы и предисловие Евангелия от Луки; л. 211—331 — Евангелие от Луки; л. 332—336 — главы и предисловие Евангелия от Иоанна; л. 337—425, об. — Евангелие от Иоанна; л. 426—435 — сборник 12 месяцам; л. 435—452 — указатели евангельских чтений.

Записи: л. I полууставом XVI в.: «Евангелие священника Филарета».

Переплет: XVI в. — доски в узорной тафте.

¹⁶ Л. 255 написан другим почерком.

Нумерация тетрадей XVI в., почерком одного из писцов; идет до половины рукописи.

Шифры: «Г № 33, А XV 1/32, 12, 9; Г̄ (XVI в.); № 1, 100».

Епарх., 13 (34). Евангелие тетр, 1-я четв. XVI в., 4° (20.6 × 14.5), русский полуустав. I+288 л. Конец рукописи утрачен.

Водяные знаки: Бр., 4902, 1520 г.; Бр., 4901, 1513 г.; Бр., 4899, 1501—1503 гг.; Бр., 14873, 1483 г., Лих., 1385, 1511 г.; Бр. 15376, 1498 г., Лих., 1366, 1508 г.

Украшения: л. 8, 81, 208 — заставки нововизантийского стиля, грубой работы, в красках; л. 128 — заставка балканского стиля, грубой работы, в красках; л. 124, об., 126, об., 205, об., 264 — малые киноварные заставки; л. 8, 79, об., 81, 126, об., 128, 205, об., 208 — киноварные инициалы разных стилей; л. 1, 8, 78, 79, об., 81, 124, об., 126, об., 128, 205, 205, об., 208, 264, 272, об., 273, 274, 280 в заглавиях — вязь киноварью.

Содержание: л. 1—1, об. — предисловие о четырех евангелиях; л. 1, об. — 2 — «Слово по стихомъ Василиа Ангирьскаго» (начало: «Огня нѣкую всякъ непуци приема в руцѣ иже аще сию книгу приемлет. . .»; конец: «. . . прямо всему и аже происходит от нея сианию не могы и противъ възрѣти искрѣнъ»); л. 2—3 — предисловие Евангелия от Матфея (в ркп. «от Луки»); л. 3, об.—7 — главы Евангелия от Матфея и предисловие Феофилакта Болгарского; л. 8—77, об. — Евангелие от Матфея; л. 78—80, об. — главы и предисловие Евангелия от Марка; л. 81—124 — Евангелие от Марка; л. 124, об. — 127 — главы и предисловие Евангелия от Луки; л. 128—204, об. — Евангелие от Луки; л. 205—207, об. — главы и предисловие Евангелия от Иоанна; л. 208—263 — Евангелие от Иоанна; л. 264—272 — сборник 12 месяцам; л. 272, об.—288 — указатели евангельских чтений всего года. Рукопись оканчивается указателем мясопустной недели.

Переплет: XVI в. — доски в синей крашенине.

Нумерация тетрадей XVI в.; почти полностью срезана.

Шифры: «Г № 34, А XV 1/37, 13, 25; П̄I (XVI в.); № 15, 101».

Епарх., 14 (35). Евангелие тетр, 2-я четв. XVI в., 4° (20.8 × 15.6), русский полуустав. I+383+II л.

Водяные знаки: Бр., 4982, 1538—1539 гг.; Бр., 4971, 1538 г.; Бр., 1863, 1541 г.

Украшения: л. 9, 103, 164, 272 — заставки нововизантийского стиля, хорошей работы, в красках (в медальонах заставок заглавия выполнены вязью; краски — киноварь, синяя), малые заставки растительного и плетеного рисунка, простой работы, в красках; л. 9, 164, 272 — инициалы нововизантийского стиля; л. 103 — инициал балканского стиля.

Содержание: л. 1—1, об. — молитва перед чтением Евангелия; л. 1, об.—2 — предисловие о четырех евангелиях; л. 2—8 — главы Евангелия от Матфея и предисловие Феофилакта Болгарского; л. 9—98, об. — Евангелие от Матфея; л. 99—102 — главы

Евангелия от Марка и предисловие Феофилакта Болгарского; л. 103—159 — Евангелие от Марка; л. 159, об.—163 — главы и предисловие Евангелия от Луки; л. 164—267 — Евангелие от Луки; л. 267, об.—271 — главы и предисловие Евангелия от Иоанна; л. 272—350 — Евангелие от Иоанна; л. 351—360 — сборник 12 месяцам; из русских святых и памятей упомянуты: Сѣргий Радонежский (25 сент.), митр. Петр (21 дек.), перенесение мощей Бориса и Глеба (2 мая), преставление Феодосия Печерского (3 мая), обретение мощей Леонтия Ростовского (23 мая), кн. Владимир (15 июля), память Бориса и Глеба (24 июля); л. 360—361 — устав о чтении Евангелия на бдении господских праздников; л. 361, об.—383 — указатели евангельских чтений всего года.

Переплет: XVI в. (на переплетных листах — фрагмент вод. знака «Топор в круге») — доски в узорной лиловой камке; застежки матерчатые; сохранился один крючок.

Нумерация тетрадей XVI в., почерком писца.

Шифры: «Г № 35, А XV 1/34, 14, 9; Ё (XVI в.); № 16, 102».

Епарх., 15 (36). Евангелие тетр, кон. XV—нач. XVI в., 4° (19.2×13.4), русский полуустав.¹⁷ I+267+I л.

Водяные знаки: Бр., 11415, 1494—1503 гг.; Бр., 11421, 1483—1498 гг.; Бр., 13940, 1502 г.

Украшения: л. 78, 124, 200 — малые заставки в красках.

Содержание: л. 1—6 — главы Евангелия от Матфея и предисловие Феофилакта Болгарского; л. 6—7 — указания о порядке чтения евангелий в продолжение года; л. 7—7, об. — молитва перед чтением Евангелия; л. 8—75 — Евангелие от Матфея; л. 75, об.—77, об. — главы и предисловие Евангелия от Марка; л. 78—119 — Евангелие от Марка; л. 120—123, об. — главы и предисловие Евангелия от Луки; л. 124—196 — Евангелие от Луки; л. 197—199 — главы и предисловие Евангелия от Иоанна; л. 200—251, об. — Евангелие от Иоанна; л. 252—258 — сборник 12 месяцам; л. 258—276, об. — указатели евангельских чтений всего года.

Записи: л. 1 полууставом XVI в.: «Евангелие Тихона Зворыкина, письмо его».

Переплет: XVI в. (на переплетных листах — фрагменты вод. знаков «Рука» и «Гербовый щиток», типа Бр., 2069, 1539 г.) — доски в малиновом бархате.

Нумерация XVI в.; почти полностью срезана.

Шифры: «Г № 36, А XV 1/35, 15, 19; ЁI (XVI в.); № 17, 103».

Епарх., 16 (37). Евангелие тетр, 3-я четв. XVI в., 4° (20××13.5), русский полуустав разных почерков. II+358+I л.

Водяные знаки: Бр., 14007, 1559 г.; Бр., 6575, 1560 г.; типа Бр., 11220, 1540 г. (варианты — до 1554 г.); Бр., 11027, 1561 г.

¹⁷ На л. 14 девять строк сверху написаны другим почерком.

Украшения: л. 9, 101, 161, 261, об. — заставки и инициалы нововизантийского стиля, в красках, хорошей работы; в заглавиях — вязь киноварью; на л. 353 пустое место для заставки.

Содержание: л. 1 — предисловие о четырех евангелиях; л. 1—2, об. — указания о порядке чтения евангелистов в продолжение года; л. 2, об.—4, об. — главы Евангелия от Матфея; л. 4, об.—8 — предисловие Феофилакта к Евангелию от Матфея; л. 9—95 — Евангелие от Матфея; л. 96—99 — главы и предисловие Евангелия от Марка; л. 100—155, об. — Евангелие от Марка; л. 156—160, об. — главы и предисловие Евангелия от Луки; л. 161—257 — Евангелие от Луки; л. 258—261, об. — главы и предисловие Евангелия от Иоанна; л. 261а, об.—335, об. — Евангелие от Иоанна; л. 336—346 — сборник 12 месяцам; л. 346, об.—351, об. — указатели евангельских чтений на весь год.

Записи: л. I: «Сие Евангелие священника Фотѣя Аничикова Игнатъева оученика Заицова».

Переплет: XVI в. — доски в шерстяной ткани серого цвета.

Шифры: «Г № 37, А XV 1/36, 16, 26; ΘI; № 18, 104».

Епарх., 17 (38). Евангелие тетр, 1-я четв. XVI в., 4° (20.7×13.8), русский полуустав. 348+I л.

Водяные знаки: Бр., 11425, 1507 г.; Бр., 12499, 1492—1508 гг.; Бр., 11424, 1502—1512 гг.; типа Бр., 2583, 1489 г.; Бр., 8534, 1502—1510 гг.; Бр., 8632, 1505—1509 гг.

Украшения: л. 11, 102, 164, 260 — заставки балканского стиля, искусной работы, в красках (на л. 11 — с золотом); здесь же — инициалы балканского стиля, в красках; в заглавиях — вязь киноварью.

Содержание: л. 1, об. — предисловие о четырех евангелиях; л. 2—3, об. — указание о порядке чтения евангелий в продолжение года; л. 4—10 — главы Евангелия от Матфея и предисловие Феофилакта Болгарского; л. 11—97, об. — Евангелие от Матфея; л. 98, об.—101, об. — главы и предисловие Евангелия от Марка; л. 102—157, об. — Евангелие от Марка; л. 158, об.—163 — главы и предисловие Евангелия от Луки; л. 164—256 — Евангелие от Луки; л. 256, об.—259, об. — главы и предисловие Евангелия от Иоанна; л. 260—327 — Евангелие от Иоанна; л. 328—335, об. — сборник 12 месяцам; л. 335, об.—348, об. — указатели евангельских чтений на весь год.

Записи: на обклейке скорописью двух почерков кон. XVII—нач. XVIII в.: «Книга ротства Иисуса Христова сына Давыдова сына Авраамля. Евангелие Варламя Вострикова. Спробовати пера и черънил и писца и бумаги на грамотки и на нужды. Кто ты может убѣжати смерътный час»; л. 1, об. скорописью разных почерков кон. XVII—нач. XVIII вв.: «По указу великаго государя царя и великаго князя Петра Алексиевича»; «За молитвы святых отец наших господи Иисусе Христе боже нашъ помилуй нас аминь. Буде в помощь мою вонми и разуми мя в научение сие преславная днеси видевшие вси языци во градъ Давыдове»; на обклсйке нижней

крышки переплета — несколько строк 5-линейных нот, между которыми украинской скорописью кон. XVII—нач. XVIII в. сделано несколько проб пера: «Помятак на смерть»; «Маменто мору»; «Иван Иванов»; «Кто ти может убѣжати смертныи час»; «Хома да ты песнь мудра».

Переплет: XVI в. — доски с остатками бархата; на верхней крышке — фрагмент медного средника «Распятие с предстоящими»; на нижней крышке — жуковина-средник.

Нумерация XVI в., почерком писца; частично срезана.

Шифры: «Г № 38, А XV 1/37, 17, 10; КИ (XVI в.); № 19, 105».

Епарх., 18 (40). Евангелие тетр, 4-я четв. XV в., 4° (20.3 × 13.9), русский полуустав. II+252+II л.¹⁸

Водяные знаки: Лих., 2648, 1483—1507 гг.; Лих. 1100, 1466 г.; Бр., 8527, 1463—1472 гг.; типа Бр., 15054, 1441 г. или Лих., 2639, 50-е гг. XV в.

Украшения: л. 1, 7, 72, 114, 184, 234 — заставки балканского стиля, хорошей работы, в красках; на тех же листах (кроме л. 1, 234) — инициалы балканского стиля, в красках; л. 7, 72, 114, 184, 234 в заглавиях — вязь киноварью.

Содержание: л. 1 — молитва перед чтением Евангелия; л. 1, об. — предисловие о четырех евангелиях; л. 2—6 — главы Евангелия от Матфея и предисловие Феофилакта Болгарского; л. 7—68, об. — Евангелие от Матфея; л. 69—71 — главы и предисловие Евангелия от Марка; л. 72—110, об. — Евангелие от Марка; лл. 111—113, об. — главы и предисловие Евангелия от Луки; л. 114—181 — Евангелие от Луки; л. 181, об.—183, об. — главы и предисловие Евангелия от Иоанна; л. 184—233, об. — Евангелие от Иоанна; л. 234—240, об. и л. 247 — сборник 12 месяцам; л. 241—252, об. — указатели евангельских чтений на весь год.

Записи: л. 245 скорописью 2-й пол. XVI в.: «Лѣта 7069 октября въ 9 день дал на престоль Дмитрею Селунскому Ромонан Иванов сын на вечной поминок своеи душе и по своих родителей полтину денегъ при попе Василье Дорофееве сынѣ»; здесь же, ниже, четкой скорописью 2-й пол. XVI в.: Лѣта 7073 дал на престоль Дмитрею в Селунскому Саво Ларивонов сынъ на вѣчной поминок по своеи душе и по своих родителей десять алтынъ денег при попѣ Иване».

Переплет: XVI в. (вод. знак на переплетных листах — Бр., 14031, 1570 г.) — доски в синей крашенине с остатками синей тафты; застежки кожаные с медными петлями.

Нумерация тетрадей, по-видимому, XVI в.; почти полностью срезана.

Шифры: «18, 11; КИ (XVI в.); № 21-й, 107».

Епарх., 19 (43). Евангелие тетр, 1-я четв. XVI в., 4° (19.9 × 13.6), русский полуустав. III+329+II л.

¹⁸ Л. 246 (в указателях чтений) — вставной, бумага и письмо — 4-й четв. XVI в.

Водяные знаки: Бр., 8534, 1502—1510 гг.; Лих., 3362, 1527 г.; Бр., 11404, 1507 г.

Украшения: л. 10, 96, 153, 244, 310 — заставки нововизантийского стиля, оригинальных рисунков, искусной работы, в красках с золотом; на л. 10, 96, 153, 244 — инициалы нововизантийского стиля, в красках, на золотом фоне; на тех же листах в заглавиях — вязь киноварью.

Содержание: л. 1, об. — предисловие о четырех евангелиях; л. 2—3 — о порядке и времени чтения евангелий в течение года; л. 3—8, об. — главы Евангелия от Матфея и предисловие Феофилакта Болгарского; л. 9, об. — молитва перед чтением Евангелия; л. 10—92 — Евангелие от Матфея; л. 92, об.—95, об. — главы и предисловие Евангелия от Марка; л. 96—148 — Евангелие от Марка; л. 148, об.—152, об. — главы и предисловие Евангелия от Луки; л. 153—240, об. — Евангелие от Луки; л. 241—243, об. — главы и предисловие Евангелия от Иоанна; л. 244—309 — Евангелие от Иоанна; л. 310—317, об. — сборник 12 месяцам; л. 317, об.—329, об. — указатели евангельских чтений на весь год.

Записи: л. I полууставом 2-й пол. XVI в.: «Иосифова монастыря Евангелие Ильинское Шерешнева письмо Симеона пустыльника».

Переплет: XVI в. — доски в зеленой камке; на верхней крышке — металлический прорезной средник с подкладкой из слюды с изображением Голгофы; застежки матерчатые с медными петлями.

Шифры: «Г № 43 XVII 5/1, 19, 26; ѿI (XVI в.); № 24, 110».

Епарх., 20 (44). Евангелие тетр, кон. XV—нач. XVI в., 4^о (21×15), русский полуустав разных почерков. 295 л. Конец рукописи утрачен.

Водяные знаки: Бр., 4911, 1492—1502 гг.; Бр., 15375, 1492 г.¹⁹

Украшения: л. 1, 6, 77, 124, 210, 272 в заглавиях — вязь киноварью; на тех же листах (кроме л. 1 и 272) — узорные киноварные инициалы; здесь же оставлены пустые места для заставок; на л. 123 — орнаментальная полоска чернилами и киноварью.

Содержание: л. 1—5, об. — главы Евангелия от Матфея и предисловие Феофилакта Болгарского; л. 6—73, об. — Евангелие от Матфея; л. 74—76, об. — главы и предисловие Евангелия от Марка; л. 77—120, об. — Евангелие от Марка; л. 121—123, об. — главы и предисловие Евангелия от Луки; л. 124—206 — Евангелие от Луки; л. 206, об.—209 — главы и предисловие Евангелия от Иоанна; л. 210—271 — Евангелие от Иоанна; л. 272—280 — сборник 12 месяцам; л. 280—295, об. — указатели евангельских чтений. Текст кончается чтением недели 17-й — о блудном сыне.

¹⁹ Не найден в альбомах вод. знак «Большая голова быка под крестом, обвитым змеей». В отличие от основного типа, данная разновидность имеет четко очерченный зрачок глаза (ср.: Бр., 14739, 1476—1477 гг.).

Переплет: XVI в. — доски в коричневой коже с тиснением; на верхней крышке — медные спни; на нижней — три медные жуковины, гнезда для петель застежек.

Нумерация тетрадей XVI в., почерком писца; почти полностью срезана.

Шифры: «Г № 44, XVII 5/2, 20, 10; № 25, 111».

Епарх., 21 (45). Евангелие тетр, 1-я четв. XVI в., 4° (20.8×14.1), русский полуунав разных почерков. I+283+II л.

Водяные знаки: Бр., 15398, 1494—1500 гг.; Бр., 15401, 1510—1513 гг.; вод. знак «Гербовый щиток с полосой» в альбомах не найден.

Украшения: л. 1, об., 8, 86, 135, 208 — заставки балканского стили, хорошей работы, в красках; на тех же листах — инициалы балканского стили, в красках; в заглавиях — вязь киноварью.

Содержание: л. 1—7 — главы Евангелия от Матфея и предисловие Феофилакта Болгарского; л. 8—82 — Евангелие от Матфея; л. 82, об.—85 — главы и предисловие Евангелия от Марка; л. 86—131 — Евангелие от Марка; л. 131, об.—134, об. — главы и предисловие Евангелия от Луки; л. 135—204 — Евангелие от Луки; л. 205—207 — главы и предисловие Евангелия от Иоанна; л. 207, об. — о чтении Евангелия от Иоанна на пасхальной литургии; л. 208—260, об. — Евангелие от Иоанна; л. 261 — порядок чтения евангелий от Пасхи до субботы мясопустной и словословия до и после чтения 12 евангелий страстей; л. 262—269 — сборник 12 месяцам; л. 269—283 — указатели евангельских чтений.

Записи: л. 1 полуунавом XVI в.: «Сентября въ „1“»; здесь же, выше — пробы пера XVI в.

Переплет: XVI в. (на переплетном листе — фрагмент вод. знака «Голова быка» — типа Бр., 15397, 1545 г.) — доски с остатками алого сукна, с медными жуковинами; сохранились гнезда для петель застежек.

Нумерация тетрадей XVI в., почерком одного из писцов.

Шифры: «Г № 45, XVII 5/3, 21, 11; № 26, 112».

Епарх., 22 (47). Евангелие тетр, сер. XVI в.,²⁰ 4° (20.8×15.8), русский полуунав разных почерков. I+317+II л.

Водяные знаки: Бр., 4981, 1540 г.; Бр., 13577, 1542—1546 гг.; Бр., 12371, 1536—1537 гг.; типа Бр., 2200, 1553 г., Лих., 1824, 1558 г.

Украшения: л. 11 — заставки балканского стили, грубой работы, в красках; здесь же в заглавии — вязь киноварью; на л. 11 и 154 — киноварные инициалы простого рисунка.

Содержание: л. 1—1, об. — предисловие о четырех евангелиях; л. 1, об.—3 — сказание о порядке чтения евангелий в продолжение года; л. 3—9, об. — главы Евангелия от Матфея и предис-

²⁰ На л. 317—317, об. беглым полуунавом 2-й пол. XVI в. вписаны 14 строк дополнений к указателям евангельских чтений.

слово Феофилакта Болгарского; л. 9, об.—10 — молитвы перед чтением Евангелия; л. 11—93 — Евангелие от Матфея; л. 93, об.—96 — главы и предисловие Евангелия от Марка; л. 97—149 — Евангелие от Марка; л. 149, об.—153 — главы и предисловие Евангелия от Луки; л. 154—238 — Евангелие от Луки; л. 239—241 — главы и предисловие Евангелия от Иоанна; л. 242—298 — Евангелие от Иоанна; л. 299—304, об. — сборник 12 месяцам; л. 304, об.—317 — указатели евангельских чтений.

Записи: л. 11 полууставом 2-й половины XVI в.: «Евангелие Ионы Пушешникова».

Переплет: XVI в. — доски с остатками кожи и ткани с шелковой нитью; на крышках переплета — 2 медных спя и одна кожаная застежка с медной петлей.

Нумерация тетрадей XVI в., почерками писцов.

Шифры: «Г № 47, XVII 5/4, 22, 15; № 28, 114».

Епарх., 23 (48). Евангелие тетр, сер. XVI в., 8° (18.7×12.7), русский полуустав. I+370+II л.

Водяные знаки: Бр., 10959, 1550 г.; типа Бр., 10999, 1544 г.; Бр. 11000, 1545 г.; Бр., 6318, 1538 г.; Лих., 3338, 1559 г.

Украшения: л. 12, 172 — заставки балканского стиля, хорошей работы, в красках; л. 109, 276 — заставки нововизантийского стиля, простой работы, в красках; л. 12, 109, 276 — инициалы нововизантийского стиля, хорошей работы, в красках (л. 276 — в инициале изображение дракона); на тех же листах в заглавиях — вязь киноварью; на л. 350 в заглавии наклеена полоса вязи киноварью.

Содержание: л. 1, об. — молитва перед чтением Евангелия; л. 2—2, об. — предисловие о четырех евангелиях; л. 2, об.—3, об. — сказание о порядке чтения евангелий на весь год; л. 3, об.—4 — о чтении Евангелия на часах великой недели; л. 4—4, об. — «Слово по стихом Василия Ангирского»; л. 4, об.—6 — часть предисловия Евангелия от Луки (со слов: «Тридесетим летом убо сын Господь крестися. . .»); л. 6—11, об. — главы Евангелия от Матфея и предисловие Феофилакта Болгарского; л. 12—105 — Евангелие от Матфея; л. 105—108, об. — главы и предисловие Евангелия от Марка; л. 109—167 — Евангелие от Марка; л. 167, об. — 171, об.— главы и предисловие Евангелия от Луки; л. 172—270, об. — Евангелие от Луки; л. 271—275 — главы и предисловие Евангелия от Иоанна, порядок начала чтения Евангелия в монастыре на пасхальной литургии (л. 275); л. 276—349 — Евангелие от Иоанна; л. 350—358 — сборник 12 месяцам; л. 358—370, об. — указатели евангельских чтений.

Записи: л. 11, об. полууставом 3-й четв. XVI в.: «Евангелие Иосифова монастыря данья бывшего игумена ильиньскаго Гавриила».

Переплет: XVI в. (на переплетном листе — фрагмент вод. знака Бр., 10959, 1550 г.) — доски в красном сукне;²¹ на нижней

²¹ Под сукном имеются остатки кожи на затылочной части переплета.

крышке переплета — 3 медные жуковины; застежки-защелки медные с железными пластинами позднейшей реставрации.

Нумерация тетрадей XVI в., почерком писца, киноварью.

Шифры: «Г № 48, XVII 5/6; 23, 25; ГІ (XVI в.); № 29, 115».

Епарх., 24 (49). Евангелие тетр, 1-я четв. XVI в.,²² 4° (18××13), русский полуустав. 296 л.

Водяные знаки: Бр., 12612, 1495—1515 гг.; типа Бр., 14733, 1494 г.

Украшения: л. 9, 83, 133, 216, 274 — заставки балканского стиля, искусной работы, в красках с золотом (кроме л. 274); л. 9, 133, 216 — инициалы нововизантийского стиля, в красках; на тех же листах в заглавиях — вязь киноварью; перед листами с заставками — синие тафтяные прокладки.

Содержание: л. 1, об. — предисловие о четырех евангелиях; л. 2—3 — сказание о порядке чтения евангелий на весь год; л. 3, об.—8, об. — главы Евангелия от Матфея и предисловие Феофилакта Болгарского; л. 9—79 — Евангелие от Матфея; л. 80—82 — главы и предисловие Евангелия от Марка; л. 129—132, об. — главы и предисловие Евангелия от Луки; л. 133—213 — Евангелие от Луки; л. 213, об.—215, об. — главы и предисловие Евангелия от Иоанна; л. 216—273, об. — Евангелие от Иоанна; л. 274—281 — сборник 12 месяцам; л. 281—296 — указания евангельских чтений.

Переплет: XVI в. — доски. Реставрирован в 1988 г.

Шифры: «Г № 49, XVII 5/7, 24, 30; № 30-й, 116».²³

Епарх., 25 (50). Евангелие тетр, 3-я четв. XV в., 4° (19.8××13.2), русский полуустав разных почерков. 274 л.

Водяные знаки: Бр., 7216, 1467 г.; Лих., 1131, 1470 г.; Бр., 14878, 1468—1470 гг.

Украшения: л. 8, 75, 123, 205 — заставки византийского стиля, простой работы, киноварью; здесь же — киноварные инициалы с растительными мотивами; в заглавиях — вязь киноварью.

Содержание: л. 1 — предисловие о четырех евангелиях; л. 1—2 — сказание о порядке чтения евангелий в продолжение года; л. 2, об.—7 — главы Евангелия от Матфея и предисловие Феофилакта Болгарского; л. 8—71 — Евангелие от Матфея; л. 72—74, об. — главы и предисловие Евангелия от Марка; л. 75—118 — Евангелие от Марка; л. 119—122, об. — главы и предисловие Евангелия от Луки; л. 123—201 — Евангелие от Луки; л. 202—204, об. — главы и предисловие Евангелия от Иоанна и указание о порядке начала чтения Евангелия в монастыре на пасхальной литургии; л. 205—257, об. — Евангелие от Иоанна; л. 258—264 — сборник 12 месяцам; л. 264, об.—274 — указания евангельских чтений.

²² Указания чтений на л. 295, об.—296 дополнены полууставными записями XVII в.

²³ Шифры имелись до реставрации.



2. Лист с текстом — предположительно автограф Иосифа Волоцкого. Сборник, 3-я четв. XV в. Епарх., 357, л. 147, об. 148.

Записи: л. 274, об. скорописью 1-й пол. XVII в.: «Книга глаголемая евангелие церкви Благовещения пресвятыя богородицы осиповская подворья»; на обклейке нижней крышки переплета эта запись повторена более четкой скорописью того же времени.

Переплет: XVI в. — доски с остатками синей крашенины, обтянутые позднее (в XVII—XVIII вв.) белой кожей; на верхней крышке — медные спи от застежек.

Шифры: «Г № 50, XVII 5/8, 25, 13; № 31-й, 117».

Епарх., 26 (51). Евангелие тетр, 1-я четв. XVI в., 4° (20.4 × 13.6), русский полуустав. III+320 л.

Водяные знаки: Бр., 15409, 1527—1528 гг.; Бр., 12863, 1524—1526 гг.; Бр., 11426, 1514—1524 гг.; типа Бр., 11467, 1544 г.; Бр., 1482, 1526 г.; типа Бр., 11424, 1508—1512 гг.

Украшения: л. 92, 147, 234, 298 — заставки балканского стиля, хорошей работы, в красках; л. 8 — заставка нововизантийского стиля, простой работы, в красках; л. 4, 90, 145, 231, об. — малые заставки балканского и нововизантийского стилей; л. 8, 92, 234 — инициалы балканского стиля, в красках; л. 147 — инициал нововизантийского стиля; л. 4, 90, 145, 231, об. — киноварные инициалы с растительными мотивами; в заглавиях — вязь киноварью.

Содержание: л. 1—1, об. — молитва перед чтением Евангелия и предисловие о четырех евангелиях; л. 2—7 — главы Евангелия от Матфея и предисловие Феофилакта Болгарского; л. 8—88 — Евангелие от Матфея; л. 88, об.—91, об. — главы и предисловие Евангелия от Марка; л. 92—142, об. — Евангелие от Марка; л. 143—146, об. — главы и предисловие Евангелия от Луки; л. 147—233, об. — главы и предисловие Евангелия от Иоанна; л. 234—297 — Евангелие от Иоанна; л. 298—306, об. — сборник 12 месяцам; л. 306, об. — 318, об.—указания евангельских чтений; л. 318, об.—320 — сказание о порядке чтений в продолжение года.

Записи: л. II, об. четкой скорописью XVII в.: «Читалъ грѣшныи дякон Иона»; л. III полууставом 3-й четв. XVI в.: «Се язъ инокъ Герасим Рунцевъ далъ есми в дом пречистые по себѣ Евангелие въ Иосифов монастырь, чтобы пожаловали душу поменули».

Переплет: XVI в. (на переплетном листе — фрагмент вод. знака «Голова быка» под крестом, обвитом змеей), «в затылок».

Шифры: «Г № 51, XVII 5/1, 26, 13; № 32-й, 118».

Епарх., 27 (52). Евангелие от Матфея (из тетра), 4-я четв. XV в., 4° (20.6×15.6), русский полуустав. II+87 л.²⁴

Водяные знаки: Бр., 4917, 1480—1487 гг.; Бр., 15364, 1489 г.; Бр., 11833, 1488 г.; Бр., 15373, 1488 г.; Бр., 15374, 1488 г.; Бр., 14592, 1488—1498 гг.; л. I+II — «Тиара», знак в альбомах не найден.

Украшения: л. 1 — наклеена заставка балканского стиля, простой работы, в красках; здесь же — киноварные инициалы с узорными ветками; в заглавии — вязь киноварью, с растительными мотивами.

Содержание: л. 1—87 — Евангелие от Матфея.

Записи: л. II полууставом кон. XV—нач. XVI в.: «Си еуангелистъ дал Аммонъшко Едегѣевъ да псалмы Давидовы да тетрадки глаголемые потрѣбник, а даны по „3“ душах».

Переплет: новодел, 1980 г.

Шифры: «Г № 52, 27; XVII 5/10, 5; № 184, 267».²⁵

Епарх., 28 (54). Евангелие тетра, 2-я четв. XVI в., 8° (14.3×10.3), русский полуустав разных почерков. II+448+IV л.

Водяные знаки: Бр., 15124, 1524—1526 гг.; Бр., 10699, 1532 г.; Бр., 11430, 1547 г.; типа Бр., 8581, 1490 г.; Бр., 10895, 1521 г.; Бр., 11429, 1540 г.; типа Бр., 8994, 1524 г.

Украшения: л. 16, 350 — заставки балканского стиля, простой работы, в красках; л. 154, об., 228 — заставки нововизантийского стиля, простой работы, в красках; на тех же листах — инициалы нововизантийского стиля, в красках; л. 16, 355 в заглавиях — вязь синей краской; л. 154, об., 228 — вязь киноварью.

²⁴ При реставрации л. 3—4 ошибочно поставлены перед л. 1.

²⁵ Такая последовательность была до реставрации.

Содержание: л. 1—4, об. — предисловие о четырех евангелиях и сказание о порядке чтения евангелий в продолжение года; л. 4, об.—15 — главы Евангелия от Матфея, предисловие Феофилакта Болгарского и молитва перед чтением Евангелия; л. 16—149, об. — Евангелие от Матфея; л. 150—154 — главы и предисловие Евангелия от Марка; л. 154, об.—222 — Евангелие от Марка; л. 223—227 — главы и предисловие Евангелия от Луки; л. 228—344 — Евангелие от Луки; л. 345—349 — главы и предисловие Евангелия от Иоанна; л. 350—436, об. — Евангелие от Иоанна; л. 437—441, об. — сборник 12 месяцам; л. 441, об.—448, об. — указания евангельских чтений.

Записи: л. II+1 полууставом 1-й пол. XVI в.: «Евангелие галактионовское»; на л. I (при нижней крышке переплета) повторена та же запись.

Переплет: XVI в. — доски в золотисто-зеленой камке; сохранились два спя.

Нумерация тетрадей XVI в., тройная, разных почерков.

Шифры: «Г № 54, А XV 3/28, 5; № 6, № 515».

Епарх., 29 (55). Евангелие тетр, кон. XV—нач. XVI в., 8° (16×10.5), русский полуустав разных почерков. IV+398+V л.

Водяные знаки: типа Бр., 4895, 1498 г.; Бр., 4899, 1501—1503 гг.

Украшения: л. 1 — заставки с изображением Голгофы, по сторонам которой расположены лев и орел; л. 5 — малая заставка с плетенкой; л. 10 — заставка балканского стиля; на л. 111, 180, 291, 374 — заставки, подражающие нововизантийскому стилю, в народной манере, грубой работы, в красках; л. 5, 10, 111, 180, 291, 374 в заглавиях — вязь киноварью; л. 10, 111, 180, 291 — киноварные инициалы; вязь и инициалы хорошей работы.

Содержание: л. 1—1, об. — молитва перед чтением Евангелия; л. 1, об.—2 — предисловие о четырех евангелиях; л. 2, об.—9 — главы Евангелия от Матфея и предисловие Феофилакта Болгарского; л. 10—105 — Евангелие от Матфея; л. 106—110 — главы и предисловие Евангелия от Марка; л. 111—173 — Евангелие от Марка; л. 174—179 — главы и предисловие Евангелия от Луки; л. 180—286, об. — Евангелие от Луки; л. 287—290 — главы и предисловие Евангелия от Иоанна; л. 291—373 — Евангелие от Иоанна; л. 374—383, об. — сборник 12 месяцам; л. 384—398, об. — указатели евангельских чтений.

Переплет: кон. XV—нач. XVI в. (на переплетных листах — вод. знаки типа Бр., 4895, 1498 г. или типа Бр., 4900, 1507 г.) — доски в синей крашенине, корешок кожаный.

Нумерация тетрадей современна рукописи, разных почерков.

Шифры: «Г № 55, А XV 3/3, 29, 41; № 516; № 7».

Епарх., 30 (57). Евангелие тетр, 1-я четв. XVI в., 8° (17.3××11.5), русский полуустав разных почерков. II+303+II л.

Водяной знак: Бр., 10041, 1523—1524 гг.

Украшения: л. 9, 89, 142, 223 — заставки балканского стиля,

искусной работы, в красках с золотом; л. 285 — заставка нововизантийского стиля; л. 9, 89, 223 — инициалы балканского стиля; л. 142 — инициал нововизантийского стиля; на листах с заставками в заглавиях — вязь киноварью; перед листами с заставками — прокладки зеленой тафты в бумажном обрамлении.

Содержание: л. 1 — молитва перед чтением Евангелия; л. 1, об. — предисловие о четырех евангелиях; л. 2—3 — о порядке и времени чтения евангелий в продолжение года; л. 3, об.—8 — главы Евангелия от Матфея и предисловие Феофилакта Болгарского; л. 9—85 — Евангелие от Матфея; л. 85, об.—88 — главы и предисловие Евангелия от Марка; л. 89—137 об. — Евангелие от Марка; л. 138—141, об. — главы и предисловие Евангелия от Луки; л. 142—219, об. — Евангелие от Луки; л. 220—222, об. — главы и предисловие Евангелия от Иоанна; л. 223—284 — Евангелие от Иоанна; л. 285—292, об. — сборник 12 месяцам; л. 292—303, об. — указатели евангельских чтений на весь год.

Записи: л. 5—6 полууставом 1-й пол. XVI в.: «Сие святое евангелие пречистые Иосифова монастыря».

Переплет: XVI в. (вод. знак переплетных листов — типа Бр., 12791, 1558—1563 г.) — доски в зеленом вытертом бархате.

Нумерация тетрадей XVI в.; почти вся срезана.

Шифры: «Г № 57, А XV 3/4, 30, 31; Ё (XVI в.); № 518; № 9».

Епарх., 31 (58). Евангелие тетр, 1-я пол. XVI в., 8° (14×9.5), русский полуустав разных почерков. I+499+II л.

Водяные знаки: Бр., 11465, 1516—1540 гг.; типа Бр., 8535, 1507—1511 гг.; Бр., 8644, 1533—1540 гг.; Бр., 8838, 1532—1542 гг.; Бр., 10041, 1523—1524 гг.; Бр., 10217, 1516 г.; Бр., 12632, 1542 г.; Бр., 11424, 1502—1512 гг.; Бр., 1718, 1519—1526 гг.

Украшения: л. 10а — изображение Голгофы в красочной узорной рамке; л. 11, 137, 222, 467 — заставки нововизантийского стиля, с золотом; перед ними — листы с тафтяными зелеными прокладками; инициалы киноварные, узорные; на указанных листах в заглавиях — вязь киноварью.

Содержание: л. 1а — молитвы «к Евангелию идучи» и «по целовании Евангелия»; л. 1—1, об. — предисловие о четырех евангелиях; л. 1, об.—8, об. — главы Евангелия от Матфея и предисловие Феофилакта Болгарского; л. 9, об.—10 — молитва перед чтением Евангелия; л. 11—130 — Евангелие от Матфея; л. 132, об.—136, об. — главы и предисловие Евангелия от Марка; л. 137—214 — Евангелие от Марка; л. 215—221, об. — главы и предисловие Евангелия от Луки; л. 222—362 — Евангелие от Луки; л. 363—366, об. — главы и предисловие Евангелия от Иоанна; л. 367—466 — Евангелие от Иоанна; л. 466—466, об. — молитва по чтении (слушании) Евангелия («Словес твоих ради святых. . .»); л. 467—479, об. — сборник 12 месяцам; л. 480—499 — указатели евангельских чтений.

Записи: л. 10, об. полууставом XVI в.: «Евангелие священника Афонасия Темного».

Переплет: XVI в. — доски в золотистой тафте с серебряной нитью; на нижней доске — 5 медных жуковин. Реставрирован в 1981 г.

Нумерация тетрадей XVI в., разных почерков.

Шифры: «Г № 58, XVII 8/1, 31, 12; № 519; № 10».

Епарх., 32 (59). Евангелие тетр, 1-я четв. XVI в., 8° (16.5××10), русский полуустав. V+335+V л. Конец утрачен.

Водяной знак: Бр., 4955, 1514—1515 гг.

Украшения: л. 8, 96, 153, 246 в заглавиях — вязь киноварью; здесь же — киноварные инициалы.

Содержание: л. 1 — молитва перед чтением Евангелия; л. 1—2 — предисловие о четырех евангелиях; л. 2—7, об. — главы Евангелия от Матфея и предисловие Феофилакта Болгарского; л. 8—91, об. — Евангелие от Матфея; л. 92—95 — главы и предисловие Евангелия от Марка; л. 96—147, об. — Евангелие от Марка; л. 148—152 — главы и предисловие Евангелия от Луки; л. 153—241, об. — Евангелие от Луки; л. 242—245 — главы и предисловие Евангелия от Иоанна; л. 246—311 — Евангелие от Иоанна; л. 312—321 — сборник 12 месяцам; из русских святых упомянут Варлаам Хутынский, «новый чудотворец»; л. 321—335, об. — указатели евангельских чтений. Рукопись оканчивается заглавием чтения недели сыропустной (Матф. 17).

Записи: л. V (первого счета) полууставом XVI в.: «Сие евангелие чернеца Арона, а мнѣ пожаловал благословил старец».

Переплет: XVI в. (вод. знак на переплетных листах — типа Бр., 4955, 1514—1515 гг.) — доски в коричневой коже с тиснением; на верхней крышке медные каплевидные жуковины; на нижней — медные жуковины.

Нумерация тетрадей современна рукописи.

Шифры: «Г № 59, А XV 3/5, 32, 34; № 520; № 11».

Епарх., 33 (60). Евангелие тетр, 2-я четв. XVI в., 8° (14×10), русский полуустав.²⁶ V+509+II л.

Водяные знаки: Бр., 11391, 1535—1544 гг.; Бр., 11469, 1535—1536 гг.; Бр., 11348, 1530—1546 гг.; Бр., 10112, 1541—1542 гг.

Украшения: л. 9, 149, 237, 390, 489 — заставки нововизантийского стиля, простой работы, в красках с золотом; инициалы того же стиля, без золота; на указанных листах в заглавиях — вязь киноварью.

Содержание: л. IV—IV, об. — молитвы перед чтением Евангелия; л. 1—9 — главы Евангелия от Матфея и предисловие Феофилакта Болгарского; л. 9—9, об. — предисловие о четырех евангелиях; л. 9, об.—143 — Евангелие от Матфея; лл. 144—148, об. — главы и предисловие Евангелия от Марка; л. 149—230, об. — Евангелие от Марка; л. 231, об.—236 — главы и предисловие Евангелия от Луки; л. 237—384, об. — Евангелие от

²⁶ Л. IV—IV, об. (первого счета) написаны другим почерком.

Луки; л. 385—389 — главы и предисловие Евангелия от Иоанна; л. 389—389, об. — указание о чтении Евангелия от Иоанна на литургии в Пасху; л. 390—488, об. — Евангелие от Иоанна; л. 489—501 — сборник 12 месяцам; л. 501—509, об. — указатели евангельских чтений.

Записи: л. 9—12, об. полууставом XVI в.: «Се евангелие дал к пречистой рождества на престол Феодосеи Ондрѣевич Рянчиков, которые попы станут служить и оне бы меня Феодосия инока еж день поминали».

Переплет: XVI в. — доски с фрагментами светло-коричневого сукна; на верхней крышке — гнезда для застежек; на нижней — 4 сердцевидные жуковины. Реставрирован в 1982 г.

Нумерация тетрадей современна рукописи.

Шифры: «Г № 60, XVII 8/2, 33, 16, № 521; ²⁷ № 12».

Епарх., 34 (53). Евангелие тетр, сер. XVI в., 8° (15.2×10), русский полуустав. IX+437+VII л.

Водяные знаки: Бр., 10788, 1548—1549 г.; Бр., 12335, 1555 г.; Бр., 1863, 1541 г.; Бр., 12900, 1554 г.; Бр., 12893, 1550 г.; Лих., 3007, 1542 г.

Украшения: л. 10, 111, 177, 298 — заставки нововизантийского стиля, искусной работы, в красках по золоту; здесь же — киноварные инициалы; в заглавиях — вязь киноварью.

Содержание: л. 1—1, об. — предисловие о четырех евангелиях; л. 1, об.—8, об. — главы Евангелия от Матфея и предисловие Феофилакта Болгарского; л. 8, об.—9 — молитва перед чтением Евангелия; л. 10—104, об. — Евангелие от Матфея; л. 105—110 — главы и предисловие Евангелия от Марка; л. 111—172 — Евангелие от Марка; л. 173—176, об. — главы и предисловие Евангелия от Луки; л. 177—292, об. — Евангелие от Луки; л. 293—296, об. — главы и предисловие Евангелия от Иоанна; л. 298—394 — Евангелие от Иоанна; л. 395—409, об. — сборник 12 месяцам; л. 409, об.—410 — указ о чтении евангелий на часах страстной недели; л. 410—412 — предисловие Евангелия от Луки (вторая половина слов: «Тридесятень оубо сии господь крестися. . .»); л. 412—415, об. — сказание о порядке и времени чтения евангелий в продолжение года; л. 416—437, об. — указатели евангельских чтений.

Записи: л. I (первого счета) полууставом 2-й пол. XVI в.: «Евангиле Иосифова монастыря, дал его игумен Леонид в монастырь»; л. II (первого счета) полууставом XVI в.: «Максим», «94»; л. VIII (первого счета) — проба пера полууставом XVI в.; л. 4, об. полууставом 2-й пол. XVI в., киноварью: «Лѣта 7070 четвертаго даль игумень Леонид Иосифова монастыря в дом пречистыа богородицы в Осифовъ монастырь сие евангелие по своей души в вѣчной поминокъ, а из монастыря его никому не отдати».

²⁷ Номера имелись до реставрации.

Переплет: сер. XVI в. (вод. знак на переплетных листах — Лих., 1667, 1553 г.) — доски в зеленом бархате, корешок кожаный; сохранились спи.

Шифры: «Г № 53, А XV 3/1, 34, 18; № 510».

Епарх., 35 (63). Евангелие от Иоанна, кон. XV—нач. XVI в., 8° (14.2×10.2), русский полуустав, IV+100+VI л.

Водяные знаки: Бр., 11424, 1502—1512 гг.; Бр., 11415, 1494—1503 гг.; Бр., 13940, 1502 г.

Украшения: л. 1 — заставка балканского стиля, в красках, простой работы; здесь же — киноарный инициал; в заглавиях — вязь киноварью.

Содержание: л. 1—100 — Евангелие от Иоанна, зачала 1—67-е.

Переплет современен рукописи (на переплетных листах — фрагменты вод. знаков кон. XV—нач. XVI в.) — доски, обтянутые золотистой обьярью, корешок кожаный; застежки зеленой меди.

Нумерация тетрадей современна рукописи.

Шифры: «Г № 63, 35, 7; XVI 8/4, № 511; № 2».

Епарх., 36 (64). Евангелие от Иоанна, 1-я пол. XVI в., 8° (15.6×10.7), русский полуустав. II+79+II л.

Водяной знак: Бр., 1951, 1535—1558 гг.

Украшения: л. 1 — киноарный инициал.

Содержание: л. 1—79, об. — Евангелие от Иоанна, зачала 1—67-е.

Переплет современен рукописи — кожаный, «в сумку».

Нумерация тетрадей современна рукописи.

Шифры: «Г № 64, 36; 17, XVI 8/2; № 512».

Епарх., 37 (65). Евангелие от Иоанна, 1-я пол. XVI в., 8° (14.2×10), русский полуустав. V+99+III л.

Водяные знаки: типа Бр., 11424, 1502—1512 гг.; типа Бр., 8743, 1530 г.

Украшения: л. 6 — заставка и инициал балканского стиля, искусной работы, в красках с золотом; в заглавии — вязь киноварью; перед указанным листом имеется прокладка малиновой тафты в бумажном обрамлении.

Содержание: л. 1—1, об. — сказание главам; л. 1, об.—5, об. — предисловие Феофилакта Болгарского; л. 6—99, об. — Евангелие от Иоанна, зачала 1—67-е.

Переплет современен рукописи — в синей крашенине.

Шифры: «Г № 65, XVI 8/3, 37, 15; № 513».

Епарх., 38 (66). Евангелие от Иоанна, 1-я пол. XVI в., 8° (14.2×10), русский полуустав разных почерков. 84+I л. Начало рукописи утрачено.

Водяные знаки: типа Бр., 10036, 1513 г.; типа Бр., 11203, 1513 г.; Бр., 10117, 1511—1514 гг.; Бр., 8295, 1521—1536 гг.

Содержание: л. 1—84 — Евангелие от Иоанна (конец 11-го зачала—зачалю 67-е).

Переплет: нижняя доска с фрагментами ткани XVI в.; верхняя доска — кожа на корешке и застежка-новодел. Реставрация 1980 г.

Нумерация тетрадей современна рукописи.

Шифры: «Г № 66, XVI 8/4, 38; № 514».

Епарх., 39 (67). Евангелие от Иоанна с добавлениями, кон. XV—нач. XVI в., 8° (15.4×10.7), русский полуустав. IV+148+V л.

Водяные знаки: типа Бр., 15377, 1505 г.; типа Бр., 15376, 1498 г.

Украшения: л. 7 — заставка балканского стиля, в красках, простой работы; здесь же — инициал нововизантийского стиля; в заглавиях — вязь киноварью.

Содержание: л. 1—1, об. — сказание главам, л. 1, об.—6, об. — предисловие Феофилакта Болгарского; л. 7—123 — Евангелие от Иоанна; л. 123—133, об. — 1—6-е воскресные евангелия (остальные указаны в тексте Евангелия от Иоанна); л. 133, об.—148, об. — евангельские чтения Минеи общей.

Записи: л. II (первого счета) полууставом 2-й пол. XVI в.: «Евангелистъ Иван Богослов, писмо Акакия владыкы Тферскаго».

Переплет современен рукописи — доски обтянуты цветным узорным бархатом, корешок кожаный; застежки зеленой меди.

Нумерация тетрадей современна рукописи.

Шифры: «Г № 67, XVI (?)/5, 39, 16; № 523; № 14».

Епарх., 41 (74). Апостол, сер. XVI в., 4° (21×15), русский полуустав разных почерков. III×405+III л. Между л. 316 и 317 — утрачены листы.²⁸

Водяной знак: типа Бр., 11012, 1545 г.

Украшения: л. 282 и 292 — малые заставки и инициалы нововизантийского стиля, в красках по золоту, искусной работы; л. 99, об., 101, 112, 124, 133, 143, 145, 148, 151, 154, 188, об., 258, об., 290, об., 304, 305 об., 323 об., 362 — малые заставки нововизантийского стиля, в красках, с элементами старопечатного стиля (главным образом, в наверхьях); л. 101, 112, 124, 133, 143, 145, 148, 151, 154, 188, об. — инициалы нововизантийского стиля; л. 19, 35, об., 54, 70, об., 87, 101, 138, 158, 172, 199, 213, об., 240, об., 273, 311, 322, об. — маргинальные украшения; в заглавиях — вязь киноварью.

Содержание: л. 1—1, об. — сказание главам; л. 1, об.—2 об. — сказание деяний апостольских; л. 3—99 — деяния апостольские

²⁸ Отсутствуют листы перед л. 3, 191, 225, 248, 260, 272, 301, 317, 325, 333. Перед указанными листами сохранились тафтяные прокладки в бумажном обрамлении с орнаментальными рамками, что свидетельствует об орнаменте на вырезанных листах (кроме листа перед л. 317).

(начинаются с конца 1-го зачала); л. 99, об.—150, об. — 7 соборных посланий апостольских Иакова, Петра, Иоанна, Иуды с соответствующими сказаниями перед ними; л. 151—361 — 14 посланий апостола Павла со сказаниями перед ними; л. 362—381, об. — «Сказание известно иже по вся дни главам деяний апостольских» (от Пасхи до сырной недели и субботам и воскресениям четырехдесятницы); л. 382—401, об. — сборник 12 месяцев и «иные апостолы» на различные требы; л. 402—404, об. — прокимны воскресные и аллилуарий 8 гласов; прокимны и аллилуарий седмичные, апостолы заукойные; л. 405 — указатель апостольских чтений на службе часов царских: рождественских и богоявленских.

Записи: л. 1 полууставом сер. XVI в.: «Апостоль архиепископа Трифона Ступишина»; л. 3—7 — «Грѣшны чернець Трифонъ зовоуныи Ступишинъ».

Переплет: современен рукописи — доски с фрагментами бархата и кожи у корешка; на досках — отверстия для застежек и несколько гвоздей (вод. знаки переплетных листов — Лих., 1775 и Лих., 1779, 1556 г.).

Нумерация тетрадей современна рукописи, разных почерков; частично срезана.

Шифры: «Г № 74, XV 2/(?), 41, 7; № 35, 121».

Епарх., 42 (72). Апостол, 1-я четв. XVI в., 4° (19×14.2), русский полуустав. 351 л.

Водяные знаки: Бр., 8538, 1503—1508 гг.

Украшения: по листам — простые киноварные инициалы и киноварная вязь.

Содержание: л. 1—5, об. — избрание 70 апостолов Дорофея, еп. Тирского; л. 5, об.—12 — о 12 апостолах Епифания; л. 14—16 — «толкование о ариеве леде»; л. 16—93 — деяния апостольские; л. 93—134 — 7 соборных апостольских посланий со сказанием перед текстом каждого из них; л. 134—312, об. — 14 посланий апостола Павла со сказаниями; л. 313—328 — «Сказание известно иже по вся дни главам деяний апостольских» (с пасхального воскресения); л. 328—342, об. — сборник 12 месяцев; л. 342, об.—344 — прокимны воскресные и аллилуарий 8 гласов и аллилуарии дневные всей недели; л. 344—348 — «Указ оставшим апостолам и евангелиям» служб круга недельного и служб Миней общей; л. 348 — апостольские чтения на разные потребы.

Записи: на обклейке верхней доски переплета скорописью XVII в.: «Сия книга села Тимошева Апостоль» и пробы пера; л. 351, об. полууставом XVII в. — отрывок из богослужебных текстов.

Переплет: XVII в. — доски в коже с золотым тиснением; на верхней крышке — сердцевидные медные жуковины; застежки медные; на нижней крышке — жуковина-средник.

Нумерация тетрадей современна рукописи; сильно обрезана. *Шифры*: «Г № 72, А XV 2/22, 42, 17; № 33-й, 119».

Епарх., 43 (75). Апостол, 20—30-е гг. XVI в., ²⁹ 4° (20.5×13.5), русский полуустав. III+347+I л.

Водяные знаки: Бр., 1817, 1524—1536 гг.; Бр., 3319, 1522 г.; Бр., 8633, 1508—1527 гг.

Украшения: по листам простые киноварные инициалы и киноварная вязь.

Содержание: л. 1—1, об. — сказание деяниям апостольским евангелиста Луки; л. 2—84 — деяния апостольские; л. 84—124 — 7 соборных посланий с предшествующими сказаниями; л. 124—312, об.—14 посланий апостола Павла с предшествующими сказаниями; л. 313—328 — «Сказание известно иже по вся дни главам деяний апостольских» (от Пасхи до великой субботы); л. 328—342 — сборник 12 месяцев; л. 342 — апостольские чтения на разные потребности; л. 342, об.—344, об. — прокимны воскресные и аллилуарий 8 гласов, прокимны и аллилуарий недельные; л. 345—347 — «блаженны по вся субботы, воскресенья и по вся дни»; на л. 347—347, об. вписан указатель ряда апостольских чтений на службы Минеи общей и на заупокой по вся дни.

Записи: л. I (первого счета) полууставом XVI в.: «Въседе на коня на опостолы твоя господини и владычице»; л. I полууставом 1-й пол. XVI в.: «Апостоль Ефросимовъ дал по души своеи»; л. I, об. (второго счета) скорописью XVII в.: «Сия книга глаголюма апостол Иосифова монастыря» (эта запись повторена и на обложке).

Переплет: XVI в. — доски в коже с тиснением.

Шифры: «Г № 75, А XV 2/24, 43, 16; № 36, 122».

Епарх., 44 (76). Апостол апракос, 4-я четв. XV в., 4° (20×15.4), русский полуустав разных почерков. II+246+II л. Конец рукописи утрачен.

Водяные знаки: Бр., 8730, 1476 г.; типа Бр., 8738, 1516 г.; Бр., 3623, 1467—1480 гг.; Бр., 15038, 1478 г.

Украшения: по листам рукописи — киноварные узорные инициалы простой работы.

Содержание: л. 1—2 — «Сказание известно еже по вся дни главам деяний апостольских»; л. 2—210, об. — чтения из апостола от Пасхи на весь год, начиная с пасхального воскресения; л. 211—246 — сборник 12 месяцев (листы перепутаны); из русских святых упомянуты кн. Борис и Глеб (24 июля).

Переплет: новодел, 1987 г. — доски в коже по корешку; при реставрации сохранены переплетные листы XVI в. (вод. знак — Тромонин, 966, 1595 г.).

²⁹ Л. 347—347, об. написаны скорописью XVII в.

Нумерация тетрадей XV в., почерком одного из писцов; почти полностью срезана.

Шифры: «Г № 76, А XV 2/29, 44, 6; № 37, 123».

Епарх., 45 (77). Апостол, 3-я четв. XVI в., 4° (19.8×14.8), русский полуустав. II+320 л.

Водяные знаки: Бр., 1104, 1552 г.; Бр., 12907, 1560 г.; Бр., 13997, 1553 г.; Бр., 12765, 1564 г.

Украшения: л. 1, 291 — заставки балканского стиля, простой работы, в красках; л. 1 — инициал нововизантийского стиля, в красках; в заглавиях — вязь киноварью; по листам — простые киноварные инициалы.

Содержание: л. 1—79 — деяния святых апостолов; л. 80—118 — 7 соборных посланий с предшествующими сказаниями к ним; л. 118—290 — 14 посланий апостола Павла и сказания к каждому из них; л. 291—304, об. — сказание главам деяний; л. 305—307 — указание чтений великопостного цикла; л. 308—317, об. — сборник 12 месяцев (недостает текста от 6 янв. до 24 июня); л. 318—319 — указание чтений на различные потребности.

Переплет: XVI в. (на переплетных листах фрагменты вод. знаков «Кувшинчик» и «Перчатка») — доски в коричневой коже с медными жуковинами, средником и основаниями застежек (сохранилась только верхняя крышка). Реставрирован в 1984 г.

Нумерация тетрадей XVI в., почерком писца; наполовину срезана.

Шифры: «Г № 71, XVI, 3/9, А XV 2/26, 45; № 38-й, 124».

Епарх., 46 (78). Апостол, 3-я четв. XVI в., 4° (20.6×14.9), русский полуустав разных почерков. 10+V+246+II л. В середине рукописи утрачены листы.

Водяные знаки: Бр., 14000, 1553 г.; Бр., 13996, 1553—1555 гг.; Бр., 12641, 1553—1582 гг.; типа Бр., 12717, 1553—1556 гг.; типа Бр., 5037, 1560—1561 гг.; Бр., 5017, 1550 г.; Бр., 9492, 1561—1570 гг.

Украшения: л. 1 — заставка нововизантийского стиля, искусной работы, в красках с золотом; здесь же — инициалы нововизантийского стиля, в красках и искусная вязь киноварью; л. 90, об., 110, об. — малые заставки, черченные пером (чернила и киноварь); по листам — простые киноварные инициалы; в заглавиях — вязь простой работы, киноварью.

Содержание: л. 1—9 — «Первое слово Павла апостола книгам предчитателю»; л. 9—10 — главы первого послания Павла к коринфянам; л. 10 — «Сказание» первого послания Павла к коринфянам; л. 11—75, сб. — деяния святых апостолов; л. 75, об.—108 — 7 соборных посланий и сказания при каждом из них; л. 108—226, об. — послания апостола Павла со сказаниями; л. 227—240, об. — «Сказание известно главам деяний апостольских. . .» на весь год с пасхальной недели; л. 240, об.—252, об. — сборник 12 месяцев; л. 252, об.—255 — апостольские чтения

«на всяку потребу»; л. 255, об.—256, об. — послание Павла к лаодикийцам.

Записи: л. V четкой скорописью XVII в.: «Давко всяль (так в ркп.) книгу Апостоль».

Переплет: XVI в. — доски в коричневой коже по корешку, «в ватылок».

Шифры: «Г № 78, А XV 2/27, 46, 4; 125; № 39».

Епарх., 47 (80). Апостол, 4-я четв. XV в., 8° (15.4×11.6), русский полуустав. 386+II л.

Водяные знаки: Бр., 14579, 1475—1479 гг.; Бр., 14541, 1466—1481 гг.

Украшения: л. 3, 94, 104, 115, 123, 142, 177, об., 211, об., 234, 246, об., 259, 278, 287, 292, 317 — заставки балканского стиля, искусной работы, в красках с золотом; л. 343 — заставка балканского стиля, хорошей работы, в красках; по листам — многочисленные орнаментальные полосы чернилами, киноварью и золотом; здесь же — инициалы балканского и нововизантийского стиля, в красках с золотом; в заглавиях — вязь киноварью и золотом.

Содержание: л. 1—1, об. — сказание главам; л. 2—2, об. — сказание деяний. . .; л. 3—92, об. — деяния апостольские; л. 93—139 — 7 соборных посланий с соответствующими сказаниями перед ними; л. 139—342 — 14 посланий апостола Павла с соответствующими сказаниями; л. 343—359 — «Сказание известно. . .»; л. 359—362, об. — указание апостольских чтений субботам и неделям четыредесятницы (великопостным); л. 362, об.—379, об. — сборник 12 месяцев; л. 380—384 — указания апостольских чтений; л. 385—386 — послание апостола Павла к лаодикийцам.

Записи: на обклейке верхней крышки переплета полууставом 1-й пол. XVI в.: «Апостоль в четь Борисовской Кутузова».

Переплет: XVI в. — доски в зеленой камке с медными спями.

Нумерация: тетрадей XV в., почерком писца.

Шифры: «Г № 80, XVI 7/1, 47, 8; № 525».

Епарх., 48 (82). Апостол, 4-я четв. XVI в., 8° (16.5×11.4), русский полуустав. III+330+III л.

Водяной знак: Бр., 9237, 1566—1580 гг.

Украшения: л. 3 — заставка нововизантийского стиля, грубой работы, в красках с золотом (сильно стершаяся); здесь же — аналогичный инициал; по листам рукописи — киноварные инициалы; в заглавиях — вязь киноварью; л. 185 — вязь киноварью на золотом фоне; на полях — маргинальные украшения.

Содержание: л. 1 — сказание главам; л. 1—2 — «Сказание деяний апостолов»; л. 3—81 — деяния святых апостолов; л. 82—120, об. — 7 соборных посланий апостолов, с соответствующими сказаниями перед каждым из них; л. 120, об.—301, об. — 14 посланий апостола Павла с соответствующими сказаниями перед

ними; л. 302—313 — «Сказание известно иже по вся дни главам деяний. . .»; л. 313—324, об. — сборник 12 месяцев; л. 325—330 — службы «на всяку потребу».

Записи: л. 1 полууставом 2-й пол. XVI в.: «Апостоль игумена Левкѣа»; л. 3 полууставом писца рукописи: «Дѣанья святых апостоль списано».³⁰

Переплет: XVI в. — доски в коричневой коже с тиснением, медными жуковинами, средником и гнездами для застёжек.

Нумерация тетрадей XVI в., почерком писца; почти полностью срезана.

Шифры: «Г № 82, А XV 2/22, 48, 33; № 18-й».

Епарх., 49 (84). Служебник, сер.+2-я пол. XVI в.+сер. XVII в., 4° (19.8×15.5), русский полуустав разных почерков. IV+173+I л.

Водяные знаки: Лих., 1625, 1534 г. (только л. 1, 4); Лих., 1701, 1542 г.; Бр., 4988, 1551 г.; Гераклитов, № 1424, 1643 г. (л. 30—38); типа Бр., 4981, 1540 г.; Бр., 5004, 1554 г.; Лих., 1817, 1558 г.

Украшения: по листам — простые киноварные инициалы; в заглавиях — вязь киноварью.

Содержание: л. II—II, об. — молитва о здравии царя Федора и царицы Ирины; л. III — молитва на причащение священноинока; л. IV — указание о трех видах литургии и молитва Иоанну Златоусту; л. 1—4 — общая начинательная молитва (с упоминанием великого кн. Ивана Васильевича, кн. Анастасии и кн. Георгия); л. 5—25 — последование церковного пения; из русских святых упомянуты: архиеп. новгородский Иоанн (7 сент.), кн. Михаил Черниговский и боярин Федор (20 сент.), Сергей Радонежский (25 сент.), Савватий Соловецкий (27 сент.), Авраамий Ростовский (29 окт.), Варлаам Хутынский (6 ноября), Никон Радонежский (17 ноября), кн. Александр Невский (23 ноября), митр. Петр (21 дек. и 24 авг.), Павел Комельский (10 янв.), Михаил Клопский (11 янв.), Дмитрий Вологодский (11 февр.), митр. Алексей (12 февр. и 20 мая), митр. Иона (30 марта), Зосима Соловецкий (17 апр.), Пафнутий Боровский (1 мая), кн. Борис и Глеб (2 мая и 24 июля); Леонтий Ростовский (23 мая), Дионисий Глушицкий (1 июня), Кирилл Белозерский (9 июня), кн. Владимир (15 июля); л. 25—26, об. — молитвы очистительные над оскверненным сосудом; л. 27—100 — литургия Иоанна Златоуста; л. 101—138, об. — литургия Василия Великого; л. 139, об.—156 — литургия преждеосвященных даров; л. 156, об.—162, об. — молитвы вечерние; л. 162, об.—171 — молитвы утренние; л. 171, об.—172, об. — молитва от скверны; л. 172, об.—173 — молитва «благословити вино»; л. 173, об. — указатель евангельских чтений заупокойной службы на всю неделю.

³⁰ На полях по листам рукописи тем же почерком сделаны пометы и разметка текста.

Записи: л. IV, об. полууставом сер. XVI в.: «Служебникъ священника Афанасия стараго Темнаго».

Переплет: XVI в. — доски в коричневой коже с тиснением; на нижней доске — 2 медные жуковины и средник; сохранились застежки.

Нумерация тетрадей XVI в.; почти полностью срезана.

Шифры: «Г № 84, А XV 49, 23».

Епарх., 50 (90). Служебник, 1-я четв. XVI в., 4° (19.9×13.6), русский полуустав разных почерков. III+291+I л.

Водяные знаки: Бр., 11423, 1496—1501 гг.; Бр., 8538, 1503—1516 гг.; Лих., 1253, 1496 г.; Бр., 8631, 1500—1506 гг.; Бр., 8635, 1509 г.

Украшения: по листам — киноварные инициалы хорошей работы, простые и узорные; в заглавиях — вязь киноварью.

Содержание: л. 1, об. — оглавление; л. 2—3 — 2 начальные молитвы; л. 4—17 — устав патриарха Филофея о литургии (чин проскомидии); л. 17—55, об. — литургия Иоанна Златоуста; л. 56—79, об. — литургия Василия Великого; л. 80—97, об. — литургия преждеосвященных даров; л. 97, об.—109 — молитвы вечерние; л. 109—118, об. — утренние молитвы; л. 118, об.—147 — чин крещения; л. 147—154, об. — последование омытия крестившегося; л. 154, об.—166, об. — поучение исповеднику (до 158-го л.) и чин покаяния; л. 167—179, об. — чин помазания маслом болящего; л. 179, об.—183, об. — чин иерейский отпустов вседневных, воскресных и праздничных; л. 183, об.—191 — прокимны воскресные и вседневные, на вечерни, на утрени; л. 191, об.—216, об. — молитвы «на всякую потребу»; л. 217—245, об. — служба в неделю 50-ю; л. 245, об.—264, об. — последование богоявления с правилом крещения воды свечами; л. 264, об.—278, об. — чин освящения воды 1 августа «по уставу Царяграда»; л. 278, об.—286 — чин омытия мощей и питья с креста; л. 286—289, об. — правило покаяния иерейского; л. 290—290, об. — 2 молитвы на основание и благословение храма; л. 291—291, об. — 2 молитвы на основание и благословение новым дому и храму.

Записи: л. I (первого счета) полууставом 2-й пол. XVI в.: «Книга Иосифофа монастыря»; здесь же скорописью 2-й пол. XVI в.: «Служебник жил у Филоффа»; ниже беглым полууставом 2-й пол. XVI в.: «Игумена Борисоглѣбскаго дал по душе»; л. III (первого счета) полууставом 2-й пол. XVI в.: «Служебник Фефиловской Стремоухова игумена Борисоглѣбского»; л. I (второго счета) — тем же почерком, что на л. III: «Служебник Фефила Стремоухова бывшего игумена Борисоглѣбского».

Переплет: XVI в. (на переплетных листах вод. знак — Бр., 13997, 1553 г.) — доски с остатками синей камки; сохранились медные сшны.

Шифры: «Г № 90, А XV 2/30, 50, 11; № 125, № 183, № 226».³¹

³¹ № 125 и № 183 зачеркнуты.

Епарх., 51 (91). Служебник, 2-я четв. XVI в., 4° (19.3×13.7), русский полуустав и скоропись разных почерков. I+156+I л. Начало и конец рукописи утрачены, в середине часть листов утрачена или перебита.

Водяные знаки: Бр., 12661, 1537 г.; Бр., 13995, 1550 г.; (варианты знака — с 1536 г.); Бр., 10995, 1534 г.; типа Бр., 10904, 1529 г. (варианты знака — до 1536 г.); типа Бр., 11262, 1544 г.; Бр., 12632, 1542 г.

Украшения: заглавия — киноварные, с элементами вязи; по листам — многочисленные инициалы, простые.

Содержание: л. 1—35, об. — «...небесныи свои жертвенник. . .» (литургия преждеосвященных даров); л. 35, об.—37 — отпуст на праздники; л. 39—63, об. — молитвы на разные случаи; л. 63, об. — начало литургии Иоанна Златоуста; л. 64—65, об. — молитвы разные; л. 66—156, об. — Месяцеслов, обрывается на 11 января; упоминаются русские святые и памяти: Иоанн, архиеп. новгородский (7 сент.), преставление Иосифа Волоцкого (9 сент.), ярославские кн. Федор, Давид и Константин (19 сент.), кн. Михаил Черниговский и боярин Федор (20 сент.), Сергей Радонежский (25 сент.), Савватий Соловецкий (27 сент.), Савва Вишерский (1 окт.), Авраамий Ростовский (29 окт.), Иона Новгородский (5 ноября), Варлаам Хутынский (6 ноября), Максим, юродивый (11 ноября), Никон Радонежский (17 ноября), Александр Невский (23 ноября), освящение церкви Георгия в Киеве (26 ноября), Яков Ростовский и знамение Богородицы на Ильине в Новгороде (27 ноября), Федор Ростовский (26 ноября), митр. Петр (21 дек.), Павел Комельский (10 янв.); кроме того, на полях рукописи (на л. 87, об.) под 10 сент. полууставом 2-й пол. XVI в. приписана память Григория на Пелешме.

Записи: л. 38 скорописью XVII в.: «600 и 60 талантъ, а талантъ един 500 рублей и всѣх талан 300 и 30 тысящ, а златых талантъ 20, а в них сребра 300 тысящ рублейъ и другыя вещи глаголемыя кратири 30 талантъ сребра, а в них 15 тысящ рублей и трапезу злату, а един талантъ злата 15 тысящ рублей сребра, а сребра талантъ 500 рублей»; л. 38, об. полууставом 1-й пол. XVI в.: «В лѣто 6987 пришел старецъ Иосифъ на Волокъ на ламскъ по троицыне дни въ вторник юня „1“ на память святого мученика Иустина того ж месяца „6“ обложил старецъ Иосифъ церковь древяную Успения пресвятыа богородица, потомъ въсхотѣ устроити церковь камену и основа ея в лѣто 6991, поживе старецъ Иосифъ пришед на мѣсто сие, монастырь съставив пречистые лѣтъ 36 и всѣх лѣтъ живота Иосифова от рожения монастыря 76 и преставися Иосифъ старецъ въ лѣто 7024 сентября въ 9».

Переплет: новый картон в старой коже с тиснением XVI в. Реставрирован в 1975 г.

Шифры: «Г № 91, А XV 2/37, 51, 21; № 111, 196».

Епарх., 52 (92). Служебник со статьями требника и добавлениями, 2-я четв. XVI в., 4° (19×14.3), русский полуустав разных

почерков. 269 л. Начало и конец не сохранились, в середине утрачены листы.

Водяные знаки: Бр., 11391, 1535 г.; Бр., 10161, 1541—1542 гг.; Лих., 1684, 1539 г.; Бр., 11355, 1533 г.; типа Бр., 13996, 1553—1555 гг.; Бр., 10967, 1540 г.; Бр., 11973, 1552 г.; Бр., 12660, 1534 г.

Украшения: л. 27 — заставка балканского стиля, в красках, грубой работы; л. 29, об., 30, 32, об., 33, об. — тератологические инициалы, в красках, простой работы; по листам — киноварные геометрические инициалы; в заглавиях — вязь киноварью.

Содержание: л. 1—4, об. — молитвы утренние; л. 5—26, об. — литургия Иоанна Златоуста; л. 27—45, об. — литургия Василия Великого; л. 45, об.—56, об. — литургия преждеосвященных даров; л. 56, об.—246 — требник; л. 247—264 — Месяцеслов, имеются русские памяти: кн. Глеба (5 сент.), митр. Киприана (16 сент.), ярославских кн. Федора, Давида и Константина (19 сент.), Сергия Радонежского (25 сент.), Саввы Вишерского (1 окт.), Авраамия Ростовского (29 окт.), Варлаама Хутынского (6 ноября), освящения церкви Георгия в Киеве (26 ноября), митр. Петра (21 дек.), Антония, Ионы и Евстафия Литовских (14 апр.), Стефана Пермского (27 апр.), Кирилла Белозерского (9 июня), кн. Ольги (11 июля), кн. Владимира (16 июля), кн. Бориса и Глеба (24 июля), Максима, юродивого (13 авг.), сретения иконы Владимирской Божьей Матери на Москве (26 авг.) (недостаёт памяти на май); л. 264—269 — требник (продолжение).

Переплет: XVI в. — доски в коричневой коже с тиснением.

Шифры: «Г № 92, А XV 2/9, 52, 19; № 703; № 226».

Епарх., 53 (106). Миняя служебная на январь и февраль, 3-я четв. XV в., 1° (28.3 < 21), русский полуустав разных почерков, в два столбца. 233 л. Начало и конец утрачены.

Водяные знаки: Бр., 2429, 1450—1452 гг.; Бр., 14229, 1438—1454 гг.; Бр., 14257, 1467—1472 гг.; Бр., 10001, 1445—1472 гг.

Украшения: по листам — простые киноварные инициалы; в заглавиях — вязь киноварью.

Содержание: текст начинается с конца 7-й песни канона на 13 янв., заканчивается 6-й песней канона Ермилу и Стратонику службы «Обретения мощей св. мученик иже во Евгении» (22 февр.).

Переплет: новодел. Реставрация 1976 г.

Шифры: «Г № 106, 53; 86».

Епарх., 54 (107). Миняя служебная на сентябрь, 2-я четв. XVI в., 4° (20.8 < 15), русский полуустав разных почерков. 349+1 л.

Водяные знаки: Бр., 15422, 1527—1529 гг.; типа Бр., 15452, 1553 г.; Бр., 15421, 1522—1528 гг.; типа Бр., 6327, 1503 г.

Украшения: по листам — простые киноварные инициалы, в заглавиях — вязь киноварью, грубой работы.

Содержание: Миняя служебная на сентябрь; имеется служба Сергию Радонежскому (25 сент.).

Записи: л. 281 (на левом поле листа): «Сеа писана от даски».
Переплет: XVI в. (вод. знак — Бр., 14004, 1553 г.) — доски в коричневой коже с тиснением.

Нумерация тетрадей XVI в.

Шифры: «Г № 107, А XV 2/33, 54, 23; № 103, 188».

Епарх., 55 (108). Миней служебная на июнь, 1-я четв. XVI в., 4° (20.8×14.4), русский полуустав разных почерков. 257 л.

Водяные знаки: типа Бр., 4956, 1521 г.; типа Бр., 11167, 1506 г. (варианты группы — до 1522 г.); подобно Бр., 1732, 1511 г. (варианты — до 1531 г.), Бр., 4955, 1514—1515 гг.; Бр., 11419, 1522—1523 гг.; Бр., 11424, 1502—1512 гг.

Украшения: по листам — простые небольшие киноварные инициалы; в заглавиях — вязь киноварью.

Содержание: л. 1—256 — Миней служебная на июнь; имеется служба Кириллу Белозерскому; л. 256, об.—257, об. — «богородичны 8-ми гласов».

Записи: на обклейке верхней крышки переплета скорописью 2-й пол. XVI в.: «Сиа минъя Никитцкая Литвиновскаго села Жихоревская Рябчикова»; л. 242 полууставом писца текста этого листа: «Туто была».

Переплет: XVI в. (на переплетном листе — фрагмент вод. знака, подобного Бр., 11426, 1530 г.) — доски в коже с тиснением.

Нумерация XVI в., почерком одного из писцов.

Шифры: «Г № 108, А XV 2/34, 55, 6; 105, № 190».

Епарх., 56 (109). Миней служебная на август, 1-я четв. XVI в., 4° (20.4×13.8), русский полуустав разных почерков. II+161+II л.

Водяные знаки: Бр., 15379, 1524 г.; типа Бр., 2540, 1498 г.; Бр., 2542, 1514 г.

Украшения: по листам — небольшие киноварные инициалы простого рисунка; в заглавиях — элементы вязи киноварью.

Содержание: л. 1—160 — полный текст Минеи на август; л. 161—161, об. полууставом и на бумаге 1-й четв. XVI в. — отрывок Минеи на январь: часть службы Василию Великому (1 янв., песнь 5-го канона); из русских служб под 26 авг. на полях рукописи скорописью 1-й пол. XVI в. вписано название службы сретению иконы Владимирской Божьей Матери.

Записи: л. 160 полууставом одного из писцов рукописи: «Слава свершителю богу в вѣкы, аминь»; на внутренней обклейке нижней крышки переплета скорописью XVII в.: «На юрманском взять 15 на Родке».

Переплет: XVII в. (вод. знак на переплетных листах — Тромонин, 546, 1630 г.) — доски в коричневой коже с тиснением; застежки медные.

Нумерация тетрадей XVI в., почерками 2-х писцов; кон. XVI—нач. XVII в. — в начале тетрадей.

Шифры: «Г № 109, А 2/35, 56, 6; 200».

Епарх., 57 (110). Миней служебная на май, 1-я пол. XVI в., 4° (21×15.8), русский полуустав. 259 л. Начало и конец рукописи утрачены.

Водяные знаки: Бр., 4966, 1525—1530 гг.; Бр., 4968, 1525—1528 гг.

Украшения: по листам — мелкие простые киноварные инициалы; в заглавиях — вязь киноварью.

Содержание: текст начинается с 3-й песни канона служб проку Иеремии на 1 мая; за текстом служб на 31 мая следуют вторично: л. 249—255 — другая служба и канон Игнатию, еп. ростовскому (28 мая); л. 255—259, об. — другая служба и канон Никите Переяславскому (22 мая). Конец текста нет. Из русских святых в тексте есть службы кн. Борису и Глебу (2 мая), на успение Феодосия Печерского (3 мая), на преставление Исидора Ростовского, чудотворца (14 мая), на преставление Исаяи, еп. ростовского (15 мая), на обретение мощей митр. Алексея (20 мая), Никите Переяславскому (22 мая), Леонтию Ростовскому (23 мая), на преставление Игнатия Ростовского (28 мая).

Записи: на обклейке внутренней стороны верхней крышки переплета скорописью XVI в.: «Сиа минѣя Никитцкая Литвиновскаго села Жихоревская Рябчиковая»; на обклейке внутренней стороны нижней крышки переплета скорописью XVII в.: «Минѣя месяцъ май»; л. 179, об. полууставом XVI в.: «Писан от доски».

Переплет: XVI в. — доски в коричневой коже с тиснением; сохранились медные спи.

Нумерация тетрадей XVI в., почерком писца.

Шифры: «Г № 110, А XV 2/36, 57, 16; 207».

Епарх., 58 (111). Миней служебная на февраль, 1-я четв. XVI в., 4° (22×16.3), русский полуустав. I+191 л.

Водяной знак: Лих., 1614, 1524 г.

Украшения: по листам — простые киноварные инициалы; в заглавиях — вязь киноварью.

Содержание: службы святым на 1—28 февр.; памяти славянским и русским святым нет.

Записи: л. 1 — полууставом XVI в.: «Попытати черниль добры ли бу. . .»; л. 132 — скорописью XVI в.: «А хто возмет сея книгу, по ней говорить, таму будеть от бога мзда, тѣлу очищенья, а души на спасенье в вѣки векомъ»; л. 191, об. полууставом XVI в.: «Аще кто покуситца сию книгу взяти ис церкви Преображенья господа и спаса нашего Исуса Христа и вамъ будеть со мною судъ во страшный день Христа бога нашего. . . С богомъ починаемъ»; здесь же, ниже, другим полууставом XVI в.: «Душе моя убогая, душе моя беззаконная, душе моя окоянная, даколе спиши, даколе не востанеши и не покаяшися, не призовеши отца своего духовнаго и всѣх своих злых дѣлъ не исповѣдаеши, а уже твой конецъ приближяйтца, а день к вечеру минуется, а судъ страшенными готовится».

Переплет: XVI в. (на переплетном листе — фрагмент вод. знака типа Лих., 1614, 1524 г.).

Нумерация тетрадей XVI в., почерком писца.

Шифры: «Г № 111, А XV 2/37, 58, 3; № 124, 208».

Епарх., 59 (112). *Минейя служебная на июль, 1-я четв. XVI в., 4° (20.1×14.2), русский полуустав разных почерков. 257 л. Конец рукописи утрачен; л. 253—257 сохранились в виде фрагментов.*

Водяные знаки: Бр., 11465, 1508—1519 гг.; Бр., 8636, 1508—1527 гг.; Бр., 8634, 1508 г.; Бр., 11300, 1528 г.

Украшения: по листам — простые небольшие киноварные инициалы; заглавия — киноварью.

Содержание: службы святым на 1—31 июля; л. 242—246 — после служб на 31 июля есть служба кн. Борису и Глебу (24 июля);³² л. 246, об. — служба на усение кн. Владимира (15 июля). Конец текста нет.

Переплет: XVI в. — доски в коричневой коже с тиснением; сохранились медные спи.

Нумерация тетрадей XVI в., тройная, тремя почерками: 1-я и 2-я — чернилами, 3-я — киноварью.

Шифры: «Г № 112, А XV 2/38 (?), 59, 11; № 9; № 221, № 137».

Епарх., 60 (113). *Минейя служебная на февраль, 1-я четв. XVI в., 4° (19.3×13.5), русский полуустав разных почерков. 210+I л.*

Водяные знаки: Бр., 587, 1506—1515 гг.; Бр., 11426, 1514—1524 гг.; Бр., 15407, 1522—1526 гг.; Бр., 8636, 1509—1520 гг.; Лауц., 1467, 1527 г.

Украшения: по листам — простые киноварные инициалы и киноварная вязь.

Содержание: службы святым на февраль; из русских святых упоминаются: Дмитрий Вологодский (11 февр.), митр. Алексей, «новый чудотворец» (12 февр.).

Записи: л. 1 полууставом XVI в.: «Минѣя Литвиновская апрѣль».

Переплет: XVI в., «в затылок». Реставрирован в 1981 г.

Нумерация тетрадей современна рукописи; часть рукописи нумерации не имеет.

Шифры: «Г № 113, XVI 3/1, 60, 9; № 142, 226».

Епарх., 61 (114). *Минейя служебная на апрель, 1519 г., 4° (20.7×14), русский полуустав. I+203+I л.*

Водяные знаки: Бр., 11424, 1502—1512 гг.; Бр., 11410, 1492 г.; Бр., 12628, 1514—1528 гг.

Украшения: по листам в заглавиях — киноварная вязь.

Содержание: службы святым на 1—30 апр.; памяти русским и славянским святым отсутствуют.

³² Здесь же написано: «писаны наперед от доски».

Записи: л. 202, об.—203 полууставом и скорописью писца, киноварью: «А ся книга дописана месяца марта въ 13 день на память святаго великаго святителя Никифора Царяграда, а писал ея Назарей Офонасьев сынъ лѣт 7020 седмаго»; л. I (первого счета) — запись писца: «Господи помази рабу своему Назарью писати, бы ему гораздо око, бы ему свѣтло умъ, бы ему достроченъ»; л. I, об. (первого счета) скорописью XVI в.: «Сиа минѣя Никитцкая Литвиновскаго села Жихоревская Рябчикова»; л. I, об. (второго счета) — проба пера; л. 203 почерком XVI в.: «Ся минѣя Иосифова монастыря из села из Литвинова Жихоревская Рябчикова».

Переплет: XVI в. — доски в коже с тиснением.

Нумерация тетрадей современна рукописи.

Шифры: «Г № 114, XVI 3/2, 61, 22; № 152, 235».

Епарх., 62 (115). Минея служебная на февраль, 1601 г., 4° (21×16.5), русский полуустав разных почерков. II+222+II л.

Водяной знак: типа Бр., 8079, 1580—1605 гг.

Украшения: по листам — простые киноварные инициалы; в заглавиях — вязь киноварью.

Содержание: службы святым на 1—28 февр.; службы русским святым отсутствуют.

Записи: л. I (первого счета) почерком одного из писцов рукописи: «Минеа Иосифова монастыря соборная написана лѣта 7109-го»; на обороте верхней крышки переплета скорописью XVII в.: «Сия книга глаголемая минея Иоси. . .»; л. II (первого счета) полууставом XVI в.: «Не пиши».

Переплет: современен рукописи — доски в коричневой коже с тиснением; на нижней крышке переплета по углам — 4 медные кашпевидные жуковины: средник ромбовидный; сохранились спи.

Нумерация тетрадей современна рукописи.

Шифры: «Г № 115, XVI 3/3, 62, 6; № 200; № 283».

Епарх., 63 (116). Минея служебная на октябрь, 2-я четв. XVI в., 4° (21×15.5), русский полуустав. 191 л. Начало и конец утрачены.

Водяные знаки: Бр., 15407, 1522—1526 гг.; типа Бр., 15452, 1553—1559 гг., Бр., 15421, 1522—1528 гг.

Украшения: по листам — простые киноварные инициалы; в заглавиях — вязь киноварью.

Содержание: службы святым на 1—31 окт.; памятней славянским и русским святым нет.

Переплет: новодел, картон. Реставрация 1987 г.

Нумерация тетрадей современна рукописи; частично срезана.

Шифры: «Г № 116, 63; № 145, 228».

Епарх., 64 (117). Минея служебная на декабрь, 1-я четв. XVI в., 4° (19.6×13.6), русский полуустав.³³ 425 л. Начало и конец утрачены.

³³ Л. 224, об., 315, 337 написаны другим почерком.

Водяные знаки: типа Бр., 1571, 1515—1526 гг.; типа Бр., 11415, 1494—1501 гг.; типа Бр., 11425, 1507 г.; типа Бр., 12627, 1511 г.

Содержание: текст начинается отрывком службы пророку Науму (1 дек.), оканчивается отрывком службы недели после рождества св. Иосифу, Якову и царю Давиду, вписанной после службы 31 дек.; из русских святых (на л. 241, об.) имеется служба митр. Петру (21 дек.).

Записи: на верхней крышке переплета скорописью XVI в.: «Сиа минѣя Никитцкая Литвинова села Жихоревска Рябчикова».

Переплет: XVI в. — доски в коже с тиснением.

Нумерация тетрадей современна рукописи; частично срезана.

Шифры: «Г № 117, XVI 3/5, 64, 8; № 201, № 284».

Епарх., 65 (122). Триодь цветная, 2-я четв. XVI в., 1° (28.5×20), русский полуустав разных почерков. 423 л. Начало и конец рукописи утрачены.

Водяные знаки: Бр., 11466, 1524—1543 гг.; Бр., 8838, 1532—1542 гг.; Бр., 3320, 1526 г.; типа Бр., 8642, 1523—1524 гг.

Украшения: по листам — инициалы; в заглавиях — вязь киноварью.

Содержание: на современном первом листе (по нумерации XIX в.) — конец службы цветной недели (с прокимнами 4-го гласа литургии). Обрывается рукопись на службе среды 8-й недели по Пасхе, на стихирах на «Господи воззвах».

Нумерация тетрадей современна рукописи, киноварью и чернилами; после 45-й тетради счет прекращается.

Шифры: «Г № 122, 65; № 37, 75, 67».

Епарх., 66 (123). Триодь цветная, 2-я пол. XV в., 1° (29.5×20.5), русский полуустав разных почерков, в два столбца. I+229 л.

Водяные знаки: Бр., 9182, 1467 г.; Бр., 9565, 1477—1480 гг.; Бр., 3818, 1452—1465 гг.

Украшения: по листам — простые киноварные инициалы; в заглавиях — вязь киноварью.

Содержание: рукопись начинается службой воскресной недели жен-мироносиц, кончается воскресной службой недели всех святых; на л. 288, об.—229 — пасхальные стихиры.

Записи: л. I, об. почерком XV в.: «Триодь збелкова»; л. 229, об. скорописным почерком XVI—нач. XVII в.: «Книга Иосифова манастаря».

Переплет: XV в. — доски в тисненой коже; на верхней и нижней крышках переплета — красномедные средники и жуковины.

Нумерация тетрадей современна рукописи, двух почерков.

Шифры: «Г № 123, XVII 3/2, 66, 4; 63-й, 68».

Епарх., 67 (124). Триодь постная, 3-я четв. XV в., 4° (20.5×13.5), русский полуустав разных почерков. I+265+I л.

Водяные знаки: типа Бр., 4642, 1444 г.; Бр., 4645, 1459—1469 гг.; Бр., 13056, 1460—1469 гг.

Украшения: по листам — киноварные инициалы с растительными мотивами; в заглавиях — вязь киноварью.

Содержание: л. 1—243 — рукопись начинается воскресной службой недели мытаря и фарисея, кончается службой 2-й недели поста; с л. 243, об. — добавлены троичны 8 гласов великого поста, по Октоиху.

Записи: л. I полууставом XVII в.: «К Николѣ в Момошино» (вместо затертой выше более ранней той же записи); л. 265, об. полууставом XV в., киноварью и чернилами: «Попытаю пера а б. . .»; л. I, об. (второго счета) полууставом XVI в.: «Тритцать три татрати».

Переплет: XVI в. — доски в тисненой коже; на нижней доске — три медные жуковины.

Нумерация тетрадей современна рукописи, киноварью и чернилами; сильно обрезана.

Шифры: «Г № 124, XVII 5/11, 67, 18; № 96, 181».

Епарх., 68 (125). Триодь цветная, 4-я четв. XV в. 4° (19.5×14), русский полуустав разных почерков. I+299 л. Начало и конец рукописи утрачены.

Водяные знаки: Бр., 14573, 1487 г.; Бр., 3623, 1475 г.

Украшения: по листам — большие киноварные узорные и малые киноварные простые инициалы.

Содержание: текст начинается стихирой 8-го гласа на вечерне пятницы 6-й недели поста, заканчивается службой субботы 3-й недели по Пасхе.

Записи: л. 69, об.—74 полууставом XVI в.: «Продал сию книгу Тимоха Ондрѣвъ сынъ Кузьмодемькому старьцу Власѣю и руку приложилъ».

Переплет: XVI в. — доски в коже с тиснением.

Нумерация тетрадей XVI в., разных почерков, чернилами и киноварью.

Шифры: «Г № 125, XVII 5/12, 68, 4; № 129; № 213».

Епарх., 69 (126). Триодь цветная, 3-я четв. XVI в., 4° (20.3×14.3), русский полуустав. I+261 л. Нет начала и конца рукописи.

Водяные знаки: Бр., 13995, 1550 г.; подобно Бр., 13996, 1553—1555 гг.; Бр., 10938, 1561 г.

Украшения: по листам — небольшие простые киноварные инициалы; на л. 1 в заглавии — вязь киноварью, вверху оставлено место для заставки.

Содержание: текст начинается с вечерней службы субботы 4-й недели по Пасхе, заканчивается утренней воскресной службой недели всех святых.

Переплет: XVI в. — доски в коже с тиснением.

Шифры: «Г № 126, XVII 5/13, 69, 24; № 138, 222».

Епарх., 70 (127). Триодъ постная, 3-я четв. XVI в., 4° (20.3×15.3), русский полуустав.³⁴ I+419+I л.

Водяной знак: Бр., 12380, 1554—1557 гг.

Украшения: по листам — небольшие киноварные инициалы; в заглавии — вязь киноварью.

Содержание: текст начинается воскресной службой недели мытаря и фарисея, оканчивается заглавием утренней службы среды 3-й недели поста; л. 7 влетен в книгу дополнительно, содержит текст о необходимости молитвы за умерших без отпевания и поминовения.

Записи: л. I полууставом XVI в.: «К Николѣ в Момошино»; здесь же, ниже, полууставом XVI в., другим почерком: «А нынѣ даетца ко Введению пречистые богородицы в Спирава»; л. 1 полууставом XVI в.: «Тредь постная спиравская»; по л. 1—18 полууставом XVI в.: «В лѣто 7067 дал сию триодъ постная владыка Нифонтъ Сарскіи и Подонскіи дал в домъ Николѣ чудотворцу на Ижво по своих родителей по инокам Акиме и Домне и по себѣ и по своей души, да не отдати ни продати сиа книги из дому Николы чудотворца, иже на Ижвѣ, шкному жа, аще кто покусится отдати или продати или кто взяти сию книгу из дому Николы чудотворца которою хитросью ни буди, и тот судится со мною пред богом»; л. 6, об. — полууставом XVI в., киноварью: «Перекинь листь вперед и чти»; л. 7, об. — тем же почерком, киноварью: «Обратись назад и чти неделя заключает».

Переплет: XVI в. (на л. I у нижней доски переплета — вод. знак Бр., 13580, 1556—1560 гг.) — доски в коже с тиснением; сохранились сгни.

Нумерация тетрадей XVI в., почерком писца.

Шифры: «Г № 127, XVII 5/14, 70; № 203-й; № 286».

Епарх., 71 (128). Триодъ постная (конвюлют), кон. XV+XVI в., 4° (20.8×14.4), русский полуустав разных почерков. I+462+I л. Начала и конца рукописи нет.

Водяные знаки: л. 2—54, 66—73, 224—299: Бр., 12497, 1488 г.; л. 55—65: Бр., 13995, 1550 г.; Бр., 13996, 1553—1556 гг.; л. 74—223: Бр., 11814, 1518 г.; л. 300—352: Бр., 4952, 1508 г.; л. 353—439: Бр., 11154, 1482 г.; л. 440—462: Бр., 1743, 1480—1482 гг.

Украшения: по листам — небольшие простые киноварные инициалы.

Содержание: л. 1—1, об. — указатель служб на случай памяти великого святого (должен стоять среди л. 55—65); л. 2—462 — текст начинается 1-й песней канона утрени воскресенья «о мытаре и фарисее», кончается службой утрени пятницы 6-й недели поста.

Записи: л. I (беглым полууставом XVI в.: «Азбука русская с названіем букв от „аз“ до „ижицы“», далее — буквенные цифры от \bar{A} (=1) до $\bar{E}\bar{I}$ (=15) и «Писалъ Ермѣшка дѣчеку . . . у приложилъ Ивашка Петилинъ сынъ, по сему же и по . . . чи . . . на ум . . .»;

³⁴ Л. 7 написан скорописью 2-й пол. XVI в.

здесь же другим почерком, полууставом XVI в.: «Како Калугина ради сне. . . Марию царю велиниемъ смирила праведне. . .»; л. I, об. беглым полууставом 1-й четв. XVII в.: «Отцу государю Игумену Макар. . . бе челомъ сироту твои алаба (?) государь чо молю м. . . Тихона молица (?) ри. . . молиц. . . сему оброну древни по. . . Терешка слиш. . .»; л. 462, об. скорописью XVII в.: «Сее книгу положил у Николы у чудотворца в Машковцове Олферию Васильевич Мижуев»; на л. I (второго счета) беглым полууставом сделана запись хозяйственного содержания (фрагмент).

Переплет: XVI в. — доски в коже с тиснением. Реставрирован в 1982 г.

Нумерация тетрадей XVI в.; почти полностью срезана.

Шифры: «Г № 128, XVII, 5/15, 71, 1; № 130, 462, 214».

Епарх., 72 (129). Триодь постная и цветная (фрагменты), 4-я четв. XV в., 4° (20.4×14.3), русский полуустав. 121 л. Конец рукописи утрачен.

Водяные знаки: Бр., 8616, 1477—1491 гг.; Бр., 14765, 1475 г.

Украшения: по листам — небольшие простые киноварные инициалы.

Содержание: л. 1—15, об. — отрывок Триоди постной (текст начинается с вечерни службы пятницы 5-й недели поста, заканчивается службой субботы 5-й недели поста); л. 15, об.—16 — чин о панагии на Пасху; л. 17—121 — отрывок Триоди цветной (с вечерни пятницы 6-й недели поста до 10-го часа великой пятницы).

Переплет: новодел, картон. Реставрирован в 1978 г.

Шифры: «Г 129, 72; № 190, 273».³⁵

Епарх., 73 (130). Триодь цветная (отрывки), 1-я четв. XVI в., 4° (20.8×14.3), русский полуустав. 128 л. Начала нет, листы перепутаны; л. 1—8 должны стоять за л. 108.

Водяные знаки: Бр., 8642, 1523—1524 гг.; Бр., 8652, 1494—1510 гг.; на л. 122—128 — «Полумесяц со звездой под крестом» — знак в альбомах не найден.

Украшения: по листам — небольшие простые киноварные инициалы; в заглавиях — вязь киноварью.

Содержание: л. 1—2 — отрывок службы страстной пятницы (конец Евангелия 9-го—Евангелие 12-е); л. 2, об.—6, об. — отрывок вечерней службы великой субботы (начало); л. 7—7, об. — отрывок службы страстной пятницы (конец Евангелия 8-го—Евангелие 9-е); л. 8—8, об. — отрывок служб страстной пятницы (конец Евангелия 4-го—начало Евангелия 5-го); л. 9—103 — служба со среды светлой недели, до субботы 3-й недели по Пасхе; л. 103—112, об. — служба страстной пятницы (с заглавия до начала евангелия 8-го включительно), л. 113—128, об. — вечерняя служба великой субботы (без начала).

³⁵ Номера имелись до реставрации.

Записи: л. 128, об. скорописью XVI в.: «Царь государь князь великий Иван Васильевич всея Руси. . .» (далее стерто); здесь же, выше, скорописью XVII в.: «Се яз Михаила поп . . .» (далее стерто); «Сынъ Свѣ. . .» (далее стерто).

Переплет: XVI в. доски в коже с тиснением.

Нумерация тетрадей XVI в., почерком писца рукописи, начиная с 16-й, кончая 31-й тетрадью, тетрадь 29-я — на л. 1—7, об.

Шифры: «XVI 1/2, 23; № 292».

Епарх., 74 (131). Богородичник, 1544 г., 1° (29.7×20.5), русский полуустав. V+265+IV л.

Водяные знаки: основные знаки этой рукописи приведены в альбоме Лихачева под № 1708—1712, с датой «1544 г.». Кроме них имеются: Бр., 11468, 1529—1537 гг.; типа Бр., 4965, 1515—1518 гг.; Бр., 12630, 1534—1550 гг.

Украшения: л. 1 — заставка балканского стиля, искусной работы, в красках с золотом; здесь же в заглавии — вязь золотом; по листам — небольшие простые киноварные инициалы; в заглавиях — вязь киноварью.

Содержание: каноны Богородице на повечерии каждого дня недели по гласам, от 1-го до 8-го (по Октоиху).

Записи: л. 264, об.—265 беглым полууставом XVI в.: «Помощи и благодатию господя бога и спаса нашего Иисуса Христа и того рождшиа пресвятыя владычица наша богородица в лѣтъ 7052-го въ царство самодержавнаго государя нашего благовѣрнаго и христолюбиваго великаго князя Ивана Василиевича всея Руси, правящу ж тогда кормила апостольскаго престола великия руския митрополия блаженому Макарию иже бѣ архиепископъ великаго Новагорода и Пскова Феодосии благословениемъ и повелѣниемъ господина и отца нашего игумена Гурия написана бѣ книга сия глаголемая богородичникъ въ обители пречистыа богородица честнаго и славнаго ея Успения в потружение преподобнаго отца игумена Иосифа послѣднимъ въ образѣ иночествѣмъ многогрѣшнымъ Германомъ Садыревымъ, вас же молю, господие моихъ и отци и о христѣ братия, прочитающеи книгу сию, и аще что обрящете не исправлено, и вы господя ради не порчите тягости на мою многогрѣшную душу, азъ бо есмь, господие мои и отци, мною грубостию одеръжим и невѣжествомъ и въ пучинѣ погружаемъ многихъ грѣховъ моихъ, вашихъ же ради святыхъ молитвъ надѣюся спастися, аминь».

Переплет: XVI в. (вод. знаки на переплетных листах те же, что и в рукописи) — доски в коже с тиснением; жуковины медные.

Нумерация тетрадей XVI в.; наполовину срезана.

Шифры: «XVI 2/20, 5; № 68, 73».

Епарх., 75 (132). Богородичник, 2-я четв. XVI в., 4° (20.8×14.4), русский полуустав разных почерков. I+306+I л.

Водяные знаки: типа Бр., 14243, 1486—1488 гг. (варианты — до 1520 г.); подобно Бр., 10743, 1490—1492 гг.; Бр., 10044, 1528—1533 гг.; подобно Бр., 11341, 1526—1532 гг.; Бр., 11468, 1529 г.; Бр., 11390, 1533 г.

Украшения: по листам — небольшие простые киноварные инициалы; в заглавиях — вязь киноварью.

Содержание: каноны Богородице на повечерии каждого дня недели по гласам, от 1-го до 8-го (по Октоиху);

Переплет: XVI в., «в затылок» — доски, корешок в коже; застежки кожаные, на деревянных спнях.

Нумерация тетрадей XVI в., разных почерков.

Шифры: «Г № 132, А XV 4/1, 75, 2; № 95, 180».

Епарх., 76 (134). Богородичник с дополнениями, кон. XV—нач. XVI в., 4° (21×14.9), русский полуустав разных почерков. I+243+II л.

Водяные знаки: Лих., 2713, 4-я четв. XV в.; типа Бр., 14523, 1505 г.; Бр., 15375, 1492 г.; подобно Бр., 4894, 1495—1496 гг.

Украшения: по листам — небольшие простые киноварные инициалы; в заглавиях — вязь киноварью.

Содержание: л. 1—225 — каноны Богородице на повечерии каждого дня недели по гласам, от 1-го до 8-го (по Октоиху); л. 226, об.—227 — канон Андрея Критского на исход души, песнь 1-я гласа 6-го; л. 227, об.—241, об. — канон Иоанна Дамаскина на исход души, песни 1—9-я гласа 6-го; л. 242—243, об. — канон за творящих милостыню; л. II—II, об. (второго счета) полууставом 1-й пол. XVI в. — молитва «Что мати предстоиши умиленая прошения простираа о спасении рода человека. . .».

Записи: л. I беглым полууставом 2-й пол. XVI в.: «Книга Иосифова монастыря богородиченъ жил в кѣлье у игумена и в путь с ним ходил».

Переплет: XVI в. — доски в коже с тиснением; застежка сохранилась одна; на нижней доске — 4 медные жуковины.

Нумерация тетрадей до л. 112, рукой писца.

Шифры: «Г № 134, А XV 4/6, 76, 12; № 206; № 122-й».

Епарх., 77 (135). Богородичник с дополнением, 4-я четв. XV в.+1-я четв. XVI в., 4° (20.2×14.6), русский полуустав разных почерков. I+304 л.

Водяные знаки: л. 1—299: Бр., 14572, 1467 г.; л. 300—304: подобно Бр., 15379, 1524 г.

Украшения: л. 1 — заставка балканского стиля, хорошей работы, в красках; по листам — небольшие простые киноварные инициалы; в заглавиях — вязь киноварью.

Содержание: л. 1—291 — каноны Богородице на повечерии каждого дня недели по гласам, от 1-го до 8-го (по Октоиху); в дополнение к обычному составу Богородичника в состав рукописи входят трюичные каноны воскресной заутрени 1—8-го гласов; л. 291—299 — устав «На сон грядущим инокам» и «Правило на

искушение во сне»; л. 299—299, об. — молитва Иоанна Дамаскина «о ненавидящих»; л. 300—304 — ирмосы на 8 гласов.

Переплет: XVI в. (на л. I — вод. знак типа Бр., 812—817, 1470—1515 гг.) — доски в коже с тиснением; сохранились медные спицы; на нижней доске — 5 медных круглых жуковин.

Шифры: «Г № 135, А XV 4/9, 77, 26; № 134, 218».

Епарх., 78 (136). Богородичник, 1551 г., 4° (20×14.8), русский полуустав разных почерков. I+257+III л.

Водяные знаки: Бр., 2142, 1544—1548 гг.; Бр., 10967, 1540—1545 гг.; Бр., 5002, 1544 г.; подобно Бр., 10854, 1533—1584 гг.; Бр., 3005, 1541—1548 гг.; подобно Бр., 12660, 1534 г. (варианты группы — 1534—1560 гг.); подобно Бр., 2857, 1531—1532 гг.; Бр., 2826, 1544—1551 гг.

Украшения: в заглавиях — вязь киноварью; по листам — небольшие простые киноварные инициалы.

Содержание: каноны Богородице на повечерии каждого дня недели по гласам, от 1-го до 8-го (по Октоиху); л. 6, об.—12, об. — троичный канон перед заутреней воскресенья (1-й глас); л. 46, об.—52, об. — троичный воскресный канон 2-го гласа.

Записи: л. 257 полууставом одного из писцов рукописи: «До селе конец похвалных словесъ прѣсвятыхъ владычица наша богородица дѣвы Мариа богъ человеколюбець да покрываетъ насъ тоя молитвами и всѣхъ святыхъ, написахъ в лѣто 7059-го многогрѣшныи Фегнасть Руготинъ в дом пречистые честнаго и славнаго ея успения Иосифова монастыря»; л. I полууставом 2-й пол. XVI в.: «Богородичен соборной письмо игумена Феогнаста Селжаровскаго».

Переплет: XVI в. — доски в коже с тиснением; сохранилась одна застежка; на верхней и нижней досках — 6 медных жуковин.

Нумерация тетрадей современна рукописи, почерками писцов.

Шифры: «Г № 136, А XV 4/4, 78, 13; № 149, 232».

Епарх., 79 (137). Богородичник, 1-я пол. XVI в., 4° (20.3×14.4), русский полуустав.³⁶ II+292+I л.

Водяные знаки отсутствуют.

Украшения: в заглавиях — вязь киноварью; по листам — небольшие простые киноварные инициалы.

Содержание: л. 1—290 — Богородичник; л. 291—292, об. — отрывки паремейных чтений из книг «Исход», «Царств», «Пророка Иезекииля».

Переплет: XVI в. — доски в коже с тиснением; на верхней доске — 3 медные жуковины и средник; на нижней доске — 4 медные жуковины.

Нумерация тетрадей почерком писца рукописи, в начале и конце тетрадей.

Шифры: «Г № 137, А XV 7/5, XLII 5/21, 79, 21; 280, № 197».

³⁶ Часть л. 4, об. написана другим почерком.

Епарх., 80 (139). Богородичник с дополнением, 4-я четв. XV в., 4° (19,9×13,2), русский полуустав разных почерков. 226 л. Окончания нет.

Водяные знаки: Бр., 14258, 1472—1473 гг.; Бр., 1559, 1471--1478 гг.; Бр., 8618, 1477 г.; подобно Лих., 2627, 60-е гг. XV в.; подобно Бр., 8729, 1468—1477 гг.; Бр., 14576, 1474—1477 гг.; Бр., 8615, 1477—1486 гг.; подобно Бр., 8591, 1452—1465 гг.; подобно Бр., 15122, 1487 г.; Бр., 15162, 1475 г.; подобно Бр., 14802, 1476 г.

Украшения: по листам — небольшие простые киноварные инициалы.

Содержание: л. 1—177 — каноны Богородице на повечерии каждого дня недели, с 1-го по 8-й глас (по Октоиху); л. 178—182 — канон умиления (на вторник); л. 182—186 — канон кресту (на утрени среды); л. 186—188, об. — канон апостолам (на утрени четверга); л. 189—204, об. — отрывок Минеи служебной на август, вечерняя служба на усупение Богородицы; л. 205—211 — слово Григория, архиеп. российского на преставление Богородицы; л. 211, об.—212, об. — поучение «Как подобает детям чтить родителя своя»; л. 213—218, об. — отрывок Минеи служебной на сентябрь, служба малой вечерни 8 сентября на рождество Богородицы; л. 219—226, об. — начало пасхалии на 8-ю тысячу лет с предисловием, обрывается на 7018 г.

Записи: на обклейке верхней доски переплета беглым полууставом 2-й пол. XVI в.: «Богородичень Иосифава монастыря»; здесь же, ниже, полууставом 2-й пол. XVI в., другим почерком: «На московском дворѣ был»; л. 2 полууставом 2-й пол. XVI в.: «Иосифова монастыря»; л. 171, об. полууставом XVII в. — пробы пера; л. 218, об. беглым полууставом 2-й пол. XVI в.: «Книга глаголема богородичен на восемь гласов, пречистые богородицы Иосифова монастыря».

Переплет: XVI в. — доски в коже с тиснением; на верхней доске — 1 медная стреловидная жуковина; на нижней — 1 медная звездчатая жуковина; сохранились медные спи.

Нумерация тетрадей почерками XVI в.

Шифры: «Г № 139, А XV 4/5, 80, 22; № 299».

Епарх., 81 (141). Псалтырь с воследованием, 1502 г., 4° (21×14), русский полуустав. 503 л. Окончание не сохранилось; между л. 460, об. и л. 461 несколько листов вырезаны.

Водяные знаки: подобно Бр., 26, 1467—1486 гг., подобно Лих.. 3839, 1493 г.; подобно Бр., 12497, 1488—1506 гг.; подобно Бр., 14874, 1489 г. (варианты группы — до 1520 г.); подобно Бр., 8532, 1483—1497 гг.; Бр., 13904, 1501 г.; Бр., 11424, 1502—1512 гг.

Украшения: л. 1 — в нововизантийской заставке-рамке поясное изображение царя Давида искусной работы на золоте, в красках; слева и справа от царя Давида, внутри рамки — два круглых медальона с надписями: «Оагиос» и «Давидъ»; здесь же — нововизантийский инициал в красках с золотом, искусной работы;

в заглавиях — вязь кивоварью; по листам — кивоварные инициалы, простые и с растительными мотивами; л. 184 — в орнаментальной круглой рамке с крестом в центре полууставом писца: «Пресвятая богородица помогаи намъ».

Содержание: л. 1—141 — псалмы Давида; л. 142—155 — библейские песни; л. 155, об. — Иоанна Златоуста о значении Псалтыри; л. 156—156, об. — устав о соборном согласии; л. 157—212, об. — Часослов; л. 213—222, об. — молитвы вседневные (правило «об искушении» и «ко сну»); л. 223—302, об. — последование церковного пения; из русских святых отмечены: митр. Петр (21 дек.), кн. Борис и Глеб (2 мая и 24 июля), Феодосий Печерский (3 мая), кн. Владимир (15 июля); л. 302, об.—311, об. — последование пятидесятницы и четырехдесятницы; л. 312—312, об. — сказание о вознесении Богородицы; л. 313—326 — служба Пасхи; л. 326, об.—404 — каноны избранные; л. 404—446, об. — последование причащения и причащения св. водой; л. 446, об.—460, об. — лунник с послесловием; л. 461—470, об. — чин на исход души; л. 471, об.—476, об. — молитвы и чтения воскресные и повседневные; л. 477—492, об. — каноны Христу и Богоматери; л. 493—499, об. — выписки из монастырского устава (о посте, ряде служб, разрядных праздниках); л. 499, об.—503, об. — устав о келейном правиле не умеющим книжного писания.

Записи: на обклейке нижней крышки переплета полууставом 1-й пол. XVI в.: «В лѣто 7010 написана сиа псалтыря священоинокомъ Симиономъ, а замышлением инока Касиана»; ниже запись повторена другим, более поздним полууставом XVI в.; выше — полууставом 1-й пол. XVI в.: «Крестобразно простерши свои руцѣ пречистаа распростершему на древѣ крестнѣмъ руцѣ и възнесшу естество наше и умертвившему вражебныа полкы молящи непрестанъ»; л. 140, об. полууставом писца рукописи: «Слава отцу и сыну и святому духу нынѣ и присно и въ вѣкы вѣком, аминь. Слова убо писаннаа приидоша въ конец, уму же да не будет когда прияти конецъ въ любителей душепитателных словес кое убо когда будет благыхъ насыщение»; л. 155, об. полууставом писца рукописи: «Въпросиша братиа Иоанна Златоустаго глаголяще, добро ли есть оставити псалтырь, онъ же отвѣща: уне есть престати слънцю от течения своего неже остави псалтырь».

Переплет: XVI в. — сохранилась только нижняя доска в коже с тиснением и четырьмя медными жуковинами.

Нумерация тетрадей тройная, рукою писца — в конце тетради; частично срезана.

Шифры: «Г № 141, А XV 4/4, 81; № 42, 128».

Епарх., 82 (142). Псалтырь с воследованием, 2-я четв. XVI в., 4° (20.8×15.6), русский полуустав разных почерков. I+549+I л. Окончание не сохранилось.

Водяные знаки: Бр., 15410, 1527—1544 гг.; типа Бр., 243, 1516 г.; типа Бр., 8983, 1516 г., подобно Бр., 15423, 1530 г.; по-

добно Бр., 15417, 1514—1516 гг.; подобно Бр., 4968, 1526—1528 гг.; подобно Лих., 2846, 1541 г. (л. 547—549).

Украшения: л. 7, об.—8 — две миниатюры к тексту «Прения живота и смерти», искусной работы, в красках; л. 24 — заставка нововизантийского стиля, искусной работы, в красках с золотом; л. 349, 391 — заставки балканского стиля, простой работы, в красках; л. 1, 21 — инициалы нововизантийского стиля, искусной работы, в красках; л. 24 — инициал того же стиля, в красках с золотом; в заглавиях — вязь: на л. 24 — золотом, на других — киноварью; по листам — киноварные инициалы, простые и узорные.

Содержание: л. 1—3, об. — устав «хотящим держати псалтырь»; л. 3, об.—5, об. — слово Иоанна Златоуста о молитве; л. 5, об.—6, об. — отрывок из поучений Феодора Эдесского о руководстве в делах помыслами о смерти; л. 7 — слово Иоанна Лествичника о тайне смерти; л. 7, об.—10, об. — Прение живота и смерти; л. 11—11, об. — продолжение поучения Феодора Эдесского; л. 11, об.—15, об. — отрывки Псалтыри с толкованием; л. 15, об.—18 — предисловие Василия Великого к Псалтыри: л. 18, об.—19 — «о делах, угодных Богу»; л. 19—19, об. — правило «о не умеющих грамоте»; л. 20—23, об. — правило о пении Псалтыри; л. 24—215 — псалмы Давида и библейские песни; л. 216—302 — каноны избранные; л. 332, об.—348 — избранные молитвы, в том числе повседневный иноческий канон; л. 349—390 — Часослов; л. 391—483 — последование церковного пения: из русских святых имеются памяти: митр. Киприана (16 сент.), Михаила Черниговского и боярина Феодора (20 сент.), Сергия Радонежского (25 сент.), Саввы Вишерского (1 окт.), Авраамия Ростовского (29 окт.), Варлаама Хутынского (6 ноября), Максима московского юродивого (11 ноября), Дмитрия Вологодского (11 февр.), митр. Петра (21 дек. и 24 авг.), митр. Алексея (12 февр. и 20 мая), Евфимия, архиеп. новгородского (11 марта), митр. Ионы (31 марта), Евфимия Суздальского (1 апр.), Иоанна, Евстратия и Антония Литовских (14 апр.), Стефана Пермского (26 апр.), кн. Бориса и Глеба (2 мая и 24 июля), Феодосия Печерского (3 мая), Антония Печерского (7 мая), Исидора Ростовского (14 мая), Исаи Ростовского (15 мая), Леонтия Ростовского (23 мая), Игнатия Ростовского (28 мая), Кирилла Белозерского (9 июня), кн. Владимира Святославича (15 июля); кроме того, на полях рукописи полууставом сер. или 2-й пол. XVI в. вписаны памяти: Иоанна, архиеп. новгородского (7 сент.), Савватия Соловецкого (27 сент.), Никона Радонежского (17 ноября), Александра Невского (23 ноября); л. 483—508, об. — последование четырехдесятницы и пятидесятницы с воскресными тропарями и троичными поста; л. 509—546 — последование причащения св. водой и причащения; л. 547—549, об. — тропари повседневные причащению.

Записи: л. I (второго счета) скорописью XVIII в.: «Старостѣ Дмитрию Слѣпушки»; на обклейке нижней доски переплета скорописью XVIII в.: «1740-го году семев. . .го рода пск. . .вых (?)».

Переплет: XVI в. (вод. знаки — подобно Бр., 4968, 1526—1528 гг. (варианты группы — до 40—60-х гг. XVI в.)) — доски в коже с тиснением, на верхней доске — 4 медные жуковины и средник, на нижней доске — 5 жуковин, сохранилась застежка.

Шифры: «Г № 142, XV 4/8, 82, 15; Ё (XVI в.), № 43, 129».

Епарх., 83 (143). Псалтырь с воследованием, 1-я+3-я четв. XVI в., 4° (19.2×12.2), русский полуустав разных почерков. III+687+II л.

Водяные знаки: Бр., 10038, 1517 г.; Бр., 1829, 1497—1515 гг.; подобно Бр., 11419, 1522—1523 гг.; подобно Бр., 13367, 1512—1517 гг.; Бр., 6118, 1514 г.; подобно Бр., 8636, 1508—1520 гг.; подобно Бр., 8680, 1514 г.; типа Бр., 5866, 1526 г.; подобно Бр., 11424, 1502—1512 гг.; подобно Бр., 11167, 1495—1509 гг.; подобно Хивуд, 2470, 1508 г.; типа Бр., 5846, 1561—1570 гг. (л. 613—687).

Украшения: л. 43 — миниатюра в нововизантийской рамке с изображением пишущего царя Давида, простой работы, в красках с золотом; между л. 43 и 44 — тафтяная прокладка; л. 44 — заставка нововизантийского стиля, простой работы, в красках; внутри заставки в медальоне вязью: «Давида пророка и царѣ пѣсн»; здесь же — инициал балканского стиля, в красках; л. 230 — малая заставка нововизантийского стиля, простой работы, в красках; по листам — киноварные инициалы, простые и украшенные растительными мотивами.

Содержание: л. 1—2 — устав о соборном согласии; л. 2, об. — 42 — предисловия церковных авторов к Псалтыри; л. 44—189, об. — псалмы Давида и библейские песни; л. 190—192 — молитвы по окончании чтения Псалтыри; л. 193—229, об. — псалмы избранные Никифора Влемида; л. 230—288, об. — Часослов с воскресным троичным канонем и молитвами; л. 289—399, об. — последование церковного пения на весь год; из русских святых имеются те же памяти, что и в Епарх., 82, за исключением Саввы Вишерского (1 окт.), московского юродивого Максима (11 ноября), Евфимия Новгородского (11 марта), митр. Ионы (31 марта), Евфимия Суздальского (1 апр.); л. 400—409 — последование четырехдесятницы и пятидесятницы; л. 409—422, об. — тропари воскресные, тропари, кондаки и светильны дневные, тропари и троичны по гласам; л. 422, об.—426 — канон о распятии; л. 426—431 — канон на погребение Христа; л. 431—466, об. — пасхальная служба, начиная с вечера великой субботы; л. 446, об.—477, об. — стихиры и каноны воскресные, повседневные и субботные; л. 477, об.—562, об. — каноны избранным праздникам и святым и служба акафисту; л. 562, об.—572, об. — исповедание к творцу Каллиста Ксанфопула; л. 573, об.—586, об. — краткие святцы; л. 587—608, об. — краткий устав праздников; л. 609—612 — пасхалия и лунник; л. 613—655 — последование причащения; л. 655—666, об. — правило иноческое «от искушения во сне»; л. 666, об.—684 — чин на исход

души и канон за единоумершего; л. 684—685 — молитва к Сергию Радонежскому; л. 685—687 — поучения «однострочные» Григория Богослова; л. 687—687, об. — о греховном врачевании.

Записи: л. I (первого счета) полууставом XVI в.: «Книга написана в лѣто 6009 (?)»; здесь же, ниже, скорописью XVII в.: «Книга написано в лѣто 6098 году (?)»; по л. 44—55 скорописью XVII в. (поверх другой записи скорописью XVII в.): «Сия псалтырь слѣдованямъ старца Иева бывшего патриарха, после его живота в дом пресвятыя богородицы чеснаго и славнаго ея успенья в Старицькai монастырь, а потписано лѣта 7114 году июля въ 15 день»; по л. 660, об.—661 скорописью кон. XVI в.: «Лѣта 7094 октября 29 день на память святых. . . (несколько слов зачеркнуты) преподобномученицы Анастасии Римленины».

Переплет: XVI в. (вод. знак переплетных листов — Бр., 12741, 1589 г.) — доски в коже с тиснением; на нижней доске — 5 медных жуковин; застежки кожаные с медными петлями.

Шифры: «Г № 143, А XV 4/10, 83, 5; № 44, 130».

Епарх., 84 (144). Псалтырь с воследованием, 1-я четв. XVI в., 4° (20.×13), русский полуустав. II+599+III л.

Водяные знаки: Бр., 2042, 1485—1525 гг., Лих., 2544, ок. 1504 г.; Бр., 8680, 1514, Бр., 11424, 1502—1512 гг.; подобно Бр., 11401 и 11406, 1486—1526 гг.; подобно Бр., 9753, 1507—1524 гг.; Бр., 4901, 1513 г.; подобно Лих., 1163, 1478 г.

Украшения: л. 2, 174, 423 — заставки балканского стиля, искусной работы, в красках; л. 248 — малая заставка нововизантийского стиля, простой работы, в красках; л. 2 — инициал нововизантийского стиля, в красках; по листам — простые и узорные инициалы киноварью; в заглавиях — вязь киноварью.

Содержание: л. 1—1, об. — сказание Евсевия, архиеп. памфилийского о псалмах; л. 2—173 — псалмы Давида и библейские песни; л. 174—247 — Часослов; л. 248—386, об. — последование церковного пения с дополнительными памятями; из русских святых указаны все те же памяти, что и в Епарх., 83, в том числе тропарь и кондак усению Авраамия Ростовского (29 окт.), тропарь и кондаки архиеп. ростовскому Федору (28 ноября), исключая Киприана (16 сент.); л. 387—422, об. — последование четырехдесятницы и пятидесятницы; л. 423—487 — каноны избранным праздникам и святым и молитвы вседневные; л. 488—540, об. — последование причащения; л. 540, об.—548, об. — правило иноческое «от искушения во сне»; л. 548, об.—551, об. — правило не умеющим грамоте и пения Псалтыри на весь год; л. 552—560, об. — канон ангелу-хранителю; л. 561—596, об. — молитвословия всей недели; л. 597—599 — пасхалия и лунник.

Записи: л. I (первого счета) скорописью XVII в.: «Книга Иосифова монастыря».

Переплет: XVI в. (вод. знак переплетных листов — Бр., 11461, 1509 г.) — доски в коже с тиснением; на верхней доске — 4 медные жуковины; на нижней — 3 жуковины (из них 2 — но-

воделы); застежки кожаные с медными петлями. Реставрирован в 1981 г.

Нумерация тетрадей почерком писца; частично срезана.

Шифры: «Г № 144, А XV 4/9, 84; МЛ (XVI в.); № 45, 131».

Епарх., 85 (145). Псалтырь с воследованием, 1-я четв. + +2-я пол. XVI в., 4° (19.8×12.8), русский полуустав разных почерков. I+486 л. Начало и окончание рукописи не сохранились.

Водяные знаки: подобно Бр., 11425, 1507 г.; подобно Лих., 1379—1381, 1509 г.; Лих., 1374, 1509 г.; Бр., 13978, 1512 г.; Лих., 1416, 1512 г.; подобно Бр., 14805, 1510 г.; подобно Лих. I, 636, 1564 г. (л. 263—272); типа Лих., 3349, 1588 г. (л. 184, 263—272, 279—294, 416, 486).

Украшения: по листам — простые и узорные инициалы киноварью; в заглавиях — элементы вязи киноварью.

Содержание: л. 1—175, об. — псалмы Давида (начинаются с середины 2-го псалма) и песни библейские; л. 176—177, об. — правило иноческое «от искушения во сне»; л. 178—251, об. — Часослов; л. 251, об.—254, об. — последование пятидесятницы; л. 255—314, об. — каноны избранные; л. 315—323 — повседневные чтения и молитвословия; л. 324—424, об. — последование церковного пения; из русских памятней отмечены: Сергия Радонежского (25 сент.), Авраамия Ростовского (29 окт.), митр. Петра (21 дек. и 3 мая), митр. Алексея (12 февр.), кн. Бориса и Глеба (2 мая и 24 июля), Леонтия Ростовского (23 мая), Давида и Константина Ярославских (19 сент. и 5 мая), Федора Ростовского (28 ноября), Павла Обнорского (10 янв.), Дмитрия Вологодского (11 февр.), Антония Печерского (7 мая), перенесения мощей митр. Алексея (20 мая), Кирилла Белозерского (9 июня), Ивана Белгородского (4 июля), Сергия Радонежского (5 июля), кн. Ольги (11 июля), митр. Петра (24 авг.), сретенья иконы Владимирской Божьей Матери (26 авг.), л. 424, об.—436, об. — последование чetyредесятницы и пятидесятницы; л. 436, об.—442 — молитвы «на сон грядущим»; л. 442—443, об. — устав о келейном правиле не умеющим книжного писания; л. 444—484 — последование причащения; л. 485—485, об. — молитва на исход души.

Записи: л. 1 скорописью XVII в. — фрагмент записи о порядке служб на все дни недели; л. 484 полууставом 1-й пол. XVI в.: «А сию псалтырю дал Иона Смоленской игумен Изосими́на монастыря»; здесь же, ниже, скорописью XVII в.: «Во 144-м году при игумене Мокаре город Покров и в Покровском и церковь Николаи в Покровском устроена»; л. 484, об. скорописью XVII в. — распорядок служб на благовещение во время поста; л. 485, об. — 486 скорописью XVII в. — правила службы на заутрене и вечерне во время поста; л. 486, об. — отрывок оглавления Псалтыри.

Переплет: XVI в. — доски в коже с тиснением; на нижней доске — 4 медные жуковины; застежки кожаные, на спнях.

Шифры: «Г № 145, А XV 4/11, 85, 19; № 46, 132».

Епарх., 86 (146). Псалтырь с воследованием, 4-я четв. XV в. + 2-я пол. XVI в., 4° (20.1×12.8), русский полуустав разных почерков. I+453+I л.

Водяные знаки: Бр., 11800, 1463—1477 гг. (подобные — до 1485 г.); Бр., 9183, 1472—1476 гг. (варианты группы — до 1527 г.); подобно Лих., 1132, 1472 г.; Бр., 8613, 1474—1475 гг. (подобные — до 1477 г.); подобно Бр., 8622, 1481 (подобные — с 1460 г.); подобно Бр., 2064, 1464 г. (варианты группы — до 1484 г.); Бр., 8546, 1474 г.; подобно Бр., 15153, 1476—1479 гг.; подобно Бр., 6938, 1496 г. (л. 452—453).

Украшения: л. 5 — заставка балканского стиля, простой работы, в красках; по листам — простые киноварные инициалы; в заглавиях — вязь киноварью.

Содержание: л. 1—1, об. — две молитвы Богородице; л. 2—4 — чин и сказание о пении Псалтыри; л. 5—136, об. — псалмы Давида и библейские песни; л. 137—185, об. — Часослов; л. 186—269, об. — последование церковного пения; из русских святых отмечены памяти: митр. Петра (21 дек.), Феодосия Печерского (3 мая), кн. Бориса и Глеба (2 мая и 24 июля), кн. Владимира (15 июля); л. 270—294, об. — последование пятидесятницы и четырехдесятницы и служба Пасхи с вечера субботы; л. 295—380, об. — каноны избранным праздникам и святым; л. 380, об.—383 — выписки из монастырского устава; л. 384—389 — канон апостолам; л. 390—427, об. — последование причащения; л. 427—430, об. — молитвы «на сон грядущим»; л. 430, об.—445 — пасхалия с 6996 г. и лунник с последованием. с рекомендациями бытового характера; л. 446—451, об. — дополнение к Месяцеслову, в том числе тропари и кондаки Сергию Радонежскому, Варлааму Хутынскому, митр. Алексею, Леонтию Ростовскому, кн. Михаилу Черниговскому и боярину Федору; л. 452—453, об. — две молитвы Богородице, тропарь сретенья Владимирской иконы.

Записи: л. I скорописью XVI в.: «Псалтырь письмо Иасафа тверитина Саватьевьскаго Игумена псалмы, а слѣдованье Исаино Бѣлаго»; здесь же, ниже, другой скорописью XVI в.: «Перевод добръ добръ держати еѣ на списокъ»; л. 136, об. почерком писца: «Словеса убо писаннаа приидоша въ конецъ. Уму же да не будетъ когда прияти конецъ въ любителех душепитателных словес коеи когда убо будетъ благых наслаждение».

Переплет: XVI в. (вод. знаки переплетных листов — подобно Бр., 12668, 1542—1544 гг.), «в затылок».

Нумерация тетрадей с л. 186 — почерком писца.

Шифры: «Г № 147, А XV 4/12, 86, 2; ЧЗ (XVI в.); № 48, 134».

Епарх., 87 (148). Псалтырь с воследованием, 4-я четв. XV в. + 1-я четв. XVI в., 4° (19.7×14), русский полуустав и скоропись разных почерков. II+491+I л. Начало рукописи отсутствует.

Водяные знаки: Бр., 14579, 1457—1479 гг.; Бр., 4968, 1525—1528 гг. (л. 249—287, об. — текст на этих листах написан полу-

ПРИБУДИТЕ ОУГНА ПИСАНІ

ПОХВАЛКЪ БЪГОУ СОТВОРЕННІ. СЕИДІ ПІС
КИ. ІСОВСВЪВЪЛЧИША. ДЪЛА СТВОРАТИ
СЪ ПРІМОДОРОТНІЮ СТВОРА БЕСИ. ЕУЛОІСО
ВЪ СЪ КОГО ДЪЛА. НЕГА ГЛАВА СЛОВНИ НИХЪ БІС
ВНОУМЪ. И ПІЩА ИЩЕ ТІЧІННА ТВОИМО
ТОЧНЫ СЛОВЕ. ВЪ СЪ ВЪЛІЧІНІМЪ МОЕМЪ СЪ ПІ
МЛОНО БО КЪ СІ СЪ ВЪЛІЧІТЪ О МЛАКІ. ВЪ ГАНА
ИМЪ. СНОУ КІНОУ СІ ПІ. СЛОВІТНІ ПІ СЪ ВЪ ДІТ
КАМЪ СЪ ОУЩІ. НИ СЪ ПІ СЪ О МІСОУ НІНІА СЪ ОКА
ІТЬ. СІМОУ РАЖДЕТЬ І ПОМЫШЛЕНІ СЪ МЪГОУ
ІВ. НЕ СІ СЪ ВЪЛІЧІ СЪ СЛОВЕ ИМО СЪ ПІЩА. ИНОУ СІ ПІЩА
РАЖДЕТЬ СЪ АМАНО ПЕРЪ ВЪНІА И ПОМЫШЛЕНІА СЪ
ПІ ПІЩА ВЪ СЪ ПІ. ВНОУ ПІ СЪ ВЪ О МЛАКІ ПЕ ПЕ ЧЕНІА
ПЛАМА І СЪ СЪ СЛОВЕ СЪ СЪ СЪ МЪ І ЖЕ СЪ ПІЩА ОНО
І ПІЩА І СЪ СЪ ВЪЛІЧІТЬ. І КАМЪ СЪ О МЛАКІ СЛОВІ СІ
ПОДВІСАМІМ. ОУМЪ ПІЩА І РАЖДЕТЬ СЪ ОУМЪ
СЪ ПІЩА. ПО ПІЩА СЪ ВЪ О СЪ ПІЩА ВІЩА ОНО СЪ ВЪ
ЩІВІО МІМО СІ ПІ. МОЩЕ. СЪ СЪ ПІЩА ПІЩА МЪ ВЪ
ПРОТІВЪ ПІЩА ПІЩА. СЪ СЪ СЪ ВЪ О СЪ ПІЩА. РО
СІ ПІЩА І СЪ СЪ ПІЩА СЪ ВЪ СЪ ПІЩА. ПІЩА ОНО
ПІЩА СІ ПІЩА ПІЩА. І ПІЩА СІ ПІЩА ПІЩА
СЛОВЕ СІ. І ПОМЫШЛЕНІА СЪ ОУМЪ. І ПІЩА

привидено бы сие слово стго
прем др драго гс орги аписи орги сискини
нардисииуи. димитриу зографу

Дмитрий Зограф

3. Запись о переводе книг на русский язык Дмитрием Зографом, XV в. Сборник, XV в. Епарх. 370, л. 16.

уставом); подобно Бр., 3404, 1503 г.; Лих., 1484, 1519 г., Бр., 14836, 1473 г.; Бр., 14574, 1471 г., Бр., 14560, 1471—1481 гг. (л. 365—367, об. — текст на этих листах написан полууставом и скорописью XVI в.).

Украшения: по листам — простые и узорные киноварные инициалы; в заглавиях — вязь киноварью.

Содержание: л. 1—136 — псалмы Давида (без начала, текст начинается с середины 2-го псалма) и библейские песни; л. 136—137 — блаженны и чтения из Апостола и Евангелия на все субботы; л. 138—199 — Часослов; л. 199, об.—205 — молитвы «на сон грядущим» и правило «от искушения во сне»; л. 205, об.—209, об. — тропари воскресные и богородичные 1—8-го гласов; л. 210—249 — воскресная служба 1—8-го гласов; л. 249, об.—328 — каноны и службы избранным праздникам и святым; л. 329—367, об. — канон причащению, последование причащения св. водой; л. 368—446, об. — последование церковного пения; из русских святых имеются памяти: Сергия Радонежского (25 сент.), митр. Петра (21 дек.), Феодосия Печерского (3 мая), кн. Бориса и Глеба (2 мая и 24 июля), кн. Владимира Святославича (15 июля); л. 446, об.—478 — последование четырехдесятницы и пятидесятницы; л. 479—491 — лунник и пасхалия с 6990 г.

Записи: л. I полууставом и скорописью XVI в.: «Псалтырь письмо Асафа Тверитина Галасѣвская вторая статья»; здесь же, ниже, скорописью XVII в.: «Книга Иосифова монастыря»; л. I, об. скорописью XVII в. смазанная запись: «Сия книга. . . Иосифова монастыря церкви. . .»; на л. 478, об. минускулом XVI в. процарапана греческая запись.

Переплет: XVI в. — доски в коже с тиснением; на верхней доске — 3 медные жуковины и средник; на нижней — 2 медные жуковины.

Нумерация тетрадей XV в.; почти вся срезана.

Шифры: «Г № 148, А XV 4/13, 87, 17; НГ (XVI в.); № 49-й, 135».

Епарх., 88 (150). Псалтырь с воследованием, 4-я четв. XV в.,³⁷ 4° (19.8×13.8), русский полуустав разных почерков.³⁸ 376 л. Начало и окончание рукописи не сохранились.

Водяные знаки: Бр., 8606, 1470—1477 гг.; Бр., 8573, 1478—1481 гг.; Бр., 14837, 1475 г.; Бр., 8621, 1477—1480 гг.

Украшения: по листам — простые киноварные инициалы; в киноварных заглавиях — элементы вязи.

Содержание: л. 1—122 — псалмы Давида (текст начинается с конца 4-го псалма) и библейские песни; л. 123—156 — Часослов; л. 156—213 — последование церковного пения; из русских святых упомянуты: Феодосий Печерский (3 мая), кн. Владимир (15 июля);

³⁷ Л. 1—2 написаны полууставом XVI в. на бумаге 1-й четв. XVI в. (вод. знак — Бр., 13746, 1508 г.).

³⁸ Л. 2, об. написан скорописью кон. XVI—нач. XVII в.

на полях приписаны полууставом XVI в. следующие памяти: Сергия Радонежского, Никона Радонежского, Александра Невского, митр. Петра, Михаила Клопского, Павла Обнорского, Никиты, архиеп. новгородского, Дмитрия Прилуцкого, митр. Алексея, митр. Ионы, Зосимы Соловецкого, Пафнутия Боровского, Кирилла Белозерского, Макария Калязинского; л. 213—214, об. — богородичны и крестобогородичны; л. 214, об.—229, об. — последование четырехдесятницы и пятидесятницы; л. 229, об.—253, об. — вседневные, воскресные, субботние песнопения, степенны, светильны, стихиры; л. 253, об.—309, об. — каноны избранным праздникам и святым; л. 309, об.—313, об. — молитва повседневная Кирилла Туровского; л. 313—316 — молитва всем святым; л. 316—324 — молитвы «на сон грядущим» и о болящих; л. 324—325, об. — «Слово Иоанна Златоуста о праведном житии»; л. 325, об.—353, об. — чин причащения; л. 353, об.—364, об. — лунник и пасхалия с 6990 г.; л. 365—376, об. — молитва о покаянии. Конца нет.

Переплет: XVI в. — доски в коже с тиснением; на верхней и нижней досках — по 3 жуковины и среднику; на верхней доске — медная пластина от застежки.

Нумерация тетрадей почерками писцов рукописи.

Шифры: «Г № 150, XVI 1/4, 88, 13, № 51, 137».

Епарх., 89 (151). Псалтырь с воследованием, 4-я четв. XV в., 4° (19.7×13.7), русский полуустав разных почерков. 355 л.

Водяные знаки: подобно Бр., 8532, 1483—1491 гг.; подобно Бр., 3622, 1479—1490 гг.; Бр., 3635, 1481 г.; подобно Бр., 1559, 1471—1477 гг.; Бр., 1548, 1463—1474 гг.; Бр., 8660, 1474—1481 гг.; Бр., 8659, 1473—1479 гг.; Бр., 14729, 1480—1483 гг.

Украшения: л. 1 и 25 — заставки балканского стиля, простой работы, в красках; на л. 25 — инициал балканского стиля, в красках; в заглавии — вязь киноварью.

Содержание: л. 1—5, об. — предисловие к Псалтыри Василия Великого и Иоанна Златоуста и др.; л. 5, об.—12 — правило «како подобает иноку пети псалтырь»; л. 12—19 — заповедь мнишеского жития юным чернецам и из книги Старчества; л. 19—22, об. — слово Евагрия о умилении души; л. 23—23, об. — две молитвы о смирении; л. 25—238 — псалмы Давида и библейские песни; л. 238 — утренняя молитва; л. 238, об.—314 — Часослов и канон-молебен Богородице; л. 314—323, об. — молитвы «на сон грядущим»; л. 323, об.—342, об. — службы воскресные и вседневные; л. 342, об.—353, об. — правила иноческие и молитвы «от искушения во сне»; л. 353, об.—355 — устав келейный не умеющим книжного писания.

Записи: л. 24 полууставом кон. XV—1-й четв. XVI в.: «Сию псалтырю далъ Серапиону игумень Иосифъ, на томъ коео (?) ему ея не продать ни отдать никому, ни по душе своей не дать, а отослать ему ея после своего живота во Осифъвъ жъ монастырь, а сию псалтырю кто дерзвнетъ взяти после живота Серапионова,

игумень или кто от брата, самъ ведаетъ опричьно Серапионовоу души,³⁹ а отвѣчаетъ богу о немъ.

Переплет: XVI в. — доски в коже с тиснением; на верхней и нижней досках переплета — по 4 медных жуковины и по медному среднику.

Шифры: «Г № 151, XVI 1/3, 89, 8; № 52, 138, ̄3̄ (XVI в.)».

Епарх., 90 (153). Псалтырь с воследованием, 4-я четв. XV в. + +3-я четв. XVI в., 4° (20.1×13.1), русский полуустав разных почерков. 515 л.

Водяные знаки: Бр., 3624, 1476 г. (подобно 1477—1482 гг.); Бр., 15192, 1473—1499 гг.; подобно Бр., 14030, 1564 г. (л. 175—181); подобно Бр., 11157, 1479 г.; Бр., 12545, 1487—1491 гг., Лих., 1172, 1491 г.; подобно Бр., 216, 1550—1566 гг. (л. 396—399).

Украшения: л. 212 — заставка балканского стиля, простой работы, в красках; в заглавиях — вязь киноварью; по листам — простые и узорные киноварные инициалы.

Содержание: л. 1—211, об. — псалмы Давида (текст начинается с середины 3-го псалма) и библейские песни; л. 212—263, об. — Часослов и канон-молебен Богородице; л. 263—266, об. — молитвы иноческие «на сон грядущим»; л. 266, об.—279, об. — песнопения воскресные и вседневные; л. 279, об.—286, об. — правило иноческое «от искушения во сне»; л. 287—362 — последование церковного пения; из русских святых упоминаются: митр. Петр. (21 дек.), Феодосий Печерский (3 мая), кн. Борис и Глеб (2 мая и 24 июля), кн. Владимир Святославич (15 июля); л. 362—384 — последование четырехдесятницы и пятидесятницы; л. 384—458 — каноны избранным праздникам и святым; л. 458, об.—461, об. — выписки из церковного устава; л. 461—501, об. — последование причащения; л. 502—515, об. — лунник и пасхалия (конца лунника и начала пасхалии нет, между л. 509 и 510 утрачен лист); л. 515, об. — молитва покаянная.

Записи: на обклейке внутренней стороны верхней доски переплета полууставом 1-й пол. XVI в.: «Псалтырь, писмо Герасима Чернаго»; далее другим полууставным почерком XVI в.: «Изиѣинскаа стараго Гуриа».

Переплет: XVI в. — доски в коже с тиснением, ветхий.

Шифры: «Г № 153, XVI 1/5, 90, 11; № 54, 140, ̄Д̄ (XVI в.)».

Епарх., 91 (154). Псалтырь с воследованием, 3-я четв. XV в. +3-я четв. XVI в., 4° (19.4×12.5), русский полуустав разных почерков. 430+I л. Конец рукописи утрачен.

Водяные знаки: подобно Лих., 1776, 1560 г. (л. 1—4); типа Бр., 82, 1479 г.; типа Бр., 92, 1479—1509 гг.; подобно Бр., 3616, 1416—1468 гг.; подобно Бр., 9176, 1451—1465 гг.

Украшения: л. 1—4 — киноварные геометрические инициалы; л. 1 в заглавии — вязь киноварью; л. 5—430 — киноварные

³⁹ Слово «души» вставлено на полях.

узорные инициалы; там же в заглавиях — элементы вязи киноварью; л. 303 — орнаментальная полоска киноварью.

Содержание: л. 1—120 — псалмы Давида; л. 120, об. — богородичны 1—3-го гласа (конца нет); л. 121—135, об. — песни библейские (л. 122—122, об. — первая песнь канона Иисусу Христу, глас 5-й); л. 136—257 — Часослов с каноном-молебном Богородице (л. 241—248); л. 257—260, об. — правило иноческое «от искушения во сне»; л. 260, об.—273, об. — служба акафиста Богородице; л. 274—301 — чин причащения; л. 301—311 — служба Пасхи с вечера великой субботы; л. 311—323, об. — служба благовещения; л. 323, об.—327, об. — чин пения параклиса Богородице; л. 328—328, об. — апостольские и евангельские чтения из чина причащения; л. 329—417 — последование церковного пения; из русских святых упоминаются: Феодосий Печерский (3 мая), кн. Владимир (15 июля), кн. Борис и Глеб (24 июля); на полях л. 340 полууставом XVI в. приписана память Сергия Радонежского (25 сент.); на л. 385, об. — память митр. Алексея (12 февр.); л. 417—430, об. — последование четырехдесятницы и пятидесятницы.

Записи: л. 1 мелким полууставом 2-й пол. XVI в.: «Сиа псалтырь священноинкока Мисаила, что постригся в больницѣ из Ыльинскаго из Алексѣева села Босманова»; л. 366, об. полууставом XV в.: «Господи помози божью и Алѣ. . .»; здесь же на боковом поле тем же почерком: «И. . . и помози. . . абу. . . жью Алѣ. . .»; л. 329 полууставом кон. XV в. — частично срезанная и затертая запись (не читается); л. 431 беглым полууставом 2-й пол. XVI в.: «7079-го сию псалтырь дал в Осифов монастырь священноинкока Мисаила, что постригся в больницѣ из Ыльинскаго из Алексѣева села Басманова при книгохранителе Митрафанѣ после отписи».

Переплет: XVI в. — доски в коже с тиснением; на нижней доске — 4 медные жуковины; сохранились 2 медных спя.

Шифры: «Г № 154, XVI 3/6, 91, 20; ОГ (переправлено из ОВ) (XVI в.); № 55, 141».

Епарх., 92 (155). Псалтырь с воследованием, 2-я+3-я четв. XVI в., 4° (20.3×13.6), русский полуустав разных почерков. II+589+I л.

Водяные знаки: подобно Бр., 11431, 1552 г.; подобно Бр., 11430, 1547 г.; Бр., 11429, 1540 г.; Бр., 13583, 1562 г. (л. 579—587).

Украшения: л. 1, 177, 252 — заставки нововизантийского стиля, в красках с золотом; на л. 1 — инициал того же стиля, оригинального рисунка, искусной работы, в красках с золотом; по листам — киноварные инициалы с растительными элементами; в заглавиях — вязь киноварью; по листам, начиная с л. 389, на полях — изображения рыб (чернилами и киноварью).

Содержание: л. 1—176, об. — псалмы Давида и песни библейские; л. 177—239, об. — Часослов; л. 239, об.—248 — правило иноческое «от искушения во сне»; л. 249—251, об. — выписки из церковного устава о посте, знаке праздников и поклонах;

л. 252—340, об. — последование церковного пения; из русских святых имеются памяти: кн. Михаила Черниговского и боярина Федора (20 сент.), Варлаама Хутынского (6 ноября), митр. Петра (21 дек.), Феодосия Печерского (3 мая), митр. Алексея (12 февр.), кн. Бориса и Глеба (2 мая и 24 авг.), еп. Леонтия Ростовского (23 мая), Кирилла Белозерского (9 июня), кн. Владимира (15 июля); в приписках на полях полууставом 2-й пол. XVI в. даны памяти Иоанна Новгородского (7 сент.), кн. Давида, Федора и Константина Ярославских (23 ноября), Павла Комельского (10 янв.), Михаила Клопского (11 янв.), Дмитрия Прилуцкого (11 февр.), Макария Калязинского (17 марта), митр. Ионы (30 марта), Зосимы Соловецкого (17 апр.), Пафнутия Боровского (1 мая), митр. Алексея (20 мая), Дионисия Глушицкого (2 мая); л. 341—384 — последование четырехдесятницы и пятидесятницы; л. 384—418 — службы воскресным; л. 419—511 — стихиры и каноны избранным праздникам и святым; л. 511—530 — чин на исход души; л. 531—569 об. — последование причащения; л. 570—578, об. — пасхалия с 7028 по 7070 г.; л. 579—587 — пасхалия с 7072 по 7100 г.; л. 588—589 — седальны на все дни покаянные.

Переплет: XVI в. — доски в коже с тиснением, на верхней доске — 3 медные жуковины и средник, на нижней — 2 медные жуковины; застежки кожаные, с медными основаниями и накладками.

Нумерация тетрадей XVI в.; наполовину срезана.

Шифры: «Г № 155, XVI 1/7, 92, 5; Ё1; № 56, 142».

Епарх., 93 (156). Псалтырь с воследованием, кон. XV—нач. XVI в.+2-я четв. XVI в., 4° (20.1×13.2), русский полуустав разных почерков. I+299+I л. Окончания рукописи нет.

Водяные знаки: подобно Бр., 11348, 1530—1546 гг.; Бр., 14248, 1514—1515 гг.; типа Бр., 10500, 1420—1430 гг.; Бр., 15151, 1515 г.; подобно Бр., 15376, 1498 г.; подобно Бр., 15156, 1485—1486 гг.; подобно Бр., 12669, 1544 г.

Украшения: по листам — киноарные инициалы, узорные и простые, грубой работы; на л. 1 — место для заставки.

Содержание: л. 1, об. — оглавление Псалтыри; л. 1—108, об. — псалмы Давида и библейские песни; л. 109—202, об. — последование церковного пения; имеются памяти русских святых: Варлаама Хутынского (6 ноября), митр. Петра (21 дек. и 24 авг.), Феодосия Печерского (3 мая), кн. Бориса и Глеба (2 мая и 24 июля); Леонтия Ростовского (23 мая), Игнатия Ростовского (28 мая), кн. Владимира (15 июля); л. 203—207, об. — трюичный воскресный канон; л. 208—243 — Часослов (не в полном составе); л. 243—246, об. — тропари воскресные и по вся дни; л. 246—246, об. — богородичны, гласы 1—8-й; л. 247 пропущен в счете; л. 248—273, об. — последование четырехдесятницы и пятидесятницы; л. 273, об.—287 — канон Иисусу Христу и канон благовещению; л. 287—299, об. — чин причащения. Окончания нет.

Записи: л. I полууставом XVI в. — пробы пера и начало текста 1-го псалма; л. I, об. (второго счета) полууставом кон. XVI в.: «Тетраей 37»; «Попытаю пера и чернил».

Переплет: XVI в. (вод. знак — подобно Бр., 13583, 1562—1576 гг.), «в затылок».

Нумерация тетрадей — на первых трех тетрадах, XVI в.

Шифры: «Г № 156, XVI 3/6; № 57, 143, Ч (XVI в.)».

Епарх., 94 (157). Псалтырь с воследованием, 2-я четв. XVI в., 4° (20.8×14), русский полуустав. I+1a+2a+557+I л.

Водяные знаки: Бр., 12632, 1542—1550 гг.; подобно Бр., 15286, 1533—1534 гг.

Украшения: л. 5 — заставка нововизантийского стиля, в красках с золотом, простой работы; здесь же — инициал того же стиля, но без золота; в заглавии — вязь киноварью; по листам — простые киноварные инициалы.

Содержание: л. 1а, 2а, 1—4 — правила о чтении и пении Псалтыри; устав о чтении Псалтыри в великий пост (начало отсутствует); правило Великого Пахомия; правило не умеющим грамоте; устав о соборном согласии; правило пения Псалтыри в келии; л. 5—147 — псалмы Давида и песни библейские; л. 148—196 — Часослов; л. 196—199 — молитвы иноческие «на сон грядущим»; л. 192—211, об. — службы воскресные и вседневные; л. 211, об.—219 — правило «от искушения во сне» и устав «от искушения скитских иноков» (л. 218, об.—219); л. 219—220 — устав о келейном правиле не умеющим книжного писания; л. 221—341, об. — последование церковного пения; имеются памяти русских святых: кн. Феодора, Давида и Константина Ярославских (19 сент.), кн. Михаила Черниговского и боярина Феодора (20 сент.), Сергия Радонежского (25 сент.), Саввы Вишерского (1 окт.), Варлаама Хутынского (6 ноября), Феодора Ростовского (28 ноября), митр. Петра (21 дек. и 24 авг.), Павла Обнорского (10 янв.), Феодосия Печерского (3 мая), Дмитрия Прилуцкого (11 февр.), митр. Алексея (12 февр. и 20 мая), Евфимия Новгородского (11 марта), митр. Ионы (30 марта), Антония, Иоанна и Евстафия Литовских (14 апр.), Стефана Пермского (26 апр.), кн. Бориса и Глеба (2 мая и 24 июля), Антония Печерского (7 мая), Леонтия Ростовского и Никиты Переяславского (23 мая), Игнатия Ростовского (28 мая), Кирилла Белозерского (9 июня), кн. Ольги (11 июля), кн. Владимира (15 июля), сретения иконы Владимирской Божьей Матери (26 авг.); л. 342—353 — последование чetyредесyтницы и пятидесятницы; л. 354—361 — служба Пасхи с вечера великой субботы; л. 361—463, об. — каноны избранные; л. 463, об.—480 — чин на разлучение души с телом; л. 480—516, об. — чин причащения; л. 516, об.—523, об. — блаженны воскресные, субботние, вседневные, апостольские, евангельские чтения; л. 523, об.—528, об. — выписки из устава о посте, праздниках, панагии, о службах; л. 528, об.—542, об. —

календарные сведения, круг лунного течения и вруделето; л. 543—547 — канон-молебен Богородице; л. 547—552 — канон за единоусопшего; л. 552—554 — правило об отрывании; л. 555—557 — азбучная пасхалия с краегранием.

Записи: на обклейке верхней доски переплета полуустановом 2-й пол. XVI в. — молитва покаянная; л. I (первого счета) беглым полуустановом 1-й пол. XVI в. — отрывок бесед Василия Великого, Григория Богослова и Иоанна Златоуста; л. 558 полуустановом 1-й пол. XVI в.: «Псалтырь съ слѣдованиемъ инока Васьяна Гобислова и как преставится, ино написати въ сенаникъ отца его инока Феодосиа да матеръ иноку Анатолию да брата его инока Иону да грѣшнаго инока Васьяна».

Переплет: XVI в. — доски в коже с тиснением; на верхней доске — 3 медные жуковины и средник; на нижней — 5 медных жуковин; сохранилась одна застежка.

Нумерация тетрадей почерком XVI в.

Шифры: «Г № 157, XVI 3/9, 94, 17; ЛӨ (XVI в.); № 58, 144».

Епарх., 95 (158). Псалтырь с воследованием и Шестодневом, 1-я четв. XVI в., 4° (18.2×12.5), русский полуустанов разных почерков. III+695+III л.

Водяные знаки: Бр., 11425, 1507 г. (варианты группы — в пределах 1-й четв. XVI в.); подобно Бр., 10393, 1501 г.; подобно Бр., 12503, 1534 г. (варианты группы — кон. XV в.—1-й четв. XVI в.); подобно Бр., 8675, 1496—1500 гг.; подобно Бр., 12748, 1544 г. (только на л. 259—260); Бр., 10067, 1500 г.; подобно Бр., 11164, 1493—1495 гг. (варианты группы — в пределах 1-й четв. XVI в.); Бр., 11167, 1506 г.; подобно Бр., 8681, 1520 г.; подобно Бр., 14243, 1486—1488 гг.; л. 588, 689, 691 — типа «Арбалет».

Украшения: л. 1 — заставка византийского плетения, в красках, простой работы; здесь же и далее по листам — инициалы балканского плетения, в красках; в заглавии — вязь киноварью.

Содержание: л. 1—8, об. — уставы «всем хотящим держати Псалтырь», не умеющим книжного писания и иноческое правило о Псалтыри; л. 9 — молитва «О тебе радуется»; л. 10—202, об. — псалмы Давида и песни библейские; л. 203—204, об. — устав о соборном согласии, правило Пахомия Великого и молитвы по окончании Псалтыри; л. 205—258 — Часослов; л. 259—270, об. — кондаки воскресные, тропари воскресные и вседневные, богородичны и крестобогородичны; л. 271—277, об. — канон на погребение Христа; л. 277, об.—281, об. — слова Иоанна Златоуста «О ловстве рыб ап. Петра» (л. 277, об.—280), «О зависти» (л. 280, об.), «О ярости и гневе»; л. 282—284, об. — уставы о посте, праздниках, о поклонах; л. 285—374 — последование церковного пения; имеются памяти русских святых: кн. Михаила Черниговского и боярина Феодора (20 сент.), Сергия Радонежского (25 сент.), Варлаама Хутынского (6 ноября), митр. Петра (21 дек.), митр. Алексея (12 февр.), кн. Бориса и Глеба (2 мая и 24 июля), Леонтия Ростовского (23 мая), кн. Владимира (15 июля), на полях

почерком 1-й пол. XVI в.: митр. Алексея (20 мая), Никиты Переяславского (23 мая), Кирилла Белозерского (9 июня); л. 374—374, об. — календарные сведения; л. 375—383, об. — последование четырехдесятницы и пятидесятницы; л. 384—387, об. — стихиры тропаря гласа 8-го (л. 384) и стихиры благовещению; л. 388—391, об. — пасхалия и календарные указания на 7022—7030 гг.; л. 392—393, об. — слово Иоанна Златоуста на Пасху («Еже опоздавшим к подвигу постному»); л. 394—410 — служба на Пасху с вечера великой субботы; л. 410, об.—505 — каноны избранные и молитва Петра Дамаскина «на всяк день» (л. 491—493); л. 506—604 — шестоднев; л. 604—615 — апостольские чтения избранным праздникам и святым; л. 616—623, об. — канон «О любви духовной»; л. 624—669, об. — чин причащения; л. 670—682 — чин на разлучение души с телом; л. 683—687, об. — канон-молебен Богородице; л. 688—688, об. — отрывок Месяцеслова; л. 689—692, об. — правило Никейского собора о списании и чтении книг; л. 693—693, об. — слово Иоанна Златоуста «О друге»; л. 694—695, об. — отрывок Месяцеслова; имеются памяти Иосифа Волоцкого,⁴⁰ Никиты Переяславского, Кирилла Белозерского.

Записи: л. I, об.—II (первого счета) полууставом сер. XVI в. — молитва; л. III, об. (первого счета) полууставом 1-й пол. XVI в.: «Псалтыря Фотѣва»; л. 363 полууставом XVI в.: «В лѣто 7054 месяца июля 21 оуѣкновень бысь благовѣрны князь Иван Иванович Кубинской»; л. 693, об. полууставом 2-й пол. XVI в. — названия надстрочных знаков; здесь же, ниже, полууставом 2-й пол. XVI в.: «Преставися раб божи старецъ Фатеи ученикъ святаго старца Касияна Босово в лѣто 7062-го месяца марта въ 9 на память святых великомученикъ 40, иже в Севастии, в 6 час дни, а того же дни на 5-мъ часѣ перед преставлениемъ его причащали и по стѣмъ причащении на преставлении и образ пречистые поцеловавъ, с миром душу в руцѣ богу предалъ».

Переплет: XVI в. (вод. знак переплетных листов — подобно Бр., 4966, 1525—1530 гг.) — доски в коже с тиснением; на верхней доске — 4 медные жуковины и средник; на нижней — 3 медные жуковины; застежки кожаные с медными накладками.

Шифры: «Г № 158, XVI 3/10, 95, 20; 311 (XVI в.); № 59, 145».

Епарх., 96 (159). Псалтырь с воследованием, 4-я четв. XV в., 4° (19.8×12.8), русский полуустав и скоропись разных почерков. 512 л.⁴¹ Начала и окончания рукописи нет.

Водяные знаки: Бр., 8627, 1491—1500 гг.; Бр., 8630, 1500—1501 гг.; подобно Бр., 11402, 1493 г.; Бр., 12491, 1491 г.; подобно Бр., 14729, 1480—1483 гг.; подобно Бр., 8530, 1480—1482 гг.; Бр., 1744, 1482 г.; Бр., 4324, 1482—1499 гг.; Бр., 12622, 1491—

⁴⁰ Память Иосифа Волоцкого с датой смерти (9 дек. 1513 г., 10 час. ночи) и тропари ему.

⁴¹ Л. 427, 432, 434, 435—437 пронумерованы дважды одними и теми же номерами.

1496 гг.; подобно Бр., 11159, 1483 г.; Бр., 11166, 1505 г. (варианты группы — с 1493 г.); Бр., 8676, 1499—1503 гг.; подобно Бр., 7227, 1494 г.; подобно Бр., 15374, 1488 г.; подобно Бр., 13275, 1496—1499 гг.; подобно Бр., 4895, 1492 г.; Бр., 25, 1495 г.; подобно Бр., 11164, 1493—1495 гг.

Украшения: по листам — узорные киноварные инициалы; в заглавиях — простая вязь киноварью; на л. 138 — место для заставки.

Содержание: л. 1—137, об. — псалмы Давида (без начала, текст начинается с конца 20-го псалма) и песни библейские; л. 138—181, об. — Часослов; л. 181, об.—187 — тропари и кондаки воскресные и вседневные; л. 187, об.—189 — богородичны и крестобогородичны; л. 189, об.—193 — правило иноческое «от искушения во сне»; л. 194—289, об. — последование церковного пения; имеются памяти русских святых: митр. Петра (21 дек.), Феодосия Печерского (3 мая), кн. Бориса и Глеба (2 мая и 24 июля), кн. Владимира (15 мая); на полях скорописью 2-й пол. XVI в., разными почерками: Дионисия Глушицкого (1 июня), митр. Петра (24 авг.), сретенья иконы Владимирской Божьей Матери (26 авг.), Александра Свирского (30 авг.); л. 290—299, об. — последование четырехдесятницы и пятидесятницы; л. 299, об.—304 — служба Иисусу Христу со стихирой и канонам; л. 304—318, об. — служба акафиста Богородице и молитва Богородице; л. 319—320 — крестобогородичны, светильны с ирмосами Иисусова канона и тропарем ангелу-хранителю; л. 321—343 — стихиры и светильны всей седмицы; л. 344—345 — служба Кириллу Белозерскому; ⁴² л. 346—428, об. — каноны и службы избранным праздникам и святым, в том числе служба Пасхи с вечера великой субботы (л. 359, об.—371) и паремии святителю единому и многим (л. 403—406); л. 428, об.—433, об. — чин на разлучение души с телом; л. 433, об.—436, об. — канон-молебен Богородице; л. 437—443, об.⁴³ — выписки из церковного устава; л. 443, об.—476, об. — чин причащения св. водой; л. 476, об.—490 — календарные сведения, лунное течение с рекомендациями бытового характера и таблицы обозначения чисел; л. 490—495, об. — тропари, в том числе Сергию Радонежскому, Варлааму Хутыньскому, митр. Алексею, Леонтию Ростовскому, кн. Михаилу Черниговскому и боярину Феодору; л. 495, об.—504, об. — пасхалия; л. 504, об.—506, об. — «Сказание известно» Максима Исповедника (без конца).

Записи: на обклейке верхней доски переплета полууставом 2-й пол. XVI в., двумя почерками: «Псалтырь Денисья Лупина, письмо Пищулино, перевод добрь»; здесь же, ниже, другим почерком XVI в.: «Отложена в средние»; на обклейке нижней доски переплета скорописью XVII в. — пробы пера.

Переплет: XVI в. — доски в коже с тиснением; сохранилась одна застежка и спици.

⁴² Без канона; слово «Белозерскому» приписано другим почерком.

⁴³ После л. 437 повторно идут л. 435—437.

Шифры: «Г № 159, А XV 5/2, 96, 27; ЛН; ̅Д (XVI в.); № 61, 147».

Епарх., 97 (160). Псалтырь с воследованием, кон. XV—нач. XVI в., 4° (20.6×13.8), русский полуустав разных почерков. 506+I л. Первый лист наполовину оборван, окончание рукописи не сохранилось.

Вданные знаки: подобно Бр., 15375, 1492 г.; Бр., 8527, 1463—1472 гг.; Бр., 8533, 1485—1486 гг.; подобно Бр., 8535, 1507—1511 гг.; Бр., 11423, 1493—1501 гг.; Бр., 12497, 1488—1506 гг.; подобно Бр., 11410, 1492 г.; Бр., 13904, 1501 г. (подобные — 1495—1500 гг.); подобно Бр., 11421, 1483—1498 гг.

Украшения: на л. 158 — заставка балканского стиля, простой работы, в красках; по листам — киноварные инициалы, узорные и простые; в заглавиях — вязь киноварью.

Содержание: л. 1—7, об. — предисловие к Псалтыри Василия Великого, Иоанна Златоуста и правило «как подобает иноку пети псалтырь»; л. 8—154 — псалмы Давида (начала нет, текст начинается с конца 2-го псалма) и песни библейские; л. 154, об. — слово Нила постника о молитве; л. 155—155, об. — устав о соборном согласии; л. 156, об.—157 — азбучная пасхалия; л. 158—207, об. — Часослов; л. 207, об.—216, об. — тропари, кондаки и богородичны на все дни недели; л. 216, об.—221 — правило иноческое «от искушения во сне»; л. 221, об.—223, об. — молитвы «на сон грядущим»; л. 223, об.—227, об. — выписки из монастырского устава; л. 228—317 — последование церковного пения; из русских святых имеются памяти: митр. Петра (21 дек.), Феодосия Печерского (3 мая), кн. Бориса и Глеба (2 мая и 24 авг.), кн. Владимира (15 июля); л. 318—329 — последование четырехдесятницы и пятидесятницы; л. 329—342, об. — вечерняя служба великой субботы и утренняя пасхального воскресения; л. 342, об.—405, об. — каноны избранные; л. 405, об.—406, об. — молитва на исход души; л. 406, об.—413 — блаженны, апостольские и евангельские чтения на все дни недели; л. 413—452 — чин причащения; л. 452—465 — лунник; л. 465, об. — календарные сведения бытового характера (зачеркнуты); л. 466 — отрывок Месядеслова на 16 авг.; л. 466—488, об. — каноны Иоанну Предтече, апостолам и кресту; л. 488, об.—489, об. — херувимская песнь из литургии Василия Великого и Иоанна Златоуста (указание на замены); л. 489, об.—490 — правило не умеющим грамоте; л. 490—490, об. — цифры от 1 до «леодра»; л. 490, об.—498, об. — круг солнцу с 7011 по 7049 г.; л. 499—503 — правило на боготелесное погребение; л. 503—506, об. — канон-молебен Богородице (конца нет, текст обрывается в середине 9-й песни).

Записи: на обклейке верхней доски переплета скорописью кон. XVI—нач. XVII в.: «Первои статьи перевод доброи».

Переплет: кон. XVI—нач. XVII в. — доски в коже с тиснением; на досках — по 3 медных жуковины и среднику; сохранилась одна застежка.

Нумерация тетрадей почерками писцов рукописи; частично срезана.

Шифры: «Г № 160, А XV 5/1, 97, 7; ПБ (XVI в.); № 62, 148».

Епарх., 98 (161). Псалтырь с воследованием, 1-я четв. XVI в., 4° (20.2×13.7), русский полуустав разных почерков. III+415+I л.

Водяные знаки: Бр., 11424, 1502—1512 гг.; подобно Бр., 11426, 1514—1517 гг.; Лих., 1387, 1511 г.; Бр., 4951, 1506 г.

Украшения: л. 1 — заставка балканского стиля, чернилами; по листам — киноварные инициалы, узорные и простые; в заглавиях — вязь киноварью.

Содержание: л. 1—171 — псалмы Давида и песни библейские; л. 172—273⁴⁴ — последование церковного пения; из русских святых имеются памяти: митр. Петра (21 дек.), Феодосия Печерского (3 мая), кн. Бориса и Глеба (2 мая и 24 июля), кн. Владимира (15 июля); л. 273—280, об. — последование четыредесятницы; л. 281—287 — канон Богородице; л. 288 — отрывок последования пятидесятницы; л. 289—300 — пасхальная служба с вечера великой субботы; л. 301—303, об. — последование пятидесятницы; л. 304—378 — каноны избранным праздникам и святым; л. 378—383 — канон и молитва на исход души; л. 383—389 — чин на разлучение души с телом; л. 390—397 — тропари воскресные и на все дни недели, богородичны 8 гласов; л. 397—402 — правило иноческое «от искушения во сне»; л. 402—409 — полунощница вседневная; л. 409—415, об. — чтения из Апостола и Евангелия, блаженны на все дни недели.

Записи: л. I (первого счета) скорописью XVI в.: «Государю келарю Арсѣню Ржевскому»; здесь же и на л. II, об.—III — пробы пера XVI—XVII вв.; л. III (первого счета) полууставом XVI в. — полусрезанная запись в две строки с указаниями на расположение текста Псалтыри; л. I, об. (первого счета) полууставом и скорописью 2-й пол. XVI в. — азбука; здесь же, ниже, тем же почерком: «Государю великому князю Ивану Васильевичу всея Руси бьет челомъ и плачетьца сирота твоя Гуреи. . .» (конец записи не читается).

Переплет: XVI в. (вод. знак переплетных листов — подобно Бр., 11165, 1505 г.), «в затылок»; застежки кожаные на медных спнях.

Нумерация тетрадей рукой одного из писцов, киноварью.

Шифры: «Г № 161, А XV 5/3, 98; ПБ (XVI в.); № 64, 150».

Епарх., 99 (162). Псалтырь с воследованием, 4-я четв. XV в., 4° (20.2×13.5), русский полуустав разных почерков. 395+I л. Начало утрачено.

⁴⁴ Л. 179—182, об. почерком XV в. — вставка из правил «об искушении во сне».

Водяные знаки: Бр., 8685, 1464 г.; подобно Лих., 577, 1479—1481 гг.; Бр., 3624, 1476 г.; подобно Бр., 14542, 1472—1474 гг.; «Голова быка» — знак в альбомах не найден (л. 296—303); Бр., 8618, 1477 г.; Бр., 8576, 1484 г.; Бр., 9183, 1472—1476 гг.; подобно Бр., 14766, 1477 г.

Украшения: по листам — простые киноварные инициалы; в заглавиях — элементы вязи киноварью.

Содержание: л. 1—93 — псалмы Давида (без начала, текст начинается с 34-го псалма); л. 93—104 — песни библейские; л. 104—104, об. — антифоны на все дни недели; л. 105—169 — Часослов; л. 169—252⁴⁵ — последование церковного пения; из русских святых имеются памяти: митр. Петра (21 дек.), Феодосия Печерского (3 мая), Леонтия Ростовского (23 мая), Игнатия Ростовского (28 мая), кн. Владимира (15 июля), кн. Бориса и Глеба (24 июля); л. 252—253, об. — богородичны «по тропарях»; л. 253, об.—271, об. — псалмы избранные; л. 271, об.—273, об. — стихиры воскресные; л. 273, об.—280, об. — параклис Богородице; л. 280, об.—287 — канон Троице; л. 287—299, об. — молитвословия (седаьльны, стихиры) и чтения и каноны воскресной службы; л. 299, об.—312, об. — повседневная служба и канон Христу; л. 312, об.—318, об. — канон Феофана Богородице; л. 318, об.—333 — служба акафиста Богородице; л. 333—370, об. — чин причащения; л. 371 — молитва о расслабленном; л. 372—382, об. — служба утренняя на пасхальное воскресенье; л. 383—393 — лунник, круг солнцу и другие календарные сведения с 6996 по 7000 г.; л. 393—393, об. — молитва богородичная; л. 394—395, об. — молитва общая.

Переплет: XVI в. (вод. знак переплетных листов — подобно Бр., 14025, 1559—1568 гг.) — доски в коже с тиснением.

Нумерация тетрадей почерками писцов, в начале тетрадей.

Шифры: «Г № 162, А XV 5/4, 99, 5; ЧЄ (XVI в.); № 69, 65, 151».

Епарх., 100 (163). Псалтырь с воследованием, кон. XV в. + +1-я четв. XVI в. + 2-я четв. XVI в. + 3-я четв. XVI в., 4° (20 × ×12.3), русский полуустав и скоропись разных почерков. I + 541 л.

Водяные знаки: л. 1—6, 231—333: типа Бр., 10972, 1545 г. и типа Бр., 11000, 1545 г. — знак в альбомах не найден; л. 7—233, 401—441: подобно Бр., 8678, 1504 г., подобно Бр., 11423, 1496—1501 гг.; л. 234—297, 450—455: Бр., 8536, 1519—1522 гг., подобно Бр., 8642, 1523—1524 гг.; л. 298—400: подобно Бр., 485, 1547 г.; л. 442—449: подобно Бр., 9195, 1491 г. (варианты группы — до 1500 г.); л. 456—495: подобно Лих., 1781, 1556 г.; л. 496—520: подобно Бр., 11222, 1542 г.; л. 521—532: подобно Лих., 1509 г., 1520 г.

⁴⁵ Л. 177 вставлен механически в Месяцеслов и представляет собой отрывок лунника.

Украшения: л. 7 — заставка и инициал балканского стиля, в красках с золотом, искусной работы; л. 164 — заставка балканского стиля, в красках, простой работы; по листам — простые и узорные киноварные инициалы; в заглавиях — вязь киноварью.

Содержание: л. 1 — икос Иисусу Христу; л. 2—5 — устав о пении Псалтыри; л. 5, об.—6 — слово Иоанна Дамаскина об умилении души; л. 6—6, об. — «от слова священного мученика Панкратия», из Измарагда; л. 7—156 — псалмы Давида и песни библейские; л. 156, об. — текст о значении Псалтыри; л. 157—163 — молитвы иноческие по окончании Псалтыри; л. 164—207, об. — Часослов; л. 207—219 — молитвословия на все дни недели; л. 219—233 — правила и устав иноческие; л. 234—314, об. — последование церковного пения; из русских святых имеются памяти: Сергия Радонежского (25 сент.), Варлаама Хутынского (6 ноября), митр. Петра (21 дек.), Феодосия Печерского (3 мая); митр. Алексея (12 февр.), кн. Бориса и Глеба (2 мая и 24 июля), кн. Владимира (15 июля); л. 314, об. — кондак на положение пояса Богородицы; л. 315—324 — служба Иисусу Христу инока Феоктиста; л. 324—335 — служба благовещению; л. 335—351, об. — служба акафиста Богородице; л. 351—360, об. — канон Троице; л. 360, об.—366 — правило на боготелесное погребение Иисуса Христа; л. 366—380 — пасхальная служба с вечера великой субботы; л. 380—388 — чтения из Евангелия и Апостола на воскресенья, субботы, на все дни и за упокой; л. 388—400 — последование четырехдесятницы и пятидесятницы; л. 401—455 — каноны избранные; л. 456—498, об. — последование причащения; л. 499—504, об. — воследование о избавлении от блуда, о угашении плоти, хулы и зависти; л. 504, об.—509, об. — канон на плач Богородицы; л. 509, об.—520 — чин на разлучение души с телом; л. 521, об.—532, об. — лунник; л. 533—538, об. — тропари и кондаки избранным святым, в том числе Сергию Радонежскому, Варлааму Хутынскому, митр. Алексею, Леонтию Ростовскому, кн. Михаилу Черниговскому и боярину Феодору; л. 539—540 — канон Богородице с ирмосом «Волною морскою»; л. 540—541 — тропарь митр. Алексею.

Записи: л. I скорописью кон. XVI в.: «Книга Иосифова монастыря»; л. 1 скорописью XVI в.: «Вторая статья»; л. 541, об. скорописью 2-й пол. XVI в. и полууставом XVI в. — две молитвы: покаянная и к Предтече.

Переплет: XVI в. — доски в коже с теснением; на нижней доске — 5 медных жуковин; сохранилась одна застёжка.

Нумерация тетрадей почерками писцов рукописи.

Шифр: «Г № 163 А XV 5/5, 100, 4; НО (XVI в.); № 66, 152».

Епарх., 101 (164). Псалтырь с воследованием, 2-я четв. XVI в., 4° (20.8×14), русский полуустав разных почерков. I+395+I л.

Водяные знаки: Бр., 2595, 1528 г.; Лих., 1587, 1533 г.; подобно Бр., 2555, 1522 г.; подобно Лих., 2970, ок. 1515 г.

Украшения: л. 1 — заставка балканского стиля, в красках, хорошей работы; по листам — узорные и простые киноварные инициалы; в заглавиях — вязь киноварью.

Содержание: л. 1—234, об. — псалмы Давида и песни библейские; л. 234, об.—235 — о добродетелях иноческих; л. 235, об.—236, об. — молитвы по окончании Псалтыри; л. 237—330 — Часослов; л. 330—335 — иноческие молитвы «на сон грядущим»; л. 335—342, об. — служба Иисусу Христу инока Феоктиста; л. 343—389, об. — последование причащения; л. 389, об.—395 — правило «от искушения во сне».

Записи: по л. 1—2 полууставом 1-й пол. XVI в.: «Сия псалмы дал старец Иона Воробиевъ Саватиева монастыря»; л. 108 полууставом XVI в. (наполовину срезана): «Денисева»; л. 1, об. полууставом XVI в. — пробы пера.

Переплет: XVI в. (вод. знак переплетных листов — подобно Бр., 2595, 1528 г.) — доски в коже с тиснением; на нижней доске переплета — 5 медных жуковин; застежки кожаные на медных спнях с медными петлями.

Шифры: «Г № 164, А XV 5/6, 101, 25; НС (XVI в.); № 67, 153».

Епарх., 102 (165). Псалтырь с воследованием, 1-я+2-я четв. XVI в., 4° (18.7×12.1), русский полуустав разных почерков. 867 л. Рукопись начинается с л. 2.

Водяные знаки: Бр., 6327, 1503 г.; Бр., 8738, 1516 г.; подобно Бр., 478, 1502 г.; подобно Бр., 11171, 1520 г.; Лих., 1510, 1522—1524 гг.; типа «Голова быка» — знак в альбомах не найден; Бр., 3061, 1517 г.; типа «Лилия в рамке», под ней буква «Н» — знак в альбомах не найден; Бр., 12646, 1541 г.; типа Бр., 11401, 1486 г.; подобно Бр., 9185, 1516 г.

Украшения: на л. 247 — заставка балканского стиля, в красках; по листам — простые киноварные инициалы; в заглавиях — вязь киноварью.

Содержание: л. 2—28, об. — предисловие к Псалтыри и молитвы иноческие (начала нет); л. 29—36, об. — молитва на «всяк день по заутрене»; л. 37—238 — псалмы Давида и песни библейские; л. 238 — таблица обозначений славянских цифр и молитва по окончании Псалтыри; л. 239—242, об. — «Повесть о молитве и о Псалтыри» и молитвы по совершении Псалтыри; л. 242—246, об. — отрывки из Скитского Патерика; л. 247—308 — Часослов; л. 308—319 — молитвы иноческие «на сон грядущим»; л. 319—332 — песнопения духовные всей недели; л. 332—356 — выписки из церковных уставов; л. 357—478, об. — последование церковного пения; из русских святых имеются памяти: кн. Михаила Черниговского и боярина Феодора (20 сент.), Сергия Радонежского (25 сент. и 5 июля), Варлаама Хутынского (6 нояб.), митр. Петра (21 дек.), Феодосия Печерского (3 мая); Димитрия Прилуцкого (11 февр.), митр. Алексея (12 февр. и 20 мая), кн. Феодора Смоленского и кн. Константина и Давида (14 февр.), Евфимия Новгород-

ского (11 марта), митр. Ионы (31 марта), Стефана Пермского (26 апр.), кн. Бориса и Глеба (2 мая и 24 июля), Антония Печерского (7 мая), еп. Исайи Ростовского (15 мая), Леонтия Ростовского (23 мая), Игнатия Ростовского (28 мая), Кирилла Белозерского (9 июня), Иоанна Белгородского (4 июля), кн. Ольги (11 июля), кн. Владимира (15 июля); л. 479—514 — последование четырдесятницы и пятидесятницы; л. 515—536, об. — воскресная служба 6-го гласа; л. 537—632, об. — службы и каноны избранным праздникам и святым; л. 632, об.—638 — правило на боготелесное погребение; л. 638, об.—655, об. — чин на разлучение души с телом; л. 655, об.—669, об. — канон на перенесение мощей Николая Мирликийского и служба ему 6 дек.; л. 670—680, об. — молитвы за умершего друга и предисловие «о любви духовной»; л. 681—739 — молитвы покаянные; л. 739—753 — чин исповедания Иоанна Дамаскина; л. 753—804 — последование причащения; л. 805—843 — правила иноческого пострига; л. 843—843, об. — «О блюде мнихом» Максима Исповедника; л. 844—847, об. — календарные сведения и таблицы; л. 848, об.—855, об. — сказание о терпении; л. 856—857 — поучение Василия Великого о прощении; л. 858—866 — евангельские и апостольские чтения на субботу и воскресенье и на неделю всех святых, светильно на всю седмицу; л. 866, об.—867 — молитвы богородичные (скорописью 2-й пол. XVI в.).

Записи: по л. 2—3 полууставом 1-й пол. XVI в.: «Ионина Пупешникова»; л. 857, об. скорописью XVII в.: «Сия книга глаголемоя псалтирь Иосифова монастыря. . . кануны святцы тропари. . .»; л. 867, об. скорописью XVII в.: «Стольник».

Переплет: XVI в. — доски в коже с тиснением; сохранилась одна застежка.

Нумерация тетрадей XVI в. (в начале и в конце тетрадей).

Шифры: «Г № 165: А XV 5/7, 102, 14; ЛЗ (XVI в.); № 68, 154».

Епарх., 103 (166). Псалтирь с воследованием, 2-я четв. XVI в., 4° (20.2×13.4), русский полуустав. III+524+III л.

Водяные знаки: подобно Бр., 11429, 1540 г.; Бр., 11430, 1547 г.

Украшения: л. 2 — заставка балканского стиля с неоконченной раскраской, хорошей работы; здесь же — узорный инициал; по листам — простые киноварные инициалы; в заглавиях — вязь киноварью.

Содержание: л. 1—1, об. — молитвы перед началом Псалтыри; л. 2—161, об. — псалмы Давида и песни библейские; л. 162—163, об. — молитвы по окончании Псалтыри; л. 163, об.—164, об. — устав о не умеющих книжного писания; л. 165 — правило Пахомия Великого о келейных молитвах; л. 166—232, об. — Часослов с песнопениями всей недели; л. 232, об.—238, об. — правило иноческое «от искушения во сне»; л. 238, об.—241, об. — выписки из устава о праздниках, поклонах, панагии и литургиях; л. 241, об.—244, об. — молитвы «на сон грядущим»; л. 244, об.—

250, об. — троичны постные и светильны всей недели; л. 251 — календарная таблица; л. 252—345, об. — последование церковного пения; из памятей русских святых имеются: кн. Михаила Черниговского и боярина Феодора (20 сент.), Сергия Радонежского (25 сент.), Варлаама Хутынского (6 ноября), митр. Петра (21 дек.), Феодосия Печерского (3 мая), митр. Алексея (12 февр. и 20 мая); кн. Бориса и Глеба (2 мая и 24 июля); Антония Печерского (7 мая), Леонтия Ростовского (23 мая), Кирилла Белозерского (9 июня), кн. Владимира (15 июля), сретенье иконы Владимирской Божьей Матери (26 авг.); л. 345, об.—356 — последование четырехдесятницы и пятидесятницы; л. 357—395 — служба Пасхи с вечера великой субботы; л. 395, об.—466 — каноны избранные; л. 466—475, об. — чин на разлучение души с телом; л. 475, об.—488, об. — чин исповедания иноческого, творение Иоанна Дамаскина; л. 488, об.—524 — чин причащения.

Записи: л. III, об. полууставом XVI в.: «Псалтырь Иосифова монастыря Феогнаста Ленькова».

Переплет: XVI в. (вод. знак переплетных листов — подобно Бр., 11465, 1516 г. (варианты — до 1540 г.)) — доски в коже с тиснением; на верхней доске — 4 медные жуковины и железный средник; на нижней доске — 4 медные жуковины.

Нумерация тетрадей почерком писца рукописи, в конце тетрадей.

Шифры: «Г № 166, А XV 5/8, 103, 23; № 69, 155».

Епарх., 104 (167). Псалтырь с воследованием, 2-я четв. XVI в., 4° (20.6×15.3), русский полуустав. 534 л. Окончание не сохранилось.

Водяные знаки: подобно Бр., 13577, 1542—1547 гг.; Лих., 3284, 1544 г.; типа Лауц., 1631, 1572 г.; подобно Лих., 1735, 1547 г.

Украшения: по листам — простые киноварные инициалы; на л. 4 — плетеная заставка, грубо черченная пером (чернила и киноварь); в заглавиях — вязь киноварью.

Содержание: л. 1а—1а, об. — оглавление Псалтыри; л. 1—3 — правило о не умеющих грамоте и чин пения Псалтыри; л. 4—222 — псалмы Давида и песни библейские; л. 223—336, об. — Часослов и канон-молебен Богородице; л. 336, об.—347, об. — песнопения всей недели; л. 347, об.—362 — канон и молитва ангелу-хранителю; л. 362—372, об. — правило иноческое «от искушения во сне»; л. 373—478 — службы и каноны избранным праздникам и святым; л. 478, об.—502 — службы на все дни недели; л. 502—534, об. — чин причащения (без конца; текст обрывается на чтении из послания ап. Павла к коринфянам).

Переплет: XVI в. — доски в коже с тиснением; на верхней доске — 4 медные жуковины и средник, а также медные пластины от застежек; на нижней доске переплета — 5 медных жуковин и пластины от застежек.

Нумерация тетрадей почерком писца рукописи.

Шифры: «Г № 167, А XV 5/9, 104, 11; № 70, 156, М (XVI в.)».

Епарх., 105 (168). Псалтырь с воследованием, 2-я четв. XV в., 4° (20.6×15.3), русский полуустав разных почерков. 392 л. Начало утрачено.

Водяные знаки: Бр., 3311, 1439 г. (подобные — до 1445 г.); подобно Бр., 7625: 1423 г. (подобные — 1422—1448 гг.); Лих., 979, 1441 г.; Бр., 11254, 1422—1449 гг.; Бр., 7863, 1432 г. (подобные — 1430—1456 гг.); л. 364—368: подобно Бр., 15082, 1469 г.; типа Бр., 16060, 1449 г.; Бр., 794, 1437—1444 гг.

Украшения: по листам — киноварные инициалы грубой работы.

Содержание: л. 1—125 — псалмы Давида и песни библейские (начинается с конца 10-го псалма); л. 125, об.—132 — светильны всей недели, тропари и троичны по гласам; л. 133 — пропущен в счете; л. 134—134, об. — отрывок службы усекновению главы Иоанна Предтечи; л. 134, об.—148 — служба акафиста Богородице; л. 148—160, об. — правило молебное архангелу Михаилу (канон и акафист); л. 161—176, об. — акафист Иоанну Предтече; л. 176, об.—192 — канон и акафист Николаю Чудотворцу; л. 192—279 — последование церковного пения; из русских святых имеются памяти: митр. Петра (21 дек.), Феодосия Печерского (3 мая), кн. Бориса и Глеба (2 мая), кн. Владимира (15 июля); л. 279—283 — тропари, богородичны и ипакои; л. 283, об. — молитва «Да молчит всякая плоть»; л. 284 — молитва «Всесвятая троица»; л. 284—292 — служба Христу Феокиста инока; л. 292—306 — служба великой субботы и воскресения; л. 306—311 — стихиры на все дни; л. 311—320, об. — чин на разлучение души с телом; л. 326, об.—336, об. — каноны ангелу-хранителю, кресту и Одигитрии; л. 336, об.—363 — последование причащения; л. 364—368 — канон благовещению, Феофана; л. 369—371, об. — отрывок канона Богородице; л. 372—375 — молитвы «Достойно есть», «Трисвятое» и Богородице; л. 376—380, об. — канон троичный воскресный; л. 380, об.—386 — чин епитимьи; л. 386—389, об. — канон из мира пришедшему мниху; л. 389, об.—391, об. — канон на боготелесное погребение; л. 392—392, об. — отрывок тропаря.

Записи: л. 283, об.—284 полууставом основного писца рукописи, киноварью: «А се ся книга написана месяца геньваря 25 на память иже въ святыхъ отца нашего Григорья архиепископа святого Костянтина града Богослова, а писал Олеферъ Троифимов сын⁴⁶ рукою многогрѣшного раба божия Олефера».

Переплет: XVI в., «в затылок».

Нумерация тетрадей почерками писцов.

Шифры: «Г № 168, А XV 5/10; 105, 7; № 72, 157».

⁴⁶ Написано чернилами и замазано киноварью.

Епарх., 106 (169). Псалтырь с воследованием, 1-я четв. XVI в., 2-я четв. XVI в., 4° (18.8×12.1), русский полуустав разных почерков. I+621+I л.

Водяные знаки: типа Бр., 15393, 1507 г.; Лих., 2730, кон. 1-й четв. XVI в.; подобно Бр., 2587, 1514 г. (варианты — 1509—1532 гг.); Бр., 10373, 1514 г.; подобно Бр., 11419, 1522—1523 гг.; Бр., 8646, 1541—1543 гг.; подобно Бр., 11207, 1543 г.; подобно Бр., 11430, 1547 г.; Бр., 15457, 1537 г.; Лих., 4169, 1530 г.; подобно Бр., 11220, 1540 г.; Бр., 10911, 1540 г.; типа Бр., 11376, 1562 г.; типа Лих., 1333, 1497—1501 гг.; Бр., 11469, 1535 г.

Украшения: л. 2 — заставке нововизантийского стиля, в кра-сках с золотом, простой работы; в заглавиях — вязь киноварью; по листам — киноварные инициалы, узорные и простые.

Содержание: л. 1—1, об. — указ о пении Псалтыри; л. 1, об. — слово Иоанна мниха о Псалтыри и поклонах; л. 2—175, об. — псалмы Давида и песни библейские; л. 175—176, об. — молитвы от осквернения сосудов; л. 177—226, об. — Часослов; л. 226, об.—233, об. — канон-молебен Богородице; л. 234—237 — ино-ческий устав пения Псалтыри; л. 237—237, об. — устав келейный о не умеющих книжного писания; л. 238—309 — последование цер-ковного пения; из русских святых имеются памяти: Сергия Радонежского (25 сент. и 5 июля), митр. Петра (21 дек.), Дмитрия Прилуцкого (11 февр.), митр. Алексея (12 февр.), Леонтия Ростовского (23 мая), Кирилла Белозерского (9 июня), кн. Владимира (15 июля), кн. Бориса и Глеба (24 июля), сретение иконы Влади-мирской Божьей Матери (28 авг.), на полях полууставом 2-й четв. XVI в. — памяти кн. Михаила Черниговского и боярина Феодора (20 сент.), Варлаама Хутынского (6 ноября), митр. Алексея (20 мая); л. 309—318, об. — последование четыредесятницы и пя-тидесятницы; л. 318, об.—325 — избранные кондаки и тропари, в том числе Кириллу Белозерскому, кн. Михаилу Черниговскому и боярину Феодору, Сергию Радонежскому, Варлааму Хуты-нскому, митр. Алексею, Макарию Калязинскому; л. 325—338 — служба вечерняя великой субботы; л. 338—344 — тропари воскресные и вседневные; л. 344—346 — богородичны и кресто-богородичны; л. 346—350 — правило иноческое «от искушения во сне»; л. 350—366, об. — служба благовещению; л. 366, об.—378, об. — служба акафиста Богородице; л. 378, об.—395 — служба воскресная; л. 395—399, об. — блаженны на все дни не-дели и чтения из Апостола и Евангелия на все дни; л. 399, об.—433, об. — каноны и службы избранным праздникам и святым; л. 453, об.—456, об. — молитвы иноческие «на сон грядущим»; л. 456, об.—461, об. — светильны дневные на всю неделю и пост-ные тропари, троичны и светильны; л. 462—488, об. — избранные псалмы Никифора Влемида; л. 488, об.—492, об. — канон-молебен к Господу Богу; л. 493—494 — устав иноческий о посте (отрывок); л. 494—495, об. — кондаки воскресные 8 гласов; л. 495, об. — поучение иноку о запрещении разговаривать с женами; л. 496—506, об.—лунник; л. 507—510 — канон на погребение Христа

(отрывок); л. 510—522 — службы Христу, стихиры «на вся дни»; л. 522, об.—525, об. — молитвы Кирилла Иерусалимского «от всякого зла»; л. 526—558 — чин причащения; л. 558—573 — молитвы на разные случаи; л. 574—575 — Летописец о Иосифе Волоцком; л. 575—582 — канон за единоумершего с предисловием; л. 582—584 — слово «О отречении мира»; л. 585—594 — чин на исход души; л. 595—602, об. — служба Гурию, Самону и Авиву (15 ноября); л. 603—612 — воскресный троичный канон с молитвой Марка монаха; л. 613—620 — служба митр. Петру (21 дек.); л. 620, об.—621 — «о четырех стихиях» (о временах года).

Записи: л. I полууставом 1-й пол. XVI в.: «Иоанна Златоуста о Псалтыри»; л. 1а полууставом 2-й пол. XVI в.: «Псалтырь священника Афонасья Темнаго»; л. 495 беглым полууставом 1-й пол. XVI в. — толкование на 7-й стих 101-го псалма: «Уподобися неясоти пустынному. . .»; л. 573, об. полууставом писца рукописи: «А хто иметь, господинъ мой, раб божии сию молитву прочитати пред образомъ господа нашего Исуса Христа, азъ грѣшныи и гдѣ буду написах не гораздо и ты, господинъ мой, своимъ размышлениемъ исправи, а меня грѣшнаго раба божиа инока Афонасья не клени»; здесь же, ниже, тем же почерком: «А сию молитву глаголи тихо разумно не спеша, но со всѣмъ уныниемъ и с рыданиемъ и с плачемъ на покой души своеи, на жизнь бесконечную всегда и нынѣ и присно и во вѣки вѣкомъ. Аминь»; л. 621, об. полууставом 1-й пол. XVI в.: «В печали не отчаися радости, а въ богатствѣ убожества, лучши в худы ризы оболчену радоватися, нежели в драгя с печалью»; л. I (второго счета) полууставом 1-й пол. XVI в.: «Память священнику Афонасью, дати ми по Свиридовѣ по отшедше пол полтины, да как преставится жена его Гликѣрья, дати по ней пол полтины жа».

Переплет: XVI в. (вод. знак на переплетных листах (фрагмент) — типа Бр., 8646, 1541—1543 гг.) — доски в коже с тиснением; на верхней доске — медные пластины от застежек; сохранилась одна застежка.

Шифры: «Г № 169, А XV 5/11, 106, 16; МГ (XVI в.); № 74-й, 159».

Епарх., 107 (170). Псалтырь с воследованием, 1552 г., 4° (20×13.7), русский полуустав.⁴⁷ II+624+I л.

Водяные знаки: подобно Бр., 10900, 1568 г.; подобно Лауц., 2133. 1550 г.; Бр., 12666, 1547 г.; подобно Бр., 12664, 1544—1549 гг.; Бр., 8727, 1539—1548 гг.; подобно Бр., 1050, 1530—1545 гг.; Бр., 10800, 1548 г.; подобно Бр., 10930, 1551 г.; подобно Бр., 5019, 1541 г. (варианты группы — до 1559 г.); Бр., 11004, 1552 г.

Украшения: л. 7 — заставка балканского стиля в рамке, в красках, простой работы; здесь же — узорный киноварный ини-

⁴⁷ На л. 5, об.—6 текст написан другим почерком.

диал; по листам — киноварные простые инициалы; в заглавиях — вязь киноварью.

Содержание: л. 1—4, об. — устав пения Псалтыри; л. 5, об.— 6 — молитва иноческая общая; л. 7—184 — псалмы Давида и песни библейские; л. 185—187 — толкование живописного образа Пятидесятницы; л. 188—242 — Часослов; л. 242—257, об. — служба всей недели; л. 257, об.—261 — иноческие молитвы «на сон грядущим»; л. 261—264 — выписки из устава о житии и пощении; л. 265—365, об. — последование церковного пения; из русских святых имеются памяти: Сергия Радонежского (25 сент. и 5 июля), Варлаама Хутынского (6 ноября), митр. Петра (21 дек.), кн. Бориса и Глеба (2 мая и 24 июля), митр. Алексея (12 февр. и 20 мая), Кирилла Белозерского (9 июня); л. 365, об.—376 — последование четырехдесятницы и пятидесятницы; л. 377—392 — служба вечерняя великой субботы и утренняя служба Пасхи; л. 392, об.—501 — службы и каноны избранным праздникам и святым; л. 501—544 — последование причащения; л. 544, об.—549, об. — канон на плач Богородицы; л. 549, об.—555, об. — канон на погребение; л. 556—575 — чин на исход души; л. 575—580, об. — правило иноческое «от искушения во сне»; л. 580, об.—585 — канон-молебен Богородице; л. 585, об.—603 — календарные сведения, лунник и зрячая пасхалия; л. 604—614, об. — избранные правила и выписки из иноческих уставов; л. 615—621 — канон и молитвы за единоумершего; л. 622—622, об. — правила чтения Псалтыри и о не умеющих грамоте; л. 622, об.—623, об. — устав о соборном согласии.

Записи: л. II — полууставом 2-й пол. XVI в.: «Псалтырь письмо старца Васьяна Гобислова»; л. 624—624, об. — полууставом писца рукописи: «Помощию и благодатию господа бога и спаса нашего Исуса Христа, того рождшиа пресвятыа владычица наша богородица, в лѣта 7060 въ царство самодержавнаго государя нашего благовѣрнаго и христоролюбиваго великаго царя князя Ивана Васильевича всеа Русии, правящу же тогда кормила апостольскаго престола великиа русския митрополия блаженному Макарию, иже бысь архиепископъ великаго Новагорода и Пьскова и при архиепископѣ нашемъ великаго Новагорода и Пьскова Серапионе благословениемъ и повелѣниемъ господина и отца нашего игумена Галактиона написана бысь книга сиа глаголемаа псалтырь съ слѣдованиемъ въ обитель пресвятыа богородица честнаго и славнаго еа успения въ потружении и преподобнаго отца нашего игумена Иосифа грѣшнымъ чернѣцемъ инокомъ Васьяномъ Гобисловымъ. Вас же молю, господие мои и отци святии, прочитающихи книгу сию и аще что обрящете не исправлено, и вы, господие наши, бога ради не порците тягости на мою грѣшную душу, язь бо есмь, господие наши и отци святии, мною грубостию одрѣжимъ и невѣжъствиемъ и в пучинѣ погружаемъ многих ради моих грѣховъ и ваших ради святых молитвъ надѣяхъсь спастися души моеи многогрѣшнеи, въ святых своих молитвах помяните мя грѣшнаго»; ниже, той же рукою: «Далъ еси сию книгу по себѣ и по

своих родителей по иноке Феодосии и по иноке Анаталии и по иноке Ионе и по иноке Васьяне».

Переплет: XVI в. (вод. знак — подобно Бр., 10900, 1568 г.) — доски в коже с тиснением; на досках — по медному среднику; на верхней доске — медные пластинки от застежек.

Нумерация тетрадей рукой писца.

Шифры: «Г № 170, А XV 5/12, 107, 19; $\overline{\text{л}\theta}$, $\overline{\text{л}\epsilon}$ (XVI в.); № 15-й, 160».

Епарх., 108 (171). Псалтырь с воследованием, кон. XV — нач. XVI в., 4° (19.2×12.2), русский полуустав разных почерков. 534+II л.

Водяные знаки: Бр., 11423, 1496—1501 гг.; подобно Лих., 3288, 1492 г.; Бр., 8631, 1500—1506 г.; Бр., 8016, 1509 г. (варианты группы — 4-я четв. XV в.—1-я четв. XVI в.); подобно Бр., 15167, 1493 г. (варианты группы — 1466—1510 гг.), подобно Бр., 24, 1488—1495 гг.; знак типа «Рука» — Бр., 11528, подобно Бр., 8633, 1507—1512 гг.; Бр., 13978, 1512 г.; Бр., 8540, 1504—1512 гг.; Бр., 12547, 1506 гг.; Лих., 1359, 1508 г.; подобно Бр., 10037, 1513 г.; подобно Бр., 15376, 1498 г.

Украшения: л. 9 и 367 — заставки балканского стиля, в красках, простой работы; здесь же — инициалы балканского стиля; по листам — киноварные инициалы, узорные и простые; в заглавиях — вязь киноварью.

Содержание: л. 1—1, об. — отрывок из слова Иоанна Златоуста к евреям «О сребролюбии»; л. 2—6 — келейный устав пения и чтения Псалтыри; л. 6 — русские цифры от 1 до «леодра»; л. 6, об. — отрывок из жития митр. Петра; л. 7—8 — устав келейный о не умеющих книжного писания; л. 9—180 — псалмы Давида и песни библейские; л. 180—180, об. — поучение к инокам; л. 181—238, об. — Часослов; л. 238, об.—248 — тропари воскресные, тропари и кондаки дневные, богородичны и крестобогородичны «по трапарях»; л. 248—251, об. — сказания об образах греховных (в том числе Максима Исповедника) и об образах греховных во сне; л. 251, об.—256, об. — правило иноческое «от искушения во сне»; л. 257—260, об. — правило иноческое «на сон грядущим»; л. 261—262, об. — русские цифры от 1 до «леодра», указание о количестве месяцев, недель, дней в году; тропари и кондак успению Богородицы и правило келейное «о возлегании на одр»; л. 263 — правило о необходимости игумену и старцам выполнять предписания монастырского синодика; л. 264—269, об. — «о житии, о пощении и разрешении всего лета. . .», л. 269, об. — правило апостольское о церковных и епископских имуществах (гл. 40) и толкование на него; л. 270—366, об. — последование церковного пения; из русских святых имеются памяти: митр. Петра (21 дек.), Феодосия Печерского (3 мая), кн. Бориса и Глеба (2 мая и 24 июля), кн. Владимира (15 июля); л. 367—380, об. — вечерняя служба великой субботы и утренняя служба Пасхи; л. 381—391 — канон троичный крестный; л. 392—401,

об. — служба и канон благовещению; л. 401, об.—408 — служба инока Феоктиста Иисусу Христу; л. 409—418, об. — служба акафиста Богородице (без окончания); л. 419—419, об. — святильни на всю неделю; л. 420—453 — избранные каноны; л. 453, об. — выписка из Исаака Сирина о безмолвнии иноков; л. 454—460, об. — канон-молебен Богородице; л. 461—467, об. — апостольские и евангельские чтения на всю неделю; л. 468—476 — канон Симеона Логофета на погребение; л. 476—482 — чин на исход души; л. 483—513 — последование причащения; л. 513—530 — календарные таблицы от 7006 до 7030 г., в том числе пасхалия и лунник; л. 530—534 — избранные тропари и кондаки, в том числе Сергию Радонежскому, Варлааму Хутынского, митр. Алексею, Леонтию Ростовскому, Михаилу и Федору Черниговским.

Записи: на обклейке верхнего переплета полууставом 1-й пол. XVI в.: «Псалтырь Тихоновская Ленкова словет переводом добра»; здесь же, ниже, беглым полууставом 2-й пол. XVI в.: «За ветхость положена в средние»; л. 8, об. полууставом 1-й пол. XVI в.: «Псалтырь Тихоновская Ленкова словет дабра переводом»; л. 408, об. полууставом XVI в.: «Акафистъ с ыкосы» (дважды); л. 534, об. полууставом XVI в.: «Не скотиньски смирится, а не бевоськи възвысится»; здесь же, ниже, полууставом 1-й пол. XVI в.: «О Христѣ всѣхъ царю, даи же ми слезы теплы да плачу свою душу юже злѣ погубих. Богородице дево, упование христьяномъ покрыи сблуди и спаси на тя уповающихъ»; здесь же, ниже, скорописью 1-й пол. XVI в.: «От правил о дѣлателях в заем дающих, правило 21, не подобает должна суца дѣлатели того держти землю, приимати ж лихву на всяко лѣто от златника 14 цаты, аще ли пшеница заятая 8-я частью часть от спуда»; л. II, об. полууставом 1-й пол. XVI в. (двумя почерками) — дважды повторенная запись о видении пророка Исаии.

Переплет: XVI в. — доски в коже с тиснением; на нижней доске — 4 медные жуковины; от застежек сохранились спи.

Шифры: «Г № 171, А XV 7/1, 108, 20; № 76-й, 161, 162 (XVI в.), НΘ (XVI в.)». †

Епарх., 109 (172). Псалтырь с воследованием, 4-я четв. XV в., 4° (19.8×12.8), русский полуустав и полуустав, переходящий в скоропись, разных почерков. 573+II л.

Водяные знаки: подобно Бр., 13976, 1491—1496 гг.; Бр., 11423, 1496—1501 гг.; подобно Бр., 11422. 1486—1490 гг.; Бр., 8660, 1474—1481 гг.; Бр., 1656, 1481—1497 гг.; подобно Бр., 11800, 1463—1485 гг.; Бр., 2042, 1485 г.; подобно Бр., 8538, 1503 г.

Украшения: л. 8 и 245 — заставки нововизантийского стиля, в красках с золотом, искусной работы; на л. 8 — инициал того же стиля; по листам — киноварные инициалы, узорные и простые; в заглавиях — вязь: на л. 8 — золотом, на других — киноварью.

Содержание: л. 1—4 — предисловие Василия Великого и Иоанна Златоуста к Псалтыри; л. 4, об.—7 — устав иноческий

о пении Псалтыри и начальные молитвы; л. 8—169 — псалмы Давида и песни библейские; л. 170—225 — Часослов; л. 225, об.—235, об. — службы недельные, тропари воскресные, тропари и кондаки, богородичны и крестобогородичны; л. 235, об.—240, об. — правило иноческое «от искушения во сне»; л. 241—244 — уставы иноческие о житии и пощении, о праздниках и поклонах; л. 245—340 — последование церковного пения; из русских святых имеются памяти: митр. Петра (21 дек.), Феодосия Печерского (3 мая), кн. Бориса и Глеба (2 мая, 24 июля), кн. Владимира (15 июля); л. 340—349, об. — последование четырехдесятницы и пятидесятницы; л. 350—365 — вечерняя служба великой субботы и утренняя служба Пасхи; л. 366—461 — службы и каноны избранным святым и праздникам; л. 461—464 — уставы иноческие; л. 464 — последование причащения; л. 504, об.—508 — молитвы иноческие «на сон грядущим»; л. 508, об.—525 — календарные таблицы, в том числе пасхалия от 6995 до 7000 г. и лунник; сроки обновления всех времен года; о врачевании; л. 526—532, об. — избранные тропари и кондаки, в том числе Сергию Радонежскому, митр. Алексею, Михаилу и Феодору Черниговским; л. 533 — правила чтения Псалтыри в великий пост; л. 533, об.—544, об. — собрание толкований Никиты, митр. ираклийского на Псалтырь; л. 545—567, об. — службы на всю неделю; л. 567, об.—571 — канон апостолам; л. 572—573 — пасхалия зрячая и вруцелето.

Записи: л. 1 беглым полууставом 1-й пол. XVI в.: «Сиа псалтырь Досифѣа»; л. 471, об. полууставом 2-й пол. XVI в.: «Псалтырь Досифея Топоркова».

Переплет: XVI в. — доски в коже с тиснением; на досках — по 4 медных жуковины и медному среднику; от застежек сохранились медные спи.

Нумерация тетрадей — в начале и конце тетрадей, полууставом XVI в.; почти полностью срезана.

Шифры: «Г № 172, XVI 1/6, 109, 14; № 78, 163, КЗ (XVI в.), МГ (XVI в.)».

Епарх., 110 (173). Псалтырь с воследованием, 3-я четв. XVI в., 4° (20.5×15.3), русский полуустав разных почерков. 611 л. Начало не сохранилось.

Водяные знаки: подобно Бр., 13759, 1549 г. (подобные — 1539—1578 гг.).

Украшения: л. 6 — заставка нововизантийского стиля, в красках с золотом, искусной работы; на л. 266 — заставка балканского стиля, в красках, простой работы; по листам — простые киноварные инициалы; в заглавиях — вязь киноварные.

Содержание: л. 1—5, об. — предисловие к Псалтыри (без начала), слово Иоанна Златоуста о молитве, устав о келейном правиле не умеющим книжного писания, келейный устав о Псалтыри; л. 6—174 — псалмы Давида и песни библейские; л. 175—247,

об. — Часослов; л. 247, об.—257 — правило келейное «на сон грядущим»; л. 257—265 — правила из устава; л. 266—406 — последование церковного пения; л. 407—423 — последование четырехдесятницы и пятидесятницы; л. 424—424, об. — календарные сведения, подсчеты часов, дней и недель, русские цифры от 1 до «легиона»; л. 424, об. — указатель заупокойной службы на всю неделю; л. 425—440 — вечерняя служба великой субботы и утренняя служба Пасхи; л. 440—521 — служба и каноны избранным праздникам и святым; л. 522—529 — блаженны воскресные, на субботу и на все дни; апостольские и евангельские чтения воскресные и на все дни; л. 529—535 — правило и устав иноческий «от искушения во сне»; л. 535—537, об. — канон-молебен Богородице; л. 538—552 — служба воскресная 8-го гласа; л. 553—601, об. — последование причащения св. водой и последование причащения; л. 602—608 — пасхалия с 7066 по 7100 г.; л. 608—611 — из правил церковного пения годичного круга.

Записи: по л. 6—10 полууставом 2-й пол. XVI в.: «Псалтыря пречистыя богородици Иосифова монастыря, а дал еѣ угрѣшской Игумен Пимин Садыков, а письмо якимово, постриженника Спасского Еуфимьева монастыря Суждальского, а дана три рубли».

Переплет: XVI в. — доски в коже с тиснением; на верхней доске — 4 медные узорные жуковины и средник, а также медные пластины от застежек; на нижней доске — 3 медные жуковины и средник.

Нумерация тетрадей двойная: чернилами и киноварью — в конце тетрадей, почерками XVI в.

Шифры: «Г № 173, XVI 1/7, 110, 13; № 80-й, 165, 3 (XVI в.)».

Епарх., 111 (174). Псалтырь с воследованием, 1-я четв. XVI в., 4° (20.5×14.3), русский полуустав. 586 л. Начало не сохранилось.

Водяные знаки: подобно Бр., 15151, 1515 г.; подобно Бр., 15379, 1524 г.; Лих., 1387, 1511 г.; Бр., 15388, 1505—1509 гг.; подобно Лих., 1381, 1509 г.; Бр., 15392, 1504 г.; Бр., 3427, 1493 г. и типа Бр., 3428, 1519 г. (л. 559—586).

Украшения: л. 8, 173, 244 — заставки балканского стиля, в красках, простой работы; по листам — киноварные инициалы, узорные и простые; в заглавиях — вязь киноварью.

Содержание: л. 1—6 — предисловия к Псалтыри (без начала); л. 6, об.—7, об. — чин пения Псалтыри; л. 8—172 — псалмы Давида и песни библейские; л. 173—243 — Часослов и иноческие молитвы «на сон грядущим» (л. 234—239), светильны всей седмицы и богородичны (л. 239—243); л. 244—329, об. — последование церковного пения; из русских святых имеются памяти: Сергия Радонежского (25 сент.), митр. Петра (21 дек.), Феодосия Печерского (3 мая), кн. Бориса и Глеба (2 мая и 24 июля), кн. Владимира (15 июля); л. 330—343, об. — последование четырехдесятницы и пятидесятницы; л. 343—395, об. — службы воскресные; л. 395, об.—399 — блаженны и чтения из Апостола и Евангелия

вседневные и субботные; л. 399, об.—495 — службы и каноны избранным праздникам и святым; л. 495—505, об. — канон на исход души и чин на разлучение души с телом; л. 506—549 — последование причащения и последование причащения св. водой; л. 549, об.—575 — календарные сведения, в том числе лунник, сведения о работах и врачевании в определенные дни, об обновлении «кругов» и о временах года, пасхалия с 7020 по 7070 г.; л. 575, об.—584 — правило «от искушения во сне» и молитвы «на сон грядущим»; л. 584—584, об. — правило, как творити крестное знамение; л. 584, об.—586, об. — даты церковной истории св. Максима, о цене тридцати сребреников; указ числам и количеству часов, дней, недель, месяцев в 1 годе и в 1 тысяче лет, перечисление 20 епископов Киевской митрополии, дата смерти Пафнутия Боровского (1 мая 1477 г.).

Записи: обклейка верхней доски переплета — полууставом 2-й пол. XVI в.: «За ветхость положена въ средние»; л. 586, об. — полууставом писца рукописи, киноварью: «Писавшаго книгу сию спаси Спасе аминь».

Переплет: XVI в. — доски в коже с тиснением; на верхней доске переплета — 3 медные жуковины и средник; на нижней — 5 медных жуковин; застежки кожаные с двумя спнями, деревянным и медным.

Нумерация тетрадей рукой писца, в конце тетрадей,

Шифры: «Г № 174, XVI, 1/8, 111, 7; № 81, 166, $\overline{11}$ Д (XVI в.), $\overline{03}$ (XVI в.)».

Епарх., 112 (175). Псалтырь с воследованием, 4-я четв., XV в., 4° (20.6×13.3), русский полуустав. 499 л.

Водяные знаки: типа Бр., 14837, 1475 г.; подобно Бр., 14579, 1475—1479 гг.; Бр., 14541, 1470—1481 гг.; Бр., 14562, 1476—1482 гг.; Бр., 14583, 1478 г.; Бр., 11421, 1483—1498 гг.; Бр., 13904, 1495—1501 гг.; подобно Бр., 11141, 1500 г.

Украшения: л. 1 — заставка нововизантийского стиля, в красках с золотом, искусной работы; здесь же — инициал того же стиля; в заглавиях — вязь киноварью; по листам — киноварные инициалы, узорные и простые.

Содержание: л. 1—127, об. — псалмы Давида; л. 128—139, об. — песни библейские; л. 140—196 — Часослов; л. 196—198, об. — молитвы иноческие «на сон грядущим»; л. 199—265 — последование церковного пения; из русских святых имеются памяти: Сергия Радонежского (25 сент.), митр. Петра (21 дек.), Феодосия Печерского (3 мая), кн. Бориса и Глеба (2 мая и 24 июля), кн. Владимира (15 июля); л. 265—274, об. — последование четырехдесятницы и пятидесятницы; л. 274, об.—275, об. — указание воскресных чтений Евангелия на утрени и чтений из Евангелия и Апостола на литургии по гласам Октоиха от недели всех святых («столпы»); л. 276—377, об. — службы и каноны избранным праздникам и святым; л. 377, об.—391 — канон за умерших и чин

на разлучение души с телом; л. 391—421, об. — последование причащения; л. 421, об.—427, об. — правило иноческое от искушения во сне со сказанием Максима Исповедника «о чувствах телесных» и «сказанием о образах греховных»; л. 428—439, об. — служба воскресная (6-го гласа); л. 439, об.—443, об. — канон на погребение Христа; л. 443, об.—449, об. — уставы иноческие; л. 449, об.—454, об. — тропари избранные, в том числе игумену Сергию, Варлааму Хутынскому, Леонтию Ростовскому, Михаилу и Феодору Черниговским; л. 455—482 — календарные сведения, в том числе пасхалия с 7010 по 7070 г. и с 6993 по 7000 г. и лунник; л. 482—483, об. — правила дневные о врачевании; л. 483, об.—489, об. — светильны и стихиры воскресные; л. 489, об.—495 — степенны на 8 гласов; л. 496—498, об. — правило келейное ночное сидящему в безмолвии.

Записи: по л. 2—7 полууставом 1-й пол. XVI в.: «Сию книгу дал владыка Коломенской Васиан по своей душе к пречистой в Осифовъ монастырь, а не отдати ея из монастыря ни продати никому, аще хто ся одасть или продашь, не буди на нем милости божией и нашего благословения»; л. 498 четкой скорописью 1-й пол. XVI в.: «Никако же не бывает солночної оборот за онуфреевъ день любо в кануне онуфреева дни или<...> в третии дня, а сеи круг солночної не переходит в ыную луну опрочъ рака»; здесь же курсивом XIX в.: «12 июля 817 $\frac{1}{2}$ 4 часу полнощи. . .»

Переплет: XVI в. (вод. знак — типа Бр., 11159, 1489 г.) — доски в коже с тиснением; на верхней доске — 4 медные жуковины, средник и 2 медные пластины от застеежек; на нижней доске — 1 медная жуковина и средник; сохранилась одна застеежка.

Нумерация тетрадей почерком писца, в начале тетрадей; почти вся срезана.

Шифры: «Г № 175, XVI 1/9, 112, 3; III (XVI в.); № 82, 167».

Епарх., 113 (176). Псалтырь с воследованием, 3-я четв. XVI в., 4° (20×13), русский полуустав разных почерков, добавления на полях скорописью XVI в. 692 л.

Водяные знаки: типа Бр., 12691, 1580 г.; типа Бр., 12791, 1558—1563 гг.; типа Бр., 10165, 1587 г.; типа Бр., 11369, 1541—1567 гг.; типа Бр., 1054, 1535—1543 гг. (в России — 1561 г.); типа Бр., 10932, 1555—1556 гг.; Лих., 3355, 1564 г.

Украшения: л. 8 и 261, об. — заставки балканского стиля, четкого чернильного очерка, на л. 8 добавлена киноварь; в заглавиях — киноварная вязь и узорные киноварные инициалы.

Содержание: л. 1—5 — «Предисловие Василия Великого в начало псалмом»; л. 5—6, об. — молитвы в начало Псалтыри; л. 7—7, об. — устав, как читается Псалтырь в великий пост, похвальную и страстную неделю; л. 8—196, об. — псалмы Давида и песни библейские; л. 197—241, об. — псалмы избранные на господские праздники и памяти святых; л. 242—351 — Часослов; л. 351—358 — канон-молебен Богородице, творение Феодана; л. 358—366 — тропари воскресные 8 гласов и богородичны,

ипакои и тропари, кондаки дневные; л. 366—368 — устав о праздниках и поклонах; л. 368—565, об. — последование церковного пения, кроме обычного раннего состава добавлены на полях и на л. 692—692, об. почерком 4-й четв. XVI в. памяти русских святых и чудес: Ивана, архиеп. новгородского, Савватия Соловецкого, Павла Комельского, Михаила Клопского, Макария Калязинского, Евфимия Суздальского, Зосимы Соловецкого, Пафнутия Боровского, Никиты Переяславского — и преставления: Ивана юродивого, Устюжского чудотворца, Дионисия Глушицкого Вологодского; упомянуты также: знамение от иконы Благовещения, Прокопий Устюжский, явление пречистой Богородицы Колотцкой, Александр Свирский, Никита Переяславский, имеется тропарь великомуч. Никите, молитва иконе Одигитрии; л. 566—568 — богородичны и крестобогородичны «по тропарех»; л. 568—568, об. — указания о пении «Честнейшая»; л. 569—597, об. — последование четьредесятницы и пятидесятницы; л. 597, об.—612 — службы вседневные; л. 612—642 — служба воскресная с канонем; л. 642—651 — служба Иисусу, творение инока Феоктиста; л. 651—669 — служба акафиста Богородице; л. 669—679, об. — служба благовещению (25 марта); л. 679, об.—685, об. — тропари и канон Богоматери Одигитрии инока Игнатия; л. 685, об.—691 — канон-молебен ангелу-хранителю.

Переплет: XVI в., современен рукописи — доски в коричневой коже с тиснением; жуковины железные.

Нумерация тетрадей современна рукописи; сильно обрезана. *Шифры:* «Г № 176, XVI 1/30, 113; № 84, 169».

Епарх., 114 (177). Псалтырь с воследованием, кон. XV—нач. XVI в.+1-я пол. XVI в., 4° (21×14,5), русский полуустав разных почерков. 589+II л. Начало и часть листов утрачены.

Водяные знаки: типа Бр., 11154, 1482 г.; Бр., 11163, 1490, 1509 г.; типа Бр., 12661, 1537 г.; типа Бр., 1050, 1530 г.; типа Бр., 5019, 1541 г.; Бр., 2561, 1498, 1500 г.; Бр., 4895, 1498 г.; типа Бр., 4971, 1538 г.; Бр., 15375, 1492 г.

Украшения: л. 148, 163, 192, 251, об. — орнаментальные полоски киноварью и чернилами; по листам в заглавиях — вязь киноварью и узорные киноварные инициалы.

Содержание: л. 1—7, об. — предисловия к Псалтыри Василия Великого, Саввы Освященного; л. 8—160, об. — псалмы Давида и песни библейские; л. 161—161, об. — молитва по совершении Псалтыри и начало правила келейного Пахомия Великого; л. 162—162, об. — толкования на отдельные псалмы; л. 163—171, об. — воскресный троичный канон патриарха Митрофана; л. 172—221 — Часослов; л. 221—223, об. — молитвы иноческие «на сон грядущим»; л. 224—229, об. — указ из скитского устава и правило «от искушения во сне»; л. 229, об.—251, об. — службы на все дни недели; л. 251, об.—330 — последование церковного пения; в тексте и на полях полууставом XVI в. вписаны следующие русские святые: кн. Феодор и его дети, Михаил Чернигов-

ский, Сергей Радонежский, Савватий Соловецкий, Варлаам Хутынский, Никон Радонежский, Александр Невский, Феодор Ростовский, Савва Сторожевский, Антоний Сийский, Стефан Сурожский, митр. киевский Петр, Павел Комельский и Михаил Клопский, Дмитрий Прилуцкий и митр. киевский Алексей, Макарий Калязинский, Иона, митрополит всея Руси, Зосима и Савватий Соловецкие, Пафнутий Боровский, Феодосий Печерский, обретение мощей Алексея, митр. киевского, Леонтий Ростовский, Дионисий Глушицкий, Кирилл Белозерский, Петр и Феврония Муромские, кн. Ольга, усекновение кн. Ивана Ивановича Кубенского, кн. Борис и Глеб, перенесение мощей митр. Петра, сретение иконы Владимирской Божьей Матери, Александр Свирский; л. 330, об.—339 — последование четырёхдесятницы и пятидесятницы; л. 339—352, об. — служба вечера великой субботы и пасхального воскресения; л. 353—441, об.⁴⁸ — каноны и служба избранным святым и праздникам (л. 422—437 — воскресная служба, глас 6-й); л. 441, об.—447, об. — правила на погребение Христа; л. 447, об.—458, об. — канон и молитва за умерших; л. 459—499, об. — последование причащения; л. 499, об.—503, об. — канон Богородице, творение Феофана; л. 503, об. — указ о пении часов на светлой неделе; л. 504—510 — лунник; л. 510, об.—538, об. — избранные службы и молитвы; л. 539—541, об. — календарные сведения: «Рука граничная», «Седмочисленник», «Ключ граничный», пасхалии — и объяснения к ним; «Како чтется рука граничная», «О пасхалии», «Мудрость Константина»; л. 542—545, об. — стихиры Христу 6-го гласа, стихиры благовещению и стихиры воскресны малой вечерни; л. 545, об.—547 — троичные постов; л. 547—563 — канон вседневной на утрени (2-го гласа) с тропарями; л. 563—563, об. — стихиры покаянные на утрени, глас 3-й; л. 564—569, об. — канон Ануфрию Великому и отрывок из его жития; л. 570—572, об. — календарные сведения; л. 573—573, об. — тропари и кондаки Зосиме и Савватию; л. 574, об.—577, об. — добавления к Месяцеслову; л. 578—582, об. — канон-молебен на все воскресения; л. 583—589, об. — дополнения к Месяцеслову.

Записи: л. 8 полууставом 1-й пол. XVI в.: «Псалтыря Фотѣва»; л. 587, об. полууставом 1-й пол. XVI в.: «В лѣто 7040 февраля 11 на память священномученика Власиа преставися старецъ Гасьянь Босой в десятыи час дни»; л. 589, об. полууставом 2-й пол. XVI в.: «Псалтырь старца Фотѣя Кыенина и писмо его»; л. I, об. (второго счета) — указание молитвы «от искушения во сне» в неделю Пасхи; л. II (второго счета) скорописью XVII в.: «Почели говорить псалтырь по Федоре Телѣгине февраля въ 13 день»; здесь же, ниже, полууставом кон. XV—нач. XVI в.: «7008 Путь. . . взял»; здесь же, ниже, полууставом 1-й пол. XVI в.: «В лѣто 7018 князь великий Псков взял».

⁴⁸ Конец песни канона Иисусу Феоктиста и начало канона благовещению, находившиеся на л. 360, утрачены вместе с нижней половиной листа.

Переплет: XVI в. — доски в коричневой коже с тиснением; на верхней крышке — 1 медная жуковина; на нижней — 2 железные жуковины.

Нумерация тетрадей современна рукописи; сохранилась частично.

Шифры: «Г № 177, XVI 1/11, 114, 20; № 85, 170».

Епарх., 115 (178). Псалтырь с воследованием, 2-я четв. XVI в., 4° (22×12.5), русский полуустав и беглый полуустав разных почерков. I+587+II л.

Водяные знаки: типа Бр., 11369, 1533 г.; типа Лих., 1596, 1534 г.; типа Лих., 1566, 1530 г.; Лих., 1572, 1530 г.; Лих., 1555, 1529 г.

Украшения: л. 7, 193, 213, 289 — заставки балканского стиля; на л. 7 и 193 — инициалы нововизантийского стиля; по листам в заглавиях — вязь киноварью.

Содержание: л. 1 — молитва «О тебе радуется»; л. 2—6, об. — устав о пении и чтении Псалтыри в келиях; л. 7—211, об. — псалмы Давида и песни библейские; л. 212—212, об. — молитва Троице «От сна восстав»; л. 213—259, об. — Часослов; л. 259, об.—263, об. — молитвы «на сон грядущим»; л. 263, об.—272, об. — службы всей седмицы; л. 273—279 — чин иноческий «от искушения во сне»; л. 279—284, об. — троичные часов и светильны дневные; л. 284, об.—288, об. — фрагменты из уставов; ⁴⁹ л. 289—368, об. — последование церковного пения; из русских святых упоминаются: Иосиф Волоцкий и Сергей Радонежский (25 сент.), Варлаам Хутынский (6 ноября), Стефан Сурожский (15 дек.), Феодосий Печерский (3 мая), митр. Алексей (12 февр. и 20 мая), кн. Борис и Глеб (2 мая и 24 июля), Леонтий Ростовский (23 мая), Кирилл Белозерский (9 июня), успение кн. Владимира (15 июля), препод. Сергей и Антоний Печерские; л. 368, об.—371, об. — добавления к последованию церковного пения; л. 371, об. — блаженны на все субботы, глас 2-й; л. 372—394, об. — последование четырехдесятницы, службы вечера великой субботы, пасхального воскресения и последование пятидесятницы; л. 395—469 — каноны и службы избранным праздникам и святым; л. 469—489 — службы воскресные; л. 489—494 — блаженны вседневные и субботные, чтения из Апостола и Евангелия вседневные; л. 494—495, об. — уставы иноческие: «Аще приключится в субботу аллилуия» и не умеющим книжного писания; л. 496—521, об. — продолжение канонов и служб избранных; л. 521—561 — последование причащения; л. 561—561, об. — блаженны на вся недели гласа 6-го; л. 562—587 — лунник и другие календарные сведения с пасхалией 7025—7070 гг., здесь же текст о кончине Иосифа Волоцкого (9 сент. 1515 г.).

⁴⁹ Внизу листа приписка рукой писца: «А остаток сего устава пишца назади после Евангелиа суботнаго» (см. л. 494).

Записи: л. 1 почерком XVI в.: «Псалтырь добра отложе. . . в среднее»; на л. 587 последняя запись в пасхалии: «Месяца сентября в лѣто 7024 преставися преподобны игуменъ Иосиф Волоцкий. . .»; л. 587, об. почерком писца рукописи: «А сиа псалтиря старца Феодорита Ступишина. А в коемъ монастыри старецъ Феодорит ни преставися, а дати сиа псалтиря къ пречистой вѣсифов монастырь»; на л. I (первого счета) почерком 2-й пол. XVI в. — тайнопись: «ВКА 7093 ЦАПА ЛЯ НЛАСКЫМ РАМТУ ЩОЛКОШУ А НОЦНИЛАС РАМТЪ ЛШОЕЮ МУТОЮ» («Лѣта 7093 дана ся псалтырь Марку Бостову, а подписал Маркъ своею рукою»); на л. II (второго счета) этим же почерком: «НЛАСКЫИМ ОЛИЗОША РАПАЛКЫРЯ АЦАПА ГЕМЬНЬДУ РАМТУ ЩОЛТОШУ ИЧУРЕПЛТОРУ УГЕЛИТУ НМИ ТПИЧОЖМАПИКЪСЕ НМИ ЛЕТЧЪЕ НМОКОНОНОШЕ» («Псалтыир Осифова монастыря, а дана черьнцу Марку Бостову игуменскому ученику при книгохранитѣле при Сергѣе Протопопове»); здесь же, ниже: «Как не дивись».

Переплет: XVI в. — доски в тисненой коже, на верхней крышке — 3 красномедные сердцевидные жуковины и квадратный средник, сохранились обе застежки, на нижней крышке — 3 круглые жуковины и средник.

Шифры: «Г № 178, XVI 2/1, 115, 1, КГ (XVI в.); № 86, 171».

Епарх., 116 (179). Псалтырь с воследованием, 1562 г. (л. 1—754)+2-я пол. XVI в. (л. 755—759), 4° (20×14.5), русский полуустав разных почерков. II+759 л.

Водяные знаки: Бр., 13583, 1562 г.; Бр., 12325, 1559 г.; Лауц., 157, 1558 г.; Лих., 1773, 1556 г.; Бр., 14008, 1559 г.; Бр., 14009, 1566 г.; Бр., 14030, 1564 г.

Украшения: л. 21, 158, 179 — заставки простой работы, чернилами и киноварью; по листам в заглавиях — киноварная вязь и инициалы, украшенные точками.

Содержание: л. I—I, об. — молитвы «в начало» и «конец» Псалтыри; л. II — правила чтения Псалтыри; л. 1—7 — предисловия к Псалтыри с толкованием отдельных слов; л. 7—10, об. — устав о пяти днях седмицы, о поклонах монахов, о не умеющих писания, о поклонах за Псалтырь, правило крестного знамения и «Слово о крестящихся»; л. 10, об.—15 — правило о келейной молитве и «зачало умныя молитвы»; л. 15—15, об. — «како подобает иноку быти у келии» — в форме вопросов и ответов; л. 15, об.—18, об. — о заупокойной молитве и предсмертном покаянии; л. 19, об.—20 — молитвы в начало чтения Псалтыри; л. 21—156, об. — псалмы Давида и песни библейские; л. 156, об.—157, об. — молитва по окончании Псалтыри; л. 158—178, об. — «Величания праздника господским, богородичным и нарочитым святым»; л. 179—345, об. — последование церковного пения; л. 346—372 — последование четырехдесятницы и пятидесятницы; л. 372, об.—415, об. — Часослов; л. 415, об.—471, об. — службы вседневные; л. 471, об.—475, об. — молитвы тра-

пезные и чин о панагии; л. 476—483 — служба вечерни; л. 483—501, об. — великая повечерница с канонем Богородице; л. 501, об.—502 — «Сказание известно к любящим бога» Максима Исповедника; л. 502—503 — «Сказание о образе греховном»; л. 503—521 — чин на разлучение души от тела с канонем за единоумершего и заупокойными молитвами; л. 521—529, об. — молитвы «на сон грядущим»; л. 530—533, об. — выписки из Устава о службе церковной, о трех чинах праздников, о поклонах; л. 534—595, об. — службы Богородице, избранным праздникам и святым; л. 595, об.—623 — последование причащения; л. 623—625 — правило о чтении отпустов; л. 625—719 — службы избранным святым и служба великой субботы; л. 719—729, об. — канон на плач Богородицы и канон за болящего; л. 729, лоб.—741, об. — дополнительные службы избранным святым; л. 742—753, об. — пасхалия азбучная; л. 755—759, об. — последование причащения с канонем (текст обрывается на каноне).

Записи: л. 754: «Лѣта 7070-го написана сия книга глаголима псалтырь повелѣниемъ раба божия Еуланция Прокофьева Хитрого у Николы чудотворца на речкѣ на Немощенкѣ месяца июля в 7 день на память преподобнаго отца нашего Фомы иже въ Малей и Акакия иже в лѣствицѣ свидѣльствованнаго рукою многогрѣшнаго человека Васюка Панфилова сына Поясочникова, пожалуйте, господи моя, сию книгу чтите, а не клените и гдѣ будете опись и вы собою исправьте и за то вамъ господь богъ отдасть души грѣховъ ваших и будете с праведными в раи. Рад корабль морьскую пучину преплывѣ, тако ж и писецъ сию книгу дописавѣ»; л. 20, об. почерком 2-й пол. XVI в.: «Дал сию псалтырь Илинской игумен Иосифъ по душе».

Переплет: XVI в. — доски в светло-коричневой коже с тиснением; по углам — каплевидные медные жуковины (на верхней и нижней крышках — по 3); средники ромбовидные; на верхней крышке — пластины от застежек.

Нумерация тетрадей современна рукописи.

Шифры: «Г № 179, XVI 2/9, 116, 12 К̄ (XVI в.); № 87, 172».

Епарх., 117 (180). Псалтырь с воследованием, кон. XV—нач. XVI в., 4° (18.8×13), русский полуустав разных почерков. 480 л. Начало и окончание утрачены.

Водяные знаки: Бр., 1748, 1509—1521 гг.; типа Бр., 8630, 1500—1503 гг.; Бр., 11425, 1507 г.; Бр., 6938, 1496 г.; Бр., 4964, 1521 г.; типа Бр., 10059, 1482 г.; типа Бр., 1567, 1498 г.; типа Бр., 8671, 1489 г.; Бр., 8987, 1493 г. (варианты — до 1523 г.); Бр., 11403, 1501 г.; Бр., 8992, 1497—1498 гг.; Бр., 1829, 1497 г. (варианты — до 1515 г.).

Украшения: по листам — вязь киноварью и узорные киноварные инициалы.

Содержание: л. 1—190, об. — псалмы Давида и песни библейские; л. 191 — «О тебе радуется»; л. 192—217, об. — псалмы избранные Никифора Влемида с возгласениями; л. 218 — отрывок

служебный; л. 218, об.—282, об. — Часослов; л. 282—286 — тропари, кондаки и светильны седмичны; л. 286, об.—291 — тропари, ипакои, богородичны и крестобогородичны воскресные; л. 292—360, об. — последование церковного пения; упомянуты следующие русские святые: Сергей Радонежский (25 сент.), Варлаам Хутынский (6 ноября), Петр, митр. киевский (21 дек.), Феодосий Печерский (3 мая), Алексей, митр. киевский (12 февр.), кн. Борис и Глеб (2 мая и 24 июля), Леонтий Ростовский (23 мая), Кирилл Белозерский (9 июня), кн. Владимир (15 июля); л. 360, об.—378, об. — последование четырёхдесятницы и пятидесятницы; л. 379—396, об. — служба вседневная покаянная, глас 4-й; л. 397—469 — каноны и службы избранные, в том числе канон иноческий вседневный; л. 469—475, об. — чин и правило «от искушения во сне»; л. 476—480, об. — последование причащения св. водой.

Записи: л. 475 беглым полууставом 1-й пол. XVI в.: «Псалтырь Никонава Деонисья Звенигородскаго ученика»; здесь же скорописью 1-й пол. XVI в.: «Дал къ Пречистой въсифовъ монастырь по родителех».

Переплет отсутствует, сохранился лишь корешок из темной кожи.

Шифры: «Г № 180, 117, № 71, 243».

Епарх., 118. Слова Семиона Нового Богослова и «Воспоминание к своей ему душе» Петра Дамаскина, кон. XV—нач. XVI в., 4° (21×14), русский полуустав разных почерков. IV+282+IV л.

Водяные знаки: Типа Бр., 8735, 1500 г.; подобно Бр., 8629, 1495—1498 гг.; Бр., 11415, 1494—1497 гг. (варианты — до 1503 г.), Бр., 8534, 1502 г.

Украшения: по листам в заглавиях — вязь киноварью и киноварные инициалы, геометрические и с растительными мотивами.

Содержание: л. 1 — заглавие: «Преподобного отца нашего Симеона нового Богослова, игумена бывша и прозвитера обители св. Маманта»; л. 1—18 — слово 1-е: «О еже како подобает пребывать иноком, и како подобает служити по бозе братиям и о еже с небрежением пребывающих в братиях» (начинается: «Братия и отцы, хоуц паки воспоминаути вам мало яже на пользу. . .»); л. 18—29 — слово 2-е: «Братие и отцы, елма убо велиции и неции мянще себе помышляют. . .»; л. 29—35, об. — слово 3-е: «Того жо совершенной любви» (начинается: «Братия и отцы, иже добродетель лестне прихода к прельщению многих. . .»); л. 35, об.—55, об. — слово 4-е: «О еже бегати губительных и тлетворных чело- век. . .» (начинается: «Братия и отцы, всяк обресте хочет бога. . .»); л. 55, об.—75 — слово 5-е: «О покаянии и умилении. . .» (начинается: «Понеже убо, отцы и братия, святого отца нашего Симеона Студийского. . .»); л. 75—77 — слово 6-е: «Божественных пеней желаний» (начинается: «Прииди свете истинный, прииди вечный животе. . .»); л. 77—79 — слово 8-е: «Учительство к инокам, отрехшимся ныне мира. . .» (начинается:

«Остави мир до конца. . .»); л. 80—81 — «Алфавит повелевающий и наставляющий на совершенное жительство» (начинается: «Начало сотворив Христа и теплую веру. . .»); л. 81—85 — слово 9-е: «О мысленном откровении действительного божественного света» (начинается: «Оставьте меня в келии единого заключена. . .»); л. 85—88, об. — «О молитве» (начинается: «Вход обрете дьявол. . .»); л. 88, об.—90 — «О молитве» (начинается: «Три суть внимания. . .»); л. 90—91 — «О втором внимании»; л. 91—91, об. — «О третьем внимании»; л. 91, об.—97 — начало 3-й молитвы: «Не от еже собирати ум горе начинается. . .»); л. 97—114 — «Главизны» (начинается: «Много и безвременное сокрушение сердца помрачает и помущает мысль. . .»); л. 114—123 — «Слово о началожительстве zelo полезно и спасенно» (начинается: «Братия и отцы, всяк человек, елма мира и в мире и всех отрехйся. . .»); л. 123 — слово 10-е: «Что инок и что того делание и на какову высоту сей божественный отец боговидный възде» (начинается: «Инок иже аще кто чист есть мира и присно бесеद्या. . .»); л. 123, об.—124 — «Четверостишия его еж к богу того являющая желания» (начинается: «Какой огонь еси истекая, како и воду орошаеши. . .»); л. 124—125 — слово 12-е: «Молитва того ж: яже к богу и яко богу сочетавыся. И славу божью зря в себе действующу удивляются» (начинается: «Како тебе внутрь мене суща. . .»); л. 125—127 — слово 13-е: «Повеление в покаяние и како воля плотская воле духовной соединився богодивная человека содевает» (начинается: «Плачуся и мил ся дею егда свет ми восияет. . .»); л. 127—131, об. — слово 14-е: «Благодарение к богу вместо дара, ему же от него сподобися» (начинается: «Аз аще и хощу владыко глаголати. . .»); л. 131, об.—133, об. — «Благодарение о изгнании скорби» (начинается: «Благодарю тя, господи. . .»); л. 133, об.—135 — «Мольба и моление к богу помощи его ради» (начинается: «Владыко Христе, владыко душеспасителю. . .»); л. 135—139 — «Яко лучше еже наставлятися нежели непокоряющаяся наставляти» (начинается: «Рцы Христе, рабу своему. . .»); л. 139—140 — слово 19-е: «Исповедание молитве соединено и о сочетании духа святого и о бесстрастии» (начинается: «Улалихся (*удалихся*), человеколюбче, водворихся в пустыне. . .»); л. 140—142 — слово 20-е: «О мысленно рае светлого боговидения» (начинается: «Благословен еси, господи, благословен еси едина. . .»); л. 142—143 — «Молитва к богу о бывших на нем благодетельствиях же купно и благодарных» (начинается: «Господи, даи же ми смысл. . .»); л. 143—143, об. — «Яко иже бога от всея душа вожделевый ненавидит мира» (начинается: «Сению держим есмь, и истину зрю. . .»); л. 144—282 — «Петра Дамаскина смиренноинока и пророка, воспоминание к своей души».

Записи: л. 1 полууставом нач. XVI в.: «Семионъ»; здесь же, ниже, также полууставом нач. XVI в.: «Новый Богослов да Петръ Дамаскин Тихона Зворыкина».

Переплет: нач. XVI в., «в затылок»; застежки на мягких перешках; на верхней крышке переплета — 2 бумажные наклейки с надписями: на верхней (XVIII в.): «Симион Н. . . Бог.», на нижней (XVII в.): «Новый Богословъ да Петръ Дамаскин».

Нумерация тетрадей современна рукописи.

Шифры: «XVI 5/10, 118, № 10, 416, 337».

Епарх., 119 (182). Псалтырь с Часословом, кон. XV—нач. XVI в., 4° (20.4×13), русский полуустав. 182 л. Начало и окончание утрачены.

Водяной знак: типа Бр., 8534, 1502 г.

Украшения: л. 128 — заставка балканского стиля, хорошей работы; здесь же — вязь киноварью; по листам — узорные киноварные инициалы.

Содержание: л. 1—115 — псалмы Давида (начинаются с 6-го стиха 22-го псалма); л. 115—127, об. — песни библейские; л. 122—182 — Часослов; л. 182—182, об. — правило «о искупении во сне» (отрывок).

Нумерация тетрадей современна рукописи; сильно обрезана.

Шифры: «Г № 182, 119, № 166, 250».

Епарх., 120 (183). Псалтырь с отрывком из Часослова, 4-я четв. XVI в., 4° (18.2×14), русский полуустав разных почерков. 201 л. Начало не сохранилось.

Водяные знаки: подобно Бр., 10992, 1593 г.; Бр., 1099, 1593—1597 гг.; Бр., 1104, 1592—1594 гг.

Украшения: л. 172 — вязь киноварью, по листам — геометрические киноварные инициалы.

Содержание: л. 1—191, об. — псалмы Давида (начиная с 8-го стиха 8-го псалма), песни библейские; л. 192—201 — отрывок из Часослова.

Переплет: XVI в. — доски в коже с тиснением; наугольники, срединки и застежки красной меди.

Нумерация тетрадей современна рукописи.

Шифры: «Г № 183, А XV 7/4, 120, 12, № 167, 251».

Епарх., 121 (184). Псалтырь с воследованием, 2-я четв. XVI в., 4° (20.2×13.6), русский полуустав разных почерков. 353 л. Начало и окончание утрачены.

Водяные знаки: Бр., 10041, 1523 г.; типа Бр., 1692, 1547 г.; Лих., 1534, 1527 г.

Украшения: л. 187, 267 — заставки нововизантийского стиля, по золоту, простой работы; здесь же — вязь киноварью; перед указанными листами вставлены листы с тафтяными прокладками; по листам — узорные киноварные инициалы.

Содержание: л. 1—186, об. — псалмы Давида (начиная со стиха 4-го 14-го псалма) и песни библейские; л. 187—238 — Часослов; л. 238—253, об. — службы на всю неделю; л. 253, об. — 258, об. — правило «от искушения во сне»; л. 258, об.—261, об. —

молитвы иноческие «на сон грядущим»; л. 261, об.—266, об. — из устава: о житии, пощении и разрешении всего лета, о праздниках, поклонах, «аще не случится панагии», о службе; л. 267—353, об. — последование церковного пения (обрывается на 28 июля).

Нумерация тетрадей современна рукописи.

Шифры: «Г № 184, 121, № 168, 252; XVI 2/3 121, Г 184, 5».

Епарх., 122 (185). Псалтырь с дополнениями, кон. XV—нач. XVI в., 4° (20.5×14.5), русский полуустав.⁵⁰ 242+I л.

Водяные знаки: Лих., 1270, 1497 г.; Лих., 1287, 1499 г.; Бр., 2585, 1504 г.

Украшения: л. 89, об. — орнаментальная полоска чернилами и киноварью; по листам — вязь киноварью и узорные киноварные инициалы.

Содержание: л. 1—204 — псалмы Давида и песни библейские; л. 204—204, об. — молитва по окончании Псалтыри; л. 205—240 — житие и служба Иакову Перскому; л. 240, об. — «Слово от Лимониса о плясавшем бесе перед мнихом»; л. 241, об. — алфавит числовой, включая «леодры» (под числовым алфавитом, после 9 «леодров» надпись: «А болѣ того, бѣс вѣс, а мы не вѣмы»); л. 242 — «указ кафизмам».

Записи: л. 242, об. почерком XVI в.: «Старца Никанора Иосифова монастыря».

Переплет: XVI в. — доски в коричневой коже с тиснением.

Нумерация тетрадей современна рукописи.

Шифры: «Г № 185, XVI 2/4, 122, 3, № 169, 253».

Епарх., 123 (186). Псалтырь с Часословом, кон. XV—нач. XVI в., 4° (20×14.5), русский полуустав разных почерков. 183 л. Начало и окончание не сохранились.

Водяные знаки: Лих., 1287, 1499 г.; Лих., 1279, 1499 г.; Бр., 10067, 1500 г.

Украшения: л. 125 — заставка, подражающая нововизантийскому стилю, в красках, грубой работы; л. 149 — вязь киноварью; по листам — геометрические киноварные инициалы.

Содержание: л. 1—123 — псалмы Давида (начиная с 27-го стиха 77-го псалма); л. 123—124, об. — «Правило молитве иноческой» Пахомия Великого; л. 125—149 — песни библейские; л. 149—183 — Часослов (обрывается после тропаря дня или святого в последовании великой повечерницы).

Шифры: «Г № 186, 123, № 111, 254; № 7».

Епарх., 124 (187). Псалтырь с добавлениями, кон. XV—нач. XVI в.+XVII в., 4° (19.5×12.5), русский полуустав разных почерков и скоропись. 125 л. Начало и окончание не сохранились.

⁵⁰ Первые пять листов, написанные почерками двух писцов XVI в., взяты из другой рукописи и восполняют утраченный текст; на л. 240, 241, об., 242 — почерк с элементами скорописи XVI в.

Водяные знаки: Бр., 1812, 1496 г.; Бр., 8627, 1491—1504 гг.; Бр., 15376, 1498 г.; Гераклитов, 908, 1633 г. (л. 123—125).

Содержание: л. 1—87, об. — псалмы Давида (начиная со 2-го стиха 17-го псалма); л. 88—97, об. — песни библейские; л. 98—110, об. — избранные молитвы и каноны; л. 110, об.—114 — полунощница вседневная и субботняя; л. 114—121 — канон Троице; л. 121—125 — канон-молебен Богородице (после ирмоса 6-й песни дописан скорописью); л. 125, об. — молитва «хотящему опочить».

Записи: л. 1—27 скорописью кон. XVI—нач. XVII в. окончание вкладной записи: «В Осифов монастырь аще кто то. . . с . . . перестав. . . с тем каторомъ суду богъ разсудитъ аминь»; л. 98, об. — полууставом одного из писцов рукописи: «Бога ради священицы и дьяконы и диаки бога не клѣните гдѣ ся буду описал и вы бога ради собою исправите занеже не умѣль».

Переплет: XVI в., «в затылок».

Шифры: «Г № 187, А XV 6/1, 124, 24, 256 (6 исправлено на 7), № 173».

Епарх., 125 (188). Псалтырь, 2-я четв. XVI в., 4° (20×12.5), русский полуустав. 337+I л.

Водяные знаки: Бр., 9834, 1525 г. (подобные — до 1542 г.).

Украшения: л. 4 — заставка и инициал балканского стиля, хорошей работы; здесь же — вязь киноварью; по листам — геометрические киноварные инициалы.

Содержание: л. 1—3, об. — молитва перед чтением Псалтыри; л. 4—334, об. — псалмы Давида и песни библейские; л. 335—336 — слово Иоанна мниха о Псалтыри и о поклонах; л. 336, об.—337 — молитва по окончании Псалтыри.

Переплет: XVI в. — доски в коже с тиснением; застежки кожаные с медными накладками: одна — красномедная, другая — зеленомедная; на нижней крышке переплета — 2 жуковины медные и 2 железные.

Шифры: «Г № 188, А XV 6/2, 125, 2, 175, 258».

Епарх., 126 (189). Псалтырь с добавлениями, 1-я четв. XVI в., 4° (20.5×15.5), русский беглый полуустав и скоропись разных почерков. 236+III л.

Водяные знаки: подобно Лауц., 1631, 1572—1573 гг.; подобно Бр., 12807, 1568 г.; подобно Бр., 12784, 1579 г.

Украшения: л. 1 — вязь киноварью; по листам — узорные киноварные инициалы.

Содержание: л. 1—213 — псалмы Давида и песни библейские; л. 214—232 — тропари, кондаки, богородичны и крестобогородичны, блаженны и чтения апостольские и евангельские, воскресные и вседневные; л. 232, об.—234, об. — чин «как подобает пети псалтырь»; л. 235 — молитва к Иисусу Христу.

Записи: л. I, об., III и переплет скорописью 2-й пол. XVI в. — начала молитв.

Переплет: XVI в., «в сумку» — коричневая кожа с тиснением.

Нумерация тетрадей современна рукописи.

Шифры: «Г № 189, А XV 6/3, 126, 8, 177, 260».

Епарх., 127 (190). Псалтырь, 3-я четв. XVI в., 4° (20.8×16.3), русский полуустав. I+270+III л. Начало не сохранилось.

Водяные знаки: Бр., 13583, 1562 г.; Лауц., типа 2145, 1565 г., Бр., 1420, 1575 г.

Украшения: по листам — геометрические киноварные инициалы.

Содержание: л. 1—267, об. — псалмы Давида (начиная с 6-го стиха 11-го псалма) и песни библейские; л. 268—270 — молитвы по окончании Псалтыри.

Записи: л. I (первого счета) и л. II (второго счета) скорописью XVI—нач. XVII в. — память Федора Петрова строителю старцу Варламу: роспись веса и стоимости богорадинских колоколов, старых и новых.

Переплет: XVI в. — доски в коже с тиснением; сохранились застёжки и средник на крышке и по одной жуковине на крышках переплета.

Нумерация тетрадей современна рукописи.

Шифры: «Г № 190, А XV 6/4, 15, 178, 261».

Епарх., 128 (191). Псалтырь с добавлениями, сер. XV в., 4° (19.5×12), русский полуустав. I+196+II л.

Водяные знаки: Бр., 380, 1450 г.; Бр., 13009, 1453—1456 гг.; Бр., 11423, 1496—1501 гг. (л. 91, вставной).

Украшения: л. 1 — заставка балканского стиля, в красках, простой работы; л. 141, об. — узкая орнаментальная киноварная полоска; л. 1 и 159 — вязь киноварная; по листам — узорные киноварные инициалы.

Содержание: л. 1—155, об. — псалмы Давида и песни библейские; л. 156—158, об. — пения троичные в великий пост; л. 159—196, об. — Часослов.

Записи: л. I (первого счета) скорописью 1-й пол. XVI в.: «Псалтыря Иосифова монастыря»; здесь же, ниже, скорописью XVII в.: «Сию книгу псалтырь держал черной поп Маркель и отдал книгохранителю Семиону»; л. 155, об. скорописью 1-й пол. XVI в.: «В лѣто 7042-го месяца декабрия в 4 прѣставился благоверные великий князь Василей Иванович всеа Руси во иноческом чину Варлам. Прѣбъсть в пострижене полчяс, а в скиме — пол 12 чяс. И погребен бысь Данилом митрополитом всеа Руси в богоспасаемом граде Москвѣ во артистратиге Михаиле архангеле, юже создах церковь»; л. 158, об. скорописью 1-й пол. XVI в.: «В лѣто 7000 и че. . . н. . . пятого марта месяце в 10 день сю книгу глагол. . . ю псалтырь привез Яков со Тѣрии»; л. II (второго счета) четкой скорописью 2-й пол. XVI в.: «Сию книгу псортырю дан к Троице, а дал Яков Василевъ по своих радителех и по своен

душе по старце по Иосифе да по Фодее по Говьрилове да фонарь стеколчетои».

Переплет: 2-я пол. XVI в. (вод. знак — подобно Лих., 4008, 1581 г.) — доски в коричневой коже с тиснением.

Шифры: «Г № 191, А XV 6/5; 128, 18, ЧС (XVI в.); 179, 262».

Епарх., 129 (192). Псалтырь с воследованием, 4-я четв. XV в., 4° (20.2×13.5), русский полуустав разных почерков. I+426+I л.

Водяные знаки: Бр., 8660, 1474—1475 гг.; Бр., 12482, 1474 г.; типа Бр., 386, 1466—1469 гг.; Бр., 1043, 1472—1478 гг.; Бр., 7547, 1471 г.; Бр., 3635, 1481 г.; типа Бр., 11417, 1477—1480 гг.

Украшения: л. 24 — киноварная заставка балканского стиля; по листам — вязь киноварью и узорные киноварные инициалы.

Содержание: л. 1—23 — псалмы Давида (со 2-го до 12-го стиха 7-го псалма, остальные листы с текстом псалмов утрачены) и песни библейские; л. 24—96 — Часослов; л. 96—136 — последование четьердесятиницы и пятидесятницы; л. 136—143, об. — блаженны воскресные, субботные, вседневные, апостольские и евангельские чтения; л. 144—149, об. — выписки из устава о пощении, о знаках праздников, о поклонах, о пении часов на Пасху и до Фоминой недели; указ о еде на праздники Иоанна Предтечи; л. 149, об. — 153, об. — тропари воскресные и на всю седмицу; л. 154—245, об. — последование церковного пения; упомянуты русские святые: Сергей Радонежский (25 сент.), Варлаам Хутынский (6 ноября), Стефан Сурожский (15 дек.), митр. киевский Петр (21 дек), Феодосий Печерский (3 мая), кн. Борис и Глеб (2 мая и 24 июля), кн. Владимир (15 июля); л. 246—259, об. — лунник, начало указа «о днях месяца» и пасхалия на 6998—7000 гг.; л. 259, об. — 349, об. — стихиры и каноны; л. 350—362, об. — чтения евангельские на воскресной заутрени; л. 363—412 — последование причащения; л. 412—418, об. — устав «от искушения во сне»; л. 418, об. — о семи делах кающихся для избавления от грехов; л. 419—419, об. — оглавление; л. 419, об.—426, об. — молитвы иноческие «на сон грядущим».

Записи: л. I (второго счета) почерком XVI в.: «Господи помози рабу своему Иеремею пречистая владычице и рабъ своихъ»; л. I (первого счета) почерком 1-й пол. XVI в.: «Вторая статья».

Переплет: XVI в. — доски в коричневой коже с тиснением.

Нумерация тетрадей современна рукописи.

Шифры: «Г № 192, А XV 6/6, 129, 8, ЖБ (XVI в.), 180, № 263».

Епарх., 130 (193). Псалтырь с воследованием, 2-я четв. XVI в., 4-я четв. XVI в., 4° (18.6×12.6), русский полуустав и скоропись разных почерков. II+292 л.

Водяные знаки: Бр., 12868, 1578 г. (л. I—II, 1—4); типа Бр., 7205, 1525 г. (вариант без «Короны»); подобно Бр., 12629, 1515 г.; Бр., 8707, 1519 г.; Лих., 1512, 1522 г.; Бр., 13750, 1513 г.; Лих., 1547, 1529 г.

Украшения: л. 154 — орнаментальная полоска киноварью и чернилами, простой работы; по листам — вязь киноварью и узорные инициалы.

Содержание: л. 1—4, об. — устав о пении Псалтыри; л. 5—5, об. — сказание главам. . . (учтены только статьи «последования церковного пения», тропари и каноны); л. 6—123 — псалмы Давида (утрачены псалмы с конца 9-го по конец 30-го), песни библейские; л. 124—151, об. — псалмы избранные Никифора Влемида; л. 151, об.—153, об. — молитва «Отче наш» с толкованием; л. 154—263, об. — последование церковного пения (помимо обычных памятей русских святых на полях рукописи отмечены святые, канонизированные на Стоглавом соборе); л. 264—292 — Часослов (отрывок).

Записи: л. I (первого счета) четкой скорописью XVI в.: «Сия книга псалтырь с следованиемъ Иосифова монастыря старца Леонида Маркелова»; л. 7—10 скорописью 2-й пол. XVI в.: «Псалтырь Левонтыя Маркелова»; л. 96—119 — скорописью 2-й пол. XVI в.: «Псалтырь Левонтыя Маркелова сына Руднева».

Переплет: 2-я пол. XVI в. (вод. знак переплетных листов — Бр., 12868, 1578 г., листы наклеены позднее) — доски в коричневой коже с тиснением; нижняя доска взята от другой рукописи, где она служила верхом переплета XVI в.

Нумерация тетрадей современна рукописи.

Шифры: «Г № 193, А XV 6/7, 130, 11, 63, 149». На нижней крышке, не относящейся к этой рукописи: «№ 60. ЁИ (XVI в.)».

Епарх., 131 (194). Псалтырь с воследованием, 1-я четв. XVI в., 4° (19.4×13), русский полуустав разных почерков. I+405 л.

Водяные знаки: Бр., 6113, 1491—1493 гг.; Бр., 3390, 1487 г.; типа Бр., 8532, 1483—1497 гг.; Бр., 12500, 1518 г.; типа Бр., 8677, 1503 г.; Бр., 9834, 1525 г.; типа Бр., 8627, 1491—1494 гг.; Бр., 8540, 1504—1512 гг.; типа Бр., 11462, 1518—1523 гг.

Украшения: по листам — вязь киноварью и геометрические киноварные инициалы.

Содержание: л. 1, об.—2, об. — устав о келейном правиле не умеющим книжного писания; л. 2, об.—6, об. — предисловие Василия Великого к Псалтыри; л. 7—8 — как подобает иноку петь Псалтырь; л. 8, об.—10 — молитва вторая к Богу вседержителю; л. 10—12 — слово Иоанна Златоуста о молитве; л. 13—152, об. — псалмы Давида и песни библейские; л. 153—200 — Часослов (нет начала полунощницы вседневной); л. 200, об.—203, об. — молитвы иноческие «на сон грядущим»; л. 203, об.—212, об. — тропари воскресные и вседневные, кондаки вседневные, богородичны и крестобогородичны «по тропарех»; л. 212, об.—217, об. — правило и устав иноческий «от искушения во сне»; л. 218—300 — последование церковного пения; упомянуты следующие русские святые: митр. киевский Петр (21 дек.), Феодосий Печерский (3 мая), кн. Борис и Глеб (2 мая и 24 июля), кн. Владимир (15 июля);

л. 300—325, об. — вечерняя служба великой субботы и утренняя служба пасхального воскресения; л. 326—404 — каноны и стихиры избранным праздникам и святым (каноны без начала); на л. 336, об. — вруцелето.

Записи: л. 1 — почерком XVI в.: «Псалтырь старая перевод доброй».

Переплет: XVI в. — сохранилась одна доска в тисненой коже.

Нумерация тетрадей современна рукописи; сохранилась частично.

Шифры: «Г № 194, А XV 6/8, 131, 19, ПГ (XVI в.), 73, 158».

Епарх., 132 (195). Псалтырь с воследованием, нач. XVI в.,⁵¹ 4° (20.2×14.5), русский полуустав разных почерков. I+349 л.

Водяные знаки: типа Бр., 15376, 1498 г.; типа Бр., 15377, 1505 г.; типа Бр., 12267, 1507 г.; Бр., 3069, 1500 г.; Бр., 13999, 1553 г. (л. 324); фрагменты «Кувшинчика» — не определимы (л. 341—349).

Украшения: по листам — вязь киноварью и узорные киноварные инициалы.

Содержание: л. 1—149, об. — псалмы Давида и песни библейские; л. 150—169 — псалмы Никифора Влемида; л. 169—250, об. — Часослов; л. 251—267, об. — служба воскресная; л. 268—340 — последование церковного пения; упомянуты следующие русские святые: Феодор Смоленский (19 сент.), Сергей Радонежский (25 сент.), Михаил Черниговский (20 сент.), Варлаам и Симеон Хутыньские (6 ноября), митр. киевский Петр (21 дек.), Феодосий Печерский (3 мая), Кирилл Белозерский (9 июня), кн. Владимир (15 июля), кн. Борис и Глеб (24 июля); л. 341—349, об. — последование четырехдесятницы и пятидесятницы.

Записи: л. I (первого счета) — пробы пера XVI в.; л. 1, об. полууставом кон. XVI—нач. XVII в.: «Попытаю пера и бумаги и чернил покушаю»; то же — на л. 43, об.; л. 89 скорописью 2-й пол. XVI в.: «Государю Василью Семонавичю жене моеи Наталье дал богу поздорову, а ты ко мне отписе о детех и о. . .» (эта же запись воспроизводится на л. 57, об., 58, об., 60, 88 и 230); л. 201 и 284, об. почерком XVI в.: «Григорей Андрѣевич Орбузов Григарей Петров сынъ Чюдов».

Переплет: XVI в. — доски в коричневой коже.

Нумерация тетрадей современна рукописи.

Шифры: «Г № 195, А XV 8/9, 132, 14, ПЕ (XVI в.), 77, 162».

Епарх., 133 (196). Псалтырь с воследованием, кон. XV—нач. XVI в., 4° (19×13), русский полуустав разных почерков. 433 л. Начало и конец рукописи утрачены.

Водяные знаки: Бр., 8626, 1489 г.; подобно Бр., 8624, 1484 г.; подобно Бр., 8625, 1486 г.; подобно Бр., 8534, 1502 г.

⁵¹ Л. 1 — кон. XVI—нач. XVII в.; л. 2—25 — 1-я пол. XVI в.; указанные листы (1—25) не имеют водяных знаков и датируются по почеркам.

Украшения: по листам — вязь киноварью и простые киноварные инициалы.

Содержание: л. 1—132 — псалмы Давида (начиная с 18-го псалма) и песни библейские; л. 133 — последование «на искушение во сне»; л. 133, об.—185 — Часослов; л. 185—195 — службы воскресные и вседневные; л. 195—202 — правило и молитвы иноческие «о искушении во сне» и «на сон грядущим»; л. 202—206, об. — канон-молебен Богородице; л. 206, об.—209, об. — устав о житии, пощении и разрешении всего лета, посте, праздниках и поклонах; л. 210—304, об. — последование церковного пения; упомянуты русские святые: митр. киевский Петр (21 дек.), Феодосий Печерский (3 мая), кн. Борис и Глеб (2 мая и 24 июля), кн. Владимир (15 июля); л. 305—316, об. — последование четырехдесятницы и пятидесятницы; л. 317—332 — служба пасхальная с каноном Иоанна Дамаскина; л. 332—340, об. — воскресный канон Троице патриарха Митрофана; л. 340, об.—352, об. — служба благовещению; л. 352, об.—360, об. — служба Христу; л. 361—377 — служба акафиста Богородице; л. 377—416, об. — каноны избранные; л. 417—426, об. — чин на исход души; л. 427—433, об. — последование причащения (без окончания).

Нумерация тетрадей современна рукописи.

Шифры: «Г, 196, Еп. 133, № 164, 79».

Епарх., 134 (197). Псалтырь с воследованием, 4-я четв. XV в., 4° (19.5×14), русский полуустав разных почерков. 329 л. Начало и окончание не сохранились, имеются утраты в тексте псалмов.

Водяные знаки: типа Бр., 14976, 1479; Бр., 9997, 1477 г.; Бр., 1751, 1467 г. (подобные — до 1483 г.); типа Бр., 4192, 1467 г.; Бр., 3622, 1480 г.; Бр., 15082, 1469 г.; Бр., 15080, 1468 г.; Бр., 9183, 1472 г.; Бр., 22, 1478 г.

Украшения: по листам — вязь киноварью и киноварные инициалы двух видов.

Содержание: л. 1—116, об. — псалмы Давида (начиная с 17-го псалма) и песни библейские (с утратами текста отдельных песен); л. 117—141, об. — псалмы избранные Никифора Влемида; л. 142—240 — Часослов, л. 167, об.—168, об. — перечисление дневных и ночных молитв Иоанна Златоуста; л. 240—296 — последование церковного пения; упомянуты русские святые: Феодосий Печерский (3 мая), кн. Борис и Глеб (2 мая и 24 июля), кн. Владимир (15 июля); л. 296—304 — последование четырехдесятницы и пятидесятницы; л. 304, об.—308, об. — стихиры и канон Иисусу Христу; л. 309—311 — канон-молебен ангелу-хранителю; л. 311—323 — правило причащения; л. 323—328, об. — степенны на 8 гласов; л. 328, об.—329, об. — богородичны и крестобогородичны (окончание утрачено).

Записи: л. 142 — следы обрезанной записи; сохранилось: «...лодыга съ скор... (?)».

Переплет: XVI в. — доски в коричневой коже с тиснением.

Нумерация тетрадей современна рукописи.
Шифры: «Г № 197, А XV 11/11; 134, 12, 83, 168».

Епарх., 135 (198). Псалтырь с воследованием, 2-я пол. XVI в., 4° (20×14.5), русский полуустав разных почерков. 283 л.⁵² Начало и окончание не сохранились.

Водяные знаки: Бр., 13583, 1562 г.; Бр., 6532, 1582 г.; Лауц., 2159, 1571 г.

Украшения: в заглавиях — вязь киноварью, по листам — геометрические киноварные инициалы.

Содержание: л. 9—126 — псалмы Давида (начиная с 21-го псалма) и песни библейские: л. 127—177 — Часослов; л. 178—213, об. — службы воскресные; л. 214—291 — последование церковного пения.

Переплет: новодел, 1980 г.

Шифры: «Г № 198, А XV 6/12, 135, 23».⁵³

Епарх., 136 (199). Псалтырь, сер. XVI в., 4° (19×14.5), русский полуустав. 234+II л.

Водяной знак: Бр., 8860, 1547 г.

Украшения: л. 1 — вязь киноварью, по листам — геометрические киноварные инициалы.

Записи: л. 1 скорописью 2-й пол. XVI в.: «Иосифова монастыря»; л. II (второго счета) скорописью 1-й пол. XVII в.: «Сия псалтырь Иосифова монастыря».

Переплет: XVI в. — доски в коричневой коже с тиснением.

Нумерация тетрадей современна рукописи.

Шифры: «Г № 199, А XV 6/13, 136, 20, Ч (XVI в.), 174, 257».

Епарх., 137 (200). Псалтырь, кон. XV—нач. XVI в., 4° (19.3×14.7), русский полуустав. 131 л. Начало и окончание утрачены.

Водяной знак: Лих., 1354, 1497—1499 гг.

Украшения: л. 113 — заглавие киноварью с элементами вязи; по листам — инициалы киноварью и киноварью с чернилами, грубой работы.

Содержание: л. 1—126 — псалмы Давида (начиная с 31-го псалма), песни библейские; л. 127 — молитва по окончании Псалтыри; л. 127, об.—131 — слово Иоанна Златоуста в великий понедельник «о смокве» (окончание утрачено).

Записи: л. 126, об. запись писца рукописи киноварью: «Господи помози рабу своему Прокофью съписавшему сию псалтырю дай богъ ему въ здравие и въ спасение си аминь»; здесь же, выше, полууставом XVI в.: «. . . а се псалтырь Товарищева Яковвлева сына»; здесь же, ниже, полууставом 1-й пол. XVI в. (полустерто): «А се псалтырь Фе. . . Федорова сына Кузьмина».

⁵² Нумерация листов XIX в., начинается с л. 9.

⁵³ Номера существовали до реставрации.

Переплет: XVI в. — доски в коричневой коже с тиснением.
Шифры: «Г № А XV 6/14, 137, 18, 176, 259».

Епарх., 138 (201). Псалтырь, 4-я четв. XV в., 4° (19×14.7), русский полуустав. 68 л. Начало и окончание утрачены.

Водяные знаки: Бр., 15368, 1481 г.; Лауд., 2554, 1575 г. (л. 58, 59).

Украшения: по листам — геометрические киноварные инициалы.

Содержание: л. 1—68 — псалмы Давида (начинается с 17-го псалма, оканчивается 118-м псалмом).

Записи: л. 59, об. скорописью 2-й пол. XVI в.: «Псалтырь монастырская Осифова монастыря у Михаила у Телегина была».

Переплет: новодел, 1978 г.

Шифры: «Г 201, 138, № 505».⁵⁴

Епарх., 139 (202). Псалтырь, 4-я четв. XVI в., 8° (16.2×10), русский полуустав разных почерков. II+168 л.

Водяные знаки: Бр., 4975, 1580 г.; типа Бр., 7191, 1570 г.

Украшения: л. 1 — заставка нововизантийского стиля со старопечатным клеймом; здесь же — инициал того же стиля; в заставке и инициале — следы золота; вязь киноварью; перед указанным листом — зеленая тафтяная прокладка в рамке из бумаги; по листам — геометрические инициалы.

Содержание: л. 1—164, об. — псалмы Давида и песни библейские; л. 165—166 — молитва «О тебе радуется» и правило келейное по окончании Псалтыри.

Записи: на внутренней стороне верхней крышки переплета полууставом одного из писцов: «Псалмы священника Игнатия Овчины».

Переплет: XVI в. — доски в коже со следами тиснения; застежка с медной петлей и пластиной.

Нумерация тетрадей современна рукописи.

Шифры: «Г № 202, XVI 7/2, 139, 1, 120, 629».

Епарх., 140 (204). Псалтырь с добавлениями, 4-я четв. XVI в. 8° (15×9.6), русский полуустав разных почерков. 313 л.

Водяные знаки: Бр., 12793, 1583 г.; Бр., 1062, 1580 г.; Бр., 9458, 1578 г.; Лих., 2992, 1589 г. (л. 312).

Украшения: л. 2 и 223 — вязь киноварью; по листам — геометрические и узорные инициалы киноварью.

Содержание: л. 1—1, об. — правило пения Псалтыри; л. 1, об. — молитва к Троице перед началом пения Псалтыри (окончание утрачено); л. 2—244 — псалмы Давида и песни библейские; л. 244—247 — правило церковное по окончании пения Псалтыри; л. 247—247, об. — правило иноческое «от искушения во сне»; л. 248—257, об. — служба Христу; л. 257, об.—265,

⁵⁴ Шифры существовали до реставрации.

об. — канон благовещению; л. 265, об.—267, об. — стихиры «на похвалу Богородице», глас 6-й; л. 268—292 — канон благодарен Богородице; л. 292—295, об. — вечерняя и утренняя покаянные молитвы; л. 296—297 (в верхней части) — канон Богородице 8-го гласа; л. 296—305, об. — устав о келейном правиле не умеющим книжного писания (вписан другим почерком по 4—5 строк по низу листов); л. 297—313 (по верхней части листов) — канон и молитва ангелу-хранителю.

Записи: на внутренней стороне верхней крышки переплета и на л. 222, об. почерком XVII в. — записи нравоучительно-покаянного содержания.

Переплет: XVI в. — доски в коричневой коже с тиснением; на верхней крышке — каплевидные жуковины, средник и застежки красной меди; на нижней крышке — средник и 2 круглые красномедные жуковины.

Нумерация тетрадей современна рукописи.

Шифры: «Г № 204, XVI 4/3, 140, З, Д (XVI в.), 122, № 631».

Епарх., 141 (205). Псалтырь с воследованием, 4-я четв. XVI в., 8° (16×14), русский полуустав разных почерков. IV+356 л.⁵⁵

Водяные знаки: Бр., 9301, 1582 г.; Бр., 8081, 1582 г.; Лих., 2992, 1589 г.; Бр., 3642, 1581 г.; типа Каманин, 267, 1584 г.; типа Лауд., 2530, 1586 г.; Лауд., 2531, 1588—1592 гг.

Украшения: л. 1 и 200 — вязь киноварью; по листам — геометрические киноварные инициалы.

Содержание: л. 1—168 — псалмы Давида и песни библейские; л. 168—174 — указ о Псалтыри и о поклонах; л. 174, об.—177 — «слово св. отец о пользе душе»; л. 177—182, об. — вопрошение Иоанна Богослова к Аврааму о праведных душах; л. 182, об. — указание псалтырных чтений на разные случаи; л. 183—184, об. — устав о келейном правиле не умеющим книжного писания; л. 184, об.—189 — предисловие к Псалтыри Василия Великого и Иоанна Златоуста; л. 189, об.—195, об. — правило «как поодает иноку пети псалтырь»; л. 195, об.—198 — слово Иоанна Дамаскина о пасхе и о яйце; л. 199 — вопрос и ответ, за сколько сребреников был предан Иисус Христос; л. 200—249, об. — Часослов; л. 249, об.—259, об. — канон-молебен Богородице и молитва Антиоха «на сон грядущим»; л. 259, об.—307 — службы воскресные и вседневные; л. 307—308, об. — о некоторых особенностях великопостной службы; л. 308, об.—309 — библейская хронология сотворения мира и жизни Христа; л. 309—316 — выписки о числе «семь» и «выписи из толкований св. отец на правила истинного христианского жития»; л. 316—317, об. — повесть о Христовом угоднике; л. 317, об.—322, об. — устав

⁵⁵ Имеются чистые листы, не вошедшие в общую пагинацию: между л. 182 и 183 — 2 листа, между л. 199 и 200 — 1 лист, между л. 322 и 323 — 5 листов; между л. 338 и 339 — 2 листа.

о соборном согласии; записи летописного характера: дата основания Иосифова монастыря (1478 г.), дата смерти Иосифа Волоцкого (9 сент. 1515 г.), взятие Казани (2 окт.), взятие Полоцка (14 февр.), нашествие крымского царя и поджог Москвы (1571 г.); л. 323—338 — служба Василию Блаженному, московскому чудотворцу — 2 авг. (в конце л. 338 указана дата его преставления — 2 авг. 1557 г.); л. 339—356, об. — предисловие и канон за единоумершего.

Записи: л. IV (первого счета) полууставом кон. XVI—нач. XVII в.: «Феодосия Бежеченина».

Переплет: XVII в. — доски в коричневой коже с тиснением; застежка зеленой меди.

Нумерация тетрадей современна рукописи.

Шифры: «Г 205, XVI 7/1, 141, 22, ДІ», (XVI в.), «124, 633».

Епарх., 142 (206). Псалтырь с добавлениями, 4-я четв. XVI в., 8° (15.8×10.5), русский полуустав разных почерков. 291+I л.

Водяные знаки: Бр., 1882, 1586 г.; Лих., 2992, 1589 г.; Каманин, 164, 1580—1581 гг.; Бр., 339, 1585 г.

Украшения: л. 7 — вязь киноварью и узорный киноварный инициал; по листам — геометрические киноварные инициалы.

Содержание: л. 1—2, об. — правило «како подобает иноку пети псалтырь»; л. 2, об.—6 — молитва к Богу вседержителю; л. 7—222, об. — псалмы Давида и песни библейские; л. 223—236, об. — канон благодарственный Богородице, глас 4-й; л. 236, об.—244 — канон-молебен ангелу-хранителю; л. 245—252, об. — канон Иисусу Христу; л. 252, об. — начало службы на благовоещение (между л. 252—253 — пропуск текста); л. 253—257, об. — правило иноческой молитвы «за царя и князя за вся христианы и . . . за упокой» (с указанием метаний и поклонов); л. 257, об.—260, об. — послание Иисуса Христа от невидимого отца; л. 261—268, об. — иноческая вседневная покаянная молитва; л. 269—271, об. — слово от искушения (начало отсутствует); л. 273, об.—276, об. — песнь полунощная и хвала Иисусу; л. 276, об.—278 — «Песнь по буквам к пресв. Богородице»; л. 278, об.—287, об. — исповедание иноку и молитва Григория, папы римского, на всяк день; л. 287, об.—290 — молитвы иноческие «ва сон грядущим».

Записи: на обороте верхней крышки переплета скорописью кон. XVI в.: «Книга Иосифова монастыря».

Переплет: XVI в. — доски в коричневой тисненой коже; спли красномедные и одна застежка с медной петлей.

Нумерация тетрадей современна рукописи.

Шифры: «Г № 206, XVI 7/6, 142, 10, № 635».

Епарх., 143 (207). Псалтырь с воследованием (неполного состава), 2-я четв. XVI в., 8° (16×10), русский полуустав разных почерков. 501+II л. Последний лист — пергамен. Начало и окопчание утрачено (в рукописи имеются и другие утраты текста).

Водяные знаки: Бр., 1152, 1541—1543 гг.; Бр., 1153, 1546—1548 гг.; Бр., 5019, 1541 г.; Бр., 13577, 1542—1546 гг.; Бр., 13579, 1549 г.

Украшения: по листам в заглавиях — элементы вязи киноварью; на л. 240, 91, об., 386, об., 434 — узкие полоски орнамента и узорные киноварные инициалы; на л. 29 в инициал вписано изображение человеческого лица.

Содержание: л. 1—19, об. — отрывок полунощницы вседневной (после кафизмы 17-й); л. 19, об.—30, об. — полунощница субботняя; л. 31—69, об. — служба воскресная с канонам Митрофана и Андрея Критского; л. 69, об.—91, об. — службы вседневные; л. 92—119, об. — последование четырдесятницы (начала недели о мытаре и фарисее нет) и пятидесятницы; л. 119, об.—132, об. — продолжение молитв на всю неделю; л. 134—160, об. — псалмы Давида (1—23-й);⁵⁶ л. 161—180, об. — тропари, кондаки, богородичны воскресные и дневные; л. 181—315, об. — последование церковного пения; имеются памяти следующих русских святых: Сергия Радонежского (25 сент.), Феодосия Печерского (3 мая), кн. Владимира (15 июля), кн. Бориса и Глеба (24 июля); л. 316—407, об. — каноны и молебны избранные,⁵⁷ в том числе стихиры и канон покрову (л. 374—386, об.); л. 407, об.—418, об. — лунник; л. 419—434 — служба Николаю Чудотворцу (6 дек.); л. 434—434, об. — «молитва к Христу по Иисусове каноне»; л. 435—481 — последование причащения; л. 482—501 — молитва «на сон грядущим» и правило иноческое «от искушения во сне».

Записи: л. 151, 152, 156, 184, 206, 227, 250, 259, 260 скорописью кон. XVI в.: «Книга (написано трижды) Добрынина Тимофея сына Хломова Осташковца»; л. 133 и 245 полууставом 1-й пол. XVI в. — пробы пера.

Переплет: XVI в. — доски в коричневой коже с тиснением; застежка красномедная.

Нумерация тетрадей современна рукописи.

Шифры: «Г № 207, XVI 4/4, 143, 21, 174, 683».

Епарх., 144 (208). Псалтырь с воследованием, 4-я четв. XIV в.+3-я четв. XVI в.,⁵⁸ 8° (13.6×10), болгарский и русский полуустав и русская скоропись разных почерков.⁵⁹ I+277 л.

⁵⁶ Псалом 23-й ошибочно назван 21-м.

⁵⁷ В каноне молебном Христу инока Феоктиста отсутствует начало.

⁵⁸ На внутренней обложке верхней крышки переплета и на л. 1—2 текст написан русским полууставом 1-й пол. XVI в.; на л. 1—2 вод. знаков нет.

⁵⁹ Л. 3—28, об., 133, 140, 171—174, об., 274—277 написаны русским полууставом 3-й четв. XVI в. (почерк № 2); л. 29—139, об., 142—170, 175—191, об., 200—228, об., 231—249, об., 255—273, об. написаны болгарским полууставом XIV в. (почерк № 3); л. 192—199, об. написаны русской скорописью XVI в. (почерк № 4); л. 229—230, об., 250—250, об. написаны русской скорописью XVI в. (почерк № 5); л. 238, об.—240, об. написаны русским полууставом кон. XIV—нач. XV в. (почерк № 6); л. 251—254, об. написаны русским полууставом XVI в. (почерк № 7). На обложке переплета и л. 1—2 текст написан русским полууставом XVI в. (почерк № 1).

Водяные знаки: л. 3—28, 133, 140, 171—174, 192—199, 229—230, 250—254, 274—277: Бр., 12687, 1571 г., Бр., 14008, 1559 г.; л. 29—139, 142—170, 175—191, 200—228, 231—249, 255—273: Лих., 443, 1388 г., Лих., 237, 1373 г., Лих., 452, 1390 г., Бр., 12923, 1400 г.

Украшения: л. 21 — вязь киноварью; по листам — киноварные узорные инициалы.

Содержание: л. 1—2, об. — псалмы Давида (1-й — без начала, 4-й — без конца); л. 3—4, об. — предисловие к Псалтыри; л. 5—9, об. — Евсевия Памфилийского о составлении Псалтыри; л. 9 об. — сказание Иоанна мниха о поклонах; л. 9, об.—11 — толкование о неразумных словесах; л. 11—11, об. — св. Феодора о пении Псалтыри; л. 11, об.—17, об. — «како подобает иноку пети псалтырь»; л. 17, об.—19 — слово Иоанна Дамаскина о умилении души; л. 19—20, об. — молитва от искушения и «о возлегании на одр»; л. 21—171, об. — псалмы Давида; л. 171, об.—174, об. — молитва по совершении Псалтыри; л. 175—189, об. — песни библейские; л. 190—240 — Часослов; л. 241—246 — тропари воскресные на 8 гласов и повседневные, кондаки вседневные; л. 246—277 — служба Богородице.

Записи: л. 78, об. болгарским полууставом писца рукописи: «Господи, помози рабу своему Исакию иноку и подаи же ему господи. . . спасенье и телеснова»; л. 20, об.—21 почерком кон. XVI—нач. XVII в.: «Псалтырь чернеца Селивестра Капустина»; л. 170, об. полууставом 1-й пол. XVI в. — пробы пера; л. 238 русским полууставом 2-й пол. XVI в.: «Помози Господи рабу божию Онисиму Дмитриевичу писать бы ему горазда ру. . .»; л. 277, об. — возможно тайнопись:

ЕАГСАДЗВ ЕS ~ S
МАМЦНАСО НДГѠ;

здесь же: «Селивестра Капустина».

Переплет: 2-я пол. XVI в. — доски в коричневой коже с тиснением; застежки зеленой меди.

Шифры: «Г № 208, XVI 7/5, 144, 11, № 634, № 125».

Епарх., 145 (209). Псалтырь с добавлениями, кон. XV—нач. XVI в., 8° (13.8×9), русский полуустав разных почерков. I+387+III л.

Водяные знаки: Бр., 13940, 1502 г.; Бр., 11423, 1496 г.; Бр., 1745, 1494—1496 гг.; подобно Бр., 15124, 1524—1526 гг.; Бр., 8538, 1503 г.

Украшения: л. 1 — заставка балканского стиля искусной работы, в красках с золотом; здесь же — инициал нововизантийского стиля; в заглавии — вязь киноварью; по листам — киноварные простые инициалы.

Содержание: л. 1—229 — псалмы Давида и песни библейские; л. 230—361, об. — последование церковного пения; упомянуты

следующие русские святые: Сергей Радонежский (25 сент.), митр. киевский Петр (21 дек.), Феодосий Печерский (3 мая), митр. киевский Алексей (12 февр.), кн. Борис и Глеб (2 мая и 24 июля), Леонтий Ростовский (23 мая), кн. Владимир (15 июля), Варлаам Хутынский (6 ноября) (последнее имя приписано на полях почерком сер. XVI в.); л. 362—387 — последование четырехдесятиницы и пятидесятницы.

Записи: л. 1, об. полууставом 1-й пол. XVI в.: «Письмо Семииона Пустынника»; л. III, об. (второго счета) — полууставом 2-й пол. XVI в.: «В жереб Бибкова, а в треть ерео, а противу вечного».

Переплет: XVI в. — доски в коричневой коже с тиснением.

Шифры: «Г № 209, XVI 4/8, 145, 20, 127, 636».

Епарх., 146 (210). Псалтырь с воследованием, 4-я четв. XVI в., 8° (14.2×10), русский полуустав и скоропись разных почерков. 340+III л.⁶⁰

Водяные знаки: типа Бр., 11617, 1590 г.; Лих., 4003, 1581 г.; Бр., 1836, 1557 г. (подобные — до 1569 г.).

Украшения: по листам в заглавиях — киноварь; инициалы киноварные геометрические.

Содержание: л. 1—132, об. — псалмы Давида и песни библейские; л. 133—134 — молитва по свершении Псалтыри; л. 134, об. — начало правила келейного; л. 135—171 — Часослов; л. 172—177, об. — молитвы иноческие покаянные; л. 177, об.—178, об. — молитвы «на сон грядущим»; л. 179—340, об. — последование церковного пения.

Записи: л. 134, об. полууставом кон. XVI—нач. XVII в.: «Писания моя придете».

Переплет: XVI в. — доски в коричневой коже.

Нумерация тетрадей современна рукописи.

Шифры: «Г № 210, XVI 4/9, 146, 8, КК (XVI в.), 128, 637».

Епарх., 147 (212). Псалтырь с воследованием, 1-я четв. XVI в., 8° (13.6×9.5), русский полуустав разных почерков. IV+588+II л. Начало рукописи утрачено.

Водяные знаки: Бр., 1718, 1519 г.; подобно Бр., 11424, 1502—1508 гг.; Бр., 11403, 1501 г.; Бр., 11426, 1514—1517 гг.; типа группы Бр., 11421—11431, 1483—1552 гг.; подобно Бр., 11165, 1505 г.; Бр., 4900, 1507 г.; Бр., 1746, 1506 г.

Украшения: в заглавиях — элементы вязи киноварью, по листам — простые киноварные инициалы.

Содержание: л. 1—239, об. — псалмы Давида (с отрывка 2-го псалма) и песни библейские; л. 240—322 — Часослов; л. 322—363, об. — службы воскресные и вседневные; л. 364—376 — служба и канон Христу Феокиста; л. 376—382, об. — служба светлой недели; л. 383—396 — служба Троице; л. 396—422 —

⁶⁰ Между л. 134 и 135 и между л. 178—179 — чистые листы; вод. знак — подобно Бр., 7011, 1586 г.

пасхальная служба, начиная с вечера великой субботы; л. 422—435 — последования четырехдесятницы и пятидесятницы; л. 435—579, об. — последование церковного пения; упомянуты следующие святые: Михаил Черниговский (20 сент.), Сергей Радонежский (25 сент.), Варлаам Хутынский (6 ноября), митр. киевский Петр (21 дек.), Феодосий Печерский (3 мая), митр. киевский Алексей (12 февр. и 20 мая), Федор Смоленский (5 марта), Евфимий Новгородский (11 марта), Стефан Пермский (26 апр.), кн. Борис и Глеб (2 мая и 24 июля), Антоний Печерский (7 мая), Исайя, еп. ростовский (15 мая), Леонтий Ростовский и Никита Переяславский (25 мая), Игнатий Ростовский (28 мая), Кирилл Белозерский (9 июня), Иоанн Белгородский (4 июля), кн. Ольга (11 июля), кн. Владимир (15 июля); на полях Месяцеслова — добавления почерком владельца рукописи Серапиона (сер. XVI в.): Иоанн, архиеп. новгородский (7 сент.), Никон, ученик Сергия (17 ноября), Александр Невский (23 ноября), Павел Комельский (10 янв.), Макарий Калязинский (17 марта), митр. Иона (30 марта), Пафнутий Боровский (1 мая), Александр Свирский (30 августа); л. 580—588, об. — правило молебное с канонам Богородице Одигитрии.

Переплет: XVI в. — доски в коже с тиснением.

Нумерация тетрадей почерками разных писцов, XVI в.

Шифры: «Г № 212, XVI 7/10, 147, 21, КИ (XVI в.), № 651».

Епарх., 148 (215). Псалтырь с воследованием, 2-я четв. XVI в., 8° (14.6×9.5), русский полуустав разных почерков. III+659+IV л.

Водяные знаки: Бр., 6407, 1523—1524 гг.; подобно Бр., 13908, 1522 гг.; типа Бр., 10967, 1540 г.; Бр., 10678, 1534 г.

Украшения: л. 3 — заставка и инициал нововизантийского стиля, простой работы; в заглавиях — вязь киноварью; по листам — киноварные геометрические и узорные инициалы; перед листом с орнаментом — тафтяная прокладка в красную и синюю полоску, в бумажной рамке.

Содержание: л. 1—1, об. — правило пночское «какo начать особь пяти псалтырь»; л. 2 — отрывок из службы великомуч. Екатерине; л. 3—164, об. — псалмы Давида и песни библейские; л. 165—166, об. — молитвы по окончании чтения Псалтыри; л. 166, об.—167, об. — седальны на стихологию, л. 167, об.—168, об. — тропарь и кондак на господские и богородичные праздники, а также препод. Алпмпию и на освящение церкви Георгия велкомуч. у Золотых ворот Киева (из службы 26 ноября); л. 169—224 — Часослов; л. 224—239 — служба воскресные и вседневные на 8 гласов; л. 239—243, об. — правило пночское «от искушения во сне»; л. 244—248, об. — выписки из устава пночского; л. 249—262 — молитвы пночские «на сон грядущим», встающим с одра и входящим в храм; л. 262—283 — выписки из устава пночского; л. 283, об. — седален, гласа 5-го, в субботу на 1-й стихологии; л. 284—432 — последование церковного пения; упомянуты следующие русские святые: Феодосий Печерский (3 мая), кн. Вла-

димир (15 июля), кн. Борис и Глеб (24 июля); л. 432—433, об. — тропари и кондаки сретению иконы Владимирской Божьей Матери (26 авг.), Андрею Стратилату (19 авг.), кн. Федору Смоленскому и Ярославскому (19 сент.); л. 433, об.—446, об. — седальны на стихологии и стихиры седмицы; л. 447—461, об. — пасхальная служба с вечера великой субботы; л. 461, об.—488, об. — служба воскресная, глас 6-й; л. 489—583 — каноны и службы избранным праздникам и святым; л. 583, об.—595 — чин на разлучение души от тела; л. 595—646 — последование причащения; л. 646—654, об. — канон-молебен за единоумершего; л. 655—658, об. — календарные таблицы, в том числе круг солнцу на 28 лет, таблица високосных лет, рука Моисея, круг луне, «Седмочисленник»; л. 659 — кондаки 4-й и 5-й недель поста.

Переплет: XVI в. (вод. знак переплетных листов — подобно Бр., 11210, 1547 г. (варианты — до 1576 г.)) — доски в коричневой коже с тиснением; на нижней доске — застежка и жуковины зеленой меди.

Шифры: «Г № 215, XVI, 7/11, 148, 19, № 654».

Епарх., 149 (216). Псалтырь с воследованием, 2-я четв. XVI в., 8° (14.5×10), русский полуустав разных почерков. 571 л.

Водяные знаки: Бр., 10678, 1534 г.; типа Бр., 11396, 1533 г.; подобно Бр., 10914, 1545 г.; типа Бр., 9716, 1552—1562 гг. (группа 9712—9716, 1512—1552 гг.); подобно Бр., 4970, 1537—1541 гг.; подобно Бр., 4970, 1537—1541 гг.; Бр., 11348, 1546 г.

Украшения: л. 3 и 260 в заглавиях — вязь киноварью: по листам — геометрические киноварные инициалы.

Содержание: л. 1—1, об. — правило иноческое пения Псалтыри в келии; л. 1, об.—2 — молитва Троице перед началом пения Псалтыри; л. 3—186, об. — псалмы Давида и песни библейские; л. 187—242, об. — Часослов; л. 242, об.—253, об. — службы воскресные и вседневные на 8 гласов; л. 253, об.—259 — правило иноческое «от искушения во сне»; л. 259, об. — покаяние от любодения; л. 260—365 — последование церковного пения; упомянуты следующие русские святые: Феодосий Печерский (3 мая), митр. киевский Петр (21 дек.), митр. киевский Алексей (12 февр.), кн. Борис и Глеб (2 мая и 24 июля), Леонтий Ростовский (23 мая), кн. Владимир (15 июля); л. 365—394 — последование четырехдесятницы и пятидесятницы; л. 394, об.—470 — каноны и службы избранным праздникам и святым; л. 470—483 — чин на разлучение души от тела; л. 483—493, об. — блаженны субботние, воскресные, вседневные и чтения апостольские и евангельские; л. 493, об.—540 — последование причащения; л. 541—543, об. — «Наказание к пресвитеру о божественной службе, о причащении и о запрещениях» Василия Великого; л. 543, об.—553, об. — выписки из «Правил» апостолов, отцов церкви и соборов; л. 553, об.—554 — блаженны воскресные

2-го гласа; л. 555—571, об. — правило Григория Синайского о исповедующихся и Чин исповедания Иоанна Дамаскина.

Записи: л. 2, об. полууставом 1-й пол. XVI в.: «Письмо Семиона Пустынника. . .»; л. 260 беглым полууставом 1-й пол. XVI в., киноварью: «Федорита Смолева»; л. 259, об. беглым полууставом 1-й пол. XVI в.: «Письмо и рука Феодорита Смолева Герасимова черныца Ленькова».

Переплет: XVI в. — доски в коричневой коже с тиснением; на верхней крышке — 4 сердцевидных наугольника и квадратный срединник красной и зеленой меди; на нижней крышке — 4 медные жуковины.

Шифры: «Г № 216, XVI 4/2, 149, 15, 11, 11 (XVI в.), № 655».

Епарх., 150 (217). Псалтырь с воследованием, 2-я четв. XVI в., 8° (15×9.5), русский полуустав разных почерков. I+657+I л.

Водяные знаки: Лих., 1625, 1534 г.; подобно Бр., 11348, 1546 г. (варианты — с 1530 г.); подобно Бр., 10348, 1537 г.; Бр., 8644, 1533 г. (варианты — до 1540 г.); Бр., 11469, 1535 г.; Лих., 2952, 1537 г.

Украшения: л. 6 — заставка балкапского стиля в нововизантийской рамке, в красках; здесь же — инициал нововизантийского стиля; в заглавиях — вязь киноварью; по листам — киноварные узорные и геометрические инициалы; на л. 585 — «ключ граничный», заключен в круглую рамку нововизантийского стиля, выполненную чернилами и киноварью.

Содержание: л. 1—1, об. — оглавление Псалтыри; л. 2—5 — правило иноческое «как держать псалтырь»; л. 6—184, об. — псалмы Давида и песни библейские; л. 184, об.—185, об. — правило иноческое «како начати особь пети псалтырь»; л. 185, об.—186, об. — правило Пахомия о 12 молитвах дневных и ночных; л. 186, об. — правило не умеющим грамоте; л. 187—233 — Часослов; л. 233—242, об. — молитвы иноческие «на сон грядущим» (л. 233—236) и два правила «от искупения во сне»; л. 242, об.—248, об. — службы вседневные и воскресные; л. 249—347 — последование церковного пения; упомянуты русские святые: кн. Федор Смоленский (19 сент.), кн. Михаил Черниговский и боярин Федор (20 сент.), Сергей Радонежский (25 сент.), Варлаам Хутынский (6 ноября), Стефан Сурожский (15 дек.), митр. киевский Петр (21 дек. и 2 июля), Феодосий Печерский (3 мая), митр. киевский Алексей (12 февр. и 20 мая), кн. Борис и Глеб (2 мая и 24 июля), Антоний Печерский (7 мая), Леонтий Ростовский (23 мая), Киприлл Белозерский (9 июня), кн. Владимир (15 июля), Александр Свирский (30 авг.); л. 347—348 — тропарь и кондаки Михаилу Черниговскому (20 сент.) и на преставление Дмитрия Прилуцкого (11 февр.); л. 348—371 — последование четырехдесятницы и пятидесятницы; л. 371—399 — служба воскресная 1-го гласа с канонам Троице и воскресным канонам Андрея Критского; л. 399—409 — служба Феоктиста Христу сладчайшему;

л. 409—424 — служба акафиста Богородице; л. 424—432, об. — служба благовещению; л. 432, об.—461 — правило молебное к ангелу-хранителю и избранные капоны; л. 461—512 — службы вседневные и каноны избранные; л. 512—532 — чин на разлучение души от тела и канон за единоумершего с предисловием «О любви духовной»; л. 532—575 — последование причащения; л. 575—580, об. — покаяние паедие повседневно Иоанна Златоуста; л. 580, об.—584, об. — уставы о житии, о пощении и разрешении всего лета, о праздниках и поклонах, о соборном согласии (л. 583, об.—584, об.); л. 585—588, об. — таблицы: «ключ граничный» с 7048 г., лунного течения (с «рукой Иоанна Богослова») — и краткие правила их использования; л. 589—590 — правило о днях, удобных для врачевания; л. 590—590, об. — указания о начале и конце четырех времен года, постов, о лунных часах, о сроках обновления солнечных и лунных циклов, о количестве языков человеческих и животных; л. 591—591, об. — правило о вселетнем пении Псалтыри; л. 592—598, об. — канон Богородице; л. 599—613 — чин исповедания и покаяния; л. 613—639, об. — чин пострижения; л. 639, об.—641 — чин причащения больного; л. 642—654 — азбучная пасхалия и ключ к ней (пасхалия с 7001 г. — л. 642—645, таблица с 7000 г. — л. 645); л. 655—656 — молитва от всякой скверны; л. 657—657, об. — запись летописного характера о венчании на царство Федора Ивановича (31 мая 1584 г.) и положении белого клобука на митр. Дионисия в тот же день.

Записи: л. 7—12 полууставом 2-й пол. XVI в.: «Псалтырь юревьскаго архимандрита Леониды отдать въсифов по своеи души»; л. 279, об. полууставом 2-й пол. XVI в.: «Лѣта 7090 месяца ноября 19 преставись царевич Иван Иванович всеа Русии»; л. 309, об. полууставом 2-й пол. XVI в.: «Лѣта 7092-го месяца марта 18 дня преставися царь князь великий Иван Василевич всеа Руси во иноцѣхъ Иона»; л. 344 полууставом 2-й пол. XVI в., киноварью: «Лѣта 7038 августа с 23 со вторника на среду родись государь царь и великий князь Иван Васильевич всеа Русии»; л. 641, об. скорописью сер. XVI в.: «Яз, Фектисть Бужаровка по реклу, предал есмь сию псалтырь Варламу Медведеву, а писал Фектисть».

Переплет: XVII в. — доски в коричневой коже с тиснением; на верхней крышке — медные накладки от застежек.

Нумерация тетрадей XVI в.; почти срезана.

Шифры: «Г № 217, XVI 4/13, 150, 15, № 656».

Епарх., 151 (218). Псалтырь с воследованием, кон. XV — нач. XVI в., 8° (15.9 × 10.5), русский полуустав разных почерков. II + 610 + II л.

Водяные знаки: Бр., 4895, 1498 г.; Бр., 15374, 1488 г.

Украшения: л. 1 — заставка балканского стиля, в красках с золотом, искусной работы; здесь же — инициал нововизантийского стиля, в красках с золотом; в заглавиях — вязь киноварью; по листам — узорные и геометрические инициалы.

Содержание: л. 1—171, об. — псалмы Давида и песни библейские, л. 172 — запись колофоном середине листа: «Словеса убо писаннаа прѣидоша в конецъ. . .»; л. 172, об.—173, об. — устав о соборном согласии; л. 174—237, об. — Часослов; л. 237, об.—241, об. — молитвы иноческие «на сон грядущим»; л. 241, об.—252, об. — службы воскресные и всedневные 8 гласов; л. 252, об.—259 — правило иноческое «от искушения во сне»; л. 260—262, об. — выписки из устава; л. 263—361 — последование церковного пения; упомянуты русские святые: митр. киевский Петр (21 дек.), Феодосий Печерский (3 мая), кн. Борис и Глеб (2 мая и 24 июля), кн. Владимир (15 июля); л. 361—368 — тропари и кондаки избранным святым, в том числе русским: Сергию Радонежскому, Варлааму Хутынскому, митр. киевскому Алексею, Леонтию Ростовскому, Михаилу и Феодору Черниговским; л. 368—384 — последование четырехдесятницы и пятидесятницы; л. 384—401 — служба пасхальная с вечера великой субботы; л. 401, об.—510 — каноны и службы избранным праздникам и святым; л. 510—514 — выписки из устава о папачии, о св. службе и о литургиях; л. 514—526, об. — чин на разлучение души с телом; л. 526, об.—536 — блаженны воскресные, по вся дни и по вся субботы с апостольскими и евангельскими чтениями; л. 536, об.—582, об. — последование причащения; л. 583—610 — календарные сведения: пасхалия с 7018 по 7060 г. (л. 583—594), лунное течение (л. 596—608), правило о добрых днях и злых часах (л. 595, об.), о днях, удобных для начала разных дел и врачевания (л. 608, об.—610), числа от 1 до «леодра» (л. 610, об.).

Записи: л. II (первого счета) полууставом 1-й пол. XVI в.: «Псалтырь Иосифова монастыря Курдюковская Симеонова письмо Пустынника».

Переплет: XVI в. — доски в коже с тиснением; на верхней крышке — 3 каплевидные жуковины и круглый средник красной меди; на нижней крышке — 5 круглых жуковин и средник медные.

Нумерация тетрадей современна рукописи.

Шифры: «Г № 218, XVI 7/15, 151, 6, № 657».

Епарх., 152 (219). Псалтырь с восследовавшем, сер. XVI в., 8° (14.4+9.7), русский полуустав разных почерков. II+503+III л.

Водяные знаки: типа Бр., 14008, 1559 г.; Бр., 13995, 1550 г.; типа Бр., 11039, 1542 г.; Бр., 10930, 1551 г.; типа Бр., 11264, 1543 г.; типа Бр., 10848, 1556 г.

Украшения: в заглавиях — вязь киноварью и узорные киповарные инициалы.

Содержание: л. 1—198, об. — псалмы Давида и песни библейские (песнь Захарии — без конца; между л. 198 и 199 утрачены 6 листов); л. 199—216, об. — службы полуощницы всedневной, субботней и воскресной; л. 216, об.—226 — служба Христу Феоктиста; л. 226—257, об. — правило молебное ангелу-хранителю

телю и капоны избранные; л. 258—292, об. — кондаки и стихиры на господские праздники; л. 293—406 — последование церковного пения; упомянуты русские святые: Федор Смоленский (19 сент.), кн. Михаил Черниговский (20 сент.), Сергей Радонежский (25 сент.), Варлаам Хутынский (6 ноября), митр. киевский Петр (21 дек.), Феодосий Печерский (3 мая), митр. киевский Алексей (12 февр. и 20 мая), кн. Борис и Глеб (2 мая и 24 июля), Леонтий Ростовский (23 мая), еп. ростовский Григорий (28 мая), Кирилл Белозерский (9 июня), кн. Владимир (15 июля); л. 406—409 — тропари воскресные, богородичны, ипакои 1—5-го гласов; л. 410—433, об. — служба воскресная, глас 1-й; л. 433, об.—447, об. — стихиры и светильны вседневные, блаженны повседневные и субботние с апостольскими и евангельскими чтениями; л. 447, об.—451, об. — троичны и светильны на 8 гласов, певаемые в великий пост; л. 451, об.—459, об. — светильны и стихиры евангельские Льва Деспота; л. 460—503, об. — последование причащения.

Записи: л. II (первого счета) полууставом 2-й пол. XVI в.: «Сия псалтырь осталась в кѣлье послѣ старца Феодосья Луковниковаго в тетратех при. . . после отписи при книгохранителе Митрофане. Лѣта 7079-го»; л. 2 полууставом 2-й пол. XVI в.: «Псалмы старца Феодосья Луковникова».

Переплет: XVI в., «в затылок» — доски; по корешку — коричневая кожа.

Нумерация тетрадей XVI в.; сильно срезана.

Шифры: «Г 219, 7/14, 152, 5, № 658, ЛГ (XVI в.)».

Епарх., 153 (220). Псалтырь с воследованием, 4-я четв. XVI в., 8° (15×9.8), русский полуустав. I+623 л.

Водяные знаки: типа Лих., 1940, 1589 г.; типа Лих., 1956, 1594 г.; «Грифон» — филигрань в справочниках не обнаружена (л. 70—77).

Украшения: л. 2а, об. — миниатюра, изображающая царя Давида, рисованная пером, чернилами, киноварью и зеленой краской; л. 2б, 3, 168, об., 270 — заставки, подражающие балканскому плетению, грубой работы, в красках; л. 3 — плетеный инициал; в заглавиях — вязь киноварью и киноварные узорные и геометрические инициалы.

Содержание: л. 1—2 — молитвы перед началом пения Псалтыри; л. 3—186, об. — псалмы Давида и песни библейские; л. 187—239 — Часослов; л. 239—252 — службы воскресные и вседневные, глас 1—8-й; л. 252—256, об. — правило иноческое «от искушения во сне»; л. 256, об.—259 — молитвы иноческие «на сон грядущим»; л. 259—265, об. — блаженны субботние, воскресные, вседневные с евангельскими и апостольскими чтениями; л. 266—269, об. — выписки из устава церковного; л. 270—393 — последование церковного пения; л. 393, об.—418 — последование четырехдесятницы и пятидесятницы; л. 419—541, об. — службы и каноны избранным праздникам и святым, в том числе служба Иосифу

Волоцкому (9 сент.) — творение старца Фотия, ученика старца Касьяна Босого (л. 479, об.—490, об.), стихиры, каноны, евангельское чтение и канон Николаю Чудотворцу (л. 496—501, об.); л. 542—549 — канон и молитвы за брата умершего; л. 549, об.—560, об.—чин на разлучение души с телом; л. 560, об.—603, об. — последование причащения; л. 604—623 — пасхалия азбучная с ключом с 7094 по 7693 г. и круг луне (л. 621, об.—623).

Записи: л. I (первого счета) скорописью XVI в.: «Псалтырь Левкѣи игумена отдана монастырю Осифову по душе»; л. 3—11 также полууставом писца: «Псалтырь Левкѣи Акишева, после его живота отдать по душе въ Осифовъ монастырь, а из монастыря не отдать»; л. 269, об. полууставом писца рукописи: «Господи Иисусе Христе сыне божии, помилуй мя грѣшнаго молитвъ ради преедобнаго игумена Иосифа, аминь».

Переплет: XVI в. — доски в коричневой коже с тиснением; наугольники, средник и застежки медные.

Нумерация тетрадей современна рукописи, почерком писца.

Шифры: «Г № 220, XVI 8/6, 153, 12, № 659».

Епарх., 154 (221). Псалтырь с воследованием, 1-я четв. XVI в.,⁶¹ 8° (16×10.2) русский полуустав разных почерков. II+401+I л.

Водяные знаки: Бр., 13781, 1515 г.; Бр., 15379, 1524 г.; Бр., 4902, 1520 г.; буквы «МЗ» — филигрань не найдена в справочниках (л. 79—190, 195—207).⁶²

Содержание: л. 1 — оглавление, не имеет отношения к данной рукописи; л. 1, об. — тропарь и кондак Пафнутию Боровскому, глас 4-й; л. 2—4 — правило «аще кто хочет пети псалтырь»; л. 4—5, об. — правила Иоанна мниха и Феодора о поклонах; л. 5, об.—6, об. — правило о чтении Псалтыри в седмицу; л. 6, об.—10 — молитвы по окончании Псалтыри; л. 11—194 — псалмы Давида и песни библейские; л. 194, об. — календарные сведения: имена месяцам и числам, от 1 до 10 «леодров»; л. 195—302 — последование церковного пения; упомянуты следующие русские святые: Михаил Черниговский (20 сент.), Сергей Радонежский (25 сент.), Варлаам Хутынский (6 ноября), митр. киевский Петр (21 дек. и 12 февр.), Феодосий Печерский (3 мая), кн. Борис и Глеб (2 мая и 24 июля), митр. киевский Алексей (20 мая), кн. Владимир (15 июля); на полях добавления почерком 2-й пол. XVI в.: Федор Смоленский (19 сент.), Дмитрий Прилуцкий (11 февр.), Сидор Ростовский (14 мая); л. 302—314 — последование четырехдесятницы и пятидесятницы; л. 315—347 — псалмы избранные; л. 347—399 — последование причащения; л. 399—401, об. — последование причащения св. водой.

⁶¹ Л. 1 (с оглавлением) — последней четверти XVI в.

⁶² Не исключена возможность, что буквы «МЗ» являются контрамаркой к вод. знаку «Тиара» — Бр., 4902, 1520 г.

Записи: на обклейке внутренней стороны верхней крышки переплета полууставом 2-й пол. XVI в.: «Псалтырь старца Тимофея Чемесева»; здесь же, ниже, тем же полууставом: «Лѣта 7079 дал сию псалтырь Тимофей Чемесев в монастырь при книгохранителе Митрофане»; здесь же, ниже, тем же полууставом: «После отписи».

Переплет: XVI в. — доски в коричневой коже с тиснением; жуковины, срединка и застежки медные.

Нумерация тетрадей современна рукописи.

Шифры: «Г № 221: XVII 6/1, 154, 42, № 660».

Епарх., 155 (222). Псалтырь с воследованием, 1-я-четв. XVI в., 8° (14.2×10), русский полуустав разных почерков. V+664+V л.

Водяные знаки: Бр., 10036, 1513 г.; типа Бр., 11426, 1514—1517 гг.; типа Бр., 8633, 1507—1512 гг.; Бр., 15379, 1524 г.; Бр., 1569, 1503 г. (подобные — до 1515 г.); подобно Лих., 1333, 1497—1501 г.

Украшения: в заглавиях — вязь киноварью и киноварные инициалы, узорные и геометрические.

Содержание: л. 1—210, об. — псалмы Давида и песни библейские; л. 211—300 — Часослов; л. 300—308 — канон-молебен пресв. Богородице; л. 308—315 — тропари пятидесятницы и молитвы вседневной повечерницы великого поста; л. 315, об. — 322 — молитвы иноческие «на сон грядущим»; л. 322—340, об. — службы воскресные и вседневные 8 гласов; л. 341—495 — последование церковного пения; упомянуты русские святые: кн. Михаил Черниговский (20 сент.), Сергей Радонежский (25 сент.), митр. киевский Петр (21 дек.), Феодосий Печерский (3 мая), кн. Борис и Глеб (2 мая и 24 июля), кн. Владимир (15 июля), здесь же — тропари избранным святым, в том числе Михаилу Черниговскому, Варлааму Хутынскому, митр. киевскому Алексею; л. 496—510, об. — последование четьердесятницы и пятидесятницы; л. 511—525 — канон троичный воскресный; л. 525, об. — 526, об. — служба часов светлой недели; л. 527—664 — службы и каноны избранным святым и праздникам.

Записи: л. I и II (первого счета) скорописью разных почерков кон. XVI в.: «Съгрѣших на небо пред тобою»; л. III скорописью кон. XVI в.: «А се суть грѣси мои татѣба, разбой, пьянство, блуд, согрѣших, отче, на небесно и пред тобою, согрѣших всѣми чувства мои»; далее — строка из первого псалма Псалтыри: л. IV (первого счета) скорописью кон. XVI в.: «Псалтира монастырская Иосифа. Съгрѣших на небо пред тобою, обратись болѣзнь твоя на главу».

Переплет: XVI в. — доски в коричневой коже с тиснением; на нижней крышке — 2 медных наугольника.

Нумерация тетрадей современна рукописи.

Шифры: «Г 222, XVII 6/2, 155, 23, КД (XVI в.), № 667».

Епарх., 156 (223). Псалтырь с воследованием, 4-я четв. XV в., 8° (13.8×10), русский полуустав разных почерков. 408 л.

Водяные знаки: Бр., 14242, 1481 г.; Бр., 8660, 1474—1481 гг.; Бр., 9184, 1483 г.; Бр., 6150, 1478—1480 гг.; Бр., 8659, 1473—1479 гг.; типа Бр., 8602, 1469 г.

Украшения: л. 1 — заставка балканского стиля, в красках, хорошей работы; в заглавии — вязь киноварью; по листам — киноварные инициалы, геометрические и узорные.

Содержание: л. 1—126, об. — псалмы Давида и песни библейские; л. 127—171, об. — Часослов (утрачено начало вседневной полунощницы); л. 171, об.—178 — службы воскресные и вседневные на 8 гласов; л. 178, об. — устав иноческий «от искушения во сне»; л. 179—250, об. — последование церковного пения; упомянуты русские святые: митр. киевский Петр (21 дек.), Феодосий Печерский (3 мая), кн. Борис и Глеб (2 мая и 24 июля), кн. Владимир (15 июля); л. 251—255, об. — правило иноческое «от искушения во сне»; л. 256—265, об. — последование четьердесятницы и пятидесятницы; л. 266—271, об. — канон Троице с припелами Григория Синаита и молитва Троице Марка; л. 271, об.—281 — служба пасхальная; л. 281—287, об. — служба благовещению с каноном Феофана; л. 287, об.—293, об. — правило молебнo Богородице Одигитрии с каноном Игнатия; л. 293, об.—304 — службы акафисту Богородице (отсутствуют 7-я и 8-я песни); л. 304—307 — канон Христу; л. 307—315 — чин, бываемый на разлучение души от тела; л. 315—326 — каноны Богородице; л. 326—339, об. — канон-молебен ангелу-хранителю и Иоанну Предтече; л. 339, об.—343 — канон кресту; л. 343—347 — правило на боготелесное погребение Христа и на плач Богородицы Симеона Логофета; л. 347—349 — выписи из устава о панагии на пути, о службе и литургиях; л. 350—354 — блаженны в субботу, в воскресенье и во все дни с евангельскими и апостольскими чтениями; л. 354—390, об. — последование причащения св. водой и последование причащения; л. 391—402 — календарные сведения (начало утрачено), лунное течение, правило о днях врачевания, цифры от 1 до «леодра»; л. 402, об.—407 — тропари и кондаки избранным святым, в том числе русским: Сергию Радонежскому (25 сент.), Варлааму Хутыньскому (6 ноября), митр. киевскому Алексею (12 февр.), Леонтию Ростовскому (23 мая), Михаилу Черниговскому (20 сент.); л. 407 — указ о келейной молитве, л. 407, об.—408 скорописью 2-й пол. XVI в. — отрывок службы великомуч. Екатерине.

Переплет: XVI в. — доски в корпичевой коже с тиснением; застежки медные.

Нумерация тетрадей современна рукописи.

Шифры: «Г 223, XVI 6/3, 156, 15, № 662».

Епарх., 157 (224). Псалтырь с воследованием, нач. XVI в., 8° (15×9.8), русский полуустав разных почерков. VII+500+II л. Между л. 169 и 170 утрачено несколько листов.

Водяные знаки: Бр., 4920, 1490—1495 гг.; Бр., 15375, 1492 г.

Украшения: л. 1 — заставка балканского стиля, в красках с золотом, хорошей работы; здесь же — инициал нововизантийского стиля, в красках с золотом и вязь золотом; л. 230 — заставка балканского стиля, в красках; перед л. 230 — тафтяная голубая прокладка; по листам — вязь киноварью.

Содержание: л. IV—V — чин «како начати пение псалтыри»; л. 1—169, об. — псалмы Давида и песни библейские; л. 170—202 — Часослов (начало утрачено); л. 202—204, об. — молитвы иноческие «на сон грядущим»; л. 204, об.—206 — «сказание о Воздвижении пресвятыя панагии»; л. 206—214 — службы воскресные и вседневные на 8 гласов; л. 214, об.—220 — правило иноческое «от искушения во сне»; л. 220 — молитва Богородице; л. 221—226, об. — блаженны субботные, воскресные и повседневные с евангельскими чтениями; л. 227—229, об. — выписки из устава и 2 тропаря воскресные; л. 230—305 — последование церковного пения; упомянуты следующие русские святые: митр. киевский Петр (21 дек.), Феодосий Печерский (3 мая), кн. Борис и Глеб (2 мая и 24 июля), кн. Владимир (15 июля); л. 305—322, об. — последование четыредесятницы и пятидесятницы; л. 323—427 — службы избранным праздникам и святым (на л. 340, об.—352, об. — служба воскресная, гласа 1-го); л. 427—458, об. — последование причащения св. водой и последование причащения; л. 458, об.—463 — тропари избранным святым, в том числе русским: Сергию Радонежскому (25 сент.), Варлааму Хутынскому (6 ноября), митр. киевскому Алексею (12 февр.), Леонтию Ростовскому (23 мая), Михаилу Черниговскому (20 сент.); л. 463—473 — чин на разлучение души с телом; л. 473—478, об. — припелы на господские праздники; л. 479—485, об. — канон-молебен Богородице; л. 486—500, об. — календарные сведения: сроки обновления кругов, состав года, число языков, указ о добрых днях и злых часах, круг луне, правило о днях месяца, удобных для начала всякого дела и врачевания, имена числам от 1 до «леодра», пасхалия от 7012 до 7070 г.

Записи: на переплетных листах первого и второго счета — пробы пера.

Переплет: XVI в. — доски в коже с тиснением; на верхней крышке — медные каплевидные жуковины и ромбический средник; на нижней крышке — жуковина круглая.

Шифры: «Г, 224, XVII 6/4, 157, 14, № 663, Г̄ (XVI в.)».

Епарх., 158 (225). Псалтырь с воследованием, 2-я четв. XVI в., 8° (14×9.5), русский полуустав разных почерков. I+699 л.

Водяные знаки: типа Бр., 3322, 1528 г.; Бр., 1826, 1521—1523 гг.; типа Бр., 1738, 1523—1528 гг.; типа Бр., 11426, 1514 г. до 1524 г.; Бр., 4589, 1512 г.; типа Бр., 10036, 1513 г.; Лих., 1712, 1535 г.; Бр., 4902, 1520 г.; Бр., 11341, 1526 г.

Украшения: л. 2 — заставка нововизантийского стиля со старопечатными элементами, в красках, простой работы; здесь же —

нововизантийский инициал, в красках; в заглавиях — вязь киноварью; по листам — узорные киноварные инициалы; на л. 80 — инициал с крылатым драконом, в красках.

Содержание: л. 1—1, об. — чин начала пения Псалтыри; л. 2—173 — псалмы Давида и песни библейские; л. 173, об.—175 — молитвы по свершении Псалтыри; л. 176—179, об. — из слов Григория Богослова о марте месяце, о благовещении и обновлении;⁶³ л. 180 — отрывок из Иоанна Златоуста о тщеславии и гордыне; л. 181—252, об. — последование церковного пения; упомянуты следующие русские святые: Михаил Черниговский (20 сент.), Сергей Радонежский (25 сент.), митр. киевский Петр (21 дек.), Феодосий Печерский (3 мая), кн. Борис и Глеб (2 мая и 24 июля), кн. Владимир (15 июля), с тропарями и кондаками избранным святым (л. 249—252, об.), в том числе митр. Алексею, Кириллу Белозерскому, Варлааму Хутыньскому, Леонтию Ростовскому, препод. Иосифу Волоцкому; л. 253—254 — правило 58-е 6-го Вселенского собора, л. 255—260, об. — служба кресту (1 авг.), л. 261—267, об. — выписки из церковных правил; л. 268—269, об. — отрывки служб; л. 270—271, об. — правила св. Василия о причащении, в том числе повторение 58-го правила 6-го Вселенского собора и вопросы Луки Ассирийского о причащении; л. 272 — из слова св. Панкратия о пьянстве (из «Измарагда»); л. 272, об.—273, об. — из правил об открытии и «от старчества»; л. 274—274, об. — молитвы иноческие «на сон грядущим»; л. 275—285, об. — канон троичный воскресный; л. 286—438 — Часослов; л. 438—517, об. — службы воскресные и вседневные 8 гласов; л. 518—526 — выписки из Евангелия; л. 527—539 — выписки из устава: о службе в праздники, о днях седмицы (гл. 12—14); л. 540—629 — службы и каноны избранным праздникам и святым; л. 630—645, об. — чин исповедания кающегося; л. 646—652 — правило иноческое «от искушения во сне»; л. 653—669, об. — последование четырехдесятницы и пятидесятницы; л. 670—684, об. — стихиры на благовещение и канон; л. 685—691 — канон Николаю Чудотворцу; л. 692—693, об. — стихиры Богородице (фрагмент); л. 694—697 — выписки из устава: об отпустах, о постах, о месяцах, днях и часах года; л. 698—698, об. — отрывок из творений Иоанна Златоуста о пользе книг.

Переплет: XVI в. — доски в коричневой коже с тиснением, застежки и спни медные.

Шифры: «Г № 225, XVII, 7/1, 158, 18, № 664».

Епарх., 159 (228). Псалтырь с воследованием, 4-я четв. XV в.,⁶⁴ 8° (15.4×10), русский полуустав разных почерков. 684 л. Начало утрачено.

Водяные знаки: Бр., 14573, 1487 г.; Бр., 10028, 1478 г. (варианты — до 1482 г.); Лпх., 2685, 4-я четв. XV в.; Лпх., 2686, 4-я четв. XV в.; типа Бр., 1050, 1530 г. (л. 683—684).

⁶³ Слово о св. мученике Мамопте только названо, но не вписано.

⁶⁴ Л. 282, 683—684 — 2-й четв. XVI в. (см. вод. знаки).

Украшения: в заглавиях — вязь киноварью; по листам — узорные и геометрические киноварные инициалы.

Содержание: л. 1—3, об. — предисловие о пользе чтения Псалтыри; л. 4—4, об. — чин пеня Псалтыри в келии; л. 5—292, об. — псалмы Давида (начиная с конца 1-го псалма),⁶⁵ песни библейские; л. 292, об.—293, об. — устав о соборном согласии; л. 294—382 — Часослов; л. 382—384, об. — молитвы иноческие «на сон грядущим»; л. 385—391 — правило иноческое «от искушения во сне»; л. 391—395 — канон апостолам; л. 396—505, об. — последование церковного пеня; упомянуты следующие русские святые: Сергий Радонежский (25 сент.), митр. киевский Петр (21 дек.), митр. киевский Алексей (12 февр.), кн. Борис и Глеб (2 мая и 24 июля), Феодосий Печерский (3 мая), кн. Владимир (15 июля); л. 505, об.—532, об. — последование четырехдесятницы и пятидесятницы со службой пасхального воскресения (л. 515, об.—529, об.); л. 532, об.—608, об. — службы и каноны избранным праздникам и святым; л. 609—656 — последование причащения св. водой и последование причащения св. дарами; л. 656—656, об. — пасхалия с 6992 по 6994 г.; л. 657—663 — канон Феофана Николаю Чудотворцу; л. 663, об.—664, об. — «Блаженный Павел глаголет. . . подобает бо нам, рече, предстати пред судищем Христовым»; л. 665—682, об. — правило на боготелесное погребение; л. 683—684, об. — сказание о препод. Пафнутии Боровском.

Переплет: XVI в. — доски в коричневой коже с тиснением, жуковины и средники красномедные.

Шифры: «Г № 226, XVII 7/2, 159, 16, № 665».

Епарх., 160 (227). Псалтырь с воследованием, 1523 г., 12° (14.2×7.5), русский полуустав разных почерков. 591+I л.

Водяные знаки: Бр., 4968, 1528 г.; подобно Бр., 15179, 1517 г.; Бр., 15421, 1522—1524 гг.; Бр., 15174, 1503 г. (подобные — до 1517 г.).

Украшения: л. 5 — заставка тератологического стиля на зеленом фоне; л. 11, 177, 225, 343 — заставка балканского стиля, искусной работы; л. 11 — балканский инициал; л. 177 — инициал коленчатый, нововизантийский; по листам — искусная вязь киноварью и киноварные узорные инициалы.

Содержание: л. 1 — из правил о чтении Псалтыри; л. 1, об.—2, об. — см. разд. «Запси»; л. 2, об. — указ о чтении канонов в седмицу; л. 2, об. (строка внизу) и 4, об. (внизу) — тропарь перенесению мощей Николая Чудотворца; л. 3—4, об. — оглавление; л. 5—9, об. — сказание о царе Давиде; л. 9, об.—10, об. — сказание Евсевия Памфилийского о составлении Псалтыри с толкованием (окончание утрачено); л. 11—175, об. — псалмы Давида и песни библейские; л. 176 — толкование о неразумных словесах

⁶⁵ Между л. 4 и 5 — утрата.

и текст «Словеса убо придоша в конец. . .»; л. 176, об. — сведения о днях и часах в месяцах (от сентября до августа); л. 177, об. — 224, об. — псалмы избранные Никифора Влемида; л. 225—289 — Часослов; л. 289—306 — канон-молебен Богородице и молитвы иноческие «на сон грядущим»; л. 306—313, об. — правило иноческое «от искушения во сне»; л. 313, об.—316 — молитвы ночные и дневные Иоанна Златоуста и Григория, папы римского, об избавлении от блуда; л. 316—320, об. — тропари воскресные, богородичны и ипакои на 8 гласов, тропари и кондаки вседневные; л. 321—323, об. — молитва всем святым; л. 323—326, об. — правило пения трюичных в посты; л. 327—328, об. — уставы о чинах праздников и о поклонах; л. 328, об.—342, об. — кондаки избранным святым; л. 343—461, об. — последование церковного пения; упомянуты русские святые: кн. Феодор Смоленский (19 сент.), Михаил Черниговский (20 сент.), Сергей Радонежский (25 сент.), Савва Вишерский (1 окт.), Авраамий Ростовский (29 окт.), Варлаам Хутынский (6 ноября), Никон Радонежский (17 ноября), митр. киевский Петр (6 ноября), Феодосий Печерский (3 мая), Дмитрий Прилуцкий (11 февр.), митр. киевский Алексей (12 февр. и 20 мая), Евфимий Новгородский (11 марта), митр. киевский Иона (31 марта), Евфимий Суздальский (1 апр.), Стефан Пермский (26 апр.), Пафнутий Боровский (1 мая), кн. Борис и Глеб (2 мая и 24 июля), Исидор Ростовский (14 мая), еп. ростовский Исаия (16 мая), Леонтий Ростовский (23 мая), Игнатий, еп. ростовский (28 мая), Никита Переяславский (29 мая), Иоанн Белгородский (2 июня), Кирилл Белозерский (9 июня), Прокопий Устюжский (8 июля), кн. Ольга (11 июля), кн. Владимир (15 июля), Микула, юродивый новгородский (27 июля), Авраамий Смоленский (21 августа); л. 461, об.—463 — богородичны «по тропарех»; л. 463—474, об. — последование чetyредесyтницы и пятидесятницы; л. 474, об. — тропарь Софии, премудрости божией; л. 475, об.—485 — календарные сведения (таблицы); л. 485, об.—568 — службы и каноны воскресные, каноны избранным праздникам и святым; л. 568, об.—569, об. — ектеня по молебне после тропарей; л. 569, об.—571 — покаяние и исповедание пред иконою; л. 571—581 — правило молебнo к ангелу-хранителю Иоанна мниха; л. 581—584, об. — канон кресту; л. 585—589 — канон-молебен Троице, архангелу Михаилу, Николе и Богородице «в беде и в болезни и в исходе души и о избавлении враг видимых и невидимых враг наших»; л. 589—591, об. — пасхальная служба (без окончания).

Записи: л. 1, об.—2, об. полууставом основного писца: «В лѣто 7031 месяца июня в 21 день на рождество Иоанна Предтечи списана сия книга нарицаемая псалтырь въ 3 час дни при державѣ благовѣрнаго великого князя Василья Ивановича всея Русии в лѣто 19 княжения его па Москвѣ и при митрополите Данилѣ всея Русии влѣто 2 архиепископства его и при благовѣрном князи Георгии Дмитровском и князе Анѣдрѣ Городецком замышленем, рукою меня грѣшпаго раба божиа Никифора, а гдѣ буду описался своим младоумием, и вы, братолюбци, исправливая чтите, а по-

мяните, брате, апостольское писание Иоанна Богословъца, аще кто речет бога люблю, а брата своего ненавижу, ложь есь всем истинны нѣсь, брата бо его ж видѣ, не любит, а бога его ж не видѣ, како может любити, а иже кто любит брата своего тои истинныи боголюбец, и оже, брате, умъ человекъ подобен бысь трости в пустыни вѣтром колеблемѣ, подобен есь праху на вѣтрѣ възметаему и разносиму бурным вѣтром и вы, братиа и отци и господа, не поглумитесь моему младоумию, но бога ради исправливая чтите, и мене грѣшнаго не клените. Якож бо пчела летает по многим угодиемъ и по многим красным цвѣтом, избирает собѣ блага и приносит въ сокровище себѣ и угодно бывает богу, и любима царемъ и князем и боярам и всѣм хрестьяном, також человекъ, чтучи многия книги и насыщаясь книжных словес и глагола их людем, угоден бывает богу и всѣм человеком, сладко ѣсть мед, добро ѣсть сахар, а всего того сладче и лутче книжная словеса, а всякому дѣлу благу Исусъ Христосъ начало и конецъ, слава вседръжителю богу свершившему дѣла блгая, аминь, рад заецъ от тенья убежав, тако и писецъ рад книгу сию дописавъ, всякой ловецъ рад улову своему, тако торговѣцъ рад прикупу, богу нашему слава в вѣки, аминь»; л. 1 скорописью 2-й пол. XVI в.: «Псалтырь слугы монастырскаго Богдана Понырки, во иноцех Антонья, при было при книгохранителе дьяконе Мисаилѣ»; л. I (второго счета) скорописью 1-й пол. XVI в.: «36, ноебря 14 ехал князь велик во Ржеву»; здесь же полууставом XVI в. — отрывки молитв.

Переплет: XVI в. — доски в коричневой коже с тиснением; на верхней крышке — медные наугольники с изображениями животных, средник медный с изображением двуглавого орла; на нижней крышке — медный средник с изображением животного.

Шифры: «Г 160 № 227, XVII 4/3, 19, К̄, К̄S (XVI в.), № 666».

Епарх., 161 (228). Псалтырь с воследованием, 3-я четв. XVI в., 8° (14.3×9.5), русский полуустав и скоропись разных почерков. I+701+I л.

Водяные знаки: типа Бр., 14001, 1553 г.; типа Бр., 12896, 1553 г.; типа Бр., 11031, 1544 г.; типа Бр., 11365, 1557 г.; Лих., 3345, 1572 г. (л. 405—511), типа Бр., 13579, 1549 г.

Украшения: в заглавиях — вязь киноварью; по листам — простые и узорные киноварные инициалы.

Содержание: л. 1—2, об. — предисловие Псалтыри о Давиде царе; л. 3—7, об. — предисловие «в начало псалмом» Василия Великого; л. 8—213 — псалмы Давида и песни библейские; л. 213—214, об. — правило келейное не умеющим книжного писания; л. 215—279 — Часослов; л. 279—291 — канон Богородице; л. 291, об.—305, об. — службы воскресные и вседневные; л. 305, об.—313 — правило иноческое «от искушения во сне»; л. 313—317 — иной устав от искушения; л. 317—470, об. — последование церковного пения; упомянуты следующие русские святые: Михаил Черниговский (20 сент.), Сергий Радонежский (25 сент.), мптр. киевский Петр (21 дек.), Феодосий Печерский (3 мая), Дмитрий

Прилуцкий (11 февр.), митр. киевский Алексей (12 февр. и 20 мая), митр. киевский Иона (30 марта), Пафнутий Боровский (1 мая), кн. Борис и Глеб (2 мая и 24 июля), Леонтий Ростовский (23 мая), Кирилл Белозерский (9 июня), кн. Владимир (15 июня); л. 471—511, об. — последование пятидесятницы со службой пасхального воскресения (л. 481—506, об.); л. 512—513, об. — блаженны на все воскресения с чтением из Апостола; л. 514—523, об. — воскресный канон Троице с припелами; л. 523, об.—620, об. — службы и каноны избранным праздникам и святым; л. 621—700, об. — чин причащения; л. 701—701, об. — выписка из Евангелия от Луки.

Переплет: XVI в. — доски в коричневой коже с тиснением; на верхней крышке — каплевидные медные жуковины и квадратный средник; на нижней крышке — медные круглые жуковины.

Нумерация тетрадей современна рукописи.

Шифры отсутствуют.

Епарх., 162 (229). Псалтырь с воследованием, кон. XV—нач. XVI в., 8° (15.8×10.5), русский полуустав разных почерков. I+527 л. Окончание утрачено.

Водяные знаки: Бр., 4921, 1500 г.; Бр., 2541, 1498 г. (подобные — до 1508 г.); Бр., 15376, 1498 г.; Бр., 11808, 1490—1501 гг.

Украшения: в заглавиях — вязь киноварью; по листам — киноварные инициалы, узорные и геометрические.

Содержание: л. 1—222, об. — псалмы Давида и песни библейские; л. 223 — «Словеса убо писанная. . .»; л. 223, об. — «О тебе радуется»; л. 224—288 — Часослов; л. 288—307 — службы воскресные и вседневные на 8 гласов; л. 307, об.—313 — правило иноческое «от искушения во сне»; л. 314—318, об. — правило иноческое «на сон грядущим»; л. 318, об.—324, об. — выписки из устава; л. 325—452 — последование церковного пения; упомянуты следующие русские святые: митр. киевский Петр (21 дек.), Феодосий Печерский (3 мая), кн. Борис и Глеб (2 мая и 24 июля), Леонтий Ростовский (23 мая), Кирилл Белозерский (9 июня), кн. Владимир (15 июля), а также тропари и кондаки избранным святым, в том числе Сергию Радонежскому, Варлааму Хутыньскому, Алексею, архиеп. киевскому, Леонтию Ростовскому, Михаилу Черниговскому; л. 452—499, об. — последование четыредсятиницы и пятидесятницы; л. 500—506, об. — троицны великопостные и светильны на всю неделю; л. 507—521, об. — канон-молебен пресв. Богородице; л. 521, об.—527, об. — служба Христу (сохранилась не полностью).

Переплет: XVI в. — доски в коричневой коже с тиснением; жуковины (3) и пластины медные.

Шифры: «Г 229, XVII 4/5, 162, 7 КЗ (XVI в.), № 668».

Епарх., 163 (230). Псалтырь с воследованием, 1-я четв. XVI в., 8° (15.4×9.5), русский полуустав разных почерков. I+582+IV л.

Водяные знаки: типа Бр., 15379, 1524 г.; типа Бр., 4902, 1520 г.

Украшения: в заглавиях — вязь киноварью; по листам — узорные и геометрические инициалы; на л. 534 — орнаментальная полоска.

Содержание: л. 1—1, об. — толкование о неразумных словах; л. 1, об.—5, об. — предисловие Василия Великого к Псалтыри; л. 5, об.—9, об. — сказание Евсевия, архиеп. памфилийского о псалмах; л. 9, об.—15, об. — правила иноческой молитвы: правило Пахомия Великого, правило келейное и чин пения Псалтыри; л. 16—225, об. — псалмы Давида и песни библейские; л. 225, об.—265, об. — псалмы избранные Никифора Влемида; л. 266—327 — Часослов; л. 327, об.—340, об. — службы и тропари вседневные и воскресные на 8 гласов; л. 340, об.—345 — тропари избранным святым, в том числе русским: митр. Петру, митр. Алексею, Леонтию Ростовскому, Игнатию, еп. ростовскому, Кириллу Белозерскому, Варлааму Хутыньскому; л. 345, об.—346 — сведения о часах ночи и дня в году (с января); л. 346, об. — перечисление монастырей Афона; л. 347—349, об. — выписки из устава: о житии и пощении, о чинах праздников, о поклонах; л. 350—424 — последование церковного пения; упомянуты следующие русские святые: Сергей Радонежский (25 сент.), митр. киевский Петр (21 дек.), Феодосий Печерский (3 мая), кн. Владимир (15 июля), кн. Борис и Глеб (24 июля); на полях — приписки почерком 1-й пол. XVI в.: Дмитрий Прилуцкий (11 февр.), митр. киевский Алексей (12 февр.), Кирилл Белозерский (9 июня); л. 424—424, об. — имена числам от 1 до 10 «леодров» и состав года, месяцы, недели, дни, часы; л. 425—425, об. — круг лунный в клетках; л. 426 — о воскресении Христа (фрагмент); л. 427—449 — последование четыредесятницы и пятидесятницы со службой пасхального воскресения (л. 432, об.—446); л. 450—458, об. — служба Христу; л. 458, об.—510, об. — каноны избранным праздникам и святым; л. 511а, об. — краткая выписка из последования пасхального молебна; л. 512—528, об. — служба акафиста Богородице; л. 529—533 — молитва Богородице патриарха Филофея; л. 534—579 — чин причащения; л. 579, об.—581 — последование причащения св. водой; л. I—IV, об. (второго счета) — выписки разнообразные: отрывки библейских притч, цифры, из молитвы «О тебе радуется».

Записи: л. II (второго счета) полууставом 2-й пол. XVI в.: «Иконъ 33 взял Оболенской».

Переплет: XVI в. — доски в коричневой коже с тиснением; на верхней крышке переплета — 4 медных наугольника и средник в виде круглого медальона с изображением фантастического животного; на нижней крышке — круглые медные наугольники и средник в виде цветка; застежки медные.

Нумерация тетрадей XVI в.

Шифры: «№ 230, XVII 7/6, 163, 8, 163, 672».

Епарх., 164 (231). Псалтырь с воследованием, 4-я четв. XV в., 8° (15.4×9), русский полуустав разных почерков. I+528+I л.

Водяные знаки: Бр., 5143, 1497 г.; типа Бр., 11776, 1484 г.; типа Бр., 11808, 1490—1501 гг.; типа Бр., 11950, 1486 г.; Бр., 14729, 1480 г.

Украшения: в заглавиях — вязь киноварью; по листам — киноварные геометрические и узорные инициалы.

Содержание: л. 1, об. — сказание главам; л. 2, об.—4, об. — сказание о составлении Псалтыри; л. 4, об.—6, об. — сказание о киоте; л. 6, об.—7, об. — толкование о неразумных словесах; л. 7, об. — сказание о мясопустах; л. 8—8, об. — правило не умеющим грамоте; л. 8, об. — имена числам от 1 до «леодра» и календарные сведения: число месяцев, дней и часов в году; л. 9—24, об. — блаженны и чтения из Апостола и Евангелия на всю неделю; л. 25—74, об. — Часослов; л. 74 об.—83 — правило келейное и молитвы иноческие «на сон грядущим» и «от искушения во сне»; л. 83, об.—97, об. — песнопения седмицы, тропари и службы воскресные (глас 1-й) и вседневные; л. 98—99 — чин пения Псалтыри; л. 99—275, об. — псалмы Давида и песни библейские; л. 275, об.—277 — молитвы по окончании Псалтыри; л. 277, об.—278, об. — о пении Псалтыри в великий пост и во все лето; л. 278, об.—279 — молитва покаянная на «сон грядущим»; л. 279—309 — служба воскресная, 1-го гласа; л. 309—309, об. — «степенны» и «антифоны»; л. 310—318, об. — служба Христу с канонном Феоктиста; л. 318, об.—338, об. — служба акафиста Богородице; л. 338, об.—346 — канон благовещению; л. 346, об.—350 — стихиры вседневные; л. 350—385, об. — каноны избранным праздникам и святым; л. 386—470 — последование церковного пения с тропарем Богородице на 2 июля и датой «6450» (л. 470); упомянуты следующие русские святые: Сергей Радонежский (25 сент.), Варлаам Хутынский (6 ноября), митр. киевский Петр (21 дек.), Феодосий Печерский (3 мая), митр. киевский Алексей (12 февр. и 20 мая), Леонтий Ростовский (23 мая), кн. Владимир (15 июля), кн. Борис и Глеб (24 июля); л. 470 об.—495, об. — последование четырехдесятницы и пятидесятницы со службой пасхального воскресения (л. 470);⁶⁶ л. 496—515 — последование причащения; л. 515, об.—516 — указ о еде и службе на время Петрова поста; л. 516—517, об. — устав Никифора о житии, пощении и разрешении всего лета; л. 517, об.—521 — правило 2-го Вселенского собора «Како подобает инокам жити»; л. 521—523 — молитва Антиоха «на сон грядущим», молитва на всяк день о избавлении от блуда и «устав от искушения во сне»; л. 523—526 — канон Богородице; л. 526, об.—528 — календарные таблицы; круг солнца, пасхалия зрячая и круг луны; л. 528, об. — «Сказание известно лунным годам» (о днях месяца, когда сеять, садить и врачевать).

⁶⁶ Начало тропчного воскресного канона зачеркнуто.

Записи: л. I (второго счета) полууставом 1-й пол. XVI в.: «Аз се писал псалтырю».

Переплет: XVI в. — доски в коричневой коже с тиснением; на верхней крышке — медные застежки, на нижней — медный каплевидный наугольник и медный ромбовидный срединник.

Нумерация тетрадей современна рукописи.

Шифры: «Г 231, XVII 4/7, 164, 9, 3, 671».

Епарх., 165 (232). Псалтырь с воследованием, кон. XV — нач. XVI в., 8° (15.5×9.5), русский полуустав разных почерков. 501 л. Окончание утрачено.

Водяные знаки: типа Бр., 14004, 1553 г. (л. 1—7, 380, 484—501); Бр., 1354, 1499 г.; Бр., 2558, 1495 г.; типа Бр., 15375, 1492 г.; Бр., 11808, 1490—1501 гг.

Украшения: л. 8, 189, 381 — заставки балканского стиля, в красках, хорошей работы; в заглавиях — вязь киноварью; на л. 8 — инициал балканского стиля; по листам — киноварные инициалы, узорные и геометрического рисунка.

Содержание: л. 1—1, об. — выписки из слова Иоанна Златоуста о молитве и о «деланиях»; л. 1, об.—4, об. — правило «како подобает иноку пети псалтырь»; л. 4, об. — устав не умеющим книжного писания; л. 5, об.—7, об. — молитвы по окончании Псалтыри; л. 8—180, об. — псалмы Давида и песни библейские; л. 181, об.—188, об. — полунощница воскресная с канонем Троице; л. 189—237 — Часослов, л. 237—277 — службы 1-го гласа с таблицей круга евангельских чтений; л. 277—285 — молитвы от блуда и «от искушения во сне»; л. 286—318, об. — чин причащения; л. 318, об.—380 — службы и каноны воскресные и вседневные на 8 гласов; л. 381—470, об. — последование церковного пения; упомянуты следующие русские святые: Сергей Радонежский (25 сент.), Авраамий Ростовский (29 окт.), Варлаам Хутынский (6 ноября), митр. киевский Петр (21 дек.), Феодосий Печерский (3 мая), Дмитрий Прилуцкий (11 февр.), митр. киевский Алексей (12 февр. и 20 мая), митр. киевский Иона (31 марта), Стефан Пермский (26 апр.), кн. Борис и Глеб (2 мая и 24 июля), Сидор Ростовский, юродивый (14 мая), Леонтий Ростовский (23 мая), Игнатий, еп. ростовский (28 мая), Кирилл Белозерский (9 июля), кн. Ольга (11 июля), кн. Владимир (15 июля); почерком кон. XVI в. на полях приписан кн. Феодор Смоленский (19 сент.); л. 470, об.—472 — богородичны и крестобогородичны; л. 463—483, об. — последование четырехдесятницы и пятидесятницы (начало отсутствует, между л. 472 и 473 недостает листов); л. 484—496 — каноны избранные; л. 496, об.—499 — чтения из Апостола и Евангелия в пасхальное воскресенье и выписки из устава: о житии и пощении, о чинах праздников и о поклонах; л. 500—501, об. — последование причащения св. водой и причащения (начало и окончание не сохранились).

Записи: на внутренней стороне верхней крышки переплета полууставом 1-й пол. XVI в.: «Сия псалтыря Никона Бибикова»;

л. 8 полууставом кон. XV—нач. XVI в.: «Созоня з. . .»; по л. 315, об.—318, об. — скорописью XVII в.: «Старец Никита купил сию псалтырь, дал десет алтын. Молитвы причасные священником и диаконом»; л. 472, об. — скорописью XVII в.: «А сия псалтырь старца Никиты, а дал ему Семион старец».

Переплет: XVI в. — доски в коричневой коже с тиснением; на верхней крышке — каплевидные медные жуковины, на нижней крышке — средник и жуковины медные круглые; застежки медные.

Шифры: «Г № 232, XVII 4/8, 165, 8, Й (XVI в.), № 669».

Епарх., 166 (233). Псалтырь с воследованием, 1-я четв. XVI в.,⁶⁷ 8° (14×9.7), русский полуустав. I+700+I л.

Водяные знаки: Бр., 11410, 1492 г.; Бр., 8534, 1502 г.; Бр., 11423, 1496 г., до 1501 г.; Бр., 3058, 1503 г.; Бр., 12510, 1504 г.; Бр., 8738, 1516 г.; Бр., 3630, 1519 г.; Бр., 1512, 1512 г.; Мошин, «Якорь», № 790, 1559—1561 гг. (л. 672—686).

Украшения: л. 3 — заставка балканского стиля, в красках, хорошей работы; перед листом с заставкой — прокладка малиновой тафты в бумажном обрамлении; в заглавиях — вязь киноварью; на л. 3 — узорный киноварный инициал; по листам — киноварные геометрические инициалы.

Содержание: л. 1—2, об. — устав пения Псалтыри; л. 3—235, об. — псалмы Давида и песни библейские; л. 235, об.—238, об. — молитвы по завершении Псалтыри; л. 239—321 — Часослов; л. 321, об.—334, об. — тропари воскресные и вседневные, богородичны и крестобогородичны; л. 395—465, об. — последование церковного пения; из русских святых упомянуты: Сергей Радонежский (25 сент.), митр. киевский Петр (21 дек.), Феодосий Печерский (3 мая), кн. Борис и Глеб (2 мая и 24 июля), кн. Владимир (15 июля); л. 466—466, об. — тропарь и кондак Варлааму Хутынского; л. 467, об. — тропарь и кондак чудотворцу Петру; л. 468—507 — последование чetyредесятницы и пятидесятницы; л. 508—650, об. — службы и каноны избранным праздникам и святым; л. 651—667 — лунное течение; л. 667, об.—671 — календарные сведения о временах года и др.; л. 672—685, об. — пасхалия с 7036 по 7070 г.; л. 685, об.—686 — имена числам от 1 до «леодра»; л. 687—700, об. — блаженны всей недели и чтения из Апостола и Евангелия.

Переплет: XVI в. — доски в коже с тиснением; застежки медные.

Нумерация тетрадей современна рукописи.

Шифры: «Г № 233, XVII 4/9, 166, 20, КГ (XVI в.), № 670».

Епарх., 167 (234). Псалтырь с воследованием, 3-я четв. XVI в., 16° (11.7×9.3), русский полуустав разных почерков. I+1124+IV л.

⁶⁷ Л. 672—686 — 3-й четв. XVI в. (см вод. знаки).

Водяные знаки: Лих., 1913, 1567 г.; Бр., 1844, 1562 г.; Лих., 1929, 1930, 1568 г.

Украшения: в заглавиях — вязь киноварью; по листам — киноварные геометрические инициалы.

Содержание: л. 1—3, об. — оглавление; л. 4—8, об. — сказание о составлении Псалтыри; л. 8, об.—14 — устав пения Псалтыри; л. 14—16 — устав о соборном согласии; л. 16—17, об. — правило келейное не умеющим грамоте; л. 18—21, об. — указ о пении Псалтыри в великий пост и во весь год; л. 22—29 — правило начальное «егда кто хочет пети псалтырь»; л. 30—272 — псалмы Давида и песни библейские; л. 272—273, об. — молитвы по завершении Псалтыри; л. 274—375 — Часослов с песнопениями всей недели; л. 376—528 — последование церковного пения; л. 529—542 — последование четыредесятницы и пятидесятницы; л. 543—676, об. — службы и каноны избранным праздникам и святым; л. 676, об.—691, об. — чин на разлучение души с телом; л. 691, об.—705 — предисловие о любви духовной и канон за единоумершего; л. 705—710, об. — канон умиления Христу Григория Синаита; л. 711—713, об. — последование причащения св. водой; л. 714—767 — последование причащения св. дарами; л. 768—793 — служба светлого воскресения с чином панагии; л. 793, об.—802 — правило иноческое на сон грядущим; л. 802, об.—831, об. — служба воскресная, 6-го гласа; л. 832—865, об. — служба вседневная; л. 866—875, об. — блаженны и чтения из Апостола и Евангелия на всю неделю; л. 875, об.—882 — канон-молебен пресв. Богородице; л. 882—893, об. — канон Троице воскресный; л. 882, об.—910, об. — кондаки и икосы Христу и молитвы после икосов и после канона; л. 911—923 — выписки из устава: о житии и пощении и др.; л. 923—933 — молитвы на разные случаи; л. 933, об.—934 — указатель заупокойных вседневных чтений из Апостола и Евангелия; л. 935—942, об. — покаяние и исповедание иноческое вседневное Иоанна Златоуста; л. 943—960 — пасхалия азбучная, перечень святых и праздников (с 1 марта до 27 февр.); л. 961, об.—1002 — календарные сведения в таблицах; л. 1003—1096 — тропари избранным святым; л. 1097—1105, об. — правило иноческое «от искушения во сне»; л. 1106—1115 — канон Христу из чина исповедания; л. 1115—1124 — тропарь и канон Иосифу Волоцкому.

Записи: л. 4 и 6 полууставом 2-й пол. XVI в., киноварью: «Павель Печенкин» (по старой записи); л. I (первого счета) полууставом XVII в.: «7128 году исправное слово 500 икъ».

Переплет: XVI в. — доски в коже с тиснением; на верхней крышке — канлевидные медные жуковины и квадратный средник; на нижней крышке — жуковины и средник медные круглые.

Нумерация тетрадей XVI в.

Шифры: «Г 234, 167, 17, № 691».

Епарх., 168 (236). Псалтырь с добавлениями, 2-я четв. XVI в., 16° (9.7×6.5), русский беглый полуустав и скоропись разных почерков. III+896+II л.

Водяные знаки: Бр., 10777, 1554 г.; Бр., 10959, 1550 г.; Бр., 11465, 1516 г.; Бр., 12668, 1542 г.; Бр., 12892, 1547 г.; Бр., 12769, 1546 г.; Бр., 2142, 1544 г.; Бр., 8728, 1545 г.; подобно Бр., 1827, 1522 г.

Украшения: в заглавиях — вязь киноварью; по листам — геометрические киноварные инициалы.

Содержание: л. 1—391 — псалмы Давида и песни библейские; л. 392—634 — последование церковного пения; упомянуты следующие русские святые: кн. Феодор Смоленский (19 сент.), кн. Михаил Черниговский (20 сент.), Сергей Радонежский (25 сент.), Варлаам Хутынский (6 ноября), митр. киевский Петр (21 дек.), Феодосий Печерский (3 мая), митр. киевский Алексей (12 февр. и 20 мая), Леонтий Ростовский (23 мая), Кирилл Белозерский (9 июня), кн. Борис и Глеб (24 июля); л. 635—880, об. — службы и каноны избранным праздникам и святым; л. 881—892, об. — блаженны и чтения из Апостола и Евангелия на всю неделю; л. 893—896 — «послание иноческое к искреннему другу ближнему».

Записи: л. 676, об. беглым полууставом 2-й пол. XVI в.: «Князь Костен. . . Дажьковичь Сава служил. . . Дажьковичю с ле. . . книги. . .»; здесь же, ниже, тем же почерком: «А замышлением Медвѣде. . . Окоюнного».

Переплет: XVI в. — доски в коже своеобразного расположения тиснения, в том числе и на корешке.

Нумерация тетрадей современна рукописи.

Шифры: «Г № 236, XVII 8/3, 168, 26, № 692».

Епарх., 169 (237). Псалтырь с воследованием, 2-я четв. XVI в., (10×6.5), русский полуустав разных почерков. I+ +765+I л.

Водяные знаки: Бр., 8644, 1533 г.; Бр., 11469, 1535 г.; типа Бр., 10909, 1536 г.; типа Бр., 12866, 1535 г.; типа Бр., 4971, 1538 г.

Украшения: л. 9 и 449 — заставки нововизантийского стиля, в красках с золотом, простой работы; перед листами с заставками — тафтяные прокладки золотистого цвета, в бумажном обрамлении; в заглавиях — вязь киноварью; по листам — геометрические киноварные инициалы; на л. 9 — инициал позолочен.

Содержание: л. 1—5 — предисловие Иоанна Златоуста к Псалтыри; л. 5—8 — правило иноческое о пении Псалтыри в келье; л. 9—250 — псалмы Давида и песни библейские; л. 250, об.— 260, об. — молитвы по свершении Псалтыри; л. 261—353 — Часослов; л. 353—372 — службы вседневные; л. 372, об.—386, об. — сказание Максима исповедника о чувствах телесных и правило иноческое «от пскушения во сне»; л. 386, об.—388, об. — правило не умеющим книжного писания; л. 389—428 — служба воскресная, глас 6-й; л. 428—438 — блаженны с апостольскими и евангельскими чтениями на всю неделю; л. 438, об. — устав о меся-

цах, неделях, днях и часах года; л. 439—448 — выписки из устава: о житии и др.; л. 449—584, об. — последование церковного пения; из русских святых упомянуты: Михаил Черниговский (20 сент.), Сергей Радонежский (25 сент.), Варлаам Хутынский (6 ноября), митр. киевский Петр (21 дек.), митр. киевский Алексей (12 февр.), Стефан Пермский (26 июня), кн. Борис и Глеб (2 мая), Феодосий Печерский (3 мая), митр. киевский Алексей (20 мая и 24 июля), Леонтий Ростовский (23 мая), Кирилл Белозерский (9 июня), кн. Владимир (15 июля); л. 584, об.—625 — последование чотырдесятницы и пятидесятницы; л. 626—747, об. — службы и каноны избранным праздникам и святым; л. 748—760, об. — календарные сведения, пасхалия и др.; л. 761—762, об. — тропарь ангелу-хранителю; л. 763—765, об. — «Обиход године настатие часом».

Записи: л. 751, об. — тайнопись XVI в.; л. 754 — полуустановом 2-й пол. XVI в.: «Сиа псалтырка старца Ипатиа Григорьева».

Переплет: XVI в. — доски в коже с тиснением; на верхней крышке — каплевидные медные жуковины и квадратный средник; застежки медные; на нижней крышке — наугольники и средник круглые медные.

Нумерация тетрадей отсутствует.

Шифры: «Г № 237, XVII 8/4, 169, 21, № 690».

Епарх., 170 (239). Сборник певческий (на крюковых нотах), сер. XVI в., 4° (18.7×14.5), русский полуустанов разных почерков. I+386+I л.

Нотация знаменная, без помет и признаков; текст раздельно-речный; фиты без разводов.

Водяной знак: типа Бр., 11000, 1545 г.

Украшения: по листам в заглавиях — вязь киноварью, инициалы киноварные, мелкие.

Содержание: л. 1—110 — Октоих; л. 110, об.—118 — подобны на 8 гласов и богородичны 4, 6, 7-го гласов; л. 119—207, об. — Ирмологий и розники; л. 207, об.—212, об. — припелы великой вечерни, на 117-й кафизме на предутрене Пасхи;⁶⁸ л. 212, об.—213 — стихиры Иосифу Волоцкому; л. 213, об.—267, об. — стихиры двенадцатым праздникам и избранным святым, круг годичный;⁶⁹ л. 268—300, об. — стихиры Троицы постной и цветной; л. 301—305, об. — припелы на господские, богородичные праздники и избранным святым; л. 305, об.—307 — стихи, кенанки и светильны избранным праздникам; л. 308—353, об. — Месяцеслов; л. 354—378 — указатели ирмосов из Октоиха, Троицы постной и цветной, Богородичника; л. 378—383 — стихиры заупокойные и каноны усопшим (на крюковых нотах); л. 384—386 — пасхальные таблицы.

⁶⁸ Помета: «путем».

⁶⁹ Л. 213, об.—214 — без нотации.

Записи: по л. 1—3 почерком XVI в.: «Ермолюю отослать в Осифов монастырь и за то пожаловать написать в сенаник Иеремиа по монастырскому обычею».

Переplet: XVI в. — доски в коже с тиснением; каплевидные застёжки, наугольники и ромбовидный средник — медные.

Нумерация тетрадей отсутствует.

Шифры: «111, Г № 239, А XV 6/15, 170, № 237, № 318».

Епарх., 171 (241). Сборник певческий (на крюковых нотах), 20—30-е гг. XVI в. 4° (22.3×16.5), русский полуустав разных почерков. III+430+VII л.⁷⁰

Нотація знаменная, без помет и признаков; встречаются анейки; фиты без разводов; текст разделеноречный.

Водяные знаки: Бр., 13908, 1522—1531 гг.; Бр., 13909, 1525 г.

Украшения: л. 1 и 114 — заставки византийского стиля по золоту, искусной работы, л. 114 — инициал того же стиля; перед листами с заставками помещены тафтяные прокладки красного и желтого цветов, в бумажном обрамлении; по листам в заглавиях — вязь киноварью; в тексте — мелкие киноварные инициалы.

Содержание: л. 1—106 — Октоих; л. 106—112, об. — «подобны» на 8 гласов и богородичны 8, 6, 4-го гласов; л. 114—212, об. — Ирмологий и розники; л. 213—273 — стихиры двенадцатым праздником и избранным святым круга годовичного (с 1 сент. по 29 авг.); упомянуты русские святые: Сергей Радонежский (25 сент.), Леонтий Ростовский (23 мая), кн. Борис и Глеб (24 июля); л. 274—323 — стихиры Триоди постной и цветной и тропари часов рождества и богоявления; л. 323—329, об. — припелы на господские и богородичные праздники и святым, имеющим полиелей (в том числе по Минее общей); л. 330—335, об. — песнопения заукокойной службы с каноном усопшим (на крюковых нотах); л. 329 — стихира Иосифу Волоцкому, 6-го гласа; л. 336 — «Возвах» на 8 гласов; л. 336—336, об. — азбука знаменного пения; л. 337—342, об. — стихиры Варлааму Хутынскому (6 ноября, л. 337, об.), розники стихир Сергию Радонежскому (25 сент., л. 339, об.—341), Иосифу Волоцкому (7 сент., л. 341—342, об.); л. 343—393 — последование церковного пения; из русских святых упомянуты: митр. киевский Петр (21 дек.), Феодосий Печерский (3 мая), митр. киевский Алексей (12 февр. и 20 мая), Леонтий Ростовский (23 мая), кн. Борис и Глеб (24 июля); л. 393, об.—400 — указатели ирмосов; л. 400, об.—419, об. — указатель песнопений Триоди постной и цветной (без нот); л. 420—420, об. — «Запелы» на 8 строках; л. 421, об. — ирмос 2-й песни 4-го гласа; л. 421, об.—422, об. — отрывок заукокойной службы (на крюковых нотах); л. 423—429, об. — чистые.

⁷⁰ Между л. 429 и 430 — 7 листов в 16°, 2-й пол. XVI в., с тропарями и богородичными.

Записи: по л. 1—6 почерком 1-й пол. XVI в.: «Архиепископъ (дважды) Феодоси великаго Новаграда и Пскова»; л. 430 почерком 2-й пол. XVI в., киноварью: «Ирмолой Иосифова монастыря архиепископа данья Феодосьева Новгородскаго. Был в кѣлье у чернеца у Ефима у ученика его».

Переплет: XVI в., современен рукописи — доски в коже с тиснением.

Нумерация тетрадей почерком писца.

Шифры: «112, Г № 241 А XV 6/16, 171, $\bar{5}$ (XVI в.), № 239».

Епарх., 172 (243). Стихирарь годичный (на крюковых нотах), 2-я четв. XVI в., 4° (19×13), русский полуустав. I+269 л.

Нотация знаменная, без помет и признаков; текст раздельноречный; фиты и «лица» без разводов (л. 62, 201, 201, об.).

Водяной знак: Бр., 10355, 1540 г.

Содержание: л. 1—148, об. — стихиры избранные годичного круга; л. 149—154, об. — светильны и стихиры евангельские; л. 155—269 — стихиры Триоди постной и цветной, в том числе русским святым: Сергию Радонежскому (25 сент.), Варлааму Хутынского (6 ноября), Леонтию Ростовскому (число не проставлено), кн. Борису и Глебу (24 июля).

Записи: по л. I, об., 1 и 2 беглым полууставом 1-й пол. XVI в.: «Стихираль Иосифова монастыря»; л. I, об. полууставом сер. XVI в.: «Христе коснухся зачялу книги сея глаголемыа стихираль еже есь око днече. Бес тоя бо мнѣсяся гѣнниа исправити яко въ тмѣ шатаются, имѣють же сиа на вся праздники владычныи богородичныи предтечевыи апостольскыи святительскыи и преподобныхъ от месяца септявриа да до конца месяца августа, годовои».

Переплет: XVI в. — доски в коже с тиснением; застежки медные.

Нумерация тетрадей современна рукописи.

Шифры: «117, Г № 243, А X. . . 6/17, 172, $\bar{31}$ (XVI в.), № 241, 322».

Епарх., 173 (244). Ирмологий (на крюковых нотах, с дополнениями), 4-я четв. XV в., 4° (20×12.5), русский полуустав разных почерков. 124 л. Окончание не сохранилось; утрачен текст перед л. 102 и 109.

Нотация знаменная, без помет и признаков; фиты без разводов; текст раздельноречный.

Водяные знаки: Бр., 1041, 1473—1480 гг.; Бр., 358, 1468—1479 гг.; Бр., 1741, 1470 г.; Бр., 8658, 1471—1480 гг.; Бр., 15068, 1462 г.; Бр., 14184, 1460 г.; Бр., 14551, 1482 г.

Содержание: л. 1—100, об. — Ирмологий; л. 100, об.—101, об. — подобны на 8 гласов; л. 102—107 — стихиры на 8 гласов (начинаются с середины 3-го гласа); л. 109—109, об. — богородичны (начало отсутствует); л. 110—114, об. — степенны на 8 гласов; л. 114, об.—116, об. — припелы на господские праздники

и святым, имеющим полиелей; л. 117—124, об. — стихиры воскресные на 8 гласов.

Записи: л. 108 почерком 2-й пол. XV в.: «Почяли пѣть ермолой апрѣля 13 на память святых мученицъ Ирипы Агапии и Хионии, а кончали июнь 19 на память святого апостола Иуды, а пѣли у преподобнаго государя у Галасиа у Каменьскаго старца»; на обклейке верхней крышки переплета полууставом 2-й пол. XVI в.: «Ирмолой священноинока Маркела»; на обклейке нижней крышки переплета полууставом 2-й пол. XVI в.: «Прибыл послѣ отписи при Митрофанѣ дал священник Маркел по душе по своею».

Переплет: XVI в. — доски в коже с тиснением; внутренняя сторона крышек переплета обклеена листами богослужебной рукописи (отрывок песнопений Богородице) 2-й пол. XVI в.

Нумерация тетрадей кон. XV в.; сохранилась не везде.

Шифры: «116, Г № 244, А XV 6/18, 173, ЛД (XVI в.), № 242, 323».

Епарх., 174 (246). Сборник певческий (на крюковых нотах), 4-я четв. XV в., 4° (20.5×14), русский полуустав разных почерков. 476+VII л. Начало утрачено; рукопись начинается с л. 17.

Нотация знаменная, без помет и признаков; на многих листах — киноварные дополнения и исправления нотации (л. 416—422); фиты без разводов, встречаются «лица» (л. 232, об., 233); имеются аненайки (л. 225, 235); текст раздельноречный.

Водяные знаки: типа Бр., 8672, 1489—1490 гг.; Бр., 14242, 1481 г.; типа Бр., 380, 1450 г.; типа Бр., 14184, 1460 г.; типа Бр., 14882, 1472 г.; Бр., 8530, 1480 г.; Бр., 14552, 1484 г.; Бр., 14573, 1487 г.; Бр., 3635, 1481 г.; Бр., 8532, 1483—1484 гг.; Бр., 9184, 1483 г.; Бр., 8686, 1464—1472 гг.; Бр., 8621, 1477—1480 гг.; Бр., 9998, 1477—1481 гг.; Бр., 14765, 1475 г.

Украшения: л. 20а, об. — миниатюра с изображением Симеона Столпника; л. 21, 137, 236, 330, 429 — заставки балканского стиля, в красках, искусной работы; л. 21 — инициал нововизантийского стиля, в красках с золотом; л. 63, об., 112, 259 — малые заставки нововизантийского стиля; по листам в заглавиях — вязь киноварью и киноварные инициалы; л. 137 и 236 — инициалы позолочены.

Содержание: л. 17—19 — стихиры избранным праздникам (начало утрачено, имеются: на благовещенье, на неделю праотец, Николаю Чудотворцу); л. 20—20, об. — азбука знаменного пения (начертания и названия крюков и фит); л. 21—136 — стихиры избранным святым и праздникам на весь год по Месяцеслову (с 1 сент.), в том числе русским святым: кн. Борису и Глебу (24 июля), Сергию Радонежскому (25 сент.), Варлааму Хутынского (8 июля); л. 137—224 — стихиры Троицы постной и цветной; л. 225—235 — песнопения обихода; л. 236—248 — песнопения службы страстей Христовых (антифоны и трипеснец); л. 248—249, об. — тропари, певаемые в великую пятницу на часах; л. 249, об.—254, об. — песнопения великой субботы, стихиры

воскресные, канон на Пасху, светильны; л. 254, об.—258, об. — припелы на господские и богородичные праздники, избранным святым, имеющим полиелей (частично без нот); л. 259—266, об. — светильны и стихиры евангельские Льва Деспота; л. 267—329 — Октоих; л. 330—405 — Ирмологий; л. 405, об.—410 — подобны 8 гласов; л. 410—422 — стихиры службы светлой недели (от великой вечерни до утрени светлой пятницы); л. 422, об.—428 — богородичны и крестобогородичны 1—4-го гласов и разные песнопения (л. 426—428); л. 429—437, об. — указатель ирмосов канонов по Октоиху; л. 438—475, об. — указатель песнопений по Месяцеслову (с 1 сент.); л. 476, IV — отрывок «славника».

Записи: л. 405 беглым полуустановом, почерком одного из писцов: «Книга глаголемая ермолон, а писалъ сию многогрѣшны инок Досифеи по благословению отца своего игумена Иосифа»; л. 17, об. полуустановом 1-й пол. XVI в.: «Стихираль полная Досифея Топоркова».

Переплет: 1-я четв. XV в. (вод. знаки переплетных листов — Бр., 8532, 1483—1484 гг.; Бр., 14765, 1475 г.), современен рукописи — доски в коже с тиснением; наугольники и средник красномедные.

Нумерация тетрадей современна рукописи; сохранилась на отдельных листах (л. 71, 78, об., 128).

Шифры: «130, Г. № 246, XVI 2/6, 174, ГІ (XVI в.)».

Епарх., 175 (247). Сборник певческий (на крюковых нотах), 70-е гг. XVII в. (не позднее 1675 г.), 4° (20×15), русский полуустанов. I+310 л.

Нотация знаменная, с пометами и признаками; в обиходе встречаются указания на варианты распевов, чаще: «преводные», «путь», «произволительный», «большой» знаменный (?) (л. 294); есть указания на «монастырский»; текст раздельноречный.

Водяные знаки: типа Хивуд, 2022, 1669 г.; типа Хивуд, 2009, 1680 г.; Хивуд, 347, 1676 г.

Украшения: л. 1, 120, 230 — заставки старопечатного стиля; л. 120 — в заставке помещено в медальоне изображение Иоанна Дамаскина, в красках; на этом же листе — полевое украшение, также старопечатного стиля; по листам в заглавиях — вязь кинорварью; на л. 1 — узорный кинорварный инициал.

Содержание: л. 1—112 — Ирмологий; л. 112, об.—114 — канон кн. Ольге (11 июля); л. 114, об.—119 — розники; л. 120—222 — Октоих и стихиры евангельские; л. 222—223, об. — богородичны воскресные на 8 гласов; л. 224—229, об. — стихи покаянные (на л. 226, об.—229 не проставлены пометы); л. 230—310, об. — обиход с литургией Иоанна Златоуста.

Записи: л. 1—39 полуустановом 2-й пол. XVII в.: «Сия книга Ирмологии обители пресвятыя богородицы честнаго и славнаго ея уснения и препѣдобнаго Иосифа Волотцкаго чудотворца цѣрковная, пѣть по ней на соборѣ в церквах тоя обители, а по кельямъ не носить и никому сеѣ книги своею не называть, писал



ВЪЗВѢЩЕНІЕ



онъ же оубо мнози начаша
читати пророцѣства. онъ же въ по
санъ въ знавѣщѣе. якоже прѣ
дана на нѣже не прѣдасало
пѣду и слоугъ въ вѣснело
цеси. и зволне дини въ поелѣ
допави же въ ше въ вѣкъ и стѣ
тно, порадѣти са гни вѣдѣрх
жавныи де ѿ филе, драгоулов
вшии нѣже на оучиле де еи слошсе

на роутии гни гни днѣ стѣи въ ѿ. и ѿ прѣ

гла
3

5. Заставка нововизантийского стиля (в манере Ренессанса). Евангелие тетр., 1-я пол., XVI в. Епарх., 19, л. 153.

сию книгу тоя ж обители черной священник Тимофеи, и сия книга дана по душе его в церковь для помяновения в лѣто 7183-го марта въ 7 день».

Переплет: XVII в. — доски в коже вишневого оттенка с тиснением.

Нумерация тетрадей современна рукописи.

Шифры: «122, Г № 247, XVI 2/7, 175, № 246, 326».

Епарх., 176 (248). Сборник певческий (на крюковых нотах), 4-я четв. XV+сер. XVI в.,⁷¹ 4° (20.3×3.5), русский полуустав разных почерков. III+275+IV л.

Нотация знаменная, без помет и признаков; фиты без разводов; на отдельных листах — добавления знамен киноварью (л. 183, об., 196); встречаются аненайки (л. 219, об., 220, 269, об., 270); текст раздельноречный.

Водяные знаки: Бр., 8578, 1488 г.; Бр., 12478, 1481 г.; типа Бр., 8634, 1508 г.; Бр., 8602, 1469 г.; типа Бр., 4585, 1478—1479 гг.; типа Бр., 1560, 1478 г.; Бр., 3635, 1481 г.; Бр., 12767, 1544 г.

Украшения: л. 2 — заставка балканского стиля, в красках; по листам в заглавиях — вязь киноварью.

Содержание: л. 1 — отрывки песнопений Христу и Богородице; л. 2—74, об. — Ирмологий; л. 74, об.—79, об. — подобны на 8 гласов; л. 79, об.—82, об. — канон на Пасху; л. 82, об.—87, об. — припелы на праздники господские, богородичные и избранным святым; л. 88—88, об. — отрывок песнопения; л. 89—158, об. — Октоих; л. 158, об.—165, об. — степенны на 8 гласов «за упокой»; л. 165, об.—186, об. — песнопения великого поста; л. 186, об.—194 — тропари службы царских часов рождества и богоявления; л. 194—199, об. — стихиры усению Богородицы; л. 199, об.—200 — прмосы блаженных 8 гласов (без нот); л. 200, об.—203, об. — стихиры воскресные; л. 204 — стихира 4-го гласа «отцам» 1-го Вселенского собора; л. 205, об.—208 — стихиры сречению, благовещению, страстотерпцам; л. 208, об. — «Имена знамени столповому» (начертания и названия знамен и фит); л. 209, об.—211 — стихиры преображению; л. 212 — слава Борису и Глебу, глас 8-й; л. 212 — прокимны воскресной утрени и обедни на 8 гласов; л. 213—218 — стихиры праздничные: введения, богоявления, крещения; л. 219—219, об. — «Знамение пѣния красного» (начертания и названия знамен и фит); л. 219, об.—220, об. — стихира 8-го гласа, исполняемая на часах великой пятницы (на целоваиие); л. 221—234 — указатель ирмосов из Октоиха, Богородичника, Триоди постной и цветной; л. 235—269 — последование церковного пения; из русских святых упоминаются: Варлаам Хутынский (6 поября), митр. киевский Петр (24 авг.), Феодосий Печерский (3 мая), кн. Борис и Глеб (2 мая и 24 июля), митр. киевский Алексей (20 мая), Леонтий Ростовский (23 мая),

⁷¹ К середине XVI в. относятся переплетные листы п л. 221—275.

Кирилл Белозерский (9 июня), кн. Владимир (15 июля); л. 269—270 — трисвятое и песнопение на Воскресение Христово; л. 271—271, об. — ирмосы канона 3-й недели поста; л. 271, об.—275 — ирмосы канонов предпразднества рождества и богоявления.

Записи: л. 87, об. почерком писца: «Писавшаго книгу сию и поющаго по ней спаси Спасе, аминь».

Переплет: сер. XVI в. (вод. знак переплетных листов — Бр., 14004, 1553 г.) — доски в коричневой коже с тиснением; спи от застежек медные.

Нумерация тетрадей современна рукописи.

Шифры: «125, Г № 248, XVI 2/8, 176, ЁI 247, 327».

Епарх., 177 (250). Сборник певческий (на крюковых нотах), кон. XV—нач. XVI в., 4° (18.5×12.5), русский полуустав разных почерков. I+263 л.

Нотация знаменная, без помет и признаков; фиты без разводов; текст раздельноречный.

Водяные знаки: Бр., 3635, 1481 г.; Бр., 8532, 1483—1484 гг.; типа Бр., 11423, 1496 г.; типа Бр., 11461, 1509 г.; Бр., 4342, 1482 г.

Украшения: л. 1 — заставка балканского стиля, хорошей работы, в красках; по листам в заглавиях — вязь киноварью, узорные и простые киноварные инициалы.

Содержание: л. 1—133, об. — Ирмологий; л. 133, об.—144, об. — подобны на 8 гласов; л. 145—147 — «слава» по пятидесятой псалме и песнопения великой недели (в том числе — херувимские песни); л. 147—155, об. — степенны на 8 гласов; л. 155, об.—164 — стихиры воскресные на 8 гласов; л. 164—168, об. — богородичны малой вечерни на 8 гласов; л. 168, об.—172 — стихиры великой вечерни успения Богородицы; л. 172—184, об. — песнопения службы страстей Христовых; л. 185—197 — тропари царских часов; службы часов великой пятницы, рождества и крещения; л. 197—200 — стихиры на богоявление, вербное воскресенье и «по вся воскресения»; л. 200—204, об. — ирмосы пасхального канона и стихиры пасхальные; л. 204, об.—205, об. — богородичны воскресные; л. 206—216 — указатель ирмосов тропных воскресных канонов на утрени из Октоиха, Богородичника и Триоди постной и цветной; л. 216—247 — последование церковного пения; из русских святых упомянуты: Сергий Радонежский (25 сент.), митр. Петр (21 дек.), Феодосий Печерский (3 мая), кн. Борис и Глеб (2 мая и 24 июля), митр. Алексей (20 мая), Леонтий Ростовский (23 мая), кн. Владимир (15 июля); л. 247—251 — «припелы» и припелы на 9-й песне (л. 250—251) на господские праздники, Богоматери и нарочитым святым (за несколькими исключениями — без нот); л. 251, об. — стихи по 8-м псалме; л. 252—259, об. — стихиры восточные на 8 гласов; л. 259, об.—263 — стихиры на преображение и Троицын день; л. 263—263, об. — тропарь препод. Сергию, глас 8-й (крюки киноварные).

Переплет: XVI в. (вод. знак переплетных листов — типа Бр., 13996, 1553 г.) — доски в коже с тиснением; наугольники, срединки и застежки медные.

Шифры: «153, Г № 250, XVI 2/9, 177, КЕ, ЛS (XVI в.), № 249, 329».

Епарх., 178 (251). Октоих (на крюковых нотах), сер. XVI в., 4° (21×15), русский полуустав. II+104 л.

Нотация знаменная, без помет и признаков; фиты без разводов; текст раздельноречный.

Водяные знаки: типа Бр., 13532, 1544 г.; типа Бр., 13577, 1542—1546 гг.

Украшения: л. 1 — вязь киноварью; по листам — небольшие киноварные геометрические инициалы.

Переплет: XVI в., «в затылок».

Нумерация тетрадей современна рукописи.

Шифры: «121, Г № 251, XVI 2/10, 178, ЛK (XVI в.), № 250, 330».

Епарх., 179 (252). Сборник певческий (на крюковых нотах), 1680 г.+4-я четв. XVII в., 4° (20×15.5), русский полуустав разных почерков. I+361 л.

Нотация знаменная, с пометами и признаками; встречаются фиты с разводами; текст истинноречный.

Водяные знаки: типа Хивуд, 354, 1675 г.; типа Хивуд, 2019, 1683 г.; типа Хивуд, 2052, 1665 г.

Украшения: л. 229 — гравированная заставка-рамка стиля барокко; л. 229, об. — инициал старопечатного стиля; по листам в заглавиях — вязь киноварью.

Содержание: л. 1—161, об. — Ирмологий; л. 161, об.—168, об. — ирмосы избранным праздникам и святым, в том числе кн. Ольге (11 июля); л. 169—211, об. — Октоих; л. 212—219, об. — стихиры евангельские Льва Деспота и богородичен воскресный «по стихирах»; л. 220—228, об. — стихиры восточные и степенны антифонов; л. 229—284 — обиход вседневный (вечерни, утрени, обиход на молебне); л. 284—301, об. — обиход литургии; л. 301, об.—313 — обиход на разные случаи, в том числе на погребение монахам и мирянам; л. 308, об.—313 — обиход на разные случаи; л. 313—342, об. — обиход постный и светлой седмицы; л. 342—361, об. — обиходы на разные случаи: освящения воды (1 авг.), службы часов, обновления храма.

Записи: л. 219, об. скорописью XVII в., киноварью: «Писаны сия книга Октаи лѣта 7188-го месяца февраля»; по л. 1—30 скорописью XVII в.: «Сия книга ирмологии с обиходом в нег же октаи Волоколамского Иосифова монастыря подячего Ивана Федорова сына Староносова моя келешная, собинная, а подписал сию книгу на свое имя я Иван своею рукою лѣта 7199-го марта въ 17 день».

Переплет: XVII в. — доски в коричневой коже с тиснением.

Нумерация тетрадей XVII в.

Шифры: «127, Г № 252, XVI 2/11, 179, № 251, 331».

Епарх., 180 (253). Сборник певческий (на крюковых нотах), 4-я четв. XV в., 4° (20.5×13.3), русский полуустав разных почерков. III+209+II л.

Нотация знаменная, без помет и признаков; фиты без разводов; текст раздельноречный.

Водяные знаки: Бр., 11804, 1476 г.; Бр., 14243; 1486 г.; Бр. 8660, 1464—1475 гг.; Бр., 3627, 1466 г.; типа Бр., 11154, 1482 г.; Бр., 8530, 1480 г.; Бр., 12544, 1479 г.; Бр., 15158, 1467 г.; Бр., 8622, 1481 г.; Бр., 4324, 1482 г.

Украшения: л. 1 — заставка нововизантийского стиля, чернилами и киноварью; по листам в заглавиях — вязь киноварью, инициалы геометрические, киноварные.

Содержание: л. 1—85, об. — Ирмологий; л. 86—121, об. — Месяцеслов; из русских святых упомянут митр. Петр (21 дек.); л. 121, об.—133, об. — указатели ирмосов: субботней вечерни из Октоиха, Триоди постной и цветной; л. 134—150, об. — стихиры воскресные, богородичны и крестобогородичны на 8 гласов; л. 151—166, об. — степенны на 8 гласов, песнопения поста и страстной недели (неполной); л. 166, об.—168 — тропари и стихира на крещение воды; л. 168—176 — подобны на 8 гласов; л. 176—183, об. — стихира великой вечерни и пасхальный канон и стихиры; л. 183, об.—202 — припелы господских и богородичных праздников и нарочитым святым (частично без нот); л. 203—208, об. — песнопения заупокойной службы, тропари (без нот), канон (частично на нотах); л. 209—209, об. — песнопения Богородице.

Записи: л. III почерком нач. XVI в.: «Ирмолои пречистые Иосифова монастыря».

Переплет: 2-я четв. XVI в. (вод. знак переплетных листов — типа Бр., 4970, 1537 г.) — доски в коричневой коже с тиснением; застежки медные.

Нумерация тетрадей современна рукописи.

Шифры: «133, Г № 253, XVI 2/12, 180, КВ (XVI в.), № 252, 332».

Епарх., 181 (254). Сборник певческий (на крюковых нотах), 4-я четв. XV в., 4° (19.8×14), русский полуустав разных почерков. II+304×II л.

Нотация знаменная, без помет и признаков; фиты без разводов; встречаются добавления знамен киноварью (л. 99, 129, 130, 138); на л. 122, 138 — аенайки; местами в текст и на полях киноварью вписаны нотные знаки (л. 99, 103, 115—116, 129, 130 и др.); текст раздельноречный.

Водяные знаки: Бр., 15159, 1469—1470 гг.; Бр., 3636, 1486 г.; Бр., 8731, 1480 г.; типа Бр., 1142, 1486—1490 гг.

Украшения: по листам в заглавиях — вязь киноварью и чернилами.

Содержание: л. 1—1, об. — отрывки богородичных песнопений; л. 2—98, об. — Октоих (на л. 79—82 — повторяется текст л. 75—78, об.); л. 98, об.—122, об. — названия знамен, песнопения страстной недели со службой страстей Господних; л. 123—129, об. — стихиры Триоди цветной; л. 129, об.—150, об. — стихиры господских богородичных праздников и нарочитым святым, в том числе Борису и Глебу (24 июля); л. 151—226 — Ирмологий; л. 226—226, об. — указ о чтении Псалтыри в великий пост; л. 227—232, об. — припелы на господские богородичные праздники и нарочитым святым; л. 233—278, об. — Месяцеслов с указанием ирмосов «по вся дни» по Ирмологию; из русских святых упоминается митр. киевский Петр (21 дек.); л. 278, об. — богородичен утрени понедельника 2-го гласа и подобен 4-го гласа; л. 279—288 — указатель ирмосов Триоди постной; л. 288—299, об. — указатель ирмосов канонов из Октоиха; л. 300—304 — песнопения утрени.

Записи: л. 286, об. полууставом кон. XV в.: «Помилуй мя боже по велицѣ милости твоеи по множеству щедрот твоих, оцѣсти безакония моя наипаче»; л. 299, об. полууставом 1-й пол. XVI в.: «А сеи октайкѣ Софонтия Левонидовичя»; ниже скорописью 1-й пол. XVI в.: «А се ирмолои Иванк Кузмин с Михайловѣ ул. . .»; здесь же у наружного обреза листа этой же скорописью: «Се охтай Иван Кузмин с Михайловѣ улиц Нифонтов»; л. 1 полууставом XVI в.: «Лѣта 7000 восьмьдесятаго дал сеи ермолои в Осифовѣ монастырь Василеи Шемякин, а во иноцѣх Васьянѣ при книгохранителе Митрофанѣ».

Переплет: кон. XV—нач. XVI в., «в затылок».

Шифры: «148, Г № 254, XVI 2/12, 181, ЁІ (XVI в.), № 253, 333».

Епарх., 182 (256). Сборник певческий (на крюковых нотах), 40-е гг., XVI в., 4° (19×15), русский полуустав разных почерков. 261 л.

Нотация знаменная, без помет и признаков; текст раздельно-речный.

Водяные знаки: Бр.. 11030, 1548 г.; Бр., 10967, 1540 г.

Украшения: л. 1 — заставка чернилами и киноварью, простой работы; л. 220 в заглавии — вязь киноварью.

Содержание: л. 1—111, об. — Ирмологий; л. 111, об.—121, об. — степенны на 8 гласов; л. 121, об.—123 — самогласники на 8 гласов; л. 124—153, об. — Октоих; л. 153, об.—161 — стихиры евангельские Льва Деспота; л. 161—172 — заупокойный канон и богородичны 8 гласов; л. 172—179, об. — подобны на 8 гласов; л. 180—187 — стихиры на господские и богородичные праздники, отдельным святым (из русских — кн. Борису и Глебу) и за упокой; л. 187—190 — распевы по гласам «Господи, воззвах к тебе» и другие песнопения («Взбранной воеводе» 8-го гласа, «О тебе ра-

дуются»); л. 190—201 — розники; л. 201—211 — припелы на праздники господские, богородичные и отдельных святых; л. 211—211, об. — азбука нотная, начертание и названия знамен; л. 212—213, об. — кенаники на великие праздники; л. 213, об.—215, об. — песнопения на 8 гласов; л. 215, об.—219 — отрывки различных песнопений; л. 220—255 — Месяцеслов; из русских святых упомянуты: Сергей Радонежский (25 сент.), Варлаам Хутынский (6 ноября), митр. киевский Петр (21 дек.), Феодосий Печерский (3 мая), кн. Борис и Глеб (2 мая); л. 255, об.—265, об. — указатель ирмосов Троицы постной и цветной и Октоиха.

Записи: на обороте верхней крышки переплета полууставом 2-й пол. XVI в.: «Лѣта 7079-го дал сию книгу Ирмолои в дом речистые богородицы в Осифов монастырь Туровской священник Артемеи по своей души в мор при книгохранителѣ Митрофанѣ, после отписи»; л. 212, об.—214 беглым полууставом кон. XVI—нач. XVII в.: «Се яз Колинко Иванов сынишко иконник продал есмь ермолои в полдеста старцу Венедихгу»; л. 215, об. полууставом нач. XVII в.: «Се яз Захѣя крилошенин постриженник вопнишского монастыря, продал есмь ермолои Варламу крылошенину в полдесе сеи»; на обороте нижней крышки переплета почерком кон. XVI в.: «Ирмолои добръ добръ переводом».

Переплет: XVI в. — доски в коже с тиснением.

Нумерация тетрадей современна рукописи.

Шифры: «129, Г № 256, XVI 1/13, 182, Кѣ (XVI в.), 255, 335».

Епарх., 183 (258). Сборник певческий (на крюковых нотах), 4-я четв. XV в., 4° (19.7×12.7), русский полуустав разных почерков. III+273+II л.

Нотация знаменная, без помет и признаков; фиты без разводов; текст раздельноречный.

Водяные знаки: типа Бр., 14576, 1474 г.; Бр., 8530, 1480 г.; Бр., 11944, 1486 г.; Бр., 386, 1466—1469 гг.; Бр., 11401, 1486 г.; Бр., 15090, 1488—1530 гг.; Бр., 7549, 1455—1482 гг.; Бр., 1559, 1476—1477 гг.; Бр., 9184, 1483 г.; Бр., 15371, 1485 г.; Бр., 8624, 1484 г.

Украшения: л. 1 и 211 — заставки балканского стиля, в красках, хорошей работы; инициалы геометрические, киноварные; по листам в заглавиях — вязь киноварью.

Содержание: л. 1—5, об. — стихирьы на богоявление и рождество Христово; л. 6—84, об. — Ирмологий; л. 85—90, об. — розники; л. 91 — ирмос из трипеснца службы страстей Христовых: «Зрите, рече друзи»; л. 92—190 — Октоих; л. 190—197, об. — последование часам царским службы рождества Христова и богоявления; л. 197, об.—206 — стихирьы службы уснения Богоматери и керувимская песнь в праздник великого поста; л. 206, об.—210 — ирмосы «блаженны» на 8 гласов; л. 211—216 — подобны 8 гласов; л. 216—221, об. — канон и стихирьы пасхальной службы; л. 221, об.—226, об. — припелы на господские праздники, Богоматери и нарочитым святым (некоторые без нот); л. 227—229,

об. — указатель ирмосов служб Троицы постной и цветной; л. 230—266, об. — Месяцеслов; из русских святых упомянут митр. киевский Петр (21 дек.); л. 266—272 — указатель богородичных и троичных канонов 8 гласов по Октоиху; л. 272, об. — богородичен (отрывок) «Ис тебе пресвятая Богородице дѣво. . .»; л. 273 — служба крещения (отрывок, частью без нот).

Записи: л. I полуустановом XVI в.: «Книга Иосифова монастыря».

Переплет: XVI в. (вод. знак переплетных листов — типа Бр., 11463, 1524—1527 гг.) — доски в коже с тиснением; паугольники и средник медные.

Нумерация тетрадей современна рукописи (отдельная в Ирмологии и Октоихе).

Шифры: «156, Г № 258, XVI 2/14, 183: II (XVI в.), № 257, 337».

Епарх., 184 (259). Сборник певческий (на крюковых нотах), кон. XV—нач. XVI в., 8° (18×12.5), русский полуустанов, I+246+I л.

Нотация знаменная, без помет и признаков; текст отдельно речный.

Водяной знак: Бр., 4798, 1491 г.

Украшения: л. 1 и 76, об. — заставки нововизантийского стиля, рисованы пером и чернилами; по листам в заглавиях — вязь киноварью.

Содержание: л. 1—75, об. — Октоих; л. 76 — песнопение «Крестъ Христов христьяномъ упование. . .»; л. 76, об.—113, об. — Ирмологий; л. 113, об.—114, об. — ирмосы избранных праздников; л. 115—128, об. — песнопения службы страстей Христовых; л. 128, об.—148, об. — указатель ирмосов из Октоиха, Троицы, Месяцеслова (на все дни года, некоторые с текстом и нотацией) и Богородичника; л. 148, об.—152, об. — припелы на праздники господские, богородичные и нарочитых святых (частично без нот); л. 153—182, об. — стихирарь Троицы постной и цветной; л. 183—228, об. — Стихирарь месячный (стихиры праздников по месяцеслову с 1 сент.), на л. 225—228, об. — дополнения к Стихирарю (стихиры на 14 сент., 8 ноября, 17 янв., 2 февр., 15 июля, 6 авг., Сергию Радонежскому и Варлааму Хутыньскому); л. 229—234 — свещильны и стихиры евангельские; л. 234—242 — стихиры и канон великой субботы; л. 242, об.—246 — подобны на 8 гласов и азбука нотная (начертания и названия); л. 246—246, об. — «Достойно есть» 6-го гласа.

Записи: л. 76 — почерком писца: «Сию книгу писалъ глупыи Сава Нѣвгородець худоумныи неразумныи мыслью недостаточныи, нѣ божьимъ милосердьемъ и святыхъ отецъ молитвами далъ богъ здравье телесное и помышление и душевное сию книгу кончатъ аминь»; л. I (переплетный) полуустановом 1-й пол. XVI в.: «Ермолои, писмо Сава Новоградца».

Переплет: кон. XV—нач. XVI в. — доски в коже с тиснением; на нижней крышке — паугольники; средник и застежки медные.

Нумерация тетрадей почерком писца.

Шифры: «152, Г № 259, XVI 2/15, 184, КГ (XVI в.), № 258, 338».

Епарх., 185 (260). Сборник певческий (на крюковых нотах), кон. XV—нач. XVI в.,⁷² 4° (19.8×13), русский полуустав разных почерков. II+255 л.

Нотация знаменная, без помет и признаков; на л. II, об. — знамена чернилами и киноварью; текст раздельноречный.

Водяные знаки: Бр., 10393, 1501 г.; типа Бр., 4585; 1478—1479 гг.; Бр., 3622, 1480—1490 г.; Бр., 14552, 1484 г., 1488 г.; Бр., 15364, 1489 г.; Бр., 4895, 1498 г.; Бр., 12865, 1534 г.; Бр., 11402, 1493 г.; Бр., 13930, 1492 г.; Бр., 8675, 1496 г.

Украшения: л. 8 — заставка балканского стиля, в красках, простой работы; по листам в заглавиях — вязь киноварью.

Содержание: л. II — правила приветствия царю, митрополиту или епископу, пришедшим в монастырь; л. II, об. — трисвятое; л. 1—7 — стихиры службы богоявления; л. 8—83, об. — Октоих и степенны антифонов на 8 гласов; л. 83, об.—184 — Ирмологий; л. 184, об.—186, об. — припелы на праздники господские, богородичные и нарочитым святым; л. 187—193, об. — стихиры на воздвижение и предпразднество крещения; л. 194—195, об. — службы великой субботы; л. 196—197, об. — стихиры великой вечерни службы преображения; л. 198—201 — отрывки постных служб (в том числе ирмосы 3-й недели великого поста, псалом «На реках вавилонских» и службы трем святителям); л. 201—201, об. — тропарь преображению; л. 202—211 — тропари службы царских часов рождества и богоявления; л. 211—217, об. — стихиры, припелы и тропари службы усупеня, богоявления и преображения; л. 217, об. — величание великому кн. Владимиру Киевскому (без нот); л. 218—224, об. — указатель ирмосов троичных канонов по Октоиху, Богородичнику, Триоди цветной и постной; л. 224, об.—244 — Месяцеслов; из русских святых упоминаются: митр. киевский Петр (21 дек.), Феодосий Печерский (3 мая), митр. киевский Алексей (20 мая и 12 февр.), кн. Борис и Глеб (2 мая и 24 июля), Леонтий Ростовский (23 мая), кн. Владимир (15 июля); л. 244—248, об. — припелы нарочитых праздников, канонов и стихиры пасхальные, стихиры сретенья; л. 248, об.—249, об. — херувимская песнь; л. 250—252, об. — песнопения нарочитых праздников; л. 253—253, об. — «возвах» 8 гласов, припелы на 9-ю песнь канона господских праздников и на службе Богородице Одигитрии; л. 254 — нотная азбука с начертаниями и названиями нот; л. 255 — песнопения Богоматери (отрывки).

Записи: л. 184 почерком писца: «Копецъ ермосовъ. Слава свершителю богу»; л. 188 (вверху листа) почерком писца: «Съченоме пресъчено бисте».

⁷² Л. 200—201 — 1-й пол. XVI в.

Переплет: 1-я четв. XVI в. (вод. знак — подобно Бр., 10405, 1516 г.) — доски в коже с тиснением; наугольники и средник медные.

Нумерация тетрадей современна рукописи.

Шифры: «128, Г № 260, XVI 2/16, 185, КЗ (XVI в.), № 259, 339».

Епарх., 186 (261). Сборник певческий (на крюковых нотах), нач. XVI в., 4° (19.7×14), русский полуустав. 356+I л.⁷³

Нотация знаменная, без помет и признаков; встречаются апенайки и хабувы (л. 243, об., 266); текст раздельноречный.

Водяные знаки: типа Бр., 10067, 1500 г.; Бр., 11425, 1507 г.; типа Бр., 8735, 1500 г.

Украшения: л. 1 и 95 — заставки балканского стиля, в красках; по листам в заглавиях — вязь киноварью и узорные киноварные инициалы; с л. 293 в заглавиях — зеленая краска наряду с киноварью; на л. 295 — заставка малая, нововизантийского стиля, в красках, простой работы.

Содержание: л. 1—94 — Октоих; л. 95—237, об. — Ирмологий; в конце — «розники» — прмосы канонов и трипеснцев предпразднества рождества Христова и богоявления (л. 229, об.—236) и прмосы третьей недели поста; л. 238—253, об. — тропари часов службы страстей Христовых, рождества и крещения; л. 254—267 — канон и стихиры пасхальной службы и отдельные песнопения великого поста (херувимская песня и ее замены, стихиры отдельных дней страстной недели); л. 267—285 — стихиры рождеству, богоявлению, сретению, благовещению, троице, воздвиженью и успению Богородицы; л. 285—293 — припелы на праздники господские, богородичные и святым, имеющим полпелей (без нот); л. 293—294 — азбука потного пения с начертаниями и названиями нот; л. 295—343, об. — Месяцеслов с указанием канонов дня; из русских святых упомянуты: митр. киевский Петр (21 дек.), Феодосий Печерский (3 мая), кн. Борис и Глеб (24 июля); л. 344—354, об. — указатель ирмосов троичных канонов из Октоиха, Богородичника, Триоди постной; л. 354—355, об. — прмосы Триоди цветной.

Записи: по л. 3—6 полууставом нач. XVII в.: «Сию книгу ирмолог продалъ Осифова монастыря села Лествицина поп Михаила Никитинъ сынъ Несвитав, а потписалъ своею рукою лѣта 7117 году июня въ 27 день».

Переплет: XVI в. — доски в коже с тиснением; наугольники и средник медные, художественного литья.

Шифры: «135, Г № 261, XVI 2/14, 186, КӨ (XVI в.), № 260, № 340».

Епарх., 187 (263). Сборник певческий (на крюковых нотах), сер. XVI в., 4° (19.6×13), русский полуустав разных почерков. V+484 л.

⁷³ Между л. 94 и 95 имеются л. 94а и 94б, между л. 294 и 295 — л. 294а.

Нотация знаменная, без помет и признаков; встречаются анеянки и хабувы (л. 409, 414); знамена киноварью (л. 194); текст раздельноречный.

Водяные знаки: подобно Бр., 11000, 1545 г.; Бр., 2142, 1544 г.; Бр., 11245, 1548 г.; типа Бр., 13999, 1553 г.; типа Бр., 12891, 1543 г.

Украшения: л. 1 — заставка нововизантийского стиля, в красках с золотом, хорошей работы; л. 86 — заставка балканского стиля, в красках; л. 97 — малая заставка нововизантийского стиля, в красках; по листам в заглавиях — вязь киноварью и узорные киноварные инициалы.

Содержание: л. 1—85 — Октоих; в конце Октоиха: богородичны 8 гласов (л. 77, об.—81, об.), подобны 8 гласов (л. 82—84, об.), песнопения на память Афанасию Афонскому (2 июля) (84, об.—85, об.); л. 86—150 — Ирмологий; л. 150, об.—154 — розники; л. 154, об.—160 ирмосы канонов и триспеснцев рожества и др.; л. 161, об.—163, об. — припелы на праздники господские, богородичные и нарочитым святым с сентября; л. 164—332 — Стихирарь минейный, годовой («диаче око»); в конце — стихирь евангельские Льва Деспота; л. 332, об.—377 — Стихирарь постный; л. 377, об. — азбука нотная; л. 378—443, об. — стихирь Трподи цветной; л. 444—449, об. — указатель ирмосов тропичных канонов из Октоиха, Богородичника, Трподи постной и цветной; л. 450—483, об. — Месяцеслов; из русских святых упомянуты: Сергей Радонежский (25 сент.), Варлаам Хутынский (6 ноября), Феодосий Печерский (3 мая), кн. Борис и Глеб (2 мая), митр. киевский Алексей (20 мая), Леонтий Ростовский (23 мая); л. 484 — песнопения на память Георгия Победоносца (23 апреля).

Записи: л. 1—12 скорописью XVI в.: «Лѣта 7000 семдесятного дал сию книгу глаголемую Октап на 8 гласов; да ермолой, да стихорал на 12 месяць, да стихорал постной, да стихорал цвѣтной, все в одной книге священнопонок Феогнасть Селижаровской въ пречестную Обитель Пречистыя владычицы нашея богородицы честнаго и славнаго ея успенья во общий Иоспфов манастирь по своею многогрѣшной душе. И вы господине бога ради и пречистые богородици поминайте мою грѣшную душу и да непокусится сея книги никто ж из обители пречистыя богородицы ни продати ни отдати ни заложити никопми ж обычеи, аще ли ж кто дерзнет сию книгу продать или отдати, да имать о сем сведѣтеля бога и пречистую богородицу»; на л. II полууставом 2-й пол. XVI в.: «Стихораль Фегнаста Селижаровскаго».

Переплет: XVI в. — доски в коричневой коже с тиснением; застежки и наугольники нижней крышки переплета медные.

Шифры: «134, Г № 263, XVII 1/1, 187, З (XVI в.), № 262, 342».

Епарх., 188 (264). Октоих и Ирмологий (на крюковых нотах), 2-я пол. XV в., 4° (19×12.3), русский полуустав разных почерков. 159 л.

Нотация знаменная, без помет и признаков; текст раздельно-речный.

Водяные знаки: Бр., 12414, 1448—1450 гг.; Бр., 8555, 1485 г.: Бр., 3636, 1486 г.; подобно Бр., 15026, 1463—1475 гг.; Бр., 8685, 1464 г.

Украшения: л. 113 — малая заставка нововизантийского стиля, киноварью; по листам в заглавиях — вязь киноварью.

Содержание: л. 1—76 — Октоих; л. 76, об.—159 — Ирмологий; л. 159, об. — обклейка переплета — отрывок службы препод. Сергию.

Переплет: кон. XV—XVI в. — доски в коже с тиснением, нагольники и срединки нижней крышки — медные.

Нумерация тетрадей обрезана, сохранились следы (л. 113).

Шифры: «150, Г № 264, XVII 1/2, 188, П (XVI в.), № 264, № 343».

Епарх., 189 (265). Стихирарь (на крюковых нотах), кон. XV—1-я пол. XVI в., 4° (21×15), русский полуустав. II+190+X л.

Нотация знаменная, без помет и признаков; текст раздельно-речный; хабува (л. 109).

Водяные знаки: подобно Бр., 11799, 1460—1482 гг.; подобно Бр., 4917, 1538—1543 гг.; подобно Лих., 1225, 1489 г.

Украшения: по листам — простые киноварные инициалы; в заглавиях — вязь киноварью.

Содержание: л. 1—177 — стихиры на весь год (с 1 септ.); из стихир русским св. имеются: Леонтию Ростовскому (23 мая), кн. Владимиру (15 июля), кн. Борису и Глебу (24 июля); на полях л. 21 скорописью 2-й пол. XVI в. — указание на песнопение в честь Сергия Радонежского (25 септ.); л. 177, об.—182, об. — стихиры дополнительные, в том числе Сергию Радонежскому и Варлааму Хутыньскому; л. 182, об.—190 — светильны и стихиры евангельские Льва Деспота.

Записи: на внутренней обклейке верхней крышки переплета скорописью 2-й пол. XVI в.: «Феодота Ангирског(?)»; л. II—II, об. (второго счета) скорописью 2-й пол. XVI в. — текст притчи о слепом; л. II, об. полууставом 2-й пол. XVI в. — песнопение в честь Бориса и Глеба; л. III скорописью 2-й пол. XVI в.: «II глагола ко нему: пди умъ во силу, а млеку теле, онъ же: умъ вас цел бываше; и глагола ко нему: верую господи и поклонись ему тем воие моему: помилуй нас»; л. III, об.—IV скорописью 2-й пол. XVI в. — богородичны, глас 8-й; здесь же, ниже, скорописью XVI в. — начало молитв; л. V скорописью 2-й пол. XVI в. — песнопение в честь Богородицы (с нотацией); л. V, об. тем же почерком — песнопение в честь Христа; л. VI, VII, VIII, об. скорописью 2-й пол. XVI в. — начала молитв «Ныне силы небесные» и «О тебе радуется»; на л. IX, об., X, X, об. скорописью кон. XVI в. несколько раз повторена запись «Стихораль Олексъя Урпенева глаголется по вся дни»; л. X, об. скорописью кон.

XVI в.: «12 декабря (?) преставился царевич князь Иван Иванович (?) на память свя. . .»

Нумерация тетрадей XVI в., в начале и в конце тетрадей, почти вся срезана.

Переплет: XVI в. (вод. знак — Бр., 9433, 1565 г.), «в сумку», кожа с тиснением.

Шифры: «Г № 265, XVI 1/3, 189, ЛЕ (XVI в.), № 263, 344».

Епарх., 190 (266). Сборник певческий (на крюковых нотах), без помет, кон. XV—1-я четв. XVI в., 4° (20.7×13.7), русский полуустав разных почерков. III+363+I л.

Водяные знаки: подобно Бр., 8536, 1519—1522 гг.; подобно Бр., 8541, 1516—1526 гг.; Бр., 8538, 1503—1508 гг.; Лих., 1365, 1508 г. (л. 178, 272); подобно Бр., 8630, 1500—1503 гг.; Бр., 1808, 1480—1489 гг.; Лих., 1507, 1494—1499 гг.; подобно Бр., 2966, 1491 г.

Украшения: л. 1, 178, 272 — заставки и инициалы нововизантийского стиля, в красках с золотом, искусной работы; л. 120 — заставка балканского плетения, в красках, искусной работы; здесь же — инициал нововизантийского стиля, выполненный спей краской; по листам — простые киноварные инициалы; в главицах — вязь киноварью.

Содержание: л. 1—103, об. — прмосы 8 гласов; л. 104—113 — степенны 8 гласов; л. 113—119 — подобны 8 гласов; л. 120—130 — последование часов царских рождеству Христову и богоявлению; л. 130—149, об. — служба страстей великой пятницы; л. 149, об.—156 — стихиры субботней и воскресной службы 8-й недели по Пасхе; л. 156, об.—166 — служба на усение Богородицы; л. 166—168 — великопостные песнопения (по 8 псалме); л. 168—169 — азбука знаменного пения («Знамение петия красного») с названиями и обозначениями нот; л. 169—170 — «О тебе радуется»; л. 171—177, об. — припелы на господские богородичные праздники и праздники избранным святым; л. 178—271, об. — Октоих 8 гласов; л. 272—283 — указатель прмосов троичных канонов Октоиха, Триоди постной и цветной; л. 283, об.—317 — Месяцеслов с указанием певаемых песнопений; из русских святых упомянуты: Сергей Радонежский (25 сент.), митр. киевский Петр (21 дек.), Феодосий Печерский (3 мая), кн. Борис и Глеб (2 мая и 24 июля), митр. киевский Алексей (20 мая), Леонтий Ростовский (23 мая), кн. Владимир (15 июля); л. 318, об.—326 — стихиры вечерни великой субботы и пасхальный канон; л. 326—340, об. — стихиры и каноны избранным святым и праздникам на сентябрь (до 14 сент. включительно); л. 341—363, об. — избранные стихиры господским и богородичным праздникам и избранным святым (с 25 дек.).

Записи: л. 1 скорописью XVII в.: «Иосифъ»; здесь же, ниже, полууставом 1-й пол. XVI в.: «Сию книгу дал владыко Вьсьянь ростовской Иосифов братъ»; здесь же, ниже, скорописью XVII в.: «Сия книга, дал владыка Васьян ростовской Иосифов братъ»; л. II четкой скорописью кон. XVI в. «Ермолой полпой с стихара-

лем»; л. 1—6: «Сию книгу дал Васиянь в дом в Осифов монастырь по своей душе пречистыя, а не отдати ея из монастыря никому, ни продати, аще кто ея продаст или отдаст из монастыря, не буди на нем милости божией и нашего благословения ни в си вѣкъ ни в будущи»; л. 170 — запись в 6 строк (чернилами писца), тайнописью, по-видимому пермской азбукой.

Переплет: нач. XVI в. (вод. знак — подобно Бр., 2966: 1491 г.) — доски в коже с тиснением; на верхней доске — 4 медные жуковины и средник; на нижней — 5 медных жуковин; застежки кожаные, на медных штырях и с медными резными петлями.

Нумерация тетрадей XVI в.; почти вся срезана.

Шифры: «120, Г № 266, XVI 6/1, 190, ПІ (XVI в.); № 345, № 265».

Епарх., 191 (267). Сборник певческий (на крюковых нотах), 1676 г., 4° (19.7×15.5), русский полуустав. 391+I л.

Нотация знаменная, с пометами и признаками; истинноречие.

Водяные знаки: Хивуд, 347, 1676 г.; подобно Хивуд, 436, 1685 г.

Украшения: л. 1 — заставка-рамка старопечатного стиля, выполнена чернилами; л. 200 — заставка старопечатного стиля с элементами барокко, в центре которой — изображение Иоанна Дамаскина, выполнена чернилами, хорошей работы; по листам — простые и украшенные киноварные инициалы; в заглавиях — вязь киноварью.

Содержание: л. 1—154 об. — ирмосы 8 гласов; л. 154, об. — 166, об. — ирмосы канонов избранным праздникам и святым, в том числе св. Ольге (11 июля); ирмосы, певаемые на молебне, «о умирении святыя восточныя апостольския церкви и о соединении православной веры»; л. 167—199, об. — устав о стихословии канона; л. 200—346, об. — Октоих 8 гласов; л. 347—354 — стихиры евангельские Льва Деспота; л. 354—356, об. — богородичны воскресны «по стихире евангельской» 8 гласов; л. 356 об. — 358 об. — тропари воскресны «по великом славословии» 8 гласов; л. 358, об.—360, об. — стихиры на молебне «по Евангелии»; л. 360 об.—376 — песнопения всеобщаго бдения; л. 376—381, об. — стихиры избранным праздникам и святым, в том числе Иосифу Волоцкому; л. 382—390, об. — подобны 8 гласов.

Записи: л. 1—84 полууставом XVII в.: «Сию книгу ирмологию дал в дом Успения пресвятыя богородицы и преподобнаго отца нашего игумена Иосифа Волоцкаго чудотворца того же монастыря многогрѣшный архимандрит Корнилий в лѣто от сотворения мира 7186 августа въ 15 день, и кто будет вперед во святѣи обители сеи архимандрит и ему пожаловать приказать по сеи книге пѣть в церквах богоявления господя бога и спаса нашего Иисуса Христа и Успения пресвятыя богородицы во всѣх церквах и предѣлах сего монастыря гдѣ когда служба будет, а мою многогрѣшную душу пожаловать приказать поминать и по келпам петь

книги сея. . . буди сия книга во вѣки церковная во обители пресвятѣя богородицы и преподобнаго Иосифа Волоцкаго чудотворца»; л. 390, об.—391 — полууставом XVII в.: «Писана сия книга в лѣто от создания мира осмыа тысящи 184-го при благовѣрном государѣ царѣ и великомъ князѣ Феодорѣ Алексеевичѣ всеа Великия и Малыя и Бѣлыя России самодержьцѣ в первое лѣто царства его».

Переплет: XVII в. — доски в темно-красном сафьяне с золотым тиснением.

Нумерация тетрадей XVII в., двойная, чернилами и киноварью, одним почерком.

Шифры: «132, Г № 267, XVI 6/2, 191, № 266, № 346».

Епарх., 192 (268), Сборник певческий (на крюковых нотах), 1-я четв. XVI в.⁷⁴ 4° (21.4×15.7), русский полуустав разных почерков. I+300+I л.

Нотация знаменная, без помет.

Водяные знаки: подобно Бр., 243, 1516 г.; подобно Лауц., 1463, 1525 г.

Украшения: л. 2 и 59 — заставки балканского плетения, в красках, простой работы; по листам — узорные и простые киноварные инициалы; в заглавиях — вязь киноварью.

Содержание: л. 1—1, об. — песнопения в честь Христа и Богородицы; л. 2—5, об. — стихиры на богоявление; л. 5, об.—10, об. — стихиры на усение Богородицы; л. 11—28, об. — страсти Христовы великой пятницы, богородичны и антифоны; л. 29—45, об. — тропари страстные, рождеству и крещению Иисуса Христа; л. 45, об.—46 — стихиры воскресные и канон на Пасху; л. 54—56 — стихиры сретению Христа; л. 56, об.—57 — песнопения в честь Христа; л. 57—57, об. — азбука знаменного пения (начертания нотных крюковых знаков и их названий); л. 58 — стихира сретению Христа; л. 59—168, об. — ирмосы 8 гласов; л. 169—176 — ирмосы предпразднеству рождества Христова и богоявления; л. 177—187, об. — степенны с антифонами; л. 188—208, об. — стихиры воскресные и вседневные; л. 209—219 — богородичны 8 гласов; л. 219, об.—220 — «Достойно есть», 6-го гласа, в субботу на малой вечерни; л. 221—230, об. — подобны 8 гласов; л. 230, об.—231 — прокимны: «Не отврати лице твое, Господи. . .» и «Дал еси достояние. . .»; л. 231—236, об. — песнь херувимская; л. 236, об.—238, об. — стихиры на рождество, вербное воскресение, «по вся дни воскресения»; л. 239—245, об. — канон «за упокой»; л. 245, об.—248, об. — припелы на 8 гласов; л. 249—254 — припелы на господские, богородичные праздники и праздники избранным святым; л. 255—267, об. — указатели ирмосов тропичных канонов, воскресных канонов, из Октоиха, Богородичника, Триоди постной и цветной; л. 268—

⁷⁴ Лл. 1—1, об., 10—10, об., 45—46, 54—56, 58, 219, об.—220 написаны почерком 2-й пол. XVI в.

300, об. — указатель ирмосов на 12 месяцев; из русских святых упомянуты: Сергей Радонежский (25 сент.), митр. киевский Петр (21 дек.), Феодосий Печерский (3 мая), кн. Борис и Глеб (2 мая и 24 июля), кн. Владимир (15 июля).

Переplet: XVI в. — доски в коже с тиснением; на верхней доске — 4 медные жуковины с геральдическими львами и медный средник плетеного орнамента; на нижней доске — 4 медные гладкие жуковины и средник.

Нумерация тетрадей XVI в.

Шифры: «114, Г 268, А XII 7/5, 192, Д̄ (XVI в.), № 267, 347».

Епарх., 193 (269). Сборник певческий (на крюковых нотах), 1-я четв. XVI в., 4° (20,3×13,3), русский полуустав. VIII+427+VII л.

Нотация знаменная, без помет и признаков; фиты без разводов; текст раздельноречный.

Водяные знаки: подобно Бр., 11405, 1520 г.; типа Бр., 11461, 1509 г.; подобно Бр., 11165, 1505 г.

Украшения: л. 1, 10 — заставки балканского стиля, в красках, хорошей работы; по листам — киноварные узорные и геометрические инициалы.

Содержание: л. 1—94 — Октоих 8 гласов; л. 94—100 — подобны 8 гласов; л. 100—182, об. — ирмосы 8 гласов; л. 183—187 — розники-ирмосы предпразднеству рождества и крещения; л. 187—189, об. — ирмосы в неделю 3-ю по Пасхе; л. 189, об.—190, об. — песнь херувимская на литургии великой субботы и четверга; л. 190, об.—195, об. — стихиры и канон пасхальной службы; л. 196—256 — стихиры избранным святым и праздникам; из русских святых упоминаются: Сергей Радонежский (25 сент.); Леонтий Ростовский (23 мая); кн. Борис и Глеб (24 июля); л. 257—271, об. — стихиры Троицы постной; л. 272—291, об. — служба страстей великой пятницы и тропари страстные; л. 291, об.—301, об. — тропари службы часов рождества и крещения и освящения воды; л. 302—314, об. — стихиры Троицы цветной; л. 315 — «Господи воззвах» 8 гласов; л. 315—315, об. — азбука нотная, начертания и названия знамен и фит; л. 316—322 — припелы на господские и богородичные праздники, а также праздники избранным святым (на л. 322 — величание великого князя Василия — Владимира); л. 323—388, об. — Месяцеслов; из русских святых упоминаются: митр. киевский Петр (21 дек.), Феодосий Печерский (3 мая), митр. киевский Алексей (20 мая), Леонтий Ростовский (23 мая), кн. Владимир (15 июля), кн. Борис и Глеб (24 июля); л. 389—396, об. — указатели ирмосов тропичных канонов и канонов воскресной утрени из Октоиха и Богородичника; л. 397—419, об. — указатель стихир Троицы постной и цветной; л. 420—421, об. — молитвы «Благословен еси Господи» и Богородице (без нот); л. 422—427, об. — канон усопшим 8-го гласа (на крюковых нотах).

Записи: л. I (первого счета) скорописью 2-й пол. XVI в.: «Величе. . .»

Переплет: XVI в. (вод. знак переплетных листов — Бр., 1259, 1571 г.) — доски в коже с искуснейшим тиснением; на нижней доске переплета — 4 медные жуковины и средник; на верхней — медные пластины от застежек.

Шифры: «115, Г № 269, А XV 7/6, 193; $\bar{\text{ЛЗ}}$, (XVI в.), № 268, № 348».

Епарх., 194 (270). Ирмологий с дополнениями (на крюковых нотах, без помет), 1-я четв. XVI в., 4° (20.7×14.8), русский полуустав разных почерков. I+266+I л.

Нотация знаменная, без помет и признаков.

Водяные знаки: Бр., 4902, 1520 г. (варианты группы в России — 1499—1512 гг.); подобно Бр., 3404, 1503 г. (варианты группы — 1481—1519 гг.).

Украшения: л. 1 — заставка балканского плетения, черченна пером, чернилами и киноварью; по листам — простые киноварные инициалы; в заглавиях — вязь киноварью.

Содержание: л. 1—96 — ирмосы 8 гласов; л. 96, об.—97, об. — дополнительные ирмосы 4, 7 и 8-го гласов; л. 98—104, об. — розники-ирмосы трипеснцев на предпразднество рождества и богоявления и на 3-ю неделю поста; л. 105—105, об. — азбука знаменного пения с названиями и изображениями нот; л. 107—118, об. — указатели ирмосов троичных канонов из Октоиха, Богородичника, Триоди постной и цветной; л. 119—153 — Месяцеслов с указаниями певаемых песнопений; из русских святых упоминаются: Сергей Радонежский (25 сент.), митр. Петр (21 дек.), Феодосий Печерский (3 мая), кн. Борис и Глеб (2 мая и 24 июля), митр. Алексей (20 мая), Леонтий Ростовский (23 мая), кн. Владимир (15 июля); л. 153 — стихиры на обрезание Христа (1 янв.); л. 153, об. — стихира Богоматери, 6-го гласа; л. 154—179, об. — стихиры воскресные, богородичны и степенны 8 гласов; л. 180—181, об. — стихиры на сретение Христа; л. 181, об.—185 — стихиры на вознесение Иисуса Христа; л. 185—188, об. — стихиры и служба на преображение Иисуса Христа; л. 189—208, об. — стихиры служб избранным праздникам и святым, в том числе Сергию Радонежскому; л. 209—224, об. — последование часов царских служб рождества, богоявления и страстей Господних в великий пяток; л. 225—227 — самогласные стихиры литии; л. 227—231 — богородичны «по славах» на 8 гласов; л. 231—236 — припелы на господские и богородичные праздники; л. 236, об. — стихира на вечерню сырной недели, 6-го гласа; л. 237—237, об. — указатели песнопений великой четырехдесятницы и пятидесятницы (без начала); л. 237, об.—240 — песнопения великопостные, л. 240, об. — слава, гласа 6-го, на рождество Христово; л. 241—245 — пасхальный канон; л. 245, об.—252 — подобны 8 гласов; л. 252, об. — стихиры Борису и Глебу и кресту животорящему; л. 253—258 — канон за упокой и стихира на погребение

ние мощей; л. 258, об.—260, об. — указатель пения богородичных и крестобогородичных; л. 260, об.—262, об. — стихиры на успение Богородицы; л. 262, об.—264 — стихиры 9-го часа великого пятка; л. 264—265 — стихиры на вознесение; л. 265, об. — «Слава и ныне» на малой вечерне вознесения; л. 266—266, об. — песнопения на Воскресение Христово.

Записи: л. I (первого счета) беглым полууставом 2-й пол. XVI в. — указания песнопений по святцам; л. I, об. (второго счета) полууставом и скорописью 2-й пол. XVI в. — правила пения подобных.

Переплет: XVI в. (вод. знак переплетных листов — фрагмент, подобно Бр., 10869, 1589 г.) — доски в коже с тиснением; на верхней доске — 4 медные фигурные жуковины и средник; на нижней — 3 медные жуковины; застежки кожаные с медными петлями, на медных спнях.

Нумерация тетрадей XVI в.

Шифры: «113, Г. № 270, А XV 7/7, 194. 113, $\overline{\text{SI}}$ (XVI в.); № 269, 349».

Епарх., 195 (271). Октоих (отрывок) с дополнениями, 1-я четв.+4-я четв. XV в.+4-я четв. XVI в., 4° (19.3×12.6), русский полуустав и беглый полуустав разных почерков. 177 л. Начало и окончание утрачены.

Водяные знаки: л. 1—3: типа Бр., 6535, 1582 г.; л. 4—89: подобно Бр., 14837, 1485 г., Бр., 14576, 1474—1477 гг., Бр. 8531, 1481 г., подобно Бр., 8731, 1480 г., Бр., 393, 1479 г.; л. 90—170: типа Лих., 2959, 1447 г., Лих. I, 391, 1422—1423 гг., подобно Бр., 3868, 1427 г., Бр., 390, 1426 г.; л. 171—177: подобно Бр., 14766, 1477 г.

Украшения: в заглавиях — элементы вязи киноварью; по листам — простые инициалы, чернилами и киноварью.

Содержание: л. 1—74, об., 89 — службы Октоиха, 6-го гласа; л. 75—88, об. — блаженны 8 гласов, воскресные, с соответствующими чтениями из Апостола и Евангелия, л. 90—158 — службы Октоиха, 8-го гласа; л. 158—160, об. — чтения из Апостола и Евангелия на субботу и воскресенье и «Апостол по вся дни»; л. 160, об.—161, об. — светильны на всю неделю; л. 162—170, об. — стихиры на «Господи воззвах» и канон 6-го гласа; л. 171—177, об. — светильны воскресные и стихиры 1—8-го гласов Льва Деспота (без окончания).

Записи: на внутренней обклейке верхней доски переплета беглым полууставом XV в. — оглавление текста Октоиха, имеющегося в данной рукописи; л. 170, об. полууставом XV в. одного из писцов рукописи: «Повелѣное бысь рабу божию старцу Антону, рукою. . . Исаицка смолянина».

Переплет: XVII в. — доски в коже с тиснением.

Нумерация тетрадей почерками писцов рукописи XV и XVI вв.

Шифры: «195, 278».

Епарх., 196 (272). Октоих (отрывки) с дополнениями, 4-я четв. XV в., 4° (20.8×13.8), русский полуустав.⁷⁵ 59 л.⁷⁶

Водяные знаки: Бр., 15169, 1494 г.; Бр., 15167, 1493 г.

Украшения: по листам — простые и узорные киноварные инициалы, грубой работы.

Содержание: л. 1—5, об. — стихиры крестные вечерней службы четверга (отрывок, без начала) и канон кресту 4-го гласа службы пятницы; л. 6—7, об. — стихиры воскресные (без окончания); л. 8—13, об. — отрывок вечерней службы четверга, глас 4-й (с 7-й песни канона); л. 13, об.—18, об. — утренняя служба пятницы 5-го гласа; л. 18, об.—23, об. — апостольские и евангельские чтения и служба пятницы; л. 23, об.—33, об. — служба субботы: канон пророкам и троицны 6-го гласа; л. 33, об.—41, об. — стихиры евангельские Льва Деспота; л. 42—59, об. — псалмы избранные на господские и богородичные праздники с припелами (без окончания, текст обрывается на припеле архангелам).

Записи: в качестве обклейки верхней и нижней доски переплета использованы листы богослужбной книги, написанной полуустановом кон. XV—нач. XVI в.; л. 5, об. полуустановом 2-й пол. XVI в.: «Помилуй мя боже по вѣлицей милости твоей по многимъ щѣдротам».

Переплет: картон в коже, новодел, 1979 г., с фрагментами кожи XVI в.

Нумерация тетрадей XVI в., почерком писца рукописи.

Шифры: «Г № 272, А XV 7/9, 196, 19, № 119».

Епарх., 197 (273). Октоих (гласы 1—4-й), 3-я четв. XVI в., 4° (18.8×14.3), русский полуустав разных почерков. I+450 л.

Водяной знак: подобно Лих., 1794, 1557 г.

Украшения: л. 1, об. — орнаментальный круг балканского плетения, чернилами с синей подцветкой; в заглавиях — вязь киноварью; по листам — простые киноварные инициалы.

Содержание: л. 1—450, об. — службы Октоиха, 1—4-го гласов.

Записи: л. I скорописью кон. XVI—нач. XVII в.: «А сеи ахтай попа Нодежи попова сына Веригина»; л. 1, об.—2 полуустановом 2-й пол. XVI в.: «Лѣта 7080 осмаго на памѣть святаго отца Николы положенъ охтай сеи в дом предотечи рожества Ивана, положилъ поп Клименьтеи Веригин сын по отце своемъ свѣщенномъ инокъ».

Переплет: XVI в. — доски в коже с тиснением; от застежек оставил спни, деревянный и медный.

Нумерация тетрадей XVI в., почерками писцов.

Шифры: «Г № 273 А XV 7/10, 197, 8, № 127, 211».

⁷⁵ Почерк рукописи не выходит за пределы 2-й пол. XV в.

⁷⁶ Действующая нумерация листов проставлена карандашом.

Епарх., 198 (274). Шестоднев служебный, 4-я четв. XV в. + 3-я четв. XVI в., 4° (19.4×13.4), русский полуустав разных почерков. 241 л. Рукопись без начала и конца.⁷⁷

Водяные знаки: Бр., 8628, 1496—1506 гг.; типа Бр., 14465, 1496 г.; подобно Бр., 8556, 1490 г.; Бр., 8555, 1485 г.; подобно Бр., 8734, 1500 г.; типа Бр., 15167, 1493 г.; Бр., 11975, 1559 г. (л. 47, 71, 73, 80, 112—113, 158, 195, 266—273, 281 и подклейки на других листах рукописи).

Украшения: по листам — простые киноварные инициалы.

Содержание: л. 40—53 — утренняя служба вторника 2-го гласа (с 1-й песни «Канона умиления»); л. 53—66 — вечерняя служба вторника и утренняя среды, 3-го гласа; л. 66—79, об. — вечерняя служба среды и утренняя служба четверга, 4-го гласа; л. 79, об.—93, об. — вечерняя служба четверга и утренняя пятницы, 5-го гласа; л. 93, об.—109 — вечерняя служба пятницы и утренняя субботы, 6-го гласа; л. 109—281 — вечерняя служба субботы, 2—8-го гласов (без окончания, обрывается на чтении Евангелия от Луки, зач. 113 вечерней службы 8-го гласа).

Переплет: новодел, 1979 г. — картон в коже.

Нумерация: тетрадей кон. XV в.

Шифры: «Г 274, А XV 7/11, 198, 25».

Епарх., 199 (275). Шестоднев служебный, 4-я четв. XV+2-я четв. XVI в., 4° (19.3×13.3), русский полуустав разных почерков. 134 л. Начало и окончание не сохранились.

Водяные знаки: Бр., 14869, 1479 г.; подобно Лих., 3391, 1473 г.; Лих. 2938, 1536 г. (л. 77—78); подобно Бр., 13056, 1460—1477 гг.

Украшения: по листам — киноварные простые и узорные инициалы.

Содержание: л. 1—118 — субботние и воскресные службы, 1—8-го гласов (без начала; текст начинается с конца 5-й песни воскресного канона утренней службы, 1-го гласа); л. 118—119 — вечерняя служба понедельник, 2-го гласа; л. 119—129 — утренняя служба понедельник, 1-го гласа, с апостольскими и евангельскими чтениями; л. 129—130 — вечерняя служба вторника, 3-го гласа; л. 130—134, об. — утренняя служба вторника, 2-го гласа (текст обрывается на 6-й песне канона Иоанну Предтече).

Переплет: XVI в. — доски в коже с тиснением. Реставрирован в 1979 г.

Шифры: «Г № 275, А XV 7/12, 199, 18; № 498, КЄ (XVI в.)».

Епарх., 200 (276). Сборник певческий (на крюковых нотах), 2-я четв. XVI в., 8° (16.5×10), русский полуустав разных почерков. 278 л.

⁷⁷ Нумерация листов — с 40-го по 281-й, л. 40—113 соответствуют тетрадам № 30—38, л. 114—281 — тетрадам № 7—27, л. 1—39 хранятся в ГБЛ (ф. 113, № 682).

Нотация знаменная, без помет и признаков; текст отдельно-речный.

Водяной знак: Бр., 4966, 1525—1530 гг.

Украшения: л. 1 — заставка нововизантийского стиля со старопечатным клеймом, в красках, простой работы; в заглавиях — вязь киноварью; по листам — геометрические киноварные инициалы, на л. 1 — с украшениями растительного характера.

Содержание: л. 1—130, об. — ирмосы, 1—8-го гласов; л. 131—138, об. — розники-ирмосы трипеснцев и канонов предпразднеств рождества Христова и богоявления; л. 138, об.—155 — стихиры воскресные, 1—8-го гласов; л. 155—167 — степенны, 1—8-го гласов; л. 167—182 — богородичны и крестобогородичны, 1—8-го гласов; л. 182—190, об. — подобны, 1—8-го гласов; л. 191—198, об. — канон усопшим, 8-го гласа; л. 198, об.—200, об. — стихиры богоявления; л. 200, об.—207 — песнопения великопостные; л. 207—213 — пасхальный канон и стихиры Пасхе; л. 213—214 — азбука: перечень знаменного распева, с изображением и названиями крюковых знаков; л. 214—222 — припелы на господские и богородичные праздники, а также на праздники избранным святым; л. 222—239 — указные ирмосы троичных канонов из Октоиха, Богородичника, Триоди постной и цветной; л. 239—278 — указатель ирмосов на 12 месяцев; из русских святых упоминаются: митр. Петр (21 дек.), митр. Алексей (12 февр.), кн. Борис и Глеб (2 мая).

Записи: на внутренней стороне верхней доски переплета белым полууставом 2-й пол. XVI в.: «Ирмолрой Иосифова монастыря дачи дьякона Дмитрея Клушина».

Переплет: XVI в. — доски в коже с тиснением; на верхней доске — медный средник и медные пластины от застежек.

Нумерация тетрадей XVI в.

Шифры: «147, Г № 276, А XV 9/. . ., 200; 147, Ы (XVI в.); 102, 611».

Епарх., 201 (277). Сборник певческий (на крюковых нотах), 3-я четв. XVI в., 8° (14.3×9.3), русский полуустав разных почерков. 375+I л.

Нотация знаменная, без помет и признаков; текст отдельно-речный.

Водяные знаки: Бр., 14009, 1566—1571 гг.; подобно Бр., 14008, 1553 г.; подобно 13999, 1553 г.; подобно Бр., 11365, 1557 г.; Бр., 5869, 1559 г.

Украшения: л. 5 — заставка нововизантийского стиля, в красках с золотом, хорошей работы; здесь же — вязь чернилами на золотом фоне (полустершаяся) и инициал золотом; по листам — простые киноварные инициалы.

Содержание: л. 1—1, об. — отрывок малой вечерни, 7-го гласа; л. 2—2, об. — «слава и ныне», 1—8-го гласов, на сретение; л. 3—4 — стихира кресту, 8-го гласа; л. 5—137, об. — ирмосы 8 гласов; л. 138 — «слава и ныне», 2-го гласа; л. 138, об.—144, об. — роз-

ники-ирмосы трипеснцев предпразднства рождества Христова и богоявления; л. 144, об.—176 — стихиры воскресные и степенны 1—8-го гласов; л. 176—181, об. — подобны 1—8-го гласов; л. 182—196, об. — богородичны и крестобогородичны 1—8-го гласов; л. 197—199, об. — стихиры великопостные; л. 199, об.—205, об. — стихиры пасхальные; л. 206—216, об. — припелы и причастны на господские, богородичные праздники и праздники избранным святым; л. 216, об.—217, об. — песнопение в честь Богоматери; л. 218—288, об. — стихиры на избранные праздники, в том числе Сергию Радонежскому (25 сент.); л. 289—296, об. — заупокойный канон, 8-го гласа; л. 297—311, об. — указные ирмосы троичных канонов Октоиха, Триоди постной и цветной; л. 311, об.—372 — Месяцеслов с указанием песнопений; л. 372—374, об. — стихиры апостолам Петру, Иоанну и Якову; л. 374, об.—375 — молитва «достожно есть».⁷⁸

Записи: на внутренней обклейке верхней доски переплета полууставом 2-й пол. XVI в.: «Иосифова монас. . .»; здесь же, ниже, скорописью 2-й пол. XVI в.: «Книга Ирмолой дал по душѣ в домъ пречистые старец Игнатеи, постриженник Свяяжского монастыря архимандрита Германа Полева иж бысь архиепископъ Казанский и Свяяжский»; по л. 5—43 полууставом 2-й пол. XVI в., киноварью, частично стертой и обведенной чернилами: «Книга ермолой старца Игнати. . . Свяяжскова монастыря постриженника, а писан во обители успенье пречистые богородици во ограде Кирилова монастыря . . . рца Кирилова монастыря»; на л. 374, об. и внутренней обклейке нижней доски переплета скорописью 2-й пол. XVI в.: «Дал сию книгу Игнатеи крылошенин Свяяжской постриженник по своей души и пречистые богородици в Осифов манастырь, а писан в Кириловѣ монастыре, а писаных в немъ тетратей без дву пятьдесятъ, а бумаги в немъ двести, а дестъ по осми денег, а от переплетки осмь денег, а от писма от тетраты по четыре деньги, а самому стал с алтыно полчетвертац. . . алтын, а давали мнѣ на немъ многие рубль».

Переплет: XVI в. — доски в коже с тиснением; на верхней доске переплета — 4 медные жуковины, средник и пластины от застежек; на нижней доске переплета — 4 медные жуковины, застежки кожаные.

Нумерация тетрадей XVI в., разными почерками.

Шифры: «145, Г № 277. А XV 9/2, 201, 145, $\overline{\theta}$ (XVI в.); № 620».

Епарх., 202 (278). Сборник певческий с Ирмологием (на крюковых нотах), 1-я четв. XVI в., 8° (16.3×10.7), русский полуустав. I+377+I л.

Нотация знаменная, без помет и признаков; текст раздельноречный.

Водяные знаки: Лих., 1251, 1496 г. (л. I); Лих., 1400, 1517 г.

⁷⁸ Написана полууставом XVII в.

Украшения: л. 1 — заставка балканского плетения, в красках, простой работы; здесь же — вязь киповарью и узорный киноварный инициал; по листам — простые киноварные инициалы; в заглавиях — вязь киповарью.

Содержание: л. 1—130, об. — Ирмологий; л. 130, об.—140 — стихиры вечерни великой субботы, пасхальный канон и стихиры Пасхе; л. 140, об.—149 — подобны на 8 гласов; л. 149—163 — стихиры воскресные на 8 гласов; л. 163—186 — степенны 8 гласов и богородичны 8 гласов; л. 186—193, об. — розники-ирмосы канонов и трипеснцев предпразднеств рождества Христова и богоявления; л. 193, об.—201 — песнопения великопостные и заупокойный стих великой повечерницы рождества, богоявления и благовещения; л. 201, об.—202, об. — стихиры воскресные и на три господских праздника; л. 203—224 — последование страстей Христовых (антифоны и трипеснец); л. 224, об.—239, об. — последование царских часов (великой пятницы, рождества и богоявления); л. 239, об.—240, об. — стихиры самогласны на освящение воды; л. 241—244 — стихиры Троице на 8 гласов; л. 244—262 — стихиры на избранные праздники; л. 262, об.—271 — припелы на господские, богородичные праздники и святым, имеющим полиелей (почти везде — без нот); л. 271—283, об. — указатель ирмосов 8 гласов воскресной утрени из Октоиха, субботних вечерних из Богородичника, Триоди постной и цветной; л. 284—320, об. — указатель ирмосов на 12 месяцев; из русских святых упоминаются: Сергей Радонежский (25 сент.), митр. Петр (21 дек.), Феодосий Печерский (3 мая), кн. Борис и Глеб (2 мая и 24 июля), митр. Алексей (20 мая), Леонтий Ростовский (23 мая), кн. Владимир (15 июля); л. 320, об.—321, об. — тропари вселетные утренней воскресной службы; л. 321, об.—328 — заупокойные тропари и канон; л. 328—329 — припелы на «блаженны непорочным», на всеоцной, на «Господи воззвах» 8 гласов; л. 329—329, об. — азбука знаменного пения; л. 331—337 — стихиры малой вечерни (гласы 1—8-й).

Записи: л. 329, об.—330 полууставом писца рукописи, киноварью: «Яко ж странный желаетъ видѣти отчѣство свое и плаваяи видѣти пристанище, так и писецъ желаетъ видѣти конецъ книги, здравъ буди писавыи и спсень буди имѣяи».

Переплет: XVI в. (вод. знак переплетных листов — фрагмент «Тиары», XVI в.) — доски в коже с тиснением; на верхней доске переплета — 4 медные жуковины и средник, а также 4 металлических спня; на нижней доске переплета — 5 медных жуковин.

Нумерация тетрадей XVI в., почерком писца рукописи.

Шифры: «146, № 278, А XV 9/3, 202. 146, Г (XVI в.); 625».

Епарх., 203 (279). Ирмологий, 1-я пол. XVI в., 8° (15.3×10.3), русский полуустав. 104 л. Начало утрачено.

Водяной знак: подобно Бр., 13576, 1526 г.

Украшения: по листам — простые киноварные инициалы; л. 104, об. — рисунки пером чернилами: изображение двух лиц.

Содержание: л. 1—104, об. — ирмосы 1—8-го гласов (текст начинается с 5-й песни 1-го гласа).

Записи: л. 104, об. скорописью XVI в.: «По цареву».

Переплет: XVI в. — доски в коже с тиснением.

Нумерация: тетрадей XVI в., почерком писца рукописи.

Шифры: «Г № 279, А XV 2/. . ., 203, 24, Г/279; № 38, 574».

Епарх., 204 (280). Октоих (часть 1-я, гласы 1—4-й), конец XVI—1-я четв. XVII в., 8° (13.8×9.8), русский полуустав разных почерков.⁷⁹ II+334+III л.

Водяные знаки: л. I—II (первого счета), 5—6, I—III (второго счета): Лих., 4248, 1601 г.; подобно Лих., 1945, 1594 г.

Украшения: в заглавиях — вязь киноварью; по листам — простые киноварные инициалы.

Содержание: л. 1—326 — службы Октоиха, 1—4-го гласов; л. 326—332 — стихиры и светильны воскресные; л. 332—333 — троичны постные, 1—4-го гласов; л. 333—334, об. — светильны на всю неделю.

Записи: л. I (второго счета) скорописью кон. XVI—нач. XVII в.: «Дана сия книга по протопопе по Симоне и его родителей великому чудотворцу Николе на престол в село⁸⁰ пречисты Иосифова монастыря».

Переплет: нач. XVII в. — доски в коже с тиснением; застежки кожаные, с медными накладками; на нижней доске переплета — 5 медных жуковин.

Шифры: «Г № 280, А XV 9/5, 204, 4; № 560, № 51».

Епарх., 205 (281). Сборник певческий (на крюковых нотах), 3-я четв. XVI в., 8° (14.3×9.6), русский полуустав.⁸¹ 517+III л.⁸²

Нотация знаменная, без помет и признаков; «путь» столповой (л. 418—418, об.); текст раздельноречный.

Водяные знаки: Бр., 4317, 1540—1557 г.; Бр., 14007, 1559—1562 гг.; подобно Бр., 14013, 1570 г.; Бр., 10935, 1559 г.; подобно Бр., 12638, 1568 г.; Бр., 11433, 1565 г.

Украшения: л. 1 — заставка нововизантийского стиля, со старопечатными элементами, простой работы, чернилами; здесь же — вязь киноварь и киноварные инициалы, узорный и простой; в заглавиях — вязь киноварью; по листам — простые киноварные инициалы.

Содержание: л. 1—109 — ирмосы 8 гласов; л. 110—116, об. — розники-ирмосы трипеснцев предпразднеств рождества Христова и богоявления; л. 116, об.—117 — песнопение в честь Алексея

⁷⁹ Почерк писца л. 112—334 сходен с почерком в рукописи Воскресенского собр. (№ 14, 1°, 1621 г., л. 88—172, об.). Письмо очень мелкое — 20 строк на странице.

⁸⁰ Речь, очевидно, идет о Никольской церкви в с. Спирово.

⁸¹ Л. 517—517, об. написан полууставом иной руки, но того же времени.

⁸² Л. 404а, 404б, 404б, об., 404в, 404в, об. — без текста.

человека божьего; л. 117, об. — богородичен, 1-го гласа, малой вечерни; л. 118—129, об. — крестобогородичны 1—8-го гласов; л. 130—166 — «Октоих — сиречь осмогласник» (содержит только воскресные службы 1—8-го гласов); л. 166—173, об. — подобны 1—8-го гласов; л. 174—178 — стихиры великопостные; л. 178—179 — песнопение на рождество, на благовещение, на крещение «С нами Бог»; л. 179—181 — песнопения великой субботы и стихиры Воскресению Христову; л. 181—187 — пасхальный тропарь, 7-го гласа, «Христос воскрес» и пасхальный канон; л. 187—192 — песнопения «по вся воскресения», «всенощное», «по непорочных», «припелы на блажени непорочнии»; л. 192—192, об. — слава, 8-го гласа, в субботу мясопустную «егда поставятся престоли и разогнутесь книги. . .»; л. 192, об.—205, об. — заупокойные стихиры, канон усопшим, 8-го гласа; л. 205, об.—207, об. — стихиры в великую субботу на целование; л. 208—305, об. — песнопения избранным праздникам и святым по Месяцеслову (от 6 сент. до 29 авг.); из русских святых — Сергию Радонежскому, Леонтию Ростовскому, кн. Борису и Глебу; л. 305, об.—370, об. — песнопения избранных дней великопостного и пасхального цикла; л. 370, об.—378 — стихиры Сергию Радонежскому, воздвижению креста и благовещению; л. 378—393, об. — «славники» Триоди постной и цветной, кончая неделей о самарянинине; л. 394—404, об. — светильны воскресные и стихиры евангельские; л. 404а, об. — начало азбуки-перечня названий крюковых нот (без изображения нотации); л. 405—418 — припелы на господские, богородичные праздники и избранным святым, величания кн. Михаилу Черниговскому и боярину Феодору (20 сент.), Сергию Радонежскому (12 февр.), митр. Алексею (20 мая), кн. Владимиру (15 июня), Феодору, Давыду и Константину Ярославским (19 февр.); л. 418—418, об. — светильны на Вознесение Христово, на усупение Богородицы, Кирику и Улите («демством»); л. 419—420, об. — указатель причастнов праздничных; л. 420, об. — припел Якову Перскому; л. 421—432 — указатель ирмосов и стихир воскресных и дневных из Октоиха, троичны и богородичны на повечернице, 8 гласов; л. 433—457, об. — указатель стихир богородичных Триоди постной и цветной; л. 458—459 — указатель апостольских и евангельских чтений; л. 460—511, об. — Месяцеслов с указанием стихир, канонов, апостольских и евангельских чтений на весь год; л. 512—517, об. — дополнительные указания стихир, канонов, апостольских и евангельских чтений в дни памяти русских святых: архиеп. Иоанна Новгородского (7 сент.), Феодора, Давыда и Константина Ярославских (19 сент.), Сергия Радонежского (25 сент.), Варлаама Новгородского (6 ноября), Стефана Сурожского (15 дек.), митр. Петра (21 дек.), Дмитрия Прилуцкого (11 февр.), митр. Алексея (12 февр. и 20 мая), Евфимия Новгородского (1 марта), митр. Ионы (31 марта), препод. Антония Печерского (7 мая), Исаия Ростовского (15 мая), обретение мощей Леонтия Ростовского (23 мая), Игнатия Ростовского (28 мая), Иоанна Белгородского (2 июня),

Кирилла Белозерского и Никиты Переяславского (9 июня), митр. Петра (24 авг.), обретения мощей Макария Калязинского (26 мая).

Записи: л. 197 четкой скорописью 2-й пол. XVI в.: «Зри, смотри не описываися, царь государь и вел. . .»; л. 197, об. мелким полууставом 2-й пол. XVI в.: «Во имя отца и сына и святого духа»; л. III, об. скорописью 2-й пол. XVI в.: «Лѣта 7100 году сентября въ 19 день въ неделю въ третье часу дне преставися раб божии инока скимникъ Иосиф Булычев на память святых мученик Трофима и Саватия и Доримента»; здесь же, ниже, скорописью 2-й пол. XVI в.: «105 году ноября 21 день преставися Родион Павлов во инацех Рафаил»; здесь же, ниже, скорописью 2-й пол. XVI в.: «Юния в 11 день преставися Кондратеи на память святого мученика Мокѣя обновленье Царяграда»; здесь же, ниже, скорописью 2-й пол. XVI в.: «106 декабря в 15 день преставися старца Афонасья (?) Туркова; на внутренней обклейке нижней доски переплета скорописью 2-й пол. XVI в.: «Зри, смотри, внимаи. . . златоустъ, пишет пра. . . исправил».

Переплет: XVI в. — доски в коже с тиснением; на верхней доске переплета — 4 медные жуковины, средник и пластины застежек; на нижней доске переплета — 5 медных жуковин, застежка одна — кожаная.

Нумерация тетрадей XVI в., почерком писца рукописи.

Шифры: «151, Г № 281, А XV 9/6, 205. 152, ѿ (XVI в.); № 110, 621».

Епарх., 206 (282). Стихирарь (на крюковых нотах), 2-я четв. XVI в., 8° (14×9.2), русский полуустав. II+495+II л.⁸³

Нотация знаменная, без помет и признаков; встречаются «путь» и «демество» столповые; раздельноречие.

Водяные знаки: Бр., 10972, 1545 г.; типа Бр., 11063, 1544—1553 гг.; Бр., 10967, 1540 г.; типа Бр., 11034, 1540—1580 гг.; подобно Бр., 11222, 1542 г.; подобно Бр., 10825, 1540—1550 гг.; Бр., 11331, 1552 г.; Бр. 11030, 1548 г.; подобно Бр., 13995, 1550 г.

Украшения: в заглавиях — вязь киноварью; по листам — простые киноварные инициалы.

Содержание: л. 1—297, об. — стихиры на праздники господские, богородичные и избранным святым на весь год, в том числе русским: Сергию Радонежскому (25 сент.), Варлааму Хутынскому (6 ноября), митр. Петру (21 дек.), Леонтию Ростовскому (23 мая), кн. Борису и Глебу (24 июля); на полях, в приписках 2-й пол. XVI в.: Никону Радонежскому (17 ноября), кн. Борису и Глебу (2 мая), Кириллу Белозерскому (9 июня), последование тропарей службы часов царских; л. 299—362, об. — стихиры Троицы постной; л. 363—400, об. — служба страстей Христовых; л. 401—421, об. — служба вечерняя великой субботы и пасхальная служба; л. 422—467 — стихиры Троицы цветной; л. 468—472, об. — «канон

⁸³ Л. 298—298, об. — без текста.

светоносию», творение Козьмы; л. 473—474, об. — стихира «на целование» великой пятницы («путь» столповой); л. 475—476, об. — песнопения недели о блудном сыне и мясопустной («демество» столповое); л. 476, об.—486 — прокимны и запевы на воскресенья великого поста; л. 486—495 — песнопения воскресные и на господские праздники.

Переплет: XVI в. (вод. знак переплетных листов — Бр., 10972, 1545 г.) — доски в коже с тиснением; на верхней доске переплета — 3 медные жуковины, средник и пластины от застежек; на нижней доске переплета — 5 медных жуковин.

Нумерация тетрадей XVI в., киноварью.

Шифры: «144, Г № 282, А XV 8/15. 206, 144, Б̄ (XVI в.); № 624, № 115».

Епарх., 207 (283). Ирмологий и Октоих с дополнениями (на крюковых нотах), 1-я четв. XVI в., 8° (14.6×9.8), русский полуустав разных почерков. III+273+II л.

Нотация знаменная, без помет и признаков; текст раздельно-речный.

Водяной знак: Бр., 8534, 1502—1510 г.

Украшения: л. 136, 230 и 243 — заставки балканского плетения, в красках, хорошей работы; в заглавиях — вязь киноварью; по листам — простые киноварные инициалы.

Содержание: л. 1—1, об. — оглавление Ирмология и Октоиха; л. 2—120 — ирмосы 1—8-го гласов (без начала, текст начинается с 4-го ирмоса 1-й песни 1-го гласа); л. 120—126 — ирмосы дополнительные; л. 126—132, об. — розники-ирмосы трипеснцев предпразднеств рождества Христова и богоявления; л. 132, об.—135, об. — стихиры на рождество Богородицы; л. 136—175, об. — служба из Октоиха, 1—8-го гласов; л. 175, об.—183 — подобны 1—8-го гласов, праздничные; л. 183—189, об. — стихиры на усение Богородицы и богоявление; л. 189, об.—190, об. — тропари и стихиры на освящение воды; л. 190, об.—196 — пасхальный канон; л. 196—202, об. — заупокойный канон и заупокойные стихиры; л. 202, об.—209, об. — песнопения 1—5-й недель великого поста; светильны на усение и вознесение; л. 210—229, об. — припелы и стихиры на праздники господские богородичные и избранным святым, величания кн. Владимиру (15 июля), митр. Алексею (12 февр.); л. 230—242, об. — указатели ирмосов тропичных канонов из Октоиха; Богородичника, Троицы постной и цветной; л. 243—269, об. — указатель ирмосов на 12 месяцев (текст обрывается на ирмосах 21 июня); из русских святых упоминаются: Варлаам Хутынский (6 ноября); митр. Петр (21 дек.), Феодосий Печерский (3 мая), митр. Алексей (12 февр. и 20 мая), кн. Борис и Глеб (2 мая), Леонтий Ростовский (23 мая), Кирилл Белозерский (9 июня), л. 270—272, об. — стихиры на усение Богородицы (пет начала); л. 273 — «Бог слова явися плотию роду человеческогоу. . .» (без нот).

Записи: л. 1 полууставом XVI в.: «Осифова монастыр. . .»; здесь же скорописью XVII в.: «Помплуй мя се яз нау. . .»; л. 273, об. скорописью 2-й пол. XVI в.: «Госадарю игумену Мокарью, игумену Мокарью бьет челомъ вам»; л. I (второго счета) скорописью кон. XVI—нач. XVII в.: «Се ермолой Иосифова монастыря казеный подписалъ. . .»; здесь же, ниже, полууставом и скорописью кон. XVI—нач. XVII в. — пробы пера и начало канона 8-го гласа; л. II (второго счета) скорописью 2-й пол. XVI в. — отрывок поучения: «О любви к богу»; л. II, об. (второго счета) скорописью XVII в.: «Госудрю игумену Мака. . .»; здесь же, ниже, полууставом и скорописью 2-й пол. XVI в.: «Помплуй мя боже по вѣлицей милости твоей, по многимъ щедротам».

Переплет: XVI в. (вод. знак — Бр., 8534, 1502—1510 гг.) — доски в коже с тиснением; на верхней доске — 4 медные жуковины и средник, а также 2 медных спия; на нижней доске переплета — 4 медные жуковины.

Нумерация тетрадей XVI в.

Шифры: «143, Г № 283, А XV 9/7, 207, 143, ЁI (XVI в.); № 619, № 110».

Епарх., 208 (284). Стихиры Октоиха (на крюковых нотах), 4-я четв. XV в., 8° (14×10), русский полуустав. 287 л.

Нотация знаменная, без помет и признаков; текст раздельно-речный.

Водяные знаки: Бр., 3636, 1486—1488 гг.; Бр., 3621, 1471—1481 гг.

Украшения: л. 1 в заглавии — вязь киноварью, по листам — киноварные геометрические инициалы.

Записи: л. 282 полууставом писца рукописи, киноварью: «Писавшаго книгу сию спаси, Спасе, аминь».

Переплет: XVI в. — доски в коже с тиснением.

Шифры: «140, Г № 284, А XV 9/3, 208; ЫI (XVI в.), № 615; № 106».

Епарх., 209 (285). Ирмологий и Октоих (на крюковых нотах), 2-я пол. XVI в., 8° (14×9.5), русский полуустав. 347 л. Окончание утрачено.

Нотация знаменная, без помет и признаков; текст раздельно-речный.

Водяные знаки: подобно Бр., 12731, 1550 г.

Украшения: л. 1 — заставка и инициалы старопечатного стиля, в черно-белой расцветке, искусной работы; в заглавиях — вязь киноварью двух манер (ср. л. 1 и 210); по листам — киноварные геометрические инициалы.

Содержание: л. 1—98 — Ирмологий; л. 99—347, об. — Октоих (обрывается на покаянных 6-го гласа).

Записи: л. 1—89 — скорописью кон. XVI—нач. XVII в.: «Книга глаголемая Ирмос Стефана Никоновичя Свечпна (*испр.*

на «Свечника»), а потписал сию книгу Степан своею рукою»; л. 109—204 той же рукою, скорописью кон. XVI—нач. XVII в.: «Книга певъчя Посняка сына Св. . . (конец слова стерт), а потписал Степан своею рукою»; л. 213—293 тем же почерком: «Книга певъчя Степана Никоновичя, а потписал Степан своею рукою»; л. 303—343 тем же почерком: «Книга певчая Стефана Никоновичя Свечина, а потписал. . .» (конец записи утрачен); л. 98, об. тем же почерком: «Книга певчя Степана Никоновичя Свечина, а потписал Степан своею рукою»; здесь же, ниже, крупной скорописью 1-й пол. XVII в.: «153 декабрия въ 18 день продалъ сею книгу ермолог челобитново приказу подвойской (?) Сава Шнырев, а подписал своєю рукою».

Переплет: XVII в. — доски в коже с тиснением.

Шифры: «142, Г № 285, А XV 2/3, 209; 103, 612».

Епарх., 210 (286). Ирмологий с частью Октоиха (на крюковых нотах), кон. XVI—нач. XVII в.+сер. XVII в.+кон. XV—нач. XVI в., 8° (14×9.5), русский полуустав нескольких почерков. I+318 л. Окончание утрачено.

Водяные знаки: л. 1—254, 275—306: подобно Гераклитов, 407, 1594 г., разновидности. Гераклитов, 726, 1597 г., разновидности. Бр., 12751, 1594 г., подобно Гераклитов, 411, 1607 г.; л. 255а—274 г.: разновидности. Гераклитов, 1235, 1650 г.; л. 307—318: подобно Бр., 15394, 1487—1501 гг.

Украшения: л. 1 — заставка и инициал старопечатного стиля, в черно-белой гамме; здесь же — вязь киноварью; на л. 263 — киноварная вязь XVII в.; по листам — геометрические инициалы, киноварью и суриком.

Содержание: л. 1—144, об. — Ирмологий; л. 145—318, об. — Октоих (обрывается на стихирах 5-го гласа после 9-й песни канона Пасхе).

Переплет: XVII в. — доски в серой коже.

Шифры: «Г № 286, А XV 2/3, 138, 210; № 614; 102».

Епарх., 211 (287). Сборник певческий (на крюковых нотах), сер. XVI в.+2-я четв. XVII в., 8° (13.7×9), русский полуустав нескольких почерков. I+297+IV л. Начало и окончание утрачены.

Водяные знаки: л. 1—9, 179—181а: типа Гераклитов, 210, 1646 г.; л. 10—139, 266—297: подобно Бр., 12801, 1549 г.; л. 140—178: Бр., 11972, 1549 г.; л. 182—194, 220—248; типа Бр., 10884, 1550 г.; л. 201—219, 252—265: подобно Гераклитов, 576, 1629 г.

Украшения: л. 249 — заставка нововизантийского стиля (сохранилась лишь геометрическая рамка и золотой фон); в заглавиях — вязь киноварью; по листам — киноварные геометрические инициалы.

Содержание: л. 1—3, об. — служба всенощная; л. 4—9 — подобны на 8 гласов; л. 10—148, об. — Ирмологий; л. 149, об.—217 — служба малой и великой вечерни субботы из Октоиха,

л. 218, об.—251 — стихирь мшнейные, в том числе Сергию Радо нежскому, л. 252—265, об. — литургия Иоанна Златоуста, л. 266—297 — Месяцеслов (обрывается на 31 авг. — положение пояса Богородицы); из русских памятней имеется память митр. Петра (21 дек.).

Переплет: XVII в. — доски в коже с тиснением.

Шифры: «149, Г № 287, А XV 2/4, 211; № 618».

Епарх., 212 (288). Сборник смешанного содержания, 4-я четв. XV в., 8° (15.5×10), русский полуустав. I+249 л.

Водяные знаки: разнвпд. Бр., 1041, 1473 г. (идентичные варианты — 1475—1518 гг.).

Украшения: л. 137 — заставка нововизантийского стиля, киноварью и зеленой краской, простой работы; в заглавиях — вязь киноварью; по листам — киноварные геометрические принципы.

Содержание: л. 1—81, об. — Ирмологий; л. 81, об.—103, об. — припелы на великие праздники; л. 104—123 — степенны на 8 гласов; л. 124—125, об. — правило Пахомия; л. 126—127 — молитвы покаянные; л. 129 — «достойно есть»; л. 130—132 — слово из Патерика; л. 132, об.—134 — херувимская; л. 135—136 — отрывки молитв; л. 137—198, об. — Месяцеслов; из русских памятней имеется память митр. Петра (21 дек.); л. 198, об.—232, об. — указатель ирмосов; л. 233, об.—244 — тропари рождеству и крещению; л. 245—248, об. — молитвы; л. 249 — указатель канонов на всю неделю.

Записи: л. 81, об. почерком писца рукописи, киноварью: «Книгу сии писалъ многогрешный Герасимъ Пахноутъева мностиря чернеце ученикъ Осифовъ снѣ съврѣшивъ, брате мои и нас не забуди»; л. 127, об.—128 полууставом кон. XV в., киноварью: «Месяца марта 25 въскрсе господь нашъ Исус Христос, лѣтъ 285 от въскресения господя нашего Исуса Христа до Константина прѣваго государя христианомъ, в лѣто 6496 крестися князь Владимиръ Киевский и всю землю русскую крести. В лѣто 6745 Батый царь воевал землю русскую; в лѣто 6885 на Пиянѣ бои был месяца августа 11; в лѣто 6886 на Вождѣ бои был месяца августа; в лѣто 6688 бысь Донское побоище месяца септеврия 8; в лѣто 6890 Тактамышь Московую (так в ркл.) взял августа 26; в лѣто 6916 Едигеи воевал, стал под Москвою декабрия 4; в лѣто 6947 царь Махметъ съ сыномъ Момякомъ воевал под Москвою, стал иулиа въ 3 в пяток; в лѣто 6953 бой был великому князю Василью Васильевичю в Суждалѣ с Момотяком и грѣх ради нашихъ побиша погании христианъ; в лѣто 6959 месяца иулиа 2 приходил царевъ сынъ Седехматов Мазавша под Москвою. 1 князь — Рюрикъ, 2 — сынъ его Игорьъ, 3 — Святославъ, 4 — Владимиръ».

Переплет: XVI в. — доски в коже с тиснением; на верхней



СВЯТЫЙ КТО СЪВЪДИ

ГЛАВА.

Види мѣсто желшо. илюбоу ккѣ
боу, ивъавѣлошо. себѣ некон
къ боу. ивъитѣмъбъиша. и
възнего, иччѣжебѣ, ежебѣ.
иатомъжнѣощѣтѣ, ижнѣ
тѣбѣсѣбѣукош. иебѣиатнѣ
любѣявѣтнѣиша, итпалѣго
нѣоуаѣтѣ. Бѣчлѣкапосланиѣбѣ
имѣмоуѣоуаѣннѣ. сѣпринѣдеѣиѣ
телѣтшо, дѣсѣбѣтнѣлѣтнѣоуѣстѣ
Бѣтѣка ишѣлиѣсѣка иѣтѣпѣаѣхѣ, налѣтѣу.

6. Заставка нововизантийского стиля (классической манеры). Епарх., 19, л. 244.

крышке — 3 медные жуковины и средник; на нижней — 4 медные жуковины и средник.

Шифры: «Г № 288, А XV 2/5; № 539; № 30».

Епарх., 213 (289). Ирмологий (л. 1—52 — на крюковых нотах), 1-я четв.+сер. XVI в., 8° (14.8×9.8), русский полуустав разных почерков. I+185 л.

Нотация знаменная, без помет и признаков; текст раздельно-речный.

Водяные знаки: л. 1—30: подобно Бр., 11463, 1524—1527 гг.; л. 31—185: разнovidн. Бр., 11006, 1561 г., Лих., 3148, 1565 г.

Украшения: л. 1 в заглавии — вязь киноварью, по листам — киноварные геометрические инициалы.

Записи: на внутренней стороне верхней крышки переплета полууставом 2-й пол. XVI в.: «Лѣто 7080 дал сию книгу глаголемую ирмолой поп Иасаф Частокол»; л. 7, об. тем же полууставом: «Ирмосы попа Асафа Частокола».

Переплет: 1-й четв. XVI в., «в затылок» — доски в коже по корешку.

Шифры: «139, Г № 289, А XV 2/6; КЗ (XVI в.), № 613, № 104».

Епарх., 214 (290). Ирмологий и часть Октоиха (на крюковых нотах), кон. XV—нач. XVI в., 8° (13×9.5), русский полуустав разных почерков. I+195 л.

Нотация знаменная, без помет и признаков; текст раздельно-речный.

Водяные знаки: подобно Бр., 11423, 1496—1501 гг.; подобно Бр., 11415, 1494—1501 гг.

Украшения: в заглавиях — вязь киноварью; по листам — киноварные геометрические инициалы.

Содержание: л. 1—81 — Ирмологий; л. 81—195 — Октоих (степенны, богородичны, подобны, указатель ирмосов на 8 гласов) с Месяцесловом (л. 141, об.—175, об.); из русских памятней имеются: Сергия Радонежского (25 сент.), митр. Петра (21 дек.), Бориса и Глеба (2 мая и 24 июля), Феодосия Печерского (3 мая), митр. Алексея (20 мая), Леонтия Ростовского (23 мая), кн. Владимира (15 июля).

Записи: л. 194, об. скорописью 2-й пол. XVI в.: «Ерьмолой Иосифава монастыря, а в кельи у . . . едведя».

Переплет: 1-я четв. XVI в., «в затылок» — доски в коже по корешку.

Шифры: «141, Г № 290, А XV 2/7 (?), 214; КС, № 616; № 107».

Епарх., 215 (291). Ирмологий с частью Октоиха (на крюковых нотах), сер. XVI в., 8° (14.5×9.5), русский полуустав нескольких почерков. 168 л. Начало и окончание утрачены, от л. 168 сохранился лишь фрагмент.

Нотация знаменная, без помет и признаков; текст раздельно-речный.

Водяные знаки: разновидн. Бр., 12770, 1553 г.; подобно Бр., 13997, 1553 г.

Украшения: л. 6 — заставка балканского стиля, в красках, простой работы; в заглавиях — вязь киноварью; по листам — киноварные геометрические инициалы и киноварные заглавия с грецизированными начертаниями.

Содержание: л. 1—5 — избранные ирмосы 8 гласов; л. 6—119, об. — Ирмологий; л. 119, об.—168, об. — часть Октоиха (стихиры, степенны, богородичны, подобны на 8 гласов; обрывается на стихе «за упокой»).

Записи: на бумажной обклейке внутренней стороны верхней крышки переплета полууставом 2-й пол. XVI в.: «Лѣта 7079 дал сеи ермолю игумен Леонид Протасьев при книгохранителе Митрофане».

Переплет: XVI в. — нижняя доска утрачена; верхняя доска — в коже с тиснением.

Шифры: «Г 291, А XV 2/8, 215; № 154; № 610».

Епарх., 216 (292). Сборник певческий (отрывки; на крюковых нотах), 4-я четв. XV в., 8° (14.5×9.5), русский полуустав. II+164+II л. Начало и окончание утрачены.

Нотация знаменная, без помет и признаков; текст раздельно-речный.

Водяные знаки: подобно Бр., 12892, 1547 г.; разновидн. Бр., 15375, 1492 г.; вар. Бр., 41820, 1494 г.; типа Бр., 11135, 1487 г.; типа Бр., 4894, 1495 г.

Украшения: в заглавиях — вязь киноварью; по листам — киноварные геометрические инициалы.

Содержание: л. 1—60, об. — Ирмологий (начинается с середины 1-й песни гласа 1-го, обрывается на 8-й песни гласа 3-го); л. 61—95 — часть Октоиха (стихиры, подобны, богородичны 8 гласов); л. 95—146 — отрывки Триоди и Минеи праздничной; л. 146—163, об. — указатель ирмосов Октоиха и Триоди (обрывается на каноне повечерия пятидесятницы); л. 147 — отрывок нотной азбуки.

Переплет: XVI в. — доски в коже с тиснением.

Шифры: «Г № 292, А XV 2/9, 155, 216; НІ (XVI в.), № 617; № 108».

Епарх., 217 (293). Стихиры месячные (на крюковых нотах), кон. XVI в., 16° (10.7×8.5), русский полуустав. I+289+VI л. Начало не сохранилось.

Нотация знаменная, путевая.

Водяные знаки: разновидн. Бр., 4449, 1592 г.; вар. Бр., 8079, 1580 г. (варианты группы — до 1596 г.).

Украшения: по листам — киноварные геометрические инициалы.

Содержание: текст сентябрьских стихир начинается с 6 сент. (чудо архангела Михаила), заканчивается стихирой сретению: из служб русским святым имеются: стихиры Сергию Радонежскому (25 сент.), митр. Алексею (12 февраля и 20 мая); славники Кириллу Белозерскому, Дионисию Глушицкому, Дмитрию Вологодскому, Зосиме и Савватию Соловецким, Борису и Глебу, Варлааму Хутынскому.

Записи: л. I, об. полууставом кон. XVI в.: «Обиходник Иева Баландина».

Переплет: XVI в., «в сумку» — кожа с тиснением.

Шифры: «Г № 293, А 15 1/7, 137, 217; Ӣ (XVI в.), № 698».

Епарх., 218 (294). Сборник певческий (на крюковых нотах), 3-я четв. XVI в., 16° (10×7), русский полуустав. I+436 л.

Нотация знаменная, без помет и признаков; текст раздельно-речный.

Водяные знаки: типа Бр., 12807. 1568 г.; подобно Бр., 14016, 1574 г. (основные варианты группы — 60-х гг. XVI в.); типа Бр., 9630, 1564 г.; подобно Бр., 11360, 1566 г.; подобно Бр., 3642, 1581 г. (варианты группы — с 1567 г.).

Украшения: по листам — киноварные геометрические инициалы.

Содержание: л. 1—202, об. — Ирмологий; л. 203—216 — розники; л. 217—302 — Октоих; л. 303, об.—317 — величання на праздники; л. 318—436 — отрывки Триоди и указатели ирмосов; в указателе ирмосов миней месячных (л. 359—436) имеются памяти русских святых: Сергия Радонежского (25 сент.), митр. Петра (21 дек.), Бориса и Глеба (2 мая и 24 июля), Феодосия Печерского (3 мая), митр. Алексея (20 мая), Леонтия Ростовского (23 мая), кн. Владимира (15 июля).

Переплет: XVI в. — доски в коже с тиснением; на нижней крышке — 3 медные жуковины.

Шифры: «Г № 294, А XV 1/9, 136, 218; Ӣ (XVI в.); № 696».

Епарх., 219 (296). Канонник (отрывки), 1-я четв. XVI в. + сер. XVI в., 4° (20.3 < 13.6), русский полуустав нескольких почерков. 188 л. Начало и окончание утрачены.

Водяные знаки: подобно Бр., 11424, 1502—1512 г.; разновидности. Бр., 10034, 1505—1509 гг.; подобно Бр., 11366, 1558 г.

Украшения: по листам — киноварные геометрические инициалы; в заглавиях — вязь киноварью.

Содержание: л. 1—82 — службы и каноны избранные (начало утрачено, л. 1 — служба Иисусу Христу); л. 82—94, об. — чин на разлучение души с телом; л. 95—120 — служба «по вся воскресения»; л. 120—132 — правило на боготелесное погребение; л. 132—139, об. — правило за друга своего, прежде умершего; л. 140—149 — канон всем святым, 8-го гласа; л. 150—188, об. — последование причащения (обрывается на молитве Богородице «по святом причащении»).

Переплет: XVI в. — доски в коже с тиснением; на верхней крышке — 3 медные жуковины; на нижней — 5 медных жуковин.

Шифры: «Г № 296, А XV 1/8, 219, 6; № 150, 233, № 296».

Епарх., 220 (297). Канонник, 3-я четв. XVI в., 4° (20.8×14.3), русский полуустав нескольких почерков. X+309+VII л.

Водяные знаки: подобно Бр., 14025, 1559 г.; подобно Бр., 14007, 1559—1562 гг.; подобно Бр., 12808, 1551 г.

Украшения: по листам — киноварные геометрические инициалы.

Содержание: каноны избранным праздникам и святым, в том числе русским: митр. Петру, митр. Алексею, Сергию Радонежскому, Никону Радонежскому, Леонтию, еп. ростовскому, Варлааму Хутынскому, Кириллу Белозерскому, Дмитрию Вологодскому.

Записи: л. 1—2 скорописью XVII в.: «По сей Мичюрина».

Переплет: XVI в. — доски в коже с тиснением, вровень с обрешеткой; под кожей — синяя крашенина.

Шифры: «Г № 297, А XV 1/10, 220, 27; № 202, 285».

Епарх., 221 (298). Канонник, 3-я четв. XVI в.; 4° (19.5×13.5), русская скоропись и полуустав нескольких почерков. I+246 л.

Водяные знаки: подобно Бр., 4318, 1554—1556 гг.; подобно Бр., 11044, 1568 г.; разновидн. Бр., 11976, 1561 г.

Украшения: в заглавиях — вязь киноварью и чернилами; по листам — киноварные геометрические инициалы.

Содержание: каноны избранным праздникам и святым, в том числе русским: митр. Петру, митр. Алексею, Сергию Радонежскому, Леонтию Ростовскому, Кириллу Белозерскому, Варлааму Хутынскому, Зосиме и Савватию Соловецким, Дмитрию Вологодскому.

Записи: л. I, об. полууставом 2-й пол. XVI в.: «Канунник добръ, неделные и новым чудотворцем»; л. 81 скорописью кон. XVI—1-й четв. XVII в.: «Лета 7033⁸⁴ ужин и молотьба хлебу великого князя ржи и овсу въ приходе въ селе на Буе городе у посельского у Рудака у Степанова»; л. 81, об. скорописью кон. XVI—нач. XVII в.: «Лета 7033 приход хлебу».

Переплет: XVI в., «в сумку» — кожа с тиснением.

Шифры: «Г № 298, А XV 1/11, 221, 5; № 148, 231».

Епарх., 222 (300). Канонник (отрывки), кон. XV—нач. XVI в.+2-я четв. XVI в., 4° (20×14.5), русский полуустав нескольких почерков. 179+II л. Начало утрачено.

Водяные знаки: подобно Бр., 4971, 1538 г.; подобно Бр., 14523, 1505 г.; подобно Бр., 15376, 1498 г.; разновидн. Бр., 4899, 1501—

⁸⁴ Дата записи (1525 г.) не соответствует характеру ее почерка (кон. XVI—1-я четв. XVII в.) и противоречит дате самой рукописи (3-я четв. XVI в.).

1503 гг.; подобно Бр., 14873, 1483 г.; разновидн. Лих., 1379, 1509 г.; подобно Бр., 10034, 1505—1509 гг.; разновидн. Бр., 8538, 1503 г.; вар. Бр., 13940, 1502 г.; подобно Бр. 11369, 1533 г.

Украшения: по листам — киноварные геометрические инициалы; в заглавиях — вязь киноварью.

Содержание: избранные каноны; текст начинается с канона Иисусу Христу, кончается Евангелием от Луки (зач. 54-е).

Записи: л. 99 почерком одного из писцов рукописи, киноварью: «Яко же страным желать видети отечество свое, плавае корабленикъ, желаетъ видети пристанищ свое, тако и писецъ (так в ркп.) желает видети конецъ книги».

Переплет: XVI в. — доски в коже с тиснением.

Шифры: «Г № 300, А XV 1/12, 222, 28; 309, ПВ (XVI в.)».

Епарх., 223 (301). Канонник с дополнениями, 1-я четв. XVI в., 4° (19.5×13), русский полуустав нескольких почерков. II+126 л. Окончание утрачено.

Водяные знаки: разновидн. Бр., 4902, 1520 г.; разновидн. Бр., 8544, 1516—1526 гг.; подобно Бр., 6032, 1525 г.; разновидн. Бр., 4960, 1515 г.

Украшения: на л. 15 — заставка балканского стиля, в красках, искусной работы; по листам — киноварные геометрические инициалы.

Содержание: л. 1—14, об. — тропари воскресные; л. 15—108, об. — каноны; л. 109—109, об. — блаженны воскресные, 2-го гласа; л. 110—116 — чтения из Апостола и Евангелия; л. 116, об.—121, об. — молитвы «от искушения во сне»; л. 122—126, об. — служба муч. Антипе, еп. пергамскому (обрывается на тропаре гласа 4-го после 9-й песни канона).

Записи: на внутренней стороне верхней крышки переплета полууставом 1-й пол. XVI в.: «Кануник Иосифова монастыря».

Переплет: XVI в. — доски в коже с тиснением.

Шифры: «Г № 301, А XV 1/13, 223; № 99, 184».

Епарх., 224 (302). Канонник с дополнениями, сер. XVI в., 4° (19.7×14.3), русский полуустав разных почерков. I+133 л.

Водяные знаки: вар. Бр., 333, 1560 г.; подобно Бр., 12774, 1566 г.

Украшения: на л. 1 — заставка балканского стиля, чернилами, простой работы; в заглавиях — вязь киноварью; по листам — киноварные геометрические инициалы.

Содержание: л. 1—30 об. — служба полунощницы воскресной; л. 31—121 — каноны; л. 121—123, об. — блаженны; л. 123, об.—130 — апостольские и евангельские чтения; л. 131—133, об. — молитвы Одигитрии, апостолам, благовещению, в пост идущим.

Переплет: XVI в., «в сумку» — кожа с тиснением.

Шифры: «Г № 302, А XV 1/11, 224, 3; № 94, 179».

Епарх., 225 (303). Канонник, 1-я четв. XVI в. (л. 1—160а)+ кон. XVI в. (л. 161—172), 4° (19.5×13.5), русский полуустав двух почерков. II+172+II л.⁸⁵

Водяные знаки: подобно Бр., 15423, 1530 г.; типа Бр., 2021, 1540 г.; вар. Бр., 4966, 1525 г.; разнovidн. Лауц., 1167, 1592—1593 гг.

Украшения: на л. 11 в заглавии — вязь киноварью; по листам — киноварные геометрические инициалы.

Содержание: каноны избранным праздникам и святым; на л. 161—172 имеется канон Иосифу Волоцкому.

Записи: на л. II тем же полууставом 1-й пол. XVI в., что и в Епарх., 223: «Канунник Иосифова монастыря».

Переплет: XVI в. — доски в коже с уникальным тиснением с одной медно-ременной застежкой, другая утрачена.

Шифры: «Г № 303, А XV 1/15, 225, 16; № 107, 192».

Епарх., 226 (304). Сборник смешанного содержания, 60-е гг. XV в.+4-я четв. XV в., 4° (19.8×13), русский полуустав нескольких почерков. 90 л. Окончание утрачено.

Водяные знаки: подобно Бр., 15068, 1462 г.; подобно Бр., 15073, 1465 г.; разнovidн. Бр., 4645, 1459—1469 гг; подобно Бр., 4918, 1488 г.

Украшения: в заглавиях (на л. 1—76) — вязь киноварью, грубой работы; по л. 1—76 — киноварные узорные инициалы; по л. 77—90 — киноварные геометрические инициалы.

Содержание: л. 1—2, об. — «зачало умной молитвы»; л. 3—15, об. — как подобает петь 12 псалмов; л. 15, об.—20 — избранные молитвы (Манасии, Евстафия); л. 20—22, об. — восследование «от блуда»; л. 23—30 — правило келейное не умеющему грамоте; л. 31—36, об. — молитвы избранные; л. 37—74, об. — каноны Иисусу Христу и избранные молитвы; л. 75—76, об. — словарь греко-болгаро-сербских терминов с русскими толкованиями; л. 77—90, об. — избранные каноны (обрывается на начале 9-й песни канона Богородице).

Переплет: кон. XV—нач. XVI в., «в сумку», кожа без тиснения.

Шифры: «Г № 304, А XV 1/16, 226, 26; № 291, № 208, МД (XVI в.)».

Епарх., 227 (305). Канонник с дополнениями, 1-я пол. XVI в., 4° (19×13.5), русский полуустав нескольких почерков. 189 л. Окончание утрачено.

Водяные знаки: разнovidн. Бр., 13996, 1553—1555 гг.; подобно Бр., 11392, 1553 г.; подобно Бр., 10161, 1541—1542 гг. (варианты группы — 1552—1562 гг.); разнovidн. Бр., 10978, 1553 г.; подобно Бр., 10788, 1548—1549 гг.

⁸⁵ Между л. I и II вплетены листы «а—г» из Ирмология в 8°, XVI в.

Украшения: на л. 54 реминисценция тератологического стиля — заставка киноварью и зеленой краской; здесь же — витиеватая вязь киноварью; в заглавиях — вязь киноварью; по листам — киноварные шницалы.

Содержание: л. 1—24, об. — последование об усопших иноках; л. 25—141, об. — каноны; л. 142—150 — стихиры вседневные; л. 151—163, об. — последование полунощницы; л. 163, об.—167, об. — стихиры воскресные; л. 167, об.—178 — канон Воскресению; л. 179—189, об. — служба воскресная утренняя (обрывается на втором утреннем воскресном Евангелии от Марка).

Записи: л. 71, об. скорописью XVI в. — выписка из Нового завета «О Захарии и Елизавете»; л. 141, об. почерком писца рукописи: «А се книга спаскому попу Олександрю»; здесь же полууставом: «А се книга спаскому попа Олександра»; л. 150, об. скорописью XVII в.: «Сия книга дав за Стефана».

Переплет: 1978 г. — картон в дерматине.

Шифры: «Г № 305, 227; 246». Рукопись реставрирована в 1978 г.

Епарх., 228 (306). Канонник, 1-я четв. XVI в., мал. 4° (17.5 × 11.8), русский полуустав нескольких почерков. I+284+III л.

Водяные знаки: разнovidн. Бр., 8541, 1516—1526 гг.

Украшения: на л. 4 — заставка балканского стиля, в красках с золотом; в заглавиях — вязь киноварью; по листам — киноварные геометрические шницалы.

Содержание: л. 1—4 — из Типикона; л. 4—73, об. — последование церковного пения; имеются памяти русских святых: митр. Петра (21 дек.), Бориса и Глеба (2 мая и 24 июля), Феодосия Печерского (3 мая), кн. Владимира Киевского (15 июля); л. 73, об.—230 — тропари, кондаки, каноны; л. 231—269, об. — последование причащения; л. 269, об.—284, об. — календарные сведения.

Записи: на внутренней стороне верхней доски переплета и на л. 3 об. полууставом 1-й пол. XVI в.: «Канонник Иосифова монастыря»; на л. III (второго счета) скорописью XVII в.: «Сия книга глаголемая канонникъ чудотворца Иосифа старпнной 7186 года».

Переплет: XVI в. — доски в коже с тиснением.

Шифры: «Г № 306, А XV 7/18 (?), 228, 23; № 684».

Епарх., 229 (307). Канонник, 4-я четв. XV в., 8° (16 × 10.7), русский полуустав нескольких почерков. 199 л.

Водяные знаки: л. 1—9, 197—199: типа Бр., 13220, 1499 г.; л. 10—196; разнovidн. Бр., 14869, 1479 г. (варианты группы — до 1485 г.); вар. Бр., 15375, 1492 г. (варианты группы — с 1470 г.); подобно Бр., 11800, 1463—1478 гг. (подобные — до 1485 г.).

Украшения: в заглавиях — вязь киноварью, простой работы; по листам — киноварные геометрические шницалы.

Содержание: л. 1—199, об. — избранные каноны; на л. 1, об.— 8, об. и 197—199, об. беглым полууставом XV в. — канон и стихиры 8-го и 6-го гласов св. Дмитрию.

Записи: л. 9, об. полууставом 1-й пол. XVI в.: «Канунник Селивестра Капустина»; л. 9 беглым полууставом XVI в. трижды повторена (чернилами — 2 раза и киноварью — 1 раз) азбука: от «а» до «к»; от «а» до «м»; от «а» до «ч».

Переплет: XVI в. — доски в коже с тиснением, ровень с обрезом, без желобков.

Шифры: «Г № 307, А XV (далее оборвано), 299, 11; № 39; № 548».

Епарх., 230 (308). Канонник с дополнениями, 1559 г., 8° (16×10), русский полуустав. IV+319+IV л.

Водяные знаки: подобно Бр., 13577, 1542—1546 гг. (варианты группы — до 1566 г.); разнovidн. Бр., 5030, 1536 (подобные — до 1556 г.); подобно Бр., 12712, 1542 г.; разнovidн. Бр., 12770, 1553 г.; подобно Бр., 11325, 1554 г.

Украшения: по листам — киноварные геометрические инициалы.

Содержание: л. III — икос апостолам, л. 1—246, об. — каноны; л. 246, об.—247, об. — молитвы на исход души и исповедание; л. 249—303 — последование причащения; л. 303—311, об. — молитвы «от искушения во сне»; л. 312—318 — канон «В образе мниха»; л. 319 — молитва Богородице.

Записи: л. II — беглым полууставом 2-й пол. XVI в.: «Канунник инока Гаврила Бельского и причастная служба и молитвы искусные»; л. 319, об. — почерком писца рукописи, киноварью: «Лета 7067 г. сию книгу седмичную глаголемый канонник понудихся написати многогрешный и малодушный чернец Гаврилищо Бельского и после своего живота дал сию книгу в дом пречистые богородице Иосифова монастыря при игумене Пимине Садыкове, и чтоб бога ради душу мою грешную помянули да сами будут помянове у бога в царствии небеснем. Инок Гаврил».

Переплет: XVI в. — доски в коже с тиснением.

Шифры: «Г № 308, А XV 1/20, 230, 14; № 84, 593».

Епарх., 231 (310). Канонник с дополнениями, сер. XVI в., 8° (16×10.5), русский полуустав нескольких почерков. I+96 л.

Водяные знаки: разнovidн. Бр., 4971, 1538—1543 гг.; вар. Бр., 12841, 1542 г.; разнovidн. Бр., 4981, 1540 г.; подобно Бр., 13577, 1542—1546 гг.; подобно Бр., 4902. 1520 г. (только на л. 79—81, при этом почерк тот же, что на предыдущих листах); подобно Бр., 11031, 1544 г.; подобно Бр., 6575, 1560 г., Бр., 6576, 1565 г.

Украшения: на л. 4 в заглавии — вязь киноварью, простой работы; по листам — киноварные геометрические инициалы.

Содержание: л. 1 — молитва Богородице; л. 1, об.—3 — азбучная молитва Константина (Кирилла) философа; л. 4—81 — избранные каноны и службы; л. 82—86 — пасхалия и другие календарные сведения; л. 87—90, об. — о чтении тропарей на вечерницах;

л. 91—93, об. — о блудном брате; л. 94—96 — правило о не умеющих грамоте (рукой Вассиана Возмицкого?).

Записи: л. I полууставом XVI в. — выписка о путях достижения царства небесного; л. I, об. полууставом 2-й пол. XVI в.: «Книга Леонтия Крестечника из больницы».

Переплет: XVI в. — доски в коже.

Шифры: «Г № 310, А XV, 231, 1; № 529».

Епарх., 232 (312). Канонник с дополнениями, 60—70-е гг. XVI в., 8° (14.5×9.5), русский полуустав нескольких почерков. 659+IV л.

Водяные знаки: разновид. Бр., 11974, 1555—1556 гг.; вариант Бр., 11977, 1565 г.; подобно Лауц., 2554, 1575 г.; подобно Бр., 11354, 1561 г.; фрагмент «Дракона» (?) — не идентифицирован (л. 329—332); подобно Лауц., 768, 1575 г.; фрагмент «Двуглавого орла под короной» — не идентифицирован (л. I второго счета); Лауц., 2554, 1575 г.

Украшения: на л. 5 — заставка балканского стиля, чернилами и киноварью, простой работы; по листам — киноварные геометрические инициалы.

Содержание: каноны избранным праздникам и святым; помимо избранных канонов и чинов (на исход души, причащения) на л. 645—659 имеется пасхалия, начинающаяся с 7094 г.; на л. 366—414, об. — службы кн. Александру Невскому и Иосифу Волоцкому.

Записи: л. 6—8 полууставом 2-й пол. XVI в.: «Книга пречистые богородицы Иосифова монастыря дачя Дионисья дякона Воладимерца».

Переплет: XVI в. — доски в коже с тиснением.

Шифры: «Г № 312, А XV 8/1, 232, 11; № 680».

Епарх., 233 (313). Сборник смешанного содержания, 20—30-е гг. XVI в., 8° (14×9.5), русский полуустав нескольких почерков. I+283 л.

Водяные знаки: подобно Бр., 8681, 1520 г. (варианты группы — до 1526 г.); разновидн. Бр., 8295, 1521—1536 гг.; разновидн. Бр., 11426, 1514—1524 гг.; «Орел» (фрагмент — только на л. 204); разновидн. Бр., 8837, 1528 г.; типа Бр., 12597, 1537 г.; Бр., 11166, 1505 г.; Бр., 11174, 1523 г.; разновидн. Бр., 13756, 1532 г.; подобно Лих., 1392, 1513 г.; разновидн. Бр., 4966, 1525—1530 гг.

Украшения: по листам — киноварные геометрические инициалы.

Содержание: л. 1—48, об. — Месяцеслов; л. 48, об.—230 — избранные каноны, службы, молитвы и выписки из творений отцов церкви; л. 231—233, об. — Летописец вкратце; л. 234—237 — сказание об окончании круговой пасхалии (из Хроники Зонары); л. 238—275, об. — стихи по окончании канонов Богородице, выписки из творений отцов церкви; л. 276—283, об. — календарные сведения, в том числе азбучная пасхалия; в Месяце-

слове имеются следующие памяти русских и славянских святых: Варлаама Хутынского (6 ноября), митр. Петра (21 дек.), Саввы Сербского (14 янв.), Антония Римлянина (17 янв.), митр. Алексея (12 февр. и 20 мая), Феодосия Печерского (3 мая), кн. Владимира Святославича (15 июля), кн. Бориса и Глеба (24 июля).

Записи: на внутренней стороне верхней доски переплета полууставом 1-й пол. XVI в.: «Святцы с кануны Ионы Пушечникова»; л. I полууставом 1-й пол. XVI в. — выписки из творений отцов церкви о любви и смирении; л. 1 беглым полууставом 2-й пол. XVI в.: «Святцы с кануны Ионы Пушечникова».

Переплет: XVI в. + 1978 г. — доски в коже с тиснением.

Шифры: «Г № 313, А XV 2/9, 233, 4; № 61, 573». Рукопись реставрирована в 1978 г.

Епарх., 234 (315). Канонник с дополнениями, 2-я четв. XVI в., 8° (14×9), русский полуустав разных почерков. I+239+I л.

Водяные знаки: Бр., 11361, 1535 г.; вар. Бр., 11427, 1522 г. и вар. Бр., 11426, 1514—1524 гг.; типа Бр., 11391, 1535 г.; подобно Бр., 11355, 1533 г.

Украшения: в заглавиях — вязь киноварью; по листам — киноварные геометрические инициалы искусной работы.

Содержание: л. 1—4 — выдержки из творений отцов церкви; л. 5—235, об. — каноны; л. 235—239 — из Жития Симеона Столпника, чудотворца с Дивной горы; л. 239—239, об. — выдержка из творений аввы Марка и Федора Студита о смирении и кротости.

Записи: л. I (первого счета) беглым полууставом 2-й пол. XVI в.: «Канунникъ Иосифова монастыря Марка Левкеинскаго»; л. I (второго счета) курсивом XIX в., рукой П. Строева: «Въ сей книге листы перебиты отъ переплетчика, но мною приведены в порядокъ 6 сентября 1817 года. П. Строев». В рукописи П. Строев заново пронумеровал листы, но и его запись, и нумерация зачеркнуты коричневыми чернилами XIX в.

Переплет: XVI в. — доски в коже с тиснением.

Шифры: «Г № 315, А XV 8/2, 234, 14; № 137, 646».

Епарх., 235 (316). Канонник с добавлением (отрывки), 3-я четв. XVI в., 8° (15×10), беглый русский полуустав и русская скоропись разных почерков. 89+I л. Начало рукописи утрачено.

Водяные знаки: подобно Бр., 5003, 1569 г.; типа Бр., 11391, 1535 г. (подобные — до 1544 г.), Бр., 11398, 1554 г.; типа Бр., 13580, 1556 г. (подобные — 1560 г.).

Украшения: по листам — киноварные геометрические инициалы.

Содержание: каноны и службы избранным праздникам и святым; устав о постах (л. 84—86) и оглавление книги (л. 86, об.—89, об.).

Переплет: XVI в. — доски в коже по корешку, «в затылок».

Шифры: «Г № 316, А XV 8/. . . 235, 9».

Епарх., 236 (318). Канонник с добавлениями, 4-я четв. XV в. + кон. XV — нач. XVI в. + 1-я четв. XVI в., 8° (13.5×9.5), русский полуустав и беглый полуустав нескольких почерков.⁸⁶ I+289+III л.

Водяные знаки: л. I: типа Бр., 11465, 1516 г.; л. 1—14, 241—289: подобно Бр., 8623, 1484 г., Бр., 8624, 1484 г.; л. 15—114: разнovidн. Бр., 8660, 1474—1481 гг., вар. Бр., 14729, 1480—1483 гг., разнovidн. Бр., 6150, 1478 г., разнovidн. Лих., 3667, 1480 г., разнovidн. Бр., 14237, 1474 г., разнovidн. Лих., 1165, 1477 г.; л. 115—142: типа Бр., 11421, 1496—1501 гг., типа Бр., 11165, 1505 г.; л. 143—240: типа Бр., 7205, 1525 г., подобно Бр., 11341, 1526 г., типа Бр., 10126, 1500 г. (варианты группы — до 1531 г.), подобно Бр., 13748, 1511 г., подобно Бр., 49100, 1507 г.

Украшения: в заглавиях — вязь киноварью, разных манер; по листам — киноварные геометрические инициалы.

Содержание: л. 1—142, об. — службы и каноны, л. 143—164 — мучение св. Юлиании; л. 164, об. — 172 — устав о соборном согласии, молитвы и отрывки из творений церковных писателей; л. 173—182 — мучение св. Никифора; л. 183—193 — изречения старческие из Патерика и молитвы; л. 193, об. — 196, об. — о постах; л. 197—236 — слово Палладия мниха о втором пришествии; л. 237—239 — молитвы на разные случаи; л. 240—240, об. — нотная крюковая азбука; л. 241—247 — блаженны, «евангелия и апостолы по вся дни»; л. 247, об. — 253, об. — тропари 8 гласов; л. 253, об. — 289 — продолжение служб, канонов и молитв.

Записи: полууставом 1-й пол. XVI в.: «Кануник да в нем же слово Поладия мниха о втором пришествии»; здесь же, ниже, беглым полууставом кон. XVI — нач. XVII в. (тем же почерком, что и текст на л. 193, об. — 196, об.) — оглавление части рукописи, начиная с «Мучения Юлиании»; л. 114 полууставом XVI в.: «Слава тебе господи и паки реку, слава тебе владыко, слава совершателю, словеса убо писанна приидоша в конецъ уму же да не будетъ егда прияти конецъ в любитеলেখъ душепитательныхъ словесъ кое убо когда будетъ благыхъ насыщении аминь. В лѣто 7028 месяца априля 29 написана быс книга сия рабомъ божимъ инокомъ имя рекъ»; л. 239, об. полууставом XVI в., вязью и беглым полууставом XVI в., киноварью — пометы трех писцов: «Помилиу мя боже. . .»; «Помози господи, грешному рабу своему»; «Зри. смотри, внимаи»; л. 283, об. полууставом XVI в. полустертая запись: «В лѣто 7023 месяца генваря 25 память. . . святыхъ отецъ. . . Григория. . .»; л. 284 полууставом XVI в.: «Изволениемъ безначалнаго отца и поспешениемъ съпрестолнаго сына и научениемъ святаго духа написана быс сия книга в лето 7025, 1 — бытия, 2 — исходъ, 3 — левиты, 4 — числа, 5 — второй закон»; л. 286, об. полууставом XVI в., киноварью: «Писавшего книгу сию спаси

⁸⁶ На л. 193, об. — 196, об. текст «О постах» написан беглым полууставом кон. XVI — нач. XVII в.

Спасе амин»; л. II, об. скорописью XVII в.: «Конунник Осипова монастыря».

Переплет: XVI в. (вод. знак переплета, л. I — типа Бр., 11465, 1516 г.) — доски в коже с тиснением.

Шифры: «Г № 318, А XV 8/. . . 236, 22; № 583».

Епарх., 237 (320). Канонник с добавлениями, 70—80-е гг. XVI в., 8° (14.3×9.3), русский полуустав нескольких почерков. 474+IV л.

Водяные знаки: подобно Лауц., 2096, 1578 г.; Лауц., 2094, 1574 г.; разновидности. Лауц. 1439, 1577—1578 гг.; подобно Бр., 1841, 1577 г.; Бр., 1846, 1582 г.; подобно Бр., 12792, 1574 г.; подобно Бр., 1027, 1568 г.; фрагменты «гербовых щитов» с головой оленя (л. 264), с почтовым рожком (л. 366), со стрелой (л. 441) — фрагменты невозможно идентифицировать с водяными знаками, зафиксированными в альбомах, из-за формата в 8° и однократного употребления на листах рукописи.

Содержание: каноны, службы и мотивы избранным праздникам и святым; л. 50—179 — Месяцеслов; из русских святых упоминаются: кн. Михаил Черниговский (20 сент.), Сергей Радонежский (25 сент.), Савватий Соловецкий (27 сент.), Варлаам Хутынский (6 ноября), Никон Радонежский (17 сент.), Александр Невский (23 ноября), митр. Петр (21 дек. и 24 авг.), Павел Комельский (10 янв.), Михаил Клопский (11 янв.), Никита, еп. новгородский (31 янв.), Дмитрий Прилуцкий (11 февр.), митр. Алексей (12 февр. и 20 мая), Симеон Сербский (13 февр.), Кирилл флосиф (14 февр.), Макарий Калязинский (17 марта), митр. Иона (31 марта), Антоний, Иоанн и Евстафий Литовские (14 апр.), Зосима и Савватий Соловецкие (17 апр.), Пафнутий Боровский (1 мая), кн. Борис и Глеб (2 мая и 24 июля), Феодсий Печерский (3 мая), Антоний Печерский (7 мая), Никита Переяславский (22 мая), Леонтий Ростовский (23 мая), Дионисий Глушицкий (2 июня), Кирилл Белозерский (9 июня), кн. Владимир (15 июля), сретение иконы Владимирской Божьей Матери (26 авг.), Александр Свирский (30 авг.); памяти наиболее чтимых праздников и святых, а также всех русских святых, в том числе Макарьевской канонизации, выделены кинováрью.

Записи: л. 3 полууставом XVI в.: «Канонник Левкѣи Акишева»; л. 49а — пробы пера полууставом XVI в.; л. I и IV — пробы пера скорописью XVIII в.; л. III, об. и IV, об. скорописью XVIII в.: «Сия книга Иосифова Волоколамского монастыря».

Переплет: XVI в. — доски в коже с тиснением; на верхней доске переплета — 1 медная жуковина и медные пластины; на нижней доске переплета — 2 медные пластины.

Шифры: «Г № 320, А XV 8/3, 237, 7; № 45, № 554».

Епарх., 238 (321). Канонник с дополнениями, 4-я четв. XV в. 8° (13.7×9), русский полуустав нескольких почерков. III+—392+III л.

Водяные знаки: разнovidн. Бр., 11402, 1493 г.; разнovidн. Бр., 4586, 1479—1494 гг.; вар. Бр., 8532, 1483—1491 гг.; типа Бр., 15100, 1480 г. (варианты группы — до 1495 г.); подобно Бр., 8660, 1474—1481 гг.; типа Бр., 1526, 1541 (варианты группы — с 1516 г.); разнovidн. Бр., 14552, 1484—1488 гг.; вар. Бр., 15192, 1473—1492 гг.; типа Бр., 8594, 1460—1467 гг.; Бр., 8664, 1481 г.; подобно Бр., 15374, 1488 г.

Украшения: в заглавиях — вязь киноварью; по листам — киноварные геометрические инициалы.

Содержание: каноны и службы избранным праздникам и святым; наряду с канонами и службами в рукописи имеются: Месяцеслов (л. 198, об.—348); тропари и кондаки избранным святым и мученикам (л. 348, об.—363, об.); календарные и агрономические сведения (л. 363, об.—365); таблица славянских цифр (л. 365), лунник и пасхалия с 6999 г. (л. 380, об.—383); памяти, тропари и кондаки русским и славянским святым: митр. Петру (21 дек.), кн. Борису и Глебу (2 мая и 24 июля), Феодосию Печерскому (3 мая), кн. Владимиру (15 июля), Иоанну Рильскому (19 окт.), архиеп. сербскому Арсению (28 окт.), Сергию Радонежскому (25 сент.), Варлааму Хутынскому (6 ноября), митр. Алексею (12 февр.), Леонтию Ростовскому (23 мая), кн. Михаилу и боярину Феодору Черниговским (20 сент.), Савве Сербскому (14 янв.).

Записи: л. I полууставом 2-й пол. XVI в.: «Канунник и святцы»; л. II полууставом 1-й пол. XVI в.: «Канунник и святцы Иосифова монастыря»; л. 132 полууставом одного из писцов рукописи 4-й четв. XV в. (грецизированный полуустав, киноварью): «Пиши посматри»; здесь же почерком писца, чернилами: «Господи Иисусе Христе сыне божи, спаси мя грѣшнаго»; л. 314, об. полууставом кон. XV—нач. XVI в.: «А се другаа бумага. . .» (далее запись обрезана вместе с нижним полем листа).

Переплет: XVI в. — доски в коже с тиснением; застежки кожаные с медными петлями.

Шифры: «Г № 321, А XV 8/6, 238, 3; № 568, № 59».

Епарх., 239 (322). Канонник. сер. XVI в., 8° (15×10), русский и украинский полуустав двух почерков. 270+I л. Начало (один лист) утрачено.

Водяной знак: вар. Лих., 4064, 1554 г.

Украшения: в заглавиях — элементы вязи киноварью; по листам — киноварные геометрические инициалы.

Содержание: каноны и акафисты на все дни недели.

Записи: на внутренней стороне верхней доски переплета полууставом XVI в.: «Кондаки и икосы многие»; на л. 270, об. скорописью XVI в.: «Рад заец, убежав ис тенаты, така ради писец, сию книгу написав, и така ради птица, гнездо себѣ свив, и така ради баяка, в тюрьму седчи, а вон ся ему не хочет до великого днии»; на оборотной стороне верхней доски переплета и на л. I, об. скорописью XVI в. — фрагменты крестьянской челобитной игумену о сокращении податей.

Переплет: XVI в. — доски в коже по корешку, «в затылок».
Шифры: «Г № 322, А XV 8/7, 239, 14; № 65, 574».

Епарх., 240 (323). Канонник, сер. XVI в., 8° (14.5×9.5), русский полуустав. 366 л. Начало и конец рукописи утрачены.

Водяные знаки: разнovidн. Бр., 10966, 1542 г.; подобно Бр., 12801, 1549 г.; разнovidн. Бр., 10789, 1550 г.; подобно Бр., 12892, 1547 г.; буква «М» (л. 364) — знак в альбомах не найден.

Украшения: в заглавиях — вязь киноварью; по листам — киноварные геометрические инициалы.

Содержание: каноны, службы и молитвы избранным праздникам и святым; л. 178—311 — Месяцеслов; из русских памятей имеются: кн. Бориса и Глеба (5 сент., 2 мая, 24 июля), кн. Михаила и боярина Феодора Черниговских (20 сент.), Сергия Радонежского (25 сент.), Саввы Вишерского (1 окт.), Авраамия Ростовского (29 окт.), Варлаама Хутынского (6 ноября), митр. Петра (21 дек.), Дмитрия Прилуцкого (11 февр.), митр. Алексея (12 февр. и 20 мая), Семиона Сербского (13 февр.), Кирилла, первоучителя славян (14 февр.), Евфимия Новгородского (11 марта), Иоанна, Евстафия и Антония Литовских (14 апр.), Стефана Пермского (26 апр.), Феодосия Печерского (3 мая), Антония Печерского (7 мая), Леонтия Ростовского (23 мая), Киприана, Фотия и Ионы (27 мая), Игнатия Ростовского (28 мая), Дионисия Глушицкого (1 июня), Кирилла Белозерского (9 июня), кн. Ольги (11 июля), кн. Владимира Святославича (15 июля), сретения иконы Владимирской Божьей Матери (26 авг.); рукопись начинается утренними молитвами, заканчивается молитвами Богородице и от ночного искушения.

Записи: на внутренней стороне верхней доски переплета полууставом 2-й пол. XVI в.: «Феодосиа Бежеченина»; на внутренней стороне нижней доски переплета скорописью XVI в.: «Июня в 25 день видех виденье: жити с того числа 10 ден хо. . . дити 4 недели».

Переплет: XVI в. — доски в коже с тиснением.

Шифры: «Г № 323, А XV 8/8, 240, 16; № 66; № 675».

Епарх., 241 (324). Канонник, 2-я четв. XVI в., 8° (15×9.8), русская скоропись. 116+VII л.

Водяные знаки: «Рука» (фрагмент) — в справочниках подобный не найден; типа Бр., 11462, 1518—1523 гг.; типа Бр., 11424, 1502—1512 гг. (варианты группы в России — с 1527 по 1540 г.); подобно Бр., 11355, 1533 г.; разнovidн. Бр., 11391, 1535 г.; подобно Бр., 12830, 1527 г.

Украшения: по листам — киноварные геометрические инициалы простой работы.

Содержание: каноны и службы избранным праздникам и святым; наряду со службами и канонами обычными в рукописи имеются каноны митр. Петру (л. 78—84), митр. Алексею (л. 84—91,

об.), Сергию Радонежскому (92—97, об.), Леонтию Ростовскому (л. 98—103), Варлааму Хутынского (л. 103—109).

Записи: л. II, об. скорописью XVII в.: «Государыне Анне Олесеивной»; л. V, об. и VII, об. беглым полууставом кон. XVI—нач. XVII в. — пробы пера; л. VI, об. скорописью XVII в.: «Государине Онне Олесеивнаи холоп твои Сумрочек челом бьет пожа. . .» (запись не окончена).

Переплет: XVI в. — кожа с тиснением.

Шифры: «Г № 324, А XV 8/9, 241, 17; № 576».

Епарх., 242 (325). Канонник, 3-я четв. XVI в., 8° (14×9), русский полуустав. II+278+II л.

Водяные знаки: разнovidн. Бр., 11027, 1561 г.; типа Бр., 14007, 1559—1562 гг.

Украшения: по л.:стам — небольшие киноварные геометрические инициалы.

Содержание: каноны, службы, молитвы на разные случаи: от искушения, на причащение; в рукописи имеются каноны Иосифу Волоцкому (9 сент. — л. 46—54), Сергию Радонежскому (25 сент. — л. 68—76).

Записи: на л. I (первого счета), 278, об., I, об., II, об. полууставом и скорописью XVI и XVII вв. — пробы пера.

Переплет: XVI в. — доски в коже по корешку, «в затылок».

Шифры: «Г № 325, А XV 8/10, 242, 10; № 76, 585».

Епарх., 243 (326). Канонник, сер. XVI в., 8° (14.4×9.3), русский полуустав нескольких почерков. III+591+I л.

Водяные знаки: подобно Бр., 11426, 1514—1524 гг. (варианты по Лих. — до 1540 г.); подобно Бр., 12759, 1546 г.; подобно Бр., 4981, 1540 г. (варианты по Лих. — 1545 г.); подобно Бр., 12666, 1547 г.; разнovidн. Бр., 11030, 1548 г.; подобно Бр., 5030, 1536 г. (подобные — до 1553 г.).

Украшения: по листам — киноварные геометрические и украшенные инициалы; в заглавии на л. 1 — вязь киноварью.

Содержание: каноны, службы, правила и молитвы на разные случаи; на л. 349—505 — последование церковного пения; имеются памяти русских святых: кн. Михаила и боярина Феодора Черниговских (20 сент.), Сергия Радонежского (25 сент.), Варлаама Хутынского (6 ноября), митр. Петра (21 дек.), митр. Алексея (12 февр.), кн. Бориса и Глеба (2 мая и 24 июля), Феодосия Печерского (2 мая), Леонтия Ростовского (23 мая), кн. Владимира (15 июля); на полях рукописи полууставом одного из писцов текста Месяцеслова (а именно писца л. 416—505), киноварью — дополнения русских памятней: кн. Михаила и боярина Феодора Черниговских (20 сент.) — повторно; Савватия Соловецкого (27 сент.), Никона Радонежского (17 ноября), кн. Александра Невского (23 ноября), Павла Комельского (10 янв.), Михаила Клопского (11 янв.), Дмитрия Вологодского (11 февр.), Макария Калязинского (17 марта), Пафнутия Боровского (1 мая), митр. Алексея

(20 мая), Дионисия Глушицкого (1 июня), Кирилла Белозерского (9 июня), митр. Петра (24 авг.), сретения иконы Владимирской Божьей Матери (26 авг.), Александра Свирского (30 авг.).

Записи: л. I полууставом XVI в.: «Канунник походный и святцы с тропари и кондаки и причастная служба и молитвы искусные».

Переплет: XVI в. — доски в коже с тиснением.

Шифры: «Г № 326, А XV 8/11, 243, 10; № 168, 677».

Епарх., 244 (327). Канонник, сер. XVI в., 8° (14.1×10), русский полуустав нескольких почерков.⁸⁷ 225+I л. Начало утрачено.

Водяные знаки: типа Бр., 13995, 1550 г.; типа Бр., 14056, 1548—1552 гг.; подобно Бр., 13579, 1549 г. (подобные — до 1578 г.): подобно Бр., 13996, 1553—1555 гг.; подобно Бр., 12739, 1556 г.; подобно Бр., 14028, 1559 г.; разновидн. Бр., 14008, 1559 г.

Украшения: по листам — киноварные «тонкие» и геометрические инициалы; на л. 143, об. в заглавии — вязь киноварью.

Содержание: каноны, стихиры, евангельские и апостольские чтения, молитвы к причащению.

Переплет: XVI в. — кожа без тиснения.

Шифры: «Г № 327, А XV 8/2, 244, 9; № 565».

Епарх., 245 (328). Канонник с добавлениями, 2-я пол. XVI в., 8° (13.5×9), русский полуустав разных почерков. 262 л. Начало утрачено.

Водяные знаки: Бр., 10924, 1581 г.; типа Бр., 10877, 1560 г.; Бр., 6532, 1582 г.; Бр., 14030, 1564 г.; Бр., 5041, 1585 г.

Украшения: по листам — киноварные мелкие геометрические инициалы.

Содержание: л. 1—11 — ирмосы и тропари; л. 12—42 — два канона живоначальной Троице; л. 42—49, об. — тропари воскресные; л. 49, об.—66, об. — канон на Пасху; л. 66, об. — 70 — чтения из Апостола и Евангелия; л. 71—90 — служба Христу; л. 91—122 — канон Богоматери; л. 122, об. — 139 — канон Варлааму; л. 139, об.—152, об. — канон св. муч. Власию; л. 153—174, об. — канон ангелу-хранителю; л. 175—189, об. — канон св. Николе; л. 190—211 — стихиры и канон Ануфрию; л. 212—239, об. — стихиры и канон великомуч. Екатерине; л. 240—248 — стихиры и канон муч. Меркурию; л. 249—262, об. — правило «от искушения во сне».

Переплет: 2-я пол. XVI в. — коричневая кожа с тиснением, «в сумку».

Нумерация тетрадей современна рукописи.

Шифры: «Г № 328, А XV 8/13, 245, 1, № 87, 596».

⁸⁷ Л. 1—45, 187—225 — художественный почерк со множеством лигатур и украшенных букв.

Епарх., 246 (329). Канонник, 2-я+3-я четв. XVI в., 8° (13.5×8.5), русский полуустав разных почерков. 212 л.

Водяные знаки: Бр., 12771, 1566 г.; Бр., 5037, 1560—1561 гг.; Бр., 11355, 1533 г.

Украшения: в заглавиях — киноварь; по листам — мелкие киноварные инициалы.

Содержание: каноны, стихиры и службы, в том числе русским святым: митр. Петру (21 дек.), митр. Алексею (12 февр.), Сергию Радонежскому (25 сент.).

Записи: л. 97, об.—98: «Лѣта 7079 г. дал сию тетрадь Жук(?) Ленковъ в Осифов монастыр по своей душе. . . Леонидѣ после отписи при книгохра. . .» (далее срезано).

Переплет: современен рукописи — коричневой кожи с тиснением в косую клетку, «в сумку».

Шифры: «Г № 329, А XV 8/14, 246, 16, № 54, № 563».

Епарх., 247 (330). Канонник, 3-я четв. XVII в., 8° (14×8.5), русский полуустав разных почерков. II+179+II л.

Водяные знаки: Дианова, Костюхина, № 152, 1668 г.; Дианова, Костюхина, № 159, 1680 г.

Украшения: на л. 2 — заставка старопечатного стиля, черно-белая, хорошей работы; здесь же в заглавии — киноварная вязь; по листам — украшенные киноварные инициалы.

Содержание: каноны, молитвы, последование малого освящения воды, отрывки Евангелия; на л. 157, об. упомянуты русские святые: Петр, Алексей, Иона, Филипп; в оглавлении указан канон Иосифу Волоцкому, отсутствующий в тексте.

Записи: л. 2 почерком 2-й пол. XVII в.: «Лѣта 7190-го февраля въ 6 день дал сию книгу канонникъ во святую обитель Успения Пречистыя Богородицы в церковь преподобнаго чудотворца Иосифа въ обитель архимандрит Корнилии по своей душѣ в помяновение вѣчное».

Переплет: XVIII в. — доски в коричневой коже с тиснением.

Нумерация тетрадей современна рукописи, киноварью.

Шифры: «Г № 330, А XV 8/15, 247, 18, № 83, 285, № 55, 704».

Епарх., 248 (334). Сборник смешанного содержания, 4-я четв. XV в.+1-я четв. XVI в., 8° (14×9.5), русский полуустав и скоропись разных почерков. III+198+IV л.

Водяные знаки: типа Бр., 10100, 1518 г.; «Голова быка» (фрагмент не поддается определению); Бр., 14873, 1483 г.; Бр., 14874, 1489 г.; Бр., 10344, 1514 г.; Бр., группа 4890—4902, 1481—1520 гг.; Бр., 10099, 1503 г.; Бр., 8678, 1504 г.

Украшения: по листам — киноварные заглавия и геометрические инициалы; на л. 1 — киноварная вязь.

Содержание: л. 1—43, об. — последование малого образа; л. 43, об.—83, об. — «Последование бываемо усопших»; л. 83—89 — стихи покаянные, отрывок Евангелия, о крещении и покаянии; л. 90—124 — Слово Палладия мниха о втором пришествии

и страшном суде; л. 125—142, об. — Геннадия, патриарха Константинограда — «О вере»; л. 142, об.—145. — «О молитве»; л. 145—150 — «Царя Константина князьям и властителям увещание»; л. 151—169, об. — Григория Нисского о исповедующихся; л. 170—175, об. — «Слово о милости божей», тропарь и кондак Спасу, молитвы на разные случаи; л. 176—198 — Просветитель Иосифа Волоцкого (слова 12, 11, 2-е).

Записи: л. III, об. (первого счета) полууставом 1-й пол. XVI в.: «Постригалник Галактионовъ» («Галактионов» повторено дважды); л. I, III, об. (второго счета) тем же почерком: «Потребник Галактионовъ».

Переплет: XVI в. — доски в коже с тиснением; на верхней крышке — спи от застежек.

Шифры: «Г № 334, А XV 8/16, 248, 5, № 11, 553».

Епарх., 249 (335). Устав церковный, 1-я четв. XVII в., 4° (20.2×15.7), русский полуустав. II+285+V л.

Водяные знаки: Дианова, Костюхина, 29, 1620 г.; «Башня» + RAVENSBURG — аналог не найден.

Украшения: киноварные заглавия и мелкие геометрические инициалы.

Содержание: л. 1—221 — последование церковного пения с указанием служб; л. 121—285, об. — последование четырехдесятницы, включая две пасхальные недели, светлую и Фомину.

Записи: л. II, об. скорописью XVII в.: «Сия книга Иосифова монастыря церкви Благовещения пресвятыя богородицы, что на Москве на Осиповском подворье»; л. 1: «Сия книга».

Переплет: XVII в. — доски в коричневой коже с тиснением; на верхней крышке — накладки от застежек.

Шифры: «Г № 335, А XV 7/3, 249, 8, № 101, 186».

Епарх., 250 (337). Устав церковный, 4-я четв. XVII в., 8° (15.5×10.3), русская скоропись двух почерков. I+645 л.

Водяные знаки: Дианова, Костюхина, 871, 1682 г.; Дианова, Костюхина, 427, 1658 г.

Украшения: по листам в заглавиях — киноварь.

Содержание: текст Устава лавры Саввы Освященного, дополнен указаниями русских служб.

Записи: по л. 1—42 скорописью 2-й пол. XVII в.: «Сия книга уставъ Волокаламского Успения Пресвятыя Богородицы Иосифова монастыря ризничего старца Иакима Москвитина, а дадал я сию книгу Уставъ во вклад к прежнему своему вкладу по своей душе и по родителейъ своихъ в вѣчныи поминок в домъ Успения пресвятыя Богородицы во Иосифовъ монастырь лѣта 7190 году месяца мая в шести надесять день».

Переплет: современен рукописи — доски в коричневой коже с тиснением; сохранилась одна застежка.

Нумерация тетрадей почерком писца книги.

Шифры: «Г № 337, А XV 8/17, 250, 10, № 545, № 36».

Епарх., 251 (339). Сборник служебный, 8° (13.7×9.5), 4-я четв. XV—1-я четв. XVI в., русский полуустав разных почерков. II+324 л.

Водяные знаки: Бр., 10033, 1499—1500 гг.; Бр., 15100, 1480 г. (группа — до 1495 г.); Бр., 15174, 1503 г.; Бр., 381, 1451 г.; Бр., 14241, 1488—1495 гг.; Бр., 8680, 1514 г.; Бр., 10217, 1510 г.

Украшения: по листам в заглавиях — вязь киноварью и мелкие киноварные инициалы.

Содержание: л. 1—105 — указатель служб праздникам и святым по Месяцеслову; упомянуты русские святые: Михаил Черниговский (20 сент.), Сергей Радонежский (25 сент.), митр. киевский Петр (21 дек.), митр. Алексей (12 февр.), кн. Борис и Глеб (2 мая и 24 июля), Феодосий Печерский (3 мая), Леонтий Ростовский (23 мая), Киприлл Белозерский (9 июня), кн. Владимир (15 июля); л. 106—133, об. — последование четырехдесятницы и пятидесятницы; л. 134—208, об. — каноны и службы избранным праздникам; л. 209—238, об. — стихиры и службы воскресные; л. 238, об.—258 — стихиры и блаженны на все дни; л. 258, об.—261, об. — припелы праздникам; л. 261, об.—263, об. — светильны всей недели; л. 264—274 — молитвы покаянные и исповедальные; л. 275—294 — тропари воскресные, богородичны и крестобогородичны; л. 294, об.—307, об. — блаженны, глас 4-й, по все воскресения и субботы; л. 308—317, об. — правило иноку «от искушения во сне»; л. 318—323 — молитвы инокам «на сон грядущим»; л. 324 — тропарь воскресный.

Записи: л. I (первого счета) полууставом нач. XVI в.: «Святцы и кануны»; л. 18, об. полууставом 4-й четв. XV в., на полях: «В тот же день преставися старец инок Аронъ на Симановъ Ивановъ дядя Скариков поддъячего великого князя в лѣто 6980»; л. 74 — на полях запись смыва; л. 85, на полях: «К Москвѣ на великой князь Ивана Василевич стоя на Москвѣ весь город со кресты ходят на Кучково поле к пречистии к устрѣтенью»; л. 103, на полях: «В тот же день пренесенье мощей святого чудотворца Петра митрополита въ пречистую в новую церковь въ славном градѣ Москвѣ».

Переплет: XVI в. — доски в коричневой коже с тиснением; на верхней крышке — металлические спни.

Шифры: «Г № 339, А XV 8/19, 251, 19, № 566» (последний номер исправлен с другого).

Епарх., 252 (340). Устав церковный Иосифо-Волоколамского монастыря, 2-я четв. XVI в., 8° (13.4×9), русский полуустав и скоропись разных почерков. VI+361+IV л.

Водяные знаки: Бр., 11465, 1516—1540 гг.; Бр., 8739, 1522 г.

Украшения: по листам, в заглавиях — киноварь и простые мелкие киноварные инициалы.

Содержание: текст Устава составлен из Уставов Ивана Хабарова, архимандрита Касьяна, Устава лавры Ефимия Тырновского и др., дополнен указаниями русских служб.

Записи: л. 144, об. почерком 2-й четв. XVI в., киноварью: «Сию же службу всю сказывал мнѣ старец Касьян архимандрит»; л. 151, в тексте: «В лето 7051 случилось быти благовещѣнню святыя богородици в неделю святыя пасхи. А тогда был на Москвѣ митрополит всея Руси Макарие ино празднику пѣли все по уставу. А митрополит Макарие велѣл на обѣдни евангелие благовещенское возглашати игумену з диаконом, яко ж великоденское по строкам»; л. 175, об., в тексте: «Сказывал старец Касьян Иосифовъ племянникъ, бывшей архимандритъ симоновскыи. . .»; л. 197, об., в тексте: «. . . а сиа вся сказывали мнѣ Касьян архимандрит и старецъ Досифѣи Топориковъ»; л. 230, об., в записи кон. XVI в. на нижнем поле листа: «. . . игумен Леонид велѣл трезвонить»; л. 233, в тексте, киноварью: «Сия же вся сказывали ми Досифѣи Топорков и Касьянъ архимандрит, такъ де Иосиф старецъ пѣвал»; л. 359 полууставом 2-й пол. XVI в.: «Сего ради азъ грѣшныи и худыи покусихся списати сиа церковныя нужныя тонкыя вещи, да не в забвении будутъ, их же не мощно всех помнити без писаниа, паче же убояхся осужения лѣниваго раба съкрывшаго талантъ и прикупа имъ не сотворившаго и глаголюща, яко яръ есть господинъ мой, жнетъ, идѣ же не сѣялъ и събирает, идѣ же не расточивъ, якоже речено есть въ святѣмъ евангелие, да не како и ко мнѣ тако же речено будет, злыи рабе и лѣнивыи, подобаше тебѣ дати сребро мое трѣжникомъ, и азъ пришедъ взялъ бы от них с прибытком, тѣм же бояся того осуждения сиа написах наипаче же того ради, яко вс уставѣ многыя вещи церковныя неизъявлены быша и от оскудении старцевъ старыхъ искусныхъ тоа церковныя службы. Сиа же вся азъ събирахъ въ едино и писахъ себѣ памяти ради, понеже грубъ есмь, но не просто ни яко ж прилоучися писахъ ни от себе замышляхъ или съставляхъ не бо есмь доволенъ о себѣ, что замыслити, но съ вопросомъ игуменовымъ и съ совѣтомъ многолѣтнихъ искусныхъ старцевъ, ходившихъ много время в той святой церковнѣи службѣ. Паче же слышавшихъ у самого старца Иосифа церковномъ чину и пѣттии, сиа же азъ что у которого старца слышахъ и та вся памяти ради себѣ писахъ и въ едино мѣсто събирахъ яко же прежъ рѣкохъ, не бо есмь доволенъ от себе что замышляти грубости моеа ради, но довольство мое, еже ми вопрошати искусныхъ и разумнѣишихъ и съ вопросомъ все творити о таковыхъ вещей и на память себѣ сбирати и писать в ню жъ вникающу церкви начальнику сии речъ уставщику всчаснѣи вообдержную сию книгу и по игуменову рассуужению всегда учрежается и украшается церьковное исполнение».

Переплет: нач. XVII в. — доски в коричневой коже с тиснением; на нижней крышке — 4 медные жуковины; на верхней крышке — 1 накладка для застежки.

Шифры: «Г № 340, XVII 2/1, 252, 20, 567, № 55, 58».

Епарх., 253 (341). Устав церковный, 3-я четв. XVII в., 8° (15.5×9.5), русская скоропись. 251 л.

Водяные знаки: Дианова, Костюхина, 202, 1660 г.; Дианова, Костюхина, 870, 1660 г.; Дианова, Костюхина, 439, 1664 г.

Украшения: по листам в заглавиях — киноварь.

Содержание: Устав Святой горы, чин монастырский.

Записи: по л. 1—41 полууставом XVII в.: «Сия книга уставъ Волоколамского Успения Пресвятыя богородицы Иосифова Монастыря ризничего старца Иакима Москвитина, а далъ яз сию книгу въ домъ Успения Пресвятыя богородицы во Иосифовъ монастырь во вкладъ к прежнему своему вкладу. А сию книгу подписалъ аз ризничей старецъ лѣта 7190-го году месяца мая в шести на десяти день».

Переплет: XVII в. — коричневая кожа без тиснения, с кожаными завязками.

Нумерация тетрадей современна рукописи.

Шифры: «Г № 341, XVII 2/2, 253, 19, № 21, 530».

Епарх., 254 (343). Часослов, кон. XVI—нач. XVII в., 4° (22.2×16.5), русский полуустав. VIII+378+X л.

Водяные знаки: Лих., 3051, 1602 г.

Украшения: на л. 1, 11, 20, 26, 50, 69, 84, 106, 131, 140, 143, 325 — заставки старопечатного стиля искусной работы; на лл. 1, 2 инициалы старопечатного стиля; по листам в заглавиях — вязь киноварью и киноварные инициалы.

Записи: л. I (первого счета) почерком писца: «Книга пречистыя богородици Иосифова монастыря. Варавление убогаго Герасима Щербака».

Переплет: доски в коричневой коже с тиснением; на нижней крышке — застежки и четыре медные жуковины.

Нумерация тетрадей современна рукописи, почерком писца.

Шифры: «Г № 343, XVII 1/4, 254, 8, № 332, № 313».

Епарх., 255 (344). Часослов с воследованием, кон. XV—нач. XVI в., 4° (20.7×14), русский полуустав разных почерков. I+557+I л.

Водяные знаки: Бр., 11808, 1490—1501 гг.; Бр., 5210, 1496 г.; Бр., 4895, 1498 г.

Украшения: по листам в заглавиях — киноварная вязь.

Содержание: л. 1—6 — правила и молитвы перед службой по Часослову; л. 6, об.—144, об. — Часослов (служба по Уставу лавры преподобного Саввы в Иерусалиме); л. 144, об.—193, об. — каноны Богородице и Христу; л. 194—330 — последование церковного пения; из русских святых упомянуты: кн. Федор Смоленский (19 сент.), кн. Михаил Черниговский (20 сент.), Сергей Радонежский (20 сент.), Авраамий Ростовский (29 окт.), Варлаам Хутынский (6 ноября), митр. Петр. (21 дек.), Дмитрий Вологодский (11 февр.), митр. киевский Алексей (20 мая), Стефан Пермский (26 апр.), кн. Борис и Глеб (2 мая и 24 июля), Феодосий Печерский (3 мая), Кирилл Белозерский (9 июня), кн. Владимир (15 июля); л. 330—365 — последование четырехдесятиницы и пятидесятиницы; л. 365—383, об. — служба с канонем за болящего; л. 383, об.—388, об. — канон, певаемый мнихом у себя в келье по вся дни,

глас 6-й; л. 388, об.—420 — последование причащения; л. 420—421, об. — молитва от всякой скверны; л. 421—427 — как держать устав не умеющим грамоте; л. 427—445 — молитвы дневные и ночные отцов церкви на разные случаи; л. 445—450 — канон Богородице, глас 6-й; л. 450—456 — правило на боготелесное погребение Христа; л. 456—468 — последование святой купины в горе Синайской; л. 468—478 — правило к святому причащению, глас 4-й; л. 478—481, об. — молитва Иоанна Златоуста к Богородице; л. 481, об.—503 — стихиры воскресные, глас 1-й с каноном; л. 503—517 — стихиры повседневные, глас 4-й; л. 517—528, об. — предисловие перед каноном и канон за единоумершего с молитвами; л. 528, об.—546 — канон чудотворцу Николе, глас 6-й и икос; л. 546—557 — правило молебное к своему ангелу-хранителю.

Переплет: XVI в. — доски в коже без тиснения, сохранилась одна застежка; на верхней крышке — спни; на нижней — 4 медные жуковины.

Нумерация тетрадей современна рукописи.

Шифры: «Г № 344, XVII 1/10, 255, 10, № 231, 312».

Епарх., 256 (345). Часослов с воследованием, 1563 г., 4° (19×13.7), русский полуустав разных почерков. II+529 л.

Водяные знаки: Бр., 13996, 1553 г.; Бр., 13995, 1550 г.; Бр., 11000, 1545 г.; Бр., 11031, 1544 г.; Бр., 5017, 1550 г.; Бр., 6575, 1560 г.; Бр., 12748, 1544 г.

Украшения: л. 10, 227 — заставки нововизантийского стиля; в заглавиях — вязь киноварью, киноварные геометрические инициалы.

Содержание: л. 1 — запись о написании книги; л. 2—3 — оглавление; л. 3, об.—5 — устав о соборном пении; л. 5, об.—85 — правило в кельях не умеющим грамоте; л. 8, об.—9 — правило о поклонах; л. 10—172, об. — Часослов, указание песнопений на особые праздники и дни всего года; л. 173—185, об. — тропари вседневные и крестобогородичны; л. 186—202 — служба Христу; л. 202—225, об. — служба Богородице; л. 225, об.—226 — тропарь, глас 3-й, и кондак, глас 2-й, Савве Сербскому; л. 227—386, об. — последование церковного пения, в том числе памяти русских святых: Ионы, еп. новгородского (7 сент.), преставления Иосифа Волоцкого (9 сент.), кн. Федора, Давида, Константина Ярославских (19 сент.), Михаила Черниговского (20 сент.), Сергия Радонежского (25 сент.), Савватия Соловецкого (27 сент.), Варлаама Хутынского (6 ноября), Никона, игумена троицкого (17 ноября), Александра Невского (23 ноября), Знамени Богородицы в Новгороде Великом (27 ноября), Петра, митр. киевского (21 дек.), Павла Комельского (10 янв.), Михаила Клопского (11 янв.), Никиты, еп. новгородского (31 янв.), Дмитрия Вологодского (11 февр.), Алексея, митр. киевского (12 февр.), Ефимия Новгородского (11 марта), Макария Калязинского (18 марта), митр. Ионы (30 марта), Зосимы Соловецкого (17 апр.), Пафнутия Боровского (1 мая), кн. Бориса и Глеба (2 мая и 24 июля), Феодосия Печер-

ского (3 мая), Исаяи, еп. ростовского (15 мая), Алексея, митр. киевского (20 мая), Никиты Переяславского (22 мая), Леонтия Ростовского (23 мая), Игнатия Ростовского (28 мая), Дионисия Глушицкого (1 июня), Кирилла Белозерского (9 июня), кн. Владимира (15 июля), сретения иконы Владимирской Божьей Матери (26 авг.), Александра Свирского (30 авг.); л. 387—415, об. — последование чetyрeдeсятницы и пятидесятницы; л. 416—416, об. — память Саввы Сербского, кондак, глас 8-й; л. 417—453 — стихиры и каноны на усение Богородицы и богоявление Христа; л. 454—464 — стихиры и канон Иосифу Волоцкому; л. 464—471 — канон Ефимию Великому; л. 472—515, об. — псалмы Никифора Влемида; л. 516—518 — светильны на всю седмицу; л. 519, об.—529 — блаженны на всю седмицу.

Записи: на обороте верхней крышки переплета почерком XVI в.: «Часословец Еуфимия Туркова, а по къльям не давати никому»; л. 1 — «Написана быс книга сиа глаголемая часословец въ обители пречистыа богородицы Иосифова монастыря при игуменѣ Леониде благословением и повелѣниемъ государя моего старца Феодосиа, бывшаго архиепископа Великаго Новаграда и Пскова, рукою многогрѣшнаго черньца и недостойнаго ученика его послѣдняго въ иноцѣхъ Еуфимишка Туркова и молю всѣхъ прочитающихъ книгу сию молящихся по ней господу богу. Бога ради государя мои отцы и братиа сътворите съ мною послѣднюю любовь и помяните мою грѣшную душу въ святыхъ вашихъ молитвахъ»; по л. 2—3, 6—7 скорописью XVI в.: «Дал по душе въ дом пречистые по праздником на перемѣну давати и береч, чтоб не изодрали»; л. 4, 5 почерком XVI в.: «Говорити по нем на соборѣ в церкви крилошаном»; л. 185, об.: «Лѣта 7071-го написана быс книга сиа часослоц рукою многогрѣшнаго чръньчишка Еуфимишка Туркова по благословиению господина преосвященнаго архиепископа Феодосиа Великаго Новаграда и Пскова государя моего наставника и учителя. Вы же, отцы о Христѣ и братиа, прочитающе книгу сию бога ради помяните мою многогрѣшную душу въ святыхъ вашихъ молитвахъ»; л. 326, об.—327 (в Месяцеслове на 19 марта), на полях почерком XVI в., киноварью: «Лѣта 7092 марта 19 преставися царь и государь великий князь Иван Василевич всеа Русии во иноцѣхъ Иона»; л. 275, об.—276, на полях рукописи почерком XVI в., киноварью: «Лѣта 7090 ноября в 19 преставися государь царевич Иван Иванович, всех лѣт живота его. . .»

Переплет: XVI в. — доски в коричневой коже с тиснением; на верхней и нижней крышках — наугольники и срединки; сохранилась одна застежка.

Шифры: «Г № 345, XVII 1/9, 256, 14, № 117, 201».

Епарх., 257 (346). Часослов с воследованием, 2-я пол. XVI в., 4° (19×13.5), русский полуустав разных почерков. I+317+I л.

Водяные знаки: Бр., 11358, 1571 г.; Бр., 9852, 1572 г.; Лауц., 3395, 1570—1571 гг.; Бр., 9537, 1584 г.; Лауц., 3388, 1566 г.;

«Рука под короной» (фрагмент); монограмма ICER (?) в «Щите»; «Щит» с буквой «W» — в альбомах не найдены.

Украшения: по листам в заглавиях — вязь киноварью, мелкие киноварные инициалы.

Содержание: л. 1—50 — Часослов по Уставу лавры св. Саввы; л. 50, об.—60, об. — служба Христу с канонам; л. 60, об.—67 — канон кресту; л. 67, об.—72, об. — канон апостолам; л. 72, об.—78 — канон на плач Богородицы; л. 78—103, об. — служба покрову Богородицы; л. 103, об.—116 — служба архистратигу Михаилу (8 ноября); л. 116—127, об. — канон всем святым; л. 134, об.—170 — молитвы на разные случаи; л. 171, об.—244, об. — начало вечерни, утрени, повечерницы; л. 244, об.—249 — тропари вседневные, богородичны и крестобогородичны; л. 250—309, об. — каноны: благовещению, благодарен Богородице, ангелу-хранителю, Иоанну Крестителю, радостен Богородице, успению Богородицы, Николе; л. 310—317 — канон Иосифу Волоцкому.

Переплет: XVI в. — доски в коричневой коже с тиснением; на верхней и нижней крышках переплета сохранились по три медных наугольника и средники.

Нумерация тетрадей современна рукописи.

Шифры: «Г № 346, XVII 1/4, 257, 19, 126, 210».

Епарх., 258 (347). Часослов с воследованием, 3-я четв. XVI в., 4° (19.6×13.5), русский полуустав разных почерков. I+341+I л.

Водяные знаки: Бр., 12641, 1553 г.; Бр., 14007, 1559 г.; Бр., 12900, 1554 г.; Бр., 12325, 1559 г.; Бр., 6575, 1560 г.; Бр., 12896, 1559 г.

Украшения: по листам в заглавиях — вязь киноварью и простые геометрические инициалы.

Содержание: л. 1—76, об. — Часослов; л. 77—86, об. — тропари и кондаки вседневные, воскресные, богородичны и крестобогородичны; л. 87—186 — последование церковного пения; из русских святых упоминаются: кн. Федор Смоленский (19 сент.), Михаил Черниговский (20 сент.), игумен Сергей (25 сент.), Савватий Соловецкий (27 сент.), Варлаам Хутынский (6 ноября), Никон, игумен троицкий (17 ноября), митр. Петр (21 декабря), Павел Комельский (10 янв.), Феодосий, игумен (11 янв.), Дмитрий Прилуцкий (11 февр.), Алексей, митр. киевский (12 февр.), Макарий Калязинский (17 марта), Зосима Соловецкий (17 апр.), кн. Борис и Глеб (2 мая и 24 июля), успение Феодосия Печерского (3 мая), митр. Алексей (20 мая), Кирилл Белозерский (9 июня), Сергей Радонежский (5 июля), кн. Владимир (15 июля); л. 187—235, об. — последование чтыредесятницы и пятидесятницы; л. 235, об.—252, об. — служба Христу с канонам; л. 252, об.—292 — каноны (ангелу-хранителю, радостен Богородице, апостолам, Николе, кресту); л. 292—305, об. — служба Богородице; л. 305 об.—314 — канон Троице; л. 314—320 об. — правило на боготелесное погребение Христа и плач Богородицы; л. 321—328, об. — блаженны по вся дни, воскресения; л. 329—340, об. — лун-

ное течение; л. 340, об.—341, об. — календарные сведения хозяйственного характера и медицинские указания.

Записи: л. I скорописью XVI в.: «Часословец Васьяна архимандрита бывшего Вотмицкого Кошкинъ».

Переплет: XVI в., «в затылок».

Нумерация тетрадей XVI в., почерком писца.

Шифры: «Г № 347, XVII 1/5, 256, 21, № 198, 281».

Епарх., 259 (348). Часослов с воследованием, 4-я четв. XVI в., 4° (19.5×13.5), русский полуустав разных почерков. III+223+III л.

Водяной знак: Бр., 10989, 1581 г.

Украшения: киноварь в заглавиях и простых геометрических малых инициалах.

Содержание: л. 1—20 — Часослов: начало полунощницы; л. 20, об.—28, об. — канон Троице, поется в неделю, перед утреней; л. 29—36, об. — служба кресту с каноном; л. 36, об.—46, об. — служба благовещению и канон; л. 46, об.—54, об. — канон ангелу-хранителю, поется в неделю или на полунощницу; л. 54, об.—64, об. — канон Предтече; л. 64, об.—71, об. — канон радостен Богородице; л. 71, об.—76, об. — канон апостолам; л. 76, об.—80, об. — правило молебнo чудотворцу Николе; л. 81—86 — канон кресту; л. 86—91, об. — канон покрову Богородицы; л. 91, об.—104, об. — канон благодарен Богородице; л. 104, об.—110 — канон Христу; л. 110, об.—113, об. — канон своему ангелу-хранителю; л. 114—138, об. — последование четырехдесятницы и пятидесятницы; л. 139—173 об. — последование причащения; л. 173, об.—184, об. — начало повечерницы; л. 184, об.—192 — канон Богородице; л. 192—201 — тропари и кондаки воскресные и вседневные, богородичны и крестобогородичны; л. 201—214 — блаженны на всю седмицу; л. 214—217, об. — «Аще кто произволяет от подвижных инок»; л. 217, об.—223, об. — молитвы «от искушения во сне».

Записи: на нижней доске переплета почерком XVI в., скорописью: «Канонникъ священника Игнатиа Овчининской».

Переплет: XVI в. — доски в коже с тиснением; на верхней и нижней крышках переплета — по одному медному наугольнику и среднику; от застежек сохранились накладки.

Шифры: «Г № 348, XVII 1/6, 259, 10, № 193, 206, 289».

Епарх., 260 (350). Часослов с канонами, 3-я четв. XVI в., 4° (20×14.2), русский полуустав. 180 л.

Водяные знаки: подобно Бр., 12765, 1564 г.; подобно Бр., 12771, 1566 г.

Украшения: по листам — киноварные геометрические инициалы.

Содержание: л. 1—14, об. — повечерие великое; л. 14, об.—29, об. — полунощница на все дни; л. 30—122, об. — каноны Богородице, Христу, избранным праздникам и святым; л. 123—149 —

часы; л. 149—165 — тропари и блаженны воскресные и вседневные, чтения из Апостола и Евангелия; л. 165—180 — правило «от искушения во сне».

Запись: л. 180, об. скорописью XVII в.: «См. . . 7 смилуся 7, смилуися».

Переплет: XVI в. — доски в коже.

Шифры: «Г № 350, А XV 2/10, 260, 17; № 151, 234».

Епарх., 261 (351). Часослов, 1-я четв. XVI в.+кон. XVI—нач. XVII в., 4° (19.3×13), русский полуустав разных почерков. III+100+I л.

Водяные знаки: типа Бр., 9313, 1590 г. (л. 1—8, 96—100; разновидность знака в альбомах отсутствует); разновидн. Лих., 1456, 1514 г. (л. 9—95).

Украшения: по л. 1—8, 96—100 — киноварные геометрические инициалы; по л. 9—100 — киноварные узорные и геометрические инициалы; в заглавиях — вязь киноварью.

Содержание: л. 1—8, об. — полунощница в субботу, л. 9—42 — полунощница, л. 42—60, об. — часы; л. 60, об.—66 — повечерие; л. 66—78, об. — великое повечерие; л. 79—89, об. — малое повечерие; л. 90—98, об. — тропари и богородичны; л. 99—100 — молитва Троице Марка инока.

Запись: л. I скорописью кон. XVI—нач. XVIIв.: «Иосифова монастыря».

Переплет: XVI в. — доски в коже с тиснением; на верхней доске — 4 медные жуковины и средник, медные пластины застежек; на нижней доске — 5 медных жуковин.

Нумерация тетрадей двойная: 1-я четв. XVI в.+кон. XVI—нач. XVII в.

Шифры: «Г № 351, А XV 2/11, 261, 19, 110. 224».

Епарх, 262 (352). Часослов с дополнениями, 1-я+2-я четв. XVI в., 4° (19.4×13.2), русский полуустав нескольких почерков. II+192 л.

Водяные знаки: подобно Бр., 4971, 1538 г. (варианты группы — с 1512 г.); подобно Бр., 8725, 1516—1521 г.; подобно Бр., 8679, 1506—1510 г.; разновидн. Бр., 11465, 1516 г.; подобно Бр., 8738, 1516 г.; подобно Бр., 10951, 1527 г.; типа Бр., 13578, 1544 г. (варианты группы — 20—30-е гг. XVI в.).

Украшения: в заглавиях — вязь киноварью; по листам — киноварные геометрические и узорные инициалы; на л. 1 — заставка нововизантийского стиля, простой работы, в красках (киноварь, зеленая, желтая).

Содержание: л. 1—100, об. — Часослов; л. 101—108 — тропари и кондаки воскресные и «по вся дни»; л. 109—111, об. — богородичны и крестобогородичны; л. 112—146 — служба и каноны Христу и Богородице; л. 147—158 — служба богоявлению; л. 158—186, об. — Часословец; л. 191, об.—192 — выписки из

слов Василия Великого; на л. 13, об. и 190, об. — славяно-русские цифры: от 1 до «леона» и от 1 до «леодра».

Переплет: XVI в. — доски в коже с тиснением.

Шифры: «Г № 352, А XV 2/12, 262, 17; № 135, 219».

Епарх., 263 (353). Часослов, 1-я+3-я четв. XVI в., 4° (18.5×15.2), русский полуустав нескольких почерков.⁸⁸ 70 л. Начало и окончание утрачены, имеются утраты и в середине рукописи.

Водяные знаки: подобно Бр., 15418, 1515 г.; подобно Бр., 11360, 1566 г. (л. 1—2, 17—20, 39—42).

Украшения: по листам — геометрические инициалы, чернилами и киноварью.

Содержание: л. 1—2, об. — молитвы Богородице и Христу; л. 3 — начинается с конца псалма 120-го из полуощницы повседневной. Текст обрывается на л. 70, об. крестобогородичными гласа 6-го.

Переплет: XVI в., «в затылок» — доски с кожей по корешку.

Шифры: «Г № 353, А XV 2/13 (?), 15; № 112, № 197; П (?)».

Епарх., 264 (354). Часослов с дополнениями, 2-я пол. XVI в., 8° (14.8×9), русский полуустав. 388 л.

Водяные знаки: подобно Бр., 14052, 1568 г.; Бр., 14058, 1565 г.

Украшения: по листам — геометрические киноварные инициалы.

Содержание: л. 1 — отрывок Евангелия от Иоанна; л. 1, об. — ответ Паисия царю Константину о монашеском достоинстве; л. 2—4, об. — оглавление Часовника и Устава; л. 6—306, об. — Часовник с месяцесловом; из славянских и русских памятней имеются: Иоанна Новгородского (7 сент.), Сергия Радонежского (25 сент.), Савватия Соловецкого (27 сент.), Авраамия Ростовского (29 окт.), Варлаама Хутынского (6 ноября), Никона Радонежского (17 ноября), Александра Невского (23 ноября), митр. Петра (21 дек. и 24 авг.), Павла Комельского (10 янв.), Михаила Клопского (11 янв.), Дмитрия Прилуцкого (11 февр.), митр. Алексея (12 февр. и 20 мая), Симеона Сербского (13 февр.), Кирилла Философа (14 февр.), Евфимия Новгородского (11 марта), Макария Калязинского (17 марта), Антония, Иоанна, Евстафия Литовских (14 апр.), Зосимы Соловецкого (17 апр.), Стефана Пермского (26 апр.), Пафнутия Боровского (1 мая), Бориса и Глеба (2 мая и 24 июля), Феодосия Печерского (3 мая), Антония Печерского (7 мая), Исидора, юродивого ростовского (14 мая), Исая Ростовского (14 мая), Никиты Столпника Переяславского (22 мая), Леонтия Ростовского (23 мая), Игнатия Ростовского (28 мая), Дионисия Глушицкого (1 июня), Кирилла Белозерского (9 июня), Владимира, кн. киевского (15 июня), сретения иконы Владимирской Божьей Матери (26 авг.), Александра Свирского (30 авг.); л. 306, об.—345, об. — тропари, кондаки и богородичны на 8 гласов,

⁸⁸ Л. 63—63, об. написаны скорописью XVI в.

воскресные и вседневные, а также избранным святым, в том числе новым русским чудотворцам: Иоанну Новгородскому, кн. Федору, Давиду и Константину Ярославским, кн. Михаилу Черниговскому, Сергию Радонежскому, Савватию Соловецкому, Варлааму Хутыньскому, Никону Радонежскому, Александру Невскому, Павлу Кормельскому, Михаилу Клопскому, Дмитрию Прилуцкому, Никите Переяславскому, Иосифу Волоцкому; л. 346—367 — отрывки из Старчества — л. 368—381, об. — устав церковный краткий; л. 381, об.—383, об. — «старец некий в Азии zelo берадив и злонравен. . .»; л. 383, об.—385, об. — пручение к юным Василия Великого и Исаака Сирина; л. 385, об.—386 — из Лествицы; л. 387 — отрывок молитвы покаянной.

Записи: л. 4, об.—5, об. полууставом писца рукописи ряд записей: «Лета 7061-го царь князь великий Иоаннъ Василиевич»; «Лета 7061-го октября в 2 в неделю на обедне князь взяли Казань»; «Лѣта 7061-го октября в 2 в неделю на обедне чтут евангелие святому: будет едино стадо и един пастырь, а к государю в ту царю весть пришла, что Казань взяли, взял Казань царь князь великий Иван Василиевич»; «Часовник инока Игнатиа Заецева» (эта же запись повторена на л. 388); «Лета 7082 сентября 18 в Иосифове монастыре был пожар, згорело 17 келеи в пяток; того ж дни снег был велик, лежал два дни, а не мерзло; того ж дни князь великий был ехал из Новагорода, почевал»; «Лета 7082 сентября 18 в пяток в Иосифове монастыре был пожар, 17 келеи згорело; в четверток князь великий братию кормил дал 200 рублей на келии да 50 рублей на масло»; л. 32, об.—38, об. почерком писца: «Часовник Игнатиа Заецева инока, его письмо, его письмо Игнатиа Заецева»; л. 68, об. почерком писца: славяно-русские цифры от 1 до 1000; «Лета 7061-го октября 2 неделю взял князь великий Казань»; на л. 206, об., 386, об. последние две записи повторены почерком писца; л. 345, об., 381, об. почерком писца даны славяно-русские цифры.

Переплет: XVI в. — доски в коже с тиснением.

Нумерация тетрадей современна рукописи, почерком писца.

Шифры: «Г № 354, А XV 2/14, 264, 20; № 535, № 26».

Епарх., 265 (355). Часослов и Канонник с добавлениями, 1-я+2-я четв. XVI в., 8° (14.2×9.5), русский полуустав нескольких почерков. 304 л.

Водяные знаки: вар. Бр., 8534, 1502—1510 гг.; подобно Бр., 12635, 1548—1551 гг. (л. 110—124); подобно Бр., 8675, 1496—1500 гг.; подобно Бр., 10067, 1500 г.; подобно Бр., 8632, 1505—1509 гг.; «Крест, обвитый змеей», фрагмент знака «Голова быка» (л. 304 — не идентифицируется со знаками, имеющимися в альбомах).

Украшения: в заглавиях — вязь киноварью; по листам — киноварные геометрические инициалы.

Содержание: л. 1—109, об. — Часослов; л. 110—258, об. — службы и каноны Христу, Богородице, Иоанну Предтече; л. 258, об.—277, об. — последование причащения св. водой и причащения;

л. 278—298, об. — календарные сведения, в том числе пасхалия с 7021 по 7051 г.; л. 299—304, об. — 8 глав сочинения препод. Исаяи «О трех пользах».

Записи: на внутренней стороне верхней доски переплета полууставом 1-й пол. XVI в.: «Часословец и кануны всedневныи»; здесь же, ниже, полууставом XVI в.: «Писмо добро».

Переплет: XVI в. — доски в коже с тиснением.

Шифры: «Г № 355, А XV 2/15, 265, 23; № 164, 673».

Епарх., 266 (356). Часослов, 1-я пол. XVI в.,⁸⁹ (13.5×9.5), русский полуустав разных почерков. II+101 л. Окончание утрачено.

Водяные знаки: типа Бр., 10045, 1533 г. (варианты группы — до 1557 г.).

Украшения: в заглавиях — вязь, киноварью; по листам — киноварные инициалы, большие узорные и малые геометрические.

Содержание: л. 1—101 — Часослов, обрывается на покаянной молитве на великой чetyредесятице.

Переплет: XVI в. — доски в коже с тиснением.

Нумерация тетрадей XVI в., рукой писца.

Шифры: «Г № 356, А XV 2/17 (?), 266, 9; № 686».

Епарх., 267 (357). Часослов с уставом церковным, 4-я четв. XVI в., 8° (15.3×9.2), русский полуустав нескольких почерков. III+434+VII л.

Водяные знаки: подобно Лауц., 3482, 1590 г.; подобно Лауц., 2709, 1591—1592 гг.; типа Бр., 9313, 1590 г.; вар. Лауц., 2532, 1591—1592 гг.; типа Бр., 222, 1583—1600 гг.; разновидности, Лауц., 1701, 1591—1594 гг.; подобно Бр., 12802, 1594 г.

Украшения: на л. 268 — малая плетеная заставка, чернилами и киноварью; по листам — геометрические инициалы, суриком и киноварью.

Содержание: л. 1—6, об. — оглавление; л. 7—26 — устав церковный, л. 27—267, об. — Часослов; л. 268—411, об. — Месяцеслов, включающий следующие славяно-русские памяти: Сергия Радонежского (25 сент.), Авраамия Ростовского (29 окт.), митр. Петра (21 дек.), Бориса и Глеба (2 мая и 24 июля), Феодосия Печерского (3 мая), Исаяи Ростовского (15 мая), митр. Алексея (20 мая), Леонтия, еп. ростовского (23 мая), Игнатия, еп. ростовского (28 мая), Кирилла Белозерского (9 июня), кн. Владимира (15 июля); л. 412—434, об. — последование чetyредесятицы и пятидесятницы с тропарями и кондаками.

Записи: л. 163 почерком писца, киноварью: «Позна п. . . е. . . попы. . . попы за по позна».

Переплет: XVI+XVII в., «в затылок» — доски в коже по корешку; покрыт в XVII в. шелковой тафтой с медными жуковинами

⁸⁹ Л. 1—2, 15, 22 — 2-й пол. XVI в. (датируются по почерку).

(4 — на верхней доске и 4 — на нижней), с одним медным средником и петлями застежек — на верхней доске.

Нумерация тетрадей кон. XVI в.

Шифры: «Г № 357, А XV 2/8, 267, 25; № 169, 678».

Епарх., 268 (258). Часослов, сер. XVI в., 8° (14.6×9.8), русский полуустав. 245 л.

Водяной знак: разновидн. Бр., 11360, 1566 г.

Украшения: в заглавиях — вязь киноварью, по листам — узорные и геометрические инициалы киноварью.

Содержание: л. 1—9 — молитвы общие; л. 9—15 — прокимны дневные; л. 15—57 — часы с почасиями; л. 57—113 — утреня; л. 113—130 — чин малой повечерницы; л. 130—144, об. — тропари воскресные на 8 гласов; л. 144—150 — богородичны и крестобогородичны; л. 151—203 — Часословец по уставу иерусалимскому; л. 203—222 — канон Троице (поется вместо полунощницы); л. 223—224 — блаженны, 6-го гласа, на все воскресения; л. 224—235, об. — Апостол и Евангелия на все воскресения; л. 235—245 — правило «от искушения во сне».

Переплет: XVI в. — доски в коже с тиснением; на верхней доске — 4 медные жуковины, средник и спни для застежек; на нижней доске — 4 железных гвоздя.

Шифры: «Г № 358, А XV 2/19, 268, 7; № 167, 676».

Епарх., 269 (359). Часослов, 3-я четв. XVI в., 8° (16×10.5), русский полуустав нескольких почерков.⁹⁰ VIII+208+IV л.

Водяные знаки: вар. Бр., 6575, 1560 (л. I—VIII); подобно Бр., 10825, 1540—1550 гг.; разновидн. Бр., 11027, 1561 г.; типа Бр., 13097, 1553 г.; подобно Бр., 5016, 1549 г. (варианты группы — 1554—1558 гг.).

Украшение: по листам — киноварные геометрические инициалы.

Содержание: состав обычный, но без Месяцеслова; начинается на л. 1—8, об. с малой повечерницы, кончается на л. 206—207 тропарями и кондаками пятидесятницы.

Записи: на внутренней стороне верхней доски переплета полууставом 2-й пол. XVI в.: «Собрано вкратце нефимон меншой да две полунощницы, блажена по вся дни, апостолы и евангелиа»; на л. II—II, об. скорописью кон. XVI в. — тропарь и кондак Иосифу Волоцкому; на л. III скорописью XVI в. — роспись канонов по дням недели; на л. VIII, об. (первого счета) скорописью XVII в.: «Лѣта году 7139 марта 23 канонов воспевъ (?)»; л. 207—207, об. полууставом 2-го писца рукописи написаны славяно-русские цифры от 1 до 9000 и сделана запись: «Лета 7061 октября 2 в неделю царь и велики князь Иванъ Василиевич взял Казань, тотъ ж царь и велики государь Иван В. . . тотъ ж государь царь

⁹⁰ Почерк на л. 28—24, об. и 86—208 (2-го основного писца) тот же, что в Епарх., 264 (60-е гг. XVI в.), т. е. Игнатия Заицева.

князь Иван Василиевич лета 7071 февраля 14 в понедельник на масленице взял Полотцкъ»; на л. 208 полууставом XVI в. — молитва о спасении от бед; на л. III, об. (второго счета) беглым полууставом XVI в.: «Над престолом в олтаре небо и аерь»; здесь же ниже, беглым полууставом другого почерка XVI в.: «Сирах глаголеть: видех человека злообразна и мала зело и безумия глаголюща и рекох ему, во истину, брате, по правде создал тя есть богъ, ни ума, ни возраста дал ти есть богъ»; на внутренней стороне нижней доски переплета скорописью 2-й пол. XVI в.: «Сия книга Иосифова монастыря, дана Спицова».

Переплет: XVI в. — доски в коже с тиснением; на верхней доске — 3 медные каплевидные жуковины и крестовидный средник, на нижней — 5 круглых медных жуковин.

Нумерация тетрадей XVI в., современна рукописи.

Шифры: «Г № 359, А XV 2/20, 269, 6; № 542».

Епарх., 270 (360). Часослов с добавлениями, 2-я четв. XVI в., 8° (16×10), русский полуустав и четкая скоропись нескольких почерков. I+257 л.

Водяные знаки: подобно Бр., 5019, 1541 г.; подобно Бр., 4982, 1538—1539 гг.; разнovidн. Бр., 13577, 1542—1546 гг.; подобно Бр., 13578, 1544 г.

Украшения: в заглавиях — вязь киноварью; по листам — киноварные геометрические инициалы.

Содержание: л. 1—3, об. — молитвы краткие; л. 3, об. — устав не умеющим книжного писания; л. 4—59 — псалмы Давида; л. 60—142 — Часослов; л. 142—154, об. — блаженны воскресные и на все дни; л. 154, об.—162 — апостольские и евангельские чтения; л. 162, об.—242 — продолжение Часослова, утренняя, великое повечерие, канон Богородице, тропари и кондаки, молитва от искушения; л. 243—257 — служба Христу.

Записи: л. I скорописью XVI в.: «Стефан человек. . . Строманов»; л. I, об. беглым полууставом XVI в.: «Ся книга часовник Иванова Молотеина; часовникъ да три полунощницы да искусные молитвы. Ся книга сборник Ивана Овдокимова Молотеина, в начале четыре кафизмы псалтыри да три полунощницы да часовникъ весь и полунощницы по вся дние и канун Исусов».

Переплет: XVI в. — доски в коже с тиснением.

Нумерация тетрадей XVI в., почерками писцов рукописи.

Шифры: «Г № 360, А XV 2/21, 270, 4; К̄ (XVI в.), № 123; № 632».

Епарх., 271 (361). Часослов с добавлениями, 3-я четв. XVI в., 8° (14.8×9.8), русский полуустав разных почерков. VIII+516+IV л.

Водяные знаки: подобно Бр., 12712, 1542 г. (подобные — до 1606 г.); подобно Бр., 14065, 1563 г.; подобно Бр., 14007, 1559—1562 гг.; разнovidн. Бр., 6576, 1565 г.; подобно Бр., 13998, 1553 г.; разнovidн. Бр., 11027, 1561 г.

Украшения: в заглавиях — вязь киноварью; по листам — киноварные инициалы, узорные и геометрические.

Содержание: л. 1—80, об. — молитвы краткие, избранные псалмы Давида, тропари избранным праздникам и святым, в том числе кн. Владимиру Киевскому; л. 81—126, об. — полунощница; л. 127—138, об. — правило «от искушения во сне»; л. 139 — отрывок из Лествицы; л. 140—301, об. — каноны и службы Христу, Богородице, избранным праздникам и святым; л. 301—329 — тропари вседневные и кондаки; л. 329—351 — часы с почасиями; л. 351—415, об. — тропари и каноны избранным праздникам и святым, в том числе кн. Борису и Глебу и Макарию Калязинскому; л. 416—473, об. — блаженны на все дни и чтения из Апостола и Евангелия; л. 474—505, об. — календарные сведения, в том числе пасхалия с 7073 г., чередующиеся с памятями свя-тых; л. 506—509, об. — последование избавления от блуда; л. 511—514, об. — молитвы разные; л. 515—516, об. — «поповле-ние черноризцам».

Записи: л. I почерком основного писца рукописи (Зайцева): «Часовник Игнатиа Заецева его руки»; л. VIII, об. тем же полу-уставом: «Часовник инока Игнатиа Заецева его писмо»; л. 10—12 тем же полууставом: «Часовник инока Игнати Заецева» (за-пись повторена на л. 509, об.); л. 163—163, об. почерком основного писца рукописи Игнатия Зайцева: «В лето 7061 благочестивый царь князь великий Иоан Василиевич взял Казань; в лето 7071 февраля 14 в понедельник на масленице взял Полотцк, в лето 7059 мая поставил князь великий Иоан Василиевич город на соитея на Чорняя, заложилась за великого князя налцями (?) мирна; лета 7082 сентября 18 в пяток в Иосифове монастыре зго-рело 17 келей, того ж дни был князь великий, ехал шел из Нова-города, ночевал; того ж дни был снег велик, лежал дваи дни, а не мерзло, в четверток братию кормил, дал на келии 200 рублей да 50 рублей на масло»; на л. 473, об.—474 полууставом Зайцева: «Тутю постави»; л. I, об.—IV (второго счета) скорописью 1-й четв. XVII в. — выписки из приходно-расходных книг.

Переплет: XVI в., «в затылок» — доски в коже по корешку.

Нумерация тетрадей XVI в., рукою писца Зайцева.

Шифры: «Г № 361, А XV 9/10, 271, 22; № 546; № 37».

Епарх., 272 (363). Сборник смешанного содержания, 1-я четв. XVI в.+2-я пол. XVI в.,⁹¹ 8° (13.7×9), русский полуустав и скоропись нескольких почерков. III+351+IV л.

Водяные знаки: типа Бр., 1745, 1495 г.; типа Бр., 11417, 1477—1480 гг. (подобные — до 1490 г.); разновидности. Бр., 10100, 1518 г.; типа Бр., 8670, 1487—1491 гг.; разновидности, Бр., 11169, 1514 г.; подобно Бр., 11168, 1529 г.; подобно Бр., 10036, 1513 г.;

⁹¹ Л. 325, об.—340 дописаны во 2-й пол. XVI в. скорописью и полууста-вом этого времени на ранней бумаге со знаком «Тяра» — типа Бр., 4899, 1501—1503 гг.

типа Бр., 3635, 1481 г. (подобные — до 1498 г.); подобно Бр., 8702, 1508 г.; разнovidн. Бр., 1718, 1519—1524 гг.; разнovidн. Бр., 15379, 1524 г.; типа Бр., 4899, 1501—1503 гг.

Украшения: в заглавиях — вязь киноварью; по листам — киноварные геометрические и узорные инициалы.

Содержание: л. 1—3 — богородичны гласа 1-го; л. 4—179, об. — Часослов; л. 179, об.—198, об. — чин исповедания монахов; л. 199—200, об. — избранные молитвы; л. 201—223 — сказание о суде над отрекшимися от монашества; л. 223 — о конце мира; л. 224—237 — выписки из Нового и Ветхого завета, а также из творений отцов церкви; л. 238—255, об. — вопросы и ответы отцов церкви о молитве и молчании; л. 256—262 — о крещении; л. 262—269, об. — повесть о покаянии (из Патерика); л. 269, об.—274 — о женах-блудницах; л. 274—280, об. — об исходе души от тела; л. 280, об.—284 — слово Петра черноризца «О житии сем»; л. 284—286 — слово св. Нила «О 8-ми помыслах»; л. 286—289 — повесть из Хроники Зонары «О Наватовой ереси»; л. 289, об.—290, об. — правила о пении псалмов; л. 291—298, об. — канон воскресный Иоанна Дамаскина; л. 299—307 — о часах и повечернице; л. 308—310 — вруцелето; л. 311—340 — последование церковного пения; в том числе русские памяти: кн. Глеба (5 сент.), кн. Михаила Черниговского и боярина Феодора (20 сент.), Сергия Радонежского (25 сент.), Саввы Вишерского (1 окт.), Авраамия Ростовского (29 окт.), Варлаама Хутынского (6 ноября), митр. Петра (21 дек. и 24 авг.), Феодосия Печерского (11 янв. (так в ркп.) и 3 мая), Дмитрия Вологодского (11 февр.), митр. Алексея (12 февр. и 20 мая), Стефана Пермского (26 апр.), кн. Бориса и Глеба (2 мая и 24 июля), Антония Печерского (7 мая), Исидора Ростовского (14 мая), Исаяи Ростовского (15 мая), Леонтия Ростовского (23 мая), Игнатия Ростовского (28 мая), Кирилла Белозерского (9 июня), кн. Владимира Киевского (15 июля), сретения иконы Владимирской Божьей Матери (26 авг.); л. 341—348, об. — пасхалия с 7037 по 7056 г.; л. 349, об.—350 — цифры от 1 до «леодра»; л. 351—351, об. — отрывок утренней службы.

Записи: л. 337 полууставом XVII в.: «5 на Офонасиевъ день час прибыл ноци Н».

Переплет: XVI в. — доски в коже с тиснением.

Нумерация тетрадей XVI в.; частично срезана.

Шифры: «Г № 363, А XV 9/11, 272, 9; № 144, 650».

Епарх., 273 (364). Часослов с воследованием, 1-я+3-я четв. XVI в., 8° (13.5×9), русский полуустав нескольких почерков. II+396 л.

Водяные знаки: подобно Бр., 11403, 1501 г. (основные варианты группы — 1-й четв. XVI в.); разнovidн. Бр., 11465, 1516 г.; разнovidн. Бр., 1093, 1519 г.; подобно Бр., 11448, 1496—1501 г.; разнovidн. Бр., 11214, 1570 г. (л. 355—396).

Украшения: в заглавиях (на л. 1—354, об.) — элементы вязи киноварью; по листам — киноварные геометрические инициалы.

Содержание: л. 1—57, об. — Часослов; л. 58—210 — избранные службы и каноны; л. 210—269, об. — правила «от искушения во сне» и причащения; л. 269, об.—282, об. — тропари, богородичны, крестобогородичны; л. 282, об.—303, об. — последование четырехдесятницы и пятидесятницы; л. 304—310, об. — пасхалия с 7041 по 7057 г.; л. 311—345 — последование церковного пения; имеются памяти русских святых: Варлаама Хутынского (6 ноября), митр. Петра (21 дек.), кн. Бориса и Глеба (2 мая и 24 июля), Феодосия Печерского (3 мая), Леонтия Ростовского (23 мая), кн. Владимира Киевского (15 июля); л. 345, об.—380, об. — избранные молитвы и каноны; л. 381—395 — служба св. Екатерине.

Переплет: XVI в., «в затылок» — доски в коже по корешку.

Нумерация тетрадей XVI в.

Шифры: «Г № 364, А XV 9/12, 273, 15; № 607».

Епарх., 274 (366). Часослов и Канонник с дополнениями, кон. XV—нач. XVI в.+кон. 1-й четв. XVI в., 8° (14.3×10), русский полуустав нескольких почерков. I+271 л. Окончание утрачено.

Водяные знаки: разнovidн. Бр., 11165, 1505 г.; типа Бр., 11135, 1485 г.; подобно Бр., 11404, 1507 г.; подобно Бр., 10038, 1517 г.; разнovidн. Бр., 8538, 1503 г.; разнovidн. Бр., 8161, 1527 г.; подобно Бр., 11341, 1526 г.

Украшения: в заглавиях — вязь киноварью, простой работы; по листам — киноварные геометрические инициалы.

Содержание: л. 1—125, об. — Часовник; л. 126—189, об. — Канонник, л. 190—251, об. — последование причащения; л. 252—271, об. — молитвы Христу, Троице и архангелу Михаилу.

Переплет: XVI в., «в сумку» — кожа с тиснением.

Нумерация тетрадей XVI в., киноварью; сохранилась частично.

Шифры: «Г № 366, А XV 3/13, 274, 13; № 647».

Епарх., 275 (367). Часослов (отрывок), 2-я четв. XVI в., 8° (12.4×8.3), русский полуустав разных почерков. 47+III л. Начало и окончание утрачены.

Водяные знаки: «Перчатка под короной» (фрагмент) — знак не определен ввиду малого формата; типа Бр., 11468, 1529 г., типа Бр., 11030, 1548 г.; типа Бр., 13995, 1550 г.

Украшения: по листам — киноварные геометрические инициалы.

Содержание: текст Часослова начинается на обклейке верхней крышки переплета молитвой Христу и Богородице. оканчивается 142-м псалмом.

Переплет: XVI в., «в сумку» — кожа с тиснением.

Нумерация тетрадей XVI в., современна рукописи.

Шифры: «Г № 367, XVII 8/(?), 275, 18; 694».

Епарх., 276 (368). Часослов с воследованием, нач.+2-я четв. XVI в., 16° (10.3×7), русские полуустав и скоропись нескольких почерков. IV+836+V л.

Водяные знаки: разнovidн. Бр., 12660, 1534 г.; подобно Бр., 4952, 1508 г. (л. 208—214); разнovidн. Бр., 12801, 1543 г.; «Перчатка» (малый фрагмент) — не определен (л. 424); разнovidн. Бр., 12632, 1542 г.; подобно Бр., 15174, 1503 г. (варианты — до 1517 г.).

Украшения: в заглавиях — вязь киноварью; по листам — киноварные геометрические инициалы.

Содержание: л. 1—198, об. — Часослов; л. 199—214, об. — молитвы (отрывки) и канон Богородице; л. 215—247, об. — тропарь и блаженны воскресные и дневные («по вся дни»); л. 247, об.—253, об. — богородичны и крестобогородичны; л. 255—296 — службы Иисусу Христу и Богородице; л. 296—313 — правило молебное ангелу-хранителю; л. 313—442, об. — избранные каноны и молитвы; л. 443—493 — последование четьересятиницы и пятидесятиницы; л. 494—767 — последование церковного пения; имеются памяти русских и славянских святых: кн. Федора, Давида, Константина Ярославских (19 сент.), Сергия Радонежского (25 сент.), кн. Михаила Черниговского и боярина Феодора (20 сент.), Саввы Вишерского (1 окт.), Варлаама Хутынского (6 ноября), Дмитрия Вологодского (11 февр.), митр. Алексея (12 февр. и 20 мая), Семиона Сербского (13 февр.), Кирилла первоучителя (14 февр.), Евфимия Новгородского (11 марта), митр. Ионы (30 марта (так в ркп.)), Иоанна, Ефстафия и Антония Литовских (14 апр.), Стефана Пермского (26 апр.), кн. Бориса и Глеба (2 мая и 24 июля), Феодосия Печерского (3 мая), Антония Печерского (7 мая), Леонтия Ростовского (23 мая), Игнатия Ростовского (28 мая), Кирилла Белозерского (9 июня), кн. Ольги (11 июля), кн. Владимира (15 июля), митр. Петра (24 авг.), сретения иконы Владимирской Божьей Матери (26 авг.); наряду с указанными памятниками на полях рукописи киноварью и чернилами, полууставом сер. XVI в. дописаны следующие памяти: Иоанна Новгородского (7 сент.), Савватия Соловецкого (27 сент.), Авраамия Ростовского (29 окт.), Никона Радонежского (17 ноября), Александра Невского (23 ноября), Якова, еп. ростовского (27 ноября), митр. Петра (21 дек.), Павла Комельского (в ркп. — «Коневьского»; 10 янв.), Макария Калязинского (17 марта), Зосимы Соловецкого (17 апр.), Пафнутия Боровского (1 мая), Исидора Ростовского (14 мая), Исая Ростовского (15 мая), Никиты Столпника Переяславского (22 мая), Днионисия Глушицкого (1 июня), митр. Алексея и «супруги его Февронии. . . в иноческом чину Евфросинии» (25 июня), Авраамия Смоленского (21 авг.), Александра Свирского (30 авг.); л. 768—790, об. — тропари и кондаки избранным святым: Иоанну Новгородскому, кн. Федору, Давиду и Константину Ярославским, Александру (в ркп. — «Алексею») Невскому, Дмитрию Вологодскому, Евфимию Новгородскому, митр. Ионе, Зосиме Соловецкому, Стефану Пермскому, Пафнутию Боровскому, Кириллу Белозерскому, кн. Петру и Февронии Муромским, Авраамию Смоленскому, Александру Свирскому, Якову Ростовскому, Савватию Соловецкому; л. 791—795 — указания сроков сельскохозяйственных работ и медицин-

ские сведения, связанные с календарными датами; л. 796—805, об. — покаянные молитвы; на л. 806—836, об. — календарные сведения, в том числе круг миротворный, азбучная пасхалия, вруделето.

Записи: л. I полууставом 2-й пол. XVI в.: «Чесословец и кануны дневныи и святцы».

Переплет: XVI в. — доски в коже с тиснением.

Нумерация тетрадей XVI в., почерками писцов рукописи.

Шифры: «Г № 368, XIII (?) 8/6, 276, 20; № 15, 702».

Епарх., 277 (369). Часослов с восследованием, 1547 г., 16° (10×7), русский полуустав. 481+I л. Начало утрачено.

Водяные знаки: разнovidн. Бр., 12767, 1544 г.; разнovidн. Бр., 4971, 1538—1543 гг.; разнovidн. Бр., 12661, 1537 г.; подобно Бр., 10904, 1529 г. (варианты группы — до 1536); типа Бр., 11364 1542 г.

Укращения: по листам — киноварные геометрические инициалы.

Содержание: л. 1 — молитва «Николи ж благо сотворих перед тобою. . .»; л. 1—51, об. — полунощница на все дни; л. 52—77, об. — полунощница субботняя; л. 78—119 — великая повечерница; л. 120—133 — малая повечерница; л. 133—156, об. — канон Богородице; л. 156, об.—184, об. — тропари воскресные на 8 гласов, тропари и кондаки вседневные, богородичны и крестобогородичны; л. 184, об.—199 — блаженны вседневные с чтениями из Апостола и Евангелия; л. 199—204 — блаженны на все субботы с чтениями из Апостола и Евангелия; л. 204—244, об. — правило «от искушения во сне» и другие иноческие правила; л. 245—273, об. — канон Троице; л. 272—274, об. — службы Христу и празднику благовещения; л. 275—413, об. — слово Григория Синаита «О исповедующихся» и чин исповедания Иоанна Дамаскина; л. 414—429, об. — покаяние на все дни; л. 430—464, об. — часы с почасиями; л. 465—465, об. — о днях и часах; л. 466—467 — молитва «иже херувим» и «Да исполнятся уста наши»; л. 467б, об.—480 — календарные сведения; л. 480, об.—481 — молитва Богородице.

Записи: л. 374а, об. полууставом 2-й пол. XVI в.: «Сеи чеса-словец келеинои»; л. 374б полууставом 2-й пол. XVI в.: «Старца, а подписал своєю рукою»; л. 481 беглым полууставом, рукою писца рукописи: «Лѣта 1547 месяца августа написана быс сия книга».

Переплет: XVI в. — доски в коже с тиснением; на верхней доске — 2 медные сердцевидные жуковины.

Нумерация XVI в., чернилами и киноварью; наполовину среза.

Шифры: «Г № 369, XVII 8/7 (?), 277, 28; № 688».

Епарх., 278 (370). Часослов с дополнениями (отрывки), 1-я четв. XVII в., 16° (9.8×7.2), русская скоропись нескольких почерков. I+259 л.

Водяные знаки: типа Лауц., 449, 1627 г., 468, 1624 г.; вар. Дианова, Костюхина, 620, 1617 г.; подобно 779, 1602 г.; Гераклитов, 877, 1625 г.; подобно Дианова, Костюхина, 733, 1604—1605 гг.; Гераклитов, 884, 1622 г.

Украшения: в заглавиях — вязь суриком; по листам — геометрические инициалы суриком.

Содержание: л. 1—4 — оглавление; л. 5—39 — вечерняя и утренняя службы; л. 40—60 — припелы на господские праздники; л. 60, об.—78 — канон Пасхе; л. 78, об.—82, об. — часы, л. 82, об.—102 — песнопение обыденное с антифонами; л. 102—115, об. — стихи, поющиеся «за достойно», и славники, в том числе славник митр. Алексею Московскому (л. 111—115, об.); л. 115, об.—117 — «слово приточное» («Сидит человек стар, а место темно. . .»); л. 117—138, об. — песнопения св. Николаю и Богородице; л. 138, об.—140, об. — стихи покаянные; л. 140, об.—149, об. — песнопения великого поста; л. 149, об.—156 — кенаники на господские праздники; л. 157—206 — повечерние, л. 207, об.—239, об. — молитвы утренние и полунощные; л. 240—251, об. — молитва младенцу и жене, л. 252—259 — полунощница.

Записи: на обклейке внутренней стороны верхней крышки переплета скорописью 1-й пол. XVII в.: «Сия книга старца Ермогена Александра».

Переплет: XVII в., «в сумку» — кожаный.

Шифры: «Г № 370, XVII 8/8, 278, 30; № 700».

Епарх., 279 (371). Миней служебная, сер. XV в.+Триодь цветная, 1530 г., 1° (28.3×19.4), русский полуустав, частью в 2 столбца, нескольких почерков. 91 л. Отрывки.

Водяные знаки: типа Бр., 16060, 1449 г.; разнovidн. Бр., 2429, 1450—1453 гг.; разнovidн. Бр., 10001, 1463 г. (варианты — с 1445 г.); Бр., 11427, 1522 г.; Бр., 11429, 1540 г.; вар. Бр., 8838, 1532 г.

Украшения: в I части — киноварные геометрические инициалы, в заглавиях — вязь; во II части — «тонкие» киноварные инициалы.

Содержание: л. 1—65, об. — отрывки Миней служебной на январь (1, 2, 3, 4, 5 янв.) и февраль (24, 25, 26 февр.), без начала и конца (на л. 1 текст начинается прокимном великой вечерни празднику обрезания; на л. 64, об. текст обрывается богородичным 6-й песни канона Порфирию Газскому; л. 65—65, об. продолжает текст л. 55, об.); л. 66—91 — Триодь цветная, без начала (текст начинается на л. 66—83 пророчеством Исаяи на чтение службы недели всех святых, оканчивается на л. 86—91 правилом на погребение Христа).

Записи: л. 57, об. полууставом XV в. — азбука от «аз» до «кси»; л. 73, об. полууставом XVI в.: «Сия книга треводь цветная князя Якова Одреевича Телятевскаго»; л. 90, об. почерком писца Триоди: «В лѣто 7000 тридцать 8 сию книгу замышляла Иванова жена Ивановича Измаилова Анна»; на л. 91, об. скорописью XVI в.:

«А се книга кнегини Софьи треводь цветная»; здесь же, ниже, той же скорописью: «А в святии чюдотворцы безсебраницы (*так!*) Коз. . .»; здесь же беглым полууставом 2-й пол. XVI в.: «Ся книга тревать князя Якова Андреевича Телятевского у Петра и Павла во княже Яковлеве вочине в селе в Петровъскомъ, а у села при-кащик Яков Гребенкин»; здесь же скорописью XVI в.: «Се яз Ждан Барисов»; здесь же скорописью XVI в.: «Сия книга глаго-лемая треодь цветная»; здесь же четкой скорописью XVI в.: «Веди, глаголь, земля, люди, живите»; здесь же беглым полууста-вом 2-й пол. XVI в.: «Мысль человеческая, память священнику Васлю Ведимов. . .» (последнее слово затерто).

Переплет: XVI в. — доски в коже с тиснением.

Шифры: «Г № 371, А XV 3/6; № 33».

Епарх., 280 (373). Трефологий (?) и службы из Триоди пост-ной и цветной, 1-я пол. XVI в.+кон. XVI—1-я четв. XVII в.,⁹² 4° (19.8×14), русский полуустав и скоропись. I+571 л. Оконча-ние утрачено.

Украшения: л. 171—266, об. в заглавиях — вязь киноварью, простой работы; по листам — киноварные геометрические ини-циалы.

Содержание: л. 1—372 — Трефологий; имеются службы рус-ским святым: л. 44—56 — Сергию Радонежскому, л. 89—102 — Варлааму Хутыньскому, л. 140, об.—151, об. — митр. Петру, л. 337—347, об. — Дмитрию Вологодскому, л. 347—362 — митр. Алексею; л. 373—571, об. — службы из Триоди постной и цветной; рукопись оканчивается 6-й песней канона службы всем святым.

Записи: л. I скорописью XVI в.: «Села Ильицына» (повторена дважды); здесь же, ниже, скорописью XVI в.: «Сия книга рекома я трефолои».

Переплет: XVI в. — сохранилась только верхняя доска, об-тянутая кожей с тиснением.

Нумерация тетрадей XVI в.; почти вся срезана.

Шифры: «Г № 373, А XV 3/7, 280, 21; № 1; № 225».

Епарх., 281 (374). Шестоднев служебный с дополнениями, сер. XVI в., 4° (19×13.6), русский полуустав нескольких поч-ерков. I+200 л.

Водяные знаки: разновидности. Бр., 14008, 1559 г.; разновидности. Бр., 11976, 1561 г.; разновидности. Бр., 12900, 1554 г.; подобно Бр., 12894, 1550 г.; «Перчатка под короной» — разновидность, не най-денная в альбомах (л. 90, 91); типа Бр., 11019, 1569 г.

Украшения: в заглавиях — вязь киноварью; по листам — киноварные геометрические инициалы.

⁹² Рукопись датируется по почеркам: л. 171—266, об., 485—507, об. (верхняя половина листа) — кон. XV—нач. XVI вв.; л. 170—170, об. и 362 — написаны скорописью кон. XVI—1-й четв. XVII в. Водяные знаки отсутствуют.

Содержание: л. 1—145, об. — службы на все дни недели, начиная с вечерни субботы по вечерню пятницы (включительно); л. 146, об. — 151 — светильны на всю неделю; л. 151, об. — 155 — троичны на 8 гласов; л. 155—200, об. — избранные 6 канонов.

Записи: на внутренней стороне верхней доски переплета полууставом 2-й пол. XVI в.: «Шестодевець (так в ркп.) священника Игнатъя»; по л. 2, об. — 3 полууставом 2-й пол. XVI в.: «Шестодневец Иосифова монастыря, дача священника Игнатъя Овчины по душе».

Переплет: XVI в. — доски в коже с тиснением.

Нумерация тетрадей XVI в.

Шифры: «Г № 374, А XV 3/8, 281, 21; № 229, № 310».

Епарх., 282 (376). Трефологий, 1537 г., 4° (19.3×13.5), русский полуустав и скоропись нескольких почерков. II+331 л.

Водяные знаки: разнovidн. Бр., 10967, 1540 г.; разнovidн. Бр., 6414, 1532 г.; разнovidн. Бр., 11390, 1533 г.; разнovidн. Бр., 11391, 1535 г.; разнovidн. Бр., 10045, 1533 г.; подобно Бр., 4968, 1528 г. (основные варианты группы — 30—40-х гг. XVI в.); подобно Бр., 12831, 1528—1536 гг.; подобно Бр., 8644, 1533—1544 гг.; разнovidн. Бр., 10907, 1534 г.

Украшения: в заглавиях — вязь киноварью; по листам — киноварные геометрические инициалы.

Содержание: л. 1—1, об. — оглавление книги; л. 2—290, об. — службы избранным праздникам и святым; в том числе русским: л. 2—16, об. — Кириллу Белозерскому, л. 199—222, об. — кн. Владимиру, л. 250, об. — 264, об. — перенесению мощей митр. Петра, л. 264, об. — 283, об. — сретению иконы Владимирской Божьей Матери; л. 292—314, об. — последование часов царских на великую пятницу, л. 314, об. — 331 — последование часов царских в навечерие рождества Христова.

Записи: л. I беглым полууставом XVI в., почерком писца Офоньки Гридина сына: «Государю игумену Лаврентью яж Ол и. . .»; л. I, об. — II, об. беглым полууставом 1-й пол. XVI в.: «Пречистаи обители Иосифова монастыря по приказу игумена Голахтиона в село Ворсина, к церквы святого великаго мученика Егорья, каторый священник будет у тое церквы молити бога на всякаи обедни и за просвирамисаньем от их едиnorodных бесмертных душах, о живых здравие и государьскам царьскам здравие великаго князя Ивана и о его благочестиваи царице великаи княгине и о их благородных чадах и о его братье князе Егорье и князе Володимере и о христолюбивом воинстве и о всем православном христьянстве. А за упокои поминати за проскоромисаньем же преподобнаго игумена Иосифа, великаго князя Ворлама, род Толбузпных, поминати инока Мисаила, инока Генадия, иноку Онтаниду, Фетинью, Иякова, Григорья, инаку Марью, инака Аникья, и на вечерни и на завтрени по вся дни, на литеи поминати их по таму ж. А егда память живет преподобнаго игумена Иосифа, месяца сентября 9 день святых праведных боготець Еким и Анна,

и вы бы священницы брегли таго накрепька, с великим тцаньем испровляли тое памяти бежа всякого ослушанья, да не хто от вас ленастью и нерадением сего великого божия дела не исправит, да не осужени будете за свою ленасть и небреженье. А милость божия и преподобнаго Иосифа молитва и наша благословенья в веки, аминь»; л. II, об. полууставом 2-й пол. XVI в.: «Трефолой Никиты мученика Христова села Литвинова»; здесь же, ниже, тем же почерком: «А по дваи листа бумага с обе стороны, что кто не вырезал»; л. 1, об. полууставом XVI в.: «Сиа книга никитцкая Литвиновскаго села Жихоря Рябчикова»; л. 291 (от листа сохранилась верхняя треть) беглым полууставом XVI в., почерком писца предыдущего л. 290, об.: «Лета 7045-го сия быс написана книга при благоверном великом князе Иване Васильевиче всея Руси, а писана на Волоце, внутри городе, а писал Офонька Гридинь сынъ из Дөрмина Ивану Ондреевичю Рябчикову».

Переплет: XVI в. — доски в коже с тиснением.

Нумерация тетрадей XVI в.

Шифры: «Г № 376, А XV 3/9, 282, 19; № 100, 185».

Епарх., 283 (377). Сборник богослужебный, 1-я четв. XVI в., 4° (21×14.5), русские полуустав и скоропись разных почерков. I+181 л. Окончание утрачено.

Водяные знаки: разновидности. Бр., 4902, 1520 г. (варианты в России — 1499—1512 гг.); подобно Бр., 15376, 1498 г. (варианты в России — до 1515 г.); подобно Бр., 13576, 1526 г.; подобно Бр., 4952, 1508 г.; разновидности. Бр., 15446, 1503 г.

Украшения: в заглавиях — вязь киноварью; по листам — геометрические киноварные инициалы.

Содержание: л. 1, об.—56, об. — службы и каноны Христу, Богородице, Троице, апостолу Иуде; л. 57—63, об. — тропари воскресные и вседневные, кондаки вседневные, богородичны и крестобогородичны; л. 64—70, об. — канон за единоумершего; л. 70, об.—77 — канон благовещению; л. 78—92, об. — последование на всякую субботу с канонем ангелу-хранителю; л. 93—97, об. — канон кресту; л. 98—115 — молитвы покаянные; л. 116—157 — молитвы утренние, вечерние и «по часах»; л. 157, об.—165 — молитвы иноческие на каждый день и «от искушения во сне»; л. 165—168 — канон Иоанну Богослову; л. 168, об.—181 — службы Иоанну Предтече, Николаю Чудотворцу и апостолам; текст обрывается на богородичном после славы 4-го гласа.

Записи: л. I беглым полууставом 2-й пол. XVI в.: «Канунник Иосифова монастыря»; л. 1 полууставом 1-й четв. XVI в. — традиционная запись о соотношении 30 сребреников Иуды с русскими весовыми единицами — в пудах — и денежными — в рублях.

Переплет отсутствует.

Шифры: «Г № 377, 283; № 114, 198».

Епарх., 284 (378). Сборник служб русским святым, кон. XV — нач. XVI в. (л. 1—6, 29—105)+1-я четв. XVI в. (л. 17—28),

4° (18.9×13.6), русский полуустав нескольких почерков. I+105 л. Окончание утрачено.

Водяные знаки: подобно Бр., 12612, 1495 г.; разновидн. Бр., 12613, 1502 г.; фрагмент водяного знака (л. 54—56; не определен); разновидн. Бр., 12629, 1515 г.; разновидн. Бр., 15392, 1504 г.; подобно Бр., 4895, 1498 г.; подобно Бр., 13738, 1491 г.; подобно Бр., 13747, 1510 г.

Украшения: в заглавиях — вязь киноварью; по листам — киноварные геометрические инициалы.

Содержание: л. 1—16 — служба кн. Михаилу Черниговскому и боярину Феодору; л. 17—28, об. — служба Сергию Радонежскому; л. 29—44, об. — служба Варлааму Хутынскому; л. 45—57, об. — служба сретению иконы Богородицы; л. 58—76, об. — служба на перенесение мощей митр. Петра; л. 77—92, об. — служба на обретение мощей митр. Алексея; л. 92, об.—105, об. — служба Кириллу Белозерскому (текст службы Кириллу оканчивается на славословии великом).

Записи: л. I, об. беглым полууставом XVI в.: «Кануник Игнатев игумена Черленковсково, дан в Осифов монастырь»; л. 16, об. скорописью XVI в.: «Государю Костентину Григорьевичу» — и пробы пера полууставом и скорописью XVII в.; л. 91 полууставом XVI в.: «Попытаю пера, покушаю. . .» (запись наполовину срезана); л. 102 полууставом XVI в.: «Сам писал».

Переплет: XVI в., «в затылок» — доски в коже по корешку.

Нумерация тетрадей XVI в. Рукопись имеет 5 последовательно идущих разных счетов тетрадей.

Шифры: «Г № 378, А XV 3/11, 284, 13; № 115, 199».

Епарх., 285 (383). Сборник служебно-учительный, кон. XV — нач. XVI в.+сер. XVI в., 4° (20×14), русский полуустав нескольких почерков. I+276 л. Окончание утрачено.

Водяные знаки: л. 1—87 (сер. XVI в.): «Единорог» (фрагмент), подобно Бр., 12293, 1552 г., подобно Бр., 13999, 1553 г., разновидн. Бр., 2140, 1542 г. (подобные варианты — до 1552 г.); л. 88—219+л. 275 (кон. XV—нач. XVI в.): подобно Бр., 13376, 1498 г. (русский вариант — до 1515 г.), разновидн. Бр., 15169, 1494 г. (варианты — до 1517 г.), подобно Бр., 15365, 1491 г., подобно Бр., 15151, 1515 г., разновидн. Бр., 4902, 1520 г. (русский вариант — 1499—1512 гг.); л. 220—274+л. 276 (сер. XVI в.): вар. Бр., 12817, 1545 г., типа Бр., 11348, 1546 г., подобно Бр., 10911, 1540 г., Лих., 1714, 1546 г.

Украшения: в заглавиях — вязь киноварью, искусной работы (особенно см. л. 117); по листам — киноварные геометрические инициалы.

Содержание: л. 1—4, об. — о образе Давидове; л. 6—85, об. — послание св. Максима к пресвитеру Елпидию; л. 86—87 — книга родства Иисуса Христа, о 12 апостолах и 7 дьяконах; л. 88—219, об. и л. 275—275, об. — службы на богородичные праздники и избранным святым (с 4 сент. по 15 дек.); л. 220—224 — канон

Богородице; л. 224—229 — чин на разлучение души с телом; л. 229—230, об. — канон на плач Богородицы (песни 1—5-я); л. 231—274, об. — выписки из житий святых, творений отцов церкви, из Патерика, из Физиолога (л. 246, об.—249); л. 276—276, об. — служба Леонтию Ростовскому (23 дек.; отрывок).

Записи: л. I полууставом 2-й пол. XVI в.: «Канунник многим святым и соборник Никифора Теряева»; л. I, об. полууставом одного из писцов, сер. XVI в.: «Христолюбец дал книгу сию в дом пречистой на Полянову в Никифорову пустыню, помилуй его господи в сем веце и в будущем»; здесь же, ниже, полууставом 2-й пол. XVI в.: «Дал сию книгу в дом пречистые богородицы в Осифов монастырь старец Никифор Теряев»; л. 5 тем же полууставом 2-й пол. XVI в., что и запись на л. I, об.: «Дал сию книгу в Осифов монастырь Никифор Теряев».

Переплет: XVI в. — доски в коже с тиснением.

Нумерация тетрадей XVI в.; сохранилась частично.

Шифры: «Г № 383, А XV 3/12, 285, 15; № 230, 311».

Епарх., 286 (384). Сборник богослужебный, 1-я+2-я четв. XVI в., 4° (18.5×13), русский полуустав нескольких почерков. 193 л. Окончание утрачено.

Водяные знаки: л. 1—145: разновидн. Бр., 8706, 1512 г., разновидн. Бр., 8707, 1519 г., подобно Бр., 1568, 1500—1504 гг.; л. 146—193: типа Бр., 12667, 1536 г., разновидн. Бр., 1817, 1524—1525 гг., Лих., 1589, 1534 г., подобно Бр., 7205, 1525 г. (подобные — до 1538 г.), подобно Лих., 1537, 1527 г.

Украшения: в заглавиях — вязь киноварью, простой работы; по листам — киноварные геометрические и узорные инициалы.

Содержание: л. 1—8 — ежедневная служба Христу: л. 8—27, об. — канон ангелу-хранителю и канон Иоанну Предтече; л. 27, об.—145 — службы избранным праздникам и святым, в том числе русским: Сергию Радонежскому (25 сент.), Варлааму Хутынскому (6 ноября), митр. Петру (24 авг. и 21 дек.), митр. Алексею (20 мая и 12 февр.); л. 146—148 — паремии преподобным и святителям; л. 148—180, об. — службы Богородице; л. 180, об.—188, об. — служба на 1-й день Пасхи с тропарями и кондаками на 1—7-ю недели пятидесятницы; л. 188, об.—193, об. — служба рождеству Христову. Текст обрывается на чтении из пророчества Исайи.

Записи: на л. 1—28 беглым полууставом кон. XVI—нач. XVII в.: «Псалтырь Левонтия Маркелова сына Руднева».

Переплет: новодел, 1980 г. — доски в коже с тиснением.

Нумерация тетрадей XVI в.; сохранилась частично.

Шифры: сохранились частично, на первом листе: «№ 247, № 163»
Рукопись реставрирована в 1980 г.

Епарх., 287 (385). Сборник богослужебный, кон. XV в., 4° (20×14), русский полуустав. 142 л. Начало и окончание утрачены.

Водяные знаки: подобно Бр., 10187, 1487 г.; Бр., 10188, 1488—1490 гг.; разнovidн. Бр., 8652, 1494 г.

Украшения: в заглавиях — вязь киноварью, простой работы; по листам — малые киноварные геометрические и большие киноварные «тонкие» инициалы.

Содержание: л. 1—39 — служба на четверг 5-й недели великого поста, текст начинается со стиха «Гласом моим к господу възвах(?). . .»; л. 39—66, об. — служба страстей Христовых; л. 67—87, об. — служба на усение Богородицы; л. 87, об.—126 — последование часов на рождество и богоявление; л. 121, об.—142, об. — «многомилостивы» на господские праздники и дни избранных святых. Текст обрывается на общем припеве святителям.

Переплет: новодел, 1980 г. — картон в сером дерматине.

Шифры: сохранились лишь на л. 1: «№ 164, 248».

Рукопись реставрирована в 1980 г.

Епарх., 288 (386). Сборник смешанного содержания, кон. 2-й четв. XVI в., 8° (14×9), русский полуустав нескольких почерков. II+335+II л.

Водяные знаки: фрагмент знака: буквы RP. . . в картуше — аналог в альбомах не найден (л. 22); разнovidн. Бр., 11430 и Лих., 1725, 1547 г.; подобно Бр., 10788, 1548 г.

Украшения: в заглавиях — вязь киноварью, искусной работы; по листам — киноварные геометрические инициалы.

Содержание: л. 1—110 — службы Иоанну Богослову, Иоанну «Ветхие лавры», св. Георгию, Даниилу Столпнику; л. 111—113 — слово о неосуждении согрешающего; л. 114—148, об. — служба Сергию Радонежскому; л. 149—280, об. — Житие с чудесами Сергия Радонежского, творение Пахомия Логофета; л. 281—331, об. — мучение св. Арефы и других мучеников; л. 332—335, об. — о смерти царя греческого Льва иконоборца (без заглавия).

Записи: л. II (первого счета) полууставом 2-й пол. XVI в.: «Книгшько Иосафа Ступишана»; далее другим почерком, также полууставом 2-й пол. XVI в.: «Кануны в нем да сергеево житье сполна».

Переплет: XVI в. — доски в коже с тиснением; на верхней доске — 4 медные сердцевидные жуковины и крестовидный срединник; на нижней — 5 медных круглых жуковин; застежки кожаные с медными петлями.

Нумерация тетрадей на л. 1—43 не сохранилась, на лл. 44—280 остались одни титла, на л. 281—335 — XVI в.: от 1-й до 7-й.

Шифры: «Г № 386, А XV 3/15, 288, 11; № 31, 540».

Епарх., 289 (388). Сборник служебно-учительный, сер.+3-я четв. XVI в., 8° (14.7×10), русский полуустав и скоропись нескольких почерков. 523 л. Окончание утрачено.

Водяные знаки: типа Бр., 12892, 1547 г.; Бр., 12893, 1550 г.; подобно Бр., 10962, 1556 г.; подобно Бр., 12781, 1573 г.; разнovidн. Бр., 13997, 1553 г.; разнovidн. Бр., 13999, 1553 г.; по-

добно Бр., 14030, 1564 г.; подобно Бр., 14004, 1553 г.; подобно Бр., 4975, 1580 г. (основные варианты группы — 60—70-х гг. XVI в.); подобно Бр., 12767, 1544 г.; подобно Бр., 10942, Лих., 1746, 1551 г.; подобно Бр., 10972, 1545 г.; разнovidн. Бр., 12892, 1547 г.

Украшения: в заглавиях — вязь киноварью; по листам — киноварные геометрические инициалы.

Содержание: л. 1—183 — последование церковного пения на весь год, в том числе русским святым: архиеп. Иоанну Новгородскому (7 сент.), митр. Киприану (6 сент.), кн. Федору, Давиду и Константину (19 сент.), кн. Михаилу Черниговскому и боярину Федору (20 сент.), Сергию Радонежскому (25 сент. и 5 июля), Савватию Соловецкому (27 сент.), Савве Вишерскому (1 окт.), Ефимию Новгородскому (15 окт.), Андрею, юродивому (16 окт.), Варлааму Хутынскому (6 ноября), Никону Радонежскому (17 ноября), кн. Александру Невскому (23 ноября), освещению церкви Георгия в Киеве (26 ноября), еп. Якову Ростовскому (27 ноября), митр. Петру (21 дек. и 24 авг.), Павлу Комельскому (10 янв.), Михаилу Клопскому (11 янв.), еп. Никите Новгородскому (31 янв.), Дмитрию Прилуцкому (11 февр.), митр. Алексею (12 февр. и 20 мая), Макарию Калязинскому (17 марта), митр. Ионе (30 марта), Зосиме Соловецкому (17 апр.), Пафнутию Боровскому (1 мая), кн. Борису и Глебу (2 мая и 24 июля), Феодосию Печерскому (3 мая), еп. Леонтию Ростовскому (23 мая), Дионисию Глушицкому (1 июня), Кириллу Белозерскому (9 июня), кн. Владимиру (15 июля), сретению иконы Владимирской Божьей Матери (26 авг.), Александру Свирскому (30 авг.); л. 183—204, об. — последование чetyрeдeсятницy и пятидeсятницy; л. 205—214, об. — тропари воскресные и всedневные; л. 215—278 — службы на все воскресения, с канонами и чтениями из Апостола и Евангелия; л. 279—378 — последование часам царским; л. 379—386 — канон ангелу-хранителю; л. 387—418, об. — служба Христу; л. 419—433, об. — правило молебное ангелу-хранителю; л. 434—455 — служба св. Екатерине; л. 456—465 — канон Онуфрию; л. 465, об.—471, об. — чин об избавлении от блуда; л. 472—485, об. — служба за единоумершего; л. 486—491, об. — светильны всedневные, богородичны и крестобогородичны 8 гласов; л. 492—508, об. — молитвы «от искушения во сне»; л. 509—517, об. — краткий богослужебный устав; л. 517, об. — слово Иоанна Златоуста о покаянии; л. 518—523, об. — послание Нила черноризца к пресвитеру Хараклию. Текст обрывается на словах: «. . . и сокрушением сердца иж со многым смирением своя грехи исповедав. . .»

Переплет: XVI в. — доски в коже с тиснением; на верхней доске — 4 каплевидные медные жуковины и средник; на нижней доске — 4 круглые медные жуковины.

Нумерация тетрадей XVI в.; частично срезана.

Шифры: «Г № 388, А XV 3/16, 289, 17; № 605».

Епарх., 290 (390). Сборник богослужебный, 3-я четв. XVI в., 4° (19×13), русский полуустав разных почерков. II+215+I л.

Водяные знаки: Бр., 12701, 1573 г.; Бр., 10919, 1564 г.

Украшения: по листам в заглавиях — вязь киноварью и геометрические киноварные инициалы.

Содержание: л. II — оглавление; л. 1—7 — канон в неделю Пасхи; л. 8—30, об. — стихиры и два канона Успению Богородицы; л. 30, об.—63, об. — Лития, творение Иоанна Дамаскина; л. 63, об.—74, об. — канон благовещению Богородицы; л. 74, об.—83 — канон Одигитрии; л. 83—92, об. — канон благодарственный Богородице; л. 92, об.—104 — служба освящения воды; л. 104—126 — служба на Богоявление Христа (6 янв.) с канонами; л. 126—163 — служба во вторник светлой недели и праздник Одигитрии; л. 163—191, об. — чин панихиды; л. 191, об.—205 — последование «просвещения святых богоявлений, когда совершать заамвонную службу»; л. 205—210, об. — канон священномуч. Антипе; л. 211—215, об. — канон Богородице.

Переплет: XVI в. — доски в коже с тиснением; застежки медные.

Нумерация тетрадей современна рукописи.

Шифры: «Г № 390, А XV 3/17, 290, 21, 97, 182».

Епарх., 291 (391). Сборник богослужебный, XVI в., 4° (19.8×14.5), русский полуустав разных почерков. III+258+II л.

Водяные знаки: Бр., 10803, 1553 г. (фрагмент); Бр., 11977, 1565 г.; подобно Бр., 11463, 1524—1527 гг., до 1539 г.; подобно Бр., 12904, 1556 г.; Бр., 12866, 1535 г.; подобно Бр., 11397, 1531—1534 гг.; Бр., 11467, 1544 г.; Бр., 4971, 1538 г.; Бр., 5035, 1542 г.; Бр., 2857, 1531—1532 гг.; «Виноград под короной» (аналоги не найдены); Бр., 10803, 1553 г.; типа Бр., 12303, 1569 г.; Бр., 13771, 1513 г.; Бр., 4982, 1538—1539 гг.; подобно Бр., 12739, 1556 г.

Украшения: по листам, в заглавиях — вязь киноварью и геометрические инициалы.

Содержание: л. 1—13, об. — служба Христу — стихиры, глас 6-й, и канон; л. 13, об.—27, об. — служба 25 марта благовещению — стихиры, глас 8-й, и канон; л. 28—38 — канон ангелухранителю; л. 38, об.—52 — канон Претече; л. 52—60 — канон радостен Богородице; л. 60—71, об. — канон апостолам; л. 71, об.—77, об. — канон-молебен Богородице; л. 77, об.—81, об. — правило молебнo чудотворцу Николе; л. 82—97, об. — служба Михаилу Черниговскому (20 сент.); л. 98—113, об. — служба на память Савватия Соловецкого (27 сент.); л. 113, об.—128, об. — служба на преставление Зосимы Соловецкого (17 апр.); л. 129—137, об. — служба на память препод. Павла (10 янв.); л. 138—159, об. — служба на память препод. Иоанна Рыльского (19 окт.); л. 160—172, об. — служба на преставление игумена Пафнутия Боровского (1 мая); л. 173—192 — служба Стефану Сурожскому (15 дек.); л. 193—198 — служба св. отцу Тимофею (21 февр.); л. 198—208, об. — служба на память апостола Фаддея (21 авг.);

л. 209—219, об. — служба семи Маккавеем (1 авг.); л. 220—231 — служба на память Дмитрия Вологодского (11 февр.; без окончания); л. 232—240, об. — канон за умершего; л. 241—258 — служба пренесению «пречистые образа из немецкого града Ругодива в царствующий град Москву» (9 авг.).

Записи: л. I почерком сер. XVI в.: «В сеи книзѣ стихиры и канон Стефану Сурожскому».

Переплет: XVI в., «в затылок».

Нумерация тетрадей XVI в., киноварью.

Шифры: «Г № 391, А XV 3/18, 291, 16, 104, 189».

Епарх., 292 (392). Сборник богослужебный, сер. XVI в., 4° (20.3×15), русский полуустав равных почерков. 268 л.

Водяные знаки: Бр., 12900, 1554 г.; Бр., 10932, 1555 г.; типа Бр., 12905, 1553 г.; Бр., 10942, 1551 г.; типа Бр., 9442, 1558 г.; Бр., 10785, 1544 г.; Бр., 11032, 1549 г.

Украшения: по листам в заглавиях — вязь киноварью и геометрические киноварные инициалы.

Содержание: л. 1—86, об. — каноны богородичные на 8 гласов, пятницы и вечера субботы; л. 87—93, об. — канон Троице; л. 94, об. — отрывок тропаря препод. Василию Великому; л. 95—100, об. — канон Василию Великому; л. 101—142, об. — каноны троичные; л. 142, об.—153, об. — служба благовещению (25 марта); л. 154—160, об. — канон радостен Богородице; л. 160, об.—167, об. — богородичны на 8 гласов; л. 168—175, об. — канон Троице; л. 176—181 — канон Сергию; л. 181—191, об. — канон на исход души; л. 192—199, об. — канон препод. Никону; л. 200—204 — канон-молебен пресв. Богородице; л. 204, об.—205 — тропари на воскресение Христа; л. 206—213 — канон за единоумершего; л. 214—267, об. — блаженны на всю седмицу на 8 гласов; л. 268—268, об. — ипакои на 8 гласов.

Записи: л. 1, об.—2 полууставом сер. XVI в.: «Поисѣя Мичюрина».

Переплет: XVI в. — коричневой кожи, «в сумку».

Нумерация тетрадей современна рукописи.

Шифры: «Г № 392, А XV 3/19, 292, 21, 156, 239».

Епарх., 293 (395). Сборник богослужебный, 4-я четв. XVI в., 4° (21.3×17), русский полуустав. 389 л.

Водяные знаки: Бр., 10555, 1582—1585 гг.; Лих., 2992, 1589 г.; Бр., 9429, 1586—1590 гг.; типа Бр., 4438, 1584 г.

Украшения: л. 1 — заставка пововизантийского стиля на золоте (сильно стерта); по листам в заглавиях — вязь киноварью, киноварные геометрические и узорные инициалы.

Содержание: л. 1—220 — последование церковного пения; л. 221—261 — последование четырехдесятницы и пятидесятницы; л. 262, об.—267 — пасхалия и вруделето; л. 268—279, об. — канон и молитва пресв. Богородице; л. 280, об.—291, об. — тропари воскресные, богородичны и крестобогородичны; л. 292—307 —

служба всем святым; л. 308—311, об. — последование причащения св. водой; л. 312—389, об. — последование божественного причащения.

Переплет: современен рукописи — доски в коже с тиснением; на верхней крышке — 2 медных наугольника и пластины от застежек; на нижней крышке — средник.

Нумерация тетрадей современна рукописи.

Шифры: «Г 395, А XV 3/20, 293, 19, 106, 191».

Епарх., 294 (396). Сборник богослужебный, сер. XVI в., 4° (18.8×13.5), русский полуустав разных почерков. 260 л. Окончание утрачено.

Водяной знак: Бр., 12900, 1554 г.

Украшения: л. 1 — заставка нововизантийского стиля; по листам, в заглавиях — вязь киноварью, геометрические инициалы.

Содержание: л. 1—119, об. — последование церковного пения (между л. 1—2 — утрата листов с памятями святых 1—25 сент.); из русских святых упомянуты в тексте и на полях: Савватий Соловецкий (27 сент.), Варлаам Хутынский (6 ноября), Никон, игумен троицкий (17 ноября), Александр Невский (23 ноября), освящение церкви Георгия в Киеве, созданной князем Ярославом (26 ноября), Антоний Сийский (на полях, 7 дек.), Стефан Сурожский (на полях, 19 дек.), митр. киевский Петр (21 дек. и 24 авг.), Павел Комельский (10 янв), Михаил Клопский (11 янв.), Никита, еп. новгородский (31 янв.), митр. киевский Алексей (12 февр. и 20 мая), Дмитрий Вологодский (11 февр.), Макарий Калязинский (17 марта), митр. киевский Иона (30 марта), Зосима Соловецкий (17 апр.), Пафнутий Боровский (1 мая), Борис и Глеб (2 мая и 24 июля), Феодосий Печерский (3 мая), Леонтий Ростовский (23 мая), Никита Переяславский (на полях, 23 мая), Дионисий Глушицкий (1 июня), Кирилл Белозерский (9 июня), игумен Сергей (5 июля), кн. Владимир (15 июля); л. 120—134 — последование четырехдесятницы и пятидесятницы; л. 134—134, об. — тропарь Никите Переяславскому (23 мая); л. 135—254, об. — Часослов; л. 254—260, об. — тропари воскресные и вседневные. Рукопись обрывается кондаком апостолам в четверг.

Переплет: современен рукописи — доски в коричневой коже с тиснением; на верхней и нижней крышках имеются отверстия для наугольников и средников; на верхней крышке — спицы для застежек.

Шифры: «Г № 396, А XV 3/21, 294, 28, 121, 205».

Епарх., 295 (397). Сборник богослужебный, 1-я четв. XVI в., 4° (18.5×12.5), русский полуустав разных почерков. III+267+II л.

Водяные знаки: Бр., 11416, 1514—1523 гг.; подобно Бр., 8739, 1522 г.; Бр., 11404, 1507 г.; Бр., 12643, 1509 г.; Бр., 12542, 1501—1506 гг.; Бр., 11174, 1523 г.; вод. знаки переплетных и вставных листов имеют фрагменты «Головы шута» — 2-я пол. XVII в.

Украшения: по листам в заглавиях — вязь киноварью, кино-варные геометрические и узорные инициалы; на л. 221 — гравированная заставка, в центре — медальон с изображением Христа; здесь же — киноварный «травный» инициал.

Содержание: л. 1, об. — чин панагии (отрывок); л. 1—177, об. — последование церковного пения; из русских святых упомянуты: Федор Смоленский (19 сент.), Михаил Черниговский (20 сент.), игумен Сергей (25 сент.), Авраамий Богоявленский Ростовский (29 окт.), Варлаам Хутынский (6 ноября), митр. Киевский Петр (21 дек. и 24 авг.), Дмитрий Вологодский (11 февр.); митр. Алексей (12 февр. и 20 мая), Ефимий Новгородский (11 марта), Стефан Пермский (26 апр.), кн. Борис и Глеб (2 мая и 24 июля), Феодосий Печерский (3 мая), Сидор Ростовский (14 мая), Исаяя, еп. ростовский (15 мая), Леонтий Ростовский (23 мая), Игнатий, еп. ростовский (28 мая), Кирилл Белозерский (9 июня), кн. Ольга (11 июля), кн. Владимир (15 июля); л. 178—191 — последование четырехдесятницы и пятидесятницы; л. 191—200 — канон Троице; л. 200—220 — канон «по вся воскресения»; л. 221—232, об. — служба Христу повседневная; л. 234, об.—248 — тропари воскресные, дневные, богородичны и крестобогородичны; л. 248—254 — блаженны «по вся дни и субботы»; л. 254—259, об. — правило «от искушения во сне» (без окончания); л. 260—265, об. — тропари и кондаки избранным святым, в том числе русским: игумену Сергию (25 сент.), Варлааму Хутынскому (6 ноября), Алексею, архиеп. киевскому (12 февр.), Леонтию Ростовскому (23 мая), Михаилу Черниговскому (20 сент.); л. 266 — устав об искушении скитских иноков; л. 266, об.—267, об. — устав о келейном правиле не умеющим книжного писания.

Запись: на нижней крышке переплета скорописью XVII в.: «Государю моему батюшку . . . Боранову».

Переплет: XVII в. — доски в светлой коже с тиснением; застежки медные.

Шифры: «Г № 397, А XV 3/29, 295, 20, № 280, 359».

Епарх., 296 (398). Сборник богослужебный, 4-я четв. XVII в., 16° (10.4×8), русский полуустав разных почерков. 129 л. (по современной нумерации — л. 2—130).

Водяной знак: Гераклитов, 1204, 1674 г.

Содержание: тропари и кондаки избранным праздникам и святым, в том числе русским: митр. Петру, Алексею, Ионе, Филиппу; на л. 81, об.—82 упомянуты: кн. Федор Смоленский, Феодосий Печерский, Зосима и Савватий Соловецкие, Сергей Радонежский, Варлаам Хутынский, Александр Свирский, Кирилл Белозерский, Пафнутий Боровский.

Переплет: XVII в., «в сумку».

Шифры: «Г № 398, XVII 8 (?) 296, 27».

Епарх., 297 (399). Сборник смешанного содержания, 3-я четв. XV в., 4° (20.4×13.5), русский полуустав разных почерков. I+343+I л.

Водяные знаки: Бр., 2741, 1470 г.; Бр., 4645, 1459—1469 гг.; Бр., 1045, 1465 г.; Бр., 15065, 1454 г.; Бр., 14576, 1474 г.; Бр., 13056, 1460 г.; Бр., 12414, 1448—1450 гг.; Бр., 350, 1401—1410 гг.; Бр., 2871, 1477 г.

Украшения: по листам в заглавиях — вязь киноварью, мелкие киноварные инициалы, орнаментальные полосы.

Содержание: л. 1—99, об. — последование церковного пения; упомянуты русские святые: митр. Петр (21 дек.), кн. Борис и Глеб (2 мая и 24 июля), Феодосий Печерский (3 мая), кн. Владимир (15 июля); л. 99, об.—108 — богородичны и крестобогородичны; л. 108—108, об. — молебны святым; л. 109—110, об. — блаженны; л. 111—142, об. — последование четырехдесятницы и пятидесятницы; л. 142, об.—167 — тропари воскресные и вседневные; л. 167—168, об. — указатель чтений из Апостола и Евангелия; л. 168, об. — таблица чисел; л. 169 — отрывок молитвы (между л. 168 и 169 утрата листов); л. 169, об.—180, об. — пасхалия; л. 181—188 — стихиры воскресные с каноном; л. 188—195 — служба Христу; л. 195—195, об. — блаженны по вся дни; л. 196—203 — служба благовещению; л. 203, об.—208, об. — канон Одигитрии; л. 208, об.—224, об. — служба пятницы 5-й недели поста, стихиры 6-го гласа с канонами Богородице, ангелу-хранителю; л. 224, об.—253, об. — последование причащения; л. 253, об.—256 — сказание Максима исповедника к любящим всем сердцем; л. 256—261, об. — правило «от искушения во сне»; л. 262а—285, об. — молитвы на разные случаи; л. 286—295, об. — каноны Христу; л. 286, об.—308, об. — канон за умножение дождя; л. 308, об.—310, об. — канон за болящего; л. 310, об.—314, об. — чин на разлучение души; л. 315—322, об. — правило молебное к своему ангелу-хранителю; л. 323—325 — молитвы различные; л. 325—335, об. — правило молебное Христу с каноном; л. 336—338 — молитва болящему очами; л. 338, об.—339 — о сотворении азбуки Кириллом, «глаголемую литицу», и св. Василия — о пьянстве; л. 339—340, об. — поучение св. Григория к держащим гнев; л. 340, об.—342, об. — канон за творящих милостыню; л. 343—343, об. — отрывок из Апостола: слово к мужам и женам.

Записи: л. I, об. полууставом нач. XVI в.: «Радуися, царице матерем и двом слова»; здесь же скорописью XVI в.: «Кануник и святцы, и причастная служба, и молитвы искусные, и от устава многие вещи»; л. 1, об. полууставом XVI в.: «Святцы с тропари и кондаки и канунникъ»; здесь же скорописью XVI в.: «Иосифова монастыря»; на л. I (второго счета) почерком XVI в.: «Соя книга Иосифова монастыря».

Переплет: XVI в. — доски в коричневой коже с тиснением; сохранилась одна заставка.

Нумерация тетрадей современна рукописи.

Шифры: «Г № 399, А XV 3/23, 297, 13, 205, 288».

Епарх., 298 (400). Святцы, 1-я четв. XVI в., 4° (20.1×13.5), русский полуустав. 272+I л. Начало утрачено.

Водяные знаки: Бр., 11426, 1514—1517 гг.; Бр., 11416, 1514 г.
Украшения: в заглавиях, по листам — вязь киноварью и простые киноварные инициалы.

Содержание: памяти святых и праздников по календарю (начинается с памяти святых 4 сент.); из русских святых и праздников упомянуты: кн. Федор (19 сент.), Михаил Черниговский (20 сент.), игумен Сергей (25 сент.), Варлаам Хутынский (6 ноября), освящение церкви св. Георгия в Киеве (26 ноября), митр. Петр (21 дек. и 24 авг.), Дмитрий Прилуцкий (11 февр.), митр. Алексей (12 февр. и 20 мая), Стефан Пермский (26 апр.), кн. Борис и Глеб (2 мая и 24 июля), Феодосий Печерский (3 мая), Леонтий Ростовский (23 мая), Игнатий, еп. ростовский (28 мая), Кирилл Белозерский (9 июня), кн. Ольга (11 июля), кн. Владимир (15 июля).

Переплет: XVI в. — доски в коричневой коже с тиснением; на верхней и нижней крышках — по 4 наугольника и средники; из спней сохранился один; на верхней крышке: «Святцы с тръпари и с кондаки».

Нумерация тетрадей XVI в., почерком писца.

Шифры: «Г № 400, А XV 3/24, 298, 5, 102, 187».

Епарх., 299 (401). Сборник богослужебный, 2-я пол. XV в., 4° (19.3×13.2), русский полуустав разных почерков. II+220+I л. Окончание утрачено.

Водяные знаки: переплетный лист: «Рука» (фрагмент) — не определен; Бр., 14576, 1474 г.; Бр., 13056, 1460 г.; Бр., 2817, 1477 г.; типа Бр., 15080, 1468 г.

Украшения: по листам в заглавиях — вязь киноварью и геометрические инициалы.

Содержание: л. 1—78 — последование церковного пения; из русских святых упомянуты: митр. киевский Петр (21 декабря), кн. Борис и Глеб (2 мая и 24 июля), Феодосий Печерский (3 мая), кн. Владимир (15 июля); на полях почерком 1-й пол. XVI в. добавлены: Михаил Черниговский (20 сент.), Сергей Радонежский (25 сент.), Арсений, архиеп. сербский (28 окт.), Авраамий Ростовский (29 окт.), Варлаам Хутынский (6 ноября), Савва, архиеп. сербский (15 янв.), митр. киевский Алексей (12 февр.); л. 78, об.—88, об. — службы великой субботы и недели Пасхи; л. 89—96, об. — канон Троице; л. 96, об.—104, об. — служба благовещению (25 марта) с каноном; л. 104, об.—111, об. — служба Христу, творение Феоктиста, с каноном; л. 111, об.—122, об. — служба Богородице в пяток 5-й недели поста; л. 122, об.—133, об. — молебен Богородице с каноном; л. 133, об.—137 — чтения из Апостола и Евангелия; л. 138—143, об. — канон ангелу-хранителю; л. 144—152, об. — канон Иоанну Крестителю; л. 152, об.—156, об. — канон кресту; л. 156, об.—161 — правило на боготелесное погребение Христа; л. 161—163, об. — правила из устава: о панагии, о литургиях; л. 164—165, об. — последование причащения св. водой; 165, об.—195, об. — последование причащения; л. 196—198, об. — «аще кто произволяет от подвижных инок. . .».

в том числе — молитвы ангелу-хранителю, Христу, Богородице; л. 199—202 — пасхалия с 6979 до 7000 г.; л. 202—215, об. — календарные сведения и цифры от 1 до «леодра»; л. 215, об.—219, об. — тропари избранным святым, в том числе русским: Сергию Радонежскому (25 сент.), Арсению, архиеп. сербскому (29 окт.), Варлааму Новгородскому (6 ноября), митр. киевскому Алексею (12 февр.), Леонтию Ростовскому (23 мая), Михаилу Черниговскому (20 сент.), Илариону Мегленскому (21 окт.), Савве Сербскому (14 янв.); л. 220 — отрывки молитв.

Запись: л. I полууставом XVI в.: «Канунникъ Иосифовъ старцевъ».

Переплет: XVI в., «в затылок».

Шифры: «Г № 401, XVII. . . 299, 10, 141, 225».

Епарх., 300 (402). Месяцеслов, 4-я четв. XVI в., 4° (20.5×15.5), русский полуустав. 150 л. Начало и окончание утрачены.

Водяные знаки: Каманин, 264, 1581—1589 гг.; типа Бр., 12757, 1583 г.; Лауц., 2554, 1575 г.

Украшения: по листам в заглавиях — вязь киноварью и простые киноварные инициалы.

Содержание: л. 1—8 — канон в великую пятницу и субботу на плач Богородицы на боготелесное погребение Христа, глас 6-й; л. 8, об.—150, об. — Месяцеслов (обрывается на памятях святым 16 авг.); имеются памяти русских и славянских святых: кн. Федора и Давида Ярославских (19 сент.), Михаила Черниговского (20 сент.), Сергия Радонежского (25 сент.), Арсения, архиеп. сербского (28 окт.), Авраамия, архимандрита богоявленского ростовского (29 окт.), Варлаама Хутынского (6 ноября), Стефана Сурожского (15 дек.), митр. киевского Петра (21 дек.), Саввы, архиеп. сербского (14 янв.), Дмитрия Вологодского (11 февр.), митр. киевского Алексея (12 февр. и 20 мая), митр. киевского Ионы (30 марта), Стефана Пермского (26 апр.), кн. Бориса и Глеба (2 мая и 24 июля), Феодосия Печерского (3 мая), Антония Печерского (7 мая), Никиты Переяславского (22 мая), Леонтия Ростовского (28 мая), Дионисия Глушицкого (1 июня), Иоанна Белгородского (2 июня), Кирилла Белозерского (9 июня), кн. Ольги (11 июля), кн. Владимира (15 июля).

Переплет: реставрирован в 1979 г.

Нумерация тетрадей современна рукописи.

Шифры: «Г 402, № 188, № 27».

Епарх., 301 (403). Месяцеслов, 2-я четв. XVI в., 8° (15×10), русский полуустав разных почерков. I+131 л.

Водяной знак: Бр., 4981, 1540 г.

Украшения: на л. 1 — узкая орнаментальная киноварная полоса, вне стиля (из зигзагов и точек чернилами); вязь киноварью; мелкие геометрические киноварные инициалы.

Содержание: л. 1—117, об. — последование церковного пения, в том числе памяти русских и славянских святых: кн. Федора Смо-

ленского (19 сент.), Михаила Черниговского (20 сент.), Сергия Радонежского (25 сент.), Арсения, еп. сербского (28 окт.), Варлаама Хутынского (6 ноября), митр. киевского Петра (21 дек.), Антония, игумена новгородского (17 янв.), Дмитрия Вологодского (11 февр.), митр. киевского Алексея (12 февр.), кн. Бориса и Глеба (2 мая и 24 июля), Феодосия Печерского (3 мая), Леонтия Ростовского (23 мая), кн. Владимира (15 июля); л. 118—119 — тропарь сретению пречистой Богородицы, глас 4-й: «Днесь светло красуется славнейшии град Москва»; л. 119—130, об. — последование четырехдесятницы и пятидесятницы; л. 130—131 — тропарь мученице Парасковии Пятнице.

Записи: на обклейке верхней крышки переплета скорописью XVI в.: «Се яз Дмитрей. . . князь. . .»; на л. I, об. (первого счета) почерком XVII в.: «Светы Ивановы»; на л. 131 и обклейке нижней доски переплета почерком XVII в. — азбука, «попытал пера и чернил», отрывки молитв; на обклейке нижней доски переплета черными чернилами обведена запись полууставом XVI в.: «В лѣто 7050 шестое положан быс сия книга».

Переплет: XVI в., «в затылок».

Нумерация тетрадей современна рукописи.

Шифры: «Г № 403, XVII 8/10, 301, 16, № 534».

Епарх., 302 (404). Месяцеслов, сер. XVI в., 8° (15×10), русский полуустав. 223 л.

Водяные знаки: «Кувшинчик», на тулове буквы: «НА (?) RA (?)», «LD/L» — знака с такими буквами в справочниках нет; вар. Бр., 12717, 1553—1556 гг.

Содержание: л. 1—221, об. — последование церковного пения; упомянуты русские и славянские святые: кн. Федор Смоленский (19 сент.), Михаил Черниговский (20 сент.), Сергей Радонежский (25 сент.), Арсений, архиеп. сербский (28 окт.), митр. киевский Петр (21 дек.), кн. Борис и Глеб (2 мая и 24 июля), Феодосий Печерский (3 мая), кн. Владимир (15 июля); л. 222—223 — пасхалия азбучная.

Запись: на л. 221, об. почерком писца, киноварью: «Како, приложи к каку он, приложи к ону рци, ко рцам приложи нашъ, приложи к нашу иже, к ижем приложи люди, к людем приложи ерь, къ ери приложи е, и стало Корнилье».

Переплет: картон, обтянутый кожей. Реставрация 1979 г.

Нумерация тетрадей современна рукописи, почерком писца.

Шифры: «302, Г № 404, XVII, 18, № 601».

Епарх., 303 (407). Часослов с дополнениями, 1-я четв. XVI в., 4° (20,5×14), русский полуустав. I+167+II л.

Водяные знаки: Бр., 10720, 1528 г.; Бр., 11415, 1494—1497 г., до 1503 г.; Бр., 4902, 1520 г.; Бр., 5139, 1514—1525 гг.; подобно Бр., 13979, 1513 г.

Содержание: л. 1—75, об. — Часослов и чин освящения воды; л. 75, об.—167, об. — службы русским святым: Алексею, митр.

киевскому (12 февр. и 20 мая), Варлааму Хутынскому (6 ноября), Леонтию Ростовскому (23 ноября), Сергию Радонежскому (25 сент.).

Записи: л. I (первого счета) почерком XVI в.: «Жених ты (?) Иванъ Ве (?)»; л. 167, об. почерком XVI в.: «Канунникъ введению богодѣльнаго монастыря»; л. II (второго счета) скорописью XVI в.: «Книга Богаделнаго монастыря канунник Ведения Пречистаи чюдотворца Иосифа».

Переплет: XVI в., «в затылок».

Нумерация тетрадей современна рукописи, почерком писца.

Шифры: «303, 11, 147, № 230».

Епарх., 304 (408). Часы на Рождество, Богоявление и Великую пятницу, 3-я четв. XVI в., 4° (19×14), русский полуустав. III+94+I л.

Водяные знаки: подобно Бр., 10840, 1569 г.; подобно Бр., 14013, 1570 г.; подобно Бр., 14067, 1556—1559 гг.; подобно Бр., 12902, 1560 г.

Содержание: часы на рождество, богоявление и страстную пятницу; на л. 1 в провозглашении многолетия царской семье упомянуты первоначально царь Иван Васильевич (исправлено по смыслу на «Федор Иванович»); митр. всея Руси Иов, царица Ирина (по смыслу); царевичи Иван Иванович и Федор Иванович (их имена зачеркнуты).

Записи: л. I (первого счета) почерком писца, киноварью: «Часы царьскыя двои рождеству Христову да богоявлению и страсныя трети. Писмо Куллино. Говорят по них на соборѣ и кличют многолѣтие царю и государю»; на л. III, об. скорописью XVI в.: «Герасима Матфея»; здесь же полууставом XVI в. в многолетии упомянута царица, великая кн. инока Александра: л. 36, об.—37 — по нижнему полю киноварью, рукою писца: «Ефим Куллино писмо».

Переплет: XVI в., «в сумку».

Нумерация тетрадей современна рукописи, почерком писца.

Шифры: «Г № 408, XVII 1/16, 304, 6, № 207, № 290».

Епарх., 305 (409). Последование вечерни, 4-я четв. XVI в., 8° (17×10.2), русский полуустав. 13 л. Окончание утрачено.

Водяной знак: Бр., 9458, 1578 г.

Украшения: в заглавии — вязь киноварью и простые киноварные инициалы.

Переплет: XVI в., «в сумку» — коричневая кожа с тиснением с двух сторон.

Шифры: «305, Г 409, 17, 1/14, 2, № 602».

Епарх., 306 (411). Сборник богослужебный, сер.—3-я четв. XVI в., 4° (26×14.5), русский полуустав разных почерков. 220 л. Окончание утрачено.

Водяные знаки: подобно Бр., 10830, 1555 г.; Бр., 14007, 1559 г.; Бр., 12666, 1547 г.; Бр., 12894, 1550 г.

Украшения: по листам в заглавиях — вязь киноварью и мелкие геометрические киноварные инициалы.

Содержание: л. 1—9 — начало полунощницы с канонем Троице, припелы по троицном каноне Григория Синаита; л. 10—126, об. — служба субботы великой вечерни, стихиры воскресные 8 гласов; л. 126, об.—141, об. — светильны евангельские, творение Льва Деспота; л. 141, об.—142, об. — столпы евангельских чтений по Октоиху; л. 143—220, об. — службы недели и всedневные, до пятницы, с 1-го по 6-й глас (обрываются на чтении из Апостола).

Запись: на обклейке верхней доски переплета полууставом XVI в.: «Государю игумен. . . Серге. . .»

Переплет: картон в коже, реставрирован в 1981 г.

Нумерация тетрадей современна рукописи, почерком писца.

Шифры: «Г № 411, XVII 5/14, 306, Д (XVI в.), № 295».

Епарх., 307 (413). Сборник богослужебный, 4-я четв.— кон. XV в., 4° (20.5×14.2), русский полуустав разных почерков. 255 л. Начало утрачено.

Водяные знаки: подобно Бр., 8033, 1487—1497 гг.; Бр., 12544, 1479 г.; Бр., 4895, 1498 г.; Бр., 14873, 1483 г.; Бр., 15169, 1494 г.; Бр., 7227, 1494 г.; «Крест под короной» (не определен).

Украшения: л. 32 — узкая орнаментальная полоска, по листам — киноварная вязь и геометрические украшенные инициалы.

Содержание: л. 1—7 — канон Богородице с акафистом (без начала); л. 8—80 — последование часам на праздники господские рожества и богоявления и служба богоявления; л. 80—146 — Триодь, начинается с недели ваий, оканчивается Пасхою; л. 146—147, об. — молитвы на разные случаи: над сосудом, новому колодцу, над старым колодцем (без окончания); л. 148—161, об. — святцы (без начала, текст начинается с 19 сент.); л. 162—166 — канон за умножение дождя; л. 166—171, об. — канон за бездожде; л. 171, об.—178 — служба Христу с канонем; л. 178—212 — служба воскресная, глас 1-й; л. 212—221, об. — стихиры «по вся дни», глас 6-й; л. 221, об.—235 — канон благовещению; л. 235—239, об. — канон ангелу-хранителю; л. 240—246 — прокимны воскресные, отпусты на каждый день и господские праздники; л. 246—247, об. — столпы (указатели) евангельских чтений; л. 247, об.—252, об. — чин исповедания; л. 253—254 — чин причастия больному.

Записи: на л. 254, об. полууставом и скорописью XVI в. — три разновидности азбуки; здесь же почерком XVI в.: «Попытаю чернила»; в бумаге этого листа смытая запись вязью; л. 255, об. скорописью XVI в.: «Господину старцу Денесю грешны . . . нць Галагтион челомъ бию zde мнѣ бил челом Иванкя»; здесь же скорописью XVII в. повторено: «Господину старцу Динисю грешны чернець Галактион . . .»; здесь же полууставом XVII в.: «Попытаю пера, покушаю. . .»; здесь же скорописью XVI в.: «Книга Осифова монастыря».

Переплет: реставрирован в 1977 г., остатки раннего переплета сохранились на нижней крышке.

Нумерация тетрадей современна рукописи, почерком писцов; счет тетрадей начинается на л. 8 тетрадью 26-й.

Шифры: «Г № 413, XVII 1/13, 307, 209».

Епарх., 308 (415). Сборник смешанного содержания, состоит из отрывков разного времени и письма, нач.+кон. XV в., 8° (14.5×10), русский полуустав разных почерков. 319+III л.

Водяные знаки: л. 5—74, об.: Бр., 2702—2706, 1403—1429 гг.; л. 75—134: «Голова быка» (фрагмент) — не определен, Бр., 1744, 1482—1509 гг., Бр., 11402, 1493 г.; л. 135—209а: «Кисть винограда» — Бр., 13008, 1452—1482 гг.; л. 210—237: буква «Р» с цветком — Бр., 8606, 1470 г.; л. 295—312: буква «Р» с цветком — Бр., 8633, 1507—1512 гг.

Украшения: в заглавиях — вязь киноварью и маленькие кино-варные инициалы.

Содержание: л. 1—4 — отрывок лечебника, отрывки молитв различные, правило антиохийского собора; л. 5—74, об. — отрывки из Патерика и сочинений отцов церкви; л. 75—134 — синодик; л. 135—169, об. — полунощница (без начала), повседневная и субботная; л. 170—185 — светильны и стихиры воскресные, светильны повседневные; л. 186—203 — начало великой повечерницы; л. 203—209а — канон Богородице; л. 210—237 — из Служебника, последование вечерни и утрени; л. 237—237, об. — синодик великих князей; л. 238—281 — ирмосы указанные из Октоиха и Минеи; л. 282—294 — пасхалия (начинается с 6963 г.); л. 295—312 — пасхалия (начинается с 6926 г.); л. 313—319, об. — различные отрывки молитв, челобитных, поучений.

Переплет: XVI в., «в затылок».

Шифры: «308, Г № 415, XVII 1/15, 6, № 83, № 592»; на последнем листе (без нумерации) «№ 83».

Епарх., 309 (417). Сборник богослужебно-учительный, кон. XV в., 8° (10.5×15.5), русский полуустав и скоропись разных почерков. 200 л. Без начала и конца.

Водяные знаки: Бр., 14573, 1487 г.; Бр., 14541, 1480 г.

Украшения: в заглавиях — вязь киноварью.

Содержание: л. 2—49 — отрывки из творений отцов церкви, из священной истории, о составлении Псалтыри и отдельные псалмы, молитвы на разные случаи, в том числе молитва митр. Киприана за царя, князя и всякого христианина (л. 12); л. 50—82 — Часослов; л. 83—143 — Месяцеслов; упомянуты русские и славянские святые и праздники; кн. Федор Смоленский (19 сент.), Михаил Черниговский (20 сент.), Сергей Радонежский (25 сент.), Варлаам Хутынский (6 ноября), митр. Петр (21 дек.), Савва Сербский (14 дек.), митр. киевский Алексей (12 февр. и 20 мая), Антоний Печерский (7 мая), Леонтий Ростовский и Никита Переяславский (23 мая), Кирилл Белозерский (9 июня), кн. Владимир

(15 июля), кн. Борис и Глеб (24 июля), перенесение мощей митр. Петра (2 июля), «В лето 6964 Сретение пречистой иконы в Смоленске» (л. 89), исповедник Максим московский, новгородский Николай, преставление Пафнутия, преставление Ионино, Варлаама Ростовского (л. 89, об.); освящение церкви Георгия в Киеве (26 ноября), Кирилл Философ (14 февр.); л. 143—161, об. — последование четырдесятницы и пятидесятницы; л. 161, об.—164, об. — тропари и кондаки дневные, богородичны, крестобогородичны, троичны в пост, светильны «по вся дни»; л. 164, об.—182, об. — служба воскресная; л. 182, об.—184 — антифоны «по вся дни», песни херувимские; л. 184—189, об. — канон Троице; л. 189, об.—194, об. — стихиры воскресные великой субботы и канон Пасхе; л. 194, об.—200, об. — служба Христу (без конца).

Записи: на л. 1 почерком XVI в.: «В лѣто 7027 дал сию книгу, сборникъ именуемую, диакъ великаго князя Данило Мамыревъ въ обитель пречистыя усупения Иосифова монастыря, при настоятельствѣ игумена Данила»; здесь же: «Канунник и причастная служба и иные вещи».

Переплет: новодел, коричневой кожи; остатки первоначального покрытия имеются лишь на верхней крышке. Реставрирован в 1980 г.

Нумерация тетрадей почерком писца; на л. 199 — тетрадь № 44, следовательно, утрачено около 150 листов.

Шифры: «309 (417), № 641».

Епарх., 310 (417). Сборник богослужебный, 2-я четв. XVI в., 8° (9,5×14,7), русский полуустав разных почерков.⁹³ II+241+I л.

Водяные знаки: Бр., 9158, 1494 до 1538 г.; Бр., 4970, 1537—1541 гг.

Украшения: в заглавиях — киноварь и мелкие киноварные инициалы.

Содержание: л. II — начало исповеданию и покаянию; л. II, об. — оглавление; л. 1—50, об. — правило причащения; л. 51—71 — покаяние мнишеское; л. 71, об.—91, об. — исповедание мирским людям; л. 91, об.—97, об. — правило святых отцов исповедающимся; л. 97—107, об. — правило «от искушения во сне»; л. 107—126 — служба повседневная; л. 126—137 — канон ангелу-хранителю; л. 138—158 — служба священномуч. Семииону; л. 158, об.—161, об. — чин пения Псалтыри; л. 162—214, об. — молитвы на всю седмицу; л. 214, об.—215, об. — отрывки из Патерика; л. 215, об.—229 — исповедание к творцу; л. 229—230 — начало: «Ни печаль без утешения, ни радость без наказания — все минется», устав о браках; л. 230, об.—241 — служба муч. Еремею.

Записи: на л. I (первого счета) скорописью XVI в.: «Потребникъ книга Иосифова монастыря ниже чтена»; на л. I, об. (первого счета) скорописью XVI в.: «Лета 7079 г. дал сию книгу в Осифов».

⁹³ На л. II (первого счета) — скоропись.

монастырь Жюк Леньков по своей души, а во иноцѣх Ефрѣм при игумене Леонидѣ после отписи, при книгохранителе Митрофане»; на л. 238, об. скорописью XVI в.: «Сию книгу дал в Осифов монастырь по своей душе Жук Леньков после отписи лета 7079-го при игумене Леонидѣ»; на л. I (второго счета) скорописью кон. XVI в.: «Книга Спировскаго священника Трифона».

Переплет: XVI в., современен рукописи — доски в коричневой коже с тиснением; сохранились застѣжки с костяными петлями; на нижней крышке — три медных наугольника.

Шифры: «Г № 418, XVII 2/5, 310, 17, № 555, № 46».

Епарх., 311 (420). Указатель евангелий, апостолов и прокимнов для чтения на весь год, XV+XVI в., 1° (27.3×18.5), русский полуустав разных почерков. II+63 л.

Водяные знаки: Бр., 10044, 1523 г.; Бр., 13930, 1492—1506 гг.; Бр., 13978, 1512—1520 гг.; подобно Бр., 8659, 1473 г.

Украшения: по листам в заглавиях — вязь и узорные киноварные инициалы.

Содержание: л. I, об.—II (первого счета) скорописью XVII в. — перечень из 17 книг (опись?); л. 1—21, об. — указатель евангельских чтений избранным праздникам и святым; л. 22 — молитва на рождество Христово; л. 22, об.—23, об. — многолетия царю и церковным иерархам; л. 24—63 — указатель апостольских, евангельских чтений и прокимнов на весь год.

Переплет: XVI в., «в сумку» — коричневой кожи с тиснением;ременная застѣжка.

Шифры: «8, 311, 420, 12, 311, № 81, 84».

Епарх., 312 (421). Чин на основание и освящение церкви, 2-я четв. XVII в., 8° (14.7×9.8), русский полуустав. IV+84+II л.

Водяные знаки: Гераклитов, 650, 1626 г.

Украшения: в заглавиях — вязь киноварью и узорные киноварные инициалы.

Нумерация тетрадей современна рукописи; частично срезана.

Шифры: «Г 421, XVII 8/12, 312, № 606».

Епарх., 313 (422). Сборник богослужебный, 1-я пол. XVI в., 8° (13.5×10), русский полуустав разных почерков. II+126 л. Конца нет.

Водяные знаки: Бр., 8653, 1532 г.; Бр., 11462, 1518—1523 гг.; Бр., 517, 1544 г.; подобно Бр., 10244, 1540—1541 гг.

Украшения: в заглавиях — киноварь.

Содержание: л. 1—25, об. — тропари и кондаки четырехдесятницы и пятидесятницы; л. 26—52, об. — служба великой субботы и канон на Пасху; л. 53—87 — блаженны, молитвы к Христу и другие молитвы; л. 88—114, об. — тропари избранным праздникам и святым: Михаилу Черниговскому (20 сент.), Сергию Радонежскому (25 сент.), Арсению Сербскому (28 окт.), Варлааму Хутын-

скому (6 ноября), Савве Сербскому (12 янв.), митр. киевскому Алексею (12 февр.), чудотворцу Петру (21 дек.); л. 115—126, об. — правило мнишеское.

Записи: л. I скорописью XVI в.: «В сеи книзѣ все обычное, сельское».

Переплет: XVI в., современен рукописи, «в затылок».

Шифры: «Г 422, XVII 3/13, II № 86, 595».

Епарх., 314 (429). Псалтырь с толкованиями Феодорита Кирского на 54 псалма, 2-я четв. XVI в., 4° (24×13), русский полуустав. III+572+II л.

Водяные знаки: Бр., 8653, 1532 г.

Украшения: л. 1 — киноварная вязь хорошей работы; л. 1, об. — киноварный инициал.

Запись: на л. I (первого счета) скорописью XVI в.: «Книга Иосифова манаст. . .» (обрыв листа); ниже скорописью также XVI в.: «Псалтырь толковая 1 половина и не вся сем кафизмъ без полу-псалма».

Переплет: XVI в. — доска в коричневой коже с тиснением; на верхней крышке — спицы от застежек.

Нумерация тетрадей почерком писца.

Шифры: «Г № 429, XVII 8/4, 314, № 88, 173».

Епарх., 315 (434). Сборник учительный, 3-я четв. XV в., 1° (28.1×20), русский полуустав разных почерков. II+279+I л.

Водяные знаки: Бр., 2815, 1462 г.; на переплетных листах: Бр., 11376, 1562 г., Бр., 8576, 1484 г.

Украшения: л. 1 — заставка балканского стиля в красках; по листам — вязь киноварью и узорные киноварные инициалы.

Содержание: л. 1—2, об. — слова Иоанна Златоуста в неделю 2-ю великого поста; л. 2, об.—3 — собор архистратига Гавриила (26 марта); л. 3—3, об. — слово Иоанна Златоуста о терпении и благодарении; л. 3, об.—9 — слово Иоанна Златоуста о 11 псалме; л. 9—218 — слова Иоанна Златоуста (с 53-го по 90-е); л. 218, об.—223 — начало глав латинских; л. 223—225 — о родословии Богородицы; л. 225—226 — о помзании миром; л. 226—227, об. — «Иоанна Дамаскина, летописца по плоти Иуса Христа»; л. 227, об.—228 — св. Максима — о благовещении; л. 228—229 — Епифания Кипрского — о создании человеческого, о знамениях права и возраста Богородицы, о знамении Христа; л. 229—230 — Андрея Критского — о поклонении иконам; л. 230—235 — о сотворении мира в шесть дней, слова Епифания Северьяна; л. 235—237 — «Слово о воплощенном смотреии» Иоанна Златоуста; л. 237—246 — исповедание отеческое о жизни препод. Ксенофонта и чад его (26 янв.); л. 246 — слово о десяти словах на каменных скрижалях; л. 246—247 — толкование о церкви божией; л. 247 — сказание о четырех евангелистах; л. 247—248 — о премудрости Соломоновой; л. 248—249 — вопросы и ответы из Палеи; л. 249—250 — толкование Псалтыри Афанасия Александрийского; л. 250—

252 — толкование на Апостол; л. 242—253 — толкование Иоанна Златоуста на Евангелие; л. 253, об.—254 — числа от начала мира (кончается: «. . . до ныне есть всех лет 6950»); л. 254—254, об. — о столпотворении, из Палеи; л. 254, об.—255 — от Старчества; л. 255—255, об. — слово Феодорита о крестном знамении и др.; л. 256—273, об. — преподобного Зосимы слова душеполезные; л. 274—274, об. — слово св. Нила о 8 помыслах; л. 274, об.—277, об. — слова из Патерика; л. 277, об.—279, об. — краткие выписки из сочинений Варсонофия, Нила, Исаака, Максима, Дорофея.

Записи: на л. I (первого счета) полууставом XV в.: «Златаусть»; на л. I (второго счета) почерком XVII в.: «Сия книга глаголемая Златаусть научение всякой добродѣтели села Шестакова церкви Рождества пресвятыя богородицы и великого чудотворца Николы великомученицы Пятницы Парасковии. Прочитай сию книгу без лѣности. Прежде читате ю да навыкнути всякой добродѣтели, потом и иных да учите сеи со слѣзами радостию пожьнешь»; на том же листе, внутри записи более светлыми чернилами, скорописью кон. XVII в.: «Се аз Иван Тихонов»; на л. 273 скорописью XVII в.: «Сия книга попа Иякова».

Переплет: современен рукописи — доски в коричневой коже с тиснением; на нижней крышке сохранились средник и 1 жуковина; на верхней — спи от застежек.

Нумерация листов современна рукописи; последняя тетрадь — № 35а.

Шифры: «Г № 434, XVII 3/3, Епарх., 315, 15, № 38, 43».

Епарх., 316 (439). Беседы Григория, папы римского, 1-я четв. XVI в., 1° (28×20), русский полуустав разных почерков. III+ +267+II л.

Водяные знаки: Бр., 1744, 1482—1509 гг.; Бр., 8536, 1519 г.; подобно Бр., 7230—7231, 1484 г., 1493 г.

Украшения: л. 1 — заставка балканского стиля с золотом; здесь же — вязь киноварью и простой геометрический инициал; на л. 109 — также киноварная вязь и украшенный инициал.

Записи: на л. I (первого счета) скорописью сер. XVI в.: «Григорий Бесѣдовник».

Переплет: современен рукописи, «в затылок».

Нумерация тетрадей почерком писца рукописи, чернилами и киноварью.

Шифры: «Г № 439, XVII 3/4, Еп. 316, 6, № 34, 39».

Епарх., 317 (440). Беседы Григория, папы римского, кон. XV—нач. XVI в., 4° (20.5×14), русский полуустав. II+417+II л.

Водяные знаки: л. I: Бр., 500, 1512 г.; л. 1: Бр., 14541, до 1485 г.; вся книга на бумаге: Бр., 8538, 1503 г.

Украшения: л. 1 — заставка нововизантийского стиля; здесь же — инициал того же стиля; по листам в заглавиях — вязь и узорные киноварные инициалы.

Содержание: 4 книги Григория, папы римского.

Записи: на наклейке верхней крышки переплета скорописью XVI в.: «Григоре Беседовни»; на л. I (первого счета) полууставом XVI в.: «Григореи Бесѣдовник»; на обклейке нижней крышки переплета полууставом XVI в.: «Сиа книга написана быс иноком Симионом, напослед быс епископъ Суздальскый».

Переплет: XV в. — доски в коричневой коже с тиснением; на нижней крышке сохранилась 1 медная каплевидная жуковина и 3 металлических гвоздя; имеется 1 застежка в виде ремешка с узорной металлической петлей.

Нумерация тетрадей почерком писца рукописи.

Шифры: «Г № 440, XVII 2/5, 317, 9; № 406».

Епарх., 318 (441). Слова постнические Василия Великого, сер. XVI в., 1° большой (33×21.5), западнорусский полуустав. II+92 л.

Водяные знаки: Бр., 4188, 1554 г. (переплетный лист); Бр., 4154, 1559 г.; подобно Бр., 13580, 1556 г.

Украшения: л. 1 — заставка малая, чернилами, старопечатного стиля, простой работы (XVII в.); здесь же — киноварный коленчатый инициал, выполненный киноварным очерком и украшенный стилизованными растительными мотивами, вязь и инициал в той же манере, что и на л. 1.

Содержание: л. 1—22 — предисловие Василия Великого; л. 22, об.—24, об. — оглавление; л. 25—92 — 80 слов Василия Великого.

Переплет: XVIII в. — деревянный, с завязками; у корешка — пергаменный фрагмент Евангелия болгарского XIII в.; на переплете чернилами, скорописью XVIII в.: «Василий Великий о постничестве».

Нумерация тетрадей современна рукописи.

Шифры: «Г 441, А XV 2/5, 318, 28, № 35, 40».

Епарх., 319 (442). Слова постнические Василия Великого, сер. XVI в., 1° (29.5×20.5), русская скоропись. 135+II л. Без начала и конца.

Водяные знаки: Бр., 5030, 1536 г., до 1556 г.; Бр., 14031, 1544 г.; Бр., 14004, 1553 г. (переплетный лист).

Украшения: в заглавиях — вязь киноварью и киноварные геометрические инициалы.

Содержание: л. 1—8 — послание к священнику Сосипатру и Димофилу рабу о священстве и священноначалии; л. 8—47 — Василия Великого предисловие постническое; л. 47, об.—109 — Василия Великого вопрошания постнические (числом 355) и ответы; л. 109—125 — Василия Великого о иноческом житии (30 глав); л. 125—130 — Василия Великого о постничестве и совершенстве духовном; л. 131—135, об. — Василия Великого и Варсонофия вопросы и ответы о посте и выписки из творений отцов церкви.

Записи: на обороте л. II (второго счета) полууставом XVI в.: «Книга глаголемая правила и устав Великого Василия посниче-

ствующим иноком и в общемъ житии пребывающимъ заповѣди».

Переплет: XVI в., «в затылок»; нижняя доска разбита; на верхней крышке сохранилась бумажная наклейка с записью полуустава XVI в.: «Василия Великаго».

Нумерация тетрадей современна рукописи; сохранилась не полностью.

Шифры: «Г № 442, XVII (?)/(?), 319, 8, № 36, 41».

Епарх., 320 (444). Слова постнические Исаака Сирина, 1513 г.,⁹⁴ 1° (26.5×17.3), русский полуустав разных почерков. I+542+II л.

Водяные знаки: подобно Бр., 12494, 1518 г.; Бр., 13749, 1511 г., подобно Бр., 13746, 1508 до 1516 г.

Украшения: л. 1 и 32 — заставки балканского стиля, с золотом, искусной работы; в заглавиях — вязь синей краской и киноварью, по листам — инициалы также синей краской и киноварью, узорные и геометрические, украшенные византийскими ветками.

Содержание: л. 1—23 — предисловие; л. 24—30 — оглавление на 91 главу; л. 31 — чистый; л. 32—542 — 91 слово Исаака Сирина о постничестве, заглавие: «Иже во святых отца нашего Исаака Сирианина, постника и отшельника, бывшего епископа христолюбивого града Ниневи, словеса постнические, написана убо от него своимъ языкомъ, сказано же от преподобныхъ отецъ нашихъ аввы Патрикия и аввы Авраамия, любопремудрыхъ и безмолвнихъ, иже в лавре безмолствовавшихъ в святыхъ отца нашего Саввы. Тогда убо онеми от сировского на греческаа, послѣжде же мужемъ етеромъ христолюбивымъ, Закхеомъ нарицаемымъ „истолкованна от греческихъ в нашу словенскую слогну“».

Записи: на обклейке верхней крышки переплета скорописью XVI в.: «Иосифъ»; ниже полууставом XVI в.: «Исакъ Сиринъ соборной»; ниже сохранился перевод утраченной даты рукописи от сотворения мира на современное летосчисление: «7021—5508=1513 г.» — и далее: «1827—1513=394»; на нижней крышке скорописью XVI в.: «Александръ»; на наклейке на переплете: «Исакъ Сиринъ».

Переплет: XVI в., современен рукописи — доски в коричневой коже с тиснением; на верхней крышке переплета — средник с изображением животного и два наугольника; на нижней крышке — три медных наугольника; сохранились спицы для застежек.

Нумерация тетрадей современна рукописи, рукой писца.
Шифры: «Г № 444, XVII 3/5, 320, 18, 45».

Епарх., 321 (445). Слова постнические Исаака Сирина, 1508 г., 1° (26×18.5), русский полуустав. II+482+I л. Между л. 26 и 27 многие листы вырезаны.

⁹⁴ Лист с вкладной Нила Полева и датой рукописи в настоящее время утрачен (имеются отметки в инвентаре). Рукопись и ее водяные знаки описаны в альбоме Н. П. Лихачева «Палеографическое значение бумажных водяных знаков» (СПб., 1899. Ч. 1. С. 136—137).

Водяные знаки отсутствуют.

Укращения: на л. 1 — заставка балканского стиля с золотом, искусной работы; в заглавиях — вязь киноварью; на л. 1 — узорный киноварный инициал покрыт золотом.

Содержание: л. 1—20, об. — предисловие; л. 20, об.—26, об. — оглавление (без окончания); л. 27—482 — 91 слово Исаака Сирина о постничестве (первое слово без начала).

Записи: на обклейке нижней крышки переплета полууставом XVI в.: «В лѣто от 7016 написана быс книга сиа святаа Исаак Сириянинъ дьякомъ Иваномъ на Симоновѣ. А замышлением архимандрита Касиана Симоновъскаго»; ниже произведен перевод даты от сотворения мира на современное летосчисление: «7016—5508=1508» и «1827—1508=319»; на л. I полууставом XVI в.: «По благословению пресвященнаго архиепископа Великаго Новграда и Пскова владыки Макариа дана книга сиа в пречистую обитель Иосифова монастыря по бывшем архимандрите по Касиянѣ»; на обклейке верхней крышки переплета беглым полууставом XVII в.: «Исак Сиринъ».

Переплет: XVI в., современен рукописи — доски в коричневой коже с тиснением; на верхней и нижней крышках переплета сохранились по 4 наугольника и средники, на верхней крышке сохранился один из спней; застежки утрачены.

Нумерация тетрадей современна рукописи, рукой писца.

Шифры: «Г № 445, XVII 3/7, 321, 19, 41 (исправлено на 46)».

Епарх., 322 (446). Слова постнические Исаака Сирина, кон. XV в., 1° (27.7×19), русский полуустав разных почерков. 353 л. Начала недостает.

Водяные знаки: Бр., 3635, 1481—1498 гг.; Бр., 3636, 1486—1490 гг.

Укращения: на л. 16 — заставка и инициал балканского стиля, в красках, хорошей работы; здесь же в заглавии — вязь киноварью; по листам — узорные и простые геометрические киноварные инициалы.

Содержание: л. 1—11, об. — предисловие (без начала); л. 11, об.—15, об. — оглавление; л. 16—353 — 91 слово Исаака Сирина о постничестве.

Записи: на внутренней обклейке верхней крышки переплета скорописью нач. XVI в.: «Исак Сирин Ивана Пищюли»; на верхней крышке переплета на бумажной наклейке полууставом XVI в.: «Исакъ Сиринъ».

Переплет: XVI в. — доски в коричневой коже с тиснением; на верхней крышке — 4 каплевидные медные жуковины и средник; на нижней крышке — 2 круглые жуковины и средник; сохранились спни от застежек.

Нумерация тетрадей современна рукописи; в начале рукописи частично срезана.

Шифры: «Г № 446, XVII 3/8, 322, 4, 42, 47».

Епарх, 323 (447). Слова постнические Исаака Сирина, 1530—1531 гг., 4° (20.8×13.8), русский полуустав разных почерков. III+348+III л.

Водяные знаки: Бр., 8644, 1533 г.; Бр., 10951, 1527 г.; Бр., 4966, 1525—1530 гг.

Украшения: по листам в заглавиях — киноварь и узорные киноварные инициалы.

Содержание: л. 1—22, об. — предисловие; л. 22, об.—29 — оглавление; л. 30—548, об. — 91 слово Исаака Сирина о постничестве.

Записи: на л. II (первого счета) полууставом XVI в.: «Исак Сирин Симеона пустычника (*это слово над строкой*) крылошенина попова сына»; на л. III (второго счета) полууставом XVI в.: «Исак Симеона крылошенина попова писма»; на деревянной доске нижней крышки переплета полууставом XVI в. смытая или стертая запись: «Исак Симеонова письма. В лет 7039»; здесь же, ниже, полууставом XVI в.: «Исак книга Симеонова крылошанина»; на переплете на бумажной наклейке полууставом XVI в.: «Исакъ Сирин».

Переплет: XVI в., современен рукописи — доски в коричневой коже с тиснением; на верхней крышке по углам — 4 каплевидные медные жуковины и квадратный средник; имеются спи от застежек; на нижней — 3 жуковины и средник — круглые медные.

Нумерация тетрадей современна рукописи, киноварью.

Шифры: «Г № 447, XVI 5/1, 323, 3, № 328, 407».

Епарх., 324 (449). Слова постнические Исаака Сирина, кон. XV—нач. XVI в., 4° (20.5×13.5), русский полуустав. I+507+III л.

Водяные знаки: Бр., 13229, 1492—1497 гг.; Бр., 8627, 1491—1494 до 1504 г.; подобно Бр., 15171, 1495—1502 гг.

Украшения: на л. 1 — малая заставка, черно-белая, с византийским вьюнком; на л. 28 — заставка балканского стиля, в красках; в заглавиях — вязь киноварью и узорные киноварные инициалы.

Содержание: л. 1—21, об. — предисловие; л. 21, об.—27, об. — оглавление; л. 28—507, об. — 91 слово Исаака Сирина о постничестве.

Переплет: современен рукописи — доски в коричневой коже с тиснением; на верхней крышке — спи для застежек; на нижней — 4 медные жуковины и кожаный ремешок с ажурной медной петлей.

Шифры: «Г № 449, XVI 5/2, 324, 20, № 409».

Епарх., 325 (453). Слова постнические Исаака Сирина, нач. XVI в., 4° (21.2×15), русский полуустав разных почерков. II+384+I л.

Водяные знаки: Бр., 15376, 1498 г.; Пикар. Т. 2, разд. XVI, 497, 1506—1508 гг.; подобно Бр., 14800, 1472 г.; Бр., 2584, 1501 г.

Украшения: по листам в заглавиях — киноварь и узорные киноварные инициалы.

Содержание: л. 1—19 — предисловие; л. 19—25 — оглавление; л. 26—384 — 91 слово Исаака Сирина о постничестве.

Записи: на л. II (первого счета) полууставом XVI в.: «Сиа книга Исаакъ Сирин⁹⁵ старца Тимофея Иосифова, а дано на ней 30 алтын без гривны, асталоса за Нилом двѣ гривны, и сиа послах со книгою сею».

Переплет: современен рукописи — доски в коричневой коже с тиснением; на верхней крышке — спни для застежек.

Шифры: «Г № 453, XVII 5/3, 325, 17, 334, № 413».

Епарх., 326 (454). Слова постнические Исаака Сирина, кон. XV—нач. XVI в., 4° (21.3×14.3), русский полуустав разных почерков. 387+I л. Первые листы утрачены.

Водяные знаки: Бр., 11403, 1501 г.; Бр., 11423, 1496—1501 г.; подобно Бр., 8636, 1509—1518 гг.; Бр., 4326, 1495 г.; подобно Бр., 8536, 1519 г.; Бр., 11415, 1494—1497 г., до 1503 г.

Украшения: по листам в заглавиях — киноварь и мелкие киноварные инициалы.

Содержание: л. 1—15 — предисловие (без начала); л. 15—19, об. — оглавление; л. 20—387 — 91 слово Исаака Сирина о постничестве.

Записи: на л. 19, об. полууставом XVI в.: «Исак Тихона Зворыкина».

Переплет: XVI в., «в затылок».

Нумерация тетрадей современна рукописи, почерком писца.

Шифры: «Г № 454, XVI 5/41, 326, 10, № 333, № 412».

Епарх., 327 (455). Слова постнические Исаака Сирина, 1-я четв. XVI в., 8° (16×10.2), русский полуустав разных почерков. III+441+III л.

Водяные знаки: подобно Бр., 243, 1516 г.; подобно Бр., 4971, 1538 г.; Бр., 4902, 1520 г.; Бр., 15421, 1522—1524 гг.

Украшения: на л. 26 — заставка балканского стиля; здесь же в заглавии — киноварная вязь; по листам — киноварные инициалы, простые геометрические и узорные (л. 240, об.); на л. 209, на поле — маленькая, черченая тонким пером головка человека.

Содержание: л. 1—20 — предисловие; л. 20—25, об. — оглавление; л. 26—441, об. — 91 слово Исаака Сирина о постничестве.

Переплет: XVI в. — доски в коричневой коже с тиснением; на верхней крышке — 4 каплевидные жуковины, средник и накладки для застежек; на нижней крышке — 4 крупные жуковины, средник в виде цветка и крепления от застежек.

Шифры: «Г № 455, XVI 8/8, 327, 13, № 590 (по исправленному номеру, который не читается)».

⁹⁵ «Сирин» вписано другим почерком.

Епарх., 328 (457). Лествица Иоанна Лествичника, кон. XV в., 1° (28.5×20.4), русский полуустав. II+322+II л.

Водяные знаки: Бр., 8532, 1483—1484 гг.; Бр., 4324, 1482—1499 гг.; Бр., 1744, 1482 г.; Бр., 14520, 1488 г.

Украшения: на л. 1 и 14 — заставки нововизантийского стиля, в золотом, хорошей работы, на л. 14 — инициал того же стиля; на л. 7 — заставка балканского стиля; на л. 14 в заглавии — вязь киноварью; по листам — киноварные украшенные инициалы.

Записи: на внутренней обклейке верхней крышки переплета полууставом XVI в.: «Лѣствица Герасимово письмо Черного»; на л. 321 киноварью, почерком писца книги: «Господи Исус Христе сыне божии помилуй мя грѣшнаго Герасима»; на л. II (первого счета) полууставом XVI в.: «Иосиф».

Переплет: современен рукописи — доски в коричневой коже с тиснением; на верхней крышке — 4 каплевидные медные жуковины и средник — круглый медный; сохранились спицы для застежек; на нижней крышке — 4 круглые жуковины и средник.

Шифры: «Г № 457, XVI 2/18, 328, 9, № 44, 49».

Епарх., 329 (458). Лествица Иоанна Лествичника, 60-е гг. XVI в., 1° (28.6×19.5), русский полуустав разных почерков. III+219+I л.

Водяные знаки: Бр., 13996, 1553 г.; Бр., 11977, 1565 г.; Бр., 12896, 1559 г.; Бр., 10932, 1555—1564 гг.; Бр., 14028, 1559 г.; Бр., 11027, 1561 г.

Украшения: на л. 4 и 9 — вязь киноварью и украшенные киноварные инициалы.

Содержание: л. 1—214 — Лествица; л. 214—215 — св. Нила — о восьми помыслах; л. 215, об.—219 — толкование на отдельные тексты Лествицы.

Записи: на л. II (первого счета) полууставом XVI в.: «Лѣствица архиепископа Лаврентиа Казанскаго».

Переплет: XVI в., современен рукописи — доски в коричневой коже с тиснением; на верхней крышке — 3 каплевидных наугольника и накладки для застежек; на нижней крышке — 3 наугольника, средник и одна застежка.

Нумерация тетрадей современна рукописи; частично срезана.

Шифры: «Г № 458, XVI 1/12, 10, № 45, 50».

Епарх., 330 (460). Лествица с прибавлением, сер. XV в., 4° (20×14.5), русский полуустав разных почерков. IV+275 л.

Водяной знак: Бр., 14723, 1449 г.

Украшения: на л. 10 — заставка балканского стиля, в красках; по листам в заглавиях — вязь киноварью и киноварные инициалы.

Содержание: л. 1—245, об. — Лествица Иоанна Лествичника; л. 246—273 — слово Ипполита, папы римского о скончании мира; л. 274—275 — слово св. Нифонта о предсмертном покаянии.

Записи: на л. I полууставом 1-й пол. XVI в.: «Сиа Лѣствица владыки Енадиа Суздальскаго».

Переплет: современен рукописи — доски в коричневой коже с тиснением; на верхней крышке — 3 каплевидных наугольника, средний и пластины для застежек — медные; на нижней крышке — 3 круглые жуковины и средник, 2 застежки.

Шифры: «Г № 460, XVI 5/5, 330, 8, № 266, 445».

Епарх., 331 (461). Лествица Иоанна Лествичника, 1505 г., 4° (21.3×16), русский полуустав. III+424+III л.

Водяные знаки: подобно Бр., 10951, 1527 г.; Бр., 15377, 1505 г.; Бр., 4899, 1501—1503 гг.

Украшения: на л. 1 и 17 — заставки балканского стиля, в красках; в заглавиях — вязь киноварью и узорные киноварные инициалы, подкрашенные зеленым; на л. 418 — орнаментальная полоска чернилами.

Содержание: л. 1—422 — Лествица; л. 422—424 — толкование слов словенских, сербских, болгарских, греческих в переводе на русский язык.

Записи: ⁹⁶ на л. 421 почерком писца книги: «О сборе богом собранныи, о Христѣ отци и братиа, царьское священние, молю убо васъ и мил ся дѣю, и колѣном касаюся вашимъ, прочитающе книгу сию, и зряще неудобрение художества, или погрѣшение обрѣтая, не порѣцѣте господа ради тяжести на душу преписавшаго и трудившася о нем, но принимающе в силу словесъ, и от сих упивающеся умиления виномъ, ражающимъ страхъ божи и молитву чисту, в ней же Христа ради помянѣте грѣшнаго мене, да отпуститъ ми тмы прегрѣшения моих, да и азъ полоучивъ нѣкую часть от молитовъ ваших, възрадую душою и възвеселюся духомъ о вашей любви, понеж любовь ес богъ, ему же слава в вѣкы. Написана ж быс книга сия в лѣт 7014 месяца сентября въ 20, 17 в обители святыя богородица глаголемѣи Страж, наставника нашего повелѣниемъ игумена Калиста. Но принимающе в силу словесъ писавшу книгу сию нарицаему лѣствицу рукою дьяка Федкя»; на л. I (первого счета) полууставом XVI в.: «Лѣствица Калистовская»; на листе 424, об. полууставом XVI в.: «Лѣствица Калистовская».

Переплет: XVI в. — доски в коричневой коже с тиснением; на верхней крышке — 2 каплевидных наугольника и квадратный средник; из спней сохранился один; на задней крышке — 3 медных наугольника в виде женской головки в короне.

Нумерация тетрадей современна рукописи, почерком писца.

Шифры: «Г № 461, XVI 5/6, 331, 8, № 367, № 446».

Епарх., 332 (465). Паренесис Ефрема Сирина, кон. XV—нач. XVI в., 4° (25×13.4), русский полуустав разных почерков. I+ +318+I л.

Водяные знаки: Бр., 8532, 1482—1491 гг.; Бр., 8627, 1491—1500 г.; Бр., 1744, 1482—1509 гг.; Бр., 8538, 1503 г.

⁹⁶ Употребляемые писцом греческие буквы заменены русскими.

Украшения: на л. 1 — малая заставка, выполненная чернилами, по полю заставки вьется византийская ветка; на л. 12 — заставка нововизантийского стиля (кроме рамы, вся утрачена); здесь же — киноварный узорный инициал; в заглавиях — вязь киноварью.

Содержание: л. 1—5 — оглавление на 111 слов; л. 6—11 — слово о житии преподобного Ефрема Сирина; л. 12—318, об. — 57 первых слов Ефрема Сирина.

Записи: на л. I (первого счета) скорописью кон. XVI в.: «Сия книга Ефремъ».

Переплет: XVI в. — доски в коричневой коже с тиснением; на верхней крышке сохранились спи от застежек.

Нумерация тетрадей XVI в., современна рукописи.

Шифры: «Г № 465, XVI 5/7, 332, 6, № 364, № 443».

Епарх., 333(467). Слова Симеона Нового Богослова, кон. XV — нач. XVI в., 4° (21×14), русский полуустав. IV+358 л.

Водяные знаки: Бр., 8628, 1496—1506 гг.; Бр., 8538, 1503 г.; Бр., 13940, 1502 г.; Бр., 11403, 1501 г.

Украшения: на л. 1 — заставка балканского стиля, искусной работы, в красках с золотом; здесь же в заглавии — киноварная вязь; по листам — узорные киноварные инициалы.

Содержание: 25 слов Симеона Нового Богослова. Заглавие на л. 1: «Преподобного отца нашего Симеона Нового Богослова игумена бывша и пресвитера обители святого Маманта о еже и како подобает пребывати инокам, и како подобает служити по бозе братьям, и о иже с небрежением пребывающих братьях».

Записи: на л. II (первого счета) скорописью XVI в.: «Симион Новиы Богослов писмо старца Геласиа Суколънаго соборной»; на л. 358, об. полууставом XVI в. — отдельные буквы азбуки.

Переплет: XVI в. — доски в коричневой коже с тиснением; сохранился один из спи и одна застежка; на верхней крышке — две бумажные наклейки с названием книги, XVI и XVIII вв.: «Симеонъ Новиы Богословъ»; «Симеона Новаго Богослова».

Нумерация тетрадей XVI в., современна рукописи.

Шифры: «Г № 467, XVI 5/8, 333, 5, № 10, 405, № 336».

Епарх., 334 (468). Сборник слов Симеона Нового Богослова, 70—80-е гг. XV в., 4° (20.3×13.5), русский полуустав. 125 л. Начало утрачено; листы первых трех тетрадей перебиты.

Водяные знаки: разнovidн. Бр., 14728, 1472 г.; подобно Лих., 3487, 1476 г.; Пикар. Т. 2, разд. XIII, 1, 1474 г.; вар. Бр., 3623, 1475 г.; типа Бр., 14573, 1487 г.; Пикар. Т. 2, разд. XV, 218, 1472—1474 гг.; разнovidн. Бр., 14541, 1480 г.; Пикар. Т. 2, разд. XI, 231—232, 1473—1480 гг.

Украшения: по листам — узорные и геометрические киноварные инициалы; киноварные заголовки.

Содержание: л. 1—2 — текст начинается со слов: «. . утверждѣнъ равно земли. . .»; л. 2—14, об. — слово 3-е — «о делании»

духовном»; л. 14, об.—31, об. — слово 2-е — «о еже како подо-
бает пребывати инокам»; л. 31, об.—36, об. — «о совершенной
любви» (слово не пронумеровано); л. 36, об.—55, об. — слово
4-е — «о еже бегати губительных и тлетворных человек»; л. 55,
об.—75, об. — слово 6-е («6» чернилами исправлено на «5») —
«о покаянии и умилении»; л. 75, об.—77, об. — слово 7-е («7»
чернилами исправлено на «6») — «божественных пении желания»;
л. 77, об.—78 — слово 8-е («8» исправлено на «7») — «что инок
и что того делание»; л. 70—80 — слово 9-е («9» исправлено на
«8») — «учительство к инокам, отрекшимся ныне мира»; л. 80—
81 — слово 10-е — «алфавит, повеливающи и наставляющи на
совершенное жителство»; л. 81—81, об. — слово 11-е — «четве-
ростишия его, еже к богу являюща желания» (начинается: «Ка-
кой огонь еси истекая. . .»); л. 81, об.—83 — слово 12-е — «мо-
литва яже к богу, и яко сочетавыся и славу божию зря»; л. 83—
85 — слово 13-е — «повеление в покаяние и како воля плотская
воле духовной соединивая»; л. 85—89, об. — слово 14-е — «бла-
годарение к богу вместо дара, ему же от него сподобився»; л. 89,
об.—94 — слово 15-е — «о мысленном откровении действенного
божественного света»; л. 94—97, об. — слово 16-е — «благодарен-
ие о изгнании скорби»; л. 97, об.—101, об. — слово 18-е — «яко
лучше еже наставлятися, нежели не покоряющесе наставляти»;
л. 101, об.—103 — слово 19-е — «исповедание молитве соединено
и о сочетании святого духа»; л. 103—105 — слово 20-е — «о мыс-
ленном рае»; л. 105—106 — слово 21-е — «молитва к богу о быв-
ших на нем благодательствих же купно благодарных»; л. 106 —
слово 22-е — «яко же иже бога от всяя душа вожделевыи ненави-
дит мира»; л. 106—109 — о главизне; л. 109—112 — главизны
(1—14-я); л. 112—112, об. — «о молитве» (начинается: «Вход об-
рете дьявол со бесы. . .»); л. 112, об.—125, об. — о внимании:
«что есть внимание», «три суть внимания» и т. п.

Записи: л. 125, об. полууставом кон. XV в.: «Конец седмыя
тысущи троиче святая слава тѣбѣ»; л. 1—23 беглым полууставом
кон. XV—нач. XVI в.: «Сторожевскаго въ храм святаго великаго
Ануфрея сию книгу положил грѣшный Варсунофеи по своих ро-
дитех отец и братии инок Мисаила, игумена Дионисиа, про-
ходити книгу сию бога ради помянете нас въ своих святых молит-
вах, да вас господь помянет въ царствии небесном, аще кто наче-
нет и по сѣбѣ скимоинка Варсунофиа»; на бумажной наклейке
верхней доски переплета скорописью XVII в.: «Симеон Богослов»;
ниже скорописью XVIII в.: «Симеона Новаго Богослова».

Переплет: XVI в. — доски в коже с тиснением.

Нумерация тетрадей XV в., начинается на л. 13 (2), оканчи-
вается на л. 120 (16).

Шифры: «Г № 468, XVI 5/8 (?), 334, 14; № 417, № 338, Ел.,
334».

Епарх., 335 (473). Сборник поучений, 1570 г., 4° (21.2×
×15.2), русский полуустав. II+156+II л.

Водяные знаки: подобно Бр., 14010, 1567 г.; Лих., 2988, 1562 г.

Украшения: в заглавиях — вязь киноварью; по листам — киноварные геометрические инициалы.

Содержание: л. 1—20, об. — «Главы» Фаласия (1—400; нумерация от 1 до 100 повторяется 4 раза); л. 216—151, об. — «Воспоминания к своей ему душе» Петра Дамаскина; л. 151, об.—154 — толкование Иоанна Златоуста на 5-й псалом Псалтыри.

Записи: л. II полууставом XVI в.: «В лѣто 7070 осмаго сия глаголемая книга Петръ Дамаскинъ, а в начале четьреста глав преподобнаго отца нашего Фаласия млѣчалника велми полезны. Написано быс многогрѣшнымъ и неключимымъ рабом инокомъ Пафнотомъ. А гдѣ будет опис, и вы бога ради, государи, собою исправляите, а на меня многогрѣшнаго и лениваго раба не поропщите, занеже государи разумом есми не доволенъ и всѣми чувствы скуденъ»; л. 216 почерком писца рукописи, киноварью: «Божественыхъ писании, благослови отче»; л. 151, об. почерком писца, киноварью: «До здѣ скончася о Христѣ Петръ Дамаскынъ»; л. 154 почерком писца: «Слава съвршителю богу, аминь»; л. 154, об.: «А ученикъ бывшаго игумена Лаврентия». ⁹⁷ На бумажной наклейке верхней доски переплета скорописью XVII в.: «Петръ Дамоск. . .» (далее оборвано).

Переплет: XVI в. — доски с остатками кожи с тиснением; на нижней доске — 3 медные жуковины, на верхней — пластины от застежек.

Нумерация тетрадей XVI в.: с л. 1 (1) до л. 142, об. (18).

Шифры: «Г № 473, XVI 8/15 (?), 335, 15; № 421; № 342»

Епарх., 336 (475). Сборник слов и поучений, 2-я четв. XVI в., 4° (21×14), русский полуустав разных почерков. III+447+I л.

Водяные знаки: подобно Бр., 11348, 1546 г.; разновидности. Бр., 12630, 1534 г.; вар. Бр., 8644, 1533—1540 гг.

Украшения: в заглавиях — вязь киноварью, по листам — киноварные геометрические инициалы.

Содержание: л. 1—8, об. — предисловие всем поучениям и притчам; лл. 9—22, об. — «Притча о душе и теле» Кирилла мниха; л. 23—191, об. — «Воспоминания к своей душе» Петра Дамаскина; л. 192—196, об. — «слово зело полезно» Макария Великого; л. 197—204, об. — «о совершенной истине и молитве» Макария Великого; л. 204, об.—206, об. — «от двадцатаго слова» препод. Исаака; л. 207—213 — «о памяти смертной и страшном суде» Нила Сорского; л. 213, об.—214, об. — молитва великомуч. Евстратъя и Великого Макария; л. 214, об.—222 — «о слезах» Нила Сорского; л. 222—226, об. — «об отсечении и беспопечении истинном» Нила Сорского; л. 226, об.—231, об. — «о не прежде вре-

⁹⁷ Лаврентий — игумен Иосифо-Волоколамского монастыря в 1566—1568 гг.; с 1568 по 1574 г. — архиепископ казанский и свияжский (см.: Строев П. Списки иерархов и настоятелей монастырей Российской церкви. СПб., 1877. С. 182, 287).

мени и подобными мерами» Нила Сорского; л. 231, об.—235, об. — «о различии на нас мысленной борьбы, победы и побеждения. . .» Нила Сорского; л. 235, об.—238 — «как и чем укрепляться в настоянии ратеи мысленного подвига» Нила Сорского; л. 238—239, об. — «о обдержании всего деяния» Нила Сорского; л. 239, об.—241 — «о неимении гнева» Анастасия Синаита; л. 241—245, об. — «о прочтании книг»; л. 246—247, об. — слово «О покаянии и исповедании» Никона; л. 248—256 — слово «О молчании» некоего черноризца; л. 256—273 — поучение Иоанна Златоуста «Как подобает верному честно и праведно жить»; л. 273—282, об. — «о скороминующем житии» Иоанна Златоуста; л. 282, об.—285, об. — «слово о покаянии» Иоанна Златоуста; л. 285, об.—300, об. — «о покаянии попечением истинным» Иоанна Лествичника; л. 300, об.—311, об. — «плач инока грешна и странна»; л. 311, об.—317, об. — повесть препод. Логина («Поведа нам авва Пиор. . .»); л. 317, об.—321 — заповедь мниха Моисея к Пимину; л. 321—355, об. — главизны отца Макария и иных святых; л. 356—359 — из слова отца Пинуфия: о наказании брату, вновь от мира пришедшему; л. 359—360 — «о добродетелях» аввы игумена Иоанна; л. 360—360, об. — «о смирении» отца Иеронима; л. 361—365 — «како есть лепо быти иноку» Василия Великого; л. 365—367 — «поучение на пользу души» св. Иларiona; л. 367—368 — слово о кресте; л. 368—369, об. — «о исхождении души» Феофила Александрийского; л. 369, об.—370, об. — «поучение о дне смертном» Нила Сорского; л. 370, об.—381 — 2 слова Нила Сорского: о страшном суде и о слезах; л. 381—384, об. — «о слезах» Андрея Критского, Германа Цареградского, Ефрема и др.; л. 384, об.—413, об. — «поучение иноческому чину» Феодора Эдесского; л. 413, об.—447 — отдельные главы из поучений иноческих («сотниц») Исихия, Максима Исповедника, Диадоча Патарского, Никиты Стифата, Василия Великого.

Записи: л. I и II — одна и та же запись скорописью кон. XVI—нач. XVII в.: «Петрь Домаскин»; на бумажной наклейке верхней доски переплета скорописью XVII в.: «Петрь Дамаск. . .» (далее оборвано).

Переплет: XVI в. — доски в коже по корешку, «в затылок».

Нумерация тетрадей XVI в., почерком писца: с л. 30, об. (1) до л. 239 (28) и с л. 248 (1) до л. 440 (22).

Шифры: «Г № 475, XVI 5/12, 336, 30; № 423; № 344».

Епарх., 337 (478). «Просветитель» Иосифа Волоцкого, 20—30-е гг. XVI в., 4° (20.6×13.3), русский полуустав и скоропись нескольких почерков. 397 л.

Водяные знаки: подобно Бр., 11428, 1530 г.; Бр., 11420, 1540 г.; подобно Бр., 8641, 1522 г.; разновидн. Бр., 4966, 1525—1530 гг.; разновидн. Бр., 13908, 1522 г.; Бр., 13909, 1525 г.; подобно Бр., 10043, 1527 г.; подобно Бр., 11390, 1533 г.; типа Бр., 11342, 1527 г.; разновидн. Бр., 8296, 1536 г.; разновидн. Бр., 8295, 1521—1536 гг.

Украшения: в заглавиях — вязь киноварью; по листам — киноварные геометрические инициалы.

Содержание: л. 1—26 — сказание о новоявившейся ереси новгородских еретиков с оглавлением «Просветителя» (16 слов); л. 26—397 — слова 1—11-е, 13—16-е.

Записи: на обклейке внутренней стороны верхней доски переплета скорописью 1-й пол. XVI в.: «Книга на еретики Новгородских»; л. 397, об. курсивом XIX в.: «733 года зеркалу книг старых в 1828 году».

Переплет: XVI в. — доски в коже с тиснением; на верхней доске — 3 каплевидные медные жуковины и круглый звездчатый средник; на нижней доске — звездчатый медный средник и медная жуковина; застежки кожаные с медными петлями (правлен по корешку кожей XIX в.).

Нумерация тетрадей XVI в., писцовая, чернилами и киноварью: с л. 7, об. (1) до л. 379 (48).

Шифры: «Г № 478, XVII 5/16, 337, № 560; № 8; № 469, 487».

Епарх., 338 (479). «Просветитель» Иосифа Волоцкого, 1-я четв. XVI в., 4° (19.7×13.7), русский полуустав нескольких почерков. 406 л. Начало утрачено.

Водяные знаки: разнovidн. Бр., 1713, 1519—1524 гг.; разнovidн. Бр., 11416, 1514 г. (подобные — до 1524 г.); разнovidн. Бр., 11465, 1516—1519 гг.; подобно Бр., 1746, 1506 г. (варианты — до 1526 г.).

Украшения: по листам — киноварные инициалы, большие узорные и малые геометрические; киноварные заглавия.

Содержание: л. 1—21 — сказание о новоявившейся ереси новгородских еретиков с указанием 15 слов Иосифа Волоцкого (начало: «От тмы идольския избавлена быша. . .»); л. 21, об.—51 — слово 1-е: «Слово на новоявившуюся ерьь новгородских еретиков глаголющих, яко бог отец вседержитель не имать сына и святого духа. . .»; л. 51—68 — слово 2-е: «. . .яко Христос еще не родился. . .»; л. 68—81 — слово 3-е: «. . .яко подобает закон Моисеев держати и хранити. . .»; л. 81—108, об. — слово 4-е: «. . .не можаше бог спасти Адама от ада и сущих с ним. . .»; л. 108, об.—142, об. — слово 5-е: «. . .яко не подобает писати на святых иконах святую и единосущную троицу. . .»; л. 142, об.—170 — слово 6-е: «. . .яко не подобает поклоняться иже от рук человеческих сотворенным вещам. . .»; л. 176—233 — слово 7-е: «Сказание от божественных писании, како и которой ради вины подобает христианам поклоняться и почитати божественные иконы. . .»; л. 233—251 — слово 8-е: «. . .на еретиков новгородских глаголющих яко семь тысящ лет скончаша и пасхалиа преиде, а втораго Христова пришествия несть. . .»; л. 251—270, об. — слово 9-е: «Что несть вторага пришествия Христова. . .»; л. 270, об.—284, об. — слово 10-е: «На новгородцких еретиков, хулящих святого Ефрема. . .»; л. 284, об.—339, об. — слово 11-е: «На новгородских

еретиков, хулящих иноческое жительство. . .»; ⁹⁸ л. 310—364, об. — слово 13-е: «На еретиков глаголющих, яко не подобает осуждати еретика. . .»; л. 364, об.—370 — слово 14-е: «. . .яко не подобает много искати или истязати или испытovati о еретиках и отступниках. . .»; л. 370, об.—384 — слово 15-е: «. . .яко аще еретик или отступник обратится на покаяние. . .»; л. 384—406 — слово 16-е: «. . .на еретиков, глаголющих, яко еретици или отступници от своих ереси отвержении, егда обличении осуждены будут. . .».

Записи: на внутренней стороне верхней доски переплета полууставом 2-й пол. XVI в.: «Книга Иосифова монастыря»; на внутренней стороне нижней доски переплета полууставом 2-й пол. XVI в.: «Дана на список Пимину на Угрѣшу». ⁹⁹

Переплет: XVI в. — доски в коже с тиснением.

Нумерация тетрадей XVI в., писцовая: с л. 5, об. (1) до л. 332 (43), с л. 340 (1) до л. 404 (9).

Шифры: «Г № 479, XVI 5/1, 338, 9; № 560; № 8; № 488».

Епарх., 339 (480). Просветитель Иосифа Волоцкого, кон. XV — нач. XVI в. + сер. XVI в., 8° (14.2×10), русский полуустав и скоропись нескольких почерков. II+293+II л.

Водяные знаки: разнovidн. Бр., 12670, 1546 г. (л. 1—22); разнovidн. Бр., 8033, 1487 г. (подобные — до 1495 г.); подобно Бр., 8015, 1505 г.; подобно Бр., 11410, 1482 г.; разнovidн. Бр., 11404, 1507 г.; подобно Бр., 12491, 1491—1496 гг.; подобно Бр., 12492, 1508 г. (л. 58—293).

Украшения: по листам — киноварные геометрические инициалы.

Содержание: л. 1—22 — сказание о новоявившейся ереси новгородских еретиков; л. 23—27 — указатель 16 слов Иосифа Волоцкого (начинается со слова 3-го); л. 27—293 — слова 1—16-е (12-е слово в тексте отсутствует).

Записи: л. 113, об. полууставом 1-й пол. XVI в.: «Список Иосифовъ»; л. I скорописью XVII в.: «Помилуй мя. . . по милости божиеи».

Переплет: XVI в. — доски в коже с тиснением.

Нумерация тетрадей кон. XV — нач. XVI в. и XVI в.; частично срезана; писцовая, чернилами (начиная с л. 24) и «редакторская», киноварью (начиная с л. 58).

Шифры: «Г 480, XVII 8/14, 339, 3; № 103, 68, № 577».

Епарх., 340 (481). Просветитель Иосифа Волоцкого, кон. XV — нач. XVI в., 8° (13.5×10.5), русский полуустав разных почерков. 222+II л. Начало утрачено.

⁹⁸ Слово 12-е «Яко аще и еретик будет святитель. . .» — отсутствует в рукописи.

⁹⁹ Пимен Садыков — игумен Николо-Угрешского монастыря с 1561 г. (переведен из Иосифо-Волоколамского монастыря), упоминается там до 1571 г. (см.: *Строев П.* Списки иерархов и настоятелей монастырей. . . С. 205).

Водяные знаки: разнovidн. Бр., 8670, 1487—1491 гг.; вар. Бр., 8676, 1499—1503 гг.; подобно Бр., 8623, 1484 г.; разнovidн. Бр., 8633, 1507 г.; разнovidн. Бр., 12491, 1491—1496 гг.; разнovidн. Бр., 12492, 1508 г.; разнovidн. Бр., 4895, 1498 г.; разнovidн. Бр., 4922, 1506 г.

Украшения: по листам — геометрические киноварные инициалы; киноварные заглавия.

Содержание: л. 1—222, об. — слова на новгородских еретиков Иосифа Волоцкого (начинаются с 3-го слова: «Апостоли сице предаша церкви, и еже не к тому дръжати закон Моисеов. . .»); 12-е слово в тексте отсутствует).

Записи: на внутренней стороне верхней крышки переплета скорописью XVIII в.: «На новгородские еретики»; ниже курсивом XIX в.: «Хранить и поставить № тот, № 103»; на л. 110, об. полууставом XVI в. — неясная лигатура; на верхнем поле л. 100 полууставом кон. XV—нач. XVI в. почти срезанная запись: «Томилино» (?); на верхнем поле л. 111 — затертая запись, подобная предыдущей; на л. I запись повторена; на верхней крышке переплета скорописью XVIII в.: «Сия книга Волока ламского Иосифова монастыря».

Переплет: XVI в. — доски в темно-коричневой коже. Правлен в XVIII в. светло-коричневой кожей по верхней крышке, корешку и части нижней крышки.

Нумерация тетрадей не сохранилась; рукопись обрезана.

Шифры: «Г 481, XVII 8/15, 340; № 578, № 103, № 69».

Епарх., 341 (483). Устав Иосифа Волоцкого, сер. XVI в., 4° (18.7×13.7), русский полуустав нескольких почерков. 179+I л.

Водяные знаки: типа Бр., 10999, 1544 г.; типа Бр., 11000, 1545 г.; подобно Бр., 10936, 1568 г.; подобно Бр., 10932, 1555 г. (подобные — до 1564 г.).

Украшения по листам — киноварные геометрические инициалы, киноварные заглавия.

Содержание: л. 1—4, об. — предисловие к уставу «Преподобного отца нашего Иосифа игумена Волоцкого чудотворца предание и наказанье о монастырском и иночьсьском устроении»; л. 4, об.—7, об. — оглавление устава (гл. 1—14 — «Сказание известно главизнам иже zde написаным»); л. 8—23, об. — гл. 1-я: «Как подобает иметь попечение настоятелю и всей братии о церковном благочестии»; л. 23, об.—35 — гл. 2-я: «. . . о трапезном благоговенстве»; л. 35—47, об. — гл. 3-я: «Как подобает иметь одежду и обувь и прочие вещи»; л. 48—49, об. — гл. 4-я: «О еже не беседовати по повечернице»; л. 49, об.—52 — гл. 5-я: «Не подобает инокам исходить из монастыря»; л. 52—71 — гл. 6-я: «Как подобает иметь попечение о соборных делах и службах»; л. 71—73 — гл. 7-я: «Как не подобает в обители питию быти»; л. 73—74 — гл. 8-я: «Как не подобает в монастыре женскому полу быти»; л. 74—78 — гл. 9-я: «Как не подобает в монастыре жить отрочатам голоусым»; л. 78—104, об. — гл. 10-я: «Отвещание любозазорным и

сказание вкратце о св. отцах, бывших в монастырях»; л. 104, об.—110, об. — гл. 11-я: «Сказание от божественных писанин, как подобает настоятелю учить и наказывать сущих под ним»; л. 110, об.—115 — гл. 12-я: «Духовная грамота вторая Иосифа игумена о всем здесь написанном о монастырском и иноческом строении» (о гл. 1—10-й); л. 115—170 — гл. 13-я: «Как подобает соборным старейшим братьям. . . и настоятелям попечение иметь о церковных и монастырских винах и нуждах к спасению душ»; л. 170—179, об. — гл. 14-я: «Как подобает соборным и старейшим братьям с настоятелем давать запрещение не берегущим общежительных преданий, здесь написанных».

Запись: л. 179, об. скорописью XVII в.: «Сия книга Иосифова монастыря казенная».

Переплет: 1981 г. — доски в коже.

Нумерация тетрадей XVI в., двойная: с л. 8 («2 тетради»; на л. 8, об. — «9») по л. 177 (30); нумерация листов XIX в., тоже двойная: «л. 63—241» — и те же листы: «л. 1—179».

Шифры: «Г № 483, XVII 2/7 (?), 341, 25». Рукопись реставрирована в 1981 г.

Епарх., 342 (485). Сборник учительно-публицистический, сер. XVI в., 8° (16.7×11.5), русский полуустав. II+318+III л. Окончание утрачено.

Водяные знаки: типа Бр., 8217, 1532 г.; Бр., 8220, 1568 г.; на переплетных листах II (первого счета) и II—III (второго счета): «Перчатка под короной» — типа Бр., 10999, 1544 г.; Бр., 11000, 1545 г.

Украшения: по листам — киноварные геометрические инициалы и киноварные заглавия.

Содержание: л. 1—4, об. — без заглавия: «Внегда хочещи стати в службу бдениа твоего поспешествующу ти богу. . .»; л. 5—160, об. — Устав Нила Сорского в 11 главах: л. 5—5, об. — «В изящных иночествующих во времена сия и ревнителю древнихъ святых отецъ старцу Нилу Сороарьскыа поуустыни преже бывша Кириловы обители събра от писаниа от богодохновенныхъ святыхъ отецъ 11 главъ духовною мудростию наипаче же и от деланиа на спасение душамъ нашим и паки къ богу отиде месяца маиа 7 день на полутора часа ноци въ 3-ю неделю по пасце святыхъ мироносицъ, лета 7016, намъ образъ сим жительствомъ показа»; л. 5, об.—8 — о жительстве святыхъ отецъ; л. 8—16, об. — предисловие и оглавление к Уставу; л. 11—25 — гл. 1-я: «О различии еже на нас мыслена борбы, победы и побеждениа»; л. 25—49 — гл. 2-я: «О борении нашемъ еже к сим, яко памятью божиею и хранениемъ сердца сиреч молитвою и безмолвиемъ умнымъ победяти сих. . .»; л. 49—54 — гл. 3-я: «О еже како и кимъ укреплетися в настоянии ратеи мыслена подвига»; л. 54—59 — гл. 4-я: «О обдержании всего делания в жительстве нашемъ»; л. 59—101 — гл. 5-я: «О различии нашего борения и победы на осмь началнейшихъ помыслъ страстныхъ и прочихъ пять»; л. 101—104, об. — гл. 6-я: «Общее

о всех помыслех»; л. 104, об.—121, об. — гл. 7-я: «О памяти смертней и страшном суде»; л. 121, об.—134, об. — гл. 8-я: «О слезах»; л. 134, об. — 138, об. — гл. 9-я: «О хранении еже по сих»; л. 138, об. — 147, об. — гл. 10-я: «О отсечении и беспопечении истеннем, еже есть умертвие от всех»; л. 147, об.—159 — гл. 11-я: «О еже не прежде времени и подобными мерами сия делания подобает творити»; л. 159—160, об. — послесловие к Уставу: «Божиею помощию възмогаеми. Сия убо мы неразумнии по мере худости и нашего разума написахом. . .»; л. 161—162, об. — «от правил о отрыгании»; л. 162, об.—164, об. — слово Анастасия Синайского «О сущем еже по образу и по подобию»; л. 164, об.—165, об. — слово Кирилла Философа «Не хвали хвоящих тя, не хули хулящих тя»; л. 165, об.—223, об. — «Главы добродетельны» Федора Эдесского (100 глав); л. 224—239, об. — послание аввы Моисея к авве Пимину «О избавлении от муки пребыванием в пустыне или в миру „среди человек“»; л. 240—245 — «начало наказания исповеданию»; по л. 240—281 (по верхнему полю) — слово Иоанна Златоуста «О покаянии»; л. 245—247 — слово Григория Нисского «О исповедующихся»; л. 247—297, об. — «чин исповедания» Иоанна Дамаскина; л. 297, об.—318 — молитва, соединенная с покаянием и исповеданием; л. 318, об. — отрывок поучения (начинается: «Не образом различия смотри, естества персуны блюди. . .») — обрывается на словах: «. . .какова содеем зде, такова обрящем там, какова по. . .»).

Записи: л. II скорописью XVII в.: «Нила пустыннаго Бѣлозерскаго»; здесь же скорописью XVII в.: «Сия книга Нила Успения пресвятыя богородицы Иосифова монастыря»; л. 160, об. почерком писца, киноварью: «До зде конець сеи книзе нудящую нас еже къ спасению нашему рукою грубаго Досифея, чтуще книгу сию, помяните мя грешнаго господа ради в святых ваших молитвах, да простит ми господь безмернаа моа прегрешенья вашим молитвам помагающим»; л. I (второго счета) полууставом XVI в.: «Сия книга глаголемая Нил Заволский да в немь 100 глав Феодора Едесскаго и иные вещи многие да два покаяния иноческих, одно полно велми, Пафнота Рыкова».

Переплет: XVI в. — доски в коже.

Нумерация тетрадей XVI в.; сохранилась частично: с л. 7, об. (1) до л. 152 (20).

Шифры: «Г № 485, XVII 2/8, 342, 35; № 49, 558».

Епарх., 343 (493). Сборник учительно-публицистический, 1530 г.,¹⁰⁰ 8° (19.2×12.7), русские полуустав и скоропись разных почерков. IV+458 л. (л. 1 вставлен перед переплетными листами).

Водяные знаки: л. 2—433, 440—447: разновидности. Бр., 10951, 1527 г. (подобные — 1539—1544 гг.); л. 434—439: подобно Бр.,

¹⁰⁰ См. запись на внутренней стороне нижней доски переплета и даты водяных знаков. Не противоречат этой дате и почерки, в том числе и почерк самой записи с датой.

8295, 1521—1536 гг.; л. 448—458: «Бегущий заяц» — Дианова, Клосс, 20—30-е гг. XVI в.; л. 1, I—IV: подобно Бр., 11404, 1507 г.; подобно Бр., 11405, 1520 г.

Украшения: по листам — киноварные геометрические пнициалы; малые и большие.

Содержание: л. 1—1, об. — без заглавия (начинается: «Брат некий побежденъ быс от беса блуднаго. . .» — кончается: «. . .въ-скоре же из церкви исходя, клятвопръстунникъ обреташеся»); л. 2—18, об. — предание уставам для иноков-скитян; л. 18, об.— 91 — Устав Нила Сорского: л. 18, об.—19 — оглавление, л. 19—22 — предисловие; л. 22—90 — 11 глав Устава Нила Сорского; л. 91 — киноварью, другим почерком, чем весь Устав, послесловие: «Конецъ богодохновеннымъ словесамъ достиже отца Нила, имъ сущъ на Белеезере в Сорьской пустыни мужски подвижався на диавола в наша лета последнего рода чювстене же и мыслене, от сихъ убо разумно есть боговдохновенныхъ его душе полезныхъ писанин, яко делатель бысть добротелемъ и сихъ възделавъ въ винограде сердца своего, отиде к любящему его Христу, намъ же яко ж некий залогъ или вено оставивъ боговдохновенная своя списания душеполезная и не скрывъ таланта Христова, его ж от потов и трудовъ притяжа, но и намъ подастъ о Христе подвижающимся ему ж слава и дръжава честь и покланяние съ отцемъ и съ святымъ духомъ и ныне и присно и въ веки векомъ, аминь»; л. 91, об. — без заглавия: «Сядящимъ иногда братиамъ у отца Моисеа глаголаше имъ, се варвари днесъ въ скитъ внидутъ. . .»; л. 92 — слово Ефрема: «Аще хоцещи уведети помыслы сердечныя. . .»; л. 92—94, об. — поучения Иоанна Богослова о иноческомъ житии и повиновении; л. 95—98 — слово Иоанна Златоуста о египетскихъ инокахъ; л. 98—103, об. — «от Патерика» о первыхъ и последнихъ монахахъ, о черноризце, пришедшемъ к Антонию, и др.; л. 104—117 — о повиновении: «Поведа намъ некто отецъ. . .» и др.; л. 117—119 — о повиновении и послушании: «Повиновение есть Христови работание, ангельское делание. . .»; л. 119—151 — беседы отца Зосимы: «Душеполезныи ярости слово 1 Евлогию патриарху» и др.; л. 151—184 — слова Иоанна Златоуста о божественныхъ писанияхъ и др., изъ притчи о богатомъ Лазаре, изъ Маргарита; л. 184—191, об. — выписки изъ житий и словъ отцовъ церкви о святыхъ болезняхъ и правилахъ для болящихъ иноковъ; л. 192—210 — поучения, слова, вопросы и ответы отцовъ церкви о снеди, брашне, о воздержании и посте; л. 210—218 — слово Иоанна Златоуста о скоромниющемъ житии и о гордомъ суде; л. 218—221, об. — слово Иоанна Златоуста о молчании и неудержании языка; л. 222—223 — слово от Патерика «о некоемъ мнисе, иже впаде в тяжкий грехъ и прощенъ бысть покаяния ради»; л. 223—320, об. — о покаянии и исповедании (изъ писаний отцовъ церкви, от Старчества); л. 321—339, об. — о причащении (изъ творений отцовъ церкви, соборныхъ правилъ и житий); л. 340—373, об. — слово постническое Максима Исповедника; л. 373, об.—377 — поучение св. Иллариона о безмолвии и житии в пустыне; л. 377—378, об. — слово 36-е Исаака Сирина

о труде; л. 378, об.—379 — правило 4-е цареградского патриарха Никифора о болящих; л. 379, об.—405, об. — наказ св. Иллариона к отрекшимся от мира; л. 405, об.—412, об. — поучение св. Пинуфия к некоему брату, вновь пришедшему в монастырь; л. 413—424, об. — выписки от Старчества об искушении и др.; л. 425—432, об. — выписки из правил Номоканона; л. 433—433, об. — без заглавия: «Пришедшу иногда отцу Пимину в страны египетские вселиться. . .»; л. 434—436 — повесть дивная: «В днех Леонта царя и Александра князь некий в Пелопонисе купи отрока скифина родом. . .»; л. 436, об. — от «Постничества» Василия Великого; л. 437—439 — слово Василия Великого о посте (без заглавия); л. 440—447 — слово 110-е Ефрема Сирина об отцах, скончавшихся, «иже в посте просиявших», в субботу сырную; л. 448—455, об. — поучения отцов церкви «о еже яко знаменовати лице свое крестообразно»; л. 456 — слово Иоанна Златоуста о милостыне; л. 456, об.—457, об. — покаянная молитва Ефрема Сирина; л. 458 — без заглавия: «Врага убо не подобает принимати, любимого ж и уничижающего примати праведно есть. . .»; л. 458 — без заглавия: «Еже убо дивитись святых трудом добро. . .»; л. 458, об. (обклейка нижней крышки переплета) — толкование Оригена на 2-е послание Якова.

Записи: на внутренней стороне верхней крышки переплета полууставом 1-й пол. XVI в.: «Есть же седмь десят седмици 400 и 90»; здесь же, ниже, полууставом 1-й пол. XVI в.: «Сборник Симеонов крилошанина попово писмо. . .»; здесь же полууставом 1-й пол. XVI в., киноварью: «Февраля 12 иж въ святых оца нашего Мелетиа архиепископа великия Антиохиа. Сеи Мелетие Иоана Златоустаго крести и в чтеци постави. Великаго ж Василья въ диаконы постави, а Григориа Богослова на патриаршество Царюграду возведе, а сам тогда в царствующем граде преставись, пришед на вторыи съборъ»; на внутренней стороне нижней доски переплета полууставом 1-й пол. XVI в.: «Сборник Симеонов написанъ в лѣто 7038»; здесь же, ниже, другим почерком 1-й пол. XVI в.: «Что ес деисус, бог в человецех; что ес у Спаса писано по греческы, в лобе, — „оон“, по еврейскы — „непорочен“, а по русски — „аз есмь сын премудрость и разумъ“»; здесь же другим почерком 1-й пол. XVI в.: «Мало животное ес мъскус, зовуть ж его домашний своим языком бобръ, гоняще ж его, стреляют и съвокупльшусь кровь о пупе завязавше, отрежут; се бо есть часть его благоуханная, се есть нами глаголевыи мъскус, прочюю ж плоть его вон мечут».

Переплет: XVI в. — доски в коже с тиснением; на нижней крышке — 3 жуковины.

Нумерация тетрадей XVI в.: с л. 8, об. (1) до л. 433, об. (53).

Шифры: «Г № 493, XVII 2/9, 343, 23; № 370».

Епарх., 344 (494). Сборник учительно-публицистический, кон. XV—нач. XVI в., 4° (20.6×13.6), русские полуустав и полуустав, переходящий в скоропись. I+599 л.

Водяные знаки: разновидности. Бр., 10034, 1505—1509 гг.; Бр., 10067, 1500 г.; вар. Бр., 11424, 1502—1512 гг.; вар. Бр., 11425, 1507 г.; подобно Бр., 11401, 1486 г. (основные варианты — кон. XV—1-я четв. XVI в., в России — 1513 г.); подобно Бр., 8616, 1477—1491 гг.; разновидности. Бр., 8538, 1503 г.; Бр., 8539, 1509 г.; вар. Бр., 8628, 1496—1506 гг.; типа Бр., 12620, 1484—1491 гг.; разновидности. Бр., 11415, 1494—1503 гг.; типа Бр., 13756, 1532 г. (варианты группы — 1512—1573 гг.) (л. 591—599); Лих., 1393, 1513 г.

Украшения: по листам рукописи — малые киноварные геометрические инициалы; по л. 561—590 — большие киноварные геометрические инициалы; в заглавиях — элементы вязи.

Содержание: л. 1 — предисловие к слову «Скрижали духовные»; л. 1—4, об. — оглавление сборника (64 главы); л. 5—56, об. — Лествица Иоанна Синаита (гл. 1—30-я); л. 57—61 — слова аввы Дорофея и др. о послушании; л. 61—64, об. — поучения Иоанна Златоуста и др. о терпении и благодарении; л. 64, об.—73, об. — поучения аввы Дорофея о совести и лжи, о дерзости, о смиренномудрии, об укорении, о терпении, о воздании за зло, об очищении; л. 73, об.—77. — поучение Василия Великого о уединенном житии; л. 77 — поучения Варсонофия о недопущении Богом скорби на человека выше его силы; л. 78—79 — поучения Василия Великого о нескрывтии греха и об обиде; л. 79—88 — поучение Дорофея о пресечении страстей, о душевном покое и о клевете; л. 88—90, об. — поучения Иоанна Златоуста и Афанасия Александрийского о неосуждении («не судите да не судимы будете»); л. 90, об.—177, об. — поучения Василия Великого, Петра Дамаскина, Ефрема Сирина, аввы Дорофея и других отцов церкви о божьих заповедях, о страстях человеческих, о сребролюбии, о повелевании в братстве, о воздержании, о чтении и слушании (все поучения на л. 57—177, об. составляют гл. 31—47); л. 178—235, об. — Устав Нила Сорского: л. 178—181 — предисловие и оглавление, л. 181—235, об. — 11 глав; л. 235, об.—238, об. — слово Антиоха Черноризца о безмолвии; л. 239—256, об. — слово «зело полезно» Макария Великого; л. 256, об.—260, об. — слово преподобного Нила о бесстрастии души и тела; л. 261—276, об. — Житие Филимона Отшельника; л. 276, об.—328, об. — слова постнические и главизны деятельные Диадокха Фотийского; л. 328, об.—343 — главизны Нила постника о молитве; л. 343, об.—362 — главизны Филофея, инока синайского о хранении сердечном; л. 362—427 — вопросы и ответы («стифата») Никиты, инока студийского; л. 427—429 — 18 глав «божественного и духовного закона»; л. 429—472, об. — 100 глав Исихия пресвитера к Феодулу о начале просвещения души; л. 473, об.—480, об. — отрывки из глав Фаласия и св. Нила к инокам; л. 480, об.—489 — слово архиеп. царьградского Геннадия о вере; л. 489—512 — наказание св. Иллариона к отрекшимся от мира; л. 512—523 — из глав св. Максима; л. 523, об.—540 — из бесед препод. Зосимы и др. святых, из Патерика, как отогнать от себя ярость;

л. 540—558, об. — слово Паллады мниха о втором пришествии; л. 558, об.—561 — слова св. Ефрема о нищих и страшном суде; л. 561—580, об. — слово Анастасия Синаита о 6-м псалме; л. 580, об.—590 — слово Иоанна Златоуста о покаянии; л. 591—599 — похвала Анастасия Синаита «об отшедших отцах» (слова и поучения на л. 178—590 составляют гл. 48—60).

Записи: л. I крупным полууставом 2-й пол. XVI в.: «Книга бытъя архиепископа Трифана»;¹⁰¹ здесь же, ниже, полууставом 2-й пол. XVI в., мелким почерком — перечисление части глав сборника; л. 1, об. полууставом 1-й пол. XVI в.: «. . . орник Тихона Зворыкина».

Переплет: XVI в. — доски в коже с тиснением.

Нумерация тетрадей XVI в.; частично срезана.

Шифры: «Г № 494, XVI 2/13, 344, 11; 373, № 294».

Епарх., 345 (495). Сборник житий и поучений, кон. XV — нач. XVI в. (л. 1—228)+1-я четв. XVI в. (л. 299—411)+2-я четв. XVI в. (л. 229—298), 4° (19×14), русский полуустав нескольких почерков. I+411+I л.

Водяные знаки: л. 1—228: разновидн. Бр., 7228, 1494—1504 гг., подобно Бр., 14574, 1503—1505 гг., подобно Бр., 14541, 1480—1481 гг. (варианты группы в России — 1485—1488 гг.), разновидности. Бр., 15375, 1492 г., типа Бр., 12492, 1508 г., разновидн. Бр., 8633, 1507—1512 гг., разновидн. Бр., 4895, 1498 г., разновидн. Бр., 11165, 1505 г., вар. Бр., 8993, 1499 г.; л. 229—298: типа Бр., 8648, 1550 г., разновидн. Бр., 4966, 1525—1530 гг., вар. Бр., 7205, 1525 г. (подобные — до 1538 г.), разновидн. Бр., 11424, 1502—1512 гг., вар. Бр., 8295, 1521—1536 гг., подобно Пикар. Т. 3, 190—191, 1511—1524 гг.; л. 299—411: буква «Р» под крестом — Бр., 8415, 1474—1494 гг., подобно Бр., 11600, 1512 г. (подобные в России — 1534—1537 гг.), подобно Бр., 479, 1507 г. (подобные — до 1519 г.), типа Бр., 8754, 1518 г., Бр., 8764, 1487—1521 гг., вар. Бр., 11425, 1507 г., разновидн. Бр., 10067, 1500 г., разновидн. Бр., 8628, 1496—1504 гг.; подобно Бр., 8738, 1516 г.

Украшения: по листам — киноварные инициалы, большие тонкие и малые геометрические; заглавия киноварные, с элементами вязи (л. 1 и 259) и вязью (л. 330 и др.).

Содержание: л. 1—14 — слово Иоанна, еп. солунского о представлении Богородицы; л. 14, об.—19, об. — слово Иоанна Златоуста о покаянии; л. 20—30, об. — наказание препод. Кирилл мниха (Туровского) о иноческом чине; л. 30, об.—38 — повесть Кирилл того же мниха к Василию, игумену печерскому¹⁰² о белоризце человеке и о монашестве; л. 38—42, об. — похвала

¹⁰¹ Трифон Ступишин — архиеп. Владимирский в 1549—1551 гг. (см.: Строев П. Списки иерархов и настоятелей монастырей. . . . С. 655).

¹⁰² Василий — архимандрит Киево-Печерский — 1182—1197 (см.: Там же. С. 12).

св. муч. и познание христовы благодати; л. 42, об.—111¹⁰³ — слова Кирилла мниха о человеческой душе, о зависти и на различные церковные даты; л. 112—129, об. — Житие и чудеса Николая Чудотворца (без начала); л. 130, об.—137 — слово о Пимене, «еже в Киевской Печерѣ»;¹⁰⁴ л. 137—142, об. — слова и поучения Иоанна Златоуста о неукорении убогого, о душе, взыскующей добро в жизни сей; л. 142, об. — слово из Патерика об отдавшем ризу свою нищему; л. 143—146, об. — исправления св. отцов о пощении; л. 147—156 — вопрос и ответ Анастасия Синаита и слово Иоанна Лествичника о душевных помыслах и помыслах хульных; л. 157—172, об. — слово Анастасия Синаита о 6-м псалме; л. 172, об.—174 — слово из «Зеркала» о плаче грешного; л. 175—190, об. — слова св. Макария об иноческом житии; л. 191—193, об. — слово св. Варлаама о временном веке; л. 193, об.—228, об. — наказание св. Иллариона к отрекшимся от мира; л. 229—230, об. — о вечном мучении (без заглавия); л. 231—236, об. — слово Иоанна Златоуста о покаянии; л. 236, об.—258, об. — «стихи» Германа, патриарха Константинограда о слезах покаянных; л. 259—289, об. — Измарагд; л. 290—291, об. — слово Василия Великого о борении; л. 291, об.—293 — из 20-го слова Исаака Сирина; л. 293—297, об. — из Патерика, о покаянии; л. 298 — об утешении души при исходе трудами и слезами (без заглавия); л. 299—303, об. — толкования на евангельские тексты и слова Иоанна Златоуста; л. 303, об.—305 — из 7-го слова Иоанна Лествичника «о радостотворном плаче»; л. 305—309 — выписки из слов Никона об уединении, о послушании, об исповеди; л. 309—310, об. — выписки из слов преподобного Марка и ответов св. Афанасия о мнящих оправдаться делами и о непощении грехов против св. духа; л. 310, об.—329, об. — отрывки из писаний Иоанна Златоуста, Григория Синаита и др. о монашеском обиходе; л. 330—389 — Патерик (отрывки, в том числе Иоанна Златоуста — о чтении книг (л. 330—330, об.)); л. 390—392, об. — сказание «о воздвижении пресвятыя»; л. 393—408 — поучения, слова и ответы Ефрема Сирина, Иоанна Златоуста и др. отцов церкви о покорности, покаянии, молчании, исповеди; л. 408—411, об. — память «царицы — чудотворицы Феофании, супружницы бывшей Льва премудрого царя».

Записи: л. 20 беглым полууставом кон. XV—нач. XVI в., киноварью; «Господи помози рабу своему Андрѣю м. . .» (далее срезано); л. 130 скорописью XVII в.: «Святителю своему молюся Николи архиепискупу и Мирликиискому чудотворцу»; л. 156, об. скорописью XVII в.: «Некии человекъ стоял в водѣ по горло проси. . .»; л. 174, об. беглым полууставом XVI в.: «Священник Никита и ста. . .»; здесь же, ниже, скорописью кон. XVI—нач.

¹⁰³ Л. 102—111 — перепутаны, окончания последнего слова «на собор святых отец. . .» нет.

¹⁰⁴ Пимен — игумен Киево-Печерского монастыря — 1132—1141 гг (см.: *Строев П.* Списки иерархов и настоятелей монастырей. . . С. 12).

XVII в.: «Старец се таина, старец Ва. . .» (далее затерто); л. 228, об. скорописью кон. XVI—нач. XVII в.: «Чернцу. . . грѣшныи старецъ и Никита»; л. 202 полууставом XVI в., киноварью: «Чести книги»; л. 289, об. — скорописью 4-й четв. XVI в.: «Государю келарю старцу Иасафу»; л. 392, об. скорописью XVII в.: «Лѣта 7194 6 октября».

Переплет и переплетные листы: 1981 г. — доски в черной коже.

Нумерация тетрадей XVI в.; сохранилась частично.

Шифры: «№ 300, 379». Рукопись реставрирована в 1981 г.

Епарх., 346 (499). Сборник учительный, 4-я четв. XV в., 4° (21.2×14.6), русский полуустав нескольких почерков. 254 л.

Водяные знаки: вар. Бр., 14541, 1480—1481 гг.; подобно Бр., 11800, 1463—1478 гг. (подобные — 1485 г.); разновидности. Бр., 14873, 1483 г.

Украшения: по листам — малые киноварные геометрические инициалы; заглавия киноварные, с элементами вязи.

Содержание: л. 1, об.—35 — предисловие и главизны Максима исповедника о любви; л. 35—43, об. — главизны Нила постника о молитве; л. 43, об.—54, об. — главизны Филофея инока о хранении сердечном; л. 54, об.—70 — главизны Диодоха, еп. фотийского о духовном разуме; л. 70—83 — 400 глав препод. Фаласия к Павлу пресвитеру об иноческом житии; л. 83, об.—158 — «Воспоминание к своей душе» Петра Дамаскина; л. 158, об.—252, об. — «Послание к брату» аввы Дорофея; л. 253—254, об. — толкования Иоанна Златоуста на 6-й псалом и на «Отче наш».

Записи: л. 1 полууставом XVI в.: «Петр Домаскин да Дорофеи»; здесь же, выше, скорописью XVIII в.: «Максима святого к Елпидию попу».

Переплет: XVI в. — доски в коже с тиснением.

Нумерация тетрадей XV в., писцовая.

Шифры: «Г № 499, XVII 2/12, 346, 9; № 450, № 371».

Епарх., 347 (501). Сборник учительный, кон. XV—нач. XVI в., 4° (18.3×11.8), русский полуустав нескольких почерков. II+486+II л.¹⁰⁵

Водяные знаки: разновидности. Бр., 8534, 1502 г.; Бр., 8535, 1507 г.; подобно Бр., 5709, 1499 г.; разновидности. Бр., 1568, 1500—1504 гг.; разновидности. Бр., 10067, 1500 г.; подобно Бр., 8539, 1509 г.; Бр., 13940, 1502 г.; подобно Бр., 49902, 1520 г. (варианты в России — 1499—1512 гг.); подобно Бр., 8632, 1505 г.; вар. Бр., 11415, 1494—1503 гг.; подобно Бр., 15376, 1498 г.

Украшения: по листам — киноварные узорные и малые геометрические инициалы; заглавия выполнены вязью, киноварью; на л. 1 — заставка балканского стиля, в красках, искусной работы; на л. 243 — киноварная концовка в стиле узорных инициалов.

¹⁰⁵ Листы в рукописи расположены: II+Ia+1—485+II.

Содержание: л. 1а—1а, об. — сказание главизнам аввы Дорофея (указаны 25 глав); л. 1—203, об. — 25 глав слов и поучений аввы Дорофея: о совести, о божественном страхе, о лжи, о злопамятовании, о страшном суде, о благодарности, о душевных добродетелях, о посте, о сидящих в кельях, о монастырских наставниках и учениках, о келарях, о нечувствии души и о иссякновении любви, к брату утешение в напасти и др.; л. 204—204, об. — оглавление 2-й части книги (л. 205—477, об., равны 19 главам); л. 205—243 — главы св. Варсонофия: о болезни, о скорби, о болезни и печали, о досаждении игумену, о помышлениях, о смиренности и унижении, о немощи, об оскорблении, о безмолвии, о предпочтении и другие поучения инокам в форме вопросов и ответов; л. 244—303 — вопросы и ответы св. отцов о молитве и о пребывании молчальника в келии; л. 303—320, об. — «стихи» Германа патриарха к хотящим непрестанно «плакать»; л. 321—389, об. — главизны (100 глав) св. Максима о любви; л. 390—420 — слова Иоанна Златоуста об утешении, об умерших и о суетности мира; л. 421—429 — похвала «об отшедших отцах» Анастасия Синаита; л. 429—438, об. — слово утешительное Иоанна Златоуста; л. 438, об.—444 — слово Ефрема «о скончавшихся отцах»; л. 444—447 — слово св. Василия «како подобает украшену быть иноку»; л. 447—457 — слово отца Моисея к отцу Пимену; л. 457—460, об. — исправления св. отцов о духовном пощении; л. 460, об.—469 — от учительства Аммония хотящих спастись; л. 469—477, об. — слово Стефана Фивейского к хотящим спастись; л. 478—485 — слово св. Изосимы к дочери своей Анастасии о покаянии.

Записи: до смены переплета в XIX в. в начале рукописи имелся лист без текста, на котором была запись: «Книга Дорофей Тихона Зворыкина» (см. пометы А. Д. Седельникова в описи рукописей Волоколамского монастыря).

Переплет: XIX в. — доски в коже с тиснением.

Шифры: «347, 22; Т 501».

Епарх., 348 (502). Сборник смешанного содержания, кон. XV—нач. XVI в., 4° (20.2×13.2), полуустав русский нескольких почерков. I+405 л.

Водяные знаки: разнovidн. Бр., 11422, 1486—1490 гг.; типа Бр., 8738, 1516 г.; вар. Бр., 11424, 1502—1508 гг.; разнovidн. Бр., 11165, 1505 г.

Украшения: по листам — большие тонкие киноварные и малые киноварные геометрические инициалы; киноварные заглавия выполнены вязью.

Содержание: л. 1—3, об. — оглавление книги; л. 4—250, об. — «О постничестве» Василия Великого (30 глав); л. 251—326 — Житие преподобного Григория Синаита; л. 327—350, об. — слова Андрея юродивого: о водах, о громе, о снеге, о Царьграде, о царе Друзе, о царе Осле, о четвертом цесаре, о пятом цесаре, о грех царях, о бесстыдной жене; л. 351—356 — из сочинений Дионисия Ареопажита, гл. 3-я — «Об ангельской премудрости»; л. 356—361,

об. — отрывки из сочинений Иоанна Златоуста; л. 362—369 — отрывки из скитского устава; л. 370—372, об. — «о немужественном страховании»; л. 372, об.—376, об. — о поклонах; л. 376, об.—386 — о безмолвии; л. 386—394 — устав о постах; л. 394—402 — толкование божественной службы; л. 402—405 — толкование Василия Великого о священническом чине.

Записи: л. I полууставом 1-й пол. XVI в.: «Дионисиа Звенигородскаго»; л. 326 почерком одного из писцов рукописи кон. XV—нач. XVI в., киноварью: «А сию тотрять писал Федко Воракин дьячишко».

Переплет: XVI в. — доски в коже с тиснением.

Нумерация тетрадей XVI в., писцовая; сохранилась частично.

Шифры: «Г № 502, XVI 3/11, 348, 20; № 339, 458».

Епарх., 349 (509). Сборник учительный, кон. XV—нач. XVI в., 4° (20×13.6), русский полуустав нескольких почерков. 195+I л. *Водяные знаки:* подобно Бр., 23, 1481 г. (подобные — 1505—1508 гг.); подобно Бр., 8285, 1510—1512 гг.; разновидности. Бр., 8652, 1494 г. (подобные — до 1510 г.); подобно Бр., 15376, 1498 г.; разновидности. Бр., 15377, 1505 г.

Украшения: на л. 1 — малая заставка нововизантийского стиля, в красках, на черном фоне; по листам — киноварные инициалы.

Соержание: л. 1—8, об. — предание уставам скитским; л. 9—83, об. — Устав Нила Сорского: предисловие «О жительстве от святых писаний» (л. 9—16, об.); оглавление (л. 17—17, об.); одиннадцать слов (л. 17, об.—83, об.); послесловие «Божиею помощью воздаемы» (л. 83, об.); л. 85—87, об. — отрывки из творений Ефрема Сирина и Симеона Нового Богослова об иноческом обиходе; л. 88—90, об. — «О египетских иноках» Иоанна Златоуста; л. 91—109, об. — отрывки из «Патерика»: о первых и последующих монахах, о черноризце, пришедшем к св. Антонию, о послушании, о повиновении; л. 110—136, об. — беседы преподобного Зосимы о ярости; л. 136, об.—162, об. — из слов Иоанна Златоуста о божественных писаниях и о притче о Лазаре; л. 163—181, об. — отрывки из житий отцов церкви и постановлений вселенских соборов о монашеском обиходе и о правилах воздержания, терпения и т. п.; л. 182—195, об. — из слов Иоанна Златоуста об объядении, о скороминующем житии, о молчании.

Записи: л. 195, об. полууставом 1-й пол. XVI в.: «Списание инок Нила пустыника Завольжского»; на верхней доске переплета на бумажной наклейке скорописью XVII в.: «Ниль Заволский».

Переплет: XVI в. — доски в коже с тиснением.

Шифры: «Г № 509, XVII 3/12, 349, 26; № 474».

Епарх., 350 (510). Сборник поучений и церковных правил, 2-я четв. XVI в., 4° (20.7×16.2), русский полуустав. I+203+I л.

Водяные знаки: подобно Бр., 12272, 1524—1537 гг.; разновидности. Бр., 5012, 1544 г.; разновидности. Бр., 5004, 1554 г.

Украшения; на л. 1 и 10 — малые заставки нововизантийского стиля, в красках, на черном фоне; на листах — большие и малые киноварные геометрические инициалы.

Содержание: л. 1—9, об. — предание уставам скитским; л. 10—84, об. — Устав Нила Сорского: предисловие, 11 слов и послесловие; л. 85—197, об.¹⁰⁶ — поучения и слова отцов церкви, отрывки из Патерика, отрывки из житий отцов церкви и постановлений вселенских соборов; л. 198—202, об. — послание Иоанна Златоуста к Кириаку епископу из заточения, от Кукуса; л. 203 — пасхалия; хронологическая таблица периодов: от Адама до Христа; от Христа до первого собора; от Константина Великого до Константина и Ирины; от патриарха Митрофана Александрийского до Тарасия Константинопольского; от Никейского собора на Ария до Никейского собора на иконоборцев.

Записи: л. I полууставом 2-й пол. XVI в.: «Книга Нил Завожской, письмо Исака Сумина Елифаньева ученика Ленкова».

Переплет: XVI в. — доски в коже с тиснением; на верхней доске — 4 каплевидные жуковины и средник желтой меди; на нижней доске — 3 медные жуковины.

Нумерация тетрадей XVI в., писцовая.

Шифры: «Г № 510, XV 3/(?), 350, 2; № 396, 475».

Епарх., 351 (518). Сборник поучений, церковных правил и житий, кон. XV—нач. XVI в., 4° (19.3×13.2), русский полуустав нескольких почерков. I+251 л.

Водяные знаки: разновидн. Бр., 12499, 1492 г.; разновидн. Бр., 2042, 1485 г. (подобные варианты в России — 1495—1504 гг.); подобно Бр., 8632, 1505 г.; подобно Бр., 8635, 1509 г.; подобно Бр., 15377, 1505 г.; подобно Бр., 15374, 1488 г.; разновидн. Бр., 23, 1481 г. (подобные в России — 1488—1489 гг., в Европе — до 1508 г.); подобно Бр., 4895, 1498 г.; разновидн. Бр., 11422, 1486—1490 гг.; разновидн. Бр., 25, 1495 г.

Украшения: по листам — большие тонкие киноварные и малые геометрические киноварные инициалы; заглавия — киноварные, с элементами вязи.

Содержание: л. 1—76 — Устав Нила Сорского: 11 слов с предисловием, оглавлением и послесловием; л. 76—80, об. — Житие Кирилла Белозерского; л. 80, об.—130, об. — сочинения Григория Синаита: о причастии, о безмолвии, о молитве, о питании, о борьбе с плотью, об иноческом образе, о повиновении, о сонных искушениях, о милостыне; л. 130, об.—136, об. — отрывки из писаний отцов церкви и Жития Пахомия Великого о монашестве; л. 137—137, об. — 40-е правило 6-го Вселенского собора; л. 137, об.—148 — поучения св. Василия, св. Варсонофия, Иоанна Златоуста и др. о постах и постничестве; л. 148—172 — Житие Марии Египетской; л. 172—172, об. — отрывки из сочинений Феодосия о мо-

¹⁰⁶ Подробная роспись содержания л. 85—197, об. аналогична Епарх., 349, л. 85—195, об.

нашествие и из Жития Симеона и Саввы Сербских о смирении духа и плоти; л. 173—180, об. — предание уставам скитским; л. 181—188 — слово вел. Афанасия о божественных писаниях; л. 188—232, об. — «О таинстве иноческого совершения» Дионисия Ареопажита; л. 232, об.—233, об. — о Воскресении Христа; л. 233, об.—235, об. — из слова Василия Великого об отвержении жития; л. 236—242, об. — отрывки из Устава студийского (о постах); л. 242, об.—243 — о поповстве и дьяконстве; л. 244—251 — отрывки из сочинений отцов церкви о житии, пощении и разрешении всего лета.

Записи: л. I полууставом 1-й пол. XVI в. — молитва «Помилуй мя боже»; л. II беглым полууставом нач. XVI в.: «Дионисия Звенигородца»; здесь же, ниже, беглым полууставом 1-й пол. XVI в. «Книга сборник Иосифова монастыря Дионисия князя Звенигородца»; на внутренней стороне нижней доски переплета полууставом сер. XVI в. — отрывок из поучений отцов церкви.

Переплет: XVI в. — доски в коже с тиснением.

Шифры: «Г № 518, XV 3/14, 351, 20; № 311, 390».

Епарх., 352 (527). Сборник житий и поучений, 40-е гг. XVI в., 8° (15.2×10.2), русский полуустав. V+335+IV л. Окончание утрачено.

Водяные знаки: подобно Бр., 12817, 1545 г.; разновидности Бр., 4970, 1537—1541 гг.; подобно Бр., 1050, 1530 г. (подобные — до 1545 г.).

Украшения: на л. 14 — заставка, подражающая нововизантийскому стилю, киноварью и черпилами, грубой работы; в киноварных заглавиях — элементы вязи; по листам — киноварные большие и малые геометрические инициалы.

Содержание: л. 1—5, об. — отрывки слов Василия Великого, Фаласия и из Старчества о божественных писаниях, об обретении бога и др.; л. 6—13, об. — предисловие сборника; л. 14—335 — наказание отцов церкви к отрешившимся от мира: слова, поучения, отрывки из Старчества, Патерика, Правил вселенских соборов.

Записи: на внутренней стороне верхней крышки переплета беглым полууставом 2-й пол. XVI в.: «Смиренному и мудрому и в речех разумному»; л. I (первого счета) полууставом 1-й пол. XVI в.: «Сборник Симеона Микулинца»; л. IV (первого счета) почерком писца 1-й пол. XVI в. — начало текста предисловия сборника; л. 1 почерком писца: «Глава сия книжици, глаголима съборник, събрано быс от многих святых отецъ списании прочитающим на ползу и на подвигы, и на спасение душам своим. . . книгу списал Семион инок Микулинец».

Переплет: XVI в. — доски в коже с тиснением.

Нумерация тетрадей XVI в., писцовая: от л. 6 (1) до л. 328 (42).

Шифры: «Г № 527, XVI 8/7, 352, 24; № 537».

Епарх., 353 (528). Сборник учительный, сер. XVI в., 8° (14.8×9.8), русский полуустав, местами переходящий в беглый полуустав, нескольких почерков. I+418+II л.

Водяные знаки: подобно Бр., 12897, 1552 г.; подобно Бр., 12661, 1537 г. (варианты группы в России — 1546—1558 гг.); подобно Бр., 8379, 1566 г.; типа Бр., 9615, 1550 г.

Украшения: на л. 1 — заглавие вязью, киноварью и золотом; здесь же — большой инициал «ломбард» — золотом; по листам — небольшие киноварные геометрические инициалы.

Содержание: л. 1—9, об. — слово Иоанна Златоуста о покаянии; л. 9, об.—50 — поучения Иоанна Златоуста о нетрудящихся и лени, о савон ищущих, о сердечных помыслах; л. 50, об.—83 — выписки из Патерика и житий Макария Египетского, вел. Антония; л. 83—84, об. — отрывок из слова Григория, папы римского о блудном сыне; л. 84, об.—112 — отрывки из слов Иоанна Златоуста о напастях, о коротких и гневных, о ненависти и вражде; л. 112—127 — отрывки из житий и поучений, о постах и к отрешимся от мира; л. 127—130, об. — поучение Даниила, митрополита всея Руси: «Подобает нам прежде всего, о благоразумная чада, возлюбити внимание и брежение о себе. . .»; л. 131—138, об. — отрывки из сочинений Нила, Иоанна Златоуста и Иоанна Лествичника; л. 138, об.—147, об. — поучения старца Варсонофия, Дорофея, Иоанна Дамаскина о немощи, о помышлениях; л. 147, об.—149 — слово препод. Нила о покаянии; л. 149, об. — 199, об. — отрывки из поучений и правил отцов церкви о монашеском житии; л. 199, об.—208, об. — «О бесстрастии души» препод. Нила; л. 208, об.—350, об. — отрывки из повестей, житий, Старчества, поучений о монашеском обиходе и состоянии; л. 351—366, об. — отрывки из слов Иоанна Златоуста о молитве, о слабости душевной и т. п.; л. 367—406, об. — сказание препод. Кирилла мниха о иноческом чине; л. 407—418, об. — послание препод. Иосифа архимандриту Вассиану: «Господину архимандриту Васьяну. Что, господине, меня глупаго и ненаученаго во учимом чину живущаго пытаешь о тайнстве святыа троица. . .»

Записи: л. I полууставом 2-й пол. XVI в.: «Сборник Арсенов Луковниковского, дан в монастыр по душе».

Переплет: XVI в. — доски в коже с тиснением; на нижней доске — 4 медные жуковины.

Шифры: «Г № 528, XVI 8/8, 353, 27; № 543».

Епарх., 354 (531). Сборник учительный, нач. XVI в., 8° (16×10), русский полуустав. II+481+II л.

Водяные знаки: типа Бр., 11164, 1493—1495 гг.; подобно Бр., 15376, 1498 г.; вар. Бр., 4910, 1503 г.; типа Бр., 14245, 1491—1497 гг.; Пикар. Т. 1, разд. IX, 171—172, 1484—1487 гг.; подобно Бр., 4901, 1513 г.; подобно Бр., 2536, 1492—1502 гг.; Бр., 2541, 1498 г. (подобные — до 1508 г.); разнovidн. Бр., 15377, 1505 г.; подобно Бр., 11424, 1502—1508 гг.; разнovidн. Бр., 1718, 1519 г.

Украшения: на л. 1 — заставка балканского стиля, в красках, хорошей работы, а также инициал нововизантийского стиля, в красках; здесь же — заглавие вязью, киноварью; по листам — кино-

варные геометрические инициалы; изредка встречаются большие узорные киноварные инициалы.

Содержание: л. 1—481 — поучения, слова, толкования отцов церкви, отрывки из Зеркала, Патерика, Маргарита о монашеском житии, втором пришествии, покаянии и молитве; среди них имеется толкование Феофилакта Болгарского на Евангелие от Матфея (л. 4, об.—23, об.).

Записи: л. II полууставом 1-й пол. XVI в.: «Фомы Шмоилова».

Переплет: XVI в. — доски в коже с тиснением; на верхней доске — 4 медные каплевидные жуковины и медный круглый ребристый средник; на нижней доске — 4 медные круглые жуковины и круглый звездчатый средник.

Нумерация тетрадей XVI в., писцовая, нескольких счетов; частично срезана.

Шифры: «Г № 531, XVI 8/19, 354, 3».

Епарх., 355 (532). Сборник учительный, 2-я четв. XVI в., 8° (14.8×9.7), русский полуустав. III+355+III л.¹⁰⁷

Водяные знаки: разнovidн. Бр., 12646, 1541 г.; подобно Бр., 12815, 1545 г.; разнovidн. Бр., 1050, 1530 г. (подобные до 1545 г.).

Украшения: на л. 6 — заставка нововизантийского стиля, простой работы, чернилами и киноварью; здесь же — инициал той же манеры, киноварью; заглавие — вязью, киноварью; по листам — киноварные геометрические инициалы.

Содержание: л. 1, об.—5, об. — предисловие к сборнику с записью писца (см. разд. «Записи»); л. 6—282, об. — поучения препод. отцов к отрешившимся от мира, о правде и лжи, о плаче и покаянии, о стяжании, о презрении, о хранении тайн и молчании, о постах, о исходе души, о смиренномудрии, о дерзости, о злопамяти и ярости, о прилежном чтении (св. Дорофея), о молитве и трезвении, о монастырском обиходе, в том числе поучение преподигумена Иосифа к ученикам о совершенном нестяжании и о молчании на повечернице (л. 202, об.—206), а также поучение св. Нила о божественных писаниях (л. 213—215, об.) и о телесных добродетелях (л. 227—228), прение живота и смерти (л. 231—237); л. 282, об.—327, об. — сказание о 12 апостолах и о латинах и об опресноках; л. 328—338 — о перенесении мощей св. Николая Мирликийского в Бары (9 мая); л. 338—353 — мучение Федора Тирона (в субботу первой недели великого поста); л. 353—354 — беседы препод. Фаласия; л. 354, об.—355, об. — отрывки из Старчества.

Записи: л. I полууставом 1-й пол. XVI в.: «Помилуй мя боже по велицей милости твоей»; л. 1, об. полууставом 2-й пол. XVI в.: «Сию книгу игумен Леонид приговорил отдать в село в кое ни буди, а дал ее по душе в мор Зиновеи Безстужев сынъ боярской Новоторжец, а жил он на Богарадномъ»; л. 1 скорописью 2-й пол. XVI в.: «Лѣто 7079-го дал сеи сборник в ѳсифов монастыр инок Захарей

¹⁰⁷ Сборник составлен тем же писцом, что и Епарх., 352.

Безстужов сынъ бъярской Новоторжец, а жил на Богорадном, в миру звали его Зиновьем после отписи дан»; л. 1, об. полууставом писца рукописи: «Глава сия книжицы. Глаголима съборник събрано быс от многих святых отец списании прочитающим на ползу и на подвиги и на спасение душам своим. Слово святого отца нашего великого Николы архиепископа Мирска принесение мощей его Боръ град и мученье святого великамученика Федора Тирона. О сую (?) книгу списал Семион инок Микулинецъ»; л. I, об. (второго счета) скорописью кон. XVI—нач. XVII в.: «Рожайся отрок некий (?) презри(?) слезами, но прими мя кающихся, я же не оторину согрешившую си велия ради твоея милости».

Переплет: XVI в. — доски в коже с тиснением.

Нумерация тетрадей XVI в., писцовая; частично срезана. Нумерация в этой рукописи, по-видимому, общая с Епарх., 352.

Шифры: «Г 532, XVI 8/10, 355, 13; № 41».

Епарх., 356 (533). Сборник учительный, кон. XV—нач. XVI в., 8° (14.2×9.8), русский полуустав нескольких почерков. I+459 л.

Водяные знаки: подобно Бр., 12491, 1491 г.; разновидн. Бр., 8631, 1500—1506 гг.; разновидн. Бр., 11529, 1488 г. (подобные — до 1497 г.).

Украшения: на л. 1, 8, 21 — малые заставки, подражающие нововизантийскому стилю, киноварью и чернилами, простой работы; по листам — киноварные узорные и геометрические инициалы.

Содержание: л. 1—459, об. — поучения, послания, слова св. Варсонуфия, св. Макария, св. Максима, Иоанна Златоуста и других отцов церкви, отрывки на тему об иноческом житии из Патерика, Старчества, житий, а также против волхования и ересей; в том числе слова св. Нила о восьми помыслах (л. 149—151); «О князи слово: „Сие ще вы молвлю, братие, покаряетесь князю земля своеа, и не рци ему зла в сердци и прияите (?) ему главою своею и мечем промыслом своим и не возмогут подвигнутись друзии князи на вы, аще добръ“» (л. 457, об.).

Запись: л. I полууставом XVI в.: «Книга Иосифова монастыря».

Переплет: XVI в. +1984 г. — доски (XVI в.) в коже (XX в.).

Нумерация тетрадей XVI в.; сохранилась частично.

Шифры: «Г № 533, XVI 8/11, 356, 4; № 136, 645». Рукопись реставрирована в 1984 г.

Епарх., 357 (536). Сборник учительный, 3-я четв. XV в. + кон. XV—нач. XVI в. (л. 1 и 16), 8°, русский полуустав нескольких почерков. I+345 л. Окончание утрачено.

Водяные знаки: подобно Бр., 2783, 1447—1452 гг. (варианты группы — до 1489 г.); разновидн. Бр., 14235, 1456—1459 гг.; подобно Бр., 3868, 1427 г. (подобные — до 1458 г.); типа Бр., 391, 1452 г.; подобно Бр., 2782, 1446—1448 гг. (подобные — до 1489 г.); Лих., 1020, 1456 г.; разновидн. Бр., 13008, 1452 г. (подобные —

до 1482—1483 гг.); Лих., 1019, 1456 г.; подобно Лих., 1022, 1459 г.; Бр., 4645, 1459—1469 гг.; подобно Бр., 15879, 1460 г.; подобно Бр., 16060, 1449—1452 гг.; разнovidн. Бр., 15067, 1459 г.

Украшения: на л. 287 — малая заставка нововизантийского стиля, киноварью и чернилами, простой работы; в заглавиях — элементы вязи киноварью; по листам — киноварные узорные и геометрические инициалы.

Содержание: л. 1—15, об. — предисловие о житии блаженных отцов; л. 16—66, об. — отрывки из Лествицы Иоанна Синайского (слова 1—7-е); л. 67—87 — слово Григория мниха о жизни и против еретиков; л. 87—90, об. — слово Симеона Нового Богослова о избегании тлетворных людей; л. 91—114, об. — слово препод. Ефрема о безмолвии; л. 115—119, об. — сказание препод. Иллариона к отрешившимся от мира; л. 119, об.—147, об. — о сотворении мира и другие отрывки из творений отцов церкви; л. 148—186 — «Воспоминания к своей душе» Петра Дамаскина; л. 186, об.—442, об. — отрывки из творений Симеона Нового Богослова и других отцов церкви о преодолении соблазнов; л. 225—230, об. — правило келейное о неумеющих грамоте и молитвы; л. 231—256, об. — слово о конце мира Ипполита, папы римского; л. 257—270, об. — отрывки из творений Иоанна Лествичника о избавлении от соблазнов; л. 271—275 — «сказание известно о лунном годе и врачевании»; л. 275, об.—284, об. — канон Иоанну Предтече; л. 285—286, об. — воследование «от избавления от блуда»; л. 287—325, об. — сочинения Симеона Нового Богослова о монашеском житии к новоначальным инокам; л. 326—328 — начало «умной молитвы и вниманию»; л. 328—329, об. — правило о пении псалмов; л. 329, об.—333, об. — отрывки из творений отцов церкви; л. 334—345, об. — отрывки из творений Исаака Сирина.

Записи: л. I полууставом 2-й пол. XVI в.: «А се сборник и писмо и собрание старца и отца нашего Иосифа»; здесь же, ниже, беглым полууставом 2-й пол. XVI в.: «А вынеслъ его из монастыря Досифей и прислал его ис Саватиева».

Переплет: XVI в. — доски в коже.

Шифры: «Г № 536, XVI 8/12, 357, 24; № 603».

Епарх., 358 (537). Сборник учительный, кон. XV—нач. XVI в. (л. 1—162, 177—302)+2-я четв. XVI в. (л. 163—176, 303—374), 8° (14.2×8.3), русский полуустав нескольких почерков. 374 л. Начало утрачено.

Водяные знаки: л. 1—162: подобно Бр., 14838, 1476 г. (варианты группы — до 1482 г.), подобно Бр., 4918, 1488 г., подобно Бр., 11799, 1460 г. (подобные — до 1482 г.), подобно Бр., 11163, 1490 г. (подобные — до 1509 г.), Бр., 11166, 1505 г., «Гербовый щиток» (фрагмент знака — л. 97) — аналогии не найдены, подобно Бр., 10204, 1502 г., подобно Бр., 8629, 1495—1498 гг., подобно Бр., 15376, 1498 г.; л. 163—176: подобно Бр., 10928, 1546 г., подобно Бр., 1767, 1524 г., подобно Бр., 1768, 1528 г.; л. 177—302: по-

добно Бр. 12497, 1488 г., подобно Бр., 11421, 1483—1498 гг.;¹⁰⁸ л. 303—374: подобно Бр., 10968, 1541 г., подобно Бр., 11465, 1516 г. (подобные — 1508—1519 гг.), подобно Бр., 12630, 1534 г., Бр., 12632, 1542 г.

Украшения: по листам — киноварные большие и малые геометрические инициалы.

Содержание: л. 1—63 — слова и поучения Анастасия Синайского, Исаака Сирина о 6-м псалме (без начала), о новоначальных, «советы, пользы исполнены», о молитве и покаянии; л. 63—66, об. — слова Антиоха мниха о пении и о чести родителей; л. 67—75 — слово Григория Синаита о прелести; л. 75—75, об. — отрывки из Патерика; л. 75, об.—105, об. — отрывки из поучений Иоанна Златоуста и других отцов церкви о молитве, о молчании; л. 106—107, об. — сказание препод. Иосифа о недопущении пьянства в монастыре; л. 108—162, об. — отрывки из творений отцов церкви и Патерика о молитве, о терпении, о послушании, о келейном сидении, о любодееании, о тцеславии; л. 163—170 — послание Даниила, митр. московского к старцу: «Писал же еси ко мне в послании твоём, яко многа гонения и скорби, и беды, и напасти приидоша на тя. . .»; л. 170—374 — отрывки из творений отцов церкви и Патерика о совете, о впадающих в беды и др.

Записи: л. 374, об. полууставом XVI в. — отрывки о пении Псалтыри; здесь же, ниже, полууставом нач. XVI в.: «Останок столпа промеж Асирия и Вавилона, в высоту сажени 5033, а в ширину толико ж»; на нижней доске переплета полууставом нач. XVI в. — отрывок из поучения Феодора Студита о трапезе.

Переплет: XVI в. — доски в коже с тиснением.

Нумерация тетрадей XVI в., писцовая.

Шифры: «Г № 537, XVI 8/13, 358, 5; № 580».

Епарх., 359 (538). Сборник учительный, 2-я четв. XVI в., 8° (14.8×9.7), русский полуустав нескольких почерков. 274 л.

Водяные знаки: подобно Бр., 10907, 1534 г. (подобные — до 1537 г.); разновидности. Бр., 11348, 1546 г. (подобные — с 1530 г.).

Украшения: по листам — киноварные геометрические инициалы.

Содержание: л. 1—5, об. — отрывки из Патерика и творений Василия Великого, Иоанна Лествичника и других отцов церкви о монашеском житии; л. 6—7 — оглавление сборника (26 глав); л. 7, об.—22, об. — поучения Иоанна Златоуста, патриарха Геннадия, Исаака Сирина и других отцов церкви о почитании книг (гл. 1-я); л. 22, об.—270 — поучения и слова Исаака Сирина, Иоанна Златоуста, Кирилла Александрийского, Василия Великого и других отцов церкви о келейном сидении, о молитве, о страхе божьем, о божественной стране, о покаянии и страшном суде, о посте, о нестяжании (гл. 2—26-я); л. 270, об.—273 — поучение

¹⁰⁸ В пределах л. 177—302 повторяются также знаки «Единогор» (Бр., 10204, 1502 г.) и буква «Р» (Бр., 8629, 1495—1498 гг.).

духовника к исповеднику; л. 273—274, об. — поучение от Евангелия.

Записи: л. 1 полууставом 1-й пол. XVI в. — система букв и буквенных цифр (тайнопись?); л. 274, об. полууставом одного из писцов рукописи (последнего): «Сборник Марка Левкѣиньскаго».

Переплет: XVI в. — доски, по корешку обтянутые кожей, «в затылок».

Нумерация тетрадей XVI в., писцовая: от л. 14, об. (1) до л. 274, об. (40).

Шифры: «Г № 538, XVI 8/14, 359, 17; № 24, № 533».

Епарх., 360 (539). Сборник учительный, 2-я четв. XVI в., 16° (10×7.2), русский полуустав нескольких почерков.¹⁰⁹ I+359 л.

Водяные знаки: подобно Бр., 10932, 1555 г.; л. 19 и 136: особый знак (ср. Епарх., 353, л. 392 и 396) — типа Бр., 9615, 1550 г.; типа Бр., 2857, 1531—1532 гг. (варианты группы — до 1548 г.); подобно Бр., 10795, 1540 г.; разнovidн. Бр., 10928, 1546 г.

Украшения: на л. 5 — заставка нововизантийского стиля, в красках с золотом; здесь же — заглавие вязью, киноварью; по листам — малые киноварные геометрические инициалы.

Содержание: л. 1—61, об. — поучения и слова Иоанна Златоуста, Исаака Сирина, св. Фаласия, отрывки из Маргарита и Патерика о стяжании книг, о новоначальных иноках; л. 61, об.—105, об. — творения св. Нила «от приточье к инокам» (гл. 1—100-я) и «о 8 помыслах»; л. 106—133, об. — выписки из Патерика; л. 134—346, об. — поучения, слова, вопросы и ответы Симеона Нового Богослова, аввы Афанасия, аввы Иринея, Иоанна Златоуста, Василия Великого и других отцов церкви о покорности, мученичестве, о неукрашении ризами, о молитве, о причащении, о молчании и воздержании, о неприсближении к женам, о священническом чине и свече трисвечной; л. 346, об.—353 — о недопущении пьянства; л. 353—359, об. — слова Иоанна Златоуста и других отцов церкви о терпении.

Записи: л. I полууставом 2-й пол. XVI в.: «Соборник Арсения Луковъниковскаго, дан в монастырь по душе».

Переплет: XVI в. — доски в коже с тиснением.

Нумерация тетрадей XVI в., писцовая: от л. 1 (1) до л. 353 (46).

Шифры: «Г № 539, XVII 8/16, 360, 25; № 689».

Епарх., 361 (540). Сборник учительный, 1-я четв. XVI в., 16° (10×6.8), русский полуустав разных почерков. 364+IV л.

Водяные знаки: типа Бр., 10979, 1553 г.; подобно Бр., 10067, 1500 г.; разнovidн. Бр., 8786, 1524 г. (варианты — с 1511 г.); разнovidн. Бр., 13978, 1512 г.; подобно Бр., 11426, 1514—1517 гг.; подобно Бр., 13940, 1502 г. (подобные — до 1521 г.); подобно Бр., 4588, 1490 г.; подобно Бр., 4589, 1492 г. (подобные — до 1512 г.);

¹⁰⁹ Л. 5 написан особым почерком — более каллиграфичным и красивым, чем остальные.

подобно Бр., 13771, 1513 г.; разновидн. Бр., 11600, 1512 г.; подобно Бр., 1569, 1503 г. (подобные — до 1515 г.); типа Бр., 8769, 1537 г.

Украшения: на л. 12 — заставка балканского стиля, в красках; здесь же — заглавие киноварью, с элементами вязи; по листам — малые киноварные геометрические инициалы.

Содержание: л. 1—1, об. — молитва при начале чтения; л. 2—11, об. — предисловие к сборнику; л. 12—364 — поучения отцов церкви к отрешившимся от мира: выписки из сочинений св. Иллариона, Иоанна Лествичника, Исаака Сирина и других отцов церкви, Патерика, житий отдельных святых; среди них (л. 362—364) — отрывок из Жития препод. Пафнутия.

Записи: на внутренней стороне верхней крышки переплета полууставом 1-й пол. XVI в.: «Федосья Луковниковскаго»; л. II, об. почерком одного из писцов рукописи: «Днепр река течеть из Оковьскаго леса и втече в Понт море»; л. III полууставом 1-й пол. XVI в.: «От Адама до воплощения господня 5500 лет, от крещения до страсти господня лет 3, по преставлении Иоанна до страсти месяц»; л. V полууставом 1-й пол. XVI в.: «Юс держит девятсот лет, „А“ — тож число держит»; здесь же, ниже, скорописью 1-й пол. XVI в.: «Сборник Феодосья Луковниковскаго».

Переплет: XVI в. — доски в коже с тиснением; на верхней доске — медные спицы от застежек.

Нумерация тетрадей XVI в.; сохранилась частично.

Шифры: «Г № 540, XVII 8/17, 361, 22; № 701».

Епарх., 362 (545). Сборник учительный, сер. XVI в., 8° (14.3×10.3), русский полуустав. I+89 л.

Водяные знаки: разновидн. Бр., 10916, 1552 г.; подобно Бр., 10932, 1555 г.

Украшения: по листам — киноварные геометрические инициалы.

Содержание: л. 1—88 — поучения Иоанна Златоуста, Василия Великого, препод. Никона и других отцов церкви к монахам и мирянам, правила вселенских соборов и апостолов, в том числе рассуждение препод. Иосифа об эпитимьях иноков (л. 79—83) и рассуждение препод. Иосифа об эпитимьях мирян (л. 83—86).

Записи: л. I полууставом XVIII в.: «Прочтохъ»; л. 89 полууставом 2-й пол. XVI в.: «На душе не» (?); ниже: «В среду о бдении вечерне, в четверток заутрени и обедни».

Переплет: XVI в. — кожа с тиснением, с мягкой кожаной завязкой, «в сумку».

Шифры: «Г № 545, XVII 8/18, 362, 3; № 584».

Епарх., 363 (550). Палея толковая с добавлениями, 2-я четв. XVI в., 4° (25.3×17.8), русский полуустав. II+464+III л.

Водяные знаки: разновидн. Бр., 6318, 1538 г.; Лих., 3338, 1559 г.

Украшения: заглавия — вязью, киноварью; по листам — киноварные геометрические инициалы.

Содержание: л. 1—414 — Палея толковая; л. 414 об.—430 — прение о христианской вере и еврейском законе: «Стяжание, бывшее вкратце в Ерусалиме при Софронии архиепископе о вере христианстей и законе еврейском съшедшуся събору христианску и еврейскому»; л. 430—431 — поучение св. Нила о 8 помыслах; л. 431, об.—464, об. — слово обличительное Иоанна, митр. никейского на армян.

Записи: л. I об. скорописью кон. XVI—нач. XVII в.: «Книга глаголемая поляя слово, в нем (?) мудрость человеком пророка Моисея богародица толкуеца Мария»; здесь же, ниже, беглым полууставом XVI в. — пробы пера; на верхней доске переплета (на бумажной наклейке) полууставом XVI в.: «Палея».

Переплет: XVI в. — доски в коже с тиснением. Реставрирован в XIX в.

Нумерация тетрадей XVI в., писцовая: от л. 7, об. (1) до л. 463, об. (58).

Шифры: «Г 550, 363, 22».

Епарх., 364 (555). Дионтра Филиппа Пустытника, 20—30-е гг. XVII в., 4° (19.7×14.7), русская скоропись. I+280+IV л.

Водяные знаки: «Кувшин» двуручный, с «ID» — на тулове, под гребнем и полумесяцем — разновидность «Кувшина» из Литургиона (Киев, 1629 г.); формы, отсутствующие в печатных указателях: «Кувшин» одноручный под гребнем и полумесяцем «ID»; «Кувшин» двуручный под гребнем и полумесяцем, с «RP» на тулове; «Кувшин» двуручный под виноградом и полумесяцем, рядом с ним — «D».

Украшения: в заглавиях — вязь киноварью; по листам — киноварные геометрические инициалы.

Содержание: ¹¹⁰ л. 7—9, об. — два предисловия Михаила Пселла к Диоптре; л. 9, об.—10, об. — стихи Константина некоего Ивеста о книге «Диоптра»; л. 10, об.—11 — списателивы стихи, л. 11—245, об. — Диоптра: слова 1—5-е с оглавлением стихов каждого из пяти слов, в том числе слово 1-е (л. 11—21, об.); слово 2-е (л. 22—77, об.); слово 3-е (л. 77, об.—150); слово 4-е (л. 150, об.—184, об.); слово 5-е (л. 184, об.—245, об. между л. 191 и 192 два листа вырезаны); л. 245, об.—247 — Кириллово слово; л. 247—254 — Афанасьево слово; л. 254—255, об. — слово к любящим; л. 255, об.—263, об. — «о мысленном. . . рае»; л. 263, об.—264, об. — «возглаголание плоти»; л. 264, об.—266 — слово о самовластном человеке; л. 266—267, об. — о рассуждении вещам; л. 267, об.—268, об. — о чувствах душевных; л. 268, об.—269, об. — о пяти деланиях; л. 269, об.—275, об. — «отглаголанье к любозазорным»; л. 275, об. — послесловие: «Словеса убо писан-

¹¹⁰ Содержание рукописи в основном аналогично Син., 170, Диоптре инока Филиппа, XV в. Горский А., *Невоструев К.* Описание славянских рукописей Московской синодальной библиотеки. М., 1859. Отд. 2, ч. 2. С. 449—461.

ная приидоша в конец. . .»; л. 276—280 — послесловие переводчика: «Срам есть блудници о целомудрии беседовати. . .»

Записи: л. I (первого счета) скорописью XVII в.: «Сия книга, глаголемая деопатрея сиречь зеркало»; здесь же, ниже — пробы пера XVII—XVIII вв.; л. 1—4, об. скорописью XVII в. — отрывок из «Александрии»; л. 4, об. скорописью XVII в.: «6960 году взят от царяградская от Мурата царя первого царя Константина да последнева царя Костентина 1117 лет, тому 192 года»; л. 5—5, об. скорописью XVII в. — изложение 8 (из 10) слов-заповедей Моисея (начало: «На скрижалех Моисею написано божиим перстом десять слов. . .»); л. I—I, об. (второго счета) скорописью XVII в. — отрывок «Жития Богородицы»: «Всех же лет жития пречистой богородицы семьдесят и два лета. . .»; л. II, об. (второго счета) скорописью XVII в. — перечисление 7 братьев Маковеев; л. III (второго счета) скорописью XVII в. — имена 7 «спящих отроков эдесских» (так в ркп.); л. IV, об. (второго счета) полууставом XVII в. — тайнопись: ВРЕГПРТЕКНРДНАЦРСТУЛЬБИКЯС.

Переплет: XVII в. — доски в коже с тиснением; сохранилась одна застежка.

Нумерация тетрадей XVII в., писцовая; сохранилась частично: от л. 21, об. (2) до л. 274 (35).

Шифры: «Г № 555, XVI 2/1, 364, 25; № 271, 351».

Епарх., 365 (556). Диоптра Филиппа Пустытника, кон. XVI—нач. XVII в., 4° (19.7×14.3), русский полуустав. II+311+I л.

Водяные знаки: подобно Бр., 12741, 1589 г.

Содержание: л. 1—4, об. — предисловие Михаила Пселла; л. 4, об.—6 — стихи Константина некоего Ивеста и списателивы; л. 7—284, об. — Диоптра, слова 1—5-е; л. 284, об.—306, об. — дополнительные статьи; л. 307—311 — послесловие переводчика.¹¹¹

Записи: л. I (первого счета) скорописью XVIII в.: «Диоптра (зеркало)»; л. I, об. (первого счета) курсивом Строева (?): «Желал бы, чтобы сия книга была читаема с прилежанием и с вниманием. 1827 г.»; л. I (второго счета) полууставом кон. XVI в. — проба пера.

Переплет: XVII в. — доски в коже с тиснением.

Нумерация: тетрадей кон. XVI—нач. XVII в., писцовая: от л. 7, об (1) до л. 303, об. (38).

Шифры: «Г № 556, XVI 4/2, 365, 2; № 272, 352, № 9».

Епарх., 366 (559). Сборник смешанного содержания, 1-я четв. XVI в., 4° (19.8×13.8), русский полуустав нескольких почерков. II+476 л. (от л. 472—476 остались обрывки). Начало и окончание утрачены.

¹¹¹ Рукопись идентична Епарх., 364 (555), Диоптре, 20—30-х гг. XVII в. Исключением является «Слово о самовластном человеке», представленное как гл. 12-я слова 5-го.

Водяные знаки: подобно Бр., 10227, 1522 г.; типа Бр., 8628, 1496—1504 гг.; типа Бр., 8631, 1500—1506 гг.; разновидности. Бр., 3630, 1519—1523 гг.; ¹¹² типа Бр., 4967, 1526 г.; подобно Бр., 11426, 1514—1526 гг.; разновидности. Бр., 11405, 1520 г.; подобно Бр., 8632, 1505—1509 гг.; разновидности. Лих., 1416, 1512 г.

Украшения: заглавия — киноварью, с элементами вязи; по листам — большие и малые киноварные геометрические инициалы.

Содержание: л. 1—3, об. — оглавление сборника (34 главы); л. 4—15 — отрывки из слов и житий святых о силе крестного знамения (без начала); л. 15—28, об. — выписки из сочинений отцов церкви и постановлений соборов об основах христианской веры и ее символике; л. 29—67 — отрывки из Маргарита и творений Иоанна Златоуста; л. 67, об.—76, об. — отрывки из житий, Патерика и других сочинений о монашеском обиходе; л. 77—122 — отрывок из Слов постнических Максима Исповедника о человеческом естестве Христа; л. 122—220, об. — отрывки из слов Василия Великого, Иоанна Златоуста, Симеона Богослова, Патерика о божиих заповедях и людских помыслах; л. 221—276 — отрывки из Слов преподобного Никона о славе небесной и земной и о повиновении; л. 277—307 — главы Филофея инока о хранении сердечном; л. 307—314 — отрывки из сочинений Диадокха, еп. фотийского о рассуждении духовном; л. 314—465 — отрывки сочинений св. Максима, Касьяна, Римлянина, Григория, папы римского и др. о любви, о рассуждении, о злых помыслах, о службах по усопшим; л. 466—466, об. — послание Григория Богослова к Филагрию о здравии; л. 467—476, об. — летописец патриарха Никифора.

Записи: л. II беглым полууставом 1-й пол. XVI в.: «Божью помощью и пречистыя богородицы съвършися сия книга съборник имянуется избранна повесть и слова божественных писании всем в ползу прочитающим, написано же рукою многогрешнаго черньца Геласеица и хотяще и прочитати сию книгу, не забудьте помянути и мою многогрешную душу — в святых ваших молитвах».

Переплет: XVI в. — доски в коже с тиснением; на верхней доске — 4 каплевидные медные жуковины и четырехугольный средний, на нижней — 3 круглые медные жуковины.

Шифры: «Г № 559, XVI 4/3, 336; № 285, 364».

Епарх., 367 (561). Златая цепь с дополнениями, кон. XV в., 4° (19.7×13.8), русский полуустав. I+270+I л.

Водяной знак: подобно Бр., 8904, 1494 г.

Украшения: заглавия — киноварные, с элементами вязи, простой работы, по листам — киноварные геометрические инициалы.

Содержание: л. 1—7, об. — отрывки из философских произведений Иоанна Дамаскина и написание о вере; л. 7, об.—40, об. — отрывки из творений отцов церкви и сказание о соборах; л. 40,

¹¹² Почерк на листах с двумя последними водяными знаками — один и тот же.

об.—55 — «Похвала к богу о сотворении всех тварей» Григория Писиды; л. 55—74, об. — отрывки из сочинений Иоанна Дамаскина о мироздании, небесных и земных стихиях; л. 74, об.—117, об. — поучения Григория Богослова на Пасху и другие церковные даты, а также отрывки из его сочинений о мироздании; л. 117, об.—143 — отрывки из творений отцов церкви о мироздании; л. 143, об.—152 — оглашение крестящихся в Иерусалиме; л. 152—164, об. — отрывки из пророчеств Даниила; л. 164, об.—167 — краткие отрывки из философских сочинений отцов церкви; л. 167—169, об. — «Исповедь вкратце, како и коего ради дела отлучишася от нас латини»; л. 169, об.—170, об. — повесть Никифора Каллиста о вечерах Христовых; л. 170, об.—171 — о тайной вечере; л. 171—181 — краткие догматические статьи и отрывки из сочинений отцов церкви; л. 181—184 — повесть св. Епифания о камнях; л. 184—199, об. — толкования и поучения догматического характера; л. 199, об.—235, об. — правила избранные соборные и отеческие; л. 235, об.—238, об. — о человеке; л. 239—246, об. — деяние пророка Давида; л. 246, об.—247 — отрывки из летописца (начинается: «В днех Василиа иже от Македония. . .»); л. 247, об.—257, об. — отрывки из сочинений Анастасия Синайского, Иоанна Златоуста, Иоанна Дамаскина и посланий апостолов о чудесах ложных и подлинных; л. 258—269 — правила монашеского жития: отрывки из сочинений церковных писателей, церковно-юридических и апостольских правил; л. 269—269, об. — Устав кн. Владимира о десятинах; л. 269, об.—270, об. — Устав кн. Ярослава о церковных судах.

Переплет: XVII в. — доски в коже с тиснением.

Нумерация тетрадей кон. XV в., писцовая; сохранилась частично.

Шифры: «Г № 561, XVI 6/3, 367, 18; № 573 (?), № 350, 429».

Епарх., 368 (563). Сборник смешанного содержания, нач. XVI в., 4° (21.6×14.5), русский полуустав.¹¹³ II+248+II л.

Водяные знаки: подобно Бр., 4910, 1503—1517 гг.; разновидн. Бр., 3404, 1503 г.; разновидн. Пикар. Т. 2, разд. XIV, 32, 1506—1509 гг.; разновидн. Бр., 15171, 1492—1502 гг.

Украшения: заглавия — киноварные, с элементами вязи; по листам — киноварные узорные и геометрические инициалы.

Содержание: л. 1—3, об. — слово св. Василия «Как подобает украшену быть иноку (из сочинения «О постничестве»); л. 3, об.—236, об. — отрывки из творений отцов церкви, Патерика, житий, Старчества, Устава иноческого, соборных правил общего богословско-философского характера («О восьмиродных видениях» Григория Синаита и т. п.) и уставного монашеского (о посте и трудах, о покаянии и плаче, о нестяжании, о молитве и внимании, о соборном согласии, о поклонении); л. 237—248 — слово Иоанна Златоуста о Троице, о твари, о суде.

¹¹³ Автограф Фотия Волоколамского (см. разд. «Записи» и ср. с Епарх., 114).

Записи: л. I (первого счета) полууставом XVI в. — неполное оглавление сборника; здесь же, ниже, беглым полууставом XVI в.: «Прочтох»; л. II, об. (первого счета) полууставом 1-й пол. XVI в.: «Сии съборник пофнутъевской список словет»; здесь же, ниже, другим полууставом 1-й пол. XVI в.: «Фатъево писмо»;¹¹⁴ л. 248, об. беглым полууставом 1-й пол. XVI в. — чернильная запись, зачеркнутая киноварью: «Господи помози рабу своему иноку Ф. . . ъю старцу, последнему во иноцех, даи ему рука крепка, да сердце весело, да борзо бы ему писати. . .»; л. II, об. (второго счета) беглым полууставом 1-й пол. XVI в. — почти стершаяся запись: «Аще бы человек горы престовлял, а любви не имел. . .».

Переплет: XVI в. — доски, по корешку обтянутые кожей, «в затылок».

Нумерация тетрадей XVI в., писцовая: от л. 6, об. (1) до л. 239 (31).

Шифры: «Г № 563, XVI 3/15, 368; № 401; № 322».

Епарх., 369 (567). Сборник смешанного содержания, 1-я четв. XV в., 4° (20.8×13.3), русский полуустав разных почерков. 321 л.

Водяные знаки: разнovidн. Бр., 15521, 1411—1415 гг.; разнovidн. Бр., 15523, 1402 г.; подобно Бр., 803, 1419 г., типа Лих., 561, 1405—1409 гг.; разнovidн. Бр., 8483, 1424 г.; подобно Бр., 5817, 1415 г.; подобно Бр., 8935, 1420 г.

Украшения: на л. 65, об. и 218 — малые киноварные заставки с элементами растительных форм; в киноварных заглавиях (на л. 3 и 218) — элементы вязи; по листам — узорные «тонкие» инициалы и малые киноварные геометрические инициалы; на л. 196, об., 198, об. и др. — киноварные узорные полевые украшения.

Содержание: л. 3—65, об. — заглавие: «От история филосторгиевы и инех многих. Събрано Иоанном мнихом»; далее страдания и чудаеса муч. Артемия (20 окт.); л. 65, об.—148 — послание св. Василия к иноку, впадшему в отчаяние; л. 148—185 — слова аввы Касьяна Римлянина о рассуждении и сказание о 8 злых помыслах; л. 185, об.—190, об. — толкование избранных текстов Лествицы; л. 190, об.—194 — сведения о лицах с именем «Иоанн»; л. 194—196, об. — толкование Иоанна Златоуста на «Отче наш»; л. 196—217, об. — повесть Аммония мниха об убиенных святых в Синае и Раифе; л. 218—276, об. — сказание о праздниках и постах из иерусалимского и синайского уставов; л. 277—278, об. — краткие статьи с правилах пения на оба лика в церкви и «о песнях мирских», сказание о Псалтыри и слово о «ядущих брашно без срамных глагол»; л. 279, об.—303 — псалмы Давида, «певаемые полиелео»; л. 303, об.—317 — тропари на великую субботу; л. 317, об.—321, об. — припелы на песни канонов избранным праздникам и святым.

¹¹⁴ Эти две записи повторены на л. I (второго счета) почерком писца записи «Фатъево писмо».

Записи: по полям рукописи почерком основного писца, киноварью — переводы и комментарии к отдельным словам и фразам текста; л. 1 беглым полууставом 2-й пол. XVI в.: «Соборник»; здесь же, ниже, беглым полууставом 1-й пол. XVI в.: «Егда хо- щещи почести книги или чтущая послушати, преж помолись богу глаголя: господи Исусе Христе, отверзи ми уши и очи сердца моего, еже слышати ми слова тваеи и разумех, и створити волю твою»; л. 2, об. беглым полууставом 1-й пол. XVI в. — оглавление сборника; л. 65, об. почерком писца, киноварью: «Помози ми грѣшному»; л. 217, об. почерком писца, киноварью: «Близь есь конецъ, лѣннвыи, да готовися к ранам».

Переплет: XVI в. — доски в коже с тиснением; на верхней крышке — 3 медные сердцевидные жуковины и крестчатый средник; на нижней — 3 железных наугольника и медный звездчатый средник.

Нумерация тетрадей 1-й четв. XVI в., писцовая; сохранилась частично.

Шифры: «Г № 567, XVI 7/16, 369, 23; № 302, № 381».

Епарх., 370 (568). Сборник учительный,¹¹⁵ 3-я четв. XV в.-4° (20.7×13.5), русский полуустав и беглый полуустав несколько почерков. I+314+I л.

Водяные знаки: л. 16—41: подобно Пикар. Т. 2, разд. VIII, 156, 1443—1444 гг., подобно Бр., 4645, 1459—1463 гг., разновидн. Пикар. Т. 2, разд. XII, 318, 1461—1464 гг.; л. 42—110: разновидн. Пикар. Т. 2, разд. XV, 76, 1464—1466 гг., подобно Пикар. Т. 2, разд. XIII, 162, 1444—1446 гг.; л. 69, 70: «Щипцы» — тип дан у Брике, № 2875—2877; л. 107, 108, 109, 110: «Перчатка» — знак в альбомах не найден; л. 111—132: подобно Бр. 4645, 1459—1463 гг.; л. 133—141: разновидн. Бр., 13009, 1453—1456 гг.; л. 142—172: подобно Пикар. Т. 2, разд. XVI, 139, 1483 г., разновидн. Бр., 9182, 1467 г.; л. 173—203: разновидн. Бр., 15096, 1455 г., подобно Бр., 3868, 1427 г. (варианты группы — до 1458 г.); л. 199—202: разновидн. Бр., 2429, 1450—1453 гг., разновидн. Бр., 3668, 1454 г.; л. 204—232: разновидн. Бр., 5354, 1451—1455 г., разновидн. Пикар. Т. 2, разд. XI, 211, 1451—1453 гг., подобно Бр., 2785, 1460 г.; л. 233—314: разновидн. Пикар. Т. 2, разд. XIII, 431, 1458—1459 гг., типа Бр., 14760, 1449—1457 гг.

Украшения: в заглавиях — вязь киноварью; по листам — киноварные узорные и геометрические инициалы; л. 158, об. — рисунок рук с крестом, черченный пером, чернилами; подобный же рисунок — на л. 143, об.

Содержание: л. 1—15, об. — толкование обрядов литургии; л. 16—41, об. — похвала Богу за творение всея твари (из Шестоднева); л. 42—110, об. — избранные сочинения Григория Богослова с толкованием Никиты Ираклийского и отдельные отрывки

¹¹⁵ Рукопись сборная, составлена, скорее всего, в 1-й четв. XVI в. (ср. нумерацию тетрадей и особенности переплета).

и выписки из апостольских сочинений, церковных правил и сказаний; л. 111—132, об. — повесть о латинах и слово Иоанна Златоуста об умерших и о покаянии; л. 133—141 — слова похвальные Иоанну Богослову Иоанна Златоуста и еп. Прокла; л. 142—172 — канон умиления Андрея Критского; л. 173—203 — слово Иоанна Златоуста о вочеловечении бога и огласительные поучения Кирилла Иерусалимского крестящимся в Иерусалиме; л. 204—232 — слово Иоанна Златоуста об отлучении от церкви Евтропия; л. 233—272, об. — слово иеромонаха Епифания о житии и воспитании Богородицы и Житие преподобного Онуфрия пустытника, Пафнутия мниха; л. 273—310 — многосложное послание патриархов к императору Феофилу о святых иконах; л. 310—314 — краткие выписки из сочинений и житий отцов церкви.

Записи: л. I полууставом XVI в.: «Сия книга Никона Библикова»; здесь же, ниже, скорописью XVII в.: «Соборник»; л. 16 почерком писца XVI в., киноварью: «В лето 6893 приведено бысть сие слово святого премудраго Георгия Писиды от греческих книг на руский язык Димитрием Зографом»; л. 141 беглым полууставом 2-й пол. XV в.: «Всяк царь, подъяся на брань противным, мнится, яко страшливу душу показывает или имеет»; л. 203, об. полууставом XVI в.: «Сия книга бытия человека».

Переплет: XVI в. — доски в коже с тиснением; на нижней доске — 4 железные круглые жуковины.

Нумерация тетрадей двойная: XV в. (писцовая) и 1-й пол. XVI в. (составителя или переплетчика книги); сохранилась частично: л. 1 (8 — XVI в.), л. 217 (35 — XVI в. и 3 — XV в.).

Шифры: «Г № 568, XVI 6/4, 370; № 314, 393».

Епарх., 371 (569). Сборник смешанного содержания, 4-я четв. XV в., 4° (20.6×14.2), русский полуустав нескольких почерков. III+222 л.

Водяные знаки: подобно Бр., 3636, 1486 г.; подобно Бр., 14199, 1483 г.; подобно Бр., 14200, 1487 г.; разнovidн. Бр., 14552, 1484 г.; подобно Бр., 9184, 1483 г.; разнovidн. Бр., 14552, 1484 г.; разнovidн. Бр., 8530, 1480—1482 гг.; подобно Бр., 8601, 1467—1469 гг. (только на л. 123а); подобно Бр., 8608, 1472—1479 гг.; подобно Бр., 8621, 1477—1480 гг.; разнovidн. Бр., 1043, 1472—1478 гг.; разнovidн. Бр., 14591, 1487 г.

Украшения: заглавия — киноварью, с элементами вязи; по листам — большие и малые киноварные геометрические инициалы.

Содержание: л. 1—77, об. — Житие Стефана Исповедника (л. 77а—в — без текста); л. 78—82, об. — главы препод. Марка о духовном законе; л. 82, об.—87 — «главизны полезны» препод. Исая; л. 87—98 — краткие отрывки из сочинений отцов церкви и из Старчества (об отношении человека к богу, о воздержании от страстей, о смирении и т. п.); л. 98—99 — исповедание папы римского о вере; л. 99—108 — ответы патриарха Германа и собора послам папы римского; л. 108—111 — изложение веры и

о двойственной природе Иисуса Христа (л. 111, об.—111а, об. — без текста); л. 112—123, об. — слово Василия Великого на богоявление (5 янв.); л. 124—133 — о Евлогии каменосечце; л. 134—152, об. — Житие Марии Египетской; л. 153—179, об. — отрывки из Лествицы и сочинений отцов церкви о бедности и богатстве, о воздержании, о сидении в келье, о молитве (л. 180 — без текста); л. 181—188 — мучение св. Иоанна Белгородского, списанное Григорием мнихом, пресвитером молдавовлахийским; л. 189—207 — служба и Житие Леонтия, еп. ростовского; л. 208—222 — правило молебное на уснение Богородицы.

Записи: л. III полууставом 1-й пол. XVI в.: «Господи Исус Христос сыне божеи, помилуй мя грешнаго и непотребнаго роба твоего Серопионьца, господи, вразуми мя по книги сеи чести»; здесь же, ниже, беглым полууставом кон. XV в. — оглавление сборника; л. III, об. полууставом XVI в.: «Соборник»; л. 1 почерком писца: «О господи, спаси, господи, поспеши»; л. 77в, об. беглым полууставом кон. XV—нач. XVI в.: «Зрю тя, гробе, и ужа саюс твоего видению, каплющую слезу проливаю, длггъ общедателныи в уме принимаю, увы, увы, тогда ох, ох, смерть, кто может избежати тя»; здесь же, ниже, тем же полууставом: «Смотри, о душе моя окаянная и многораствленнаа»; л. 108 полууставом XVI в.: «Помилуй мя, боже, по велице. . .»; л. 180 беглым полууставом кон. XV—нач. XVI в.: «Господи, помози рабу своему Василью по книге сеи разумети» — и другим полууставом: «Господи Исус Христе, сыне божи, помилуй мя грешнаго»; л. 215, об. почерком писца этой части рукописи: «По многим щедротам твоим оидисти безакония, помилуй. . .»

Переплет: XVI в. — доски в коже с тиснением.

Нумерация тетрадей XV в., писцовая; сохранилась частично (см. л. 108, 189—207).

Шифры: «Г № 569, XVI 6/5, 371, 22; № 292, № 378».

Епарх., 372 (570).¹¹⁶ Сборник смешанного содержания, 4-я четв. XVI в., 4° (18.4×14.6), русский полуустав и скоропись нескольких почерков. I+420+I л.

Водяные знаки: Лауц., 2136, 1599—1600 гг.; подобно Лих. I, 629, 1595 г.; разновидн. Бр., 5688, 1596 г.; подобно Бр., 10302, 1598 г.; подобно Лауц., 2098, 1582 г.; разновидн. Бр., 15944, 1586 г.

Украшения: на отдельных листах — малые киноварные геометрические инициалы.

Содержание: л. 1 — оглавление части сборника; л. 2—118, об. — отрывки из сочинений отцов церкви, соборных правил и келейного устава, касающихся монастырского обихода и морально-этических норм для иноков, с опровержением еретических отступлений от этих норм; л. 119—124, об. — Повесть о белом

¹¹⁶ Рукопись составная, собрана в XVII в. (см. переплет и переплетные листы).

клубуке; л. 124б—132 — из поучения отца Аммона к хотящим спастись; л. 132, об.—135 — «Наказание ко всякому человеку» (начинается: «Человече, веси, яко от земля взят еси. . .»); л. 135—192 — главы из Старчества; л. 193—351 — сочинения Ефрема Сирина: наказания, слова, похвалы, ответы; л. 351, об.—382, об. — наказание и поучение св. Иллариона к отречшимся от мира и о безмолвии; л. 383—420, об. — служба и Житие Ефимия, архиеп. новгородского (11 марта).

Записи: л. 1, об. скорописью XVIII в.: «Старчество, в нем же и о еретическом мудровании»; л. 124а скорописью кон. XVI в.: «Книга Дмитрея Ивановичя Вельяминова» (запись повторена на л. 124а, об.); л. I (первого счета) полууставом кон. XVI в.: «Аз смотрил».

Переплет: XVII в. — доски в коже со следами тиснения.

Нумерация тетрадей XVI в., писцовая; сохранилась частично (см. л. 383—420).

Шифры: «Г № 570, XVI 6/6 (?), 372, 26; № 353, 432».

Епарх., 373 (574). Сборник смешанного содержания, кон. XV—нач. XVI в.+1-я четв. XVI в. (л. 122—161), 4° (20.2××13.8), русский полуустав нескольких почерков. 214 л. Начало утрачено.

Водяные знаки: л. 1—121, 203—214: разнovidн. Бр., 6923, 1494—1503 гг., подобно Бр., 11424, 1502—1508 гг., разнovidн. Бр., 1745, 1494—1495 гг., подобно Бр., 9195, 1491 г., подобно Бр., 8627, 1491—1494 гг., типа Бр., 11420, 1480—1490 гг., подобно Бр., 8673, 1489 г., подобно Бр., 11403, 1501 г.; л. 122—161: разнovidн. Бр., 11465, 1516 г.; л. 162—179: ¹¹⁷ подобно Бр., 8295, 1521 г.; л. 180—202: разнovidн. Бр., 15376, 1498 г., подобно Бр., 11424, 1502—1508 гг.

Украшения: по листам — большие и малые киноварные инициалы.

Содержание: л. 1—3, об. — отрывки из творений отцов церкви и Пчелы о добре и зле и об общении людей; л. 4—12 — отрывки из сочинений препод. Никона, Иоанна Златоуста и др. о священническом сане (о недостойных сана и наставление пресвитеру); л. 12—15, об. — «О литургии» Григория Богослова; л. 15, об.—18, об. — отрывки из Патерика; л. 19—52 — слово Палладия мниха о втором пришествии; л. 52—63, об. — отрывки из сочинений Афанасия Александрийского, Симеона Нового Богослова, препод. Ефрема и других отцов церкви о ночных соблазнах, о молитве и внимании, о смиренной мудрости; л. 64—94, об. — Житие и поучение на память Леонтия Ростовского; л. 94, об.—110, об. — выписки и отрывки из сочинений отцов церкви, Патерика, Евангелия о грехе душевной скверны, о пьянстве, о пользе

¹¹⁷ Почерк л. 162—179 тот же, что и л. 1—3. По замечанию А. Д. Седельникова (в инв. описи ОР ГИМ), этот почерк принадлежит Фотию Волоколамскому.

душевной, о втором пришествии; л. 110, об.—119 — поучение препод. Иосифа против еретиков, отрицающих монашество; л. 119—123, об. — отрывки из сочинений Федора Студита, Петра Антиохийского, Патерика о юных, о молчании, об опресноках, о латинской вере; л. 124—131, об. — послание архиеп. новгородского Василия еп. тверскому Федору о еретиках; л. 132—159, об. — сказание препод. Иосифа о св. Троице; л. 159, об.—179, об. — отрывки из сочинений аввы Дорофея, Иоанна Златоуста, Козьмы пресвитера и других отцов церкви о страстях, о причащении, о пятидесятнице, о монастырском «общезитии» и т. п.; л. 180—185 — отрывки службы великой вечерни (без начала); л. 185—192, об. — служба Кириллу Белозерскому; л. 193—195, об. — отрывок из книги «Эсфирь» («Некий муж в Сосане граде иудеин, племенен от Иерусалима именем Мардахай. . .»); л. 195, об.—214, об. — отрывки из сочинений Исаака Сирина и других отцов церкви, а также из Ветхого и Нового завета, касающиеся монашеского обихода и мироздания, в том числе о широте и долготе земной, о стадиях, о ветрах, о землетрясениях (л. 212, об.—213).

Записи: л. 212, об. беглым полууставом 1-й четв. XVI в.: «Бысь трус в Костянтине граде, болшая часть града падеся и мнози домове подоша и стоя 3 месяци и преста октеб. . . 26»; л. 213 почерком одного из писцов рукописи (кон. XV—нач. XVI в.): «От Зонари о Платоне. В царство Ирины и Константина в Фракия, рья некто, иде же бе длгяга стена, обрете гроб мраморен и мертвеца в нем, и словеса истукана на нем, глаголюще сице, Христос хоцет родитис от девы и верую в н. . . во дни ж царей Ирины и Константина паки хоцет мя видети солнце».

Переплет: кон. XV—нач. XVI в. — доски вровень с обрезом, в коже с тиснением.

Нумерация тетрадей XV—XVI вв., писцовая; сохранилась частично.

Шифры: «Г № 574, XVI 6/7, 373, 24; № 292, 371».

Епарх., 374 (578). Сборник учительный, 4-я четв. XV в., 8° (14.4×9.7), русский полуустав и скоропись нескольких почерков. II+371+III л.

Водяные знаки: подобно Бр., 8622, 1481 г. (подобные — до 1489 г.); Бр., 8627, 1491—1494 гг.; разнovidн. Бр., 13229, 1492 г. (идентичные — с 1476—1478 гг.); вар. Бр., 12639, 1492 г.; подобно Бр., 8667, 1484 г.; разнovidн. Бр., 8034, 1500 г.; подобно Бр., 15375, 1492 г.; подобно Бр., 15089, 1488 г.

Укращения: в заглавиях — элементы вязи киноварью; по листам — киноварные геометрические инициалы и киноварные строчные (частью — грецизированные) буквы.

Содержание: л. 1—156, об. — толкования на избранные места Евангелия и Апостола; л. 156, об.—167 — поучение Аммония к хотящим спастись; л. 168—169, об. — отрывки из сочинений Евклида и Пифагора; л. 169б, об.—290, об. (л. 291, 291а—р —

без текста) — толкования отцов церкви на Псалтырь; л. 292—321, об. — сказание из Зеркала; л. 322—341 — выписки из сочинений отцов церкви о книгах Ветхого и Нового завета; л. 341, об.—346 — «Повесть к Христу»; л. 350—351, об. — собеседование Богородицы с рабом; л. 351, об.—355, об. — перечисление византийских императоров от Константина до Калояна (1425 г.); л. 356—371 — сказание Федорита Киррского о пророчестве Иезекииля и Даниила.

Записи: л. 282—282, об. полууставом XVI в. — пробы пера; л. 291п полууставом кон. XV в. — отрывок толкового словаря; л. 371, об., II и III (второго счета) полууставом кон. XV—нач. XVI в. — заметки о необходимости труда, о страстях человеческих, о благости божьей, о слове крестном.

Переплет: XVI в. — доски в коже с тиснением.

Нумерация тетрадей 4-й четв. XV в., двойная; писцовая — чернилами, редакторская — киноварью.

Шифры: «Г 578, XVII 6/5, 374, 12; № 571, № 62».

Епарх., 375 (579). Сборник смешанного содержания, 3-я четв. XVI в., 8° (13.8×9.3), русский полуустав, беглый полуустав и скоропись, частично с крюковыми нотами (л. 234—248). III+—303+I л.

Водяные знаки: типа Бр., 13578, 1544 г. (варианты группы — до 1566 г.); разновидн. Бр., 14057, 1554 г.; типа Бр., 11977, 1565 г.; подобно Бр., 6970, 1561 г.; разновидн. Бр., 14007, 1559—1562 гг.; типа Бр., 11031, 1544 г.; подобно Бр., 11030, 1548 г. (подобные — 1550 г.); подобно Бр. 11356, 1558 г.

Украшения: заглавия — киноварью и суриком, на л. 127 — заглавие вязью, суриком; по листам — малые геометрические инициалы киноварью и суриком.

Содержание: л. 1—68, об. — служба на все дни и молитвы Иоанна Златоуста, преподобного Паисия, св. Григория и др. на все дни и на разные случаи монастырского и мирского обихода; л. 69—99 — Житие преподобного Ксенофонта, его жены Марии и детей его Аркадия и Ивана, Житие Никиты Столпника и отрывок из Старчества о согрешающем; л. 100—125 — избранные места из книги премудростей Сираховых; л. 125, об.—126, об. — отрывок из учительных сочинений о совершенствовании духовном и тропарь препод. Иосифу; л. 127—145 — Месяцеслов; л. 145, об.—147 — отрывок из слова Фаласия об Иоанне Златоусте; л. 148—186, об. — выписки из сочинений отцов церкви: о грехе, о неосуждении, о человекоугодии, о сребролюбии и правосудии, о мудрости, о книгах; л. 187—215, об. — слово Палладия мниха о втором пришествии; л. 215, об.—232, об. — выписки из Библии о сотворении Адама; л. 232, об.—233 — о сложении славянской азбуки; л. 234—248 — избранные песнопения (на крюковых нотах) на рождество, богоявление и др. праздники; л. 249—275 — службы Иоанну Лествичнику и перенесению мощей Николая Чудотворца; л. 275, об.—276 — отрывок из Еван-

гелия толкового о согрешении; л. 277—281, об. — повесть из Патерика о некоем иноке, пребывающем в грехе; л. 282—288, об. — слово Феодорита Антиохийского из Патерика о старце-отшельнике; л. 289—297 — послание Серапиона архиеп. новгородского митр. Симону по поводу распри с Иосифом Волоцким; л. 297, об.—299 — слово св. Максима «о языцех злохитривых»; л. 299, об.—303, об. — чудо Богородицы в Святогорском Иверском монастыре.

Записи: л. I, об. (первого счета) беглым полуустановом 2-й пол. XVI в.: «Преставис Петр митрополит Киевский и всеа Русии в лѣто 6834 г., пас церковь божию лет 18 и мѣсяць 6, а пресвященный митрополит Алексей чудотворец преставис в лет 6886, а обретены мощи его по преставлении его 60 лет»; л. III (первого счета) беглым полуустановом 2-й пол. XVI в. — отрывок из 14-го слова Григория Богослова; л. III, об. (первого счета) беглым полуустановом кон. XVI в. — отрывок из толкования Григория Богослова (?) на пророков; л. 61—61, об. беглым полуустановом 2-й пол. XVI в. — выписка о часах дневных и ночных; л. 99, об. скорописью 2-й пол. XVI в. — запись о иудиных сребрениках и переводе их на рубли; здесь же, ниже, полуустановом 2-й пол. XVI в.: «2 тмы 1600 рублей»; л. 145 скорописью 2-й пол. XVI в. — запись о начале Иосифо-Волоколамского монастыря (6987 г.) и о преставлении игумена Иосифа (7024 г.); л. 147, об. скорописью 2-й пол. XVI в. записи: о преставлении Стефана, Иванова сына 7078 г. сентября 17; о пострижении в Иосифовом монастыре Ивана Дмитриева сына под именем Иоасаф «93 г., июня 11»; отрывок молитвы; л. 248 грецизированным полуустановом сер. XVI в., кивоварью: «Государю Ивану Дмитриевичю бию челом, государю моему Ивану» — далее тайнописью (мудрой литореей): «ВНТЕРЕДМ ИШИНТИБРАЕОВТЛОМ ЧЕБИР»; л. 248, об. полуустановом XVI в.: «Сия тетрати Ивана (?) Дмитриевича».

Переплет: XVI в. — доски в коже с тиснением.

Нумерация тетрадей XVI в.; почти вся срезана (сохранилась на л. 187—233).

Шифры: «Г 579, XVII 6/6, 375, 21; № 541».

Епарх., 376 (580). Сборник смешанного содержания, кон. XIV—нач. XV в., 8° (14.3×10.7), болгарский и русский (л. 5, 120 и 126, об.)¹¹⁸ полуустанов разных почерков. 323+II л.

Водяные знаки: подобно Бр., 3278, 1395 г. (подобные — до 1400 г.); подобно Бр., 4500, 1403 г.

Украшения: на л. 1 — заставка нововизантийского стиля, черченая пером, суриком и чернилами; заглавие — с элементами вязи, суриком; по листам — малые геометрические инициалы, суриком.

¹¹⁸ Поскольку русские почерки на одних и тех же листах соседствуют с болгарскими (л. 5 и 120 — русский, л. 5, об. и 120, об. — болгарский, л. 126 — болгарский, л. 126, об. — русский), скорее всего, писец — болгарин, работавший в России.

Содержание: л. 1—123 — полемические сочинения отцов церкви (Никона, Григория Богослова, Иоанна Дамаскина, св. Максима, патриархов Германа и Анастасия и др.) и выписки из соборных правил против различных ересей, в том числе против латинян (см. л. 111, об.—123 — «о фрузъхъ и прочихъ латинъхъ» и др.); л. 123—234, об. — послание св. Василия к иноку, впадшему в отчаяние; л. 234, об.—289, об. — из сочинений отцов церкви против павликианской и латинской ересей; л. 289—291 — слово св. Максима о благовещении; л. 291—311, об. — отрывки сочинений отцов церкви (Епифания, Андрея Критского, Севериана) об образе и возрасте богородицы; о чести и поклонении иконам, о сотворении мира, о создании человека, о природе человека и Христа; л. 312—316; об. — слово Иоанна Златоуста «о воплощенном смотрении»; л. 316, об.—323, об. — слово Григория Богослова о Троице.

Переплет: XVI в. — доски в коже с тиснением.

Нумерация тетрадей кон. XIV—нач. XV в., писцовая: от л. 7, об. (1) до л. 319, об. (40).

Шифры «Г № 580, XVII 6/7, XLV 10/22, 376, 22; № 39, № 78, № 587».

Епарх., 377 (581). Сборник смешанного содержания, кон. XV—нач. XVI в., 8° (14.6×10.2), русский полуустав. VII+404+XI л.

Водяные знаки: разнovidн. Пикар. Т. 2, разд. XVI, 197, 1498—1503 гг.; подобно Бр., 2586, 1506 г.; подобно Бр., 4899, 1501—1503 гг.; разнovidн. Бр., 4909, 1493—1500 гг.; разнovidн. Бр., 11808, 1490—1501 гг.; подобно Бр., 1741, 1470 г. (подобные — до 1482 г.); подобно Лих., 1165, 1477 г.; разнovidн. Пикар. Т. 2, разд. XVI, 791, 1499 г.; подобно Бр., 4898, 1501 г.

Украшения: в киноварных заглавиях — элементы вязи; по листам — киноварные геометрические инициалы.

Содержание: л. 1—189, об. — выписки из сочинений отцов церкви (Епифания и др.) и книг Ветхого завета о сотворении мира; л. 190—198, об. — «Изложение о вере» Иоанна философа; л. 199—209 — о св. Троице, об опресноках, о благословении и крещении рукою; л. 210—251, об. — выписки из сочинений отцов церкви с толкованиями о добре, священническом чине, литургии, постничестве; л. 252—272 — исторические выписки об иконоборцах и «латинах» в Византии; л. 272, об.—295 — фрагменты сочинений Никиты Хартофилакса и св. Никона о службе бесквасной и латинах, а также Никифора Каллиста о вечерах Христовых; л. 295, об.—300, об. — выписки из книг Ветхого завета о Содоме и др.; л. 301—309 — выписки из сочинений св. Григория и Иоанна Златоуста о конце мира, об умерших, о смятении человеческого; л. 309, об.—314, об. — «Заповедание. . . князя Владимира Святославича своим детям, князьям и боярам»; л. 314, об.—331 — выписки из правил и слов отцов церкви о церковном обиходе, о ризе Аарона, о 70 апостолах; л. 331, об.—384 — слова и поучения от-

цов церкви о попах, о первопрестольнике киликийском, о волхвах, о вере христианской, о божественной природе княжеской власти (л. 369—372, об.), о кресте и крестящихся, «о четырех образах вины»; л. 385—401, об. — Летописец патриарха Никифора с выписками из русских летописей; л. 402—404, об. — «об агарянах и пророках их».

Записи: на л. 295, об. беглым полууставом нач. XVI в.: «Государю моему Филипу, а дано на ней 3 деньги».

Переплет: XVI в. — доски в коже с тиснением.

Шифры: «Г № 581, XVII 6/8, 377, 23; № 89, 598».

Епарх., 379 (585). Сборник смешанного состава, кон. XV—нач. XVI в.+3-я четв. XVI в., 8° (14.3×9.5), русская скоропись и полуустав. 538 л. Конца нет.

Водяные знаки: Бр., 11415, 1494—1497 гг., до 1503 г. (первые листы); подобно Бр., 14008, 1559 г.; подобно Бр., 12293, 1552 г.; Бр., 10976, 1551 г.; Бр., 8627, 1491—1494 гг., до 1504 г. (один лист, 87+89); Бр., 6575, 1560 г.; подобно Бр., 14014, 1570 г.; Бр., 11030, 1548—1550 гг.; типа Бр., 12724, 1557 г.; Бр., 10678, 1534 г. (из Лих.); Бр., 12900, 1554 г.; подобно Бр., 14031, 1567 г.; Бр., 11973, 1552 г.

Содержание: л. 1—3, об. — записи мелких хозяйственных расходов монастыря; л. 4—10, об. — вопросы и ответы о 30 серебряниках, круге небесном, о яйце и др. (без заглавия); л. 11—24 — «Церковь есть земное небо»; л. 24—27 — из Патерика: о брате Иосифе; л. 28—47 — об отреченных книгах; л. 47—57 — о звезде Ирании; л. 57—59 — послание апостола Павла к Тимофею; л. 59—86 — отрывки из Патерика; л. 87—112 Геннадия, патриарха Царьграда слово о вере; л. 112, об.—118 — «О поставлении князей Владимирских» (Сказание о князьях Владимирских); л. 118—182, об. — главы препод. отца Фаласия к Павлу Пресвитеру о любви, воздержании и вере; л. 182, об.—185, об. — «Касия Римлянина о осьмих промыслах, ими же всяк грех совершается»; л. 185, об.—193 — Касия о рассуждении; л. 193—228, об. — Нила Наискаго главы о молитве; л. 228, об.—271, об. — поучения Макария Великого к инокам; л. 271, об.—289, об. — препод. Марка скитского о прилогах сатанинских, о гордящихся от дел оправдаться к настоятелю; л. 290—446, об. — повести из Патерика; л. 447—449, об. — отрывки из Жития Иоанна Милостиваго; л. 450—458 — канон священномуч. Антипе; л. 458—464, об. — ипакои и кондаки воскресные; л. 465—467, об. — вопросы и ответы о праведных и грешных душах; л. 467, об.—470 — повесть Василия, еп. амасийского, о будущем веке; л. 470—474 — слово Иоанна Златоуста о лежащих в болезнях; л. 474—475 — слово от Патерика о унынии; л. 475—478, об. — сказание Авраама о праведных душах; л. 479—480 — Иоанна Златоуста о отдах духовных; л. 480—483 — из Патерика о пьянстве; л. 483—484 — от Жития Андрея юродивого; л. 484—486 — мелкие назидательные отрывки из Измарагда и др.; л. 487—488, об. — «Сия

ведущее, братия. . .» (без заглавия); л. 489—492 — из Измарагда: «Слово о наказании детей»; л. 492, об.—528 — отрывки из Патерика; л. 529, об.—544 — отрывки из творений св. отцов.

Записи: л. 1—3, об. скорописью нач. XVI в. — запись хозяйственных расходов: л. 1 — «На слюду 7 денег; Ионину алтын; Титу алтын 2; Иосифу Кузнецу 9 денег; Галактиону 2 алтына; Косьяну Боку 8 денег; Фегнасту Ленкову 4 алтына 2 деньги; Поисею Огороднику 4 алтына; Фотею — два алтына; Сидору алтын; Веньямину Ноугородцу алтын; Якиму горбатуму 4 деньги; Исае Наугородцу алтын; Хомяку Князищеву гривна; 4 Боранцы 5 алтын, Сумки 3 алтына. . . деньги»; л. 1, об. — «Клей 8 денег; железа немецкова 4 допки 32 алтына без денег; масла бобкова 7 денег; киноварю на полполтины; серы горячей на алтын; Феофану 2 алтына; Семиону Микулинцу 5 алтын; попу Ивановскому Корамышева алтын; Хворостинину гривну; Семиону Пустыннику алтын; куб делали на Москве — дали от него 12 алтын; на воскрешном Григорию да Семену да Максиму 6 алтын; Антонью алтын»; л. 2 — «Герасим Леньков поехал в Тверь, взял гривну; Филофей поехал к Москве, взял гривну; Мамошинскому попу алтын; Спасскому алтын; Бельскому алтын; Скирмонавскому алтын; Успенскому алтын; Олехновскому алтын; Третьяку Толбузицу гривна; Сергей Курдюк поехал в Осташково, взял гривну; Галактиону гривна; Лариону Литвинову гривна»; л. 2, об. — «Антонью Мякинину алтын; Иеву Кривому алтын; гвоздья куплено сапожного на Москве 2 гривны; Сава ездил Черный в Дмитров дважды, а взял 4 алтына; Тверетину Пожженому 6 денег; Скимна шесть алтын; дважды воск били, дал гривну; мастером дал на мясо три алтына; Алексею Ступишину 9 денег; Пахнотью Коровину алтын, Лобану 9 денег, делал чюлан иконнику»; иными чернилами и почерком, скорописью сер. XVI в.: «Соборник Никифоров Теряева»; л. 3 — «Лет 7045 памет казначею Лариону. Взял келар в великои пос за 2 недели до велица дни 30 алтын, после великои дни поехал игумен к Москве, взял келарь рубль, да на Москве взял капиных денег 2 рубли, за две недели до Троицына дни посла с Ондреем с Малым пол 3 рубли, да с Ондреем же с Малым послал келарю после Троицына дни на 3 день 3 рубли, да с Тихоном с Брюхатым послал келарю за 5 день до Ильина»; л. 3, об. — «дни 5 рублев, да с Позняком послал келарю да оспожина дни — 3 рубли, да после оспожина дни на другой недели дал сам казначей 2 рубли»; на л. 5, об.—8 полууставом сер. XVI в.: «Христоролюбци давали милостыню в дом пречистой на Полякову в Никифорову пустыню помилуй их господи в сем и будущем вѣде»; л. 10, об.—12 скорописью сер. XVI в.: «Богу ся предаю и тебѣ православну Ивану царю и царевичам твоим братью мою и пустыню мою»; на л. 113 запись поверх текста скорописью XVI в.: «Тех пусташей 42 копн и привез с Новгорода, сметана у бань владычных»; л. 168, об. скорописью сер. XVI в.: «Книги доходные, как поѣхал из Полотцка»; л. 169 скорописью 30-х гг. XVI в.: «Купил казначей Ларин до оспожина дни в Можайску 60 пудов

меду, а по 4 пуда за рубль, а на Волоце 100 пудов и одинацать пудов по 4 счев(?) за рубль»; л. 181—181, об. скорописью 30-х гг. XVI в.: «Да поехал игумен к Москве к празнику звать. Трифон взял пол 3 рубли 11 алтын; на рубль селдеи купил переславских да четверы мехи дал 18 алтын; крестов на 5 алтын; икры на 3 алтына; от молотья дали от ржи 3 алтына; Хованского княгине 2 алтына, иконнику на 5 алтын, сельдей на алтын, а остаток тех денег пошло на милостыню; да Герасим Леньков ездил к Москве на праздник с святою водою взял 9 алтын, да 5 рублей на милостыню на праздник, иконнику за иконы три рубли, кирпичникам 2 рубли; печ клали — полтину»; л. 529 — «Книга приход и розход лета 7071 и лета 7072 дворцового дьяка Стефана Гриденина» (скоропись).

Нумерация тетрадей современна рукописи.

Переплет: XVI в. — доски в коричневой коже без тиснения; на верхней крышке — 4 каплевидные медные жуковины и круглый средник; на нижней крышке — средники и 4 жуковины медные круглые; имеются петли; из спней сохранился один.

Шифры: «Г № 585, XVII 6/10, 379, 12, № 544, № 35».

Епарх., 380 (586). Сборник учительный, начало или 1-я четв. XVI в., 8° (13.6×9), русский полуустав и скоропись разных почерков. 211+III.

Водяные знаки: Бр., 8738, 1516 г.; подобно Бр., 14205, 1512 г.; подобно Бр., 11167, 1506 до 1509 гг.; Бр., 4589, 1492 до 1512 г. (по Лих.); Бр., 11416, 1514 г.; фрагмент Бр., 11405, 1520 г. (по Лих.).

Украшения: в заглавиях — вязь киноварью.

Содержание: отрывки из Патерика, сочинений Иоанна Златоуста, Евангелия, от Старчества, о вселенских соборах, правила апостольские; л. 6, об.—7, об. — отрывок слова похвального кн. Владимиру.

Переплет: XVI в. — доски в коричневой коже с тиснением; из спней сохранился один.

Нумерация тетрадей современна книге; сохранилась в отдельных частях рукописи (см. л. 65).

Шифры: «Г № 586, XVII 6/11, 380, 2, № 582».

Епарх., 381 (587).¹¹⁹ Сборник смешанного содержания, 1-я четв. XVI в., 8° (14×9), русский полуустав и скоропись разных почерков. V+214+I л.

Водяные знаки: Бр., 14572, 1467 г.; Бр., 13930, 1492 г., до 1506 г.; Бр., 11423, 1496 г., до 1501 г.; Бр., 8539, 1509 г.; Бр., 14553, 1506—1512 гг.; Бр., 4901, 1513 г.; Бр., 10719, 1501—1503 гг.; подобно Бр., 9757, 1529 г.; Бр., 11159, 1483 г.; Бр., 10041, 1523 г.;

¹¹⁹ В этой рукописи по инвентарю и картотеке числится 218 листов (последние листы выпадают). На момент описания в рукописи имеется 214 листов, отсутствует последняя статья.

Бр., 8285, 1510—1512 гг.; Бр., 11600, 1512 г.; Бр., 15445; 1506 и 1510 г.; Бр., 12614, 1516 г. (все знаки фрагментарны).

Украшения: по листам в заглавиях — киноварные инициалы, малые геометрические.

Содержание: л. 1—19, об. — служба великой субботы и 1-го дня Пасхи; л. 20—28, об. — стихи покаянные, о крещении и покаянии; л. 28, об.—32, об. — в неделю мясопустную, о втором пришествии; л. 33—33, об. — песнь херувимская, певаемая «по вся дни»; л. 34—49 — служба на обретение мощей Леонтия Ростовского (23 мая); л. 50—51, об. — отрывки из Апостола; л. 52—62, об. — служба Иоанну Богослову; л. 63—64, об. — на сошествие св. Духа; л. 64, об.—68 — правило моления в келье; л. 68—71 — правило калугерам и инокиням, вынесено из Афонской св. горы архимандритом печерским Досифеем; л. 71—72 — правило не умеющим грамоте; л. 72—78, об. — несколько правил; л. 79—83 — синаксарь в четверг Христова вознесения; л. 84—88, об. — страсть св. муч. Бориса и Глеба (24 июля); л. 89—90 — «. . . иже во святых отца нашего архиерея Николы»; л. 90—91 — воспоминание о великом трусе в царство Феодосия Малого; л. 92—95 — Повесть краткая о Иосифе Волоцком (летопись его деяний и жизни); л. 96, об.—103, об. — Василия Великого о иноческом житии; л. 104—107, об. — о пощении; л. 108—114 — правило в кельях не умеющим грамоте; л. 115—121 — отрывок из пролога; л. 121—156, об. — отрывки из сочинений Кирилла Иерусалимского; л. 157—191 — слово о жизни препод. Ксенофонта (на 26 явв.); л. 191—214 — отдельные слова Иоанна Златоуста.

Записи: л. II скорописью XVI в.: «Канунык и соборник тут же»; на л. 107, об. — запись о времени написания рукописи: «Лета 7022 о семенѣ дни; проводца еже есть индикта начало лѣта».

Переплет: современен рукописи — доски в коричневой коже с тиснением; на верхней крышке имеются спни для застежек.

Нумерация тетрадей: на отдельных отрывках сохранился счет тетрадей почерками писцов этих отрывков.

Шифры: «Г № 587, XVII 6/12, 381, 13, 589» (по испр.).

Епарх., 383 (589). Сборник иноческий, сер. XVI в., 16° (9.8××7), русский полуустав и скоропись разных почерков. I+205+II л.

Водяные знаки: Бр., 12897, 1552 г.; Бр., 14001, 1553 г.

Содержание: л. 1—103 — правила, слова и отрывки из сочинений об иноках (Исаака Сирина, Иоанна Лествичника, Макария Великого); л. 103—141, об. — Нила Сорского слово 1-е: «о противлении страстям», слово 2-е: «молитвою побеждать и укреплять иноческое житие» (из Устава); л. 142—166 — отрывки из сочинений разных авторов в иноческом житии; л. 167—170, об. — поучение о святом посте для христиан; л. 171—186 — канон усопшим; л. 187—205 — канон за единоумершего.

Переплет: XVI в., «в сумку».

Нумерация тетрадей современна рукописи.

Шифры: «Г № 589, XVII 8/10, 383, 31, 697».

Епарх., 384 (600). Патерик скитский с прибавлениями, 1-я пол. XVI в., 1° (27×18.2), русский полуустав разных почерков. I+415+I л.

Водяные знаки: Бр., 10911, 1540 г. (по Лих. — 1546 г.).

Украшения: по листам в заглавиях — вязь киноварью и узорные киноварные инициалы.

Содержание: л. 1—235 — «Книги глаголемые Патерик, слово подвижников Ближнего Востока и Италии»; л. 235—246, об. — Стословец архиеп. Геннадия; л. 246, об.—256 — небольшие статьи: исторические, нравоучительные, истолковательные и др.; л. 256—257 — отрывки из творений Иоанна Златоуста; л. 257—262 — слово Нила черноризца к Хараклию пресвитеру; л. 263—264 — чистые (без текста); л. 265—273, об. — предисловие чистого покаяния, поучение «св. отец соборных»; л. 273, об.—274, об. — поучение епископа к иереям; л. 274, об.—284, об. — слово Иоанна Златоуста о лживых учителях; л. 284, об.—298 — поучение к попам Григория Богослова, Афанасия Александрийского, Иоанна Златоуста, св. Василия; л. 298—299, об.—слово Иоанна Златоуста «как подобает иереям учить людей»; л. 299, об.—300, об. — слово Ефрема о учителях; л. 300, об.—307 — слово Геннадия, патриарха Царьграда о чести иерейской, о приношении и о поминании церковном; л. 307—396 — собрание правил и другие статьи (среди них — правило Максима, митр. русского — л. 353); л. 397—401, об. — слово св. Василия о судьях и о властелех; л. 401, об.—415, об. — несколько небольших отрывков.

Записи: на л. 1 скорописью XVI в.: «Захари Панфиловъ».

Переплет: XVII в. — доски в коричневой, сильно поврежденной коже; на переплетном листе вод. знак — «Голова шута»; имеется одна застёжка.

Нумерация тетрадей: на л. 8, об. сохранилась сильно обрезанная цифра «1» (1-я тетрадь) — XVI в.; в других тетрадях нумерация также фрагментарная.

Шифры: «Г № 600, А XV 1/4, 384, 3, № 34».

Епарх., 385 (602). Патерик скитский с добавлениями из Служебника, 2-я четв. XVI в., 8° (14.3×10), русский полуустав разных почерков. I+234+II л.

Водяные знаки: Бр., 8678, 1504 г.; Бр., 8992—8994, 1497—1534 гг.; Бр., 1827, 1522 г.; Бр., 8295, 1521—1536 гг.

Украшения: по листам — малые геометрические инициалы.

Содержание: л. 1—158 — главы из Патерика скитского; л. 159—233 — отрывки из Служебника; л. 234 — тропарь игумену Иосифу, глас 5-й.

Запись: на л. I скорописью XVI в.: «Лета 7079 дал сию книгу старец Тимофей Чемесъевъ в Осифов монастырь по своей душе избранные повести от скитскаго патерика при книгохранителе Митрофане».

Переплет: XVI в. — доски в коричневой коже с тиснением; сохранилась одна заставка с медной ажурной петлей, а на верхней крышке — один из двух спней.

Нумерация тетрадей XVI в., современна рукописи.

Шифры: «Г № 602, XVII 6/17, 7, № 532, № 23».

Епарх., 386 (603). Патерик Печерский, 3-я четв. XVI в., 4° (19.7×14.2), русский полуустав разных почерков. III+276+I л.

Водяные знаки: Бр., 12731, 1550 г.; Бр., 13995, 1550 г.; Бр., 11975, 1559 г.; Бр., 4972—4975, 1560—1580 гг.; Бр., 10857, 1562—1564 гг.

Украшения: на л. 1 в заглавии — киноварная вязь и малый киноварный инициал.

Содержание: л. 1—128, об. -- Житие и похвала игумену печерскому Феодосию (3 мая); л. 128, об.—131 — о Никоне; л. 131—131, об. — о Кукше и о Никоне; л. 131, об.—134 — о Афанасии; л. 134—141, об. — о кн. Святоше; л. 142—146, об. — о старцах Еразме, Еарефе, Евагрии и Тите; л. 146, об.—158 — о создании церкви св. Богородицы Печерской; л. 158—164 — о пришествии мастеров из Царьграда к Антонию и Феодосию; л. 164—172, об. — о пришествии писцов к игумену Никону; л. 173—179, об. — описание второе игумену печерскому Акиндину от Поликарпа о чернецах; л. 179, об.—244 — о чернецах Григории, Никите, Лаврентии, Моисее Угрине, Прохоре, Марке, Феофане, Пимене, Дамиане, Спиридоне; л. 244—249 — Нестора, мниха Печерского монастыря «Сказание, что ради прозвася Печерский монастырь» (слово 7-е); л. 249—253, об. — о принесении мощей Феодосия Печерского (14 авг.); л. 253, об.—262, об. — о преподобном Алимнии; л. 263—266 — о первых печерских чернецах (слово 34-е); л. 266—266, об. — о пострижении в 1106 г. черниговского кн. Святоши; л. 266, об.—268, об. — о преставлении новгородского еп. Нифонта и видении им св. Феодосия; л. 268, об.—269, об. — о преставлении игумена Поликарпа и поставлении игуменом попа Василия с Щековицы; л. 269, об.—276 — о Исаакии Печерском.

Записи: на обклейке верхней крышки и на самом переплете беглым полууставом XVI в.: «Патерик Печерской»; На л. 1 скорописью XVI в.: «Патерик Печерской Иосифова монастыря».

Переплет: XVI в. — доски в коричневой коже с тиснением; на верхней крышке — 4 каплевидные медные жуковины и ромбовидный средник; на нижней крышке переплета имеются 3 круглые жуковины и средник; сохранились заставки.

Нумерация тетрадей XVI в., современна рукописи.

Шифры: «Г 603, XVII/5/18; 386, 6, № 214, 297».

Епарх., 387 (606). Житие Сергия Радонежского, 1-я четв. XVI в., 1° (26.5×19), русский полуустав. 174+I л.

Водяные знаки: Бр., 13390, 1516 г.; Бр., 1818, 1522 г.; Бр., 10041, 1523 г.; Бр., 8632, 1505—1509 г.

Украшения: на л. 1 сверху наклеена полоска с названием, выполненным вязью; по листам — тонкие киноварные инициалы.

Содержание: л. 1—151 — Житие препод. Сергия, написанное его учеником Епифанием; л. 151—174 — похвала препод. Сергию, творение Пахомия Логофета.

Записи: на л. 174 скорописью XVI в.: «Сия книга княж Дмитриева Ивановича Немова».

Переплет: XVI в., «в затылок».

Нумерация тетрадей: на отдельных листах фрагменты буквенных цифр (XVI в.).

Шифры: «Г № 606, XV 1/51, 387, 11 № 83».

Епарх., 388 (608). Житие Зосимы и Савватия Соловецких, сер. XVI в., 4° (20.6×14.6), русский полуустав. I+240 л.

Водяные знаки: подобно Бр., 13994, 1550 г.; типа Бр., 10971, 1543 г.

Украшения: по листам — киноварные геометрические инициалы.

Содержание: л. 1—24 — служба Савватию Соловецкому (27 сент.); л. 24—58 — служба Зосиме Соловецкому (17 апр.); л. 58—201 — Житие и чудеса Зосимы и Савватия Соловецких; л. 201—240 — новые чудеса, записаны в 1548 г. при игумене Филиппе.

Переплет: XVI в., «в затылок»; имеются ремни для застежек.

Нумерация тетрадей современна рукописи; срезана, сохранилась фрагментарно.

Шифры: «Г 608, XVI 5/13, 388, 12, № 194, 277».

Епарх., 389 (609). Житие Зосимы и Савватия Соловецких, 4-я четв. XVI в., 4° (20.2×14.5), русский полуустав. I+221+III л.

Водяной знак: Бр., 12793, 1583 г.

Украшения: по листам — простые геометрические киноварные инициалы.

Содержание: л. 1—22 — служба Савватию Соловецкому (27 сент.); л. 22, об.—44, об. — служба и канон Зосиме Соловецкому (17 сент.); л. 45—171 — Житие и чудеса Зосимы и Савватия Соловецких; л. 171, об.—221 — новые чудеса, записаны при игумене Филиппе в 1548 г.

Записи: на л. III (второго счета) русским полууставом XVI в.: «Житие Гашкова писма, правлено».

Переплет: XVI в., «в затылок» — доски, кожа. Реставрирован в 1981 г.

Нумерация тетрадей: на л. 143, у корешка.

Шифры: «389, № 129, 132, № 216».

Епарх., 390 (611). Житие Антония Римлянина, нач. XVII в., 4° (19.8×15), русский полуустав. I+49+I л.

Водяной знак: Бр., 7152, 1600 г.

Украшения: по листам, в заглавиях — вязь киноварью и простые геометрические киноварные инициалы.

Содержание: л. 1—15, об. — служба препод. Антонию (3 авг.); л. 16—38 — Житие и подвиги препод. Антония, игумена Рождественского монастыря в Новгороде, записано учеником его Андреем; л. 38—49 — слово похвальное на память препод. Антония Римлянина;

Записи: на л. I (первого счета) три раза повторено полууставом и скорописью XVII в.: «Житие Антония Римлянина»; на л. I (второго счета) скорописью XVII в.: «Сия книга глаголемая Канон и житие Антония Римлянина Иосифова монастыря».

Переплет: XVII в., «в сумку» — кожа с тиснением.

Нумерация тетрадей XVII в., рукою писца.

Шифры: «Г 611, XVI, 5/15, 690, 10, № 182, № 265».

Епарх., 391 (612). Житие Александра Свирского, 4-я четв. XVI в., 4° (20.3×14.7), русская скоропись. 111 л.

Водяные знаки: Бр. 12697, 1589 г.; Бр. 12816, 1589 г.

Украшения: на л. 1 в заглавии — киноварь, по листам — малые геометрические киноварные инициалы.

Содержание: л. 1—20, об. — служба Александру Свирскому (30 авг.); л. 21—105 — Житие и подвиги Александра Свирского; л. 105—111 — чудеса.

Переплет: современен рукописи, «в сумку» — кожа без тиснения.

Нумерация тетрадей современна рукописи, рукой писца.

Шифры: «Г № 612, XVI 5/16, 391, 187».

Епарх., 392 (613). Житие Александра Свирского с добавлениями, сер. XVI в., 4° (19.6×15.5), русский полуустав и скоропись. 100 л.

Водяные знаки: Бр., 10793, 1531 г. (Лих. — 1551 г.); разновидности. Бр., 128, 1559 г.; Бр., 10911, 1540 г. (Лих. — 1546 г.); Бр., 11432, 1553 г.; Бр., 11000, 1545 г.; Бр., 14003, 1553 г.

Содержание: л. 1—6, об. — отрывок Месяцеслова с 30 октября по 12 ноября; из русских святых упомянут Варлаам Хутынский (6 ноября); л. 7—21 — служба Александру Свирскому; л. 21—77 — Житие и чудеса Александра Свирского (память 30 авг.); л. 78—100 — отрывок полунощницы.

Записи: на л. 77, об. скорописью XVI в.: «Память Богдану попу, Михало Борьков; Иван Курбатов Волковъ»; остальные записи сделаны тайнописью.

Переплет: новый картон и ткань. Реставрирован в 1980 г.

Нумерация тетрадей современна рукописи; сохранилась на отдельных листах (см. л. 15 и др.).

Шифры: «392, № 314, № 233».

Епарх., 393 (615). Житие Варлаама и Иоасафа, 1522 г., 4° (20.1×13.8), русский полуустав. II+233 л.¹²⁰

¹²⁰ Л. 22 — в начале книги.

Водяные знаки: Бр., 13978, 1512—1521 гг.; Бр., 11419, 1522 г.

Украшения: на л. 1 — заставка нововизантийского стиля, в красках по золоту; здесь же — инициал того же стиля и киноварная вязь в заглавии.

Записи: на л. I (первого счета) скорописью XVI в.: «Лѣта 7035 писа. .на»; ниже иным почерком, также скорописью XVI в.: «Книга Асаф царевич»; на л. 233 скорописью XVII в.: «В лѣто 7033 месяца мая въ 1 дал игумень бывшии Иоасаф Калязинской въ свое пострижение монастырю Иосифову при игумене при Ниѳонтѣ».

Переплет: XVI в. — доски в коричневой коже с тиснением; на верхней крышке — 2 спня для застежек; на нижней — каплевидный медный средник.

Нумерация тетрадей современна рукописи.

Шифры: «Г 615, XVI 4/9, 393, 22, № 304, 383».

Епарх., 394 (616). Житие Варлаама и Иоасафа, XV+XVI вв., 4° (19.8×14), русский полуустав и скоропись разных почерков. 236+I л.

Водяные знаки: Бр., 15098, 1478 г.; Бр., 10217, 1516 г.; Бр., 8541, 1516—1526 гг.; Бр., 15154, 1591 г.; Бр., 8535, 1507—1511 гг.

Украшения: на л. 1 в заглавии — вязь виноварью.

Записи: на л. 237 (XVII в.): «Прочтохъ и пользовахся».

Переплет: доски в коричневой коже с тиснением; имеются застежки; на нижней крышке — 4 каплевидные медные жуковины и ромбовидный средник. Реставрирован в 1984 г.

Шифры: «Г № 616, XVI 4/3, 394, 5, 348, 427».

Епарх., 395 (617). Житие Саввы Сербского, 1-я четв. XVI в., 4° (21×14), русский полуустав. VI+332+IV л.¹²¹

Водяной знак: Бр., 11404, 1507.

Украшения: на л. 1 — заставка нововизантийского стиля, в красках, фон золотой; здесь же — инициал того же стиля; на л. 1 и 281 — вязь киноварью; по листам — киноварные инициалы.

Содержание: л. 1—280 — Житие и подвиги Саввы Сербского; л. 281—332 — похвала Симеону и Савве Сербским (13 янв.).

Переплет: конец XV в. — доски в коричневой коже с тиснением; на верхней и нижней крышках — медные наугольники и средники; на верхней крышке — гнезда для застежек.

Нумерация тетрадей современна рукописи.

Шифры: «Г № 617, XVI 4/6, 395, 14, 308, 387».

Епарх., 396 (618). Житие и подвиги Саввы Сербского, 1-я четв. XVI в., 4° (20×13.5), русский полуустав разных почерков. II+313+I л.¹²²

¹²¹ Л. 71, об. — чистый.

¹²² Между л. 268 и 269 чистый лист.

Водяные знаки: Бр., 13930, 1492—1506 гг.; Бр., 8539, 1509—1516 гг.; Бр., 1746, 1506—1526 гг.; Бр., 1718, 1519—1526 гг.

Украшения: на л. 1 — заставка нововизантийского стиля, в красках; здесь же — киноварная вязь в заглавии и узорный киноварный инциал; на л. 269 — киноварная вязь; по листам — киноварные узорные инициалы.

Содержание: л. 1—268 — Житие и подвиги Саввы Сербского; л. 269—313 — похвала Симеону и Савве Сербскому;

Записи: на л. I (первого счета) беглым полууставом XVI в.: «Сава Сербской Фотьева ученика».

Переплет: XVI в. — доски в коричневой коже с тиснением; на верхней крышке — спни.

Нумерация тетрадей XVI в., современна рукописи.

Шифры: «Г № 618, XV 4/7, 396, 12, 304 и 305, 384».

Епарх., 397 (619). Житие Саввы Сербского с прибавлением, 30-е гг. XVI в., 4° (20×14.5), русский полуустав разных почерков. I+311 л.

Водяные знаки: Бр., 10905, 1531 г.; Бр., 10906, 1533 г.; типа Бр., 10921, 1570 г.

Украшения: на л. 1 в заглавии — киноварь; инициалы — киноварные, геометрические.

Содержание: л. 1—273, об. — Житие и подвиги Саввы Сербского; л. 274—311 — слово Иоанна Златоуста о Евтропии.

Записи: на л. 1 беглым полууставом XVI в.: «Книга Сава Сербской»; на л. 311 скорописью XVI в.: «Написать Федора Каршова»; на л. 311, об. скорописью XVI в.: «О госпожа мати всегътая».

Переплет: современен рукописи, «в затылок», ременные застежки с металлическими петлями; на верхней крышке — бумажная наклейка, на ней полууставом XVII в. (?): «Сава Сербскаго».

Нумерация тетрадей XVI в., рукой писца.

Шифры: «Г 619, XVI 4/9 ?, 397, 4; 306, № 385».

Епарх., 398 (622). Житие Андрея юродивого, 1-я четв. XVI в., 4° (19.8×14), русский полуустав. II+237+II л.

Водяные знаки: Бр., 11104, 1507 г.; Бр., 8738, 1516 г., Бр., 8637, 1514 г., Бр., 11165, 1505 г.

Украшения: на л. 1 — заставка балканского стиля, в красках; здесь же в заглавии — вязь киноварью и узорный киноварный инициал.

Переплет: XVI в. — доски в коричневой коже с тиснением.

Нумерация тетрадей XVI в., рукой писца.

Шифры: «Г № 622, XVI 4/7, 398, 4, 391, 470».

Епарх., 399 (626). Житие Василия Нового с прибавлениями, 1-я четв. XVI в. (20—30-е гг.), 4° (20.2×14.6), русский полуустав разных почерков. 156+I л.¹²³

¹²³ Первых двух листов недостает (первая тетрадь имеет номер на л. 6, об.).

Водяные знаки: Бр., 7146, 1524 г.; Бр., 4963, 1521 г.; подобно Бр., 15126, 1531 г.

Украшения: по листам — узорные киноварные инициалы.

Содержание: л. 1—106 — Житие Василия Нового; л. 107—120 — Кирилл мниха о иноческом чине; л. 120—129 — повесть о благочестивом царе; л. 129—135 — похвала св. мучеников; л. 135—156, об. — притча о человеческой душе и теле, Кирилл мниха.

Переплет: XVI в. — доски со скосами.

Нумерация тетрадей современна рукописи, киноварью.

Шифры: «Г № 626, XVI 4/10, 399, 9, № 381, № 460».

Епарх., 400 (631). Сборник житийный (составлен из отдельных рукописей),¹²⁴ сер. XVI в., 4° (20×14.5), русский полуустав и скоропись разных почерков. III+772+II л.

Водяные знаки: Бр., 14007, 1559 г.; Бр., 10926, 1544 г.; Бр., 11000, 1545 г.; Бр., 10959, 1550 г.; Бр., 13580, 1556 г.; Бр., 4981, 1540 г.; Лих., 1756, 1554 г.; Бр., 12897, 1552 г.; типа Бр., 4970, 1537—1541 гг.; Бр., 11973, 1552 г.

Украшения: по листам в заглавиях — киноварная вязь и геометрические киноварные инициалы.

Содержание: л. 1—1, об. — оглавление; л. 2—32 — рукопись 1-я: Страдание великомуч. Трифона и его мучения (1 февр.); л. 33—382, об. — рукопись 2-я: Житие Иоанна Златоустаго, записано Георгием, патриархом александрийским (память 13 ноября); л. 383—508, об. — рукопись 3-я: Житие Иоанна Милостивого, архиеп. александрийского, составлено Леонтом, еп. Аполя Кипрского; л. 509—513 — рукопись 4-я: Краткое сказание о чудесах архангела Михаила; л. 514—616, об. — рукопись 5-я: Житие и чудеса Василия Великого, составлено Амфилохием, еп. иконийским; л. 617—639, об. — рукопись 6-я: Житие Павла Исповедника (память 6 ноября), списано Иоанном Златоустом; л. 640—649 — рукопись 7-я: Житие Афанасия, архиеп. александрийского (память 2 мая); л. 650—714, об. — Житие исповедника Афанасия Великого, архиеп. александрийского (память 18 янв.); л. 714, об.—772 — Житие Григория Богослова.

Записи: на л. I (первого счета) полууставом XVI в.: «Сборникъ архиепископа Трифона Ступишина»; на л. I (второго счета) полууставом XVI в.: «Прочтохъ априлиа в 4 день».

Переплет: современен рукописи — доски в коричневой коже с тиснением; на верхней крышке — металлические спи.

Нумерация тетрадей современна рукописи, в каждом разделе начинается с первой тетради.

Шифры: «Г № 631, XVI 4/11, 400, 26, № 277, 356».

Епарх., 401 (635). Сборник житийный, 4-я четв. XV в., 4° (21×14.2), русский полуустав. IV+313+II л.

¹²⁴ В рукописи 2-й (л. 33—382) листы дорожены до общего размера.

Водяные знаки: Бр., 8660, 1474—1475 гг., до 1481 г.; Бр., 8532, 1483—1484 гг.; Бр., 9183, 1472—1476 гг.; Бр., 3621, 1475—1481 гг.

Украшения: л. 1 — заставка балканского стиля, в красках; здесь же и по листам в заглавиях — киноварная вязь и узорные киноварные инициалы.

Содержание: л. I — оглавление; л. 1—280, об. — Жития и подвиги препод. Стефана, св. Уара, препод. Пахомия, препод. Марка о своей душе; патриархов Анастасия и Кирилла Александрийского изложение о вере; л. 280, об.—286 — «Сповідание вкратце и коего ради дела отложися от нас латини. . .»; л. 287—313, об. — мучение св. Пантелеймона и дружины его.

Переплет: XV в. — доски в коричневой коже с тиснением; застежки и спи медные.

Нумерация тетрадей современна рукописи.

Шифры: «Г № 635, XVI 4/13; 401, 21, № 301, 380».

Епарх., 402 (636). Сборник житийно-учительный, кон. XV—нач. XVI в., 4° (20×14.5), русский полуустав. II+330+I л.

Водяные знаки: Бр., 15375, 1492 г.; Бр., 8627, 1491—1494 гг.

Украшения: по листам в заглавиях — вязь киноварью и узорные киноварные инициалы.

Содержание: л. 1—27, об. — 400 глав преподобного Фаласия к Павлу пресвитеру, первая сотница, учение о вере; л. 27, об.—40 — Анастасия Синаита о тайных скверных помыслах; л. 41—271 — Житие Иоанна Златоуста; л. 272—330 — Житие великомуч. Артемия (память 20 окт.).

Записи: полууставом 1-й пол. XVI в.: «Сеи соборникъ далъ в дом пречистыа Борисъ Василювич Кутузовъ»; ниже — оглавление сборника: «В немъ ж 400 глав Фаласиевых да житие Иоанна Златоустаго все сполна, да мучение Артемиево».

Переплет: нач. XVI в. — доски в коричневой коже с тиснением; на верхней крышке сохранились спи.

Нумерация тетрадей современна рукописи (фрагментарна).

Шифры: «Г № 636, XVI 3/12, 402, 6, № 377, № 298».

Епарх., 403 (639). Сборник житийный (составной), 1-я рукопись (л. 1—182, об.) — рубежа 1-й и 2-й четв. XVI в.; 2-я рукопись (л. 183—286) — 1548 г.; 4° (19×13.5), русский полуустав разных почерков. 286 л.¹²⁵

Водяные знаки: в 1-й рукописи (л. 1—182, об.) плохо виден фрагмент вод. знака «Рука под короной» (нижняя часть не просматривается); датировка проведена по почерку; во 2-й рукописи (л. 183—286) — Бр., 13577, 1542—1546 гг.

Украшения: по листам в заглавиях — киноварная вязь и геометрические киноварные инициалы.

¹²⁵ В начале рукописи в первой тетради недостает двух листов.

Содержание: л. 1—88 — Житие и чудеса Иоанна Богослова; л. 88—96, об. — слово похвальное Иоанну Богослову Иоанна Златоуста, архиеп. Константинограда; л. 97—112 — Житие и чудеса Леонтия Ростовского (память 23 мая); л. 112—182, об. — Житие Сергия Радонежского (память 25 сент.); л. 183—276, об. — Житие и чудеса Кирилла Белозерского (память 9 июня); л. 276, об.—286 — Житие Авраамия Ростовского (память 29 окт.).

Записи: на л. 285, об.—286 почерком писца: «Лѣта 7000 50 седмаго написана бысть житие преподобнаго отца нашего Кирилла . . зерскаго и житие преподобнаго отца нашего Авраамия Ростовскаго чудотворца месяца октября 19 день на память святого пророка Иоиля и святого мученика Увара, святого священномученика Садофа иж с ним 2000 и 80 мученых при Савории цари в Персех. . . преподобнаго отца нашего Иоан Рыльск. . . А писал Иван Епифанов сынъ Бузина, муромецъ родом, и где буду, господине, описался в забвении ума, и вы, господине, бога ради ис. . вѣте собою, а не поклоните. Господь богъ вам. . подасть, а поклонет не исправя, и нам. . апостоль иевангелистъ Иоан. . написал въ евангелии так: брат. . друг друга, а богъ обѣихъ. . Павелъ тако рек: аще бы человекъ го. . исправлял, а любви не имѣя ничто. . и вы отче разумеите, а не клените. . богъ стопы всяческыя изпра. . аминь, аминь повелениемъ Бориса Федорови(ч?)а Губи. . ъжинскаго».

Переплет: XVI в., «в затылок».

Нумерация тетрадей XVI в.; в каждой из двух частей рукописи самостоятельная.

Шифры: «Г № 639, XVI 4/15, 403, 2».

Епарх., 404 (642). Сборник житийно-учительный, нач. XVI в., 4° (20×15), русский полуустав разных почерков. 213 л.¹²⁶

Водяные знаки: Бр., 15392, 1504 г.; Бр., 2541, 1498 — 1508 гг.; Бр., 478, 1502 г. (переплетный лист); подобно Бр. 15418, 1515 г. (последний лист).

Украшения: по листам в заглавиях — вязь киноварью, узорные и малые киноварные инициалы.

Содержание: л. 1—120 — Житие Федора, еп. едесского (первого листа нет); л. 120—173 — Житие Паисия Великого, списано Иоанном Коловом; л. 174—203 — Просветитель Иосифа Волоцкого (слова 8—9-е о втором пришествии; конца нет); л. 204—213 — отрывок поучения о преходящих земных благах и муках и вечных небесных благах.

Записи: запись о чтении рукописи Василием Курицыным по благословению игумена Иоасафа приведена в инвентаре ГИМ; на книге утрачена.

Переплет: XVI в. — доски в коричневой коже с тиснением; на верхней крышке спици для застежек.

¹²⁶ Между л. 203 и 204 (по старой нумерации) отсутствуют 32 листа.

Нумерация тетрадей современна рукописи; сильно срезана. *Шифры*: «Г № 642, XVI 4/15, 404, 17, № 15, № 365, № 444».

Епарх., 405 (646). Сборник смешанного состава, 1-я четв. (20-е гг.) XVI в., 8° (14×10), русский полуустав разных почерков. III+413+I л.

Водяные знаки: Бр., 11424, 1502—1508 гг., до 1512 г.; Бр., 11174, 1523 г.; Пикар. Т. 2, разд. XI, 15—16, 1516—1518 гг.; Бр., 11406, 1528 г.

Украшения: в заглавиях — киноварь и малые киноварные инициалы.

Содержание: л. I—I, об. — оглавление; л. 1—4 — Прение живота и смерти; л. 4—4, об. — слово о иноческом житии Симеона Нового Богослова; л. 5—11 — повесть из Патерика скитского; л. 11—30 — Житие и подвиги св. Февронии (25 июня); л. 30, об.—76, об. — деяние и поучение апостолов Петра и Павла (29 июня); л. 76, об.—79, об. — о крещении и о пресвитере, не приемлющем на покаяние, Григория Богослова; л. 80—86 — послание Максима Грека к Николаю немчину: «Пред малыми днями велел ми еси память о тебе всегда имети. . .» (без заглавия); л. 86—89 — повесть о наводнении в Неаполе в 1523 г.; л. 89—89, об. — сообщение о землетрясении в стране Угорской (между р. Савой и Дунаем) в 1524 г.; л. 89, об.—90 — «Се аз Треокаанна и обоим царям Тиверива дочи, Маврикеева жена. . .» (без заглавия); л. 90—91 — «Но егда убо невѣсты посвященному граду ликъ веселящися. . .» (без заглавия); л. 91—129, об. — слово на латинов Максима Грека; л. 129, об. — Житие и подвиги Февронии (25 июня; начало перечеркнуто — см. л. 11—30); л. 130—180, об. — мучения Евстратия, Авксентия, Евгения, Ореста, Мардария (13 дек.); л. 180, об.—214, об. — Житие препод. Мартинаиана (13 февр.): «Близ града Кесариа Палестинская. . . (о житии иноческом в безмолвии); л. 214, об.—217, об. — сказание о препод. Пафнутии Боровском; л. 218—219, об. — «От бытия родословия»; «Сиа книга бытия человекч. . .»; л. 219, об.—229, об. — Житие Алексея человека божия; л. 229, об.—247, об. — Житие Иоанна Кущника; л. 247, об.—258, об. — Житие Павла Фивейского (15 янв.); л. 259—303 — Житие и подвиги Петра Афонского (12 июня); л. 303—327 — мучение Христофора (9 мая); л. 327, об.—406, об. — Житие препод. Макария Египетского (19 янв.); л. 406—412 — поучение Иоанна Златоуста о чистом житии; л. 412—413, об. — слово от Патерика о ученике Великого Сисоя.

Записи: на обклейке верхней крышки переплета белым полууставом 1-й четв. XVI в.: «Соборник Денисья Звенигородцкаго»; на л. I (второго счета) полууставом 1-й четв. XVI в.: «Соборник Дениса Лупы звенигородского».

Переплет: XVI в. — доски в коричневой коже с тиснением; из спней остался один — перенесен на середину торца верхней крышки для ременной застежки.

Нумерация тетрадей современна рукописи.

Шифры: «Г № 646, 405, 10, № 581».

Епарх., 406 (647). Сборник житий с прибавлениями, кон. XV—нач. XVI в., 8° (15.5×10.3), русский полуустав разных почерков. I+126+I л.

Водяные знаки: Бр., 4895, 1498 г.; Бр., 13574, 1503 г.

Содержание: л. 1—1, об. — отрывок (конец) об учении истинном; л. 1, об.—4, об. — слово от Лимониса о покорении всякого человека; л. 5—34, об. — Житие Ефросиньи Полоцкой; л. 34, об.—44 об. — служба Ефросинье Полоцкой (24 мая); л. 45—59 — служба на перенесение мощей Феодосия Печерского (14 авг.); л. 59, об.—73, об. — слово 9-е Нестора Печерского на перенесение мощей Феодосия Печерского; л. 73, об.—121 — Житие Авраамия Смоленского (21 авг.); л. 121—125 — поучение Иоанна Златоуста в понедельник святой недели после Пасхи; л. 125—126 — памяти избранным святым (с 28 сент. на весь год); среди них имеется запись этим же почерком: «И о сем да не зазреть ми твоя святыня, што есми много писалъ, за нь же, господине, не хлеба глад, глад божественаго писания. В Киевщину минеи четьи погорели все печерьского монастыря. И помолися богу за мене грешнаго Давыдища. И еще припадаю к ногамъ твоимъ со слезами, прося от твоя честныя святыни кашли божественаго писания».

Переплет: XVI в., «в сумку» — кожа с тиснением; весь верх нижней и верхней крышек представляет единый орнаментальный узор.

Нумерация тетрадей современна рукописи, почерком писца.

Шифры: «№ 528; XVI 8/16».

Епарх., 407 (648). Сборник житийно-учительный, 1548 г., 8° (14.4×9.5), русский полуустав. I+248+I л.+10 листов лицевых, чистых.

Водяной знак: Бр., 10932, 1555 г.

Украшения: по листам в заглавиях — киноварная вязь и узорные киноварные инициалы.

Содержание: л. 1—41, об. — служба Леонтию Ростовскому (23 мая); л. 42—85 — служба и похвала Никите Столпнику, чудотворцу переяславскому (23 мая); л. 86—192 — служба, Житие и чудеса Макария Калязинского (26 мая); л. 193—195, об. — память усекновения главы Иоанна Крестителя (29 авг.); л. 195, об.—198, об. — поучение св. Григория о гневе; л. 199—207, об. — собор и чудеса архистратига Михаила (8 ноября); л. 208—247, об. — Житие и деяния Николая Мирликийского (6 дек.).

Записи: л. 248 полууставом XVI в.: «В лето 7056-го при благоверномъ царе и государе великом князе Иване Васильевиче всея Руси и при князе Юрие Васильевиче и при Архиепископе Макарие митрополите написана бысть сия книга, нарицаемый соборникъ, месяца августа во 7 день на память святого мученика Деомида замышление государыню нашу Олены Ивановны Васильевы жены»

Михаиловича Воронцова, рукою многогрешнаго раба божия Гаврилка Данилова сына Чюдинова. И вы, отцы и братья, чтите книгу сию со исправлениемъ, а меня, грешнаго не проклените, где будет, господине, описался или умою не достигъ собою здобрите. Аминь. Какъ купецъ радъ приторговать в товаре, такъ писецъ радъ дошедши до задние цки у книги сея»; на л. I, об. (первого счета) полууставом XVI в.: «Сборник княже Дмитревской Оболенскаго Немова»; на л. I (второго счета): «В лето 7038-е при благо. . .вер»; на обороте л. I (второго счета) — проба пера.

Переплет: XVI в. — доски в коричневой коже с тиснением; на верхней крышке сохранился один из спней; на боковых обрезах переплета на коже тиснение.

Нумерация тетрадей XVI в., современна рукописи.

Шифры: «Г № 648, XVI, 8/17, 407, 2. . . (?), № 165, 674».

Епарх., 408 (658). Сборник смешанного содержания (конволют), 4-я четв. XV+нач. XVI в.+1-я четв. XVI в., 4° (20.5×13.5), русский полуустав и скоропись разных почерков. I+237+I л.

Водяные знаки: л. 1—78: Бр., 12571, 1522 г., Бр., 1762, 1522 г., Бр., 10951, 1527 г.; л. 79—102: Бр., 11424, 1502—1508 гг.; л. 103—165: разнovidн. Бр., 5387, 1450 г., Бр., 5389, 1481—1492 гг.; л. 166—185: Бр., 4902, 1520 г.; л. 186—202: Бр., 11950, 1486—1487 гг.; л. 203—210: Бр., 15376, 1498 г.; л. 211—229: Бр., 8012, 1497 г., Бр., 8630, 1500—1501 гг.; л. 230—237: Бр., 1818, 1522 г.

Украшения: на отдельных листах — заглавия вязью, чернилами; инициалы выполнены также черными чернилами, узорные.

Содержание: л. 1, об. — оглавление; л. 2—3, об. — канон Георгию Победоносцу; л. 4—12 — принесение мощей Николая Мирликийского; л. 12, об.—14 — слово о милостыне: «Дая нищему — Христу дает»; л. 14—20 — чудо св. Николая о сарацине; л. 20—68, об. — отрывки из Житий святых (20 июля—12 янв.); Иоанна Златоуста «О злых женах и недобрых» (л. 21, об.—22); л. 69—78 — слово на Воскресение Христа; л. 79—145 — жития святых (9 и 11 ноября, 23 и 25 сент.); л. 145—147 — Житие и жизнь «старейшины разбойником именем Флавияна»; л. 147—165, об. — жития святых (2 и 6 окт.); л. 166—185, об. — Житие св. Константина и Елены; л. 186—210, об. — Житие Марии Египетской; л. 211—219, об. — служба с канонам пресв. Богородице; л. 220—229, об. — повесть о чудесном спасении Царьграда от варваров; л. 230—233 — пророчество Даниила Пророка о Сусанне и старцах; л. 233—237, об. — Иоанна Златоуста «Как подобает с верою приходить в церковь и молиться о грехах своих».

Записи: л. 210, об. тайнописью, почерком писца: «МИШАПЕЦЬ ИЗЪОЛОВИКИИ ИЗЪБУЗЫИ»; л. 1 беглым полууставом 1-й четв. XVI в.: «Сеи сборник Ивана Ондревич Кутузава Коровин».

Переплет: XVI в. — доски в коричневой коже с тиснением; на верхней крышке — спни; имеется одна застеежка.

Нумерация тетрадей современна отдельным частям рукописи, но имеется не везде.

Шифры: «Г № 658, XVI 4/17, 408, 14 № 318, 397».

Епарх., 409 (662). Сборник смешанного содержания, 2-я четв. XVI в., 8° (14×9.5), русский полуустав разных почерков. III+592 л.

Водяные знаки: Бр., 12633, 1542 г.; Бр., 8644, 1533—1540 гг.; вар. Бр., 8711, 1538 г.; Бр., 11361, 1535 г.; Бр., 11407, 1542 г.; Бр., 10044, 1528—1533 гг. (фрагмент); Бр., 11341, 1526—1532 гг.

Украшения: на л. 2 в заглавии — киноварная вязь и геометрический киноварный инициал.

Содержание: л. 1, об.—592 — отрывки из Патерика, поучения и слова отцов церкви; среди них: Григория Российского об отпущении грехов и прощении (л. 13—17); сказание Симона, еп. владимирского о двух старцах Киево-Печерской обители (л. 263—266); послание Иосифа к некоему Христолюбцу (л. 564—572).

Записи: на обложке нижней доски переплета имеется запись криптографической скорописью с грецизированными элементами.

Переплет: XVI в. — доски в коричневой коже с тиснением; застежки роговые.

Нумерация тетрадей современна рукописи, киноварью.

Шифры: «Г № 662, XVI, 8/19, 409, 19, 77, 586».

Епарх., 410 (663). Сборник смешанного содержания, 2-я пол. XV+2-я четв. XVI в., 8° (13.7×10), русский полуустав и скоропись разных почерков. 1—40 (после 40-го отсутствуют 6 листов)+47—239+I л. (всего 234 листа).

Водяные знаки: Бр., 8537, 1526 г.; Бр., 14184, 1460 г. (л. 47—60, об.); Бр., 8643, 1530—1531 гг.; Лих., 1565, 1529 г.; Бр., 11361, 1535 г.; Лих., 3807—3808, 1531 г.; Бр., 3067, 1532 г.; Лих., 1557, 1527 г.

Украшения: по листам — узорные киноварные инициалы; на листах, содержащих святцы, на полях имеются миниатюры, рисованные чернилами того же оттенка, что и текст рукописи, а также более темными: л. 12, об. — Варлаам Хутынский; л. 14, об. — Григорий, еп. акреланский и киликийский, Климент, папа римский; л. 15 — пророк Наум; л. 20 — св. Оксинья Римлянка; л. 23 — препод. муч. Евдокия; л. 27 — муч. Антипа — исцелитель зубной болезни; Василий исповедник (на лбу «Р»?); л. 28 — муч. Семион; л. 29 — муч. Селиван (или Ирина); знамение креста в Иерусалиме; л. 31 — Семион Столпник (?), девица Феодосья; л. 34, об. — св. Дорофей; л. 33 — Давид Селунский; л. 35, об. — св. муч. Пантелеймон; л. 36 — 7 отроков, л. 37 — архидьякон Лаврентий.

Содержание: л. 1—5 — Хождение Арсения Селунского; л. 5—38, об. — последование церковного пения; месяцы имеют славянские названия, из русских и славянских святых и праздников упомянуты: кн. Глеб (5 сент.), преставление митр. Киприана

(16 сент.), кн. Федор Смоленский (19 сент.), кн. Михаил Черниговский (20 сент.), Сергей Радонежский (25 сент.), Варлаам Ростовский (29 сент.), Савва Вишерский (1 окт.), Кирилл Первоучитель (14 окт.; ошибочно!), Иоанн Рильский (19 окт.), Арсений, еп. сербский (28 окт.), Варлаам Хутынский (6 ноября), освещение церкви св. Георгия в Киеве (26 ноября), знамение Богородицы в Новгороде, на Ильиной улице (27 ноября), Стефан Сурожский (14 дек.), Петр, митр. киевский (21 дек.), «1326 г., положен в церковь Успения в Москве», Савва Сербский (14 янв.), Антоний игумен (17 янв.), создавший храм Рождества Богородицы в Новгороде, «в плотинском конце» Дмитрий Прилуцкий (11 февр.), Алексей, митр. киевский (12 февр., ум. в 1377 г.), Кирилл (Катанский?), «философ — крестил словен и болгар, сложил словянскому языку грамоту с греческия» (14 февр.); Арсений, еп. тверской (2 марта), Ефимий Новгородский, Пахомий Сербский (11 марта), кн. ярославские Федор, Давид, Константин (23 марта), Иона, митр. киевский (29 марта); Ефимий Суздальский (1 апр.), Антоний, Иоанн, Ефстафий — «пострадали в Литве при Ольгерде» (14 апр.), Пафнутий Боровский (1 мая), кн. Борис и Глеб (2 мая), Феодосий Печерский (3 мая), Антоний Печерский (7 мая), освящение церкви Богородицы в Киеве, «ее создал князь Владимир» (12 мая), Сидор, юродивый ростовский, названный Твердисловом (14 мая), Алексей, митр. киевский (20 мая), Леонтий Ростовский, Никита Переяславский (23 мая), Игнатий, еп. ростовский (28 мая), Дионисий Глушицкий (1 июня), Кирилл Белозерский (9 июня), кн. Ольга (11 июля), кн. Владимир (15 июля), кн. Борис и Глеб (24 июля), блаженный Микула, юродивый, «называемый Каченова, в Великом Новгороде, в Невревском конце, на Яковлевой улице» (27 июля), князь Константин Углицкий (23 авг.), Петр, митр. киевский (24 авг.), сретение иконы Владимирской Божьей Матери (26 авг.), «от нашествия Темир Аксака 1395 г.»; на л. 38, об. в конце святцев приведены календарные сведения и количество святых по синаксарю, прологам и минеям на весь год; л. 39 — Сказание о пророке Данииле и пленении Иерусалима Навуходоносором; л. 39, об. (на полях) — о обновлении земли, морей и рек; л. 40—40, об. — о житии и пощении (без конца); л. 41—46 — отсутствуют (в инвентаре указано их содержание — отрывок из писания); л. 47—60, об. — лунник; л. 60, об. — молитва утешительная; л. 61 — летосчисление от сотворения Адама и «до ныне», «всех лет 6936 — 1428 лет»; л. 61, об. — молитва о заступлении; л. 62—67, об. — мучение св. Никиты (15 сент.); л. 67, об.—69, об. — чудо архистратига Михаила (8 ноября); л. 69, об. — тропарь, глас 4-й, на перенесение мощей Николая Мирликийского; л. 70—76 — мучение Парасковии Пятницы (28 окт.); л. 76—78, об. — чудо Дмитрия Солунского (26 окт.); слово о Кумеркае (26 окт.); л. 79—80, об. — слово о душе человеческой с толкованием Кирилла Туровского; л. 80—81, об. — чудо св. Георгия о иконе в граде сарацинском Румоли; л. 81, об.—82, об. — слово о Константине и Елене; л. 83—90 — Федора, еп. трихетийского слово о Иоанне

Златоусте; л. 90—91, об. — притча св. Варлаама о «Славе временем веде сем» с толкованием; л. 92, об.—93 — слово Иоанна Златоуста о «Славе временей сей жизни»; л. 93—93, об. — притча о гибели гигантов в Палестине в 2122 г. (после рождения Адама) с толкованием; л. 93, об.—100, об. — о Римском царстве от Юлия до Тита; л. 100, об.—101 — о четырех временах года; л. 101—101, об. — притча «О злощастном человеке»; л. 101, об. — как Иван игумен пошел в Синай; л. 101, об. — о суде; л. 102—108, об. — слова из Патерика; л. 108, об.—109, об. — малые отрывки и толкования о Петре и Андрее, о иконе Одигитрии, о ризе Влахернской; л. 110—184, об. — Палея историческая; л. 185—188 — Афанасия Великого о Мелхиседеке; л. 188—188, об. — вопросы и ответы о поминании души; л. 188, об.—189, об. — св. Василия толкование о священническом чине; л. 189, об.—202, об. — толкование о апостольской соборной церкви; л. 202, об.—207, об. — о книгах: правила апостолов, препод. Никона, 6-го собора; л. 207, об.—208, об. — прения о вере кн. Владимира; л. 209—210, об. — отрывки из Прения живота и смерти и из чина погребения; л. 211—213, об. — предсказание конца света после 7000 лет и календарные сведения; л. 214—228, об. — слово о Никите Переяславском; л. 228, об.—230 — слово св. Нифонта о играх и сопелях; л. 230, об.—239 — летописные известия от 6745 до 7040 г.

Записи: на л. 230, об. почерком писца: «В лето 6745 придоша на зиму от восточныя страны на рязанскую землю лесом безбожнии татарове съ царем Батыем»; на л. 239 скорописью XVI в.: «Се аз (?) лет 7045 пошел князь Андрей Иванович с вотчины своеи с городка Стариц к Новугороду великому по велицни на пятои недели во вторник и сталь»; здесь же, ниже, полууставом XVI в.: «Лето 7048 месяца апреля 7 день въ 3 час дни, съ втрагоа час дни гибло солнць до 4 го час дни солнце як 5 дни месяць моля зря»; л. 239, об. полууставом XVII в.: «Святци и соборник и посхаля»; здесь же скорописью XVIII в.: «Се соборник дьячекъ Герасимко Богданов прозвище Жилецъ челъ».

Переплет: XVI в. — доски в гладкой коричневой коже; на верхней крышке примитивная насечка кожи в клетку; здесь же — деревянные спни для застеек.

Шифры: «Г № 663, XVI, 8/20, 410, 12 (№ 70?)»; по последнему номеру черными чернилами: «№ 579».

Епарх., 411 (668). **Синодик,**¹²⁷ 1526 г.+40-е гг. XVI в., 4° (20.3×15.3), русский полуустав разных почерков. II+143 л. Конец нет.

Водяные знаки: Бр., 4966, 1525 г.; Бр., 10973—10992, 1545—1593 гг.; Бр., 1817, 1524—1525 гг.; Бр., 8636, 1509—1518 гг., до 1527 г.

¹²⁷ Перечислены роды, связанные с Иосифо-Волоколамским монастырем, князя, игумены, иноки.

Украшения: по листам в заглавиях — вязь киноварью.

Содержание: л. 1—6 — о пользе поминальных записей в синодиках и порядке чтения поминаний; л. 7—143 — о начале поминаний в обители пречистой Богородицы Успенской благоверного кн. Бориса Васильевича в 6987 г., при игумене Иосифе; множество приписок XVI в. по листам книги; на досках переплета и переплетных листах указаны вклады в монастырь в виде денежных сумм, а также вещи и кони.

Запись: на л. I, об. (первого счета) беглым полууставом XVI в.: «Написан бысть сеи сенаник старцем Серапионом Полевым в лето 7034, а положен в церкви в лето 7035 на память святых мучеников Минодоры и Митродоры, и Нимфодоры».

Переплет: XVI в., современен рукописи, «в затылок».

Шифры: «Г № 668, XVI 5/18, 411, 14, № 304, № 221».

Епарх., 412 (670). Синодик-помянник, 3-я четв. XVII в., 4° (20×15.7), русский полуустав разных почерков. I+153+II л.

Водяные знаки: Дианова, Костюхина, 137, 1658 г.; Дианова, Костюхина № 139, 1679 г.; Дианова, Костюхина, 152, 1668 г.

Украшения: л. 1, 41 — заставки-рамки и полевые украшения старопечатного стиля; на л. 1 и 35 — малые заставки; на л. 58, об., 130, об., 139, об.—141 — маргиналии старопечатного стиля с желто-зеленой подцветкой; по листам выполнены киноварью и черными чернилами инициалы, украшенные тонкотравяными элементами.

Содержание: л. 1—58 — синодичные статьи и общие памяти; с л. 58, об. — поминание рода Иосифа Волоцкого, кн. Волоцких; перечислены также роды многих старцев Иосифова монастыря; л. 103 — память и «корм большой» в монастыре по убитым под Псковом в 1650 г.

Переплет: XVII в. — доски в коричневой коже с золотым тиснением на верхней крышке переплета; на верхней крышке имеется одно гнездо для застежки.

Нумерация тетрадей XVII в., современна рукописи; сильно срезана.

Шифры: «Г 670, XVI, 5/18, 412, 24, 300».

Епарх., 413 (672). Синодик с памятями, расположенными по Месяцеслову, 1646 г.+XVII в., 4° (20×15.2), русский полуустав разных почерков. 239 л.

Водяные знаки: Дианова, Костюхина, 921, 1646 г.; Дианова, Костюхина, 3, 1646 г.; Дианова, Костюхина, 298, 1643—1644 гг.; «Полумесяц в круге» — знак в альбомах не найден.

Украшения: по листам в заглавиях — киноварные строки текста, обычным письмом.

Содержание: л. 1—27 — памяти русских великих князей и царей, русских церковных иерархов, вселенских патриархов, л. 28—239, об. — памяти иноков и мирян русских княжеских, боярских и дворянских родов.

Записи: л. 13 полууставом, почерком писца: «В лето 7154, въ первое лето благочестивыя державы царства его государя царя и великаго князя Алексия Михайловича всея России. Списана сия книга синадик повелением игумена Зосима во обители пречистыя Богородицы честнаго и славнаго ея Успения и великаго чудотворца Иосифа».

Переплет: XVII в. — доски в коричневой коже; на нижней крышке — 4 медные жуковины; на верхней крышке — следы от наугольников и средника; застежки фрагментарны.

Шифры: «Г № 672, XVI 6/8, 413, 18, № 219, 302».

Епарх., 414 (673). Синодик-помянник, 2-я+3-я четв. XVI в., 4° (20.3×15.5), русский полуустав разных почерков. 195 л.¹²⁸ Начала и конца нет.

Водяные знаки: Бр., 4971, 1538 г.; Бр., 13998, 1553 г.; Бр., 12366, 1554 г.; Бр., 13577, 1542—1546 гг., до 1547 г.; Бр., 10975, 1550 г.

Украшения: в заглавиях — киноварная вязь.

Содержание: л. 1—173, об. — поминовения, расположены по годам с 7024 г. (л. 30) до 7084 г. (л. 55); далее, с л. 111 — повторы годов с 7036-го до 7082-го; л. 174—195 — сказание «о сенанице и какова польза бывает от сего живым и мертвым душам»; выписки на эту тему разных авторов.

Переплет: XVI в. — доски в коричневой коже с тиснением; на нижней крышке — отверстия от наугольников и средника; на верхней крышке имеются 2 спя для застежек.

Нумерация тетрадей XVI в., киноварная, почерком писца; сохранилась на отдельных листах (первой помещена 8-я тетрадь).

Шифры: «Г № 673, XVI, 6 (?)/9, 414, 6 № 220, № 301».

Епарх., 415 (675). Кормовая книга (расположена по Месяцеслову), сер.+4-я четв. XVI в.,¹²⁹ 4° (18×12), русский полуустав и скоропись разных почерков. 154 л. (с текстом). Без начала.

Водяные знаки: Бр., 12739, 1556 г.; Бр., 12717, 1553—1556 гг.; Бр., 1905, 1595 г.; Бр., 12808, 1551 г.; Бр., 8081, 1582 г.

Украшения: в заглавиях месяцев — киноварная вязь.

Переплет: доски с остатками холщовой ткани и фрагментами застежек.

Нумерация тетрадей XVI в., современна рукописи; от первой тетради сохранился один лист.

Шифры: «№ 675, XVII 2/25, 415, 24, № 220, 303».

Епарх., 416 (677). Сборник эпистолярно-толковый, 40-е гг. XVI в., 4° (19.7×14), русский беглый полуустав и русский полуустав разных почерков. I+103 л. Без конца.

¹²⁸ После л. 77 — 15 листов чистых, без текста.

¹²⁹ В рукописи имеются вставные листы, по филиграням определяемые 4-й четв. XVI в., например л. 35+38, 95, 136+137.

Водяные знаки: Бр., 10785, 1544 г.; Бр., 10796, 1542 г.; Бр., 11031, 1544 г.; Бр., 10972, 1545 г.; Бр., 11063, 1544—1545 гг.; Бр., 11430, 1547 г.; Бр., 10788, 1548 г.; Бр., 10915, 1549 г.; Бр., 9560, 1530 г., подобно 1539, 1552 и 1561 гг.

Украшения: по листам — геометрические киноварные инициалы.

*Содержание:*¹³⁰ л. 1—3 — грамота (№ 19) митр. Геронтия к архиеп. новгородскому и псковскому Геннадию (1488) о явившихся в Новгороде ересях жидовствующих; л. 3—6 — грамота (№ 20) Феодосия,¹³¹ архиеп. новгородского и псковского к царю Ивану Васильевичу об искоренении убийств и грабежей в Новгороде; л. 6—10 — грамота (№ 21) Феодосия, архиеп. новгородского и псковского к царскому боярину (без указания имени) с сообщением о выполнении дипломатических поручений, обещанием устроить священника Григория в Софийский собор и благодарностью за письмо и «поминки»; л. 10—17 — грамота (№ 22) Геннадия, архиеп. новгородского и псковского митр. Симону о ставленьи дьяконов, дьяков и подъячих с просьбой через митрополита к царю об устройстве училищ для обучения грамоте лиц церковного сана и о изучении там азбук, «подтительных» слов и Псалтыри следованной; л. 17—17, об. — грамота (№ 23) ставленная (1504 г.) архиеп. новгородского и псковского Геннадия на имя Леонтия Филиппова в дьяки церкви чудотворного Николая на Дворище; л. 17, об.—18, об. — грамота (№ 24) ставленная (1504 г.) архиеп. Геннадия (без указания имени и места); л. 18, об.—19, об. — предписание (№ 25) Германа, патриарха Константинограда о иконах; л. 19, об.—21 — послание (№ 26) архиеп. Новгорода и Пскова (без имени) к митрополиту всея Руси (без имени) об оставлении архиепископии (отреченная грамота); л. 21—23 — грамота (№ 27) отреченная Феофила, архиеп. Новгорода и Пскова о оставлении архиепископии; л. 23, об.—26 — (№ 28; без названия) «Твоя освященная глава!»; л. 26—29, об. — грамота (№ 29) Феодосия, архиеп. новгородского и псковского к царю Ивану Васильевичу, благословляющая поход на Казань; л. 29, об.—32, об. — грамота (№ 30) Феодосия, архиеп. Новгорода и Пскова к царю Ивану Васильевичу, благословляющая поход на Казань; л. 32, об.—33, об. — грамота (№ 31) Феодосия, архиеп. Новгорода и Пскова к царю Ивану Васильевичу с благословенцем на брак; л. 36—37, об. — жалованная грамота (№ 32) митр. киевского Ионы на наместничество Киевское или какое-либо иное, писана на Москве; л. 37, об.—40 — послание (№ 33) митр. киевского Ионы кн. Юрию Семеновичу Лугвеневичу по поводу кон-

¹³⁰ См.: Древняя Российская Вивлиофика. М., 1790. Ч. 14. Грамоты № 19 (с. 235); № 20 (с. 238), № 21 (с. 240), № 22 (с. 244), № 23 (с. 251), № 24 (с. 252); № 25 (с. 253); № 26 (с. 254) № 27 (с. 255), № 28 (с. 257), № 29 (с. 260), № 30 (с. 263), № 31 (с. 265), № 32 (с. 266), № 33 (с. 268), № 34 (с. 271), № 35 (с. 272), № 36 (с. 273), № 37 (с. 277).

¹³¹ Феодосий умер в 1563 г. в Иосифове монастыре (см.: *Строев П.* Списки иерархов и настоятелей монастырей. . . . С. 36).

чины его жены, княгини Софьи; л. 40—43 — послание митрополита всея Руси с утешением о муже умершем; л. 43—46 — послание и похвала великому князю (без имени) назидательно-этического характера; л. 46—49 — о поставлении и венчании царя Мануила с царицею на царство (1392 г.), описание процедуры венчания; л. 49—49, об. — послание (№ 34) патриарха иерусалимского Иоакима митр. Геронтию (1480 г.) через купца Григория Русина; л. 50—51 — послание (№ 35) патриарха иерусалимского Иоакима великому кн. Василию Васильевичу с прощением всех его грехов (до 1462 г.); л. 51—51, об. — образец начала послания к вельможе или любому лицу, имеющему власть; л. 52—57, об. — образец послания виновного человека с просьбой о помощи и прощении с примерами из «избранных святых книг»; л. 57, об.—58, об. — образец послания о пользе святых книг; л. 58, об.—59, об. — послание Ионы, митр. киевского и всея Руси к казанскому царю с просьбой о покровительстве посланному с «рухлядью» купцу-слуге; л. 59, об.—60 — послание Ионы, митр. киевского к князю (без имени) о содействии тому же купцу, что и в предыдущей грамоте; л. 60—62, об. — послание от митрополита (без имени) к князьям, не почитающим и обижающим мать свою, с угрозой проклятия, писано в Москве; л. 62, об.—65, об. — грамота (№ 36) прощальная (покаянная) Феодосия, архиеп. ростовского и ярославского о мясном искушении и осуждении его за это Священным Собором с митр. Ионой и великим кн. Василием Васильевичем; л. 66—67 — послание и благословение митрополита (без имени) к князьям и воинству, идущим в поход на Казань; л. 67—67, об. — образец начала послания к святителю; л. 67, об.—68, об. — послание митрополита (без имени); поучение православным христианам о повиновении пастырю и о необходимости соблюдать церковные и христианские правила; л. 68, об.—69, об. — грамота (№ 37) прощальная Ионы, митр. киевского и всея Руси Даниилу, еп. владимирскому и берестийскому с благословением на епископство; л. 76—76, об. — «Господь полежа во гробе три дни. . .» (без заглавия); л. 77—92 — грамота (№ 38) архиеп. Новгорода и Пскова Геннадия к митр. Зосиме (1490?) о новгородской ереси (без начала); л. 93—103, об. — «От книг златых чепей от Соломана» (отрывок) с толкованием.

Записи: на л. I, об. (первого счета) полууставом 1-й пол. XVI в.: «Арсения»; здесь же скорописью XVIII в.: «Разные грамоты митрополичьих».

Переплет: XVI в. — коричневая кожа с тиснением, «в сумку».

Нумерация тетрадей XVI в., современна рукописи.

Шифры: «Г № 677, XVII, 2/17, 416, 17, № 55, № 632; № 597 (исправлен на «№ 486»)».

Епарх., 417 (683). Устав о братской трапезе и поминании живых и умерших, 1565 г., 8° (15×10), русский беглый полуустав. 38 л. Окончание уграчено.

Водяной знак: Бр., 6576, 1565 г.

Украшения: отдельные названия месяцев — вязью, чернилами.

Содержание: л. 1—38, об. — записи кормов и вкладов, расположенные по Месяцеслову (от сент. до апр.); в записях кормов и вкладов перечислены за здоровье или за упокой лица, близкие к Иосифову монастырю: Полевы, Ступишины и др.; дана подробная роспись блюд монастырской трапезы по дням недели.

Переплет: XVI в. — кожа коричневая, «в сумку». Реставрирован в 1980 г.

Нумерация тетрадей современна рукописи; сохранилась на отдельных листах.

Шифры: «417, 683, XVII 6/(?), 2 (?), 114, № 623».

Епарх., 418 (686). Книга вкладов Иосифова монастыря, сер. XVI—нач. XVII в., 4° (18.6×14), русский полуустав и скоропись разных почерков. I+73+II л.

Водяные знаки: Бр., 14028, 1559 г., Бр., 14004, 1553 г.

Содержание: записи вкладов за 1546—1606 гг.¹³²

Записи: на последнем переплетном листе скорописью XVI в.: «Князя Ивана Васильевича всеа Русии».

Переплет: XVI в., современен рукописи — коричневая кожа с тиснением, «в сумку». Реставрация 1981 г.

Шифры: «Епарх., 418, Г 686, 22, 401, 423, 502».

Епарх., 419 (687). Книга вкладов Иосифова монастыря, 2-я+3-я четв. XVI в., 4° (19.8×13.5), русский полуустав и скоропись разных почерков. 152+III л.

Водяные знаки: Бр., 14007, 1559 г.; Бр., 6576, 1565 г.; Бр., 13577, 1542 г. и 1546 г.; Бр., 11974, 1556—1566 гг. (фрагмент); Бр., 10046, 1534 г.; Бр., 8646, 1541—1543 гг.; Бр., 10140, 1536—1537 гг.; Бр., 10915, 1549 г.

Украшения: по листам — малые киноварные инициалы.

Содержание: л. 1—19, об. — оглавление с перечислением имен вкладчиков в Иосифов монастырь; л. 20—152 — записи поминальные с перечнем имущественных, земельных и денежных вкладов.

Переплет: XVI в. — коричневая кожа с тиснением, «в сумку».

Шифры: «Еп., 419, 24, № 425, 504».

Епарх., 420 (Д-1). Апостол, 4-я четв. XV в., 4° (20.5×14), русский полуустав разных почерков. 334 л. Начало и окончание утрачены.

Водяные знаки: Бр., 14598, 1480 г.; Бр., 14196, 1475—1476 гг.; Бр., 8658, 1471—1480 гг.; Бр., 14541, 1480 г.; Бр., 14551, 1482 г.

Украшения: по листам в заглавиях — киноварная вязь и малые геометрические киноварные инициалы.

¹³² Вклады — главным образом монастырской братии и незнатных людей: деньги, лошади, скот, церковная утварь, одеяния и т. п.

Содержание: л. 1—310 — деяния и послания апостолов (начинаются с гл. 7-й стиха 42-го зачала 17-го: «Лет четыредесяте в пустыне доме»); л. 310—325, об. — указатель апостольских чтений; л. 326—334, об. — сборник 12 месяцев; рукопись оканчивается памятью св. муч. Федора Стратилата.

Запись: на л. 1 скорописью XVII в.: «Степа».

Переплет: картон, новодел. Реставрация 1981 г.

Нумерация тетрадей современна рукописи.

Шифры: «Д № 1, 420, № 41, 127».

Епарх., 421 (Д-2). Псалтырь, 3-я четв. XVI в., 4° (19.5×14), русский полуустав. 101 л. Начало утрачено.

Водяной знак: Бр., 14030, 1564 г.

Украшения: по листам — геометрические киноварные инициалы.

Содержание: л. 1—80 — псалмы Давида (начинаются с конца 93-го псалма); л. 80, об.—101, об. — песни библейские.

Переплет: доски в коричневой коже со следами тиснения. Реставрация 1977 г.

Шифры: «Д-2, А XV (?), 421, № 43».

Епарх., 422 (Д-3). Служебник, 3-я четв. XVI в., 4° (19.5×14.5), русский беглый полуустав разных почерков. 120 л.¹³³ Начало утрачено.

Водяной знак: Бр., 10874, 1566 г.

Украшения: по листам в заглавиях — киноварная вязь и узорные киноварные инициалы простой работы.

Содержание: л. 1—120 — литургии Иоанна Златоуста, Василия Великого, «преждеосвященных даров» с дополнительными молитвами на разные случаи.

Переплет: картон в холсте. Реставрация 1976 г.

Нумерация тетрадей XVI в.

Шифры: «422, № 245».

Епарх., 423 (Д-4). Литургия «преждеосвященных даров», 1-я четв. XVIII в., 8°, (15.5×10), русский полуустав. 40 л.

Водяной знак: Вурн, 62, 1717 г.

Украшения: л. 1, 8, 34 — заставки в виде архитектурных сооружений, черченные чернилами; л. 7, об., 32, об., 33 — концовки в виде головок ангелов; л. 1 в заглавии — киноварь; по листам — киноварные орнаментированные инициалы.

Переплет: XVIII в. — картон в коричневой коже с тиснением.

Нумерация тетрадей XVIII в., современна рукописи.

Шифры: «Д.-4, А XV (?), 423, 26, № 83, 55, № 17, 25».

¹³³ На л. 24 начинается 7-я тетрадь — следовательно, в рукописи не хватает трех тетрадей.

Епарх., 424 (Д-5). Каноны троичные, сер. XVI в., 8° (14××9.7), русский полуустав разных почерков. 125+II л.

Водяные знаки: Бр., 4317, 1540—1556 гг.; Бр., 13994, 1550 г.; Бр., 10859, 1563 г.

Украшения: по листам — киноварные инициалы.

Нумерация: тетрадей современна рукописи; сильно срезана.

Переплет: XVI в., «в затылок».

Шифры: «Д.-№ 5, XV 8/15, 424, 6».

Епарх., 425 (Д-6). Триодь цветная, кон. XV в., 4° (21.5×15), русский полуустав. 109+II л. Начало отсутствует.

Водяной знак: Бр., 14769, 1492 г.

Украшения: по листам в заглавиях — киноварная вязь; по листам — узорные киноварные инициалы.

Содержание: включены службы великой субботы, Пасхи, недели жен-мироносиц и Фоминой недели.

Записи: л. 109, об. почерком писца: «А сиа книгу писалъ Иванъ Григорьевичъ, попу Юрью Благовещеньскомуу Ондрееву сыну».

Переплет: реставрация 1976 г.; на верхней крышке фрагменты кожи с тиснением от раннего переплета.

Шифры: «425 № 160, 244».

Епарх., 426 (Д-7). Акафист Иисусу Христу, 1-я пол. XVIII в., 8° (16×10), русский полуустав. 16 л.

Водяной знак: в картуше буква «Ф» — фрагмент не определен.

Украшения: заглавия и малые инициалы выполнены суриком.

Записи: на л. 16 скорописью XVIII в.: «Сии Икосы Волоколамского Иосифова монастыря сълужащева Диякона Петра Борисова, ево собые келейные потъписалъ своею рукою. Потписоны сего году 1739-г году месяца октября»; между двумя нижними строками записи скорописью XVIII в.: «Взялъ росписался пречес-нешему».

Переплет: XVIII в. — коричневой кожи, «в сумку».

Шифры: «Д № 7, А XV, 9/19, 426, 7, № 133, 642».

Епарх., 427 (Д-8). Сборник литургический, 1-я пол. XVI в., 8° (14×10), русский полуустав разных почерков. 292+I л.

Водяные знаки: Бр., 4902, 1520 г.; Бр., 4970, 1537—1541 гг.; Бр., 12863, 1524 г.; Бр., 11430, 1547 г.; Бр., 12892, 1547 г. (фрагмент); Бр., 15176, 1509 г.

Содержание: л. 1—292 — службы праздникам и святым, а также отрывки служб и Псалтыри; на л. 187—230 — службы препод. Сергию и Варлааму.

Переплет: реставрирован в 1977 г.; на всех частях переплета сохранились фрагменты коричневой кожи с тиснением.

Нумерация: на отдельных листах сохранилась современная рукописи пагинация.

Шифры: «Д-8, № XV 9/(?), 427, 4, № 687».

Епарх., 429 (Д-11). Предания старческие с прибавлениями, 1808 г., 4° (20.2×14), русский полуустав разных почерков. II+75 л.

Водяные знаки: Герб города Ярославля+ЯМГ+1807 г. (бумага голубая).

Украшения: на л. II, об. — гравюра с изображением строений Свято-Никандровской Благовещенской пустыни и фигур святых: препод. Никандра, Александра Свирского, Зосимы и Савватия Соловецких; на л. 1 — малая заставка из старопечатных трав; на л. 64, об. — концовка в виде вазы с цветами, выполненная чернилами; по листам — заглавия киноварью и узорные киноварные инициалы.

Содержание: л. 1—64, об. — предания старческие; л. 65, об. — 66, об. — молитва препод. Зосиме и Савватию Соловецким; л. 66, об.—68 — «Христос грешную душу к себе призывает»; л. 68, об.—69 — стихи о 12 добродетелях; л. 69—70 — стихи на воспоминание смерти; л. 70—71, об. — «О матерном слове» Иоанна Златоуста (из Измарагда); л. 72—75 — толкование о монашеской одежде (из Кормчей книги).

Записи: на л. II полууставом XIX в., почерком писца: «Написана 1808 году месяца ноемвриа. Угрешенскаго монастыря послушника Ивана Петрова сына Бухарова, собственно своею рукою писалъ»; на л. I, об. курсивом XIX в.: «Сия книга в знак памяти подарена Иосифавскому монастырю иеромонаху старцу Иоакиму июня 26-го 1827 года. Василий Толбузина».

Переплет: XIX в. — картон в коричневой коже.

Нумерация полистная, почерком писца.

Шифры: «Д.-11 (?), 429, 22, 56, № 50».

Епарх., 430 (Д-12). Сборник житийно-учительный, 1814 г., 8° (16.4×11), русские курсив и полуустав разных рук. III+229+IV л.

Водяные знаки: годы и фрагменты букв С. (?) Ф. К (?) (не определены).

Украшения: на л. 165 и 168 — заставки, рисованные чернилами, примитивной работы; заглавия выполнены киноварью, инициалы — киноварью и чернилами, иногда украшены орнаментом.

Содержание: л. 1—9, об. — слово надгробное игумену Иосифу, творение Досифея, «его ученика и сродника»; л. 10—73 — Житие Иосифа Волоцкого (9 сент.); л. 74—109, об. — сказание о чудесах св. Иосифа; л. 110—158, об. — слово похвальное препод. Иосифу, чудотворцу, и «обличители на новгородския еретики»; л. 159—163, об. — молитва и тропарь препод. Иосифу; л. 164 — запись писца; л. 165—229 — об иноческом житии (предания старческие) разных авторов.

Записи: на л. 164 почерком писца, киноварью: «Сия книжица житие и подвиги преподобнаго отца нашего Иосифа — игумена

Волоколамскаго чудотворца, Волоколамскаго Иосифова монастыря Иеромонаха Иоакима, а написана въ февралѣ месяце 1814 года своею рукою»; ниже — запись нач. XIX в.: «Но ныне продана того же монастыря ризничиму иеромонаху Аркадію»; л. 1—38 — запись писца: «Сия книга глаголемая житіе преподобнаго отца нашего Иосифа, игумена Волоколамскаго чудотворца, его Иосифова монастыря окаяннаго старца иеромонаха Иоакима, которая написана собственно его рукою, а переплетена в городе Волоколамске марта 7 дня 1815 г. Аминь, но ныне продана того же монастыря ризничему иеромонаху Аркадію»; на переплетном листе и на л. III повторены владельческие записи; на л. II (второго счета): «Свидетель учитель славестности, 8 на десять в 18 году»; здесь же, ниже: «Иеромонаху отцу Аркадію 1851 года. Иеромонаху Аркадію»; на л. II, об. и далее записи читателей: «Сію книгу читал канцеляристъ Петръ Смирновъ 24 октября 1836 года»; «Кто бъ ни писалъ, но я читалъ. . . П. Д. А. П.»; на л. III: «Дано читать, но не марать»; здесь же, ниже: «Милостивому государю батюшки»; еще ниже: «Милостивому государю батюшки атцу Аркадію честь имею я пребыть духовны вамъ сынъ Ефимъ Ракитинъ»; ниже другим почерком: «Милостивъ государь отецъ Аркадій, покорно васъ благодарю, что вы мне одолжили книжку для науки Петру Михайлову»; на л. III, об.: «Благодарю бога и васъ, отецъ Орѣкдій, что одолжили сію книгу для науки божественнаго писанія»; ниже: «И твою милость вашъ духовны сынъ С : Н.»; здесь же, ниже: «Благодарю тебя отче святыи Атець Аркадіи. Желая телеснаго здравія, душевнаго спасенія, что насладил божественнаго писанія благодарит тя Онѣтон Васильев Суринъ»; на л. IV: «Благодарю бога и васъ, отецъ Аркадій, что одолжили сію книгу для науки божественнаго писанія и твоей милостивою благодати духовный сынъ Е. Ракитинъ»; на л. IV, об.: «Благодарю покорно мой любезный отецъ за одолжение сей книги»; ниже — азбука в двух вариантах.

Переплет: картон, XIX в.

Шифры: «Д № 12, А XV 9/18, 430, 5, № 52».

Енарх., 431 (Д-13). Стоглав, 50—60-е гг. XVI в., 4° (19.8××14), русская скоропись. 183 л. Начало и окончание утрачены.

Водяные знаки: подобно Бр., 11042, 1561 г.; Бр., 12900, 1554 г.

Украшения: по листам — геометрические инициалы, киноварью и чернилами.

Содержание: л. 1—183 — главы 2—69-я (без начала и конца; начинается: «. . .тех подвигшу на исправление церковное и на утверждение православны веры» — кончается: «А которые священники поповские старосты, десятцкие и прочие священники не учнут бречи о церковных чинех. . .»).

Шифры: «№ 185, 268».

Епарх., 432 (Д-14). Судное дело дьяка Ивана Михайловича Висковатого 1554 г., 50-е гг. XVI в., 4° (20×14), русский полуустав. I+110 л. Окончание утрачено.

Водяные знаки: Бр., 12742, 1550—1557 гг.; подобно Бр., 12779, 1546 г.

Украшения: по листам — киноварные геометрические инициалы.

Содержание: л. 1—110, об. — судное дело «В лето 7062-го список о богохульных строках и о сумнении святых честных икон дьяка Ивана Михайлова сына Висковатого». Конец утрачен; л. 108—110 — фрагменты.

Переплет: новодел; сохранились фрагменты коричневой кожи с тиснением. Реставрация 1975 г.

Нумерация тетрадей XVI в., современна рукописи.

Шифры: «432, Д. 14, 4, № 404, 483».

СПИСОК СОКРАЩЕНИЙ

- АЕ — Археографический ежегодник.
Бр. — *Briquet C. M. Les filigranes dictionnaire historique des marques du papier. Geneve, 1907. Т. 1—4.*
Вурн — *Voorn H. De papiermolens in de provincie Noord-Holland. Haarlem, 1960.*
ГБЛ — Государственная библиотека СССР им. В. И. Ленина (Москва).
Гераклитов — *Гераклитов А. А. Филиграния XVII века на бумаге рукописных и печатных документов русского происхождения. М., 1963.*
ГИМ — Государственный Исторический музей (Москва).
Дианова, Клосс — *Дианова Т. В., Клосс Б. М. Филигрань «Бегущий заяц» и ее датировка // АЕ. М., 1977. С. 69—70.*
Дианова, Костюхина — *Дианова Т. В., Костюхина Л. М. Водяные знаки рукописей России XVII в.: По материалам Отдела рукописей ГИМ / Отв. ред. В. И. Буганов. М., 1980.*
ЖМНП — Журнал Министерства народного просвещения.
Каманин — *Каманин І., Вітецька О. Водяні знаки на папері українських документів XVI і XVII вв.: (1566—1651). Київ, 1923.*
Лауц. — *Laucsevicius E. Paper in Lithuania in XV—XVIII centuries. Vilnius, 1967. V. 1—2.*
Лих. — *Лихачев Н. П. Палеографическое значение бумажных водяных знаков. СПб., 1899. Ч. 1—3. (ОЛДП. Т. 116).*
Лих. I — *Лихачев Н. П. Бумага и древнейшие бумажные мельницы в Московском государстве: Историко-археографический очерк с приложением 116 таблиц с изображениями водяных знаков. СПб., 1891.*
Мошин — *Mošin V., Traljić S. Vodeni znakovi XIII i XIV vijeka. Zagreb, 1957. Т. 1—2.*
ОЛДП — Общество любителей древней письменности.
ОРЯС — Отделение русского языка и словесности Академии наук.
ПДПИ — Памятники древней письменности и искусства.
Пикар — *Piccard G. Die ochsenkopfwasserzeichen. Stuttgart, 1966. Т. 1—3.*
ТОДРЛ — Труды Отдела древнерусской литературы Института русской литературы (Пушкинский Дом) АН СССР.
Тромонин — *Тромонин К. Я. Изъяснение знаков, видимых в писчей бумаге. М., 1844. Переизд.: Monumenta chartae papyrusae historiam illustrantia. Hilversum, 1965. V. 11.*