

«Любовь!.. любить — мужчинамъ наслажденье,
Для женщины все бытiе. Тьмъ дворъ,
Санъ церкви, бой, торговля и ученье,
Мечъ, слава, честь, барышъ опъ раннихъ поръ—
Волнуютъ ихъ, приводятъ грудь въ движенье,
И мало ль чпо ихъ развлекаетъ взоръ..
Имъ все, а намъ одно даль рокъ суровой:
Любить, любить! и поператься снова.

«Веселій рой пы встрѣпишь на пупи,
Любимъ и самъ вспылаешь къ многимъ спрасью,
Мнѣ жъ на землѣ не много льпѣ пройши,
Мой спыдъ и грудь не смѣшь ввѣрять участью!
Я все снесу!.. но какъ могу снеси
Сей огонь, меня палящій съ прежней власью!
И такъ проси! люби меня... Но ахъ!
Сей звукъ такъ пускъ!.. Пускъ будетъ хопъ въ словахъ!

«Была слаба я сердцемъ.. Слабость длился;
Но я могу призватьъ разсудокъ мой.
Я укрѣплюсь, хопъ кровь огнемъ клубишься!
Такъ вѣтръ молчишь надъ быспрою волной.
Въ моей груди все можешь измѣнишься,
Все.. но одинъ въ ней вѣченъ образъ швой!
На полюсы глядишь игла магнитна, —
Такъ мысль моя съ шбою всюду слипа!

«Я кончила!... Зачѣмъ же медлишь болѣ
Монимъ перспнемъ печаташь сей листокъ?..
Чего боюсь!... Какой спрашншься доли!
Кпо бъ скорбь мою дополнишь чѣмъ возмогъ!

Я умерла бѣ, коль мерли бѣ съ грусти, съ боли;
Но смерть бѣжишь—и глухъ къ спрадальцамъ рокъ.
Мнѣ должно жить, съ шбой навѣкъ проспишься;
Жить и любить, и за себя молишься!»

Обрѣзь листка былъ раззолоченъ съ края,
Все поненькимъ написано перомъ;
Но какъ игла магнитная мелькая,
Ея рука дрожала надъ огнемъ.
Изъ глазъ слеза не канула сверкая...

Подсолнечникъ въ сердолкѣ, кругомъ:
«Vous suit partout» описишудся ясно,
И розовый сургучъ горѣлъ прекрасно.

Ознобишанъ.

СКАНДИНАВСКІЯ ПРЕДАНИЯ.

ПИСЬМО ПЕРВОЕ.

Благодарю васъ, Милоспивая Государыня,
за присылку фоліашпа, благодарю и за довѣрен-
ность, копорою вы меня почпили гредложени-
емъ учить васъ *любопытной*, по вашему вы-
раженію, Скандинавской миѳологіи; но—и эпо
но совершенно неизбѣжно. —

Ужели вы въ самомъ дѣлѣ думаете, что Скандинавская миѳологія любопытна? — И чпо можешь быть любопытнаго въ мечпахъ глупаго, полудикаго, если не совсѣмъ дикаго простаго народа?—Сии мечпы должны быть глупы, безобразны, безмысленны! Не такъ-ли?