

Убей меня! Пусть совершится судьба,
Съ которой врагу не по силамъ борьба.

Прощайте!... Но я не прощаюсь съ тобой,
Мой сынъ и наследникъ! возлюбленный мой!
Иль власть безъ границы и царскій вѣнецъ,
Иль въ битвѣ грядущей геройскій конецъ!

IV.

ПЛАЧЪ ПРОДА ПО МАРИАМНѢ.

О Мариамна! другъ! то сердце, что рѣшлось
Пролить родную кровь, само теперь разбилось;
Вопль мщенья заглушонъ сердечною тоской;
Свирѣпый взглядъ горитъ раскаянья слезой.
Гдѣ ты, моя любовь? Когда бъ мое моленье
Могла услышать ты — я бъ вымолилъ прощенье,
Хотя бъ самъ Егова, Творецъ вселенной самъ
Остался глухъ къ моимъ рыданьямъ и мольбамъ.

Да умерла ль она? Ужель мои велѣнья
Исполнены — порывъ слѣпаго изступленья?
Мой гнѣвъ свой приговоръ исполнилъ надо мной...
Кровавый мечъ виситъ надъ этой головой...
Но безотвѣтна ты — и тщетно сердце таетъ
По той, что въ вышинѣ надъ тучами витаетъ,
И о душѣ моей, погрязнувшей въ грѣхахъ,
Не хочетъ пожалѣть въ заоблачныхъ странахъ.

Нѣтъ той, что мой вѣнецъ и власть со мной дѣлила;
Все счастье мое взяла ея могила.
Я самъ цвѣтокъ полей, что пынно расцвѣталъ
Для одного меня, безжалостно сорвалъ.
Геенна ждетъ меня; удѣлъ мой — преступленья,
А съ ними вѣчный стыдъ и вѣчныя мученья.
Страданія свои я заслужилъ вполне:
Не будетъ имъ конца, какъ и моей винѣ.

СОВРЕМЕННОСТЬ

ЖУРНАЛЪ

ЛИТЕРАТУРНЫЙ И ПОЛИТИЧЕСКИЙ

ИЗДАВАЕМЫЙ

Н. А. НЕКРАСОВЫМЪ

—
ТОМЪ С
—

100

САНКТПЕТЕРБУРГЪ

ВЪ ТИПОГРАФІИ КАРЛА ВУЛЬФА

=
1864