

## М Е Л О Д І Я.

(Изъ сочиненій Лорда Байрона.)

Недавно видѣль я, какъ улыбалась ты:  
Сафирь передъ тобой шерляъ въ красоты,  
И могъ ли блескъ его дашь смертнымъ пѣ опрады,  
Какія въ душу льющъ твои прелестныи взгляды?

\*

Вчера ты плакала; блестящая слеза,  
Сверкнувъ въ очахъ твоихъ, повисла на рѣсницѣ;  
Казалось, видѣль я, какъ яркая роса  
Лежишь на ландышъ, при розовой денницѣ.

\*

Какъ свѣтлый солнца лучъ, какъ пурпура струя  
У легкихъ облаковъ раззолотить края,  
И долго вечеромъ отъ нихъ сіянье льется:  
Такъ и несчастнаго улыбкою своей  
Даришь ты радостью — и блескъ твоихъ очей  
На сердцѣ долго остаётся.

*Маркевичъ.*

Село Полошки.

# Н О В О С Т И Л И Т Т Е Р А Т У Р Ы.

Январь, 1825.

П Р О З А.

Ц а р и ц ы н о.

Постоянный житель Москвы, я часто посещалъ *Царицыно*; но всегда или съ поварищами, или въ воскресный день, когда безмолвіе пусынныхъ садовъ его оживлено, было веселыми толпами гуляющихъ, шемныя дорожки перспрѣли нарядами городскихъ щеголихъ, и эхо долинъ повворяло хороводныя пѣсни поселянокъ.

Однажды льпомъ, вскорѣ послѣ нашествія Наполеона, когда, возвращаясь въ древнюю Рускую столицу, я нашель пепелище шамъ, гдѣ стоялъ домъ моихъ родителей, часто чувствовалъ я необходимость, облегчивъ сердце свое прогулкою за городъ, вздохнуть на свободу. Однажды, пмѣя досугъ, велѣлъ я осѣдлашь лошадь, и поскакалъ въ *Царицыно*. Въ многолюдной пусынѣ столицы, кипѣвшей народомъ, я не находилъ ни одной родной души: шамъ каждый былъ занятъ своими потерями, убытками, средствами — поправивъ свое состояніе: имъ не до

К. ХІ.

І.

# ОГЛАВЛЕНІЕ

о днннадцатой книжкн.

## П Р О З А.

	Стр.
Царычно . . . . .	1.
Нязость и благородство души. (Истинное происшествіе.) . . . . .	12.
Отрывокъ изъ Путешествія А. Норова по Сацліи въ 1822 году.	49.
<i>Торденскіомодъ</i> и <i>Фридрихъ IV.</i> — Историческій анекдотъ . . . . .	58.
Портретъ своеюравнаго . . . . .	69.
Съшованіе <i>Тасса</i> . (Изъ Лорда <i>Бейрона</i> .) . . . . .	73.
<i>Лелопидъ</i> . (Съ Лашинскаго.) . . . . .	81.
Лафершовская Маковница. — Руская Повесть . . . . .	97.
Несчастія. — Отрывокъ изъ <i>Искусства жить</i> , падаваннаго В. <i>Филимоновича</i> . . . . .	135.
Вѣра. — Отшудажъ . . . . .	138.
<i>Эпимноидъ</i> . (Съ Лашинскаго.) . . . . .	139.

## СТИХОТВОРЕНІЯ.

Море и Земля . . . . .	27.
Съшованіе Араба . . . . .	28.
Къ Музамъ . . . . .	29.
Совѣтъ Прекраснымъ . . . . .	30.
На смерть дѣвицы Ч. . . . .	31.
Романсъ . . . . .	32.
Къ Н. . . . у младшему, въ деревню . . . . .	33.
Мелодія. (Изъ соч. Лорда <i>Бейрона</i> .) . . . . .	36.