

Свободень , весель , полонъ смѣль ,  
 Орель великій встрепенешся ,  
 Разширишь крылья — и взовьешся  
 Къ безсмертной области свѣтлѣ.

*Н. Языковъ.*

Дерптѣ.  
 4 Апрѣля , 1826.

## В е л л и н о .

Я видѣлъ Веллино : съ утесистыхъ высотъ  
 Онъ въ пропасть мрачную падешъ ,  
 И массой пѣнистой какъ солнце ослѣпляешъ .  
 О несравненный водопадъ !  
 Какъ свѣтъ онъ быстръ , реветъ какъ адъ ,  
 И скалы бездны потрясаешъ .  
 Волна сражается съ волной ,  
 И паръ подъема безконечной  
 И съ грохотомъ смѣшавши вой ,  
 Вода клокочешъ въ пылкѣ вѣчной .  
 Тамъ черная гора изъ глубины встаетъ ,  
 И будто бы смертельный попь  
 Чело страдальца наводняешъ —  
 Такъ пѣна , брызгами покрывъ границъ , сверкаешъ .

Бунтуясь внизу , сердито закипѣвъ ,  
 Онъ къ небесамъ столбомъ спремнися  
 И нескончаемымъ отшоль дождемъ валился ;  
 Дрожитъ земля , подъемля ревъ ;  
 Въ отвѣтъ ей воешь дѣсь дремучій .  
 Неисчерпаемую тучей  
 Просерся вкругъ шуманъ съдой ,

Рожденный грозною пучиной,  
 Онъ разпиляется сверкающей росой  
 Надъ изумрудною долиной.  
 Все въ трепеть приводя, сей водный исполинъ  
 Какъ серна прядаетъ съ вершинъ,  
 Шумить въ неистовствѣ, сменяетъ надъ скалами  
 И скалы подъ его тяжелыми стопами  
 Со трескомъ рушатся, не въ силахъ бѣгъ препнуть,  
 Даюшь ему обширный путь.

Не то-ли образъ Оксана  
 Подъ хладомъ влажнаго тумана?  
 Я мнилъ-бы, что рожденъ всѣхъ рыкъ властитель  
 шамъ,  
 Чшобъ послѣ въ шипинѣ кашиться по лугамъ.  
 Онъ грозный бѣгъ свой принимаешь  
 Изъ нѣдръ разверзшейся горы,  
 И мнится, новые міры  
 Она съ болъзнію раждаетъ.  
 Величественный водопадъ!  
 Теченію конца не зная,  
 И все въ стремлении поглощая,  
 Подобно вѣчности не вѣдая преградъ,  
 Ты въ ужасахъ своихъ высокій,  
 Ревешь — и гулъ гремишь далекій,  
 Очаровательный раждая въ сердцѣ страхъ,  
 Ты мнѣ водъемлешь грудь, шеряюсь я въ мечтахъ.

Когда-же ушра часъ сверкнетъ на тверди звездной,  
 Явшися радуга лучистая надъ бездной:  
 Надъ ложемъ смерини такъ парить  
 Надежда внилая, когда ведуга бремя

На насъ, оплякотьвѣ, лежить.  
 Сколь сладостна она въ то время,  
 Когда хладѣеть въ сердцѣ кровь!  
 Сіянья радуги ни что не измѣняешь.  
 Такъ улыбается и рай въ душѣ питаешь  
 Передъ несповсѣдомъ мевинная любовь.

*Ник. Марковичъ.*

30 Ноября, 1825.

*Туровка.*

---

*На отъездѣ Н. М. Карамзина въ  
 гужіе края.*

---

Дельфійскій Богъ! Вънець тобою данъ  
 Историку, Философу, Поэту!  
 О! будь его вождемъ! Пусть, странствуя по свѣту,  
 Онъ возвратишися здравъ для славы Россіянъ!

*В. Пушкинъ.*

---

*Къ родинѣ.*

---

И такъ опять твой мирный кровъ  
 Я вижу, родина святая!  
 И тѣнь родимую дубровъ,  
 И васъ, поля роднаго края!  
 Знакомцы! также въ тишинѣ  
 Пльщене вы, какъ въ дни былыя  
 Но юности мечши золотыя  
 Не прилепятъ опаянь ко мнѣ.  
 Ни лугъ, ни тучныя поляны,

# МОСКОВСКИЙ ТЕЛЕГРАФЪ,

ИЗДАВАЕМЫЙ

НИКОЛАЕМЪ ПОЛЕВЫМЪ.

195831

---

Man kann, was man will —  
Man will, was man kann. . . .

ОКСФОРДСКОЕ

---

ЧАСТЬ ВОСЬМАЯ.

---

МОСКВА.  
ВЪ УНИВЕРСИТЕТСКОЙ ТИПОГРАФИИ.  
1826.

_____	Мадригалъ. - - -	10
_____	Къ сочинительницѣ	
_____	Каншашы. - - -	42
	Къ портрету. - - -	48
<i>М. . . . .</i> —	несчастный. - - -	—
<i>Маркевича Н. А. —</i>	Веллино. - - -	82
<i>Орлова . . . . —</i>	Къ Римлянамъ. - - -	7
	Волга (Апологъ). - - -	130
<i>Пушкина В. Л. —</i>	На отъѣздъ Н. М. Ка-	
	рамзина. - - -	84
<i>Барона Розена . . .</i>	Дѣва горь. - - -	4
	Картина жизни. - - -	42
<i>С. В. Н. А. —</i>	Къ Д. - - -	9
<i>Сумарокова П. . . —</i>	Оставленный цвѣшокъ. - - -	45
	Къ родинѣ. - - -	84
<i>Хрулева М. . . . —</i>	Совѣщъ. - - -	132
<i>Языкова Н. М. —</i>	Поэтъ. - - -	81
	Прощанье. - - -	131
* * * —	Бабочка. - - -	8
1 . . . 3 . . . —	Элегія. - - -	46
— „ — —	Наши Ларошфуко. - - -	47
. . . . . —	Индійскій пѣшухъ	
	(Басня). - - -	85
— „ — —	Вѣчность. - - -	129

*Проза.*

Бешаникъ (Повѣсть соч. Гофмана).	11, 48, 89
Мысли Марка - Аврелія.	86
Искатель счастья (Восточная сказка).	133

## II. СМѢСЬ.

Модные обычаи:	38
Извѣстія для любителей музыки.	76
_____ и замѣчанія Липшерашурныхъ.	121
Ученый споръ о дамскихъ локонахъ.	152
Дружескій раздѣлъ.	161
Парижскія моды (на Французскомъ и Русскомъ	
языкахъ).	40, 78, 125, 163

Къ сей части принадлежатъ: рисунокъ *лароваго джиджанса* и *шесть* картинокъ Парижскихъ дамскихъ и мужскихъ модъ.