

О Т Р Ы В О К Ъ.

Подражаніе Бейрону.



Вошь часъ, когда вечерній соловей,
 Пѣвецъ весны, въ дубравѣ воспѣваешь
 И спранника, бѣгущій съ горъ ручей,
 Пріятнымъ шумомъ привлекаешь —
 Роса нисходишь на луга,
 Въ кустахъ зефиры вѣюшь;
 И рѣкъ прохладныхъ берега
 Въ безмолвной тишинѣ шемнѣюшь.
 Сіяюшь звѣзды въ небесахъ,
 Луна явилась, и въ волнахъ
 Сребрисшый лучъ ея играешь!
 Но для себя-ль, прекрасная луна,
 Въ одеждѣ скромной, и одна,
 Чершогъ Ленора оставляешь?
 Чшо для нее краса швоя?
 Чшо свѣсплыхъ ручейковъ журчанье?
 Чшо алыхъ розъ благоуханье,

И дивный голосъ соловья?
Въ душѣ ея — одно желанье;
Увидѣшь друга, и любишь,
И для него весь міръ забышь.

В. Пушкинъ.

ЛИТЕРАТУРНЫЙ
МУЗЕУМЪ

НА 1827 ГОДЪ,

ВЛАДИМИРА ИЗМАЙЛОВА.



Изданіе
Александра Ширяева.



МОСКВА.
ВЪ ТИПОГРАФИИ С. СЕЛИБАНОВСКАГО.
1827.