

ПАМЯТИ ИННЫ АЛЕКСАНДРОВНЫ БИТЮГОВОЙ

Инна Александровна Битюгова (1926–2021)

5 мая сего года умерла Инна Александровна Битюгова, выдающийся ученый-достоевед Пушкинского Дома, вместе с Г. М. Фридендером и другими коллегами по Группе Достоевского сделавшая ИРЛИ РАН центром науки о творчестве классика мировой литературы. Скромный и добросовестный труженик, никогда не стремившийся к какому-либо пиару, доброжелательный и сердечный человек, никогда и никому не отказывавший в помощи, талантливый исследователь и высокопрофессиональный историк литературы — такой навсегда осталась Инна Александровна в истории отечественной филологической науки, в памяти тех, с кем она работала, кто ее знал лично.

И. А. Битюгова родилась 10 ноября 1926 г. в Ленинграде в интеллигентной семье: отец — бухгалтер, мать — музейный работник. В блокаду продолжала учиться в школе, вместе с согражданами боролась за выживание города — работала в совхозе, снабжавшем Ленинград продуктами, участвовала в ликвидации последствий артобстрелов и бомбежек. Во время войны Инна Александровна не сторонилась опасности: «Мы не ходили в бомбоубежище, потому что видели, как там откапывали погибших от бомбардировок людей. Решили: если погибнем, то лучше погибнуть сразу... В дом попало восемь снарядов, но нам повезло, мы выжили...» И. А. Битюгова награждена медалью «За оборону Ленинграда». После окончания школы она поступила на филологический факультет ЛГУ, успешно окончив курс в 1949 г. После прохождения аспирантуры в Пушкинском Доме защитила кандидатскую диссертацию о творчестве Н. А. Некрасова (1952 г.), далее отправилась в Южную Осетию, г. Цхинвал (с 1934 по 1961 г. — г. Сталинир) для работы в местном педагогическом институте. В 1960 г. вернулась в родной город и перешла на работу в ИРЛИ, получив должность младшего научного сотрудника. Участвовала в подготовке академических полных собраний сочинений И. С. Тургенева, Ф. М. Достоевского, Н. А. Некрасова, сопровождая текстологическую работу превосходными исследованиями русской литературы, печатавшимися в журнале «Русская литература» и других научных изданиях.

К числу выдающихся научных достижений ученого относится издание, совместно с коллегами, подлинной творческой истории романа

Достоевского «Идиот» (*Достоевский Ф. М.* Полное собрание сочинений: в 30 т. Т. 9. Л.: Наука; Ленинградское отделение, 1974. 529 с.), а также, совместно с Н. Н. Соломиной, текстологическая подготовка этого произведения, до сей поры непревзойденная по своим научным достоинствам (*Достоевский Ф. М.* Идиот / Подготовка текста: И. А. Битюгова, Н. Н. Соломина // Достоевский Ф. М. Полное собрание сочинений: в 30 т. Т. 8. Л.: Наука; Ленинградское отделение, 1973. 511 с.). До последних дней своей жизни она горячо болела за свое детище, полное собрание сочинений и писем Ф. М. Достоевского, надеясь сделать его новую версию лучше.

Круг научных интересов И. А. Битюговой отличался широтой и тематическим разнообразием, включая в себя произведения А. С. Пушкина, И. А. Гончарова, А. Н. Майкова, В. Г. Короленко, Р. Р. Штрэндмана, М. Цветаевой, Ф. Шиллера, И. В. Гете, П. Корнеля, Ж. Расина и др. Последние по времени научные работы Инны Александровны Битюговой были посвящены «Летописи жизни и творчества Ф. М. Достоевского» (в 3 т., 1994–1995) и «Библиотеке Ф. М. Достоевского» (СПб., 2005). И. А. Битюгова — постоянный участник и рецензент нашего периодического издания (т. 2, 5, 7, 12, 16, 17, 18, 19), полувековая история которого неразрывно связана с ее научной деятельностью.

Светлый образ Инны Александровны Битюговой, труженика и подвижника в науке, в повседневной жизни — образца нравственности и чести, высокой требовательности к себе и душевной доброты в ее отношении к коллегам, навсегда останется в нашем сердце и будет вписан золотыми буквами в историю Пушкинского Дома.