

PRO MEMORIA

ПАМЯТИ ГАЛИНЫ ДЕВЛЕТШАЕВНЫ АСЛАНОВОЙ (1936—2017)

29 апреля 2017 года ушла из жизни Галина Девлетшаевна Асланова, человек, чья деятельность была неразрывно связана с именем Афанасия Афанасьевича Фета. За долгие годы самоотверженной работы по изучению литературного наследия и биографии великого поэта Галина Девлетшаевна стала не только ведущим специалистом в области фетоведения, но и крупнейшим популяризатором творчества поэта. Все, кто хотя бы однажды сталкивался с нею, никогда не забудут ее страстной заинтересованности в деле, которому она посвятила жизнь, ее открытости, безграничной щедрости и благожелательности к тем, кто только вставал на путь постижения одного из замечательнейших поэтов России.

Г. Д. Асланова стояла у истоков возрождения интереса к личности и творчеству Фета, всегда была в центре научных поисков, собирая вокруг себя энтузиастов. Яркая, самобытная личность, щедро делившаяся своими знаниями, Галина Девлетшаевна как магнит притягивала к себе людей, умела заинтересовать ученых, издателей, преподавателей, школьников. Трудно переоценить роль, которую сыграла Г. Д. Асланова в проведении первых научных конференций, проходивших в Курском государственном университете с середины 1980-х годов, и в подготовке выпускаемых по их следам научных сборников. Не может быть забыто имя Г. Д. Аслановой и в истории первого музея Фета в его усадьбе Воробьевка, в создании концепции и оформлении мемориальной комнаты Фета в Музее писателей-орловцев в Орле и многих других начинаниях. Поистине огромен и не теряет своего значения вклад Г. Д. Аслановой в современное фетоведение — ее книги и публикации в ведущих периодических изданиях — «Литературном наследстве», «Новом мире», «Вопросах философии», «Нашем наследии», «Вопросах литературы», «Записках Отдела рукописей РГБ» и многих других — остаются ценными источниками и не теряют своего значения.



При всей страстности натуры Галина Девлетшаевна была чрезвычайно скромным человеком. Она никогда не стремилась к популярности: немало книг, сборников и публикаций, в которых она принимала самое активное участие, была их душой и движущей силой, увидели свет без упоминания ее имени или в перечислении с другими именами. Так, при ее непосредственном участии были подготовлены «Сочинения А. А. Фета» в двух томах (1982), где, помимо стихотворений, впервые был напечатан и прокомментирован значительный комплекс прозаических текстов, в том числе писем поэта к различным корреспондентам. В 1992 году при ее живом содействии был издан репринт мемуар-

ной трилогии поэта («Мои воспоминания», «Ранние годы моей жизни»), вышли содержательные сборники «А. Фет. Стихотворения. Проза. Письма» (1988), «А. А. Фет. Стихотворения, поэмы. Современники о Фете» (1988), «А. А. Фет. „Был чудный майский день в Москве...“. Стихи. Поэмы. Страницы прозы и воспоминаний. Письма» (1989), вышли в свет сборники его прозы (2001) и публицистики (2013), впервые напечатаны и тщательно прокомментированы сотни писем Фета, введено в научный оборот множество ранее неизвестных или забытых документов.

Десятки исследователей, начинавших свой путь в 1980-е годы, с благодарностью вспоминают добрые слова поддержки, звучавшие из уст Галины Девлетшаевны. Добрый, отзывчивый человек, Галина Девлетшаевна в то же время была принципиальным ученым, ярким полемистом, бесконечно преданным своему делу. Умела отстаивать свою точку зрения и не терпела спекуляций и наветов, которыми, к сожалению, долгое время было окружено имя Фета.

Судьба не обделила ее ни характером, ни работоспособностью, ни творческим огнем. Даже когда подкравшаяся болезнь лишила возможности передвигаться, она не сдавалась и продолжала работать. До последнего выступала, давала интервью, следила за новыми публикациями, преподавала, в том числе на философском факультете МГУ.

Светлый образ Г. Д. Аслановой навсегда сохранится в памяти всех знавших и ценивших ее людей.

Н. П. Генералова, И. А. Кузьмина

Библиография работ Г. Д. Аслановой¹

Составительская, редакторская и комментаторская работа

1. *Фет А. А. Стихотворения, поэмы. Современники о Фете / Сост. совм. с А. Е. Тарховым; примеч., подбор материалов и подгот. к печати раздела «Современники о Фете». М., 1988.*
2. *Фет А. Стихотворения. Проза. Письма / Сост. совм. с А. Е. Тарховым; коммент., подгот. к публ. писем Фета к А. В. Олсуфьеву. М., 1988.*
3. *Фет А. А. «Был чудный майский день в Москве...». Стихи. Поэмы. Страницы прозы и воспоминаний. Письма / Сост. совм. с А. Е. Тарховым; примеч. М., 1989.*
4. *Фет А. Воспоминания: В 3 т. М., 1992 <Репринт изданий: Фет А. А. 1) Мои воспоминания. 1848–1889: В 2 ч. М., 1890; 2) Ранние годы моей жизни. М., 1993>.*

¹ В библиографии работ Г. Д. Аслановой не используются принятые в наст. томе условные сокращения.

5. *Фет А.* Проза / Сост., вступит. статья. М., 2001 (сер. «Проза поэта»).
6. *Фет А. А.* Наши корни. Публицистика / Подгот. текстов и сост.; коммент. совм. с В. И. Шербаковым. СПб.; М., 2013.

Статьи и публикации

1. «Сердечно благодарю за добрый привет» <Публ. писем Фета к С. П. Боткину> // Медицинская газета. 1986. 26 сентября. № 78 (4627). С. 4.
2. Кто был автором «Письма из Звенигорода» // А. А. Фет: Проблемы творческого метода, традиции. Курск, 1989. С. 98–100.
3. «Кажется, Теккерей» // Уильям Мейкпис Теккерей: Творчество; Воспоминания; Библиографические разыскания. М., 1989. С. 440–443.
4. К 100-летию выхода в свет «Моих воспоминаний» А. Фета // Памятные книжные даты 1990. М., 1990.
5. А. Фет — переводчик латинских поэтов // Проблемы изучения жизни и творчества А. А. Фета. Курск, 1990. С. 49–55.
6. *Фет А.* «То были первые дни свободы...» // Человек. 1991. № 1, 2 <Подгот. к печати фрагментов очерков «Из деревни»>.
7. *Фет А.* Жизнь Степановки, или Лирическое хозяйство / Подгот. к печати, послесл., коммент. // Новый мир. 1992. № 5. С. 113–160.
8. Письма Н. Ф. Христиановича к А. А. Фету // Российский архив. М., 1992. Вып. 2–3. С. 239–243.
9. О смерти А. А. Фета // Российский архив. М., 1994. Вып. 5. С. 240–248.
10. Дополнения и уточнения к «Летописи жизни А. А. Фета», составленной Г. П. Блоком // А. А. Фет: Проблемы изучения жизни и творчества. Курск, 1994. С. 334–346.
11. «Под гостеприимным кровом Вашим...» // Дом Остроухова в Трубниках. Альманах. М., 1995. С. 34–45.
12. Письма А. А. Фета к А. В. Олсуфьеву // Записки Отдела рукописей РГБ. М., 1995. Вып. 50. С. 214–246; 2000. Вып. 51. 251–279; 2004. Вып. 52. С. 106–134.
13. *Фет А. А.* Из-за границы. Путевые впечатления (Отрывки) / Подгот. текста и примеч. // А. А. Фет: Поэт и мыслитель. М., 1999. С. 235–269.
14. «Навстречу сердцем к Вам лечу...»: История женитьбы А. А. Фета по архивным документам // Новый мир. 1997. № 5. С. 197–210.
15. В плену легенд и фантазии // Вопросы литературы. 1997. № 5. С. 175–195.
16. Первый биограф Фета Н. Н. Черногузов // А. А. Фет: Проблемы изучения жизни и творчества. Курск, 1997. С. 2–13.
17. Земельный вопрос в публицистике Фета 80-х годов // А. А. Фет: Проблемы изучения жизни и творчества. Курск, 1997. С. 60–67.
18. *Фет А.* Наша интеллигенция / Подгот. текста и примеч. // А. А. Фет: Проблемы изучения жизни и творчества. Курск, 1998. С. 127–141.
19. «От тебя одной зависит мое полное счастье...»: Письма А. А. Фета к невесте / Подгот. текстов и примеч. // Наше наследие. 1999. № 49. С. 39–54.

20. Роковое «фетианство» // Наше наследие. 1999. № 49. С. 55–59.
21. *Фет* А. А. Где первоначальный источник нашего нигилизма / Публ. совм. с В. И. Щербаковым // А. А. Фет и русская литература. Курск; Орел, 2000. С. 5–13.
22. *Фет* А. А. Общинное владение / Публ. совм. с В. И. Щербаковым // А. А. Фет и русская литература. Курск; Орел, 2000. С. 13–18.
23. *Фет* А. А. Наша интеллигенция / Подгот. текста, вступит. статья; примеч. совм. с Н. Н. Трубниковой // Вопросы философии. 2000. № 11. С. 129–174.
24. Гоголь и Фет // Н. В. Гоголь: Загадка третьего тысячелетия. М., 2000. С. 179–188.
25. И. П. Борисов — друг и родственник Фета // А. А. Фет: Проблемы изучения жизни и творчества. Курск, 2002. С. 120–126.
26. Литературные и музыкальные салоны Петербурга первой половины XIX века // Армарииум. М., 2002. С. 347–368.
27. Письма А. А. Фета к И. П. Борисову / Вступит. статья и коммент.; публ. совм. с И. А. Кузьминой // Литературное наследство. М., 2008. Т. 108. Кн. 1. С. 64–155.
28. «Еще ты каждый миг моей покорна воле...» (о смерти А. А. Фета) // Вопросы литературы. 2008. № 3. С. 307–321.
29. Вокруг самовара, «дружелюбного и осмысленного»: Из истории взаимоотношений Ильи Остроухова и Афанасия Фета // Русское искусство. 2009. № 3. С. 138–143.
30. Добрались и до классиков // Литературная газета. 2009. 4 апреля. № 5 (6209).
31. Письма А. А. Фета к Е. Д. Боткиной (Дункер) // А. А. Фет: Материалы и исследования. М.; СПб., 2010. Вып. 1. С. 291–330.
32. Письма Фета к М. П. Боткиной (май — август 1857 года) / Подгот. текста и примеч. совм. с И. А. Кузьминой // А. А. Фет: Материалы и исследования. СПб., 2018. Вып. 3 (см. наст. том).