

**БИБЛИОГРАФИЯ НАУЧНЫХ РАБОТ
ВАЛЕРИИ ИГОРЕВНЫ ЕРЕМИНОЙ
за 2009—2018 гг.¹**

(Составила А. И. Васкул)

Книги:

1. Былины Пудогги / Отв. ред. А. А. Горелов; Изд. подгот. М. Н. Власова, В. И. Еремина, В. И. Жекулина, А. Ю. Кастров, Ю. А. Новиков, Т. А. Новичкова, Е. И. Якубовская. СПб.: Наука; М.: Классика, 2013. 1063 с. (Свод русского фольклора: Былины в 25 т.; Т. 16).

С. 85—144: Новиков Ю. А., Еремина В. И., Жекулина В. И., Ковпик В. А. Былинная традиция Пудожского края; с. 231—934: тексты былин (В. И. Ереминой совместно с В. И. Жекулиной подготовлены тексты былин по архивам РГАЛИ, КФАН); с. 935—1055: комментарии к текстам былин (В. И. Ереминой совместно с В. И. Жекулиной, Т. А. Новичковой, З. И. Власовой, М. Н. Власовой, Е. И. Якубовской подготовлены текстологические комментарии).

2. Былины Пудогги / Отв. ред. А. А. Горелов; Изд. подгот. М. Н. Власова, В. И. Еремина, В. И. Жекулина, А. Ю. Кастров, Ю. А. Новиков, Т. А. Новичкова, Е. И. Якубовская. СПб.: Наука; М.: Классика, 2014. 951 с. (Свод русского фольклора: Былины в 25 т.; Т. 17).

С. 7—806: тексты былин (В. И. Ереминой совместно с В. И. Жекулиной подготовлены тексты былин по архивам РГАЛИ, КФАН); с. 807—944: комментарии к текстам былин (В. И. Ереминой совместно с В. И. Жекулиной, Т. А. Новичковой, З. И. Власовой, М. Н. Власовой, Е. И. Якубовской подготовлены текстологические комментарии).

¹ Более ранний перечень трудов В. И. Ереминой за 1967—2008 гг. см.: Библиографический указатель научных трудов В. И. Ереминой // Валерии Игоревне Ереминой. [СПб.], 2008. С. 5—12.

3. Былины Пудогы / Отв. ред. А. А. Горелов; Изд. подгот. М. Н. Власова, В. И. Еремина, В. И. Жекулина, А. Ю. Кастров, Ю. А. Новиков, Т. А. Новичкова, Е. И. Якубовская. СПб.: Наука; М.: Классика, 2015. 1296 с. (Свод русского фольклора: Былины в 25 т.; Т. 18, кн. 1).

С. 7—1106: тексты былин (В. И. Ереминой совместно с В. И. Жекулиной подготовлены тексты былин по архивам РГАЛИ, КФАН); с. 1007—1290: комментарии к текстам былин (В. И. Ереминой совместно с В. И. Жекулиной, Т. А. Новичковой, З. И. Власовой, М. Н. Власовой, Е. И. Якубовской подготовлены текстологические комментарии).

4. Былины Пудогы / Отв. ред. А. А. Горелов; Изд. подгот. М. Н. Власова, В. И. Еремина, В. И. Жекулина, А. Ю. Кастров, Ю. А. Новиков, Т. А. Новичкова, Е. И. Якубовская. СПб.: Наука; М.: Классика, 2016. 883 с. (Свод русского фольклора: Былины в 25 т.; Т. 18, кн. 2).

С. 7—110: тексты былин (В. И. Ереминой совместно с В. И. Жекулиной подготовлены тексты былин по архивам РГАЛИ, КФАН); с. 111—137: комментарии к текстам былин (В. И. Ереминой совместно с В. И. Жекулиной, Т. А. Новичковой, З. И. Власовой, М. Н. Власовой, Е. И. Якубовской подготовлены текстологические комментарии).

5. Художественный мир народной поэзии. СПб.: Издательство «Пушкинский Дом», 2016. 628 с.

I. Источниковедение. С. 5—32: 1. Баллада о «дочке-пташке» в славянских поэтических отражениях; с. 33—57: 2. Сказочный сюжет «Путешествие за царской короной» в его исторической перспективе; с. 58—90: 3. Полоцкая и Корсунская легенды в былинной интерпретации; с. 91—120: 4. Былинный сюжет о бое отца с сыном (историческое и структурное изучение); с. 121—132: 5. Сила «двойного» удара в былине «С каких пор перевелись богатыри на Святой Руси»; с. 133—162: 6. Историко-этнографические истоки «общих мест» похоронных причитаний.

II. Поэтика. С. 163—184: 1. Классификация народной лирической песни; с. 185—279: 2. Специфика структуры фольклорного текста (песня, сказка, былина); с. 280—444: 3. Поэтическая семантика народной лирики.

III. Литература и фольклор. С. 445—504: 1. Н. В. Гоголь; с. 505—540: 2. И. С. Никитин; с. 541—580: 3. Поэзия 1880—1890-х годов; с. 581—621: Историческая основа и литературная жизнь одной фольклорной формулы.

Статьи:

1. Ф. И. Буслаев и А. А. Шахматов. Творческий диалог // Актуальные проблемы современной фольклористики и изучения классического наследия русской литературы. Сборник научных статей памяти профессора Евгения Алексеевича Костюхина (1938—2006). СПб.: САГА, 2009. С. 13—52.

2. An International Tale-Type: «The City of Babylon» // Folklorica. Journal of the Slavic and East European Folklore Association. 2010. Vol. 15. P. 99—128.

3. Становление историко-типологической теории. (В. М. Жирмунский, В. Я. Пропп, Е. М. Мелетинский, Б. Н. Путилов) // Классический фольклор сегодня: Материалы конференции, посвященной 90-летию со дня рождения Бориса Николаевича Путилова. СПб.: Дмитрий Буланин, 2011. С. 32—67.

4. Летописные сказания в фольклорном освещении // Актуальные проблемы изучения и преподавания русской литературы: взгляд из России — взгляд из Зарубежья. СПб.: Скрипториум, 2011. С. 208—229.

5. В поисках истины. А. Н. Веселовский о закономерностях литературного процесса, генезисе и эволюции народного сознания и поэтических форм // Русская литература. 2011. № 2. С. 13—45; № 3. С. 3—36.

6. К проблеме исторической поэтики фольклора // Александр Веселовский. Актуальные аспекты наследия. СПб.: Наука, 2011. С. 22—34.

7. К истокам изучения русской народной словесности и искусства. (Ф. И. Буслаев) // Русский фольклор. СПб.: Наука, 2011. Т. 34. С. 6—36.

8. Полоцкая и Корсунская легенды в былинной интерпретации // Русский фольклор. СПб.: Наука, 2011. Т. 34. С. 264—281.

9. Еще раз к сюжету о бое отца с сыном // Русский фольклор. СПб.: Наука, 2012. Т. 36. С. 510—527.

10. В. Я. Пропп — исследователь русской народной сказки // Русская литература. 2013. № 1. С. 53—77.

11. Философия языка, эстетика и поэтика в концепции А. А. Потебни // Русская литература. 2013. № 2. С. 3—42.

12. Творческие контакты. (Речь А. А. Шахматова о Ф. И. Буслаеве. Из переписки Ф. И. Буслаева и А. Н. Веселовского) // Из истории русской фольклористики. СПб.: Наука, 2013. Вып. 8. С. 346—368.

13. Теория и методика сравнительно-исторического изучения фольклора и литературы в трудах В. М. Жирмунского // Из

истории русской фольклористики. СПб.: Наука, 2014. Вып. 9. С. 7—44.

14. «Темные места» в былине «С каких пор перевелись богатыри на Святой Руси» // Нарративные традиции славянских литератур: от Средневековья к Новому времени. Новосибирск: Омега Принт, 2014. С. 21—27. — Совм. с М. Н. Власовой.

15. Проблемы типологии эпоса // Круги времен. В память Е. В. Ромодановской. М.: Индрик, 2015. Т. 2: Исследования, посвящения и воспоминания. С. 463—474.

16. Александр Николаевич Веселовский // Русские фольклористы: Биобиблиографический словарь. XVIII—XIX вв.: В 5 т. / Под ред. Т. Г. Ивановой. СПб.: Дмитрий Буланин, 2016. Т. 1: А—Г. С. 602—612.

17. Из истории поэтического стиля и форм // Русский фольклор. СПб.: Дмитрий Буланин, 2016. Т. 35. С. 198—241.

18. Содержание понятия «поэтика» в историческом развитии // Русский фольклор. СПб.: Нестор-История, 2018. Т. 37: Фольклоризм в литературе и культуре: границы понятия и сущность явления. (Сборник статей и материалов памяти А. А. Горелова). С. 326—378.

19. Формирование историко-типологической теории эпоса // Из истории русской фольклористики. СПб.: Свое издательство, 2018. Вып. 10: Современные методы и подходы в изучении традиционной народной культуры. К юбилею Юрия Александровича Новикова. С. 9—23.