

Е. И. КАМШИЛОВА

## БЕЛГОРОДСКИЙ АРХИВ И. Я. ЛЕСЕНЧУК В ФОНОГРАММАРХИВЕ ИРЛИ РАН

В Фонограммархиве Института русской литературы (ИРЛИ) (Пушкинский Дом) РАН хранится архив семи экспедиций в Белгородскую область Инессы Яковлевны Лесенчук. Архив содержит 64 аудиокассеты, каждая длительностью один час. Ранее материалы этой коллекции не публиковались; исследований в связи с ней не проводилось.

Большую часть материала составляют сказки. В среднем на одну кассету приходится 11 сказок, что занимает больше половины времени звучания. Преобладание сказок в данной коллекции обращает на себя внимание в связи с новым ростом интереса к проблемам изучения народной сказки.

Наличие излюбленных, наиболее часто встречающихся сюжетов («Сестрица Аленушка и братец Иванушка», «Чудесная дудочка», «Коза луплена») позволяет сравнивать варианты, а большое число информантов — рассмотреть разные манеры рассказывания сказки, от схематичного пересказа событий до артистического исполнения с песенными вставками.

Невозможно установить точные причины более или менее частой записи сказок в разных районах, можно лишь констатировать факт, что есть районы с преобладающими жанрами. Например, в селе Подсереднем ни один жанр не сравнится количественно со свадебными песнями. Напротив, в экспедиции июля 1981 г. в селах Большое, Ближние Россошки и в хуторе Япринцев Редкодуб было записано огромное количество сказок — и практически ничего другого. Экспедиции июня 1983/84 г. (села Вербное и Готовьё) в этом плане находятся посередине. Предположительно количество сказок, записанных в этих экспедициях, обусловлено не предпочтением целого района или общества, а также не специальной целью экспедиции, а только

вкусом и умением конкретных сказителей. Поэтому для исследовательской работы, направленной на изучение сказительского мастерства, архивы экспедиций в села Вербное и Готовье являются подходящим материалом.

Особенного внимания в записях последних экспедиций заслуживают две сказительницы. В селе Вербном 31 сказочный текст из 69 записан от Ольги Тихоновны Дуровой, интереснейшей рассказчицы, владеющей артистической манерой исполнения. В селе Готовье экспедиция встретила с другой уникальной сказительницей — Акулиной Васильевной Дёшиной, которая исполнила 137 текстов, в том числе 59 сказок.