

Январь, 1. Петербург. В газ. «Северная пчела» (№ 1) напечатана заметка «Восточная лютня. Ал. Шишкова. М. 1824». Без подписи. О подражании Шишкова Пушкину.

Январь, 1 . . . 4. Петербург. В «Сыне отечества» (№ 1. С. 44—59) напечатаны «Письма на Кавказ». Подпись: Ж. К. <Н. И. Греч>. Хвалебный отзыв о «Бахчисарайском фонтане» и насмешки по адресу его критиков. Сообщение о написании «Евгения Онегина» и «Цыган» (с. 51—55).

Там же (с. 106—108) напечатано стих. «Телешовой. В балете Руслан и Людмила, где она является обольщать витязя». Подпись: Грибоедов.

См. примечания 354 и 355.

Январь, 1 . . . 10 (?). Заключительная часть черновика V сцены «Бориса Годунова».

Пушкин. 1935. Т. 7. С. 387.

Январь, 1 . . . 22. Получение письма <несохранившегося> от А. А. Бестужева с критическими замечаниями на первую главу «Евгения Онегина», на статью П. А. Плетнева («Письмо к графине С. И. С. о русских поэтах» в «Северных цветах» на 1825 г.) и на поэзию В. А. Жуковского.

См. 1824. Декабрь, 25 . . . 31.

Пушкин: Письмо к Рылеву от 25 января 1825 г. // *Переписка. № 128.*

Январь, 4. Петербург. С. М. Салтыкова в письме к А. Н. Семеновой в Оренбург перечисляет произведения, вошедшие в альманах «Северные цветы» на 1825 г., в том числе произведения Пушкина.

Б. Модзалевский. 17. С. 140—141.

Январь, 4. Петербург. К. С. Сербинович записывает в дневник: «Застал А. Н-ча <Карамзина?>, переписывающего „Прозерпину“ Пушкина».

Сербинович. Дневник. С. 250.

Январь, 5. Петербург. В «Русском инвалиде» (№ 3) сообщение о выходе из печати «Северных цветов» на 1825 г., в котором, в част-

ности, говорится: «Стихотворное отделение открывается *Песню о вещем Олеге — А. Пушкина*. Он сообщил еще три пьесы, в числе коих находятся отрывки из неизданной поэмы его: *Евгений Онегин*».

См. 1824. Декабрь, 25 ... 31.

Январь, 5 ... 7. Петербург. Письмо Рылеева к Пушкину. Первое письмо, обращенное на «ты». О «Цыганах»; о таланте Пушкина. «Ты около Пскова: там задужены последние вспышки русской свободы; настоящий край вдохновения — и неужели Пушкин оставит эту землю без поэмы». (Письмо послано с И. И. Пущиным).

Переписка. № 126.

Январь, 6. Петербург. В «Северной пчеле» (№ 3) сообщение о выходе в свет «Северных цветов». Там же извещение о постановке 6 января на сцене Большого театра в Петербурге балета «Кавказский пленник».

См. 1823. Январь, 15; 1824. Декабрь, 25 ... 31.

Январь, 7. Петербург. В «С.-Петербургских ведомостях» (№ 1) помещено повторное объявление от книгопродавца Заикина о продаже «Кавказского пленника» (изд. Ольдекопа).

Январь, 7. Гельсингфорс. Баратынский в письме к И. И. Козлову, сообщая, что он закончил свою поэму «Эда», говорит: «Мне кажется, что я увлекся немного тщеславием; мне не хотелось идти избитой дорогой, я не хотел подражать ни Байрону ни Пушкину; вот почему я и вдался в разные прозаические подробности, усиливаясь их излагать стихами, и вышла у меня лишь рифмованная проза. Я желал быть оригинальным, а оказался только странным!» (подлинник на фр. яз.).

РА. 1886. № 2. С. 187—188; Баратынский Е. А. Стихотворения; Поэмы; Проза; Письма / Вступ. ст. К. Пигарева. М., 1951. С. 8.

Январь, 7 (?) ... Март (?), 7 (?). Петербург. Выход в свет ч. 1 «Месяцеслова с росписью чинов на 1825 г.», где среди действительных членов «Общества любителей словесности, наук и художеств» значится А. С. Пушкин (с. 598).

Январь, 8. Петербург. В ж. «Благонамеренный» (№ 1. С. 38—45) напечатана статья «Об альманахах на 1825 г.». Без подписи. Сообщается об участии Пушкина в «Невском альманахе» (с. 45).

Дата: *Могиланский.* С. 394.

Январь, 8. Херсон. Рапорт исправляющего должность херсонского гражданского губ. вице-губ. Фиренеля об отправке из Уездного херсонского казначейства денег, отпущенных канцелярией Ворон-

цова на прогоны чиновникам, командированным для истребления саранчи, в том числе Пушкину 400 рублей.

Материалы до биографии. С. 197 (ответ на отношение канцелярии Воронцова от 30 ноября 1824).

Январь, 8. Москва. Выходит № 1 (январь) нового журнала — «Московский телеграф, журнал литературы, критики, наук и художеств, издаваемый Николаем Полевым». Здесь напечатано: *Телега жизни. Подпись: А. Пушкин (с. 49).

Там же (с. 39—40) напечатано «Прибавление к предыдущей статье» («Характер лорда Бейрона. Соч. В. Скотта» — с. 31—38). Без подписи. На с. 39 говорится: «Никто из поэтов, принесших дань памяти Бейрона, не изобразил его так правдиво и сильно, как наш Пушкин, говоря: „Ревни, волнуйся непогодой. . .“» (приведены с искажением 7 стихов из стих. «К морю»). К слову «Пушкин» дано примечание издателя: «В стихах *Прощание с морем*, которые будут напечатаны в IV части *Мнемозины*».

Там же (с. 76—88) помещено «Обозрение русской литературы в 1824 г.». Без подписи (Н. А. Полевой). Автор называет «Бахчисарайский фонтан» «жемчужиной новой поэзии» (с. 85). Отмечаются «неслыханные подражания Пушкину в „Восточной лютне“ (А. А. Шишкова)». Замечается, что «песни Пушкина сделались народными: в деревнях поют его *Черную шаль*. А. Н. Верстовский с большим искусством сделал на сию песню музыку, и донныне жители Москвы не наслушаются очаровательных звуков, вполне выражающих силу стихов Пушкина» (с. 86). В примечании дан отрицательный отзыв о немецком переводе «Кавказского пленника» (с. 85).

Там же, в Прибавлении к № 1 (с. 12—13) напечатаны «Литературные замечания». Без подписи. Рассказывается, как издатели, чтобы дать ход книге, заменяют заглавия переводимых романов. Так, Н. Н., московский книгопродавец, предполагает роман В. Скотта «Ивангое» назвать «Ричард Львиное сердце» и при этом прибавить, «разумеется, из Пушкина, хоть например: Дела давно минувших дней, Преданья старины глубокой, — и я ручаюсь вам за благосклонное принятие публикою!».

Дата: ЦГИАМ, ф. 31, оп. 5, ед. хр. 13, л. 35, об.

Январь, 9. Петербург. В «С.-Петербургских ведомостях» (№ 3) сообщение о выходе в свет «Северных цветов» на 1825 г., повторяющее сообщение в «Русском инвалиде».

См. Январь, 5.

Январь, 9. Петербург. Запись в дневнике И. И. Козлова: «Вечером я был у (И. М.) Муравьева (-Апостола). Чудный вечер. Гнедич читал из „Илиады“, я — отрывки из „Абидосской невесты“ и свою балладу, Лев Пушкин — „Цыган“» (подлинник на фр. яз.).

К. Грот. 2. С. 45.

Январь, 9. Петербург. К. С. Сербинович записывает в дневник: «Я читал Ал. Сем. [Шишкову] „Песнь о вещем Олеге“». *Сербинович. Дневник. С. 250.*

Январь, 10 . . . 19. Письмо (несохранившееся) к Плетневу в Петербург с поправками к первой главе «Евгения Онегина». *Переписка. № 127* (письмо Плетнева к Пушкину от 22 янв. 1825):

Январь, 11. В 8-м часу утра приезд И. И. Пущина в Михайловское из Петербурга. Пущин привозит Пушкину письмо Рылеева (*Переписка. № 126*). Разговор с Пушкиным об удалении его из Одессы, о Воронцовых. Пушкин спрашивает, что о нем говорят в Петербурге и Москве. Рассказывает в свою очередь об испуге Александра I, когда тот увидел фамилию «Пушкин» «в записке коменданта о приезжих в столицу, и тогда только успокоился, когда убедился, что не он приехал, а брат его Левушка». Пушкин говорит, что «с музой живет в ладу и трудится охотно и усердно», выражает сожаление, что нет с ним сестры Ольги; расспрашивает о лицейских товарищах: Разговор о тайном обществе. Признание Пущина, что он член общества и не он один. Пушкин вскочил со стула и вскрикнул: «Верно, все это в связи с майором Раевским, которого пятый год держат в Тираспольской крепости и ничего не могут выпытать». В комнате няни Пущин обращает внимание на О. М. Калашникову. Обед с шампанским. После обеда чтение Пушкиным вслух «Горя от ума», по рукописной копии, привезенной Пущиным. Во время чтения приезд следящего за Пушкиным игумена Святогорского монастыря Ионы, который, напившись чаю с ромом, уезжает. Окончание чтения комедии. Пушкин читает «кое-что свое, большую часть в отрывках»; диктует начало «Цыган» для «Полярной звезды». После полуночи ужин с шампанским. Посылка с Пущиным начала «Цыган» Рылееву, отрывков «Цыган» и письма (не сохранилось) Вяземскому, 600 руб. и шутилой записки В. Ф. Вяземской. Отъезд.

Пущин. С. 77—84; Цявловская Т. Г. Записка к В. Ф. Вяземской // Прометей. М., 1975. Т. 10. С. 164—165.

Пушкин: Письма к К. Ф. Рылееву и П. А. Вяземскому (25, 28 и конец (после 28-го) янв. 1825) // *Переписка. № 128, 130, 132; <И. И. Пущину>* («Мой первый друг, мой друг бесценный») (первая редакция); 19 октября (ст. 65—72).

Январь, 12. Петербург. Письмо А. А. Бестужева Вяземскому. О своем впечатлении от вышедших «Северных цветов»: «Пушкин не в своей колее (. . .) Пущин едет к Пушкину, — здесь славят его „Цыган“, а 1-я пес(нь) „Онегина“ пропущена без всяких выемок». *ЛН. Т. 60, кн. 1. С. 228.*

Январь, 12 . . . Август. *<И. И. Пущину>* («Мой первый друг, мой друг бесценный») (первая редакция).

Январь, 15. Петербург. В ж. «Соревнователь просвещения и благотворения» (№ 1. С. 85—111) напечатан отзыв об альманахе «Се-

верные цветы». Подпись: Плетнев. Хвалебный отзыв о помещенных в альманахе произведениях Пушкина: «Песнь о вещем Олеге», «Демон», отрывки из романа «Евгений Онегин» и «Прозерпина». Особенно автор выделяет «Песнь о вещем Олеге», называя это произведение национальным (с. 105).

См. 1824. Декабрь, 25 . . . 31. Дата: *Могилынский*. С. 394.

Январь, 15. Петербург. Письмо А. А. Бестужева и Рылеева к В. И. Туманскому в Одессу. Бестужев пишет: «Это <«Цыганы» Пушкина> выше всего, что он писал доселе. Тут Пушкин — Пушкин, а не обезьяна» (т. е. не подражатель Байрона). Рылеев пишет: «Посмотри, как шагает Пушкин! мы пигмеи перед ним».

Н. Ш. [Шугуров Н. В.]. Туманский и Мицкевич // Киевская старина. 1899. Март. С. 300.

Январь, 15. Петербург. С. М. Салтыкова пишет А. Н. Семенову в Оренбург, что П. Г. Каховский «хочет постараться получить место, — а именно то самое, которое занимал А. Пушкин в Одессе при Воронцове».

Б. Модзалевский. 10. С. 46.

Январь, 15 . . . 31. Письмо (несохранившееся) к Плетневу в Петербург с отзывом о его статье «Письмо к графине С. И. С. о русских поэтах».

См. 1824. Декабрь, 25 . . . 31. *Переписка*. № 133 (письмо Плетнева к Пушкину от 7 февр. 1825).

Январь, 16. Одесса. Расписка казначея канцелярии Воронцова о принятии денег (389 руб. 04 коп.), присланных от Нессельроде «в возврат выданных отправленному по высочайшему повелению из Одессы в город Псков коллежскому секретарю Пушкину и из 128 руб. 97¹/₂ коп., причитавшихся ему в жалованье с 1 мая по 8 июня сего года, то есть по день увольнения его вовсе от службы, за вычетом из оных 1 руб. 29 коп., следующих почтамту за пересылку, остальные за тем 127 руб. 68 коп. с ¹/₂».

См. 1824. Декабрь, 26. *Материалы до биографии*. С. 206.

Январь, 17. Петербург. В газ. «Русский инвалид» (№ 14) напечатана заметка «Московский телеграф». Без подписи. Здесь говорится о помещаемых стихотворениях: «. . . имена А. С. Пушкина и князя П. А. Вяземского ругаются за их достоинство».

Январь, 17. Петербург. В ж. «Сын отечества» (№ 2. С. 192—214) напечатаны «Письма на Кавказ. (Продолжение)». Без подписи. <Н. И. Греч>. Приведен отзыв Д. Р. К. <Ф. В. Булгарина> об альманахе «Северные цветы». Ответ на статью Плетнева «Письмо к графине С. И. С. о русских поэтах». Возражение по поводу характеристики Пушкина как «чувствительного» поэта (с. 199, 203—206).

См. примечание 355.

Январь, 17 (29) . . . Январь, 22 (Февраль, 3). Лондон. В ж. «The Universal Review, or Chronicle of the Literature of all Nations» («Всемирное обозрение, или Летопись литературы всех наций») (1825. Т. 2, № 6. Р. 692) напечатана краткая рецензия на т. 2 книги «Poetische Erzeugnisse der Russen» (Riga). Без подписи. О Пушкине сказано, что он родился в 1799 г. и что он написал «несколько хороших романтических произведений».

Январь, 20. Петербург. К. С. Сербинович записывает в дневник: «Читали „Онегина“. За обедом зашла речь о хандре — спор между Ал. Гр. и Ф. И. <неустановленные лица>. Заезжаю домой отдать „Онегина“ Комовскому».

Сербинович. Дневник. С. 250.

Январь, 20 . . . 25. «Он вежлив был в иных прихожих» (стихотворение связано с М. С. Воронцовым); <На Воронцова> («Сказали раз царю, что наконец»); <Прятелям> («Враги мои, покамест я ни слова») (беловой автограф).

Цявловская. 2. С. 181, 189—191. Уточненная датировка: Фомичев. 1. С. 61.

Январь, 20 . . . 25. <На Ф. Н. Глинку> («Наш друг Фита, Кутейкин в эполетах»).

Ефремов. 2. Т. 7. С. 23.

Январь, 20 . . . 31. Начало I песни «Девственницы» («Я не рожден святыню славословить»); «Ты вянешь и молчишь; печаль тебя снедает» (беловой автограф с поправками и с заголовком «Из André Ch<épiet>» — ПД, № 835, л. 84, об.).

См. 1824. Дата: Фомичев. 1. С. 62.

Январь, 20 . . . Февраль, 5. Москва. Второе издание № 1 «Московского телеграфа».

См. Январь, 8.

Январь, 20 . . . Февраль, 10. Евгений Онегин (гл. IV, строфы XXV—XXVII).

Фомичев. 1. С. 43.

Январь, 20 . . . Февраль, 10. «Скажи мне, Ночь, зачем твой тихой мрак».

ПД, № 835, л. 56, об.; Фомичев. 1. С. 61.

Январь, 20 . . . Февраль (?). Вильно. В ж. «Dziennik Wileński» («Виленский журнал») (1824. № 12. S. 415) напечатан стихотворный перевод «Татарской песни» из «Бахчисарайского фонтана» («Pieśń tatarska». Z Poetyć Alexandra Puszkina. «Gdy niebo troski zmienie dozwoli»). Подпись: Adam Słowikowski («Словиковский»).

Январь, 22. Петербург. В ж. «Новости литературы» (Янв. С. 27)

напечатано: *Море и Земля <Земля и море> («Когда по синеве морей»). Подпись: А. Пушкин.

Январь, 22. Петербург. Письмо Плетнева к Пушкину. О поправках к «Евгению Онегину». Вопрос, получил ли Пушкин письмо Плетнева с 500 руб. Восторженный отзыв о «Евгении Онегине» и о «Разговоре книгопродавца с поэтом». О критике на его (Плетнева) «Письмо к графине С. И. С. о русских поэтах». Отзыв о переводе Козловым Байрона и о «Думах» Рылеева.

Переписка. № 127.

Январь, 22 (?) . . . 25 (?). Письмо (несохранившееся) к А. А. Бестужеву в Петербург. Ответ на его письмо (см. Январь, 1 . . . 22). О том, что и светская жизнь достойна описания в поэзии. Сравнивает себя с Баратынским в элегиях и говорит, что после Рылеева бросит писать поэмы.

Переписка. № 142 (письмо Бестужева к Пушкину от 9 марта 1825).

Январь, 23. Петербург. Запись в дневнике И. И. Козлова: «Я был у И. М. Муравьева <-Апостола>. Прелестный вечер. Я читал своего „Чернеца“, Лев <Пушкин> — „Цыган“» (подлинник на фр. яз.).

К. Грот. 2. С. 45.

Январь, 24 (Февраль, 5). Париж. А. М. Горчаков пишет своему дяде А. Н. Пешурову в имение Лямоново Опочецкого у. Псковской губ.: «С живым интересом прочел я все подробности, которые вы сообщаете мне насчет Пушкина. Считаю своим долгом принести вам свою благодарность за те заботы, которые Вы на себя взяли по этому щекотливому делу. К тому же я беспокоюсь, как бы Вы не понесли ответственности за это. Несмотря на противоположность наших убеждений, я не могу не испытывать к Пушкину большой симпатии, основанной на воспоминаниях молодости и на восхищении, которое во мне всегда вызывал его поэтический талант. Его поведение было, впрочем, всегда нелепым, и надо признаться, что одна лишь ангельская доброта государя могла не утомиться обращаться с ним с той снисходительностью, которой он не всегда заслуживал».

Щеголев. 12. С. 13; Цявловская. 7. С. 176 (французский текст исправлен по подлиннику, перевод уточнен М. И. Беляевой).

Январь, 25. Письмо к Рылееву в Петербург. «Благодарю за ты и за письмо». Сообщение об отправке с Пушиным отрывка из «Цыган». О своем нетерпении прочесть «Войнаровского»: «Эта поэма нужна была для нашей словесности». Ответ на отзыв Бестужева о «Евгении Онегине»: «Ужели хочет он изгнать все легкое и веселое из области поэзии? куда же денутся сатиры и комедии?» Согласие с отзывом Бестужева о статье Плетнева «Письмо к графине С. И. С. о русских поэтах». Защита Жуковского: «Зачем кусать нам груди корми-

лицы нашей? потому что зубки прорезались?» О болезни Батюшкова.

Переписка. № 128.

Январь, 25. Письмо к Вяземскому в Москву. Положительный отзыв о стих. Вяземского «Черта местности» и критика стих. «Чисто-сердечный ответ», напечатанных в «Северных цветах» на 1825 г. Расспросы о Кюхельбекере. Рассказы о своей деревенской жизни: «Слушаю старые сказки да песни». О «Цыганах»: «. . . ты будешь ими очень доволен»; радуется, что цензура пропустила «Евгения Онегина». Цитирует ст. 30—37 из «Второго послания к цензору» с похвалой деятельности А. С. Шишкова. Высказывается о сумбурности статьи Плетнева «Письмо к графине С. И. С. о русских поэтах». Посылает эпиграммы «Пряателям» и «〈На Ф. Н. Глинку〉» («Наш друг *Фита*, Кутейкин в эполетах»). Просит никому не показывать последнюю.

Переписка. № 129.

Январь, 25 (?). *Пряателям* («Враги мои, покамест я ни слова») (окончательный текст).

См. примечание 356.

Январь, 25 . . . 31. Письмо к А. А. Бестужеву в Петербург. Сообщение о посланном Рылееву отрывке из «Цыган». Просит «пожурить» своего брата за то, что он дает переписывать его стихи до печати. Подробный критический разбор «Горя от ума»: «О стихах я не говорю, половина — должны войти в поговорку». Просьба показать разбор Грибоедову. В «Песни о вещем Олеге» отмечает черты характера князя и поэтичность «происшествия». Просьба прислать статью Бестужева о Бауринге в «Литературных листках».

Переписка. № 131.

Январь, 25 . . . Февраль, 15. Письмо к Л. С. Пушкину в Петербург. Об издании «Цыган». О возможности приезда Л. С. Пушкина для свидания в Михайловское. О неосновательности его опасений: «Я не в Шлиссельбурге». О записках Фуше. Настоятельная просьба прислать их. Резкий отзыв о мемуарах Наполеона. О стихах В. И. Туманского; о Рылееве и Баратынском; о журнальных новостях: «По журналам вижу необыкновенное брожение мыслей; это предвещает перемену министерства на Парнасе». Просьба написать, как о нем отзывается «в свете» Воронцов. Совет Рылееву вывести в «Войнаровском» Ганнибала.

Переписка. № 135.

Январь, 25 . . . Декабрь. *Второе послание к цензору* (окончательная редакция).

Январь, 26. Петербург. К. С. Сербинович записывает в дневник:

«Пищу письмо к Васькову длинное — о литературе, „Онегине“, журналах».

Сербинович. Дневник. С. 250.

Январь, 26. Кострома. П. А. Катенин пишет Н. И. Бахтину в Париж: «Жандр и Грибоедов чрезмерно хвалят статьи (во французском журнале «*Mercur de XIX siècle*» (1824. Т. 77)): обо мне, о Шаховском, о Вяземском, о Бестужеве; я прибавлю к ним: о Пушкине, Державине, Хераскове, о русских дамах, о Шаликове и Шихматове: все это хорошо, умно, дельно, бесспорно; это приговор потомства». Катенин приводит слова В. К. Кюхельбекера (из статьи в альманахе «Мнемосина»): «...печатью народности ознаменованы какие-нибудь 80 стихов в „Светлане“ и в „Послании к Воейкову“ Жуковского, некоторые мелкие стихотворения Катенина, два или три места в „Руслане и Людмиле“ Пушкина», — и добавляет: «Хотя эта похвала без лести (. . .) но после нахальных ругательств на меня изbleванных и то много, что меня ставят наравне с двумя корифеями Парнаса». Затем он пишет: «Шаховской, помня мои старые уроки, вздумал написать трилогию и содержанием выбрал эпизод Финна из поэмы Пушкина».

РС. 1911. Май. С. 427—428.

Январь, 27. В газ. «Северная пчела» (№ 12. С. 4) напечатано стих.: *К Ч. (Чедаеву) («К чему холодные сомненья?»). Подпись: А. П. Помета: «1820. Морской берег Тавриды».

Январь, 27. Петербург. В газ. «Русский инвалид» (№ 22) помещено извещение о том, что «новая поэма А. С. Пушкина — *Евгений Онегин* на сих днях выйдет в свет».

Январь, 27 . . . 28. Письмо (несохранившееся) к А. Савелову в Одессу с просьбой вернуть его долг. Послано Вяземскому с просьбой переслать «по оказии».

Пушкин: Письмо к П. А. Вяземскому от 28 января 1825 г. // *Переписка. № 130.*

Январь, 28. Письмо к Вяземскому в Москву. Сообщение о посланных с Пушиным Вяземской 600 руб. Просьба переслать А. Савелову письмо. Отзыв о «Горе от ума» («Чацкий совсем не умный человек — но Грибоедов очень умен»), о Хвостове и Филимонове. О своем падении с лошастью на льду.

Переписка. № 130.

Январь, 28 . . . 31. Получение письма (несохранившегося) от Вяземского, в котором он просит Пушкина прислать ему «все стихи» свои.

Пушкин: Письмо к Вяземскому (конец (после 28-го) янв. 1825) // *Переписка. № 132.*

Январь, 28 . . . 31. Получение письма (несохранившегося) от В. Ф. Вяземской.

Пушк и н: Письмо к Вяземскому (конец (после 28-го) янв. 1825) // *Переписка*. № 132.

Январь, 28 . . . 31. Письмо к Вяземскому в Москву. Просьба передать благодарность Вяземской за письмо и советы. О позиции, которую ему (Пушкину) следует занять в отношениях с правительством: «Более чем когда-нибудь обязан я уважать себя — унизиться перед правительством была бы глупость». Сообщение о посланных с Пушкиным отрывках из «Цыган». Ответ на просьбу прислать стихи: «. . . заветных покамест нет».

Переписка. № 132.

Январь, 29. Петербург. Запись в дневнике И. И. Козлова о праздновании дня рождения В. А. Жуковского: «Читали „Цыган“» (подлинник на фр. яз.).

К. Грот. 2. С. 46.

Январь, 29. Москва. В «Московском телеграфе» (№ 2. С. 162—174) напечатана рецензия на альманах «Русская Галия» (изд. Ф. Булгарина). Без подписи. <Н. А. Полевой>. Здесь сказано: «В портрете Истоминой <. . .> никто не узнает красавицы *блистательной, полувоздушной*, столь пленительной и на сцене петербургской и в стихах Пушкина» (с. 163). Отзыв о «Финне» и «Керим-Гирее» А. Шаховского: «Гирей, Зарема, Мария, Фин пленяют в Поэмах Пушкина, но не в драматическом сочинении Кн. Шаховского» (с. 168); «. . . если бы А. С. Пушкин написал трагедию своим любимым четырехстопным ямбическим размером, стихи были бы прекрасны» (с. 170). В разд. «Антикритика» (с. 2—4) помещен «Ответ на особую переписку, печатанную в № 24 Вестника Европы на 1824 г.». Подпись: Матвей Карниолин-Пинский. Помета: «24 декабря <1824 г.>». Заявление, что нижеподписавшемуся принадлежат какие-то выпады против «Черной шали» (возможно, имеются в виду «Московские записки», подписанные: «Н. Д.», — в «Вестнике Европы» (1824. № 1) и статья о «Бахчисарайском фонтане» в № 13 «Сына отечества»).

См. 1824. Январь, 24; 1824. Март, 31. Дата: *ЦИИАМ*, ф. 31, оп. 5, ед. хр. 13, л. 36, об.

Январь. Черновые варианты строфы XXIV четвертой главы *Евгения Онегина* в тетради ПД, № 835, л. 52, об.—54, об. На л. 53 Пушкин рисует шаржированный автопортрет с курносым носом и черными бакенбардами.

Жуйкова. № 49. Дата: *Фомичев*. 1. С. 43.

Январь. <Наброски к замыслу о Фаусте>: <1> «— Что козырь? — Черви. — Мне ходить». <2> «— Кто там? — Здорово, господа!». <3> «— Так вот детей земных изгнанье?». <4> «— Сегодня бал у Сатаны».

См. примечание 255. ПД, № 835, л. 54, об.—55. Дата: Фомичев. I. С. 60.

Январь. Добавление к белой редакции *Цыган* — монолог Алеко сыну. Здесь же изображение медведя (ПД, № 835, л. 50, об.) — рисунок связан, по-видимому, с воспоминаниями о занятиях Алеко. Фомичев. I. С. 46, 47.

Январь. *⟨Заметка о Катенине⟩* («П. А. Катенин прекрасно ⟨?⟩ перевел многие трагедии. . .»).

Январь. Петербург. Л. С. Пушкин пишет Вяземскому в Москву о ложных слухах, связанных со ссылкой Пушкина в Михайловское: «Причина его ссылки, довольно жестокой и несправедливой меры правительства, Вам, может быть, не совершенно известна. Вот она. Вследствие мелочных, частных неудовольствий и дел с братом, Воронцов требовал его удаления как человека вредного для общества (не говорю о прижимках — vexations, которые он делал брату в Одессе). В то время брат подал в отставку, но бумага Воронцова его предупредила, и государь, обрадованный случаем, сослал его в деревню под надзор правительства с запрещением въезжать даже в уездные города, говоря, что он для того так поступает, чтоб не быть вынужденным прибегнуть к мерам строжайшим. Вот его история без подробностей, но верная. Я видел все предписания и бумаги начальства. Оставляю вам, князь, судить о положении. Что же касается прочих слухов, то верьте, что они большею частью совершенно ложны, или по крайней мере увеличены ⟨. . .⟩ Вы скоро увидите печатанную первую главу Онегина, которую цензура, сверх всякого чаяния, пропустила. В одном из примечаний, присоединенных к Онегину, было место убийственное для Василья Львовича; мне очень хотелось сохранить его, но брат, как добрый племянник, его выпустил — а жаль».

П. П. Вяземский. № 74. С. 65—67; Цявловский. II. С. 149—150; ЦГАЛИ, ф. 195, оп. 1, № 5083, л. 137—138 (альбом автографов).

Январь (?). Пушкин рисует портреты предположительно К. А. Катакси (определен М. Д. Беляевым), Д. В. Давыдова и Воронцовой (определены Т. Г. Цявловской).

Эфрос А. М. Рисунки Пушкина // Русский современник. 1924. № 2. С. 211; Эфрос. 2. С. 213; Беляев. 4. № 34, 91, 118 (разд. «Портреты современников Пушкина»); Цявловская. 7. С. 166, 437 (портрет Давыдова).

Январь . . . Февраль, 10. *«Я был свидетелем золотой твоей весны»*. Стихотворение посвящено Ан. Н. Вульф.

Вересаев. Т. I. С. 357. Уточненная датировка: Фомичев. I. С. 61.

Январь . . . Февраль. Письмо (несохранившееся) к А. Г. Родзянко в Лубны.

Январь . . . Май, 15. *Желание славы*.

См. 1823. Ноябрь. Цявловская. 6. С. 12.

Январь . . . Июнь (?). *Добрый совет* (поправка на копии Л. С. Пушкина).

Январь (?) . . . Июнь (?). Из А. Шенье («Покров, упитанный язвительною кровью») (первоначальный черновой текст).

Январь (?) . . . Июнь (?). *〈Наброски к замыслу о Фаусте〉*: «— Вот Коцит, вот Ахерон»; «— Кто идет? — Солдат»; «— Что горит во мгле?».

См. примечание 357. ПД, № 766.

Январь—Июль, 13. Написаны: первые девять сцен *Бориса Годунова* (восемь сцен основной редакции, кончая сценой в корчме, и выпущенная из основного текста сцена «Ограда монастырская», следовавшая после сцены в келье Чудова монастыря и занимавшая шестое по счету место), стилизованное заглавие трагедии и список действующих лиц девяти сцен первоначальной редакции, составивших первую часть.

Пушкин. 1935. Т. 7. С. 395—397.

Январь . . . Июль, 19. «*Если жизнь тебя обманет*». Стих. посвящено Е. Н. Вульф.

См. примечание 358. М. Семеvский. 1. № 146.

Январь . . . Сентябрь. *Вакхическая песня*; Н. Н. («Примите „Невский альманах“»); *Сафо*.

Январь . . . Ноябрь. *Движение; Соловей и кукушка*.

Январь . . . Декабрь, 23. «*Всё в жертву памяти твоей*». Под автографом стих. дата: «Триг(орское) 23 1825 Тригорск(ое) 22». Стихотворение связано с Е. К. Воронцовой.

Цявловская. 6. С. 57.

1825. Январь . . . 1826. Январь. «*Quand au front du convive, au beau sein de Délie*» («Когда на челе пирующего, на прекрасной груди Делии»); «*[Лишь розы] увядают*».

Фомичев. 1. С. 64.

Февраль, 1. Петербург. В ж. «Сын отечества» (№ 3. С. 302—321) напечатаны «Письма на Кавказ. 2. (Продолжение)». Подпись — в конце всей статьи: Ж. К. (Н. И. Греч). Приведен присланный автору отзыв Д. Р. К. (Ф. Булгарина) о «Северных цветах», в котором дается отрицательная оценка «Песни о вещем Олеге» и похвала «Демону» и «Прозерпине» (с. 308—310).

См. Февраль, 25 . . . 27 и примечание 355.

Февраль, 1. Дерпт. Н. М. Языков пишет А. М. Языкову в Петербург: «Не знаю, скоро ли буду в духе ответить Пушкину» (на послание Пушкина к Языкову: «Издrevле сладостный союз»).

Языковский архив. 1. С. 146.

1825 (?) . Февраль, 1 . . . 3. «Хотя стихишки на имянины». Стихотворение адресовано Ан. Н. Вульф.

Ефремов. 1. Т. 2. С. 406.

Февраль, 1 . . . 5. Харьков. В «Украинском журнале» (№ 2. С. 137—140) напечатано сообщение «О новых книгах». Без подписи. В сообщении дается выписка из «Северной пчелы» об альманахе «Северные цветы» с перечнем авторов, в том числе Пушкина.

Февраль, 1 . . . 10. Отъезд приказчика М. И. Калашникова из Михайловского в Болдино, куда он 30 января распоряжением С. Л. Пушкина назначен управляющим.

Б. Модзалевский. 13. Т. 1. С. 360.

Февраль, 1 . . . 13. Петербург. Письмо Н. О. Пушкиной к П. А. Осиповой в Тригорское (не сохранилось). Беспокойство о Пушкине. См. Февраль, 16 (письмо Л. С. Пушкина к П. А. Осиповой).

Февраль, 1 (?) . . . 13 (?) . Тригорское. Приезд Ан. И. Вульф (Netty), племянницы П. А. Осиповой по первому мужу.

Пушкин: Письмо к Л. С. Пушкину от 14 февраля 1825 г. // *Переписка. № 145* (здесь неверная дата: 14 марта).

Февраль, 1 . . . 15 (?) . Письмо (несохранившееся) Булгарину в Петербург с двумя отрывками из «Евгения Онегина».

Пушкин: Письмо к Л. С. Пушкину (конец февр. 1825) // *Переписка. № 139.*

Февраль, 3. Петербург. В «Северной пчеле» (№ 15) напечатаны «Петербургские записки. Письмо в Москву к Петру Александровичу Мух—ву <Муханову>». Подпись: Д. Р. К. <Ф. В. Булгарин>. «Г. Олин находил недостатки в прелестной поэме Пушкина „Бахчисарайский фонтан“, в отношении к плану и характерам. Для образчика он представил своего „Кальфона“; в этой так называемой поэме <...> вовсе нет ни плана, ни характеров». Далее приводится отзыв «одного просвещенного любителя словесности» о «Цыганах» и сообщение о печатании первой главы «Евгения Онегина».

Февраль, 5 . . . 28. <О стихотворении «Демон»> («[Думаю, что критик ошибся] . . .»). Написано от третьего лица по поводу статьи Ж. К. <Н. И. Греча> «Письма на Кавказ. 2».

См. Февраль, 1. Уточнение даты: *Фомичев. 1. С. 33.*

Февраль, 6. Тригорское. Запись П. А. Осиповой в календаре: «<Писала> Сергею Пушкину в Петербург».

Б. Модзалевский. 2. Прил. 9. С. 140.

Февраль, 7. Петербург. Письмо Плетнева к Пушкину. О критике Пушкиным и другими его статьи «Письмо к графине С. И. С. о рус-

ских поэтах». Признание справедливости критики. Деловые замечания, связанные с изданием первой главы «Евгения Онегина».

Переписка. № 133.

Февраль, 10. Петербург. В «Северной пчеле» (№ 18) напечатана заметка «Невский альманах на 1825 год, изданный Е. Аладыным». Подпись: Н. Н. Упрек Аладыну в том, что он в объявлениях обещал напечатать сочинения Пушкина, но не сдержал своего слова.

Перепеч.: Украинский журнал. 1825. № 4.

Февраль, 11 (23). Прага. Чешский поэт Ф. Л. Челаковский пишет своему другу поэту В. Камариту: «Боже, если бы положение нашего языка и литературы было таково, как в Англии, Франции, Германии или по крайней мере в России: (на этих днях в газетах было напечатано, что А. Пушкин, автор Руслана и Людмилы, продал в Москве свое новейшее стихотворение, состоящее только из 600 стихов, за 3000 р. Во что станет стих?)» (подлинник на чешск. яз.).

Čelakovsky. 2. S. 171; *П. А. Лавров.* С. 117.

Февраль, 12. Петербург. В ж. «Благонамеренный» (№ 6. С. 239—250) напечатана статья «Дело от безделья, или Краткие замечания на современные журналы». Без подписи. Ответ Ж. К. (Н. И. Гречу), в «Письмах на Кавказ» затронувшему полемику по поводу «Бахчисарайского фонтана» (с. 242—243); отзыв о стих. «Телега жизни» (с. 246); о подражателях Пушкину (с. 249).

Дата: *Могиланский.* С. 394.

Февраль, 12. Петербург. Письмо Рылеева и Бестужева к Пушкину. Рылеев благодарит за отрывок из «Цыган». Отдавая должное первой главе «Евгения Онегина», считает роман ниже «Бахчисарайского фонтана» и «Кавказского пленника». Пишет о влиянии Жуковского на русскую литературу и отмечает пагубность влияния его мистицизма. О своих поэтических замыслах. Бестужев благодарит за письмо и соглашается «во многом» с отзывом Пушкина о «Горе от ума».

Переписка. № 134.

Февраль, 12. Петербург. С. М. Салтыкова пишет в Оренбург А. Н. Семеновой: «Кстати, я вчера провела очень приятный вечер: я говорила с одною очень умною особою (гр. Е. М. Ивелич) о русской литературе и главным образом — о поэзии Пушкина. Эта особа очень связана с его сестрой и хорошо ее лично знает; она обещала дать мне целую кучу стихов моего несравненного Пушкина, которые еще не напечатаны. Она, как и я, восторженно любит этого очаровательного поэта и любит не только его стихи, но и его личность, и горячо вступает за него, когда слышит, что про него дурно говорят. Она назвала мне всех, в которых он был влюблен, а он начал влюб-

ляться с 11-летнего возраста. В настоящее время, если я не ошибаюсь, он занят некоей кн. Голицыной (кн. М. А. Голицына, рожд. кж. Суворова), о которой он пишет много стихов. (Далее следует характеристика гр. Е. М. Ивелич) (. . .) Она (гр. Е. М. Ивелич) очень приглашала меня прийти к ней, чтобы познакомиться с Ольгой Пушкиной, очаровательной особой, как говорят. Elle m'a assuré qu'Alexandre n'était pas du tout si mauvais qu'on le dit, que c'est une réputation qu'il ne mérite pas, que c'est un bien bon garçon etc. (Она уверила меня, что Александр вовсе не такой плохой человек, как о нем говорят; что этой репутации он не заслуживает; что он добрый малый и т. д.). В конце концов она развеселила мою душу, я очень хотела бы, чтобы она оказалась беспристрастной и чтобы все, что она мне сообщила, была правда.

Б. Модзалевский. 17. С. 150—152.

Февраль, 14. Тригорское. Письмо к Л. С. Пушкину в Петербург. Просьба прислать рукопись, выкупленную у Н. В. Всеволожского. Планы издания стихотворений. Поручения. «Каченовский восстал на меня. Напиши мне, благопристоен ли тон его критик — если нет — пришлю эпиграмму». По поводу споров о сущности поэзии: «У вас ересь. Говорят, что в стихах — стихи не главное. Что же главное?». О своем ухаживании за Ан. Н. и Ан. И. Вульф. О полученном сборнике Гнедича «Простонародные песни нынешних греков». В письме приписка Ан. Н. Вульф (на англ. яз.).

См. примечание 359. *Переписка*. № 145.

Февраль, 15 . . . 16. Петербург. Письмо Л. С. Пушкина к Пушкину в Михайловское (не сохранилось).

См. Февраль, 16 (письмо Л. С. Пушкина к П. А. Осиповой).

Февраль, 15 . . . Апрель, 15. Дерпт. Н. М. Языков пишет стих. «Пушкину» («Не вовсе чужа бога света»).

Современник. 1837. № 6. С. 374—375; *Лернер*. 4. С. 8.

Февраль, 15 . . . Апрель, 24. Ода его сиятельству графу Дмитрию Ивановичу Хвостову.

Февраль, 16. Москва. В «Московском телеграфе» (№ 3. С. 215) напечатано стих.: *Журнальным приятелям. Подпись: А. П.

Там же (с. 248—262) напечатана статья «Обозрение русской литературы в 1824 г. (Окончание)». Без подписи. (Н. А. Полевой). Здесь говорится: «Хвала Державину, Дмитриеву, Жуковскому, Пушкину и некоторым сподвижникам их; но зачем стремится за ними толпа юношей, которые на зло природе стихотворствуют и не принимаются за что-нибудь другое, по силам?» (с. 256). Далее говорится о моде переписывать стихотворения Пушкина и «Кавказского пленника» в неверных списках (с. 262).

В Прибавлении (с. 52) в разд. «Книжные известия» помещено

сообщение о скором выходе в свет первой главы «Евгения Онегина» и продаже ее у Слёнина. Без подписи.

Дата: ЦГИАМ, ф. 31, оп. 5, ед. хр. 13, л. 38.

Февраль, 16. Петербург. Выходит в свет: *Евгений Онегин, роман в стихах. Сочинение Александра Пушкина. СПб., 1825. (Содерж.: Посвящение брату Льву Сергеевичу Пушкину. — Предисловие («Вот начало большого стихотворения, которое, вероятно, не будет окончено»). — Разговор книгопродавца с поэтом. — Глава первая). Тираж издания — 2400 экз. Цена 5 руб.

Дата: Могиланский. С. 394.

Февраль, 16. Петербург. Л. С. Пушкин пишет П. А. Осиповой в Тригорское: «Благоволите, сударыня, известить меня о положении брата; я знаю, что матушка писала вам по этому поводу; я очень тронут ее поступком, но сам я еще более тревожусь за брата (из-за готовящегося бегства за границу — см. 1824. Декабрь, 15 (?) . . . 18 (?)—1825. Январь, 15 (?)). Приближается весна; это время года располагает его к сильной меланхолии; признаюсь, что я во многих отношениях опасаюсь ее последствий. Дельвиг собирается к нему в течение этого месяца; это будет для него, конечно, большим развлечением, но тем не менее лишь кратковременным. Прошу вас, сударыня, не отказать передать ему прилагаемое письмо» (подлинник на фр. яз.).

Лернер Н. Из неизданных материалов для биографии Пушкина // РС. 1907. Янв. С. 85.

Февраль, 17. Петербург. В «Объявлениях», помещенных в газ. «Русский инвалид» (№ 40): «Вновь вышедшая сего 1825. Кавказский пленник, повесть в стихах, соч. А. Пушкина. . .»

Февраль, 17: Петербург. А. И. Тургенев пишет Вяземскому в Москву: «Передо мною рукопись „Онегина“. Брат поэта сказывал мне, что завтра будет он весь отпечатан. Пришлю (. . .) Грустно по Москве, особливо, когда думаю о вас:

Не там ли я в былые годы
Првёл в бездействии, в тиши,
Мои счастливейшие дни.

ОА. Т. 3. С. 95—96.

Февраль, 17. Кострома. П. А. Катенин пишет Н. И. Бахтину за границу: «В Марселе, где много денег, дураки платят их à M-r Dugand et à M-me Pujos, или, как говорил Саша Пушкин, Jorus (. . .) Главное дело реуерь в направлении, которое невежды хотят дать нашему театру (. . .) они объявляют войну здравому смыслу, Эсхилу, Софоклу и Расину; в трагедии требуют пушкинских стихов, на манер „Кавказского пленника“, в комедии — прозы».

РС. 1911. Июнь. С. 586—587.

Февраль, 17 . . . Март, 4 (?). Письмо (несохранившееся) к Рылеву. Ответ на письмо Рылеева от 12 февраля (*Переписка*. № 134). Возражения на критику первой главы «Евгения Онегина». Одобрительный отзыв о поэмах Рылеева.

Переписка. № 143 (письмо Рылеева к Пушкину от 10 марта 1825).

Февраль, 18. Петербург. Запись в дневнике К. С. Сербиновича о посещении им А. С. Шишкова: «Воейков, Аладьин с альманахом и <Л. С.> Пушкин с „Онегиным“».

Сербинович. Дневник. С. 252.

Февраль, 18. Москва. Письмо И. И. Пущина Пушкину. О денежных расчетах с Вяземской. Просьба написать ему послание. О Кюхельбекере, который собирается в Михайловское. Об интересе московского общества, между прочими И. И. Дмитриева, к Пушкину.

Переписка. № 136.

Февраль, 18 (Март, 2) (?) . . . Март, 19 (31) (?). Париж. В «*Journal Général de la littérature étrangère*» («Всеобщий журнал иностранной литературы») (№ 3. Р. 87) объявлена «*Poliarnaja Swesda etc. (en langue russe). L'étoile Polaire. . .*» («Полярная звезда» (на русском языке)). В аннотации говорится, что выделяются стихотворения Туманского, Пушкина, Плетнева, Кюхельбекера и кн. Вяземского.

Февраль, 18 . . . Апрель (?). Петербург. Гр. М. А. Милорадович, ухаживающий за балериной Е. А. Телешовой, заказывает разным поэтам стихи в ее честь и требует, чтоб они были похожи на стихи об Истоминой в «Евгении Онегине».

М. Попов. С. 690.

1825. Февраль, 18 . . . 1836. Петербург. В. В. Энгельгардт «забавно и удачно» пародирует стихи об Истоминой, применяя их к «известному картежнику».

Вяземский. Т. 1. С. XVIII.

Февраль, 19. Москва. В «Вестнике Европы» (№ 3. С. 225—228) помещена статья «Мысли и замечания». Подпись: Юст Веридиков <М. А. Дмитриев>. Выпады против кн. В. Ф. Одоевского и Пушкина: «Сколько смешны ненавистники словесности, столько забавны мнимые обожатели ее. „Вот дарования, вот успехи!“ — кричат поклонники рифм и стихотворных безделок, и затягивают на разлад шальную кантату < . . . > мнимые уставщики вкуса < . . . > ищут случая повергнуть венки свои к стопам рифмача < . . . > Заметьте, что есть два рода словесников; не смешивайте одних с другими и помните, что между ними нет ничего общего. Истинный литератор не решится издать в свет сочинения, из которого ничего больше не узнаете, кроме того, что *некто* был взят в плен, что какая-то молодая девушка влюбилась в пленника, который не мог полюбить ее взаимно, *утратив*

жизни сладострастье, и наконец, что та же девушка освободила его, и сама утопилась. — Стихи, которые с таким жаром называют музыкаю, для потомства и даже для современников не значат почти ничего» (с. 227—228).

См. примечание 360. Дата: ЦГИАМ, ф. 31, оп. 5, ед. хр. 13, л. 38, об.
П у ш к и н: Жив, жив Курилка!

Февраль, 19. Письмо к Вяземскому в Москву. Просьба передать П. А. Муханову неудовольствие за то, что он распространяет еще не изданных «Цыган». О «Разговоре книгопродавца с поэтом» и о стихах в нем, относящихся к П. И. Шаликову. Снисходительный отзыв о Шаликове. О необходимости издавать журнал. Просьба прислать прозу Вяземского.

Переписка. № 137.

Февраль, 19. Петербург. В «Библиографических листах» (№ 7. С. 98) напечатано сообщение о выходе в свет первой главы «Евгения Онегина». Без подписи. Приводится предисловие.

См. Февраль, 16.

Февраль, 19. Петербург. А. Е. Измайлов пишет П. Л. Яковлеву: «На сих днях вышла новая поэма Пушкина, или роман, или только первая глава романа: „Евгений Онегин“. Плана вовсе нет, но рассказ — прелесть. Булгарин не хотел возвестить об „Онегине“, потому что (. . .) Плетнев держал корректуру (. . .) Спрашиваешь ты меня: быть или не быть альманаху? Быть, быть! Право, это будет для нас хорошо — по крайней мере достанется тысячи по две барыша на брата за всеми издержками. „Невский альманах“ дрянной, но и тот хорошо разбирают. В течение года ужели не напишу я пяти или шести порядочных басен или сказок? — Дадут нам хорошеньких пьесок и другие, например: (В. И.) Панаев, А. Крылов, Межаков, Языков Н., Остолопов и пр. и пр. В мае или в июне объявим и отобьем чрез то охоту у литературных спекулянтов. Верно не откажутся дать пьесок и Крылов и Жуковский, а может быть и А. Пушкин. Чем же мы с тобою хуже Рылеева, Бестужева и Дельвига?».

ЛН. Т. 58. С. 47—48; Левкович. С. 170.

1825. Февраль, 19 . . . 1830. Дельвиг пишет мадригал неизвестной: «Певец Онегина один».

Дельвиг. С. 387, 492.

Февраль, 20. Петербург. В «С.-Петербургских ведомостях» (№ 15) помещено объявление от книгопродавца Слѣнина о продаже «Евгения Онегина».

Февраль, 20. Петербург. А. И. Тургенев пишет Вяземскому в Москву: «Дельвиг уехал к П(ушкину)».

ОА. Т. 3. С. 98.

Февраль, 20. Дерпт. Н. М. Языков пишет П. М. Языкову в Симбирск: «Пушкин живет теперь верст за 200 отсюда, за Псковом; он меня зовет к себе — не знаю, что отвечать на это:

Ведь с ними вязаться
Лишь грех, суета.

Впрочем, впрочем. . . теперь я никак не могу ехать к нему; что будет далее, теперь не могу знать — так и далее».

Языковский архив. С. 155.

Февраль, 20 . . . 28. Получение письма (несохранившегося) от Л. С. Пушкина.

Пушкин: Письмо к Л. С. Пушкину от 23 февраля 1825 г. // *Переписка.* № 139.

Февраль, 20 . . . 28. Харьков. В «Украинском журнале» (№ 4. С. 276—277) напечатана «Заметка о Невском альманахе». Перепечатка из «Северной пчелы» (№ 18).

См. Февраль, 10.

Февраль, 21. Петербург. В «Северной пчеле» (№ 23) в разд. «Новые книги» под № 18 напечатана заметка «Евгений Онегин». Без подписи. Сообщив, что вышедшая книга — «только первая глава предполагаемого автором романа», рецензент приводит последнюю строфу и заключает рецензию: «Опасаясь попасть в список *кривотолков* и не надеясь попасть на прямой толк, если станем судить о целом по малой его части, отлагаем рассмотрение сего стихотворения до будущего времени».

Февраль, 23. Письмо к Гнедичу в Петербург. Благодарит за помощь при прохождении через цензуру первой главы «Евгения Онегина». Одобряет сборник «Простонародные песни нынешних греков», выпущенный Гнедичем. Отмечает значительность труда, предпринятого Гнедичем, — перевода «Илиады», над которым в это время тот работает. Побуждает Гнедича взяться вслед за тем за эпическую поэму на тему об одном из народных героев отечественной истории: «История народа принадлежит поэту». О своих стихах и надеждах: «Сиж у моря, жду перемены погоды». Письмо датировано: «23 февр., день объявления греческого бунта Александром Ипсиланти» (1821).

Переписка. № 138.

Февраль, 23. Письмо к Л. С. Пушкину в Петербург. Благодарность за письмо и сожаление о невозможности приезда Л. С. Пушкина в Михайловское. О втором издании первой главы «Евгения Онегина», которое Пушкин поручает брату, если раскупится первое. Об увольнении экономки Розы Григорьевны и заботах по имению. О Булгарине и «друзьях», распространяющих еще не напечатанные произведения. Об отсылке Булгарину двух отрывков из «Евгения Онегина».

Просьба прислать альманахи «Русская старина» и «Русская Талия» и подписаться на несколько экземпляров «Книги премудрости Иисуса сына Сирахова» в переводе «слепого попа» (Покатского). Прилагается письмо (несохранившееся) для передачи Е. В. Аладыну, издателю «Невского альманаха».

См. примечание 361. *Переписка*. № 139.

Февраль, 23. Петербург. В ж. «Соревнователь просвещения и благотворения» (№ 2. С. 223) в разд. «Объявления» помещено сообщение о выходе «Евгения Онегина» и хвалебный отзыв. Без подписи.

Дата: *Могиланский*. С. 394.

Февраль, 23. Петербург. Имп. Елизавета Алексеевна в письме Карамзину благодарит его за присылку «новой поэмы Пушкина, чтение которой доставило ей удовольствие».

В. к. Николай Михайлович. Имп. Елизавета Алексеевна. 1909. Т. 3. С. 651—652.

Февраль, 24. Петербург. В «С.-Петербургских ведомостях» (№ 16) помещено объявление от книгопродавца Слёнина о продаже «Евгения Онегина».

Февраль, 24. Петербург. В «Русском инвалиде» (№ 46) в разд. «Внутренние известия» сообщается о выходе «Евгения Онегина». Без подписи.

Февраль, 24. Москва. А. Я. Булгаков пишет К. Я. Булгакову в Петербург: «Я сказал больному ⟨П. А. Вяземскому⟩, что получил от тебя *Онегина* ⟨первую главу⟩. — И мне прислали, отвечал он».

РА. 1901. № 6. С. 167.

Февраль, 24. Дерпт. Н. М. Языков пишет А. М. Языкову в Петербург: «Письмо твое от 21 февраля я имел удовольствие получить; благодарю за Невский альманах и за Онегина. Я не желал бы сочинить то, что знаю из Онегина».

Языковский архив. С. 156.

Февраль, 25. Москва. В «Московских ведомостях» (№ 16) помещено объявление от книгопродавца Ширяева о продаже первой главы «Евгения Онегина».

Февраль, 25 . . . 27. Петербург. В «Сыне отечества» (№ 5. С. 57—67) напечатано «Третье письмо на Кавказ». Подпись: Ж. К. ⟨Н. И. Греч⟩. Приводится цитата о портрете Истоминой в первой главе «Евгения Онегина» из статьи Н. Полевого «Русская Талия» («Московский телеграф». № 2).

См. Январь, 29.

Февраль, 25 . . . Март, 10. Записка к Л. С. Пушкину в Петербург, приложенная к посылаемым «отрывкам». Сообщение, что эти стихи предназначались для «Сына отечества», но вряд ли будут приняты, судя по «сухому объявлению» (о «Евгении Онегине» в «Северной пчеле» (№ 23)). Разрешение печатать эти стихотворения, где угодно.

Переписка. № 141.

Февраль, 25 . . . Апрель, 19. Получение послания («Не вовсе чужа бога света») и элегии Н. М. Языкова из Дерпта через П. А. Осипову (?).

Пушкин: Письмо к А. Н. Вульфу (март—апр. (до 20-го) 1825) // *Переписка. № 158.*

Февраль, 26. Петербург. А. И. Тургенев пишет Вяземскому в Москву: «Два раза уже слышал „Цыган“ Пушкина и два раза восхищался ими. Не мне одному кажется, что это лучшее его произведение. С брата, который читает их наизусть, взял автор честное слово, что он списывать ни для кого не будет; иначе бы я тебя побаловал и прислал бы тебе „Цыган“ его вместо крепкого бульона, на тощий, если уже не больной, желудок».

ОА. Т. 3. С. 99--100.

Февраль, 27. Петербург. В «С.-Петербургских ведомостях» (№ 17) помещены объявления от книгопродавцев Заикина и Слёнина о продаже первой главы «Евгения Онегина».

Февраль, 27. Петербург. Запись в дневнике К. С. Сербиновича: «〈Л. С.〉 Пушкин дает мне пересмотреть стихотворения брата».

Сербинович. Дневник. С. 262.

Февраль, 28. Петербург. В «Северной пчеле» (№ 26) в разд. «Новые книги» сообщается перечень произведений, которые будут помещены в печатающемся альманахе «Северные цветы», в том числе «отрывки из новых поэм А. Пушкина: Цыгане и Разбойники». Без подписи.

Февраль, 28. Петербург. С. М. Салтыкова пишет в Оренбург А. Н. Семенову: «. . . ты должна была получить „Евгения Онегина“. Не правда ли, что это — очаровательно! Может ли Пушкин сделать что-нибудь, что не было бы таким? Заметь особенно, как он отзывается о женских ножках; кажется, что он безумно влюблен» (подлинник на фр. яз.).

Б. Модзалевский. 17. С. 154.

Февраль, 28. Москва. В «Московских ведомостях» (№ 17) помещено объявление от книгопродавца Ширяева о продаже первой главы «Евгения Онегина».

Февраль, 28. Москва. Н. В. П〈утята?〉 пишет Н. А. Муханову в

Петербург по поводу первой главы «Евгения Онегина»: «„Ах ножки, ножки!“ Но за эти ножки достанется Пушкину от оскорбленного самолюбия наших соотечественниц <...> Тех великих и глубоких мыслей, того верного познания сердца человеческого, сильной душевной мрачности, даже той нежной чувствительности, которая местами вырывается у Байрона, мы не находим у Пушкина, особенно в Онегине. В самых чувствах любви у сего последнего мы видим только что развращенное, доказывающее, что он истинно не постигал сих чувств, которые в его сочинениях являются одними порывами бешеного желания <изменная цитата из ненапечатанного в то время стихотворения 1820 г. «Юрьеву» («Любимец ветреных Лаис»)>. Евгений так же похож на Чайльд Гарольда, как наши коротко остриженные либералы на Фокса и Бентама. В деревне он, может быть, исправится с помощью Тани и нянюшек ее, перестанет подражать моде, сделается русским и более оригинальным».

Бартенев. 33. С. 357.

Февраль, 28. Одесса. Уведомление Воронцовым Нессельроде, что посланные им 26 декабря 1824 г. деньги получены.

Материалы до биографіи. С. 207.

Февраль, 28 или Март, 1. Дерпт. Н. М. Языков пишет А. М. Языкову в Петербург: «Онегин мне очень, очень не понравился», — и дает резко отрицательный отзыв.

См. примечание 362. Языковский архив. С. 157.

Февраль ... Март. *Андрей Шенье* («Меж тем, как изумленный мир»); <*Об Андре Шенье*> («А<ndré> Ch<énier> погиб. . .»); <*Заступники кнута и плети*>.

См. примечание 363. ПД, № 835, л. 59, об. — 65.

Февраль ... Март. «[*Словесность русская больна*]».

См. примечание 366. ПД, № 835, л. 64, об.

Февраль ... Март. Вильно. В ж. «Dziennik Wileński» («Виленский журнал») (№ 2. С. 217) напечатан стихотворный перевод «Элегии» («Редеет облаков летучая гряда»): *Elegia z Al. Puszkina «Pozpierzchła się obłoków latająca chmura».*

Февраль (?) ... Март (?). В тетради ПД, № 835 (л. 60, об.) среди изображений лошадиных голов Пушкин рисует шаржированный автопортрет.

Керцелли Л. Ф. 1) Удивительный рисунок Пушкина: (Автопортрет в конском облике) // *Огонек. 1978. № 23. С. 18;* 2) Мир Пушкина в его рисунках. М., 1983. С. 10—17; *Жуйкова. № 50.*

1825 (?). Февраль (?) ... Май (?). <*На Александра I*> («Воспитанный под барабаном»).

См. примечание 364. Ефремов. I. Т. 1. С. 574.

Март, 1 . . . 10. Петербург. В «Сыне отечества» (№ 6. С. 164—183) напечатана статья «Письмо к приятелю, при отсылке ему поэмы Кальфон». Подпись: О. Сомов. Здесь сказано о поэмах Пушкина как образцовых в изображении природы (с. 173).

Там же (с. 183—203) — статья «Замечания на разбор пролога Торжество муз, помещенный во 2-й книжке „Московского телеграфа“». Подпись: Карниолин-Пинский. Упоминаются «выходки на счет кантаты: „Черная шаль“» (с. 202).

См. Февраль, 19.

Март, 1 (?)—15. Приготовление к изданию рукописи собрания стихотворений. Составление так называемой «тетради Капниста».

Томашевский. 2. С. 843.

Пушкин: Письмо к Л. С. Пушкину и П. А. Плетневу от 15 марта 1825 г. // *Переписка. № 147.*

Март, 1 . . . 14. *Друзьям* («Богами вам еще даны») (окончательная редакция).

Март, 1 . . . 15. *Сожженное письмо* (автограф в «тетради Капниста»). Поправки в беловом автографе.

ПД, № 835, л. 51.

Март, 1 . . . 15 (?). *К Каверину* (переделанная (третья) редакция).

Март, 1 . . . 15. Петербург. А. И. Тургенев пишет Вяземскому в Москву: «Я получил мерзкое письмо со вложением от племянника <Пушкина?>» (не сохранилось).

ОА. Т. 3. С. 104.

Март, 1 . . . Апрель, 15. Письмо (черновое) к А. С. Шишкову в Петербург. Жалоба на незаконную перепечатку Ольдекопом «Кавказского пленника» (ошибочно написано «Бахчисарайского фонтана»).

См. примечание 365. *Переписка. № 157.*

Март, 2. Петербург. В «Русском инвалиде» (№ 52. С. 208—210) напечатана статья «Ответ г-ну Булгарину на сделанные им замечания к статье: Критический взгляд на Бахчисарайский фонтан, помещенной в 7-м номере Литературных листков минувшего 1824 года». Подпись: Олин.

Март, 3. Петербург. Письмо Плетнева Пушкину. Деловой отчет об издании первой главы «Евгения Онегина». О предстоящем приезде Дельвига в Михайловское. Об Ольдекопе. О планах новых изданий сочинений Пушкина. Литературные новости. Среди них: «Не знаю, отчего журналисты тебе не присылают своих непотребностей. Каче-

новский все хлопочет о „Кавказском пленнике“, а его, бедного, уж нет и в лавках» (имеется в виду напечатанная Каченовским в № 3 «Вестника Европы» статья Юста Веридикова (М. А. Дмитриева) «Мысли и замечания»).

См. Февраль, 19. *Переписка*. № 140.

Март, 4. Д. Жуково Вяземского у. Смоленской губ. И. Д. Якушкин пишет П. Я. Чаадаеву в Рим: «Пушкин живет у отца в деревне; недавно я читал его новую поэму Гаврилиаду, мне кажется, она самое порядочное произведение из всех его эпических творений, и очень жаль, что в святотатственно-похабном роде».

Чаадаев. Т. 1. С. 362; *ГБЛ*, № 10326, л. 63.

Март, 4. Москва. В «Московских ведомостях» (№ 18) помещены объявления от книгопродавцев Глазунова и Ширяева о продаже первой главы «Евгения Онегина».

Март, 5. Петербург. В «Благонамеренном» (№ 9. С. 323—328) в разд. «Книжные известия» дан хвалебный разбор первой главы «Евгения Онегина». Подпись: И. (А. Е. Измайлов).

См. примечание 367. Дата: *Могилынский*. С. 394.

Март, 6. Петербург. В «С.-Петербургских ведомостях» (№ 19) помещено объявление от книгопродавца Глазунова о продаже первой главы «Евгения Онегина».

Март, 7. Петербург. В «Новостях литературы» (Март. С. 149) напечатано: *К*** («Мой друг, забыты мной следы минувших лет»). Подпись: А. Пушкин.

Дата: *Могилынский*. С. 394.

Март, 7. Москва. В «Московском телеграфе» (№ 4. С. 329—338) напечатана рецензия «Северные цветы на 1825 год». Подпись: А—й. Резкий отзыв о статье Плетнева «Письмо к графине С. И. С. о русских поэтах»: «Какая могла быть ее цель? Не понимаем! Доказывать, что Державин, Дмитриев, Жуковский, Пушкин написали много хороших стихов так же бесполезно, как бесполезны предисловия Сюара» (с. 332). Хвалебный отзыв о «Демоне», «Песни о вещем Олеге», «Прозерпине» и отрывке из «Евгения Онегина» (с. 334—336).

Там же (с. 346—353) напечатана статья «Жуковский. — Пушкин. — О новой пиитике басен». Подпись: Кн. Вяземский. Статья написана в ответ на статью Ж. К. (Н. И. Греча) «Письма на Кавказ». О поэзии Пушкина (с. 349—351).

Там же (с. 384—388) помещены «Иностранные известия». Без подписи. Среди них сообщение, что в «Revue Encyclopédique» появились биографические сведения о Пушкине и других русских писателях из предисловия к переводам Борга (с. 385).

Дата: *ЦГИАМ*, ф. 31, оп. 5, ед. хр. 13, л. 42, об.

Март, 9. Петербург. В «Русском инвалиде» (№ 59) напечатана

статья «О поэме г. Олина: Кальфон. Замечания на критику, помещенную в № 12-м „Северной пчелы“». Подпись: В. Ра—ий. Помета: «Г. Смоленск». Возражение против критического приема Греча подбирать стихи на одну рифму: «И какое стихотворение Державина, И. И. Дмитриева, Жуковского, Пушкина, представленное в таком виде, как г. Олина, может не показаться смешным, безобразным». Приводится сорок семь стихов из «Бахчисарайского фонтана».

Март, 9. Петербург. Ответ А. А. Бестужева на письмо Пушкина (несохранившееся). Подробный критической разбор первой главы «Евгения Онегина». Считает тему недостаточно значительной для дарования Пушкина. О поэме как лучшем жанре Пушкина. О «Чернеце» Козлова. О стихотворениях Языкова и Баратынского. Об английской литературе.

Переписка. № 142.

Март, 9. Петербург. К. С. Сербинович записывает в дневник: «Вечер провел у Геннади — читали „Онегина“ — послание Пушкина к . . . (вероятно, «Мой друг, забыты мной следы минувших лет», вышедшее 7 марта (см. эту дату)), Messéniennes, Вугоп».

Сербинович. Дневник. С. 250.

Март, 9. Москва. В «Дамском журнале» (№ 6. С. 242—246) напечатана статья «Евгений Онегин, роман в стихах. Сочинение А. С. Пушкина». Без подписи. (П. И. Шаликов). Хвалебный отзыв.

Дата: ЦГИАМ, ф. 31, оп. 5, ед. хр. 13, л. 43.

Март, 10. Петербург. Ответное письмо Рылеева к Пушкину. О «Евгении Онегине», об «искусстве» и «вдохновении», о «Войнаровском» и «Думах». О статье А. А. Бестужева в «Полярной звезде». Вопрос о Дельвиге.

См. Февраль, 17 . . . Март, 4 (?). *Переписка.* № 143.

Март, 10. Вторник. Москва. Н. А. Муханов пишет А. А. Муханову: «Читал ли ты Вяземского статью в 4-м № „Телеграфа“ — прочти, довольно остра — критика письма на Кавказ, где сравнивают Пушкина с Жуковским и разбирают упадок патриотизма в Крылове». (Речь идет о статье Вяземского «Жуковский. — Пушкин. — О новой пийтике басен»).

См. Март, 7. *Сборники старинных бумаг.* Ч. 10. С. 427.

Март, 10. Одесса. В. И. Туманский в письме к С. Г. Туманской пишет: «Посылаю тебе Онегина».

Туманский. С. 279.

Март, 12. Москва. Письмо И. И. Пущина к Пушкину. Просьба сообщить, получил ли Пушкин высланные ему деньги. Сообщение о посылаемых произведениях Рылеева. О болезни Вяземского. О пред-

ложении Селивановского издать три поэмы Пушкина. Об ожидании приезда С. Г. Ломоносова из Парижа.

Переписка. № 144.

Март, 12 ... 18. Письмо к Дельвигу в Витебск. «Дельвиг, жив ли ты?»

Переписка. Разд. «Dubia». № 6.

Март, 13. Получение от Л. С. Пушкина рукописного сборника стихотворений, так называемой «тетради Всеволожского».

Пушкин: Письмо к Л. С. Пушкину и П. А. Плетневу от 15 марта 1825 г. // *Переписка. № 147.*

Март, 13—Апрель, 24 (?). Подготовка к печати собрания стихотворений. Ревизия рукописного сборника («тетради Всеволожского»); стихотворения распределяются по жанровым разделам, некоторые вычеркиваются, правятся тексты следующих стихотворений: «Гроб Анакреона»; «Пробуждение»; «Выздоровление»; «К ней» («В печальной праздности я лиру забывал»); «Разлука» («В последний раз, в сени уединенья»); «Уныние» («К***») («Не спрашивай, зачем унылой думой»); «Месяц»; «Друзьям» («К чему, веселые друзья»); «Мечтателю»; «Наездники»; «Элегия» («Я видел смерть; она в молчаньи села»; в «тетради Всеволожского» — «Подражание»); «Лиле»; «Желание»; «К сну» (в «тетради Всеволожского» — «Морфей»); «Веселый пир»; «В альбом Пушкину»; «Твой и мой»; «К портрету Жуковского»; «Имянины»; «Усы»; «Заздравный кубок»; «Романс»; «К Жуковскому»; «N. N.» (В. В. Энгельгардту); «Амур и Гименей»; «Дельвигу» («Любовью, дружеством и ленью»); «Торжество Вакха»; «К Лицинию». В тетрадь вписывается четверостишие «От многоречия отрехшись добровольно».

Томашевский. 2. С. 826—827, 838—841.

Март, 14. Письмо к Л. С. Пушкину в Петербург. Благодарность за присланную рукопись. О денежных расчетах за нее с Н. В. Всеволожским. О предполагаемой отставке Л. С. Пушкина. Совет подождать с прошением, так как просьбу об отставке «могут почесть следствием моего внушения». Просьба сообщить о судьбе Е. А. Баратынского.

Переписка. № 146.

Март, 15. Письмо к Л. С. Пушкину и Плетневу в Петербург. Сообщение о получении «третьего дня» своей рукописи («тетради Всеволожского») и об отправке рукописи стихотворений. Просьба проверить ее, исправить ошибки и исключить лишнее по своему усмотрению; привлечь к этому Жуковского и Гнедича. О виньетке к книге и оформлении издания. Шутливый вопрос, не прислать ли для пополнения издания «Царя Никиту и 40 его дочерей».

Переписка. № 147.

Март, 15. Отправка Л. С. Пушкину так называемой «тетради Капниста».

См. Март, 15. *Томашевский*. 2. С. 846.

Март, 15 . . . 25. Письмо (несохранившееся) к Пушкину в Москву. *Переписка*. № 153 (письмо Пушкина к Пушкину от 2 апр. 1825).

Март, 15—Апрель, 15. Петербург. На «русских завтраках» у Рылеева Л. С. Пушкин читает стихи Пушкина, в том числе отрывок из «Евгения Онегина»: разговор Татьяны с няней. Рылеев и Бестужев покупают этот отрывок по пяти рублей за стих, причем А. А. Бестужев замечает, что заплатил бы и по десяти рублей с условием сообщения об этом в печати.

Бестужев М. Братья Бестужевы // *РС*. 1870. Июнь. С. 521; *М. Семевский*. 3. С. 72 (со слов М. А. Бестужева).

Март, 15 . . . Апрель. Одесские строфы «Путешествия Онегина».

Сидяков Л. С. К истории работы над второй главой «Евгения Онегина» // *Временник*. 1973. С. 5—11; *Фомичев*. 1. С. 43.

Март, 15 . . . Май, 31. *Виноград*; «*О дева-роза, я в оковах*»; *Дружба* (черновые тексты).

См. примечание 368.

Март, 15 (?) . . . Июнь, 15 (?). «Люблю ваш сумрак неизвестный» (последняя редакция).

Март, 16. Петербург. В «Соревнователе просвещения и благотворения» (№ 3. С. 295) напечатаны: *«Я говорил тебе, страшился девы милой» (Дева); *«Мила красавица, когда свое чело» (Красавица перед зеркалом). Подпись к обоим стихотворениям: А. Пушкин.

Дата: *Могиланский*. С. 394.

Март, 16. Москва. В «Московском телеграфе» (№ 5. С. 43—51) напечатана статья «Евгений Онегин». Без подписи. (Н. А. Полевой). Восторженный критический разбор.

Автор указывает (с. 47), что «некто А. Н. не постыдился поставить Руслана и Людмилу в ряд с *Елисеем Майкова* и с *Энеидой наизнанку*. Неверующие могут прочесть в „*Mercure du XIX siècle*“ («Вестник XIX века»), 77 livraison (выпуск) V. 1824, от стр. 505 — статью *Замечания Россиянина, живущего ныне в Париже, на Антологию Сен-Мора*».

В Прибавлении к № 5 «Московского телеграфа» (с. 83—84) помещена статья «Три песни. Новая кантата — слова В. А. Жуковского, музыка А. Н. Верстовского». Подпись: У. У. (В. Ф. Одоевский). В статье (в примечании) отрицательный отзыв о Юсте Веридиковё, который (в № 3 «Вестника Европы») «вдруг ни с того, ни с сего ата-

кует и Кавказского пленника и кантату и всех молдаван и черкесов» (с. 84).

См. Февраль, 19. Дата: ЦГИАМ, ф. 31, оп. 5, ед. хр. 13, л. 43.

Март, 17. Петербург. В «Северной пчеле» (№ 33) напечатана статья «Антикритика». Подпись: Николай Греч. Ответ на статью в «Русском инвалиде» о поэме Олина «Кальфон»: «Г. автор замечаний, выписав из Пушкина и Жуковского несколько стихов, оканчивающихся одною и тою же рифмою, не только не опровергнул моего суждения, но еще подкрепил оное сильным доводом. Отчего эти отдельные стихи отнюдь не смешны? Отчего мы видим в них или полные фразы, или явно недоконченные < . . . > Оттого, что < . . . > стихи писаны для поэм».

Март, 17. Москва. Вяземский пишет А. И. Тургеневу в Петербург: «Что скажешь ты о том, как в Москве проводят и убивают время? Неужели и это злодейство будет утешено ради некоторых уважений? Неужели у нас одни Катенины и Пушкины будут служить неминуемыми целями для ударов карающей власти?»

ОА. Т. 3. С. 107.

Март, 20. Витебск. Письмо Дельвига к Пушкину. Сообщение об отъезде в Витебск и горячке, помешавшей ему приехать в Михайловское. О скором приезде туда. О чтении «Евгения Онегина».

Переписка. № 148.

Март, 20. Петербург. В «С.-Петербургских ведомостях» (№ 23) помещено объявление от книгопродавца Свешникова о продаже первой главы «Евгения Онегина».

Март, 20. Петербург. В «Полярной звезде» на 1825 г. напечатано: *Цыгане (отрывок из поэмы) («Цыгане шумною толпой ~ Как песнь рабов однообразной!»). Подпись: А. Пушкин; * Послание к А (лексееву) («Мой милый, как несправедливы»). Подпись: А. Пушкин; * Братья разбойники (отрывок из поэмы) («Не стая воронов слеталась ~ За старца брат меня молил»). Подпись: А. Пушкин (с. 24—27, 109—110, 359—367).

В той же книге (с. 1—23) напечатана статья «Взгляд на Русскую словесность в течение 1824 и начале 1825 годов». Подпись: А. Бестужев. Хвалебный отзыв о «Бахчисарайском фонтане», первой главе «Евгения Онегина» и «Цыганах» (с. 13—15). «Князь Шаховской очень удачно < . . . > переделал для сцены эпизод Финна из поэмы Пушкина *Людмила и Руслан*» (с. 16). «Из стихотворений прелестны наиболее Пушкина дума *Олег и Демон*» (с. 20).

Там же напечатано стих. В. Л. Пушкина «К ней» («Где ты, мой друг, моя родная»), посвященное памяти Анны Львовны Пушкиной.

Дата: Могиланский. С. 594.

Март, 20 ... 31. «Напрасно ахнула Европа». Стихотворение написано по случаю выхода из печати «Полярной звезды» на 1825 г. Фомичев. 1. С. 63.

Март, 21. Петербург. На экзамене в пансионе Годениуса читается «Песнь о вешем Олеге».

См. Апрель, 16.

Март, 23. Москва. В Прибавлении к № 6 «Московского телеграфа» (с. 93—97) напечатан рассказ «Первый выезд на бал». Подпись: Z. Z. V. Здесь сказано: «...так дюжинный стихотворец водяной критикой хочет залить поэтический огонь волшебника Пушкина» (с. 96).

Дата: ЦГИАМ, ф. 31, оп. 5, ед. хр. 13, л. 44, об.

Март, 23. Петербург. К. С. Сербинович записывает в дневник: «Купил „Полярную звезду“ и „Онегина“ у Смирдина».

Сербинович. Дневник. С. 250.

Март, 23. С. Закуп Смоленской губ. В. К. Кюхельбекер пишет В. Ф. Одоевскому в Москву: «...Пушкин очень прав, что назвал задорным цех,

О котором не сужу
Затем, что к ним принадлежу»

(искаженная цитата из первой главы «Евгения Онегина»).

Бычков. 3. Февр. С. 378.

Март, 23 ... 24. Получение письма (несохранившегося) от В. Ф. Вяземской из Москвы с сообщением о смерти сына, о болезни Вяземского и с выражением беспокойства за Пушкина в связи с рассказом о нем Пушина.

См. Март, 24 (письмо к В. Ф. Вяземской).

Март, 24. Письмо к А. А. Бестужеву в Петербург. Об ожидании «Войнаровского». Хвалебный отзыв о таланте Рылеева. Ответ на критику Бестужевым «Евгения Онегина» (*Переписка*. № 142). Надежда, что Бестужев «отдаст справедливость» Катенину в своей критике. Совет написать роман.

См. Март, 9 (письмо Бестужева). *Переписка*. № 149.

Март, 24. Письмо к В. Ф. Вяземской в Москву. Ответ на письмо (несохранившееся). Сочувствие по поводу смерти сына и болезни других детей и Вяземского. Обещание прислать «Евгения Онегина» и поручить Л. С. Пушкину прислать Вяземскому все имеющиеся у него стихи Пушкина, только для него лично. Сообщение об отсутствии связей с Одессой (подлинник на фр. яз.).

Переписка. № 150.

Март, 24. Петербург. В «С.-Петербургских ведомостях» (№ 24) и в «Русском инвалиде» (№ 73) помещены объявления от книгопродавца Заикина о продаже первой главы «Евгения Онегина», «Кавказского пленника», «Бахчисарайского фонтана» и «Руслана и Людмилы».

Март, 25. Петербург. Письмо Рылеева к Пушкину. Сообщение о посылаемой «Полярной звезде» и ее успехе. Благодарность за присланные Пушкиным произведения для альманаха: «От Цыган все без ума». Надежда, что Пушкин не рассердился на письмо Рылеева (*Переписка*. № 143) с отзывом о «Евгении Онегине». Вопросы о Дельвиге и творчестве Пушкина. Обещание навестить его летом вместе с Бестужевым.

См. Март, 10 (письмо Рылеева). *Переписка*. № 151.

Март, 25 . . . Апрель, 10. Письмо к Вяземскому в Москву. Надежда на его выздоровление. Сообщение о том, что Л. С. Пушкин перешлет ему стихи, а сам Пушкин переписывает для него «Евгения Онегина». Негодование по поводу пародии на Жуковского Н. Полевого. О намерении поддержать «Московский телеграф». Об издании стихотворений; сожаление, что пришлось выбросить эпиграммы, так как не хочется ссориться с высмеянными людьми. Об исключении из послания «Чедаеву» («В стране, где я забыл тревоги прежних лет») стихов о Ф. И. Толстом: «. . . единственно для тебя, из уважения к тебе». О Д. В. Давыдове и его острой критике «Бахчисарайского фонтана». О «восточном слог»: «Слог восточный был для меня образцом». Отрицательный отзыв о Т. Муре и хвалебный о восточных поэмах Байрона.

Переписка. № 154.

Март, 25 . . . Апрель, 20. Наброски строф VII, VIII, VI, X второй главы *Евгения Онегина*.

См. примечание 369. *Фомичев*. I. С. 43.

Март, 27. Петербург. В «С.-Петербургских ведомостях» (№ 25) помещено объявление от книгопродавца Слёнина о продаже первой главы «Евгения Онегина».

Март, 27. Письмо к Л. С. Пушкину в Петербург. Восторженный отзыв о повести А. Погорельского «Лафертовская маковница». Просьба переслать Вяземскому все имеющиеся «на бумаге и в памяти» новые произведения Пушкина. Проект содержания предисловия к изданию стихотворений. Просьба прислать на просмотр в Михайловское предисловие, которое Пушкин поручает написать Плетневу. Просьба, посылая стихи Вяземскому, написать ему, чтоб он их никому не давал: «. . . эдак меня опять обокрадут — а у меня нет родительской деревни с соловьями и с медведями». О своем намерении

поддержать «Московский телеграф» и прислать стихи Воейкову для «Русского инвалида». О добавлениях к изданию стихотворений.

Переписка. № 152.

Март, 28. Петербург. Письмо (несохранившееся) Плетнева к Пушкину с одновременной отправкой 1000 руб.

Переписка. № 197 (письмо Плетнева к Пушкину от 5 авг. 1825).

Март, 28. Петербург. А. И. Тургенев пишет Вяземскому в Москву о «Полярной звезде» на 1825 г.: «Номенклатура участников блистательная: отрывки Пушкина, несколько страниц Жуковского, твой третий куплет из стихов „Гр<афиня> Черн<ышев>“; Боратынский, Глинка, проза другого Бестужева <Н. А.>, анекдот о Петре I, стихи Козлова и Нечаева — украсили бы и европейский журнал».

ОА. Т. 3. С. 130 (здесь ошибочно: «Май, 28»).

Март, 29. Москва. Вяземский пишет А. И. Тургеневу в Петербург: «Александр Пушкин пишет мне, что он велел Льву-брату выслать стихи ко мне; благоволи непременно напомнить ему о том и сказать, что жду не дождусь».

ОА. Т. 3. С. 119 (здесь неверная дата). Дата: *Б. Модзалевский.* 13. Т. 1. С. 420.

Март, 31. Москва. В. А. Муханов, давая в письме к Н. А. Муханову в Петербург оценку «Полярной звезды» на 1825 г., пишет между прочим: «. . . все стихи Пушкина < . . . > образцовые».

Щукинский сборник. Вып. 5. С. 358.

Март. *Лицинию* (окончательная редакция); *Пробуждение* (измененная редакция); *Кхлбкр* <Кюхельбекеру> («Да сохранит тебя твой добрый Гений»).

ПД, № 835, л. 59. См. примечание 370.

Март. Тригорское. Записи П. А. Осиповой в Месяцеслове на 1825 г.: расчеты с Пушкиным по висту.

Б. Модзалевский. 2. Прим. 9. С. 140.

Март . . . Апрель, 19. Тригорское. Письмо к А. Н. Вульффу в Дерпт. Хвалебный отзыв о «чувствительной элегии» Языкова и его послании к Пушкину «Не вовсе чужа бога света»; просьба прислать пропущенный в послании стих. Приписка П. А. Осиповой: просьба приехать и привезти с собой Языкова.

Переписка. № 158.

Март . . . Апрель. На переплете третьей кишиневской тетради (*ПД,* № 833) Пушкин вписывает эпиграф к ней: «„Ainsi, triste et cartif, ma lyre toutefois / s'éveillait. . .“ André Chénier». <«Так, хотя

я был в печали и заточении, моя лира все же / Пробуждалась. . . »
 Андре Шенье).

Сандомирская. 1. С. 20—22.

Март . . . Апрель (?). Дарительная надпись на книге «Евгений Онегин. Глава первая»: «Парасковии Александровне Осиповой от Автора в знак глубочайшего почтения и сердечной преданности».

Рукою П. С. 711.

Март (?) . . . Апрель (?). Пушкин продолжает работу над *Борисом Годуновым* в черновой «михайловской» тетради.

См. 1824. Ноябрь; 1826. Сентябрь, ночь с 3-го на 4-е. *Пушкин. 1935. Т. 7. С. 395; Фомичев. 1. С. 29.*

Март . . . Май. Записка к Ан. Н. Вульф в Тригорское, посылаемая вместе с письмом к Л. С. Пушкину. Просьба прислать перья (записка на фр. яз.).

Переписка. № 174.

Март . . . Июль. *Гроб Анакреона* (окончательная редакция).

Апрель, 1. Петербург. В ж. «Сын отечества» (№ 7. С. 280—299) напечатаны «Возражения на статью, помещенную в № 4 Московского телеграфа под заглавием: „Жуковский. — Пушкин. — О новой пиитике басен. Соч. князя П. А. Вяземского“». Подпись: Д. Р. К. <Ф. Булгарин>. В ряде мест речь идет об элегиях Пушкина (с. 281, 287—288, 293).

Апрель, 1 (?) . . . 3 (?). Тригорское. Отъезд Ан. И. (Netty) Вульф в Малинники.

Пушкин: Письмо к Л. С. Пушкину от 7 апреля 1825 г. // Переписка. № 156.

Апрель, 1 . . . 20. Получение письма (несохранившегося) от О. С. Пушкиной из Петербурга.

Пушкин: Письмо к Л. С. Пушкину от 22 и 23 апреля 1825 г. // Переписка. № 159.

Апрель, 1 . . . 20. Получение письма (несохранившегося) от Вяземского, в котором он пишет, что друзья Пушкина «в отношении властей» изверились в нем.

Пушкин: Письмо к Жуковскому (20-е числа апр. (не позднее 24-го) 1825) // Переписка. № 164.

1825. Апрель, 1 (?) . . . 1827. Октябрь, 31 (?). Пушкин получает от Жуковского третье издание его стихотворений в трех томах (1824 г.) с надписью: «Пушкину на память о дружбе Жуковского».

См. примечание 371. *Отчет Публ. б-ки за 1870 г. С. 160; Л. Модзалевский. 2. С. 995 и 1020.*

Апрель, 2. Петербург. В «Северной пчеле» (№ 40) напечатана

статья «Полярная звезда на 1825 г.». Подпись: С. <О. М. Сомов>. В статье сказано: «Отрывки из пяти новых непереводаемых поэма докзывают, что никогда еще стихотворная часть „Полярной звезды“ не была так богата не числом, а достоинством».

Апрель, 2. Москва. Письмо И. И. Пушина к Пушкину. Благодарность за письмо. «За проклятую *délicatesse* я с княгиней <Вяземской> бранился; она велела сказать тебе, что ты хорошо сделаешь, когда при деньгах пришлешь ей долг...»; о выздоровлении Вяземского. «Все тузы московские тебе кланяются и с большим удовольствием читают *Онегина*». Об ожидаемом приезде С. Г. Ломоносова.

Переписка. № 153.

Апрель, 4. Петербург. В «Северной пчеле» (№ 41) напечатано окончание статьи о «Полярной звезде». Подпись: С. <О. М. Сомов>. Хвалебный отзыв о «Послании к А<лексееву>».

Апрель, 5. Петербург. В. К. Кюхельбекер пишет В. Ф. Одоевскому в Москву: «Пушкин получил ли все части? <альманаха «Мнемозина»>. Справься, душа! Сделай милость <...> Господина Онегина (иначе же его нельзя назвать) читал: есть места живые, блистательные: но ужели это поэзия? Разговор с книгопродавцем в моих глазах невпример выше всего остального».

Бычков. 3. Февр. С. 380.

Апрель, 6. <О. С. Пушкиной> («Семейственной любви и нежной дружбы ради»).

Апрель, 6. Москва. В «Дамском журнале» (№ 8. С. 68—69) напечатано стих. «К Александру Сергеевичу Пушкину (На его отречение петь женщин)». Подпись: К. Ш. <кн. П. И. Шаликов>.

Лернер. 8. С. 399. Дата: ЦГИАМ, ф. 31, оп. 5, ед. хр. 13, л. 44, об.

Апрель, 6. Тригорское. Пушкин заказывает священнику с. Вороници Л. Раевскому (Шкоде) на 7 апреля заупокойную обедню по поводу годовщины смерти Байрона.

Пушкин: Письмо к П. А. Вяземскому от 7 апреля 1825 г. // *Переписка.* № 155.

Апрель, 7. По заказу Пушкина священник церкви в с. Вороници Ларион Раевский (Шкода) служит заупокойную службу по Байрону — «за упокой раба божия боярина Георгия». Такая же служба совершается по заказу А. Н. Вульф в церкви с. Тригорского.

Переписка. № 155 и 156 (письма к П. А. Вяземскому от 7 апр. 1825 и Л. С. Пушкину от 7 апр. 1825).

Апрель, 7. Получение от И. И. Пушина «Войнаровского» и «Дум» Рылеева, письма (несохранившегося). Пушин пишет о предложении Селивановского издать три поэмы Пушкина за 12 тыс. руб.

Пушкин: Письмо к Вяземскому от 7 апреля 1825 г. // *Переписка.* № 155.

Апрель, 7. Тригорское. Получение письма (несохранившегося) от Л. С. Пушкина из Петербурга и «повестки, вероятно от Плетнева». Сожжение письма Л. С. Пушкина к Ан. Н. Вульф после прочтения ею.

Пушкин: Письмо к Л. С. Пушкину от 7 апреля 1825 г. // *Переписка*. № 156.

Апрель, 7. Тригорское. Письмо к Л. С. Пушкину в Петербург. Просьба справиться о перепечатке «Бахчисарайского фонтана» в связи с предложением Селивановского: «Эдак с голоду умру — с отцом да с Ольдекопом». Благодарность за отрывок из письма Баратынского. О переписке Л. С. Пушкина с Ан. Н. Вульф. Приписка Ан. Н. Вульф по этому поводу. Шуточная эпиграмма на О. С. Пушкину — «*Семейственной любви и нежной дружбы ради*» (две редакции). Просьба сжечь первую. О заказанных Пушкиным и Ан. Н. Вульф заупокойных службах по Байрону.

Переписка. № 156.

Апрель, 7. Письмо к Вяземскому в Москву. О годовщине со дня смерти Байрона и заказанной обедне «за упокой его души». О посылаемой Вяземскому просвиры от этой обедни. О предложении Селивановского издать три поэмы Пушкина и о дошедших до Пушкина слухах о перепечатке «Бахчисарайского фонтана».

Переписка. № 155.

Апрель, 7. Петербург. Запись в дневнике К. С. Сербиновича: «Заезжаю к <Л. С.> Пушкину и познакомился с его отцом и матерью — наконец, отправился с Львом Сергеевичем к Карамзиным».

Сербинович. Дневник. С. 252.

Апрель, 8. Калуга. П. П. Каверин пишет в письме к В. Г. Теплякову: «Каков Онегин?».

Шидловский. С. 430.

Апрель, 8 . . . 18. Приезд А. А. Дельвига из Витебска в Михайловское.

Б. Модзалевский. 13. Т. 1. С. 426.

Апрель, 8 (?)—24 (?). Пушкин читает Дельвигу написанную им часть «Бориса Годунова». Дельвиг принимает участие в подготовке издания собрания стихотворений Пушкина, который советуется с другом, «дорожа его мнением и вполне доверяя его вкусу». После нескольких партий на бильярде и позднего обеда Пушкин с Дельвигом отправляются в Тригорское.

См. 1826. Март, 25. *Гаевский. 4*. С. 2; *М. Семеvский. 1*. № 146 (письмо Дельвига к Осиповой от 5 июня 1825).

Апрель, 8 (?) . . . 24. *Элегия на смерть Анны Львовны* («Ох, тетинька! ох, Анна Львовна»). Пишется совместно с Дельвигом.

Апрель, 10 . . . 20. Копии рукой Пушкина стихотворений Батюш-

кова: «К N. N.» («Среди трудов и важных муз») и «Подражание Ариосту» («Девушка юная подобна розе нежной»).

Рукою П. С. 495.

Апрель, 12 . . . 25. Пушкин набрасывает свои замечания на полях полученного от Рылеева экземпляра поэмы «Войнаровский». Пушкин вымарывает стих о палаче: «Вот засучил он рукава», — и пишет на полях: «Продай мне этот стих!»

Бартеев. 12. Кн. 1. С. 348—349 (К. Ф. Рылеев: Из записок Н. А. Бестужева); Бестужев Н. А. Воспоминания о Рылееве // Воспоминания Бестужевых. М.; Л., 1951. С. 26—27.

Апрель, 15. Д. Прилукино Калужской губ. Смерть двоюродной бабки поэта, Варвары Васильевны Чичериной (р. 31 июля 1743).

Щеголев. 10. С. 68.

Апрель, 15 . . . 25. Петербург. Письмо Жуковского к Пушкину. Просьба немедленно ответить на это письмо. Вопросы о здоровье Пушкина, в связи с дошедшими до Жуковского, через Н. О. Пушкину и Л. С. Пушкина, слухами о его болезни (аневризме). Обещание похлопотать о разрешении переехать «на житье и лечение в Ригу». Уговоры беречь свою жизнь и здоровье. Просьба помнить о высокой цели, стоящей перед Пушкиным. О «Цыганах». О своем желании быть вместе с Пушкиным и высказать ему свое мнение о его поведении и о требованиях, к нему предъявляемых.

Переписка. № 160.

Апрель, 16. Петербург. В «Благонамеренном» (№ 14. С. 21—28) помещена статья «О экзамене в пансионе г. Годениуса. Письмо в Тамбов к кн. Н. А. Ц. (Цертелеву?)». СПб. 21 марта 1825». Без подписи. (А. Е. Измайлов). В статье сообщается о чтении на экзамене «Песни о вещем Олеге» (с. 26).

Дата: Могиланский. С. 394.

Апрель, 16. Петербург. А. Е. Измайлов пишет П. Л. Яковлеву: «Надеюсь получить хоть по пиесе от И. И. Дмитриева, И. А. Крылова, Жуковского, Пушкина и так далее».

ЛН. Т. 58. С. 48.

Апрель, 20. Москва. В Прибавлении к № 7 «Московского телеграфа» (с. 109—117) напечатана статья «Кавказский Пустынник». Подпись: Р***. Здесь сказано: «За Шильонским Узником и Кавказским Пленником явилась Дагестанская Узница» (с. 109).

Дата: ЦГИАМ, ф. 31, оп. 5, ед. хр. 13, л. 45.

Апрель, 20. Петербург. В ж. «Отечественные записки» (№ 60. С. 156—187) напечатана статья «Записка, посланная в Москву к Михаилу Яковлевичу Толстому о разного рода петербургских но-

востях. 10 апреля 1825». Подпись: П. С. <П. П. Свиньин>. Здесь дан хвалебный отзыв о «Евгении Онегине» (с. 177).

Дата: *Могилынский*. С. 395.

Апрель, 20. Петербург. Запись в дневнике К. С. Сербиновича: «<Л. С.> Пушкин показывает мне письма брата».

Сербинович. Дневник. С. 252.

Апрель, 20 . . . 24. Письмо к Вяземскому в Москву. Сообщение о посылаемой с Дельвигом второй главе «Евгения Онегина». Просьба держать ее «под ключом». В письме — «Элегия на смерть Анны Львовны» («Ох, тетинька! ох, Анна Львовна»). О молчании Вяземского в ответ на письмо Дельвига. Просьба поддержать «Северные цветы». Вопрос, нет ли «известий об Одессе» (о Воронцовой).

Переписка. № 162.

Апрель, 20 . . . 24. Письмо (черновое) к Александру I в Петербург. О своей болезни (аневризме), о необходимости операции. Просьба разрешить выезд за границу для лечения (подлинник на фр. яз.).

Переписка. № 163, 163а.

Апрель, 20 . . . 24. <Из письма к Жуковскому> («Веселого пути»).

Апрель, 20 . . . 24. Письмо к Жуковскому в Петербург. Ответ на письмо <*Переписка*. № 160>. Пишет о своем аневризме. Мечты о решении выехать из Михайловского. Об исполненном обещании, данном Карамзину, два года ничего не писать против правительства. Осылке на усмотрение Жуковского черного письма к царю. Мнение о 3-м издании стихотворений Жуковского. «Ты спрашиваешь, какая цель у Цыганов? вот на! Цель поэзии — поэзия <...> Думы Рылеева и целят, а все невпопад».

Переписка. № 164.

Апрель, 20 (?) . . . 24. Записка к Л. С. Пушкину в Петербург (приложена к посылаемой с Дельвигом для Вяземского второй главе «Евгения Онегина»). Просьба доставить Вяземскому, «чтоб он никому не показывал, да и сам не пакости».

См. Апрель, 24 . . . 25. *Переписка*. № 161.

Апрель, 20 . . . 25 (?). Москва. Н. С. Голицын посылает в Кологрив в подарок П. А. Катенину первую главу «Евгения Онегина».

Переписка. № 167 (письмо П. А. Катенина к Пушкину от 9 мая 1825).

Апрель, 20 . . . Май. «В пещере тайной, в день гоненья». Набросок связан с «Подражаниями Корану».

См. примечание 372.

Апрель, 20 . . . Май. «На небесах печальная луна».

ПД, № 835, л. 68, об. Уточненная датировка: *Фомичев*. 1. С. 63.

Апрель, 21. Петербург. С. М. Салтыкова пишет в Оренбург А. Н. Семенову: «. . . барон Дельвиг — двоюродный брат г-на Рахманова и посещает их (Рахмановых); однако в настоящую минуту его здесь нет: он поехал провести несколько времени у Пушкина. Я очень хотела бы познакомиться с ним, потому что он поэт, потому что связан с моим дорогим Пушкиным, с которым вместе он был воспитан, и потому, что он — друг г-на Плетнева: вот три основания, которые ты найдешь, без сомнения, важными, так как тебе известен мой образ мыслей на этот счет» (подлинник на фр. яз.).

Б. Модзалевский. 17. С. 164.

Апрель, 21 . . . Май, 11. Петербург. И. И. Козлов посылает Пушкину экземпляры своей книги «Киевская повесть. Чернец» (СПб., 1825) с собственноручной надписью: «Милому Александру Сергеевичу Пушкину от автора».

Отчет Публ. б-ки за 1870 г. С. 160—161; Л. Модзалевский. 2. С. 1011 и 1021. Пушкин: Письмо к Л. С. Пушкину (первая половина мая 1825) // Переписка. № 171.

Апрель, 22. Петербург. В ж. «Сын отечества» (№ 8. С. 371—383) напечатан «Разбор статьи о Евгении Онегине, помещенной в 5 № Московского телеграфа». Подпись: — вь. <Д. В. Веневитинов>. См. Март, 16.

Апрель, 22. Москва. Вяземский пишет А. И. Тургеневу в Петербург: «Я восхищаюсь „Чернецом“ <И. И. Козлова>: в нем красоты глубокие, и скажу тебе на ухо — более чувства, более размышления, чем в поэмах Пушкина».

ОА. Т. 3. С. 114.

Апрель, 22. Дерпт. Н. М. Языков пишет А. М. Языкову в Петербург: «„Чернеца“ <И. И. Козлова> здесь еще никто не получил: его сильно хвалят в С<еверной> п<челе>. Дай Бог, чтоб правда, чтоб он был лучше Онегина».

Языковский архив. С. 176.

Апрель, 22—23. Письмо к Л. С. Пушкину в Петербург. Список нужных книг и вещей. О Дельвиге, гостящем в это время в Михайловском. Об издании стихотворений. Об исключении стихов о Ф. И. Толстом из послания «Чедаеву» («В стране, где я забыл тревоги прежних лет»). Обещание изобразить его «во всем блеске в 4-й песне Онег<ина>, если его пасквиль этого стоит, и посему попроси его эпиграмму и пр. от Вяземского». Просьба передать Я. И. Сабурову, чтобы он «ничего не врал» о нем (Пушкине) в Одессе. Об Ан. Н. Вульф и письме (несохранившемся) от О. С. Пушкиной.

См. Апрель, 1 . . . 20. Переписка. № 159.

Апрель, 23. Получение письма (несохранившегося) от Л. С. Пушкина из Петербурга об издании стихотворений.

Пушкин: Письмо к Л. С. Пушкину от 22 и 23 апреля 1825 г. // *Переписка*. № 159.

Апрель, 23. Петербург. В театре идет «Финн», комедия в стихах кн. Шаховского (на сюжет поэмы «Руслан и Людмила» Пушкина). *Журнал театральный*, ед. хр. 72, л. 2, об.

Апрель, 24. Петербург. К. Я. Булгаков пишет А. Я. Булгакову в Москву о рекомендации кн. Ухтомского на службу к гр. М. С. Воронцову. «Его <Воронцова> немного остановила (mais ceci bien entre nous) <но это между нами> рекомендация о нем <кн. В. Ф.> Вяземской. Он опасается, не в связи ли он с Пушкиным, который у него служил. Обо всем этом он с тобою объяснится <...> Он готов очень его <Ухтомского> взять, если нет подобных препятствий».

РА. 1903. № 6. С. 179.

Апрель, 24 . . . 25. Отъезд Дельвига из Михайловского в Петербург. Он увозит с собой «черную <т. е. черновую> тетрадь» Пушкина и переписанную Пушкиным для Вяземского вторую главу «Евгения Онегина», письма к Александру I, Жуковскому, Вяземскому, брату, а также экземпляр «Войнаровского» с замечаниями Пушкина для передачи Рылееву.

См. Апрель, 20 . . . 24; Июнь, 1 . . . 15 и примечание 373.

Грот К. Я. Дневник И. И. Козлова // *СН*. Кн. 11. С. 47 (запись от 27 апр. 1825); *Томашевский*. 2. С. 826—827; Сандомирская В. Б. К вопросу о датировке помет Пушкина во второй части «Опытов» Батюшкова // *Временник*. 1972. С. 16.

Пушкин: Письма к Л. С. Пушкину (апр. (не позднее 24-го) и 28 июля 1825) // *Переписка*. № 161, 190 (на последнем — приписка Дельвига).

Апрель, 25. Суббота. Петербург. К. Ф. Рылеев, В. К. Кюхельбекер и Л. С. Пушкин у П. А. Плетнева. Л. С. Пушкин читает новые стихи брата; среди них «Подражания Корану». Кроме того, читают «Цыган».

Переписка. № 166 (письмо Рылеева к Пушкину (конец апр. 1825)).

Апрель, 25. Петербург. Письмо Ф. В. Булгарина к Пушкину. Благодарность за стихи, присланные Пушкиным для «Северной пчелы». Оправдания по поводу молчания «Северной пчелы» о «Евгении Онегине». Отзыв о Жуковском, Вяземском и Пушкине.

Переписка. № 165.

Апрель, 25 . . . Май, 15 (?). Получение от И. И. Козлова из Петербурга поэмы «Чернец» с собственноручной его надписью.

См. Апрель, 21 . . . Май, 11.

Пушкин: Письмо к Л. С. Пушкину (первая половина мая 1825) // *Переписка*. № 171.

Апрель, 25 . . . Май. Пушкин перечитывает всего Державина.

Пушкин: Письмо к Дельвигу (первые числа (не позднее 8-го) июня 1825) // *Переписка*. № 177.

Апрель, 26. С. Шаево Кологривского у. Костромской губ. П. А. Катенин пишет Н. И. Бахтину за границу: «Слышно, что Кюхельбекер готовит за меня еще статью, а Пушкин, говоря о театре в своей маленькой поэме „Онегин“, упомянул с похвалою обо мне. Он пишет: „Там наш Катенин воскресил Корнеля гений величавый“ (<...>) „(Полярная) Звезда“ еще хуже прежних: из прозы можно с удовольствием прочесть только письма Жуковского о Швейцарии; из стихов Гнедича отрывки Илиады, две басни Крылова, одно мелкое послание Пушкина <«Алексееву»> и несколько Баратынского (<...>) Пушкина же отрывки из будущей поэмы „Цыгане“ не по моему вкусу».

РА. 1911. № 6. С. 593—594.

Апрель, 26 . . . Май, 10 (?). Получение от Булгарина альманаха «Русская Талия» на 1825 г. с письмом его (несохранившимся) на обертке.

Переписка. № 165 (письмо Булгарина к Пушкину от 25 апр. 1825).

Пушк и н: Письмо к Л. С. Пушкину (первая половина мая 1825) // *Переписка.* № 171.

Апрель, 26 . . . Май, 10 (?). Получение письма (несохранившегося) от Жуковского.

Пушк и н: Письмо к Л. С. Пушкину (первая половина мая 1825) // *Переписка.* № 171.

Апрель, 27. Петербург. В «Новостях литературы» (Апр. С. 50) напечатано: * Антологический отрывок («Подруга милая! Я знаю отчего»). Подпись: А. Пушкин.

Дата: *Могиланский.* С. 395.

Апрель, 27. Петербург. Запись в дневнике И. И. Козлова: «Дельвиг, вернувшийся из Витебска. Жуковский читал продолжение Евгения Онегина» (подлинник на фр. яз.).

К. Грот. 2. С. 47.

Апрель, 27. Москва (?). А. Ф. Мерзляков пишет гр. Д. И. Хвостову: «Что делать, ваше сият(ельст)во! — мы не принадлежим уже к нынешнему веку, ибо у нас, благодаря какой-то очаровательной немецкой шалости, что неделя, то новый век литературы, и что автор, то новый преобразователь языка! — и вместе новые роды, и новые законы для сочинений! (<...>) но важная задача еще не решена: что от нынешних романтиков приобрели язык наш, поэзия, вкус и особенно нравственность (в поэмах *Цыган*, *Разбойников* и *Чернецов!!!*) и что они теряют или уже потеряли! (<...>) Мы умрем спокойно и отрадно, сиятельнейший граф, потому что видели великих песнопевцев, умели любить их и им удивляться — не знаю, уверена ли самая большая часть из нынешних партизанов-литераторов в том, что они переживут *свою* моду и *свою* славу, ибо они почти ни на чем не основаны».

РС. 1892. Авг. С. 409; *Лернер.* 8. С. 399.

Апрель, 27 . . . 30. Петербург. Письмо Рылеева к Пушкину. Об отъезде А. А. Бестужева в Москву. О новых стихотворениях Пушкина, которые Рылеев слышал от его брата («Подражания Корану» и др.). Отзыв о «Цыганах». О восторге Кюхельбекера от этой поэмы.
Переписка. № 166.

Апрель, 28. Петербург. Запись в дневнике И. И. Козлова: «Лев (Пушкин) читал нам мелкие стихотворения своего брата» (подлинник на фр. яз.).

В а ц у р о В. Э. «Северные цветы»: История альманаха Дельвига—Пушкина. М., 1978. С. 50.

Апрель, 28. Петербург. А. И. Тургенев в письме к Вяземскому в Москву возмущается приписанными Пушкину эпиграммами на Карамзина.

См. Май, 4 (письмо А. И. Тургенева к Вяземскому); 1826. Июль, 10. *ОА.* Т. 3. С. 117.

Апрель, 29. Москва. А. Я. Булгаков пишет К. Я. Булгакову в Петербург: «Я не думаю, чтоб Ухтомский был дружен с молодым Пушкиным, имея совсем другие правила и образ мыслей. Я могу это узнать от самого Ухтомского, не дав ему даже подозрения».

РА. 1901. № 6. С. 177.

Апрель, 30. Петербург. В «Северной пчеле» (№ 52) в разд. «Смесь» помещено извещение: «А. С. Пушкин просил издателей Сев(ерной) пчелы известить публику, что стихи, напечатанные в № 3 „Моск(овского) тел(еграфа)“ под заглавием „К журнальным приятелям“, следует читать просто „К приятелям“». Без подписи.

Апрель. Петербург. Выход в свет «Татарской песни» («Дарует небо человеку»). Музыка кн. В. Ф. Одоевского.

См. Май, 4.

Апрель . . . Май. Переработка стих. «Подражания Корану. IX» («И путник усталый на бога роптал»); «Как узник, Байроном воспетый».

Фомичев. 1. С. 49—51, 63.

Апрель . . . Май. (Возражение на статью А. Бестужева «Взгляд на русскую словесность в 1824 и начале 1825 годов») («Бестужев предполагает, что словесность. . .»).

Апрель . . . Май. Вильно. В ж. «Dziennik Wileński» («Виленский журнал») (№ 4. С. 431—442) напечатан перевод второй части статьи Александра Бестужева «Взгляд на русскую словесность в течение 1824 и начале 1825 годов». Перевод: Leon Rogalski (Леон Рогальский). К статье приложена справка, что статья напечатана в «Полярной звезде» на 1825 г., а также сообщается содержание альманаха (с. 432). К отзыву о «Бахчисарайском фонтане» дана

сноска, где указано, что перевод этой поэмы на польский язык выйдет в скором времени в Вильно.

Там же в библиографии «Nowe dzieła Rossyjskie» («Новые русские сочинения») назван «Евгений Онегин» («Eugeniusz Oniegin»).

См. Февраль, 16; Март 20; 1826. Март, 14 ... Апрель, 10.

Май, 1 ... 10. Письмо (несохранившееся) к Рылееву в Петербург с замечаниями на «Войнаровского».

Пушкин: Письмо к Рылееву от 25 (?) мая 1825 г. // *Переписка*. № 172 (здесь неверная дата).

Май, 1 ... 15. *Жив, жив Курилка!* Эпиграмма направлена против М. Т. Каченовского, которого Пушкин считал автором статьи «Мысли и замечания» в «Вестнике Европы» (№ 3) с выпадами против «Черной шали» и «Кавказского пленника».

См. Февраль, 14; Февраль, 19; Март, 3; Март, 16. Билинкис О. Об эпиграмме Пушкина «Жив, жив Курилка!» // *ЛН*. Т. 58. С. 238—239.

Май, 1 ... 15. *Литературное известие* («В Элизии Василий Тредьяковский»).

См. примечание 374.

Май, 1 ... 15. Письмо к Л. С. Пушкину в Петербург. Начинается эпиграммой на М. Т. Каченовского: «Жив, жив, Курилка!» («Как! Жив еще Курилка журналист?»). Просьба передать эту эпиграмму Вяземскому и прислать полемику («процесс») между Вяземским и М. А. Дмитриевым по поводу предисловия к «Бахчисарайскому фонтану». Хвалебный отзыв о Козлове, его «Чернеце» и стих. «К другу В. А. Жуковскому». Вопросы о Плетневе. Положительное высказывание о «Войнаровском». Просьба прислать книги. Одобрительный отзыв об альманахе «Русская Талия»; о своей «слабости» к актеру и драматургу Хмельницкому. «В〈яземский〉 прав — а 〈я〉 все-таки на него сердит». Надежда, что собирающиеся в Михайловское Дельвиг и Баратынский привезут с собой Кюхельбекера («Анахарзиса Клоца»). О письме Жуковского; восторженный отзыв о личности Жуковского. О добавлениях к изданию «Стихотворений».

Переписка. № 171.

Май, 2. Петербург. А. И. Тургенев пишет Вяземскому в Москву: «Перестань переписываться с Пушкиным: и себе, и ему повредить можешь. Он не унимается: и сродникам и приятелям — всем достанется от него. Прислал вторую часть „Онегина“. Говорят, лучше первой».

ОА. Т. 3. С. 119.

Май, 2. Петербург. Запись в дневнике К. С. Сербиновича:

«*Л. С.*) Пушкин показывает мне „Подражание Корану“ своего брата».

Сербинович. Дневник. С. 252.

Май, 4. Петербург. В ж. «Соревнователь просвещения и благотворения» (№ 4. С. 106—112) в статье «Литературные новости» дан хвалебный отзыв о «Евгении Онегине» (с. 107—108). Без подписи.

Дата: *Могиланский. С. 594.*

Май, 4. Петербург. А. И. Тургенев пишет Вяземскому в Москву: «Пушкин написал вторую часть „Онегина“, которую сегодня буду слушать. Гнев мой на него смягчился, ибо я узнал, что стихи, за кои я на него сердился (эпиграммы на Карамзина), написаны за пять или за шесть лет пред сим, если не прежде. Пришло его сравнение в стихах Байрона с графом Хвостовым: прелесть! «Ода его сият. гр. Дм. Ив. Хвостову». Льву скажу сегодня твое поручение» (прислать Вяземскому стихи Пушкина).

См. Апрель, 28 (письмо А. И. Тургенева к Вяземскому); 1826. Июль, 10. *ОА. Т. 3. С. 121.*

Май, 4. Москва. В «Московском телеграфе» (№ 8. С. 320—336) напечатана статья «Полярная звезда на 1825 г.». Подпись: А. *Л. А. Вяземский*. В статье говорится о нападках критиков на Карамзина, Жуковского и Пушкина (с. 325); о влиянии поэзии Пушкина на поэмы Рылеева, Языкова и Баратынского. Хвалебный отзыв об отрывках из «Цыган» и «Братьев разбойников» (с. 328—332). В Прибавлениях к № 8 (с. 140) дано объявление «о продаже нот Тарарской песни из „Бахчисарайского фонтана“ музыки В. Ф. Одоевского».

См. примечание 375. Дата: *ЦГИАМ, ф. 31, оп. 5, ед. хр. 13, л. 46, об.*

Май, 5 . . . 9. Белая Церковь. Н. Н. Раевский-младший читает первую главу «Евгения Онегина» В. П. и М. В. Кочубей, которые «от него в восторге».

Переписка. № 169 (письмо Н. Н. Раевского-младшего к Пушкину от 10 мая 1825).

Май, 5 . . . 10 (?). Италия. Смерть Амалии Ризнич.

Сиверс. С. 94 (письмо И. С. Резнича к П. Д. Киселеву из Одессы от 26 мая (8 июня) 1825).

Май, 6. Петербург. Прощение (на фр. яз.) Н. О. Пушкиной Александру I о разрешении старшему ее сыну «поехать в Ригу или какой-нибудь другой город» для лечения десятилетнего аневризма ноги.

Цявловский. 1. С. 44—45; Шнейдер. С. 84.

Май, 6. Петербург. А. И. Тургенев пишет Вяземскому в Москву: «*Л. С.*) Пушкину о стихах, тебе принадлежащих, говорил. Он все

тебя сюда дожидался; я сказал, чтобы непременно прислал к тебе. Но кто принудит эту невзнузданную молодежь!»

ОА. Т. 3. С. 123.

Май, 7. Петербург. В «Северной пчеле» (№ 65) в разд. «Смесь» напечатано извещение о предстоящем издании всех поэм Пушкина в одной книжке. Без подписи.

Май, 8. Петербург. А. И. Тургенев пишет Вяземскому в Москву: «Вторую часть „Онегина“ хотел Дельвиг и Лев Пушкин послать к тебе с братом. Не знаю, успеют ли? Лучше первой. Тут же получишь и оду на графа Хв(остова), и Бейрона с примечаниями».

ОА. Т. 3. С. 123.

Май, 8 (20). Петербург. П. П. Татаринов пишет Н. И. Бахтину за границу: «Петербургские журналы все на коленях перед Пушкиным, который напечатал начало романа в стихах, под фирмою Онегин. Стихи прекрасные. Поэма эта, или, как сам сочинитель называет, роман, написан во вкусе поэмы Ариосто, впрочем издана одна только глава. Для образчика приведу стихи, которые мне не нравятся, но всеми почти выхваляются. Мне они кажутся слишком манерны (приводятся стихи об Истоминой — «Блистательна, полувоздушна. . .»»).

Вацуро. 2. С. 108—109.

Май, 9. Кологрив. Письмо П. А. Катенина к Пушкину о том, что только недавно узнал он о второй ссылке Пушкина. О полученном в подарок от Н. С. Голицына «Евгении Онегине». Просьба сообщить все новости о себе, о своей деревенской жизни. О «Евгении Онегине». Воспоминания о петербургских встречах с Пушкиным. О шуточном обещании Пушкина написать «поэму песен в двадцать пять».

Переписка. № 167.

Май, 10. Лубны. Письмо А. Г. Родзянко к Пушкину. Ответ на письмо (от 8 дек. 1824) Пушкина. Извинения за долгое молчание. О своей лени. Об А. П. Керн и ее примирении с мужем. О своей незаконченной и брошенной поэме «Чупка». Посылает стихи «О Пушкин, мот и расточитель». Письмо прерывается приписками А. П. Керн. В конце ее приписка и переписанные ею стихи Родзянко: «Стихи на счет известного примирения» («Поверьте, толки все рассудка»).

Переписка. № 168.

Май, 10. Белая Церковь. Письмо Н. Н. Раевского-младшего к Пушкину. Извинение за долгое молчание. Мнение о плане «Бориса Годунова» и о значении этой трагедии. О чтении им вслух В. П. и М. В. Кочубей «Евгения Онегина» и о восторге последних. Хвалебный отзыв об отрывках «Цыган» и «Кавказском пленнике». Критический разбор «Войнаровского» и «Наливайко» Рылеева и

«Чернеца» Козлова. Просьба напечатать скорее «Цыган» и обещание написать более обстоятельно о «Борисе Годунове» (подлинник на фр. яз.).

Переписка. № 169.

Май, 10 (22) . . . Июнь, 9 (21). Париж. В «Revue Encyclopédique» (Т. 26. Cahier 77. Р. 455—456) в отд. «Bulletin bibliographique» в разд. «Russie» (подпись: Tolstoy. <Я. Н. Толстой>) напечатана заметка о первой главе «Евгения Онегина»: «Эта вещица («bluette»), написанная с грацией и легкостью, составляет только первую главу романа, который автор намеревается продолжать. Рассеянный и легкомысленный образ жизни героя романа описан чрезвычайно живо. Удивительно правдиво изображены все петербургские развлечения. Описание петербургского театра показалось нам особенно заслуживающим внимания». В кратком сообщении об альманахе «Полярная звезда» на 1825 г. названы отрывки из «Цыган» и стихотворения Пушкина. Упомянуты стихотворения Пушкина и при обзоре «Северных цветов» на 1825 г.

Май, 11. Местечко Ставищи Киевской губ. Н. Н. Раевский-младший посылает брату А. Н. Раевскому в Белую Церковь записку, в которой просит умолять от его имени графиню Воронцову одолжить ему на неделю «Думы», «Войнаровского», «Чернеца» и «Онегина» — для его полковника (гр. Гудовича) (подлинник на фр. яз.).

Архив Раевских. Т. 1. С. 257—258.

Май, 12. Петербург. Письмо Рылеева к Пушкину. Ждет замечаний на «Думы» и «Войнаровского». Об «Исповеди Наливайки»; о том, что «слышал от Дельвига и о следующих песнях Онегина». Восторженная характеристика «Дон-Жуана» Байрона. Восхищение талантом Пушкина.

Переписка. № 170.

Май, 13. Петербург. А. И. Тургенев пишет Вяземскому в Москву: «Карамзин рассказывает мне, что граф Федор Анд(реевич) Толстой был у него и что он делает свой портрет в 4000 руб., с мехом; но просил совета, не в мундире ли написать? Я на это отвечал ему: „Все-таки портрет будет *смехом*“. Каков? Сообщи это племянничку <Пушкину> при моем поклоне (. . .) Потешить ли тебя двумя строфами из второй части „Онегина“? Но вся песнь тебе принадлежит, а добиться не мог. Если же получил, то пришли сюда: у меня нет. И ода гр(афу) Хвос(тову) + лорд Байрон для тебя же им списаны».

ОА. Т. 3. С. 124—125.

Май, 13. Петербург. К. С. Сербинович записывает в дневник: «К <Л. С.> Пушкину зашел Б<арон> Дельвиг».

Сербинович. Дневник. С. 252.

Май, 14. Петербург. С. М. Салтыкова пишет в Оренбург А. Н. Семенову: «Кстати, я познакомилась с Дельвигом у нее <А. А. Рахмановой>; он привез от Пушкина продолжение „Евгения Онегина“ и читал нам его; это очаровательно; там есть детали еще более верные и более комические, чем в первой части; каждый стих достоин того, чтоб быть удержанным в памяти, это поистине восхитительно. Онегин поселился в деревне своего дяди, которого он похоронил и которого он является наследником; описание его деревенских соседей — верх естественности и в высшей степени комично. Невозможно иметь больше ума, чем у Пушкина, — я с ума схожу от этого» (подлинник на фр. яз.).

Б. Модзалевский. 17. С. 164.

Май, 14. Москва. Запись в дневнике Погодина: «Чит<ал> разговор Пушкина (в Онег<ине>)), который мне понравился [много] больше».

Погодин. 6. С. 70.

Май, 15. Козлову («Певец! Когда перед тобой»).

Май, 15. С. Кистенево Сергачского у. Нижегородской губ. Смерть дяди Пушкина, Петра Львовича Пушкина (р. 13 янв. 1751).

Родословная роспись. С. 53.

Май, 16. Петербург. В «Сыне отечества» (№ 9. С. 67—80; № 10. С. 195—216) напечатано «Четвертое письмо на Кавказ. (Окончание)». Подпись: Д. Р. К. <Булгарин?>. Хвалебный отзыв о «Цыганах» и «Братьях разбойниках». Отрицательный — о послании «Алексееву» (с. 196—198). Критика статьи Полевого о «Полярной звезде» (о Пушкине см. с. 209, 211—215).

Май, 16 . . . 21. Посылка И. И. Козлову в Петербург посвященного ему стих. «Певец! Когда перед тобой».

Переписка. № 173 (письмо И. И. Козлова к Пушкину от 31 мая 1825).

Май, 18. Петербург. А. И. Тургенев пишет Вяземскому в Москву (описывая бал у французского посла): «У каждой дамы по букету у куверта. Жаль, что не накануне бала: она могли бы на сих цветах уронить слезки три, зевая, слушая молебен» (измененная цитата из XXXV строфы II главы «Онегина»).

ОА. Т. 3. С. 126.

Май, 19. Петербург. В «Русском инвалиде» (№ 116) помещено объявление от книгопродавца Заикина о продаже «Кавказского пленника» (изд. Ольдекопа).

Май, 20 (?) . . . 26. Петербург. А. А. Дельвиг пишет П. А. Плетневу: «Милый Плетнев, пришли мне алкоран <«Подражания Корану»> Пушкина, не забыв сперва поправить описки».

ЛН. Т. 58. С. 50.

Май, 20 (?) . . . 26. Царское Село. П. А. Плетнев пишет А. А. Дельвигу в Петербург: «Прелесть моя Дельвиг! Посылаю тебе сияющий Коран:

Да притечешь и ты ко Свету,
И да падет с очей туман!

Поправок в нем я сделать не мог на память; ты лучше сам поправь или читай так, как нам

С небесной книги список дан».

ЛН. Т. 58. С. 50.

Май, 20 . . . Июнь, 10. Вступление к «*Андрею Шенье*» («Меж тем, как изумленный мир»).

Эйдельман. С. 316.

Май, 20 . . . Июль, 15. <*К Родзянке*> («Ты обещал о романтизме»).

Май, 21. Москва. В «Московском телеграфе» (№ 9. С. 60—73) напечатана статья «Иностранная литература. 1825 год. — Франция». Без подписи. О стихотворении Ламартина на смерть Байрона («Последняя песнь Чайльда-Гарольда»): «. . . задолго до помянутой поэмы некто из русских литераторов <П. А. Вяземский> <...> убеждая певца *Кавказского пленника* воспеть сие горестное событие, предлагал ему точно ту же мысль, которая служит основой поэме Ламартина» (с. 66). В Прибавлениях к № 9 (с. 153) дано «Объявление господам издателям Северной пчелы»: «На замечание, что в названии эпиграммы, напечатанной в Телеграфе, прилагательное *Журнальным* лишнее, объявляю, что это прибавлено не мною: *так было в списке, ко мне доставленном*». Подпись: Изд. Моск. Тел. <Н. А. Полевой>».

Дата: ЦГИАМ, ф. 31, оп. 5, ед. хр. 13, л. 48.

Май, 22. Пятница. Москва. В Большом театре идет «Финн. Комедия в стихах кн. Шаховского (взято из поэмы «Руслан и Людмила» Пушкина)».

Моск. вед. 1825. 20 мая, № 40.

Май, 24. Дерпт. Н. М. Языков пишет А. М. Языкову в Петербург:

«Я читал недавно вторую главу Онегина в рукописи — не лучше первой: то же отсутствие вдохновения, та же рифмованная проза, которою так простосердечно восхищаются наши ценители и судьи:

Вот уважать кого должны мы на безлюдьи!»

Садовников. С. 523; Языковский архив. С. 187.

Май, 25 и Июнь, 12 . . . 15. Письмо к Вяземскому в Петербург. По поводу статьи Вяземского «Жуковский. — Пушкин. — О новой пиитике басен». Высокая оценка слога Жуковского. Положительный отзыв о статье Вяземского, посвященной разбору «Чернеца» Козлова. О «Войнаровском» Рылеева. Шутливое высказывание о стихах С. А. Неелова. О стих. Шаликова «К А. С. Пушкину. (На его отречение петь женщин)». Об отрицательном отношении к Делавиню. О неясности термина «романтизм» и о необходимости об этом «потолковать». О сотрудничестве в «Московском телеграфе». В конце письма приписка Л. С. Пушкина с просьбой извинить его за то, что он нечаянно распечатал письмо.

Переписка. № 179, 180.

Май, 25. Петербург. Запись в дневнике И. И. Козлова: «Лев <Пушкин> принес мне чудное послание ко мне своего брата Александра <«Певец! Когда перед тобой»>, что мне доставило чрезвычайное удовольствие» (подлинник на фр. яз.).

К. Грот. 2. С. 48; Вацуро В. Э. «Северные цветы»: История альманаха Дельвига—Пушкина. М., 1978. С. 52.

Май, 25. Москва. В Большом театре певец Н. В. Лавров исполняет кантату Верстовского «Черная шаль».

Моск. вед. 1825. 20 мая, № 40 (отдельное объявление).

Май, 25. Москва. В «Дамском журнале» (№ 12. С. 211—226) напечатана статья «Словенский Вертер. (К издателю Дамского журнала)». Подпись: Н. См—д—ва, урожденная Ясковиш. Передавая содержание переведенного на русский язык венгерского романа «Боярыня Колличадо и Готфрид Оппельмайер», автор находит сходство сцен этого романа с «Кавказским пленником» и «Бахчисарайским фонтаном» (с. 211—213).

Дата: ЦГИАМ, ф. 31, оп. 5, ед. хр. 13, л. 48.

Май, 25. Москва. Смерть дальнего родственника поэта Алексея Михайловича Пушкина (р. 31 мая 1771).

Родословная роспись. С. 48.

Май, 25 (?). Письмо к А. А. Бестужеву в Петербург. Замечания на статью Бестужева «Взгляд на русскую словесность в течение 1824 и начале 1825 годов». Сопоставление хода развития литературы римской и европейской. О неудовлетворенности литературной крити-

кой в России: «Мы не имеем ни единого комментария, ни единой критической книги». О независимости русских писателей: «Наша словесность <...> тем перед ними <западноевропейскими литературами> отличается, что не носит на себе печати рабского унижения». О своих отношениях с Воронцовым. Жалует, что отзыв Бестужева о «Евгении Онегине» был сдержанным. Отзыв о повестях Бестужева «Ревельский турнир» и «Изменник». Призывает его: «Брось этих немцев и обратись к нам, православным».

См. примечание 376. *Переписка*. № 175.

Май, 25 (?). Письмо к Рылееву в Петербург. Одобрительный отзыв о «Войнаровском»; о своих критических замечаниях на эту поэму. Критический разбор «Дум» и «Исповеди Наливайко».

См. примечание 377. *Переписка*. № 172.

Май, 25 (?). Письмо (несохранившееся) к Булгарину.

См. примечание 378.

Пушкин: Письмо к Вяземскому (25 мая и 12—15 июня 1825) // *Переписка*. № 179.

Май, 25 ... Июнь, 9. Чтение статьи А. Муханова «Отрывки г-жи Сталь о Финляндии, с замечаниями», напечатанной в «Сыне отечества» (№ 10). Подчеркивания в тексте и пометы на полях.

Б. Модзалевский. 6. № 518.

Май, 25 (?) ... Июль. *Сцена из Фауста*.

См. примечание 379.

Май, 26. День рождения Пушкина. Ему двадцать шесть лет.

Май, 26. Петербург. В «С.-Петербургских ведомостях» (№ 42) помещено объявление от книгопродавца Слёнина о продаже «Руслана и Людмилы» и первой главы «Евгения Онегина».

Май, 26. Петербург. С. М. Салтыкова пишет в Оренбург А. Н. Семенову: «Он <А. А. Дельвиг> дал мне прочесть новые стихотворения Пушкина: „Подражания Корану“; это божественно, восхитительно, в скором времени это будет напечатано. Вот еще другие стихи того же автора; они напечатаны и, может быть, ты их знаешь, но на всякий случай посылаю их к тебе; они очаровательны: К*** <«Мой друг, забыты мной следы минувших лет»>» (приведено все стихотворение; подлинник письма на фр. яз.).

Б. Модзалевский. 17. С. 167.

Май, 27. Москва. Вяземский спрашивает в письме к А. И. Тургеневу в Петербург: «Что же стихи Пушкина?» (вторая глава «Евгения Онегина» и «Ода его сият. гр. Дм. Ив. Хвостову»).

ОА. Т. 3. С. 129.

Май, 28. Петербург. В «Благонамеренном» (№ 19. С. 171—184) напечатана статья «Дело от безделья, или Краткие замечания на современные журналы». Без подписи. (А. Е. Измайлов). Помета: «17 апреля 1825. С. Соколово». Здесь дается разбор эпитафии Пушкина «Журнальным приятелям» («Враги мои, покамест я ни слова»). Приведя первые четыре стиха, автор пишет: «Страшно, очень страшно! Более же всего напугало меня то, что у господина сочинителя есть *когти*». Следуют ст. 5—8, а затем сказано: «Сколько вкуса и чувствительности! — Пришлось похвалить! Долго ли до истории?» (с. 173). Далее говорится о подражателях Державину, Дмитриеву, Жуковскому, Пушкину (с. 175—176).

Дата: *Могилынский*. С. 395.

Май, 28. Петербург. А. И. Тургенев пишет А. Я. Булгакову: «Пушкин прислал к Козлову стихи. Сообщи их Вяземскому и другим: (следует текст стих. «Певец! Когда перед тобой»). Он послал, чрез брата, Вяземскому две эпитафии с позволением напечатать, где угодно. Кажется, в одной собрал он всех дурных литераторов и заставил издавать журнал для мертвых, и кончил ее так:

И только ждет Василий Тредьяковский,
Чтоб подоспел Михайла Каченовский!

Я не читал ее; но Вяземский может вытребовать их от Льва Пушкина — все это более для него пишу, а для тебя нового ничего нет (. . .) Скажи Вяземскому, чтобы не печатал нигде двух маленьких пиес в списке стихов Пушкина, вчера посланных («Баратынскому» («Я жду обещанной тетради») и «Баратынскому. Из Бессарабии» («Сия пустынная страна»)) Он их отдал Дельвигу».

См. примечание 380. *ЛН*. Т. 58. С. 48.

Май, 29. Пятница. Вечер. Петербург. А. И. Тургенев посылает неизвестному тексты эпитаграмм «Жив, жив Курилка!», «Литературное известие» и приписывает: «Вот Вам еще стихи б(ольшего?) брата, сегодня полученные».

ЛН. Т. 58. С. 49.

Май, 29. Святые Горы. Пушкин на ярмарке. Сидя на траве и собрав около себя нищих и слепцов, слушает их песни и духовные стихи. Поет и сам с ними. Заходит к псковскому архиепископу Евгению Казанцеву.

К. Тимофеев. С. 146—147 (со слов кучера Петра); *М. Семейский*. 1. № 139 (со слов А. Н. Вульфа); *Острогорский*. С. 222—223 (со слов святогорского мещанина, передававшего рассказ своего отца); *Бартенев*. 25. С. 97 (со слов крестьянина д. Гайки Афанасия); *Бартенев*. 32. С. 53 (со слов П. В. Киреевского).

Май, 29 . . . 31 (?). Опочка. Запись в дневнике торговца И. И. Лапина: «29 мая в Св. Горах был о девятой пятницы и здесь имел

счастье видеть Александру Сергеевича г-на Пушкина, который некоторым образом удивил странною своею одеждою, а напри(м)ер у него была надета на голове соломенная шляпа — в ситцевой красной рубашке, опоясовши голубою ленточкою, с железною в руке тростию, с предлинными чор(ными) бакинбардами, которые более походят на бороду, так же с предлинными ногтями, с которыми он очищал шкорлупу в апельсинах и ел их с большим аппетитом я думаю около $1/2$ дюж.».

С о ф и й с к и й Л. И. Город Опочка и его уезд в прошлом и настоящем. Псков, 1912. С. 203.

Май, 31. Петербург. Письмо Козлова к Пушкину. Благодарность за стих. «Козлову». О «Евгении Онегине» и стихотворениях Пушкина. О своем намерении написать небольшую поэму о кн. Долгорукой. О журнальных новостях. О ламартиновском продолжении «Чайльд-Гарольда» Байрона (подлинник на фр. яз.).

Переписка. № 173.

Май . . . Сентябрь. Местечко Линцы, Липовецкого у. Киевской губ. Н. И. Лорер и его однополчанин подпоручик Гореславский сжигают сочинения Пушкина, опасаясь правительственного шпиона.

ВД. Т. 4. С. 21 и 65 (показания А. И. Майбороды (со слов Н. И. Лорера) от 22 дек. 1825 и М. П. Старосельского (со слов А. И. Майбороды) от 25 дек. 1825).

Май . . . Декабрь. Письмо к Дельвигу в Петербург, заключающее в себе «Отрывок из письма к Д.». Приписка с просьбой не показывать никому письма «(разве переписав уже), а начала в самом деле не нужно».

См. 1824. Декабрь, 4 . . . 10; 1826. Апрель, 7. *Переписка.* № 234; Левкович Я. Л. Автобиографическая проза и письма Пушкина. Л., 1988. С. 253.

1825. Май—1826. Август. Тригорское. Пушкин и другие гости иногда танцуют в саду за прудом, где находится «зал» — площадка, обсаженная липами.

М. Семеvский. 1. № 139.

1825. Май . . . 1826 (?). Октябрь (?). Петербург (?). А. А. Воейкова записывает в свой альбом: «Пушкин сказал:

Привычка небом нам дана,
Замена счастию она.

А я бы хотела изменить:

Молитва небом нам дана,
Замена счастию она».

См. примечание 381. *Воейкова.* № 3. С. 26.

Июнь, 1. Москва. А. Я. Булгаков пишет К. Я. Булгакову в Петер-

бург: «Умер у него <В. Л. Пушкина> холостой брат <П. Л. Пушкин>, оставил <. . .> более 500 душ, на раздел с Сергеем Львовичем».

РА. 1901. № 6. С. 183—184.

Июнь, 1. Одесса. Отношение правителя канцелярии Воронцова к одесскому градоначальнику С. И. Могилевскому при отсылке (127 руб. 68 коп. с половиною), «следующих в жалование коллежскому секретарю Пушкину с 1 мая по 8 июня 1824 г.», «под расписку надворного советника Лонгинова для отправления по принадлежности».

См. Январь, 16. *Материали до биографії.* С. 207.

Июнь, 1. Одесса. Отношение правителя канцелярии Воронцова к одесскому градоначальнику С. И. Могилевскому при отсылке денег (389 руб. 04 коп), полученных Воронцовым от Нессельроде и выданных из канцелярской суммы на прогоны при отправлении из Одессы в Псков коллежского секретаря Пушкина.

См. Январь, 16. *Материали до биографії.* С. 207—208.

Июнь, 1 (?) . . . 7. Москва. Н. А. Полевой пишет Пушкину письмо (не сохранилось).

См. Июнь, 7.

Июнь, 1 . . . 8. Письмо к Дельвигу в Петербург. Жалобы на долгое молчание. О смерти двоюродной бабки В. В. Чичериной и дяди П. Л. Пушкина. Об издании «Стихотворений». О невнимании брата к его поручениям. Отзыв о Державине. Вопросы об отношении Жуковского ко второй главе «Евгения Онегина» и к «Борису Годунову» («О том, что у меня в пяльцах»). Расспросы о Крылове, Карамзине и его работе над «Историей государства Российского». Жалобы на свою судьбу.

Переписка. № 177; *Винокур.* 3. С. 396.

Июнь, 1 . . . 10. Харьков. В «Украинском журнале» (№ 9. С. 158—166) напечатана статья «Несколько слов о литературе российской». Подпись: А. С. <Александр Склабовский>. Сюда включен посвященный Пушкину фрагмент статьи А. А. Бестужева, напечатанной в «Westminster Review» (1824. № 1) (с. 163).

См. 1824. Январь (?).

Июнь, 1 . . . 15. Петербург. Письмо Рылеева к Пушкину. Благодарность за замечания о «Войнаровском». О критических замечаниях Пушкина на статью Бестужева в «Полярной звезде».

Переписка. № 178.

Июнь, 1 . . . 22. *Ex ungue leonem* («Недавно я стихами как-то свистнул»). Эпиграмма на А. Е. Измайлова.

Пушкин: Письмо к Вяземскому (начало июля 1825) // *Переписка.* № 181.

Июнь, 2 (14). Париж. В ж. «Le Globe» (Р. 605) заметка о Пушкине — в связи с проникновением во Францию сведений о поэме «Цыганы». Автор высказывает пожелание, чтобы французский читатель получил возможность самому судить о том, действительно ли в России появился не только талантливый, но и самобытный поэт. В заметке указано, что она основана на известиях, опубликованных в русских журналах (см. Московский телеграф. 1825. № 8 и Прибавление к нему; № 11). Получение сведений возможно и через промежуточную ступень — немецкий или русско-немецкий журнал.

З а б о р о в П. Р. Пушкин во французском журнале 1820-х годов // *Временник*. 1966. С. 58.

Июнь, 3. Одесса. Уведомление градоначальником правителя канцелярии Воронцова о получении денег, посланных 1 июня.

Материалы до биографії. С. 208.

Июнь, 1 (?) ... 4. Петербург. Письмо (несохранившееся) Л. С. Пушкина к Пушкину.

См. Июнь, 4.

Июнь, 4. Петербург. Письмо Л. С. Пушкина к П. А. Осиповой в Тригорское с просьбой передать Пушкину приложенное письмо.

Отчет Публ. б-ки за 1899 г. С. 152.

Июнь, 5. Петербург. А. А. Дельвиг сообщает П. А. Осиповой в Тригорское о своей предстоящей женитьбе на дочери Салтыкова, «сочлена Пушкина по Арзамасу».

М. Семевский. 1. № 146.

Июнь, 5 (стиль неизвестен). Рим. Д. И. Долгоруков пишет М. И. Долгорукову во Флоренцию: «Новая маленькая поэма Пушкина «Братья разбойники», по-видимому, ничтожна; это плохая рифмованная проза и это так и должно быть, потому что даже женщины, готовые броситься в огонь из-за новой романтической поэзии, не смогли бы вынести ее чтения. Какие чувства, какие страдания, какие способы их изображения! Одна строчка Данте, выхваченная наугад, стоит целой поэмы Пушкина».

РА. 1914. № 11. С. 348—349.

Июнь, 7. Остафьево. Письмо Вяземского к Пушкину. Положительная оценка второй главы «Евгения Онегина». Просьба прислать «Цыган». О своей предполагаемой поездке в Петербург и в Ревель. Об аневризме Пушкина. Просьба сотрудничать в «Московском телеграфе». О смерти П. Л. и А. М. Пушкиных. Посылает письмо к Пушкину от Н. А. Полевого (не сохранилось). О том, что эпиграмму Пушкина «Жив, жив Курилка!» отдает Полевому для «Московского телеграфа», но боится, «чтобы цензура не уморила его» («Курилку»).

Переписка. № 176.

Июнь, 9. Статья *О г-же Сталь и о г. А. М(ухано)ве.*

Июнь, 10 (?) ... Июль. Москва. Цензура не пропускает эпиграммы Пушкина «Жив, жив Курилка!».

См. примечание 382.

Июнь, 11. Петербург. «Начальник Главного штаба приказал узнать и доложить ему в С.-Петербурге, тотчас по возвращении, какая это Пушкина, урожденная Ганнибал, и не мать ли того Пушкина, который пишет стихи». Записка Иллариону Михайловичу Бибикову в деле «О всемилостивейшем позволении уволенному от службы коллежскому секретарю Александру Пушкину, переведенному по высочайшему повелению из Одессы на жительство в Псковскую губернию, приехать в Псков и иметь там пребывание для излечения болезни».

Шнейдер. С. 82, 84.

Июнь, 12. Москва. А. Я. Булгаков пишет К. Я. Булгакову в Петербург: «В(оронцов М. С.) желал, чтобы сношения с (кн. В. Ф.) Вяземскою прекратились у графини (Е. К. Воронцовой): он очень сердит на них обеих, особливо на княгиню, за Пушкина, шалуна-поэта, да и поделом. La W. a voulu favoriser sa fuite d'Odessa, lui a cherché de l'argent, une embarcation. Cela a-t-il du sens commun?» «(В. (Вяземская) хотела поддержать его бегство из Одессы, искала для него денег и способы отправить его морем. Это ли не безрассудство?»).

РА. 1901. № 6. С. 187.

Июнь, 12 ... 15. Записка к Л. С. Пушкину в Петербург. Просьба передать письмо Вяземскому (*Переписка.* № 179; записка написана на обороте этого письма).

См. Май, 25 и Июнь, 12 ... 15. *Переписка.* № 180

Июнь, 13. Петербург. С. Л. Пушкин отвечает на неизвестный нам запрос полковника И. М. Бибикова, директора канцелярии начальника Главного штаба, что это мать его сына Александра взяла на себя смелость обратиться к государю с просьбой разрешить ему лечиться в Риге. Он просит полковника Бибикова поверить ему, что он узнал об этом ее поступке лишь только что и что это простительно матери, бросающейся к ногам отца его подданных.

Шнейдер. С. 85.

Июнь, 15(?) ... 20 (?). Тригорское. Придя к Осиповой, Пушкин застаёт здесь приехавшую к ней племянницу А. П. Керн.

Керн. С. 252.

Июнь, 15 ... Июль, 15. Петербург. Письмо Дельвига к Пушкину (не дошедшее до него и не сохранившееся).

Переписка. № 184 (письмо Плетнева к Пушкину от 18 июля 1825).

Пушк'и н: Письмо к Дельвигу от 23 июля 1825 г. // *Переписка.* № 187.

1825 (?). Июнь (?), 15 (?) . . . Июль (?), 19 (?). Пребывание в течение четырех дней в Михайловском И. С. Деспот-Зеновича, Юрьевича и А. Распопова. На другой день после приезда они с Пушкиным ездили в Тригорское, где ночевали.

См. примечание 383. *Распопов.* С. 465—467.

Июнь, 15 . . . Август. Письмо (черновое) к Рылееву в Петербург. Ответ на письмо Рылеева (*Переписка.* № 178). Продолжение спора о покровительстве литераторам со стороны правительства. О положении писателей в России: «Равнодушию правительства и притеснению цензуры обязаны мы духом нынешней нашей словесности». О достоинстве писателя: «Мы не можем подносить наших сочинений вельможам, ибо по своему рождению почитаем себя равными им». О разнице в положении русских и иностранных писателей: в России литературный труд не может быть средством к существованию.

Переписка. № 210, 210а.

Июнь, 16 (28) . . . Июль, 15 (27). Париж. В «Revue Encyclopédique» (Т. 26. Cahier 78. P. 897—900) в разд. «Russie» напечатана статья «Revue des principales productions littéraires publiées depuis peu dans ce pays» («Обозрение главнейших литературных произведений, напечатанных в последнее время в этой стране»). Подпись: Т. ⟨Я. Н. Толстой⟩. «Среди большого количества поэтических произведений» автор отмечает «Бахчисарайский фонтан» и первую главу «Евгения Онегина». «Поэма того же автора под заглавием Цыганы, с которой можно пока ознакомиться только в рукописи, уже возбуждает восторг любителей русской литературы, единодушно признающих в ней исключительное изящество и считающих, что она выше всего, что создала до сих пор блестящая муза этого поэта» (с. 898).

См. примечание 384.

Июнь, 16 . . . Июль, 18. Тригорское. Получение от какого-то помещика при любезном письме охотничьего рога на бронзовой цепочке.

Керн. С. 253.

Июнь, 16 (?) . . . Июль, 18. Тригорское. Пушкин часто приходит сюда с собаками-волкодавами во время обеда, но обедать не садится.

Керн. С. 252.

Июнь, 16 (?) . . . Июль, 18. Тригорское. На вопрос П. А. Осиповой, что, собственно, остроумного в стих. «Ох, тетинька! Ох, Анна Львовна», Пушкин отвечает: «Надеюсь, сударыня, что мне и барону Дельвигу разрешается не всегда быть умными».

Керн. С. 256, 327.

Июнь, 18. Петербург. В ж. «Благонамеренный» (№ 22. С. 298—363) помещена заметка «Книжные известия». Подпись: И. <А. Е. Измайлов>. Указание, что «Бахчисарайский фонтан» и «Евгений Онегин» изданы книгопродавцами (с. 302).

Дата: *Могилынский*. С. 395.

Июнь, 18. Москва. В Прибавлении к № 11 «Московского телеграфа» (с. 173—183) напечатаны «Литературные известия». Без подписи. Среди них сообщение о печатании «Цыган», о готовящемся издании поэм и стихотворений Пушкина «с присовокуплением многих новых — и отличных по достоинству, можем прибавить, ибо мы слышали их несколько, здесь в Москве, от приезжих из Петербурга, которые на память прочитывали нам множество новых стихов Пушкина» (с. 182).

Дата: *ЦГИАМ*, ф. 31, оп. 5, ед. хр. 13, л. 50, об.

Июнь, 20 . . . 22. Пушкин посылает стих. «Ех ungue leonem» Н. А. Полевому в Москву.

Пушкин. Т. 2. С. 1161.

Июнь, 20 . . . 30. Письмо (несохранившееся) к Плетневу в Петербург. В письме выражается недовольство Л. С. Пушкиным за его небрежное отношение к поручениям и просьбам поэта.

Переписка. № 184 (письмо Плетнева к Пушкину от 18 июля 1825).

Июнь, 21. Петербург. Запрос директора канцелярии начальника Главного штаба полковника Бибикова директору канцелярии Государственной коллегии иностранных дел о том, «в каком чине состоит числящийся в Государственной коллегии иностранных дел Александр Пушкин, равномерно было ли об нем от Министерства иностранных дел сообщено что-либо псковскому гражданскому губернатору».

Поливанов. С. 247; *Шнейдер*. С. 85.

Июнь, 21. Приехавший из Москвы Вяземский слушает у И. И. Козлова чтение «Цыган» Л. С. Пушкиным.

В а ц у р о В. Э. «Северные цветы»: История альманаха Дельвига—Пушкина. М., 1978. С. 54.

Июнь, 22. Петербург. Ответ канцелярии Государственной коллегии иностранных дел на запрос директора канцелярии начальника Главного штаба от 21 июня: Пушкин «8 июля 1824 г. уволен вовсе от службы, и тогда же высочайше повелено было перевести его из Одессы на жительство в Псковскую губернию». Паулуччи сообщено было «о высочайшей е. и. в. воле, чтобы коллежский секретарь Пушкин находился под надзором местного начальства».

Поливанов. С. 247—248; *Шнейдер*. С. 85.

Июнь, 22. Петербург. Вяземский пишет жене в Остафьево: «Слышал поэму Пушкина „Цыгане“. Прелесть, и, кажется, выше

всего, что он доселе написал. Мать писала государю и просила, чтобы сыну позволили приехать в Ригу или в другое место для операции: у него аневризм в ноге; но до сей поры ответа еще нет».

ОА. Т. 5, вып. 1. С. 47.

Июнь, 22 или 29. Понедельник. Петербург. А. И. Тургенев пишет Н. М. Карамзину (?) в Царское Село и выписывает из письма Пушкина к Вяземскому место, посвященное высокой оценке Жуковского: «Я не следствие, а точно ученик его»; «...слог его еще мужает» (*Переписка*. № 179). «Ни один стих Пушкина так не полюбился мне, как эта проза, и я готов многое простить и перу его, и даже его сердцу за эту прекрасную исповедь. Это признание Гения. Не все имеют право так поступать и уступать (<...>) И все письмо П(ушкина) хорошо, да писать некогда».

См. 1825. Май, 25 и Июнь, 12 ... 15. Б. Модзалевский. 13. Т. 1. С. 437.

Июнь, 25. П. А. О*** *(Осиновой)* («Быть может, уж недолго мне»).

Геннад. Т. 1. С. 325.

Июнь, 26. Царское Село. Начальник Главного штаба генерал И. И. Дибич сообщает Н. О. Пушкиной, что Александр I разрешает ее сыну ехать на лечение в Псков, без надобности ехать в Ригу. Псковского губ. он уже известил.

Шнейдер. С. 85—86.

Июнь, 26. Царское Село. Канцелярия начальника Главного штаба извещает псковского гражданского губ. о том, что император позволил Пушкину «приехать в г. Псков и иметь там пребывание до излечения болезни. К сему имею честь присовокупить, что е. и. в. угодно, чтобы Ваше превосходительство имели наблюдение как за поведением, так и за разговорами Пушкина».

См. примечание 385. *Несколько слов о Пушкине; Шнейдер.* С. 85.

Июнь, 26. Царское Село. Начальник Главного штаба Дибич уведомляет О. О. Дюгамеля, лифляндского гражданского губ., замещающего Паулуччи, о разрешении Пушкину «приехать в г. Псков и иметь там пребывание до излечения от болезни, о чем сообщено уже (<...>) г. псковскому гражданскому губернатору, равно и о том, чтобы имел наблюдение за поведением и разговорами г. Пушкина».

См. примечание 386. *Лернер.* 2. С. 114—115; *Шнейдер.* С. 83.

Июнь, 26. Москва. Запись в дневнике Погодина: «Пушкина разговор прелестный» (имеется в виду «Разговор книгопродавца с поэтом»).

Погодин. 6. С. 71.

Июнь, 28. Москва. Запись в дневнике И. М. Снегирева о посещении им семейства частного пристава И. Ф. Полторанова, где он видел

также Верстовского и Н. Н. Страхова. Там «разговор был о вредном влиянии Пушкина стихов на нравственность юношества».

Лернер. З. С. 46; РС. 1914. Ноябрь. С. 307.

Июнь, 28 (?) . . . Сентябрь, 22. Письмо (черновое) к Александру I в Петербург. «Необдуманые речи, сатирические стихи [обратили на меня внимание в обществе]». О возникновении слуха в 1820 г., будто Пушкин был высечен в тайной канцелярии. О реакции Пушкина на этот слух, о дуэли, о намерении покончить с собой или убить «В.». О причинах отказа от этого намерения. О своем дальнейшем поведении. О мягкости к нему правительства (первая ссылка). О своем уважении к человеку, от которого все зависело. О невозможности лечиться в Пскове. Просьба разрешить переезд в одну из столиц или за границу (подлинник на фр. яз.).

См. примечание 387. *Переписка. № 215, 215а.*

Июнь. Петербург. Рылеев пишет стих. «А. А. Бестужеву» («Хоть Пушкин суд мне строгий произнес»).

[Ефремов П. А.]. Рылеев: Материалы для истории русской литературы 1816—1825 гг. // *РС. 1871. Янв. С. 94.*

Июнь. Царское Село. В. А. Жуковский пишет И. И. Козлову: «Милый, обнимаю тебя; жду с нетерпением Чернеца. Писать некогда. Стихи Пушкина несравненные; я желал бы, чтоб он думал обо мне, ибо они душевно меня тронули, не самолюбие, а сердце: так и повеяло на меня поэзией». (Вероятно, Жуковский имеет в виду послание Пушкина к Козлову: «Певец! Когда перед тобой»).

РА. 1867. № 5—6. С. 824.

Июнь. Петербург. В ж. «Литературные листки» (№ 11—12. С. 438—443) опубликовано «Письмо к издателю» — «О легком для издателей и тяжелом для читателей средстве издавать книги и журналы». Подпись: Н. В. Здесь дан подробный перечень перепечаток Воейкова из «Полярной звезды» и других изданий, в том числе произведений Пушкина.

Июнь . . . Июль. «Михайловская» тетрадь становится основной рабочей тетрадью Пушкина, так как тетрадь *ПД*, № 835 оставляется им для черновиков «Евгения Онегина».

См. 1824. Ноябрь; 1826. Сентябрь, ночь с 3-го на 4-е. *Фомичев. 1. С. 29.*

Июнь . . . Декабрь (?). ⟨*О народности в литературе*⟩ («С некоторых пор вошло у нас в обыкновение. . .»).

Июль, 1 . . . 5. Письмо Вяземскому в Ревель. О сотрудничестве в «Московском телеграфе». Согласие дать Полевому для журнала свои стихи, но отказ в просьбе разрешить напечатать фамилию Пушкина в числе постоянных сотрудников журнала. О необходимости помогать деньгами брату. О переводе В. Л. Пушкиным песни Бе-

ранже: «Уж не „Le bon Dieu“ ли?» Шутки по этому поводу. Об исправлении «опечатки» «Московского телеграфа» в заглавии стих. «Прятелям» (в газ. «Северная пчела»). Посылает эпиграмму на «Благонамеренного» «Ex ungue leonem» («Недавно я стихами как-то свистнул»). Жалобы на свою жизнь.

Переписка. № 181.

Июль, 1 . . . 5. Письмо к Жуковскому в Петербург. (Ответ на разрешение поехать в Псков для лечения аневризма (Пушкин просил разрешения поехать в Европу). Ироническая благодарность за «моряшью милость». Отказывается воспользоваться ею.

Переписка. № 182.

Июль, 1 . . . 10 (?). Получение письма (несохранившегося) от Л. С. Пушкина, в котором он сообщает о пребывании Вяземского в Царском Селе и о передаче ему стихов Пушкина.

Пушкин: Письмо к Вяземскому от 13 июля 1825 г. // *Переписка. № 183.*

Июль, 1 . . . 18. Тригорское. Пушкин слушает в исполнении А. П. Керн романс на стих. Козлова «Ночь весенняя дышала» (на мотив венецианской баркаролы «Benedetta sia la madre»).

Керн. С. 257.

Пушкин: Письмо к П. А. Плетневу (ок. (не позднее) 19 июля 1825) // *Переписка. № 185.*

Июль, 1 . . . 20 (?). Получение письма (несохранившегося) от Н. А. Полевого из Москвы с просьбой прислать стихи для «Московского телеграфа».

Пушкин: Письмо к Н. А. Полевому от 2 августа 1825 г. // *Переписка. № 195.*

Июль, 2. Москва. В «Московском телеграфе» (№ 12. С. 255—259) напечатана статья Пушкина: *О г-же Сталь и о г. А. М—ве. Подпись: Ст<арый> Ар<замасец>. Помета: «9 июня 1825».

Дата: ЦГИАМ, ф. 31, оп. 5, ед. хр. 13, л. 50, об.

Июль, 2. Москва. В «Мнемозине» (Ч. 4. С. 102—104) напечатано стих.: *К морю. Подпись: А. Пушкин. Дана сноска к пропущенным по цензурным соображениям стихам: «В сем месте автор поставил три с половиною строки точек. Издателям сие стихотворение доставлено кн. П. А. Вяземским в подлиннике и здесь отпечатано точно в том виде, в каком оно вышло из-под пера самого Пушкина. Некоторые списки одного, ходящие по городу, искажены нелепыми прибавлениями. Изд<атели>» (с. 104).

В IV приложении к этой книге дан текст стих.: *Слеза — при нотах музыки М. Яковлева (лицейского товарища Пушкина).

Там же (с. 35—41) напечатан аполог «Новый демон». Подпись: Одвск. <В. Ф. Одоевский>. Он начинается хвалебным отзывом о «Демоне» (с. 35).

Там же (с. 66—91) помещен «Отрывок из путешествия по полу-денной Франции». Подпись: В. Кюхельбекер. На с. 87 сказано: «Перечитываю в сотый раз Батюшкова, Пушкина, Дмитриева, Дер-жавина».

См. примечание 388.

Июль, 4. Петербург. В «Северной пчеле» (№ 80) напечатана за-метка «Горе от Московского телеграфа». Подпись: N. N. Насмешка над модными картинками, помещенными в «Московском телеграфе». Сравнение модной прически с очарованной головой из «Руслана и Людмилы».

См. примечание 389.

Июль, 4. Рига. Получение О. О. Дюгамелем извещения Дибича от 26 июня.

Лернер. 2. С. 115.

Июль, 4. Ревель. Н. О. Пушкина пишет генералу Дибичу изве-щение о получении ею письма и просит благодарить государя за ми-лости к ее сыну (подлинник на фр. яз.).

Шнейдер. С. 86.

Июль, 4 (?)... 7 (?). Письмо (несохранившееся) к Вяземскому с извещением о полученном разрешении выехать в Псков для лечения.

См. Июль, 11 (письмо Вяземского к жене).

Июль, 5... 13 (?). Письмо (несохранившееся) к Плетневу в Пе-тербург, в котором речь идет о разрешении Пушкину выехать для операции в Псков. Пушкин также негодует на Л. С. Пушкина за невнимательное и небрежное отношение к его поручениям и просьбам.

Переписка. № 184 (письмо П. А. Плетнева к Пушкину от 18 июля 1825).

Июль, 7. Петербург. П. А. Плетнев переписывает стихотворение «Желание славы».

Июль, 8. Петербург. Гр. Д. И. Хвостов, записывая эпизод из ис-тории цензурной деятельности А. И. Красовского, замечает, что «Кра-совский известен каждому по трусливому своему характеру, по эпи-грамме кн. Вяземского и посланиям, в которых его изобразил Александр Пушкин».

РС. 1892: *Авг.* С. 403.

Июль, 9. Москва. В «Дамском журнале» (№ 15. С. 87—90) напе-чатано стих. «Одесса». Подпись: Кобозев. К строкам, обращенным к «любимейшему поэту», дано примечание издателя, что «любимей-ший поэт» — очевидно, Пушкин (с. 90).

Дата: *ЦГИАМ*, ф. 31, оп. 5, ед. хр. 13, л. 52.

Июль, 10 (?) . . . 15 (?). Тригорское. Пушкин читает Осиповой, Ал. Н., Ан. Н. и Е. Н. Вульф и А. П. Керн поэму «Цыганы» по своей рукописной тетради (ПД, № 836).

Керн. С. 253—254.

Июль, 11. Ревель. Вяземский пишет жене в Остафьево: «Иду обедать к Пушкиным <родителям>: дочь <О. С. Пушкина> именинница и нездорова. Она очень мила и напоминает брата <А. С. Пушкина>, от которого получил вчера письмо <не сохранилось>. Он отпущен в Псков, для лечения своего аневризма, но не знают, поедет ли. Мать, кажется, еще просила государя, чтобы отпустили его в Ригу, где есть хороший доктор».

ОА. Т. 5, вып. 1. С. 56—57.

Июль, 13. Письмо к Вяземскому в Царское Село. Вопросы о местонахождении Вяземского. Положительный отзыв на его статью «О разборе трех статей, помещенных в Записках Наполеона» (написаны Денисом Давыдовым) в «Московском телеграфе». О несовершенстве русского литературного прозаического языка, «ясного точного языка прозы — т. е. языка мысли». Пушкин признает свое авторство статьи «О г-же Сталь и о г. А. М—ве», напечатанной в том же номере «Московского телеграфа»; просит не разглашать его. О «царской милости», т. е. разрешении поехать в Псков для операции аневризма. «Я предпринял такой литературный подвиг, за который ты меня расцелуешь: романтическую трагедию». Это первое упоминание о «Борисе Годунове» в переписке Пушкина. Об элегии «Андрей Шенье»: «Суди об нем как езуит — по намерению». «Передо мной моя трагедия. Не могу вытерпеть, чтоб не выписать ее заглавия: *Комедия о настоящей беде Московскому государству о ц. Борисе и о Гришке Отр. Писал раб божий Алекс. сын Сергеев Пушкин в лето 7333 на городище Воронице. Каково?»*

Переписка. № 183; Винокур. 3. С. 395.

Июль, 13. Работа над «Борисом Годуновым». Написано не меньше девяти сцен, составлявших первоначально первую часть трагедии.

Винокур. 3. С. 395.

Июль, 15. Ревель. Вяземский пишет жене в Остафьево (после рассуждений о действии желудка человека): «Жаль, что нет при тебе Александра Пушкина. Он умел бы оценить это письмо».

ОА. Т. 5, вып. 1. С. 59.

Июль, 15 . . . 19. Тригорское (?). Письмо к Плетневу в Петербург. Поправка к стих. «Андрей Шенье». Вопросы о женитьбе Дельвига. Просьба передать Козлову, «что недавно посетила наш край одна прелесть, которая небесно поет его Венецианскую ночь» (речь идет об А. П. Керн). К письму примечание по-итальянски, поясняющее, что письмо писано в присутствии Керн.

См. Июль, 1 . . . 18. Переписка. № 185.

Июль, 16 . . . 19. К*** <Керн> («Я помню чудное мгновенье»).

Июль, 18. Поездка П. А. Осиповой, Пушкина, Ал. Н. и Ан. Н. Вульф и А. П. Керн из Тригорского в Михайловское. Здесь Пушкин показывает Керн сад и вспоминает свою первую встречу с ней.

Керн. С. 254—256.

Июль, 18. Петербург. Письмо Плетнева к Пушкину. О хлопотах для получения разрешения Пушкину выехать из Михайловского для операции аневризма. Просьба успокоиться и ждать результата. Оправдания Л. С. Пушкину в задержке издания стихотворений Пушкина. О денежных делах и подробностях предполагаемого издания поэм.

Переписка. № 184.

Июль, 18 . . . 29. Дерпт. Хирург И. Ф. Мойер получает разрешение у попечителя учебного округа кн. К. А. Ливена на отъезд в Михайловское для произведения операции Пушкину.

Баргнев. 32. С. 52.

Июль, 19. Пушкин в Пскове посещает Псковскую врачебную управу, где освидетельствуют его «нижние конечности».

Несколько слов о Пушкине.

Июль, 19. Тригорское. Отъезд в Ригу П. А. Осиповой с Ан. Н. и Е. Н. Вульф и А. П. Керн. Пушкин дарит Керн первую главу «Евгения Онегина» с вложенным в нее стих. «Я помню чудное мгновенье».

Б. Модзалевский. 2. Прил. 9. С. 140 (запись П. А. Осиповой в календаре); Керн. С. 256—257; М. Семевский. 1. № 146; Вульф А. Н. Дневники. М., 1929. С. 53.

Июль, 19 . . . 31. Письмо (черновое) к Н. Н. Раевскому-младшему. Вопросы о жизни и местопребывании его и А. Н. Раевского. О хлопотах друзей, добывающих разрешения Пушкину «ехать лечиться». О своем одиночестве. О работе над «Борисом Годуновым». Замечания о трагедии, о законах «правдоподобия» в драме у классиков и романтиков; о несовместимости этого требования «с самой природой драматического произведения»: «Правдоподобие положений и правдивость диалога — вот истинное правило трагедий». Восторженный отзыв о Шекспире и отрицательный о Байроне-трагике. Об особенностях «Бориса Годунова» — попытка соединить «трагедию характеров» и «трагедию нравов». «У меня буквально нет другого общества, кроме моей старой няни и моей трагедии; последняя подвигается вперед, и я доволен ею (. . .) Я пишу и размышляю (. . .) Чувствую, что духовные силы мои достигли полного развития, я могу творить» (подлинник на фр. яз.; письмо не послано).

Переписка. № 193, 193а; Винокур. 3. С. 397; Левкович Я. Л. Рабочая тетрадь Пушкина № 842: История заполнения // Пушкин. Исслед. и мат. Т. 15. С. 111 (обоснование гипотезы о том, что письмо не было послано).

Июль, 19 ... Декабрь. «Расхотились по поганскому граду» (Dubia).

Июль, 20. Посещение Пушкина И. М. Рокотовым.

Пушк и н: Письмо к П. А. Осиповой от 29 июля 1825 г. // *Переписка*. № 192.

Июль, 20. Москва. В «Московском телеграфе» (№ 13. С. 432) напечатано стих.: *«Ex ungue leonem». Подпись: А. П.

Дата: ЦГИАМ, ф. 31, оп. 5, ед. хр. 13, л. 53.

Июль, 20. Петербург. С. М. Салтыкова пишет в Оренбург А. Н. Семенову: «Я очень забавляюсь всю эту неделю чтением писем Пушкина к Антоше (Дельвигу), у которого постоянная с ним переписка; я хотела бы дать тебе прочитать эти письма, которые сверкают умом. Пушкин очарователен во всех видах — в прозе так же, как и в стихах. Его брат (Л. С. Пушкин), который здесь, говорят, тоже очень умен» (подлинник на фр. яз.).

Б. Модзалевский. 17. С. 174.

Июль, 20. Москва. В Особенном прибавлении к «Московскому телеграфу» (№ 13. С. 1—64) напечатана статья «Обозрение критических и антикритических статей и замечаний на Московский телеграф, помещенных в Дамском журнале, Вестнике Европы, Сыне отечества, Благонамеренном, Северной пчеле, Полярной звезде, Северном архиве и писанных — кн. Шаликовым и г-ми Бестужевым, Н. Мгл. . ., М. Дмитриевым, Булгариным, Карниолиным-Пинским, Усовым, Ершовым, А. Ф., Ж. К., Д. Р. К., — вым и проч.». Без подписи. (Н. А. Полевой). В статье, направленной против указанных журналов, автор полемизирует с «г. —вым» (Д. В. Веневитиновым) и «г. Д. Р. К.» (Н. И. Гречем), авторами статей в «Сыне отечества», в которых разбирались стихи Пушкина (с. 3, 8, 48, 56—61). Продолжение в № 15.

Дата: ЦГИАМ, ф. 31, оп. 5, ед. хр. 13, л. 53.

Июль, 20 ... Декабрь. (Из Вольтера) («Короче дни, а ночи доле»).

Июль, 21. Письмо к Ан. Н. Вульф в Ригу. Шутливые наставления по поводу поведения ее в Риге. О своем сближении с А. Н. Вульфом. Об А. П. Керн и своей влюбленности в нее (подлинник на фр. яз.).

Переписка. № 186.

Июль, 22. «Блестит луна, недвижно море спит».

Июль, 23. Письмо к Дельвигу в Петербург. Беспокойство по поводу неполучения письма Дельвига, о котором писал Пушкину Плетнев (*Переписка*. № 184). О бесполезности второго прошения царю, ввиду отказа на первое. Недовольство братом за легкомысленное отношение к порученному ему изданию стихотворений. Поздравление

Дельвига с женьбой на Салтыковой. О нецелесообразности замены письма Пушкина к царю просьбой Н. О. Пушкиной. О прочитанной у Тацита истории Вибия Серена и императора Тиберия (намек на свое положение).

Переписка. № 187.

Июль, 25. Письмо к А. П. Керн в Ригу. О впечатлении, произведенном ею на Пушкина. Просьба писать (подлинник на фр. яз.).

Переписка. № 188.

Июль, 25. Письмо к П. А. Осиповой в Ригу. Сообщение о пересылаемых письмах. О вторичных попытках друзей добиться разрешения на поездку Пушкина в Ригу. О том, что эти хлопоты могут кончиться заключением Пушкина в Шлиссельбургскую крепость. Просьба писать (подлинник на фр. яз.).

Переписка. № 189.

Июль, 25 . . . Август. Запись народного стиха «Не курится там огонек малешенек».

Рукою П. С. 306.

Июль, 26 . . . Август, 15. Письмо (отрывок) к П. А. Осиповой в Ригу. Характеристика А. П. Керн (подлинник на фр. яз.).

Переписка. Разд. «Dubia». № 7.

Июль, 28. Письмо к Л. С. Пушкину в Петербург. Упреки в невнимании к его нуждам; о безденежье; о расчетах с Плетневым. О необходимости провести рукописи через цензуру. Об издании поэм. О переговорах с книгопродавцем Заикиным. Просьба продиктовать «Цыган» и отдать их в цензуру. Посылает письмо (несохранившееся) к Заикину. На письме к Л. С. Пушкину позднейшая запись Дельвига, обращенная к нему же, относительно «черной тетради» Пушкина, привезенной Дельвигом Л. С. Пушкину, который над ней работает.

Переписка. № 190.

Июль, 28. Пушкин посещает Тригорское.

Пушкин: Письмо к П. А. Осиповой от 29 июля 1825 г. // *Переписка. № 192.*

Июль, 29. Письмо к П. А. Осиповой в Ригу. Сообщение о пересылаемых письмах. О намерении Мойера приехать в Псков для оперирования Пушкина и о своем отказе от этого. О надеждах матери на разрешение Пушкину выехать из Псковской губ. О своем посещении Тригорского. Надежда на скорое возвращение Осиповой в Тригорское. Просьба не сообщать матери о своем отказе от посещения Мойера (подлинник на фр. яз.).

Переписка. № 192.

Июль, 29. Письмо к И. Ф. Мойеру в Дерпт. О полученном известии,

что Жуковский просил Мойера приехать в Псков оперировать Пушкина. Просьба не приезжать, так как «операция слишком мало важна».

Переписка. № 191.

Июль, 30. Жених (беловой текст).

Июль, 30. Петербург. В «Отечественных записках» (№ 63. С. 131—132) помещена заметка «О втором издании поэмы И. И. Козлова <«Чернец»>». Без подписи. «При чтении <...> кажется по временам, будто бы отзываются звуки лиры Пушкина, но задумчивая мечтательность и глубокое сердечное чувство, которое не столь постоянно у Пушкина, обнаруживают более сродство с поэзией Жуковского» (с. 131).

Дата: *Могилянский. С. 395.*

Июль, 30. Петербург. В «Библиографических листах» (№ 20. С. 290—291) в разд. «Смесь» сообщаются сведения об альманахе «Мнемозина», в котором помещены: «Татарская песнь» Пушкина, муз. Одоевского (1824. Ч. 3); романс «Слеза» на стихи Пушкина, муз. Яковлева (1825. Ч. 4). Без подписи.

Июль, 30. Петербург. С. М. Салтыкова пишет в Оренбург А. Н. Семеновой: «Ах, я забыла полакомить тебя новыми стихами Пушкина, вот они (это с турецкого): „Не стану я жалеть о розах“» (приведено все стих. «Виноград») (подлинник на фр. яз.).

Б. Модзалевский. 17. С. 175.

Июль, 31. Рига. Письмо (несохранившееся) П. А. Осиповой к Пушкину.

Пушкин: Письмо к П. А. Осиповой от 8 августа 1825 г. // *Переписка. № 198.*

Июль. Одесса. В. Туманский пишет стих. «На кончину Р. <Ризнич>. Сонет. (Посвящ. А. С. Пушкину)». Под текстом ставит помету: «Одесса. Июль. 1825».

Северная лира на 1827 г. М., 1827. С. 153—154.

Июль (?). Евгений Онегин (гл. IV, строфы XV—XXX).

Фомичев. 1. С. 44.

Июль . . . Октябрь. Пометы (отчеркнутые абзацы, подчёркнутые строки, словесные пометы на полях карандашом) рукою Пушкина на книге: La baronne J. Krüdener, Valérie, ou Lettres de Gustave de Linar à Ernest de G****. 3-me édition, corrigée et augmentée. Paris, 1804 <Баронесса Ю. Крюденер. Валери, или Письма Густава де Линара Эрнесту де Г****. 3-е изд., испр. и расширенное. Париж, 1804>, — составляющие, по-видимому, любовное письмо-объяснение Пушкина к А. П. Керн, скорее всего не показанное ей.

Б. Модзалевский. 6. № 1052 (здесь пометы признаны не пушкинскими); Пушкин.

Исслед. и мат. Т. 3. С. 505 (упоминается сообщение Б. В. Томашевского); В о л ь - пер т Л. И. Загадка одной книги из библиотеки Пушкина: (Пометы на романе Ю. Крюденер «Valérie») // Пушкинский сборник. Псков, 1973. С. 77—109 (на с. 101—109 — текст «письма»).

Июль . . . Ноябрь. *Совет.*

Июль . . . Декабрь. *О поэзии классической и романтической* («Наши критики не согласились. . .»). В рукописи статьи Пушкин рисует портрет Вольтера в парике и автопортрет с усами и бакенбардами, переходящими в бородку, в рубашке без воротника, подчеркнуто простонародного вида, наделенный чертами сходства с Вольтером.

См. примечание 390. *ПД*, № 1068, л. 4, об.; *Эфрос*. 5. С. 65, 106, 108; *Жуйкова*. № 58.

Июль . . . Декабрь. Пушкин рисует предположительно портрет Чаадаева.

Эфрос. 1. С. 209, 308.

1825. Июль (?) . . . 1826. Май. Пушкин решает посвятить «Бориса Годунова» Карамзину.

Пушк и н: Письмо к Плетневу (ок. (не позднее) 29 окт. 1830) // *Переписка*. № 528.

Август, 1. Письмо к П. А. Осиповой в Ригу. О здоровье «малютки» (Ек. И. Осиповой). О посещении Тригорского. О погоде (подлинник на фр. яз.).

Переписка. № 194.

Август, 1. Петербург. В «Сыне отечества» (№ 15. С. 357—386) напечатан «Разбор поэмы князя Шихматова: Петр Великий. (Окончание)». Подпись: В. Кюхельбекер. Сравнение поэмы Шихматова с поэмами Пушкина (с. 262).

Август, 1. Петербург. В «Северной пчеле» (№ 92) напечатана статья «Ослепленный, сочинение Духовского. 1825». Подпись: N. N. Здесь говорится: «Если вспомним о поэмах Пушкина (. . .) и противоположим им *Кальфона*, *Ослепленного* и т. п., то кажется, что между ними века расстояния».

Август, 1. Ревель. Вяземский пишет жене в Остафьево: «Я получил письмо от ссыльного Пушкина (*Переписка*. № 183); он, кажется, довольно доволен позволением ехать в Псков и имеет уже там на примете оператора. Он думал, что ты со мною, и тебе кланяется: „Поклон княгине-лебедушке от арзамасского гуся“».

ОА. Т. 5, вып. 1. С. 80.

Август (?), 1 (?) . . . 5. Петербург. А. А. Воейкова говорит Плетневу, что она писала Мойеру о Пушкине и что Мойер, услышав

об аневризме Пушкина, сказал: «Я готов всем пожертвовать, чтобы спасти первого для России поэта».

Переписка. № 197 (письмо Плетнева к Пушкину от 5 авг. 1825).

Август, 1 . . . 15. Петербург. Записка А. А. Воейковой к Жуковскому: «Плетнев поручил мне отдать тебе это и сказать, что он думает, что Пушкин хочет иметь 15 тыс., чтобы иметь способности *бежать* с ними в Америку или Грецию. Следовательно, не надо их доставлять ему». Воейкова просит Жуковского повлиять на Пушкина, чтобы он отказался от своих планов.

См. примечание 391. *П. и его совр.* Вып. 8. С. 86.

Август, 2. Письмо к Н. А. Полевому в Москву. Благодарность за присылку «Московского телеграфа». О своем поручении Вяземскому доставить для журнала имеющиеся у него стихи Пушкина.

Переписка. № 195.

Август, 3 (?) . . . 7 (?). Поездка Пушкина в Лямоново (69 в. от Михайловского) к Пещуровым. Встреча здесь с «доктором-аматёром».

Пушкин: Письма к П. А. Осиповой от 11 августа и В. А. Жуковскому от 17 августа 1825 г. // *Переписка.* № 201, 206.

Август, 4. Ревель. Письмо Вяземского к Пушкину. Радость по поводу предполагаемой поездки Пушкина в Псков. Совет «образумиться». О жизни в Ревеле. Об О. С. Пушкиной. Восторженный отзыв о слышанных от Л. С. Пушкина «Цыганах». О стих. «Андрей Шенья». В письме текст стих. Вяземского «Нарвский водопад». Просьба прислать на него критические замечания. О своей работе над Байроном. О гр. Воронцове и о приятельнице О. С. Пушкиной — Дороховой.

Переписка. № 196.

Август, 5. Петербург. Письмо Плетнева к Пушкину. О неудовлетворительных результатах переговоров с книгопродавцами об издании поэм. Решение самому взяться за это издание. Сожаление о невозможности прислать сразу много денег. Денежный отчет. Просьба помириться с Л. С. Пушкиным и поторопиться с изданием стихотворений. О предполагаемом приезде Мойера для оперирования Пушкина. Об участливом отношении к Пушкину Жуковского и Карамзина. О сочувствии Воейковой Пушкину. «А ты не хочешь ей пожертвовать для альбома ни одним стихом. Грешно!»

Переписка. № 197.

Август, 5. Ревель. Вяземский пишет жене в Остафьево: «Писал (. . .) к Александру Пушкину, который теперь должен быть в Пскове».

ОА. Т. 5, вып. 1. С. 81.

Август, 7. Тригорское. Получение письма (несохранившегося) от П. А. Осиповой из Риги от 31 июля 1825 г.

Пушкин: Письмо к П. А. Осиповой от 8 августа 1825 г. // *Переписка*. № 198.

Август, 8. Письмо к П. А. Осиповой в Ригу. Благодарность за письмо (несохранившееся). О надзоре за Пушкиным Адеркаса, о котором Осипова слышала от Е. Ф. Керна. Вопросы о европейских новостях. Уверения в дружбе (подлинник на фр. яз.).

См. Июль, 31; Август, 7. *Переписка*. № 198.

Август, 9. Петербург. Письмо Жуковского к Пушкину. Просьба сообщить о своем согласии на приезд Мойера в Псков для его оперирования. О практических шагах в связи с приездом Мойера. Советы и наставления «не упрямитесь, не играть безрассудно жизнию <...> пора уняться».

Переписка. № 199.

Август, 9. Дерпт. Н. М. Языков пишет А. М. Языкову в Петербург: «Вот тебе анекдот про Пушкина. Ты, верно, слышал, что он болен аневризмом; его не пускают лечиться дальше Пскова, почему Жуковский и просил здешнего известного оператора Мойера туда к нему съездить и сделать операцию; Мойер, разумеется, согласился и собирался уже в дорогу, как вдруг получил письмо от Пушкина, в котором сей просит его не приезжать и не беспокоиться о его здоровье. Письмо написано очень учтиво и сверкает блёстками самолюбия. Я не понимаю этого поступка Пушкина! Впрочем, едва ли можно объяснить его правилами здорового разума!».

См. Июль, 29. *Языковский архив*. С. 196.

Август, 9 ... 10. Царское Село. В. А. Жуковский пишет И. И. Козлову в Петербург: «...прошу немедленно отдать или отослать мое письмо к Александру Пушкину <*Переписка*. № 199 — о поездке Пушкина к Мойеру> для отправления ко Льву Пушкину или Плетневу. Только поскорее».

Войкова. № 6. С. 48.

Август, 10. Письмо к Вяземскому в Ревель. Вопрос о его работе над Байроном. Просьба прислать эту работу и стихи. Совет переставить строчки в эпиграмме «Что пользы, говорит расчетливый Свиньин». Вопрос о Карамзиных. О «проказах» Жуковского (хлопоты его по вызову Мойера для операции Пушкину). Неодобрительное замечание о «текучей <журнальной> словесности». Сожаление, что у Кюхельбекера «отбили охоту» к изданию журнала. Отрицательный отзыв о статье Полевого «К читателям Телеграфа». О желании приняться за издание собственного журнала.

Переписка. № 200.

Август, 10 ... 15. Письмо к О. С. Пушкиной в Петербург.

О неудачных хлопотах в связи с его аневризмом. Благодарность матери за ее хлопоты и упреки друзьям, делавшим все вопреки его желанию. О нелепости переезда в Псков и о желательности этого переезда для правительства. Опасения, что ему будет предписан переезд в Псков (подлинник на фр. яз.).

Переписка. № 204.

Август, 11. Письмо к П. А. Осиповой в Ригу. Благодарность за письмо и заботы. О здоровье ее младшей дочери — Е. И. Осиповой. О своем визите к А. Н. Пещурову. О намерении съездить к умирающему П. А. Ганнибалу за записками его об И. Ганнибале (подлинник на фр. яз.).

Переписка. № 201.

Август, 12. Статья *О предисловии г-на Лемонте к переводу басен И. А. Крылова.*

См. Сентябрь, 21.

Август, 12. Ревель. Вяземский сообщает в письме к жене в Москву свое стихотворение, посвященное О. С. Пушкиной («Нас случай свел»). В нем три четверостишия посвящены Пушкину.

ОА. Т. 5, вып. 1. С. 85—86.

Август, 13. Письмо к В. И. Туманскому в Одессу. Просьба поговорить с Ф. Л. Лучичем о его карточном долге Пушкину, переведенном на А. П. Савелова, отказывающегося от этого долга. Вопросы об Одессе. О разрешении ехать в Псков для операции и о бесплодных хлопотах друзей. Похвала стих. Туманского «Девушка влюбленному поэту». Мелкое замечание по тексту, предложение варианта.

Переписка. № 202.

Август, 13. Петербург. В «Соревнователе просвещения и благотворения» (№ 6. С. 299—300) напечатано стих.: *Желание славы. (Элегия). Подпись: Александр Пушкин. Стихотворение связано с Е. К. Воронцовой.

Щеголев. 1. С. 313—314; *Щеголев.* 8. С. 206—210; *Д. Соколов.* С. 28; *Цявловская.* 6. С. 57. Дата: *Могиланский.* С. 395.

Август, 13. Москва. В «Дамском журнале» (№ 17. С. 175—176) напечатано стих. «Черкешенка Пушкина». Подпись: Барон Розен.

Дата: *ЦИАМ,* ф. 31, оп. 5, ед. хр. 13, л. 54.

Август, 13—14. Письмо к А. П. Керн в Ригу. Ответ на ее письмо (несохранившееся). О своей любви к ней. Надежда на ее вторичный приезд в Тригорское. О подагре Е. Ф. Керна (мужа А. П. Керн); раздражение против «проклятого г-на Керна». Ревниво спрашивает об отношениях Керн с А. Н. Вульфом. Просит писать (подлинник на фр. яз.).

Переписка. № 203.

Август, 13 (?) . . . 25 (?). Посещение Пушкиным двоюродного деда, Петра Абрамовича Ганнибала, в его имении Петровском (ок. 4 в. от Михайловского). Получение от него биографии (на нем. яз.) Абрама Петровича Ганнибала и начала автобиографии самого Петра Абрамовича.

См. примечание 392. *Анненков*. 2. С. 6.

Пушкин: Письмо к П. А. Осиповой от 11 августа 1825 г. // *Переписка*. № 201.

1825. Август, 13 (?) . . . 1827. Август. Пушкин переводит с немецкого языка на русский биографию Абрама Петровича Ганнибала.

Рукою П. С. 34—38; *Пушкин*. Т. 12. С. 434—437.

Август, 14—15. Письмо к Вяземскому в Петербург. Подробный разбор стих. Вяземского «Нарвский водопад». Требуется точности выражений. Просит писать ему. О значении писем Вяземского для Пушкина. Шуточная «деловая бумага», посылаемая В. Л. Пушкину для взыскания с него старого долга.

Переписка. № 205.

Август, 15 (?). Петербург. Дельвиг пишет Вяземскому в Ревель: «Посылаю Вам письмо от Александра *(Переписка*. № 200). Оно распечатано не мною — так получил».

См. Август, 10. *Барсуков*. 4. С. 37 (здесь неверная дата); *Б. Модзалевский*. 13. Т. 1. С. 482.

Август, 15 . . . 20. Москва (?). Д. В. Веневитинов пишет А. И. Кочелеву в Ильинское Бронницкого у. Московской губ.: «Вы, конечно, заметили, что „Телеграф“ обещает мне ответ *(на статью Веневитинова)*; но если вы имели терпение прочесть его прочие антикритики, то, конечно, не будете мне советовать отвечать такого рода литератору».

См. Август, 24. *Веневитинов*. С. 305.

Август, 15 . . . Сентябрь. Военный лагерь в местечке Лещины Вольнской губ. М. П. Бестужев-Рюмин читает наизусть присутствующим — М. М. Спиридову, П. Ф. Громницкому и А. И. Тютчеву — стихотворение Пушкина «Кинжал» и, переписав его, дает М. М. Спиридову.

Нечкина. 1. С. 15—18 (показание следственному Комитету П. Ф. Громницкого 9 февр. 1826).

Август, 16. Петербург. А. Е. Измайлов пишет П. Л. Яковлеву о том, что Кюхельбекер «сам вызвался издавать» с ним с будущего года ж. «Благонамеренный». «В случае, если получу вице-губернаторское место, передам ему совсем журнал, и он может иметь от него изрядный доход». Сообщает, что Кюхельбекер «хотел написать и к Пушкину» и просить его присылать для журнала стихи.

ЛН. Т. 59. С. 534.

Август, 17. Письмо к Жуковскому в Петербург. О хлопотах Жуковского по поводу аневризма Пушкина. О предполагаемой поездке в Псков «глубокой осенью»; «... трагедия моя идет, и думаю к зиме ее кончить». Восторженный отзыв о последних томах «Истории государства Российского» Карамзина. Просьба прислать «жизнь Железного Колпака или житие какого-нибудь *юродивого*».

Переписка. № 206.

Август, 18 (30). Прага. Чешский поэт Челаковский пишет своему приятелю В. Камариту в Клокоты: «Русские идут вперед так, что сердце радуется; на днях были здесь из Петербурга два доктора, рассказывавшие нам утешительные известия, в особенности о молодом Пушкине, который обращает на себя внимание новейшим поэтическим произведением „Бахчисарайский фонтан“; 5000 экз. разошлись в один год. Если бы только можно *⟨было⟩* получить его здесь» (подлинник на чешск. яз.).

Čelakovsky. 2. S. 179—180; *П. А. Лавров.* С. 117.

Август, 19. Дерпт. Н. М. Языков пишет А. М. Языкову в Петербург: «Сюда приехал из Пскова студент здешнего университета, приятель Пушкина *⟨А. Н. Вульф⟩*; говорит, что П*⟨ушкин⟩* уже написал два действия своей трагедии Годунов, что она будет прекраснее всего им доселе писанного, что Цыгане скоро напечатываются, что П*⟨ушкин⟩* не хотел лечиться у Мойера потому, что надеялся получить позволение ехать для излечения за границу; что он пишет новую поэму Эвнух и проч. и проч.».

Языковский архив. С. 199.

Август, 20 . . . 25 (?). Получение письма (несохранившегося) от П. А. Осиповой из Риги.

Пушкин: Письмо к А. П. Керн от 28 августа 1825 г. // *Переписка.* № 208.

Август, 20 (?) . . . 28. Письмо (несохранившееся) к Ан. И. (Netty) Вульф.

Пушкин: Письмо к А. П. Керн от 28 августа 1825 г. // *Переписка.* № 208.

Август, 21 (?). Письмо к А. П. Керн в Ригу. Ответ на ее письмо (несохранившееся). О ее болезни. Об отношениях с мужем. О своей ревности к Вульфу. Мечты о ее приезде в Тригорское. О своем чувстве к ней (подлинник на фр. яз.).

Переписка. № 207.

Август, 22 . . . Сентябрь, 7. Петербург. Встречи А. М. Горчакова с П. А. Вяземским. Разговоры о Пушкине.

Пушкин: Письмо к П. А. Вяземскому от 13 и 15 сентября 1825 г. // *Переписка.* № 214.

Август, 24. Москва. В Особенном прибавлении к № 15 «Московского телеграфа» напечатана (с. 1—11 третьей пагинации) статья «Толки о Евгении Онегине, соч. А. С. Пушкина». Без подписи. <Н. А. Полевой>. Ответ на статью Веневитинова в «Сыне отечества» (№ 8).

Там же (с. 11—14) напечатана заметка «Обвинения мелочные». Без подписи. <Н. А. Полевой>. На с. 14 сказано: «Прошу угодить рецензенту „Благонамеренного“: он разобрал стихи Пушкина».

См. Апрель, 22. Дата: ЦГИАМ, ф. 31, оп. 5, ед. хр. 13, л. 54, об.

Август, 24. Гельсингфорс. Н. В. Путята в письме к А. А. Муханову в Петербург соглашается с автором статьи в «Московском телеграфе», который «с большим искусством нападает на легкомысленное и оскорбительное суждение» Муханова о г-же Сталь. Путята не знает, кто автор этой статьи — Пушкин.

См. Июль, 2. Сборники старинных бумаг. Ч. 10. С. 418—419.

Август, 25 31. Письмо к А. Н. Вульфу в Дерпт. Поручение подтвердить Мойеру просьбу Пушкина не приезжать в Псков для операции его аневризма. О планах побега за границу и о помехах, возникших в результате хлопот родных и друзей (об этом иносказательно).

Переписка. № 211.

Август (?). Петербург. Гр. Мих. Ю. Виельгорский пишет музыку к песне Земфиры («Старый муж, грозный муж»).

См. Август, 28—Сентябрь, 6. *Пушкин в романах.* С. V, 12—13, 222.

Август, 28. Письмо к А. П. Керн в Ригу. О своем письме к ней, попавшем в руки П. А. Осиповой. Шутливое предложение бросить мужа и приехать в Михайловское. О дальнейшей переписке. Приложено письмо на имя П. А. Осиповой, на самом деле предназначенное для Керн: о своих отношениях с ней, о ее кокетстве (подлинник на фр. яз.).

Переписка. № 208.

Август, 28. Царское Село. Жуковский получает письмо Пушкина (*Переписка.* № 206).

ОА. Т. 5, вып. 1. С. 94 (письмо Вяземского к жене от 29 авг. 1825).

Август, 28 и Сентябрь, 6. Царское Село. Письмо Вяземского к Пушкину. Упреки за содержание письма Пушкина к сестре (*Переписка.* № 204). «Что значит: но так как кое-кому доставит большое удовольствие мой отъезд из Михайловского, я жду, что мне предпишут это» (в подлиннике по-фр.). О неразумности отказа Пушкина от приезда Мойера в Псков для операции. О возможных последствиях

его поведения. О неблагодарности по отношению к хлопотавшим друзьям. О невыгодах роли «гонимого» в русских условиях и о том, что положение гонимого и оппозиционера не прибавляет популярности в глазах русской публики. Ответ на замечания Пушкина по поводу стих. Вяземского «Нарвский водопад». О поездке морем из Ревеля. О статье Пушкина «О г-же Сталь и о г. А. М—ве». В продолжений письма, от 6 сентября, благодарит Пушкина за письмо к Жуковскому (*Переписка*. № 206). О замечаниях Карамзина по поводу работы Пушкина над «Борисом Годуновым». «Он говорит, что ты должен иметь в виду в начертании характера Борисова дикую смесь: набожности и преступных страстей». Сообщение о музыке Виельгорского к песне Земфиры из «Цыган».

См. Август, 10 . . . 15. *Переписка*. № 212.

Август, 29. Петербург. Письмо Плетнева к Пушкину. Поздравление с именинами. Сообщение о посланных книгах и деньгах. Денежные расчеты за «Евгения Онегина». О поправке к стих. «Желание славы». Планы издания «Евгения Онегина», стихотворений и всех поэм.

Переписка. № 209.

Август, 29. Царское Село. Вяземский пишет жене в Москву: «Уведомляю <О. С. Пушкину>, что вчера Жуковский получил письмо от ее брата <А. С. Пушкина, от 17 авг. — *Переписка*. № 206>, гораздо в лучшем духе писанное, чем то, которое она получила <*Переписка*. № 204>. Он соглашается ехать в Псков и, кажется, все будет устроено. Покажи ей мое письмо, но на всякий случай не при родителях, которые, может быть, не знали, что Пушкин отказывается ехать в Псков».

ОА. Т. 5, вып. 1. С. 94.

Август, 29 . . . Сентябрь, 3. Москва. Д. В. Веневитинов пишет А. И. Кошелеву и А. С. Норову в Ильинское Бронницкого у. Московской губ. о статье Полевого в «Московском телеграфе» (№ 15), направленной против Веневитинова как автора статьи о «Евгении Онегине», о своем ответе Полевому, посланном в ж. «Сын отечества», и о статье Рожалина, посланной в «Вестник Европы».

См. Август, 10 . . . 15. *Переписка*. № 209. Веневитинов. С. 306.

Август, 31. Москва. Запись в дневнике Погодина: «Пушкин пишет трагедию Борис Годунов. Мне как будто это против было».

Погодин. 6. С. 71.

1825. Август (?) . . . 1826. Январь. Петербург. «Граф Виельгорский пел при нем <Карамзине> только что появившуюся песнь Пушкина из поэмы *Цыгане*. Когда дошло до стихов: *режь меня, жги меня, и проч.*, Карамзин воскликнул: „Как можно класть на музыку такие ужасы, и охота вам их петь?“».

Вяземский. Т. 7. С. 55 («Ферней»).

Сентябрь, 1. Вторник. Петербург. А. Е. Измайлов посылает в письме П. Л. Яковлеву пародию неизвестного автора на «Черную шаль», сопровождая ее замечанием: «...кажется, написана в Москве на игроков Шатилова и Алябьева».

Левкович. С. 175.

Сентябрь, 1 (?) ... 13. Пушкин записывает сцену у фонтана в «Борисе Годунове». Сцена была сочинена первоначально во время прогулки верхом и не записана из-за отсутствия пера и чернил. По словам Пушкина, первоначальный вариант был несравненно прекраснее.

Анненков. 1. С. 118 (со слов М. П. Погодина ?); Погодин. 2. С. 99; Бартевев. 32. С. 44 (со слов П. В. Нащокина).

Сентябрь, 1 ... 14. Письмо к П. А. Катенину в с. Шаево Кологривского у. Костромской губ. Ответ на письмо Катенина (*Переписка. № 167*). О занятиях Катенина. Сожаление о том, что он забросил поэзию. Совет написать «романтическую трагедию в 18-ти действиях». Хвалебный отзыв о трагедии Катенина «Андромаха» и трагедии Ротру «Венцеслав» в переводе А. А. Жандра. О своей работе над «мемуарами» и о «Евгении Онегине».

Переписка. № 213.

Сентябрь, 2. Петербург. С. М. Салтыкова пишет в Оренбург А. Н. Семенову: «Прошу тебя, дорогой друг, смотреть на этого молодого человека (В. Д. Вольховского) как на брата Антоши (Дельвига), так как он смотрит как на братьев на всех своих сотоварищей по Лицею, в особенности на хороших, как Пушкин, Горчаков, Вольховский и пр.» (подлинник на фр. яз).

Б. Модзалевский. 17. С. 178.

Сентябрь, 2. Царское Село. Вяземский пишет И. И. Дмитриеву в Москву: «Пушкин в своей псковской ссылке готовит трагедию Борис Годунов, а здесь печатаются, или готовятся печатать его мелкие стихотворения. Вот наши надежды в засеве».

Карамзин. Письма. С. 404.

Сентябрь, 2. Дерпт. Н. М. Языков пишет А. М. Языкову в Петербург: «Я не слыхал ни об каких новых стихах Пушкина; если же дойдут сюда, то пришлю тебе некосно».

Языковский архив. С. 204.

Сентябрь, 3. Петербург. В ж. «Отечественные записки» (№ 64. С 145—157) напечатано «Посещение Илецкой защиты в 1824 году». Без подписи. (П. П. Свињин). «...Проведя (...) несколько часов (...) у командира 1-го Тептярского полка полковника Г. С. О.

⟨. . .⟩ признаюсь пленился еще более прелестными стихами Пушкина, прелестно декламированными милою, прекрасною хозяйкою» (с. 152).

Дата: *Могиланский*. С. 395.

Сентябрь, 3. Петербург. В «Сыне отечества» (№ 17. С. 68—83) напечатан «Разбор фон-дер-Борговых переводов русских стихотворений». Подпись: В. Кюхельбекер. В статье говорится: «. . . в Кавказском пленнике и Бахчисарайском фонтане встречаем мы, кроме некоторых явных, довольно близких подражаний Чайльд-Гарольду и Абидосской Невесте, несколько, хотя и немного, мест, которые как будто вылились из пера самого Байрона» (с. 74—75). Критик «Литературных немецких листков» «не упомянул ⟨. . .⟩ о Пушкине, которого имя в 1825 г., кажется, могло бы, должно бы быть уже известным всякому, судящему о русской словесности!» (с. 81).

Сентябрь, 5 (17). Бреславль. В газ. «Neue Breslaue Zeitung» («Новая Бреславльская газета») напечатана статья Фр. Отто (Friedrich Otto) о русской литературе со ссылками на Греча и Бестужева. Среди имен видных русских писателей назван и Пушкин. Тут же напечатан и перевод Отто «Черкесской песни» Пушкина («Tscherkessenlied»).

Otto, Friedrich. Lehrbuch der Russischen Literatur. Leipzig und Riga, 1837. S. 111, 260 (Отто Фридрих. Учебник русской литературы. Лейпциг и Рига); *Шляпкин*. 3. С. 105.

Сентябрь, 7. Москва. В «Московском телеграфе» (№ 16. С. 358—361) напечатана статья «Известия о России и русской литературе, помещаемые во французских журналах». Без подписи. (О статье Я. Н. Толстого в «Revue Encyclopédique»). Автор пишет: «О Полярной звезде говорит он вот что: „Из стихотворений самые замечательные — две *Басни Крылова* и *Цыгане*, отрывок из Поэмы Пушкина“. — Спрашиваем: справедливо ли назвать басни Г. Крылова лучшими пьесами в Пол⟨ярной⟩ Звезде, когда там помещены были *Братья разбойники*? И можно ли не упомянуть даже ни об них, ни о *Демоне*, двух произведений, которые превзойдут все прошлогодние произведения подобного рода во французской и немецкой словесности?» (с. 360—371).

См. Июнь, 16 (28) . . . Июль, 15 (27). Дата: *ЦГИАМ*, ф. 31, оп. 5, ед. хр. 13, л. 55, об.

Сентябрь, 10 . . . 24 (?). Получение письма (несохранившегося) от О. С. Пушкиной из Москвы.

Пушк и н: Письмо к П. А. Вяземскому от 16 . . . 24 сентября 1825 г. // *Переписка*. № 218.

Сентябрь, 11. Петербург. А. Е. Измайлов пишет П. Л. Яковлеву: «Слышал много нового об А. Пушкине от одного недавно возвра-

тившегося из Пскова полулитератора. Проказничает наш Пушкин да и только. Видели его на ярманке в красной рубашке с косым воротом (обложенным золотым газом) и в таких же портах. Перед ним и за ним были друзья его нищие. В правой и в левой руке держал он по апельсину и так сдавил их, что сок тек и по рубашке и по порткам. Капитан-исправник заметил ему, что это не прилично для благородного человека. Вместо того, чтобы послушать умных речей г. капитана-исправника, он (такой разбойник!) стал еще смеяться над ним. Говорят, будто он доставил его благородию бессмертие, поместив его в своем описании ярманки».

ЛН. Т. 58. С. 50; Левкович. С. 176.

Сентябрь, 11. Москва. И. И. Дмитриев пишет Вяземскому в Петербург (в ответ на сообщение о том, что Пушкин пишет «Бориса Годунова»): «Желаю А. П. (Пушкину) счастливых успехов и на новом поприще; достанет ли искусства в сердцеведении, сомнительно; а за прелесть стихов его можно ручаться».

СН. 1898. Кн. 2. С. 155.

Сентябрь, 13. Окончание работы над второй частью *Бориса Годунова* (начиная со сцены «Москва. Дом Шуйского», кончая сценой у фонтана).

Винокур. З. С. 398, 401.

Пушкин: Письма к П. А. Вяземскому (13 и 15 сент., 16 . . . 24 сент. 1825) // *Переписка*. № 214, 218.

Сентябрь, 13 (25). Прага. Ф. Л. Челаковский в письме к В. Камариту в Клокоты говорит об изданных Кеппенем в Петербурге «Библиографических листах», о содержании их и о новом романе Пушкина «Евгений Онегин», упомянутом в них (подлинник на чешск. яз.).

Celakovsky. 2. С. 181.

Сентябрь, 13 и 15. Письмо к Вяземскому в Москву. О направлении русской критики, которое Пушкин определяет словами: «сам съешь» (т. е. критика заменяется взаимной бранью журналистов). Ответ на упреки Вяземского в письме (*Переписка*. № 212); «Псков для меня хуже деревни, где по крайней мере я не под присмотром полиции». О бесполезности хлопот друзей. О нежелательности приезда Мойера. Об окончании «2-й части» «Бориса Годунова» — «всех, думаю, будет четыре». О характере Марины Мнишек: «настоящая Катерина Орлова».

См. Сентябрь, 15. *Переписка*. № 214.

Сентябрь, 14 (?) . . . 15 (?). Лямоново. Свидание Пушкина с лицейским товарищем А. М. Горчаковым у Пещуровых. Пушкин читает ему несколько сцен из «Бориса Годунова».

Урусов. С. 205—206 (со слов Горчакова); *Я. Грот*. З. С. 296 (то же).

Пушкин: Письма к П. А. Вяземскому (13 и 15 сент., 16 ... 24 сент. 1825) // *Переписка*. № 214, 218.

Сентябрь, 14 (?) ... 30 (?). *Послание к кн. Горчакову* («Питомец мод, большого света друг») (третья редакция).

Сентябрь, 14—Ноябрь, 7. Третья часть *Бориса Годунова* (начиная со сцены «Граница литовская» до конца).

Винокур. 3. С. 398, 401.

Сентябрь, 15. Приписка в письме к Вяземскому от 13-го, в которой Пушкин благодарит Карамзина за замечание о характере Годунова. Пушкин посылает это письмо с Горчаковым. Отрицательный отзыв о статье А. А. Муханова о г-же Сталь и антикритиках Полевого. О свидании с А. М. Горчаковым.

См. Сентябрь, 16 ... 24 (письмо Вяземскому). *Переписка*. № 214.

Сентябрь, 15. Бивуаки близ Бронниц Новгородской губ. Н. И. Филимонов пишет сестре в Ярославскую губ.: «Ты пишешь еще, что Пушкин тебя очень занимает, то я скажу на это, что я не только что знаю наизусть все сочинения его, но даже познакомился с ним самим прошлого года, когда он проезжал через Бронницы в Петербург; он знаком с нашим Дороховым и пробыл у нас целый день и доказал, что он так же мил в обществе, как нравится по стихам своим».

См. примечание 393. *Шукинский сборник*. Вып. 9. С. 158.

Сентябрь, 15 (?) ... 20 (?). Тригорское. Приезд из Риги П. А. Осиповой с Ан. Н. и Е. Н. Вульф.

См. примечание 394.

Сентябрь, 15 ... 23. Петербург. Ответ Жуковского на письмо Пушкина (*Переписка*. № 206). Уговоры согласиться на поездку в Псков и на приезд Мойера для операции, а затем сосредоточиться на работе над «Борисом Годуновым». Надежда, что когда «Борис Годунов» будет кончен, то станет возможным, ссылаясь на него, начать новые хлопоты о разрешении вернуться из ссылки. О необходимости благоразумно вести себя: «Перестань быть эпиграммой, будь поэмой».

См. Август, 17. *Переписка*. № 217.

Сентябрь, 15 (?) ... 30. «*Цветы последние милей*». Стихотворение адресовано П. А. Осиповой.

М. Семевский. 3. С. 68.

Сентябрь, 16. Москва. Запись в дневнике Погодина: «Чит(ал) стихотворения Пушкина».

Погодин. 6. С. 71.

Сентябрь, 16 . . . 24. *⟨Из письма к П. А. Вяземскому⟩* («Сатирик и поэт любовный»).

Сентябрь, 16 . . . 24. Письмо к Вяземскому в Москву. О встрече с А. М. Горчаковым и о чтении ему «Бориса Годунова». О песне Земфиры из «Цыган», о музыке Виельгорского и о «диком напеве» подлинника. Поручение показать ноты Виельгорскому и передать ноты этого напева Полевому. Просьба уверить В. Л. Пушкина, что элегия на смерть Анны Львовны написана «каким-нибудь другим беззаконником». Следуют стихи: «Сатирик и поэт любовный». К письму приложен листок с нотами. На обороте листка — просьба показать их Верстовскому.

См. Август, 28 и Сентябрь, 6. *Переписка.* № 218.

Сентябрь, 20. Дерпт. Н. М. Языков пишет А. М. Языкову в Петербург: «Вторую часть Онегина я читал еще прошлой весной: она лучше первой, но в ней тот же недостаток, какой и в первой, т. е. совершенное отсутствие того, что немцы называют *humor* и что одно могло бы, как мне кажется, дать занимательность и поэтизм этому роду сочинений».

Языковский архив. С. 207.

Сентябрь, 21. Москва. В «Московском телеграфе» (№ 17. С. 37, 40—46) напечатано: *Стихи в Альбом («Если жизнь тебя обманет»). Подпись: А. Пушкин; статья: *«О предисловии г-на Лемонте к переводу басен И. А. Крылова». Подпись: Н. К. Помета: «12 августа».

Дата: *ЦГИАМ*, ф. 31, оп. 5, ед. хр. 13, л. 56.

Сентябрь, 22. Письмо к А. П. Керн в Ригу. Просьба не отсылать его письма, адресованного П. А. Осиповой, вложенного в письмо к Керн (*Переписка.* № 208) и в действительности для нее же предназначенного. Просьба прекратить переписку с А. Н. Вульфом. О возможности приезда Керн в Псков. Отказ последовать ее совету написать царю. О семье П. А. Осиповой. О своем чувстве к Керн (подлинник на фр. яз.).

См. Август, 28. *Переписка.* № 216.

Сентябрь, 24. Москва. В «Вестнике Европы» (№ 17. С. 23—24) напечатана статья «Нечто о споре по поводу Онегина. (Письмо к редактору Вестника Европы)». Подпись: Н. Р. . . . ин. ⟨Н. М. Рожалин⟩. Ответ на статью Полевого.

См. Август, 24; Август, 29 . . . Сентябрь, 3. Дата: *ЦГИАМ*, ф. 31, оп. 5, ед. хр. 13, л. 56.

Сентябрь, 25 . . . Октябрь, 3. Поездка Пушкина в Псков. Свидания с губернатором, врачом и архиереем.

Пушкин: Письма к Жуковскому (от 6 окт. 1825) и Вяземскому (ок. 7 ноября 1825) // *Переписка.* № 220, 223.

Сентябрь, 25 . . . Октябрь, 3. Псков. Письмо к Вяземскому, которое Пушкин сжигает.

Пушкин: Письмо к Вяземскому (ок. 7 ноября 1825) // *Переписка*. № 223.

Сентябрь, 26. Петербург. Письмо Плетнева к Пушкину. Оглавление стихотворений Пушкина, полученных Плетневым от Л. С. Пушкина для напечатания. О разбивке на отделы, поправках, датировке, названии и оформлении этого издания. Приводит ответы Перовского (А. Погорельского) на нелепые вопросы критика по поводу «Руслана и Людмилы». О денежных расчетах с Л. С. Пушкиным. О петербургских друзьях. О том, что Козлов просил передать Пушкину историческую подробность о казни А. Шенье (по поводу стих. Пушкина «Андрей Шенье»).

Переписка. № 219.

Сентябрь, 26 (?) . . . Октябрь, 10 (?). Москва. Вяземский показывает Верстовскому по просьбе Пушкина ноты «дикого напева» цыганской песни. Композитор подтекстовывает строку для пения, надписывает темп («Allegretto»), помечает нюансы, акценты.

См. Сентябрь, 16 . . . 24.

Сентябрь, 27. Москва. В Большом театре идет «Финн», «волшебная комедия в стихах кн. Шаховского (взято из поэмы «Руслан и Людмила» Пушкина)». Участвуют П. С. Мочалов и М. С. Щепкин.

Моск. вед. 1825. 26 сент., № 77.

Сентябрь, 28. Петербург. Первый спектакль (в пользу молодых актрис Дюровой и Азаревичевой-меньшой): «Керим Гирей, крымский хан, романтическая трилогия в 5 дейст<виях> в стихах, с пением, хором, разными танц<ами> и мелодрамами, соч. к<н>. <А. А.> Шаховского, содержание взято из Бахчисарайского фонтана, поэмы А. Пушкина, с сохранением многих его стихов». Муз. Кавоса. Керим-Гирей — Каратыгин (старший), Мария — Дюрова, Зарема — Семенова.

Журнал театральный, ед. хр. 72, л. 10; *Арапов*. С. 373.

Сентябрь, 28. Москва. Выходит книга «Калужские вечера, или Отрывки сочинений и переводов в стихах и в прозе военных литераторов», составленная ген. А. Писаревым во время квартирования 2-й Гренадерской дивизии в г. Калуге (1817—1821 гг.). Издание комиссионеров имп. Московского университета: Ширяева (Москва) и Смирдина (Пб.). Цензор Иван Снегирев. Москва, 22 янв. 1825 г. «. . . Общество офицеров согласилось в продолжение долгих зимних вечеров собираться между собой и читать некоторые свои произведения по части словесности <. . .> без притязаний на право литераторов — единственно — для своей забавы и на досуге от должностей по службе. Собрание таковых произведений как бы отчет». В сборнике помещено большое стихотворение (175 строк) Н. Цибульского

«Мысли против ложной свободы». Не называя ни имени Пушкина, ни его оды «Вольность», автор обвиняет поэта:

Не ты ль во цвете ранних лет,
Презрев обычай наш и нравы,
Клятвопреступный дал обет,
Изгнать желанье прочной славы?

Когда он церкви верный сын,
Царя защитник и отчизны,
Тогда не слышит укоризны,
Что он мятежный гражданин!

Дата: ЦГИАМ, ф. 31 (Моск. цензурный комитет), оп. 5, ед. хр. 13 (Книга для отпечатанных сочинений 1824 и 1825 годов), л. 50, об.

Сентябрь ... Октябрь. Несохранившееся письмо Пушкина к А. А. Бестужеву. Выдержка из этого письма приведена в письме А. А. Бестужева к Н. А. Полевому от 13 августа 1831 г.: «Впрочем, это все игрушки (он разумел о мелких своих поэмах), я занимаюсь теперь трудом важным: пишу трагедию *Борис Годунов*».

РВ. 1861. Т. 32. Март. С. 304. Уточненная датировка: Алексеев М. П. Пушкин и Бестужев: (По поводу одной картины) // *П. и его совр.* Вып. 38—39. С. 247; *Лернер*. 8. С. 399—400.

Сентябрь (?) ... Ноябрь, 15 (?). Москва. Письмо Вяземского к О. С. Пушкиной в Петербург. Просит написать Пушкину, чтобы он помирился с отцом. Выражает опасение, что известие о ссоре Пушкина с отцом очень повредит поэту в глазах Александра I (подлинник на фр. яз.).

Б. Модзалевский. 2. Прил. 5. С. 79—80.

Октябрь, 1 ... 10 (?). Получение письма (несохранившегося) от А. Н. Вульфа, в котором он сообщает о готовности И. Ф. Мойера выехать в Псков оперировать аневризм Пушкина.

Пушкин: Письмо к А. Н. Вульфу от 10 октября 1825 г. // *Переписка*. № 221.

Октябрь, 1 (?) ... 10 (?). Тригорское. Пребывание здесь приехавших из Риги А. П. Керн с мужем.

См. примечание 395.

Пушкин: Письмо к А. Н. Вульфу от 10 октября 1825 г. // *Переписка*. № 221.

Октябрь, 4. Москва. В Большом театре идет «Финн», «комедия в стихах кн. Шаховского (взято из поэмы «Руслан и Людмила» Пушкина)». Участвует М. С. Щепкин.

Октябрь, 5. Петербург. В театре идет спектакль «Керим Гирей, крымский хан». Зарему играет Семенова.

См. Сентябрь, 28. *Журнал театральный*, ед. хр. 72, л. 10, об.

Октябрь, 6. Тригорское. Письмо к Жуковскому в Петербург. О поездке в Псков, встрече с губ. Б. А. Адеркасом и консультации с псковским врачом об аневризме. О мнении рижского хирурга Руланда, с которым советовалась П. А. Осипова и который полагает, что после операции Пушкину придется несколько недель пролежать в постели. О своем решительном отказе от приезда Мойера, ввиду невозможности должным образом оплатить его проезд, и в то же время — о невозможности пользоваться его услугами даром на том основании, что он друг Жуковского. О решении не возобновлять хлопоты о возвращении из ссылки до окончания «Бориса Годунова».

Переписка. № 220.

Октябрь, 8. Петербург. Ценз. разр., данное А. Бируковым на книгу: Стихотворения Александра Пушкина. СПб. 1826. Не разрешены стихотворения «Жив, жив Курилка!» и «К Н. Я. П〈люсковой〉» («На лире скромной, благородной»). «Перебесили 〈. . .〉 цензуру „Монах“ 〈Русалка〉 и „Смерть Андрея Шенье“ 〈Андрей Шенье〉».

Томашевский. З. С. 34—35; Дельвиг А. Соч. СПб., 1893. С. 157—158.

Октябрь, 10. «Как широко».

Октябрь, 10. Письмо к А. Н. Вульфу в Дерпт. Решительный отказ от приезда Мойера. О планах побега (иносказательно). Сообщает о приезде А. П. Керн и ее мужа. Посылает отрывок из «подражания» Языкову: «Как широко». Просьба прислать новые стихотворения Языкова.

Переписка. № 221.

Октябрь, 10 . . . 20. 19 октября («Роняет лес багряный свой убор»).

Октябрь, 15 (27) . . . Ноябрь, 14 (26). Париж. В «Revue Britanique» (V. 2. Octobre. P. 241—271) напечатана статья «Coup d'œil sur la Russie et sur sa littérature» («Взгляд на Россию и ее литературу»). Без подписи. (Джон Бауринг). Статья Бауринга впервые была напечатана в ж. «Westminster Review» (1825. V. 4). О Пушкине сказано: «Пушкин чрезвычайно своеобразен; „Руслан и Людмила“ («Ruslan et Lindmilla» <sic!>), „Кавказский пленник“ («Le Prisonnier de guerre du Caucase») — произведения, преисполненные очаровательных картин и описаний» (р. 268).

См. примечание 396.

1825. Октябрь (?), 15 (?) . . . 1826. Шутливая надпись Пушкина Е. Н. Вульф на принадлежащей ей книге «Popular ballads and songs, from tradition, manuscripts and scarce editions» («Народные баллады и песни. . .»): «Souvenir aimable de la part de m-r Pouchkine, jeune littérateur très distingué» («Любезный подарок на память от г-на Пушкина, заметного молодого писателя») (не сохранилась).

Модзалевский Б. Л. Каталог Пушкинской юбилейной выставки в имп. Академии наук в С.-Петербурге. Май 1899. СПб., 1899. С. 21 (№ 169).

Октябрь, 16. Дерпт. Копия рукой А. Н. Вульфа стих. «Цветы последние милей».

Октябрь, 16 и 18. Остафьево—Москва. Письмо Вяземского к Пушкину. Начинается стихами «Ты сам Хвостова подражатель». Сообщение об отъезде в костромскую деревню. Вопрос об аневризме Пушкина. Просьба прислать для прочтения «Бориса Годунова». Об А. А. Муханове. Похвала статье Пушкина «О предисловии г-на Лемонте. . .». Возражение Пушкину по вопросу о народности Крылова. О Баратынском. О Погодине и его просьбе к Пушкину прислать стихи для своего альманаха.

Переписка. № 222.

Октябрь, 17. Петербург. В «Северной пчеле» (№ 125) напечатан «Краткий разговор о обширном предмете». Подпись: А. Ф. (Ф. Булгарин). В статье говорится: «В наших так называемых поэмах выводятся на сцену герои, которые не привязывают к себе ни характером, ни подвигами. Несколько блестящих эпизодов составляют все достоинство сих произведений, возбуждающих сожаление о дарованиях, занимающихся безделками. Лирическая поэзия почти безмолвствует» (имеются в виду поэмы Пушкина).

Октябрь, 17. Дерпт. Н. М. Языков пишет А. М. Языкову в Петербург: «Что же перевод Кавк(азского) пленника?» (имеется в виду перевод на нем. язык, изданный в 1823 г.).

См. 1823. Июнь, 7. Языковский архив. С. 213.

Октябрь, 18. Москва. Запись в дневнике Погодина: «Вяземский (. . .) завтра будет писать к Пушкину».

Погодин. 6. С. 71.

Октябрь, 19. Москва. Запись в дневнике Погодина: «Там (у И. И. Дмитриева) был Баратынский и Пинской (Карниолин-Пинский) (. . .) Гов(орили) (. . .) о Пушкине».

Погодин. 6. С. 71.

Октябрь, 20 . . . Декабрь, 31. Тирасполь. Во время нелегального свидания арестованного В. Ф. Раевского с офицерами Бартевым и Политковским он говорит о повести Вельтмана «Беглец» как о вошедшем в моду подражании Пушкину.

См. примечание 397. Оксман. 5. С. 664—666 (показание В. Ф. Раевского на следствии 18 марта 1826).

Октябрь, 21. С. Понуровка Стародубского у. Черниговской губ. Декабрист А. Ф. фон-дер Бриген в письме к Рылееву в Петербург, сообщая о том, что он занимается малороссийской историей, пишет,

пользуясь цитатой из «Евгения Онегина»: «... и если бы не был *вреден Север*, то я бы неизменно приступил к критическому изданию Конисского, в коем много неизвестно хорошего даже и самому Карамзину».

Маслов. С. 98 прил.

Октябрь, 22. Москва. Н. А. Полевой в письме к цензору Д. М. Перовошикову просит разрешения напечатать «Цыганскую песню» из «Цыган», ссылаясь на то, что вся поэма уже печатается в Петербурге, что в «Войнаровском» и «Братьях разбойниках» пропускались и не такие вещи и что он, Полевой, прибавил примечание, в котором «отрекается» от слов цыганки.

Хмелецкая Л. А. А. С. Пушкин и журнал Н. А. Полевого «Московский телеграф» // Русская литература / Под ред. А. И. Ревякина. М., 1959. С. 137.

Октябрь, 22 (?). Москва. Д. М. Перовошиков отвечает Полевому (на обороте его письма). Он считает, что «Цыганская песня» «неблагопристойна и следственно противна предписаниям», предлагает Полевому, чтобы Пушкин сам представил ее в Цензурный комитет: «... тогда ответственность будет не на мне».

Хмелецкая Л. А. А. С. Пушкин и журнал Н. А. Полевого «Московский телеграф» // Русская литература / Под ред. А. И. Ревякина. М., 1959. С. 137.

Октябрь, 24. Петербург. В № 1 Прибавлений к № 19 «Сына отечества» (С. 25—39) напечатан «Ответ г. Полевому» — статья о «Евгении Онегине». Подпись: —в. <Д. В. Веневитинов>.

Там же (с. 72—73) помещено начало статьи «Разговоры с приятелем, или Нечто вместо ответа». Подпись: М. Крнлн Пинский. <Карниолин-Пинский>. Здесь говорится: «Статьи известных литераторов изредка помещались в Телеграфе, как анонимов. Их очень мало, и только имя А. Пушкина являлось под его произведениями». Далее автор напоминает, что в «Северной пчеле» было указано неверное название эпиграммы «Приятелям», напечатанной в «Московском телеграфе». «Это доказывает, что стихи не прямо от Автора достались Журналисту; чем же он хвалится?» (с. 73).

См. Август, 24.

Октябрь, 26. Петербург. Л. С. Пушкин в письме к С. А. Соболевскому в Москве просит убедить В. Л. Пушкина, что элегия на смерть Анны Львовны «не брата и никого из семейства; разве, может быть, С. А. <неизв.> хотел подшутить, да и подделался под брата». Посылает текст стих. «Люблю ваш сумрак неизвестный» с просьбой переписать его для Вяземского.

Бартенев. 15. С. 396; Светлова. С. 728.

Октябрь, 28. Москва. Запись в дневнике Погодина: «Сид<ел> у Мерз<лякова> и гов<орили> о Дер<жавине>, Лом<оносове>, Пушк<ине>».

Погодин. 6. С. 71.

Октябрь, 30. Петербург. Женитьба А. А. Дельвига на С. М. Салтыковой.

Б. Модзалевский. 15. С. 180.

Октябрь, 30. Петербург. А. А. Бестужев пишет Вяземскому в Москву: «Мы начинаем печатать „Полярную“ и у ледяного моря нашей словесности ждем погоды. Стихотворная часть больно слаба у нас. Пушкин не пишет ни к кому и напишет ли? Бог весть».

ЛН. Т. 60, кн. 1. С. 230.

Октябрь. Исправления Пушкина в проекте оглавления сборника «Стихотворения Александра Пушкина» (1826), составленного Плетневым.

Переписка. № 219.

Октябрь . . . Ноябрь, 15. «Брови царь нахмура».

Октябрь . . . Ноябрь, 15. Письмо к Дельвигу в Петербург. Начинается «приращением к куплетам Эрнстова»: «Брови царь нахмура». Воспоминания о Д. А. Эрнстове-мальчике (Эрнстов — лицеист второго выпуска Лицея). Предложение отрывков из «Евгения Онегина» для «Северных цветов» на 1826 г.

Переписка. № 224.

Октябрь (?)—Декабрь, 13. Петербург. Набираются и верстаются первые восемьдесят страниц альманаха Рылеева и Бестужева «Звездочка», не вышедшего в свет; на с. 37—39 помещен отрывок из третьей главы «Евгения Онегина» — ночной разговор Татьяны с няней («Не спится, няня; здесь так душно ∞ При вдохновительной луне»).

Семевский М. Альманах «Звездочка» 1826 года // *РА. 1869. № 4. С. 054—060*;
Семевский М. Звездочка. 1826: Издание А. А. Бестужева и К. Ф. Рылеева // *РС. 1883. Июль. С. 43—100*; Левкович Я. Л. Судьба альманаха «Звездочка» // «Звездочка» на 1826 год / Изд. А. А. Бестужева и К. Рылеева. М., 1981. С. 8—64 (четные).

Ноябрь, 1 (13). Париж. А. И. Тургенев записывает в свой дневник после посещения балета Россини «Сандрильона»: «Не раз вспомнил я прекрасные стихи Пушкина о Колосовой» («Кто мне пришлет ее портрет»).

А. Тургенев. С. 357.

Ноябрь, 3 (15). Варшава. В ж. «Biblioteka Polska» («Польская библиотека») (Т. 4. № 22. S. 181) в разд. «Rossja. — Nowe Dzieła» («Россия. — Новые сочинения») напечатана заметка о новых книгах. Без подписи. Упоминаются «Бахчисарайский фонтан» и «Евгений Онегин». «Поэма „Цыганы“ того же автора, до сих пор пребывающая в рукописи, приводит в восторг всех знатоков русской литературы, которые признают в ней первостепенные красоты и утверж-

дают, что это сочинение является наиболее совершенным из его произведений».

Toporowski. S. 275 (№ 228).

Ноябрь, 5. Петербург. Цензор Карл фон Полль дает разрешение на издание «Бахчисарайского фонтана» в переводе на немецкий язык Александра Вульфберта («Der Trauerquell»).

Ноябрь, 5 . . . 7. *〈Из письма к кн. П. А. Вяземскому〉* («В глуши, измучась жизнью постной»).

Ноябрь, 7. Пушкин заканчивает трагедию *Борис Годунов*. Дата в беловом автографе.

Ноябрь, 7. С. Городок. Литератор П. А. Габбе, полковник 16-го Егерского полка, пишет П. А. Вяземскому в Москву: «Известия Ваши о трудах Пушкина меня обрадовали: он, один он живет нашу литературу! Да ниспошлет Аполлон более глубины нежели протяжения его Гению. Вот все, чего остается желать молодому подвижнику Бейрона! Где он теперь? Кажется, более не в Одессе?»

ЛН. Т. 58. С. 51.

Ноябрь, 7 . . . 9. Письмо к Вяземскому в Москву. Ответ на письмо Вяземского (*Переписка. № 222*). Начинается стих. «В глуши, измучась жизнью постной». Благодарит за присланное шуточное стихотворение («Ты сам Хвостова подражатель»). Сообщает об окончании «Бориса Годунова»: «Трагедия моя кончена; я перечел ее вслух, один, и бил в ладоши, и кричал: ай да Пушкин, ай да сукин сын!». О действующих лицах трагедии. О неосновательности надежды Жуковского на то, что «царь простит» Пушкина за трагедию. О Крылове. Пушкин, соглашаясь с некоторыми возражениями Вяземского, отстаивает свое мнение, что Крылов — «представитель духа русского народа». О поездке в Псков и встрече с губернатором и архиереем.

Переписка. № 223.

Ноябрь, 9. Москва. В Прибавлении к «Московскому телеграфу» (№ 20. С. 405—408) помещена статья «От издателя Телеграфа». Подпись: Н. Полевой. На с. 406 сказано: «В запальчивости, издатели трех журналов («Северной пчелы», «Северного архива» и «Сына отечества») удостоили своего гнева (. . .) лучших литераторов отечественных: Карамзина, Жуковского, Пушкина, Баратынского, князя Вяземского! Вся русская поэзия подверглась их гневу: наши поэты сделались *гудошниками*, наши поэмы возбуждают сожаление».

Дата: ЦГИАМ, ф. 31, оп. 5, ед. хр. 3, л. 58, об.

Ноябрь, 10. Петербург. Л. С. Пушкин пишет С. А. Соболевскому в Москву в ответ на извещение последнего, что он отдал

стих. «Люблю ваш сумрак неизвестный» в «Московский телеграф» для напечатания: «Что за своевольное распоряжение пьесой, мною присланной не к тебе, а к Вяземскому (. . .) ты меня против брата поставил в очень неприятное положение. Теперешние наши отношения, тебе неизвестные, требуют чрезвычайной деликатности, а ты заставляешь меня ее нарушить (. . .) Я от тебя требую (. . .) чтоб пьеса, присланная мною к Вяземскому, никоим образом не была бы напечатана без ведома Вяземского».

Баргнев. 15. С. 396; *Светлова.* С. 729.

Ноябрь, 10. Петербург. В Прибавлении № 2 к «Сыну отечества» (№ 20. С. 114—131) напечатана статья «Разговоры с приятелем, или Нечто вместо ответа. (Окончание)». Подпись: М. Крнлн Пнский. <Карниолин-Пинский>. Помета: «Сентября 16 дня. Москва». Выпад против статьи Н. Полевого о «Евгении Онегине» (с. 123—124).

См. Октябрь, 24.

Ноябрь, 13. Москва. Запись в дневнике Погодина: «К Вяземскому». Нет ответа от Пушкина — досада».

Погодин. 6. С. 71.

Ноябрь, 15 . . . 19. Петербург. Письмо Рылеева к Пушкину. О несущественности «преимуществ гражданских» «для поэта Пушкина». О роли Пушкина для России: «Будь поэт и гражданин». Просьба прислать стихотворения для «Полярной звезды».

Переписка. № 225.

Ноябрь, 16 . . . 30. Письмо к Вяземскому в Москву. Извинения за неотданный долг (600 руб., «промотанные» Л. С. Пушкиным). Жалоба на то, что в письмах к нему не может «являться (. . .) в халате, нараспашку и спустя рукава». Восторженный отзыв о «Дон-Жуане» Байрона. О необходимости изучить английский язык и невозможности сделать это в ссылке. Об утерянных мемуарах Байрона. Об интересе толпы к интимным подробностям жизни великого человека. О низменных причинах такого интереса.

Переписка. № 227.

Ноябрь, 18. Дерпт. Н. М. Языков пишет А. М. Языкову в Петербург: «Благодарю за стихи Пушкина; они для меня новость».

Языковский архив. С. 223.

Ноябрь, 19. Таганрог. В 10 час. 50 мин. утра смерть Александра I.

1825. Ноябрь, 19 (Декабрь, 1) . . . 1826. Март (?). Париж. В библиографическом журнале «Journal Général de la littérature étrangère» («Всеобщий журнал иностранной литературы»)

(1825. Octobre, Novembre et Décembre) напечатан «Répertoire complet des années 1821 à 1825 du Journal Général de la littérature étrangère, ou Table méthodique des ouvrages les plus intéressants dans tous les genres des sciences qui ont paru de 1821 à 1825, dans les divers pays étrangers à la France. . .» («Полное оглавление за годы 1821—1825 Всеобщего журнала иностранной литературы, или Систематический указатель наиболее интересных сочинений по всем отраслям науки, которые вышли с 1821 по 1825 г., в различных странах за границами Франции. . .»). В названном оглавлении (р. 132) указан: *Kawkaskii plaennik, powaest* (en russe). — Le prisonnier du Caucase; poème. Par Pushkin <sic!> in 4. St. Pétersb. 1822 (1823. № 3. P. 84).

Ноябрь, 20. С. Туровка Прилукского у. Полтавской губ. Н. А. Маркевич пишет С. А. Соболевскому в Москву: «Теперь я б тебя просил отдать списчику переписать для меня Гавриладиу соч. А. П<ушкина> <...> мне очень бы хотелось иметь это сочинение <...> Пришли Гавриладиу».

Светлова. С. 729.

Ноябрь, 20 (Декабрь, 2). Париж. Н. И. Тургенев пишет П. Я. Чаадаеву в Дрезден: «Пушкину позволено приехать в Псков для здоровья. Он просился в П<етер>бург. Говорят, у него аневризм. Боюсь верить, хотя и не знаю очень ли это опасно».

Чаадаев. Т. 1. С. 359.

Ноябрь, 20 ... Декабрь, 5 (?). Письмо (несохранившееся) к Баратынскому в Москву. Критические замечания и похвалы его стихам. О романтической трагедии и «Борисе Годунове». Просьба переписать «Эду».

См. Декабрь, 1 ... 15 (письмо Е. А. Баратынского к Пушкину):

Ноябрь, 21 (Декабрь, 3). Париж. Записывая свои впечатления о вечере, проведенном накануне в литературном салоне мадам Рекамье, А. И. Тургенев отмечает, что там «говорили <...> много о поэте Пушкине, коего дядю, Василия Львовича m-me Récamiér знавала».

А. Тургенев. С. 363.

Ноябрь, 22. Петербург. А. А. Дельвиг пишет П. А. Вяземскому в Москву: «Велите мне списать или препоручите это Баратынскому, два отрывка из 2-й песни „Онегина“. Какие? вы увидите из приложенного письма Пушкина ко мне. Оно послужит вам как доказательство его позволения и, вероятно, принесет удовольствие как письмо Пушкина <...> Может быть, я первый уведомяю вас, что Пушкин кончил „Бориса Годунова“».

Дельвиг А. А. Соч. / Сост., вступит. ст. и коммент. В. Э. Вацуро. Л., 1986. С. 307.

Ноябрь, 23. Москва. В «Московском телеграфе» (№ 21. С. 69) напечатано: *Цыганская песня («Старый муж, грозный муж»). Подпись: А. Пушкин. К заглавию дана сноска: «Прилагаем ноты дикого напева сей песни, слышанного самим Поэтом в Бессарабии. Изд(атель)». В приложении даны ноты, при которых напечатан первый куплет «Цыганской песни».

Там же (с. 70—75) помещена статья «О критике Г-на А. Ф. <Ф. Булгарина> на русскую поэзию». Подпись: **. Ответ на статью в № 125 «Северной пчелы» «Краткий разговор об обширном предмете» (о недостатках современной поэзии). Защита поэзии Пушкина.

¹См. Октябрь, 17. Дата: ЦГИАМ, ф. 31, оп. 5. ед. хр. 13, л. 59.

Ноябрь, 23. Понедельник. Петербург. А. Е. Измайлов пишет П. Л. Яковлеву: «Ах! Какое прелестное новое послание написал Пушкин к цензору <«Второе послание к цензору»>. Сию минуту посылаю один экземпляр к Бирукову и для тебя велю списать».

¹Левкович. С. 180.

Ноябрь, 23. Москва. М. П. Погодин пишет Вяземскому в Остафьево: «Наконец, в ожидании ответа от Пушкина, не позволите ли вы сами напечатать хотя двадцать стихов, вами назначенных, из второй главы *Онегина*?»

¹Барсуков. 2. С. 32.

Ноябрь, 24. Петербург. Письмо П. А. Катенина к Пушкину. Благодарность за письмо и похвалы. О постановке в театре своей трагедии «Андромаха» и о театральных новостях. О желании прочесть остальные главы «Евгения Онегина» и «Цыган». О намерении напечатать сборник своих стихотворений.

¹Переписка. № 226.

Ноябрь, 25 . . . 30. Получение письма (несохранившегося) от А. А. Бестужева, в котором он сообщает о своих занятиях новыми языками и «пеняет» Пушкину за то, что тот не печатается.

Пушкин: Письмо к А. А. Бестужеву от 30 ноября 1825 г. // *Переписка*. № 228.

Ноябрь, 25 Декабрь, 3. Письмо к Вяземскому в Москву. Отвечая на просьбу прислать что-либо для альманаха Погодина «Уrania», Пушкин пишет: «. . . вот тебе несколько эпиграмм, у меня их пропасть, избираю невиннейших». К письму приложены эпиграммы: «Совет», «Соловей и кукушка», «Движение», «Дружба» и «Мадригал» («Нет ни в чем вам благодати»).

¹Переписка. № 229.

Ноябрь, 27. В 12-м часу дня приезд в Петербург из Таганрога фельдъегеря с известием о смерти Александра I. Объявление об этом в. к. Николая Павловича присутствующим на молебствии в Зимнем

дворце. По распоряжению Николая Павловича войска в Петербурге приводятся к присяге Константину Павловичу. Вечером присягу Константину Павловичу приносит Государственный совет.

Ноябрь, 27. Москва. Н. О. Пушкина посылает новое письмо Дибичу, умоляя его еще раз обратиться к государю с просьбой: «Моему несчастному сыну не было оказано никакой помощи в Пскове; врачи решили, что болезнь его слишком запущена для того, чтобы они могли взять на себя операцию» (подлинник на фр. яз.). К письму приложено прошение на имя Александра I.

Шнейдер. С. 86.

Ноябрь, 29. Дата (неверная) билета на проезд в Петербург Алексея Хохлова и Архипа Курочкина; дата написана Пушкиным измененным почерком от имени и за подписью (тоже подделанной Пушкиным) П. А. Осиповой.

См. Декабрь, 1 . . . 2. *Рукою П. С. 754—755.*

Ноябрь, 29. Петербург. В «Русском инвалиде» (№ 284) сообщение о получении в Петербурге 27 ноября извещения о смерти в Таганроге Александра I и принесении присяги Константину I.

Ноябрь, 30. Письмо к А. А. Бестужеву в Петербург. О необходимости изучения новых европейских языков. О желании основать «свой» журнал. Критический отзыв о своих ранних поэмах. О напечатанных в «Северной пчеле» «Отрывках о Кавказе» А. И. Якубовича. Восхищение им («герой моего воображения»). Об окончании трагедии «Борис Годунов»: «Я (. . .) ею очень доволен; но страшно в свет выдать — робкий вкус наш не стерпит истинного романтизма». О романтизме и неверном понимании его в России: «Под романтизмом у нас разумеют Ламартина». Вопрос о комедии Кюхельбекера «Шекспировы духи». Совет начать писать роман. О Рылееве и схематизме его «Дум».

См. примечание 398. *Переписка. № 228.*

Ноябрь, 30 (?). Пушкин получает от Кюхельбекера книгу «Шекспировы духи. Драматическая шутка в двух действиях» (СПб., 1825) с надписью: «Другу Александру от Кюхельбекера», прочитывает ее «сперва про себя, а потом и вслух», делает пометы на полях.

Б. Модзалевский. б. № 206.

Ноябрь, 30 (?). Письмо к В. К. Кюхельбекеру в Петербург. Упреки за отсутствие писем. Критический отзыв о его комедии «Шекспировы духи»; укор Кюхельбекеру в том, что характер поэта в комедии раскрыт не «в самой комедии», а в предисловии. О пародии на Жуковского в комедии. Отрицательный отзыв о С. А. Ширин-

ском-Шихматове. (Письмо вложено в письмо к Плетневу. — *Переписка*. № 232).

См. примечание 399. *Переписка*. № 231.

Ноябрь, 30 . . . Декабрь, 1. Пушкин узнает, что в Новоржеве (30 в. от Михайловского) какой-то солдат, приехавший из Петербурга, говорит о смерти Александра I. Для проверки этого слуха Пушкин посылает в Новоржев кучера Петра.

См. примечание 400. *К. Тимофеев*. С 148 (со слов кучера Петра).

Ноябрь. Харьков. В «Украинском журнале» (№ 21-22. С. 224) напечатано стих. «М.» («Кто видел, други, взор небесный») с упоминанием воспетых Пушкиным в «Евгении Онегине» женских ножек. Подпись: Ю(зефович). Помета: «Чугуев».

См. примечание 401.

Декабрь, 1 . . . 2. Пушкин под именем крепостного П. А. Осиповой, Алексея Хохлова, имея при себе «билет», помеченный задним числом (29 ноября), выезжает с садовником Архипом Курочкиным из Михайловского по дороге в Петербург. Из-за «дурных примет» возвращается домой.

См. примечание 402. *Липранди*. № 10. С. 1488 (письмо (несохранившееся) Пушкина к брату); *Мицкевич*. С. 388; *Соболевский*. С. 1386—1387 (со слов Пушкина); *Погодин*. 4. С. 178—179 (повторение рассказа Соболевского); *К. Грот*. 4. С. 107 (письмо Вяземского со слов Пушкина к Я. К. Гроту); *Нечкина*. 1. С. 21; *Лорер*. С. 199 (рассказ Н. И. Лорера со слов Л. С. Пушкина); *М. Семевский*. 1. № 157 (со слов «одной из дочерей П. А. Осиповой»).

Декабрь, 1 . . . 15. Москва. Письмо Баратынского к Пушкину. Ответ на письмо (несохранившееся). Благодарность за положительный отзыв о стихотворениях Баратынского. О романтической трагедии, Шекспире, французском романтизме. Сравнение роли Пушкина в русской поэзии с ролью Петра I в русской истории. О «Борисе Годунове». О комедии Кюхельбекера «Шекспировы духи». Об «Эде» и ее скором выходе в свет. О своем желании приехать к Пушкину. Об отношениях Пушкина с братом.

См. Ноябрь, 20 . . . Декабрь, 5 (?). *Переписка* № 235.

Декабрь, 3 (?). Письмо к Плетневу в Петербург. Напоминание друзьям о том, что, в связи со смертью Александра I и воцарением Константина, настал удобный момент для возобновления хлопот о нем. Просьба хлопотать не о разрешении жить в Риге или Пскове, «а просить или о въезде в столицы, или о чужих краях». О преимуществах заграничной жизни. Просьба показать это письмо Жуковскому. «Душа! я пророк, ей богу пророк! Я Андрея Шенье велю напечатать церковными буквами, во имя От(ца) и Сы(на) etc. — выписывайте меня, красавцы мои». О юродивом в романе Б. М. Федорова «Князь Курбский». О Воейкове. Отрицательный отзыв о «Шекспировых

духах» Кюхельбекера. Сочувственное замечание о поэме М. П. Загорского «Илья Муромец».

См. примечание 403. *Переписка*. № 232.

Декабрь, 4. Письмо к П. А. Катенину в Петербург. Ответ на письмо (*Переписка*. № 226). Радость по случаю переезда Катенина в Петербург и постановки в театре его трагедии «Андромаха». О смерти Александра I и о надеждах на Константина. Мечты о возвращении в Петербург. О «Цыганах». О перерыве в работе над «Евгением Онегиным».

См. Ноябрь, 24. *Переписка*. № 230.

Декабрь, 4 (?) ... 10 (?). Письмо (несохранившееся) к Л. С. Пушкину в Петербург о неудавшейся самовольной поездке в столицу.

См. 1826. Апрель. *Липранди*. № 10. С. 1488.

Декабрь, 5 ... 13. Получение Пушкиным письма (несохранившегося) Пушина от 29 ноября ... 4 декабря из Москвы. В этом письме Пушин «извещает Пушкина, что едет в Петербург и очень бы желал увидеться там с Александром Сергеевичем».

См. примечание 404. *Нечкина*. 1. С. 21; *Лорер*. С. 199.

Декабрь, 6 ... 8. Получение сочинений Байрона от А. П. Керн из Риги.

Керн. С. 263.

Пушкин: Письмо Пушкина и Ан. Н. Вульф к А. П. Керн от 8 декабря 1825 г. // *Переписка*. № 233.

Декабрь, 7 (?) ... 31 (?). Москва. Дополнительное ценз. разр., данное А. Мерзляковым на публикацию стих. Пушкина «Мадригал» («Нет ни в чем вам благодати»), «Движение», «Совет», «Соловей и кукушка», «Дружба» в альманахе «Уrania» на 1826 г.

Б. Модзалевский. 13. Т. 1. С. 531.

Декабрь, 8. Тригорское. Письмо к А. П. Керн в Ригу. Благодарность за присланное издание Байрона. О переезде А. П. Керн в Петербург. О ее муже Е. Ф. Керне. Выражение своих чувств. Приписка Ан. Н. Вульф о своем беспокойстве за судьбу Керн. О том, что Пушкин посылает Керн деньги за Байрона. О болезни П. А. Осиповой (подлинник на фр. яз.).

Переписка. № 233.

Декабрь, 10. Москва. В «Дамском журнале» (№ 24. С. 207—225) напечатана повесть «Розан, или Где найти продолжительное счастье». Подпись: П. н.к.в.п. В повести — цитаты из «Руслана и Людмилы» и «Кавказского пленника» (с. 211, 216).

Дата: ЦГИАМ, ф. 31, оп. 5, ед. хр. 13, л. 60, об.

Декабрь, 10. Москва. В «Московском телеграфе» (№ 22. С. 175—184) напечатано «Письмо в Париж». Подпись: А. М. <А. А. Муханов>. Сообщение о подготовке к печати «Цыган» и мелких стихотворений Пушкина. О «Борисе Годунове» как первой народной трагедии. О написанных «двух или трех следующих» главах «Евгения Онегина» (с. 181—182).

Дата: ЦГИАМ, ф. 31, оп. 5, ед. хр. 13, л. 60, об.

Декабрь, 10 (?) . . . 11 (?). Петербург. К. Ф. Рылеев принимает в Северное тайное общество В. К. Кюхельбекера.

ВД. Т. 1. С. 153 (письмо К. Ф. Рылеева к Николаю I от 16 дек. 1825).

Декабрь, 12. Петербург. Получение в. кн. Николаем Павловичем подробного донесения начальника Главного штаба И. И. Дибича из Таганрога о заговоре тайных обществ.

Декабрь, 13. Пушкин переписывает поэму *Новый Тарквиний* (первая редакция *Графа Нулина*). Дата под текстом первого беловика. Перед текстом Пушкин рисует всадника и гончую собаку на фоне пейзажа.

Л. Модзалевский и Томашевский. С. 31—32.

Декабрь, 13. Остафьево. Вяземский пишет А. И. Тургеневу за границу: «Александр Пушкин кончил свою трагедию Борис Годунов и очень ею доволен. Вот что он мне пишет: „Поздравляю тебя, моя радость“ <следует цитата из письма Пушкина от 7 . . . 9 ноября 1825 г. (*Переписка*. №223) до слов: „Цензура его не пропустит“> <. . .> Из этой анализы трудно составить себе эстетическое понятие о творении, но во всяком случае хорошо, что он развертывает свое дарование. Впрочем, теперь и вся трагедия, кажется, будет не кстати, хотя и писана, как он говорит, в хорошем духе, и Жуковский даже надеялся на нее. Авань, и без трагедии участь его переменится».

Б. Модзалевский. 13. Т. 1. С. 521—522; *Архив Тургеневых*. С. 22.

Декабрь, 13. Петербург. В ночь на 14-е в. кн. Николай Павлович на заседании Государственного совета читает манифест (от 12 дек.) о своем вступлении на престол.

Декабрь, 13—14. *Граф Нулин*.

Декабрь, 13 . . . 28 (?). С. Каменка Киевской губ. (?) . В. Л. Давыдов, узнав об аресте Пестеля и Юшневского, сжигает среди прочих бумаг «некоторые стихи Пушкина».

См. примечание 405. ВД. Т. 10. С. 216.

Декабрь, 14. Петербург. В «Благонамеренном» (№ 12. С. 479—480) напечатаны стихи «Ангелике Лардем». Без подписи. Сноска: «К сочинению сих стихов дало повод автору прекрасное обращение к ножкам в поэме „Евгений Онегин“. Прим. соч.» (с. 479).

Дата: *Могиланский*. С. 395.

Декабрь, 14. Петербург. Опубликование манифеста от 12 декабря. В 7 час. утра принесение Сенатом и Синодом присяги Николаю I. Отказавшиеся присягать ему войска выстраиваются в каре на Сенатской площади. Военный ген.-губ. гр. М. А. Милорадович, угваривавший присягать Николаю I, смертельно ранен П. Г. Каховским. Артиллерийским огнем войска рассеиваются. Среди восставших знакомые Пушкина: К. Ф. Рылеев, А. А. Бестужев, И. И. Пущин, В. К. Кюхельбекер, П. Г. Каховский, А. И. Якубович, С. П. Трубецкой. В толпе на площади присутствует и брат поэта Л. С. Пушкин.

См. примечание 406. Гастфрейд Н. А. Кюхельбекер и Пущин в день 14 декабря 1825 года. СПб., 1901. С. 19—20 (показания В. К. Кюхельбекера о Л. С. Пушкине); *ВД*. Т. 2. С. 173, 180 (то же).

Декабрь, 15. Петербург. В Прибавлении к № 100 «С.-Петербургских ведомостей» сообщение о событиях 14 декабря.

Декабрь, 16. Петербург. В «Русском инвалиде» (№ 298) напечатан манифест Николая I от 12 декабря о вступлении на престол.

Декабрь, 17. Петербург. В «Соревнователе просвещения и благотворения» (№ 10. С. 91) в разд. «Литературные новости» сообщается: «Общество извещилось и с удовольствием спешит уведомить читателей своего журнала, что автор многих прекрасных поэм А. С. Пушкин окончил романтическую трагедию Борис Годунов. Можно полагать, что это произведение будет эпохою в истории нашей словесности». Без подписи.

Дата: *Могиланский*. С. 395.

Декабрь, 17. Петербург. Учреждение Тайного комитета для следствия о тайных обществах.

Декабрь, 17 . . . 18. Тригорское. Вечером приезжает из Петербурга повар Осиповой Арсений и рассказывает в присутствии Пушкина о бунте 14 декабря и о том, что он насилу выбрался из города.

М. Семецкий. 1. № 157 (со слов «одной из дочерей П. А. Осиповой»).

Декабрь, 19. Петербург. В «Русском инвалиде» (№ 300) напечатаны «Внутренние известия. Санктпетербург, 15-го дек.». Сообщение о событиях 14 декабря.

Декабрь, 20. Москва. Запись в дневнике И. М. Снегирева: «. . . замечательно, что большая часть бунтовщиков — Лицейские воспитанники».

Лернер. 3. С. 46.

Декабрь, 20 . . . 31. Строфы XXXI—XLII четвертой главы *Евгения Онегина*.

Фомичев. I. С. 44.

1825. Декабрь, 20 . . . 1826. Январь, 10 (?). Пушкин читает «Бориса Годунова» А. Н. Вульфу всю ночь напролет.

М. Семевский. I. № 157 (со слов А. Н. Вульфа).

1825. Декабрь, 20 . . . 1826. Январь, 10 (?). Ал. Н. Вульф, играя с Пушкиным в шахматы и дав конем мат королю и королеве Пушкина, говорит ему «Cholega morbus подошла к нашим границам и через 5 лет будет у нас». Пушкин, имеющий о холере «довольно темное понятие», расспрашивает о ней Вульфа.

См. примечание 407.

Пушкин: <Заметка о холере>.

Декабрь, 21. Петербург. В «Отечественных записках» (№ 68. С. 442—476) напечатана «Записка издателя О<течественных> З<аписок> к Мих. Я. Толстому, в Москву, от 25 ноября 1825 г. о разных новостях и воспоминаниях петербургских». Без подписи. <П. П. Свиньин>. О Ф. Слепушкине говорится: «. . . он внял моим убеждениям; понял, что после Ломоносова и Державина мудрено решиться писать первые <оды> <. . .> а баллады после Жуковского и Пушкина» (с. 454).

Дата: Могиланский. С. 395.

Декабрь, 21. Москва. В Особенном прибавлении к «Московскому телеграфу» (№ 23. С. 1—11) напечатаны «Замечания на статью: Нечто о споре по поводу Онегина, помещенную в № 17-м Вестника Европы». Подпись: N. N. <Н. А. Полевой>. Ответ «г. Р—ину» <Н. М. Рожалину>.

Там же (с. 11—28) — «О новых полемических статьях против Московского телеграфа. (Окончание)». Подпись: Киевский. <С. Д. Полторацкий>. Ответ на статьи Веневитинова и Карниолина-Пинского (с. 14—28).

См. Сентябрь, 24; Октябрь, 24; Ноябрь, 10. Дата: ЦГИАМ, ф. 31, оп. 5, ед. хр. 13, л. 61, об.

1825. Декабрь, 21 (1826. Январь, 2) (?) . . . 1826. Июнь, 24 (Июль, 6) (?). Буда. Выходит в свет книга Шафарика «Geschichte der Slawischen Sprache und Literatur nach allen Mundarten» («История славянского языка и литературы у всех славянских народов») (Ofen <Buda>, 1826). На с. 185 говорится: «Александр Сергеевич Пушкин из Петербурга, коллежский секретарь (род. 1799), сочинил несколько принятых с всеобщим одобрением романтических поэм: Руслан и Людмила, СПб., 1820; Кавказский пленник, 1822; Бахчисарайский фонтан, М., 1824; Евгений Онегин, СПб., 1825».

См. примечание 408.

Декабрь, 22. Петербург. В «Русском инвалиде» (№ 302) напечатан манифест Николая I от 19 декабря о событиях 14 декабря.

Декабрь, 22. Тульчин Брацлавского у. Подольской губ. Капитан А. И. Майборода на допросе Тайного комитета показывает, со слов Н. И. Лорера: «Полковник Пестель бумаги свои спрятал в своей бане, а они, т. е. Лорер и Гореславский, сожгли сочинения Пушкина».

См. Май . . . Сентябрь. ВД. Т. 4. С. 21.

Декабрь, 23 . . . 26. Петербург. Отвечая на вопрос Тайного комитета: «С которого времени и откуда заимствовали вы свободный образ мыслей?», — А. А. Бестужев показывает: «Свободный образ мыслей заимствовал из книг наиболее (. . .) Что же касается до рукописных русских сочинений, они слишком маловажны и ничтожны для произведения какого-либо впечатления. Мне же не случилось читать из них ничего, кроме: „О необходимости законов“ (покойного Фон-Визина), двух писем Михаила Орлова к Бутурлину и некоторых блесток А. Пушкина стихами».

Щеголев. б. С. 5; ВД. Т. 1. С. 430; Нечкина. 2. С. 90.

Декабрь, 25. Тульчин Брацлавского у. Подольской губ. Поручик Вятского полка М. П. Старосельский на допросе Тайного комитета показывает о том, что майор Лорер и подпоручик Гореславский сожгли стихи Пушкина.

См. Май . . . Сентябрь. ВД. Т. 4. С. 65.

Декабрь, 26. Петербург. А. Ф. Воейков пишет Е. А. Волконской о поведении В. К. Кюхельбекера на Сенатской площади 14 декабря, называя его «издателем Мнемозины, воспитанным в Лицее в одно время с А. С. Пушкиным».

Сборники старинных бумаг. Ч. 5. С. 249.

Декабрь, 28. Петербург. Выходит книга: Стихотворения Александра Пушкина. СПб., 1826. С. I—XI, 1—192. Тираж 1200 экз. Цена 10 руб.

Эпиграф: Aetas prima canat veneres, extrema tumultus. Propertius. II. 8. (Первая молодость воспевает любовь, более поздняя — смятения. Проперций. II. 8) (лат.).

Оглавление.

От Издателей.

Элегии. I. Пробуждение. 1816. II. Мечтателю. 1818. III. «Увы, зачем она блистает». 1819. IV. «Мой друг! Забыты мной следы минувших лет». 1821. V. *Друзьям («Богами вам еще даны»). 1816. VI. *Выздоровление. 1818. VII. Война. 1821. VIII. «Я пережил своей желанья». 1821. IX. *«Умолкну скоро я . . . Но если в день печали». 1821. X. *Гроб юноши. 1821. XI. «Простишь ли мне ревнивые мечты».

1823. XII. *«Ты вянешь и молчишь; печаль тебя сдает». Подражание Ан. Шенье. 1824. XIII. «Погасло дневное светило». Подражание Байрону. 1820. XIV. *Сожженное письмо. 1825. XV. *«Ненастный день потух; ненастной ночи мгла». Отрывок. 1823. XVI. Желание славы. 1825. XVII. *Андрей Шенье. 1825.

Разные стихотворения. I. К Овидию. 1821. II. *Русалка. Баллада. 1819. III. Гроб Анакреона. 1815. IV. Черная шаль. Молдавская песня. 1820. V. *Торжество Ваха. 1817. VI. *Фонтану Бахчисарайского дворца. 1820. VII. Песнь о вещем Олеге. 1822. VIII. Певец. 1816. IX. *Амур и Гименей. Сказка. 1816. X. Разлука. 1817. XI. Адели. 1822. XII. *Виноград. 1820. XIII. *Стансы Т<олсто>му. 1819. XIV. Уединение <Деревня> («Приветствую тебя, пустынный уголок»). 1819. XV. Прозерпина. 1824. XVI. Домовому. 1819. XVII. *Вакхическая песня. 1825. XVIII. В альбом («Если жизнь тебя обманет»). 1825. XIX. Другьям («Вчера был день разлуки шумной»). 1822. XX. К морю. 1824. XXI. Демон. 1823. XXII. *Подражание Турецкой песне («О дева-роза, я в оковах»). 1820. XXIII. Телега жизни. 1823. XXIV. *Наполеон. 1821.

Эпиграммы и надписи. I. Приятелям. II. *«Охотник до журнальной драки». III. *«У Кларисы денег мало». IV. *Добрый человек. V. Ех ungue leonem. VI. История стихотворца. VII. *Уединение («Блажен, кто в отдаленной сени»). VIII. *Лиле. IX. *Роза. X. *Имянины. XI. К портрету Жуковского. XII. Надпись к портрету*** («Судьба свои дары явить желала в нем»). XIII. *К. А. Б. («Что можем наскоро стихами молвить ей?»). XIV. Старик. Из Марота. XV. Веселый пир. XVI. *«Хоть впрочем он поэт изрядный». XVII. *Иностранке. XVIII. *«Как брань тебе не надоела». XIX. * К*** («Не спрашивай, зачем унылой думой»). XX. *Приятелю («Не притворяйся, милый друг»). XXI. Птичка.

Подражания древним. I. Муза. 1821. II. Дориде («Я верю: я любим; для сердца нужно верить»). 1820. III. «Редет облаков летучая гряда». 1820. IV. *Юноша. Сафо («Счастливый юноша, ты всем меня пленил»). 1825. V. Нереида. 1820. VI. Дионея. 1821. VII. Дорида («В Дориде нравятся и локоны золотые»). 1820. VIII. Дева. 1821. IX. *Ночь. 1823. X. *Приметы. 1821. XI. Земля и море. Идиллия Мосха. 1821. XII. Красавица перед зеркалом. 1821.

Послания. I. Лицинию. С латинского. 1815. II. *В***му <Всеволожскому> («Прости, счастливый сын пиров»). 1819. III. П***ну <В. Л. Пушкину> («Что восхитительней, живей»). Отрывок. 1817. IV. *Ш***ову <Шишкову> («Шалун, увенчанный Эратой и Венерой»). 1816. V. *Дельвигу («Любовью, дружеством и ленью»). 1817. VI. *Кривцову. 1819. VII. Алексею («Мой милый, как несправедливы»). 1821. VIII. *К***ну <Катенину> («Кто мне пришлет ее портрет»). 1821. IX. *Козлову («Певец! Когда перед тобой»). По получении от него Чернеца. 1825. X. Прелестнице. 1818. XI. N.N. <В. В. Энгельгардту> («Я ускользнул от Эскулапа»). 1819. XII. Ч***ву <Чедаеву> («К чему холодные сомненья?»). С морского бе-

рега Тавриды. 1820. XIII. Гречанке. 1822. XIV. *Дочери Карагеоргия. 1820. XV. Жуковскому («Когда, к мечтательному миру»). На издание книжек его: Для немногих. 1818. XVI. Ч***ву (Чедаеву) («В стране, где я забыл тревоги прежних лет»). 1821.

Подражания Корану. I. *«Клянусь четой и нечетой». 1824. II. *«О жены чистые пророка». 1824. III. *«Смутясь, нахмурился пророк». 1824. IV. *«С Тобою древле, о Всесильный» 1824. V. *«Земля недвижна — неба своды». 1824. VI. *«Не даром вы приснились мне». 1824. VII. *«Восстань, боязливый». 1824. VIII. *«Торгуя совестью пред бледной нищетою». 1824. IX. *«И путник усталый на Бога роптал». 1824.

Переписка. № 219 (письмо Плетнева к Пушкину от 26 сент. 1825). Дата: *Могиланский*. С. 395.

Декабрь, 28. Петербург. В «Невском альманахе» на 1826 г. (С. 59) напечатано стих.: *Н. Н. При посылке ей Невского Альманаха (Н. Н. («Примите „Невский альманах“»)). Подпись: А. Пушкин.

Декабрь, 29. Петербург. В «Русском инвалиде» (№ 305) напечатано «Подробное описание происшествия, случившегося в Санкт-Петербурге 14-го декабря 1825 года» за подписью ген.-адъютанта Потапова. Дата: 21 декабря. В «описании» дается список арестованных главных виновников событий, среди которых Рылеев, Каховский, четверо Бестужевых, Трубецкой, Корнилович, Пушин, Кюхельбекер; о последнем сказано, что он, «вероятно, погиб во время дела».

Декабрь, 29. Петербург. В «Северной пчеле» (№ 155) в разд. «Новые книги» помещено сообщение, что 30 декабря поступит в продажу книга «Стихотворения Александра Пушкина». Без подписи. В сообщении говорится: «Это собрание должно было выйти по подписке еще в 1820 году; но издатели, по некоторым обстоятельствам, замедлили его; как по причине сей остановки билеты, выданные тогда за деньги, могут быть потеряны подписавшимися особами, то от них довольно будет для получения книги одного имени с адресом, потому что имена г. г. подписавшихся в то время находятся у издателей. В последнем случае благоволят обращаться с требованиями в книжный магазин книгопродавца И. В. Слѣнина».

1825. Декабрь, 29—1826. Январь, 3. Трилеса, Васильков, Ковалевка, Устиновская высота Киевской губ. Восстание Черниговского полка под предводительством С. И. Муравьева-Апостола. Подавление восстания правительственными войсками и арест сдавшихся.

Декабрь, 30. Петербург. Н. М. Языков пишет П. М. Языкову в Симбирск: «. . . теперь посылаются для общего удовольствия нашего семейства многие книги, которые советую тебе принять к рукам и заняться ими, что называется, вплотную. Происшествие 14 декабря прекратило выход Полярной звезды — следственно, альманахов

на сей год, по крайней мере в Петербурге, менее прежнего; как бы в замену этого для любителей словесности русской вышло собрание стихотворений А. Пушкина, которое и разумеется под вышесказанным».

Языковский архив. С. 234.

Декабрь. Петербург. Выходит в свет книга «*Rélations historiques, politiques et familières, en forme de lettres <...> par le Chev. de Dominicis*» («Исторические, политические и дружеские известия в форме писем <...> Доминичи») (СПб., 1824. Т. 1). На с. 125—132 напечатано «Письмо в Венецию к Пиндемонте от 17 января 1815 г. из Москвы», в котором даны характеристики русских писателей. После Ломоносова, Сумарокова, Державина, Дмитриева, Карамзина, Жуковского, Батюшкова, В. Пушкина, Мерзлякова, Воейкова, Шаховского, Крылова упомянут Александр Пушкин. Он «обещает не отстать от лучших поэтов. 18 лет от роду он уже соперничает с величайшими поэтами. Его „Гроб Анакреона“ и другие стихотворения разных родов уже признаны образцовыми» (с. 130—131).

См. примечание 409.

Декабрь. Лямоново. А. Н. Пещуров отказывается от наблюдения за Пушкиным.

См. 1826. Январь, 6 (письмо А. М. Горчакова к А. Н. Пещурову).

Декабрь (?). В черновиках романа «Евгений Онегин» (гл. IV, строфы XXXIII—XXXVI) Пушкин рисует два автопортрета: с бакенбардами, переходящими в бородку, и без бакенбардов, в модном фраке (зачеркнут).

ПД, № 835, л. 75, об., 76; *Эфрос*. 5. С. 71, 74; *Жуйкова*. № 51, 52.

1825. Декабрь—1826. Январь, 6. *Замечания на Анналы Тацита* (первые восемь заметок).

1825. *Зимний вечер; «Вертоград моей сестры»; «В крови горит огонь желанья»* (окончательный текст); *Буря; Прозаик и поэт.*

Д. Соколов. С. 25—26.

1825. Выписка из неизвестного французского автора: «On a admiré le [Phi] Супіque. . .» («Восхищались циником. . .»).

Рукою П. С. 496.

1825. Петербург. В рукописном списке членов петербургского «Вольного общества любителей словесности, наук и художеств» с указанием их долга обществу назван Пушкин (год вступления в общество — 1818), за которым числится 75 руб. долга (за пять лет, т. е. с года высылки, по 15 руб. в год).

Кубасов. 1. С. 473.

1825. Певец Н. В. Лавров исполняет «Черную шаль» Верстовского.

Казанский. С. 116.

1825. Або. Выход в свет книги на шведском языке «Minne af Kaukasien. Öfversättning ifrån Ruskan» («Память о Кавказе. Перевод с русского»). (Або, 1825). Книга заключает в себе стихотворный перевод «Кавказского пленника». Анонимный переводчик (Fr.-Aug. von Platen (Фр.-Авг. фон Платен)) предпослал переводу свое стихотворное посвящение «А. Пушкину», в котором сравнивает Пушкина со шведским поэтом Тегнером («две звезды по обе стороны Финляндии»). После примечаний к поэме, взятых из немецкого издания «Кавказского пленника», переводчик добавил некоторые краткие биографические сведения о поэте из газеты «Åbo Underrättelser» («Абоские известия») от 17 января (5 янв. ст. ст.) 1824 г. В конце книги несколько замечаний о поэме.

См. примечание 410.

1825. Лейпциг. Выход в свет тома, в котором напечатана биографическая заметка о Пушкине, пятого издания «Allgemeine deutsche Real-Encyclopädie für die gebildeten Stände (Conversations Lexikon)» F. A. Brockhaus'a («Энциклопедического словаря» Брокгауза). Это первая статья о нем в энциклопедиях.

Казанский. С. 116.

1825 (?). «Под каким созвездием»; «Что с тобой, скажи мне, братец»; С португальского («Там звезда зари взошла»); «Анне Н. Вульф» («Увы! напрасно деве гордой»).

Ефремов. I. Т. 2. С. 256.

1825 (?). «О трагедии» («Изо всех родов сочинений. . .»).

1825 (?). Пушкин выписывает пословицы, сопровождая их своим комментарием: «Не суйся среда прежде четверга. . .» При этом он пользуется двумя книгами: 1) Собрание 4291 древних Российских пословиц. М., 1770; 2) Полное собрание Русских пословиц и поговорок, расположенное по азбучному порядку. СПб., 1822.

Анненков. I. С. 254; Соч. Пушкина. Изд. АН. 1-е изд. Т. 9, вып. 1. С. 399—400; вып. 2. С. 877—878 (коммент).

1825 (?). Пометы на полях книги «Полное собрание Русских пословиц и поговорок (<...> Издано книгопродавцем И. Заикиным» (СПб., 1822).

Б. Модзалевский. 6. № 300.

1825 . . . 1827. Февраль. Вятка. П. Л. Яковлев, составляя еженедельную рукописную газету «Хлыновский наблюдатель» (для посылки дяде своему А. Е. Измайлову), вносит в один из номеров

в отд. «Анекдоты» три рассказа о Пушкине: 1. Разговор Пушкина с Орловым в Киеве. 2. «„Поэты — сверхкомплектные жители света!“ — сказал Пушкин». 3. «„Ты ссоришься, Пушкин! кричишь!“ — так говорил ему в театре обер-полицеймейстер Горголи. — „Я дал бы и пощечину, но остерегался потому только, чтоб актеры не приняли это за аплодисмент!“»

См. 1818. Декабрь, 20; 1820. Май, 14 . . . 15. *Кубасов*. 2. С. 214.

1825—1829. Воронеж. Сын купца, юный поэт А. В. Кольцов много читает. Его любимые поэты — Дельвиг, Пушкин и Жуковский. *Кольцов*. С. 181 (письмо Кольцова Жуковскому от 2 мая 1838).