

**Январь, 1 . . . 5.** Набросок плана драматической сцены «Скупой рыцарь».

*Пушкин. 1935. Т. 7. С. 303, 376; Фомичев. 1. С. 65.*

**Январь, 1 . . . 15.** Петербург. Карамзин, прочитав в принесенном ему Плетневым сборнике стихотворений Пушкина эпиграф: «*Aetas prima sanat veneres, extrema tumultus*» («Первая молодость воспевает любовь, более поздняя — смятения»), — усматривает в слове «*tumultus*» намек на современные политические события в России и восклицает: «Что вы это сделали? зачем губит себя молодой человек?». Плетнев успокаивает Карамзина тем, что под словом «*tumultus*» Пушкин разумеет душевные смятения.

*Бартевев. 9. С. 1366 (со слов Плетнева); Переписка. № 237 (письмо П. А. Плетнева к Пушкину от 21 янв. 1826).*

**Январь, 1 . . . 15.** Москва. Баратынский и Вяземский читают вместе «Стихотворения Александра Пушкина». Чтение увлекает их: «. . .думали пробежать несколько пьэс и прочли всю книгу».

*Переписка. № 236 (письмо Баратынского к Пушкину от 5—20 янв. 1826).*

**Январь, 2.** «2 генв. 1826» — дата над XLIII строфой чернового текста четвертой главы «Евгения Онегина».

**Январь, 2—3.** Восемь последних строф главы четвертой чернового текста *Евгения Онегина* (XLIII—LI; строф XLVII и L в этом черновом тексте нет). Строфа LI: «Он был любим. . . по крайней мере / Так думал он, и был счастлив. . .».

**Январь, 2 . . . 3.** Подсчет количества стихов в сорока семи строфах четвертой главы «Евгения Онегина».

*Рукою П. С. 306.*

**Январь, 2 . . . 15.** Петербург. Плетнев посылает Пушкину пять экземпляров его «Стихотворений».

*Переписка. № 237 (письмо Плетнева к Пушкину от 21 янв. 1826).*

**Январь, 3.** «3 генв.» — дата под последней (LI) строфой главы четвертой *Евгения Онегина*.

См. примечание 411.

**Январь, 3.** Перегон Трилеса—Белая Церковь. Арестованного М. П. Бестужева-Рюмина конвоирует офицер Мариупольского гусарского полка Ракшанин. По дороге Бестужев-Рюмин узнает от Ракшанина, что «вольнодумческие стихи Пушкина в рукописях распространены по всей армии».

*Нечкина. 1. С. 19 (протокол № 97 заседания следственного Комитета 5 апр. 1826 — ЦГАОР, ф. 48, № 26).*

**Январь, 4.** Пушкин приступает к главе пятой *Евгения Онегина*. Над первой строфой чернового текста помета: «4 генв».

**Январь, 4.** В черновиках романа «Евгений Онегин» (гл. V, строфы I—II) Пушкин рисует автопортрет с усами и бакенбардами.

*ПД, № 835, л. 79, об.; Эфрос. 5. С. 73; Жуйкова. № 53.*

**Январь, 4 . . . 10 (?)**. Пушкин рисует портреты Пестеля, Мирабо, Вольтера, Рылеева, Пушина, Дельвига, Кюхельбекера. Здесь же два автопортрета: один в образе Робеспьера (?); другой, в образе молодого человека с длинными кудрями, нарисован как бы на фоне портрета Рылеева.

*ПД, № 835, л. 80, об., 81, об.; Эфрос. 5. С. 32, 74, 79, 83, 110, 112—113; Томашевский. 9. С. 325—326; Чернов А. Ю. Мнимая смерть Кюхельбекера // Лит. Россия. 1983. 22 апр., № 17. С. 21; Жуйкова. № 55, 56.*

**Январь, 4 . . . 10 (?)**. Пушкин рисует автопортрет в рост в картузе, в длинном сюртуке, с тростью.

*ПД, № 835, л. 80; В. Якушкин. 1. Июль. С. 36; Пушкин. Ред. Венгерова. Т. 4. Вклейка между с. 184 и 185; Жуйкова. № 54.*

**Январь, 4—31 (?)**. Строфы I—XX главы пятой *Евгения Онегина* в тетради *ПД*, № 835.

**Январь, 5.** Петербург. В «*Journal de St. Pétersbourg*» (№ 2) опубликовано сообщение об образовании Следственной комиссии для расследования «ужасного заговора».

**Январь, 5.** Петербург. В «Северной пчеле» (№ 2) напечатана статья «Невский альманах на 1826 год». Подпись: Н. К.—в. Приводится полный текст стих. «Н. Н. При посылке ей „Невского альманаха“» (Н. Н. («Примите „Невский альманах“»)), обращенного к Ан. Н. Вульф.

*Старк В. П. Несколько пояснений к стихотворению Пушкина «Н. Н. («Примите „Невский альманах“»») // Временник. 1978. С. 116—125.*

**Январь, 5.** Петербург. В «Русском инвалиде» (№ 3) помещено объявление: «Стихотворения Александра Пушкина. 1826. Собрание прелестных безделок, одна другой милее, одна другой очаровательнее. Продается в магазине И. В. Слёнина у Казанского моста; цена 10 руб., с пересылкою 11 руб.».

**Январь, 5 . . . 20.** Москва. Письмо Баратынского к Пушкину. О стихотворении Шевырева «Я есмь». О философском направлении московской молодежи. О книге Галича «Опыт науки изящного». Об эпиграмме Пушкина «Соловей и кукушка». Радость по поводу дошедших до Баратынского слухов, что Пушкин задумал поэму о Ермаке. О «Борисе Годунове». К письму приложен альманах «Урания».

*Переписка. № 236.*

**Январь, 6.** Петербург. А. М. Горчаков в письме к А. Н. Пешурову выражает удовольствие, что Пешуров отказался от наблюдения за Пушкиным, так как они не могли бы сойтись, и рано или поздно Пешурову это доставило бы много хлопот (подлинник на фр. яз.).

*ЦГАОР, ф. 828, оп. 1, ед. хр. 275.*

**Январь, 6.** В «Московских ведомостях» (№ 2) помещено объявление от книгопродавца Ширяева о продаже «Стихотворений Александра Пушкина».

**Январь, 7.** Петербург. В «Русском инвалиде» (№ 5) опубликовано «Прибавление к подробному описанию происшествия, случившегося в Санктпетербурге 14-го декабря 1825 г.». Сообщение о назначении Следственной комиссии. Помета: «(Из № 2-го «Journal de St. Pétersbourg»)».

**Январь, 7.** Петербург. В «Календаре муз на 1826 год», издаваемом А. Измайловым и П. Яковлевым (с. 20—22) напечатано стих. «В альбом куму». Подпись: М. Даргомыжская. В стихотворении упоминается Пушкин.

*Дата: ЦГИА СССР, ф. 777, оп. 1, № 514, л. 4.*

**Январь, 7.** Петербург. В ж. «Благонамеренный» (№ 1. С. 48—49) напечатано стихотворное послание «К П. . . ну (Пушкину)». Подпись: Б—Рю-н. (М. А. Бестужев-Рюмин). Там же (с. 59—60) помещена статья «Невский альманах на 1826 год, изданный К. Аладыным». Без подписи. (А. Е. Измайлов). На с. 60 сказано: «Здесь помещены новейшие стихотворения известных наших поэтов, как-то: Баратынского, Воейкова, кн. Вяземского (<...> Пушкина».

*Дата: Могиланский. С. 395.*

**Январь, 7.** Москва. В альманахе «Урания, карманная книжка на 1826 год для любителей и любителей русской словесности. Изданная М. Погодиным» напечатаны (с. 109, 155, 205, 265, 268): \*Мадригал («Нет ни в чем вам благодати»); \*Движение; \*Совет; \*Соловей и кукушка; \*Дружба. Подпись под каждым стихотворением: А. Пушкин. Там же (с. 126) помещено стих. «К—не, при стихах А. С. Пушкина: К морю». Подпись: М—ь. (М. А. Максимович?).

*См. примечание 412. Дата: ЦГИАМ, ф. 31, оп. 5, ед. хр. 15, л. 1—2.*

**Январь, 8.** Петербург. Дельвиг пишет Баратынскому в Москву: «Ежели Плетнев не доставил тебе мелких стихотворений Пушкина, то на днях доставит».

*Дельвиг* С. 155—156.

**Январь, 10.** Петербург. В «Русском инвалиде» (№ 8) опубликован приказ начальника Главного штаба Дибича от 8 января о восстании Черниговского полка и рапорт командира 3-го пехотного корпуса Рота от 3 января из местечка Фастова. Приказ и рапорт посвящены главным образом С. И. Муравьеву-Апостолу, его руководящей роли в восстании и сообщению об аресте его.

**Январь, 11.** Петербург. Петропавловская крепость. Письмо В. И. Штейнгейля Николаю I: «...вышнее заведение для образования юношества, Царскосельский лицей дал несколько выпусков. Оказались таланты в словесности, но свободномыслие, внушенное в высочайшей степени, поставило их в совершенную противоположность со всем тем, что они должны были встретить в отечестве своем при вступлении в свет (...). Непостижимо, каким образом (...) пропускались статьи, подобные „Волынскому“, „Исповеди Наливайки“, „Разбойникам-братьям“ и пр. (...). Кто из молодых людей несколько образованных, не читал и не увлекался сочинениями Пушкина, дышащими свободой!..»

Исторический сборник вольной русской типографии в Лондоне. Лондон. 1859. Кн. 1. С. 117, 119, 121—122; *РА*, 1895. № 2. С. 171, 172, 174; *Общественные движения в России в первую половину XIX века*. СПб., 1905. Т. 1. С. 486—490; *ВД*. Т. 14. С. 188—190.

**Январь, 12.** Москва. А. Я. Булгаков пишет К. Я. Булгакову в Петербург: «Здесь раскупили все экземпляры стихотворений Александра Пушкина. Пришли мне экземпляр; хочется посмотреть, что это за хваленые стихи».

*РА*. 1901. № 7. С. 343—344.

**Январь, 12.** Петербург. В «Русском инвалиде» (№ 9) опубликованы сведения о восстании Черниговского полка: приказ начальника Главного штаба Дибича от 9 января, в котором приводится рапорт командира 3-го пехотного корпуса Рота от 3 января из с. Трилеса.

См. Январь, 10.

**Январь, 13.** Петербург. С. М. Дельвиг пишет в Оренбург А. Н. Карелиной: «Ты должна была получить Стихотворения Пушкина: в них много пьес, которые ты знаешь, но есть также и новые для тебя. Подумай обо мне, читая их, как я думаю о тебе, когда перечитываю то, что мне особенно нравится. Я мысленно делю свои наслаждения с тобою и вижу отсюда удовольствие, с которым ты будешь читать эти прелестные вещи. Никто более тебя не в состоянии их чувствовать. Заметь „Сожженное письмо“ и „Ночь“; одно смотри

в „Элегиях“, а другое в „Подражаниях древним“. Это прелесть необыкновенная. Еще из мелких его стихотворений восемь стихов кажется прекрасные: *Я верю, я люблю, для сердца нужно верить*. Что за чувство, что за стихи! Ничего нет принужденного: все прекрасно — послания его, элегии, Подражание Алкорану — прелесть. Сколько восхитительных минут доставляет мне этот очарователь-Пушкин! Скажи мне свое мнение о вещах, которые тебе больше нравятся. У Льва Пушкина изумительная память, он знает массу стихов на память и почти все стихотворения своего брата; он может прочесть поэму „Цыганы“ с одного конца до другого. Это тоже одно из лучших его произведений; очень досадно, что он еще не думает его печатать <...> Кстати, не могу помешать себе еще поговорить с тобою о Пушкине. Не пропусти пьесу, озаглавленную „Муза“, начинающуюся так: *В младенчестве моем она меня любила*. Как ты ее находишь?» (подлинник на фр. яз.).

*Б. Модзалевский. 17. С. 188—189.*

**Январь, 13.** Петербург. Поэт Д. И. Хвостов пишет «Разбор стихов Пушкина под названием: „Разные стихотворения“». Хвостов начинает разбор словами о том, что «читал с удовольствием книгу <...> под названием „Стихотворения Александра Пушкина“». В ней таланта много, остроты довольно, блеску еще более; а шутки часто плоски или подлы». Далее Хвостов разбирает отдельные места из некоторых стихотворений Пушкина, указывая выражения, которые ему не нравятся.

*РС. 1892. Авг. С. 413—414 (с купюрами); Зап. до в А. В. Пушкин и Хвостов // Лит. архив. 1938. С. 271—272.*

**Январь, 13.** Москва. В «Московских ведомостях» (№ 4) помещено объявление от книгопродавца Ширяева о продаже «Стихотворений Александра Пушкина».

**Январь, 13.** Кромь, Орловской губ. Помещик Павел Андр. Болотов, сообщая отцу своему А. Т. Болотову впечатление, произведенное на него известием о восстании декабристов, пишет: «В числе сих возмутителей видим имена известного Рылеева, Бестужевых, Кюхельбекеров как модных журнальных стихотворцев, которые все вышли безбужной философией согласно с модным их оракулом Пушкиным, которого стихотворения столь многие твердят наизусть и так сказать почти бредят ими. — Следовательно корни этой заразы весьма глубоко распространились и нелегко выдернуть их и уничтожить».

*Шиманов Н. А. Из переписки Болотовых о декабристах и А. С. Пушкине // Лит. архив. 1938. С. 279.*

**Январь, 13 . . . 16.** Петербург. Декабрист Н. И. Лорер в своих показаниях следственному Комитету упорно отрицает показания А. И. Майбороды о том, что он перед арестом сжег сочинения Пушкина; Лорер прикидывается не знающим того, «что стихи Пуш-

кина сомнительны», и указывает на их распространенность в армии: «...насчет же сочинений Пушкина я чистосердечно признаю, — я их не жег, ибо я не полагал, что они сомнительны; знал, что почти у каждого находятся, — и кто их не читал?».

*Нечкина. 1. С. 9; ВД. Т. 12. С. 42, 47.*

**Январь, 15.** Петербург. В «С.-Петербургских ведомостях» (№ 5) помещено объявление от книгопродавцев Свешниковых о продаже «Стихотворений Александра Пушкина».

**Январь, 15 . . . 25.** Получение Пушкиным пяти экземпляров «Стихотворений Александра Пушкина» от Плетнева из Петербурга.

Пушк и н: Письмо к П. А. Плетневу (вторая половина (не позднее 25-го) янв. 1826). // *Переписка. № 238.*

**1826 (?). Январь (?), 15 (?) . . . 25 (?).** Петербург. Выход в свет книги: «Собрание новых Русских стихотворений, вышедших в свет с 1821 по 1823 год. Часть первая. СПб. 1824». Здесь перепечатка пяти отрывков из «Кавказского пленника» и стих. «Гречанке».

*Синявский и Цявловский. С. 36 (примеч. к № 248).*

**Январь, 16.** Петербург. В «Северной пчеле» (№ 7) помещена статья «Урания». Подпись: Ф. Б. (Ф. Булгарин). В числе «поэтов, украсивших сию книжку своими произведениями», упоминается Пушкин.

**Январь, 16 . . . 25.** Письмо Плетневу в Петербург. Благодарность за издание «Стихотворений». Вопрос о петербургской жизни. Надежда на милость Николая I к декабристам. Просьба к Жуковскому похлопотать о возможности выехать из Михайловского «куда-нибудь, где бы теплее — если уж никак нельзя мне показаться в П(етер)Б(урге)».

*Переписка. № 238.*

**Январь, 17.** Петербург. Л. С. Пушкин в письме к Соболевскому отказывается от предлагаемых Н. А. Полевым условий печатания стихов Пушкина в «Московском телеграфе» ввиду того, что они невыгодны как Л. С. Пушкину, который «получает от других журналистов по 10 и более рублей за стих» брата, а кроме того, не может «ежемесячно доставлять пьесы брата; не всегда пьесы под рукой», так и Полевому, который стал бы «платить за стихи, которые теперь, хотя не регулярно и не ежемесячно, но будет получать даром», так как А. С. Пушкин «решился сколько можно поддерживать Телеграф». О стих. «Люблю ваш сумрак неизвестный»: «Присланная мною пьеса не оглавлена, — иди к Вяземскому и окрестите ее как угодно. Дело в том, что пьеса та — прелесть».

*Бартев. 15. С. 397; Светлова. С. 730.*

**Январь, 21.** Москва. В «Дамском журнале» (№ 2. С. 92—94) помещена заметка «Стихотворения Александра Пушкина». Без подписи. Сообщение о выходе книги. Перепечатано предисловие.

Дата: ЦГИАМ, ф. 31, оп. 5, ед. хр. 15, л. 3, об.

**Январь, 21.** Петербург. В ж. «Новости литературы» (№ 1. С. 36—37) напечатано стих. «Русалка». Подпись: А. Пушкин. К заглавию дана сноска: «Из прекрасного собрания мелких стихотворений, на сих днях только отпечатанного». Дается ссылка на № 3 «Русского инвалида», где помещено объявление о продаже «Стихотворений Александра Пушкина».

Дата: Могилынский. С. 395.

**Январь, 21.** Петербург. Письмо Плетнева Пушкину. Список посылаемых покупок и денежные расчеты. Благодарность от Карамзиных за экземпляр «Стихотворений» и просьба Карамзина и Жуковского прислать для прочтения «Бориса Годунова». Отчет в денежных делах. Просьба прислать для напечатания одну-две главы «Евгения Онегина». Совет не забывать Карамзина и Жуковского, так как они могут быть полезны в хлопотах о возвращении из ссылки (написано иносказательно).

Переписка. № 237.

**Январь, 21.** Москва. В «Московском телеграфе» (№ 1. Отд. II, с. 5—6) напечатано: \*Элегия («Люблю ваш сумрак неизвестный»). Подпись: А. Пушкин.

Там же (Отд. I, с. 102—103) помещена заметка «Стихотворения Александра Пушкина. СПб. 1826». Подпись: А. (Н. А. Полевой). Сообщая о выходе в свет книжки, автор заметки откладывает на будущее «наслаждение разобрать подробно это драгоценное собрание».

Дата: ЦГИАМ, ф. 31, оп. 5, ед. хр. 15, л. 4.

**Январь, 21 . . . 29.** Письмо Жуковскому в Петербург. Просьба похлопотать за него (Пушкина) перед царем, но не ручаться за его будущее поведение. О своей непринадлежности к заговору, о дружбе со многими декабристами («майором В. Ф. Раевским, генералом Пушиным и М. Орловым»). «Все-таки я от жандарма еще не ушел. . .». Надежда, что правительство все же захочет прекратить его опалу. «Покойный император, сослав меня, мог только упрекнуть меня в безверии». Просьба показать это письмо Карамзину и сжечь. Спрашивает о стихах Жуковского на смерть Александра I и отмечает знаменательное молчание Жуковского последние 10 лет его царствования. «Следств(енно) я не совсем был виноват, подсвистывая ему (Александр I) до самого гроба».

Переписка. № 240.

**Январь, 21 . . . 29.** Письмо к Дельвигу в Петербург. «Вы обо мне

беспокоитесь и напрасно». Тревога за А. Н. Раевского в связи со слухами о его аресте. Просьба узнать о его положении и сообщить об этом.

*Переписка.* № 239.

**Январь, 22.** Москва. А. Я. Булгаков в письме К. Я. Булгакову в Петербург, благодаря его за стихотворения «повесы Пушкина», хвалит стих. «Всеволожскому» («Прости, счастливый сын пиров»): «Какая живая картина Москвы!»

*РА.* 1901. № 7. С. 347.

**Январь, 22.** Москва. Н. А. Полевой пишет П. П. Свиньину в Петербург: «Я не начитаюсь Пушкина! Что за прелесть! какой талант огромный!»

*РС.* 1901. Май. С. 400.

**Январь, 23.** Москва. В «Московских ведомостях» (№ 7) помещено объявление от книгопродавца Ширияева о продаже «Стихотворений Александра Пушкина».

**Январь, 25 (?) . . . 31 (?)**. Письмо (несохранившееся) Дельвига Пушкину.

См. Февраль, 1 . . . 6 (письмо Дельвигу).

**Январь, 27.** Петербург. М. П. Бестужев-Рюмин на допросе следственного Комитета показывает, что «первые либеральные мысли почерпнул в трагедиях Вольтера <...> Между тем везде слышал стихи Пушкина, с восторгом читанные. Это все более и более укрепляло во мне либеральные мнения».

*ВД.* Т. 9. С. 49 (ответы на вопросы следственного Комитета в янв. 1826).

**Январь, 28.** Петербург. В «Русском инвалиде» (№ 23) опубликован указ от 21 января о пожаловании Александру Раевскому звания камергера и сообщение об аресте Кюхельбекера в Варшаве.

**Январь, 28.** Петербург. Петропавловская крепость. Декабрист И. Н. Горсткин отвечает на вопросы следственного Комитета: «. . . я был *раза два-три у к<нязя> Ильи Долгорукова* <...> у него Пушкин читывал свои стихи, все восхищались остротой, рассказывали всякий вздор, читали, иные шептали <сь?> и все тут; общего разговора никогда нигде не бывало; съезжались как бы по должности, под конец и вовсе не съезжались; бывал я на вечерах у Никиты Муравьева, тут встречал частехонько лица, отнюдь не принадлежавшие обществу; скоро все это надоело, и понемногу совсем свидания прекратились».

*ЛН.* Т. 58. С. 159; *ВД.* Т. 18. С. 201—202.

Пушкин: Евгений Онегин: «Витийством резким знамениты / Сбирались члены сей семьи / У беспokoйного Никиты / У осторожного Ильи» (гл. X, строфа <14> в записи Вяземского).



**Январь, 29.** Петербург. В «Русском инвалиде» (№ 24) сообщается о главнейших результатах «близкого к окончанию» следствия, выяснившего цели тайных обществ.

**Январь, 30.** В «Московских ведомостях» (№ 9) помещено объявление от книгопродавца Ширияева о продаже «Стихотворений Александра Пушкина».

**Январь.** Работа над *Евгением Онегиным* переносится в тетрадь ПД, № 836.

*Фомичев. 1. С. 29.*

**Январь.** «*Напрасно ахнула Европа*» (перебеленный автограф). Над текстом — профиль Пестеля.

*ПД, № 835, л. 29, об.; Цявловская. 4. С. 71—72. Дата: Фомичев. 1. С. 63.*

**Январь.** Пушкин рисует неизвестного, Пушина, Кюхельбекера, Рылеева.

*См. примечание 413. Эфрос. 2. Вклейка между с. 218 и 219.*

**Январь.** Пушкин рисует А. М. Горчакова.

*См. примечание 414. Бел я е в М. Д. Рисунки Пушкина // ЛГ. 1940. № 15 (воспроизведение).*

**Январь (?).** Тригорское. Приезд из Малинников А. И. Вульф.

*См. Февраль, 9 и примечание 415. Переписка. № 252 (письмо Ан. Н. Вульф к Пушкину (конец февр.—8 марта 1826)).*

**Январь . . . Февраль, 9.** Ан. Н. Вульф снимает копию 44 стихов из элегии «Андрей Шенье», не пропущенных цензурой («Приветствую тебя, мое светило ∞ Так буря мрачная минет»).

*ПД, ф. 244, оп. 4, № 114; Эйдельман. С. 328—331.*

**Январь (?) . . . Февраль (?).** Москва (?). С. Д. Полторацкий посылает в Париж сотруднику ж. «Revue Encyclopédique» Э. Эро (E. Hegerau) книгу «Стихотворения Александра Пушкина» (СПб., 1826).

*Catalogue général. P. 751, № 32.*

**Январь (?) . . . Март.** Петербург. Дельвиг пишет Баратынскому: «Монах <«Русалка»> и Смерть Андре Шенье <«Андрей Шенье»> перебесили нашу цензуру: она совсем готовую книжку остановила и принудила нас перепечатать по ее воле листок Пиров».

*Баратынский Е. А. Соч. 4-е изд. Казань, 1884. С. 500.*

**Январь—Май, 30.** Петербург. Николай I допрашивает И. И. Пушина. Царь задает вопрос, посылал ли Пушин своему родственнику, поэту Пушкину, письмо о готовящемся восстании, подобное посланному С. М. Семенову. Пушин заявляет, что он «не родственник

нашего великого национального поэта Пушкина, а товарищ его по Царскосельскому лицей; что общеизвестно, что Пушкин, автор „Руслана и Людмилы“, был всегда противником тайных обществ и заговоров. Не говорил ли он о первых, что они крысоловки, а о последних, что они похожи на те скороспелые плоды, которые вырастают в теплицах и которые губят дерево, поглощая его соки?» (подлинник на фр. яз.).

Las croix Paul. Histoire de la vie et du règne de Nicolas I. Paris, 1865. V. 2. P. 68—69; Щеголев П. Е. Император Николай I — тюремщик декабристов // Былое. 1906. № 5. С. 200 («Реестр высочайшим собственноручным е. и. в. повелениям, последовавшим на имя ген.-адъютанта Александра Яковлевича Сукина»).

**Январь . . . Июль (?)**. <Из Ариостова «Orlando furioso»>.

**1826 (?)**. **Январь (?)—Август (?)**. *Моцарт и Сальери* (черновой текст; не сохранился).

*Пушкин. 1935. Т. 7. С. 523—524.*

**Январь . . . Сентябрь, 3**. Тригорское. На обертке книги Пушкин рисует декабристов С. И. Муравьева-Апостола, В. Ф. Раевского, С. П. Трубецкого, Рылеева, И. И. Пущина и среди них себя, Н. Н. Раевского-младшего, А. Раевского и предположительно В. Ф. Вяземскую.

*ПД, № 798, л. 1; [Модзалевский Б. Л.]. Новые автографы Пушкина // Искры. 1913. № 36. С. 283; Зильберштейн И. С. Из бумаг Пушкина: (Новые материалы). М., 1926. С. 56; Эфрос. Э. Вклейка между с. 944 и 945, с. 937, 936—942; Л. Модзалевский и Томашевский. С. 283; Цявловская Т. Отклики на судьбы декабристов в творчестве Пушкина // Литературное наследие декабристов. Л., 1975. С. 198; Жукова. № 57.*

**Январь (?) . . . Ноябрь, 25 (?)**. Шестая глава (кроме строф XLIII—XLV) *Евгения Онегина*.

См. примечание 416.

**Февраль, 1**. Петербург. Выходит в свет книга Е. Баратынского «Эда, финляндская повесть, и Пиры, описательная поэма». В предисловии автора говорится: «Сочинитель (<...>) не принял лирического тона в своей повести, не осмеливаясь вступить в состязание с певцом „Кавказского пленника“ и „Бахчисарайского фонтана“. Поэмы Пушкина не кажутся ему безделками. Несколько лет занимаясь поэзией, он заметил, что подобные безделки принадлежат великому дарованию, и следовать за Пушкиным ему показалось труднее и отважнее, нежели идти новою собственною дорогою» (с. [6]). Ст. 178—187 «Пиров» обращены к Пушкину.

Дата: *Могилянский. С. 395.*

**Февраль, 1**. Москва. В «Дамском журнале» (№ 3. С. 111) помещено стих. «К ней же (Кн. З. А. Волконской). При посылке стихотворений А. С. Пушкина». Без подписи.

Дата: *ЦГИАМ, ф. 31, оп. 5, ед. хр. 15, л. 5.*

**Февраль, 1 . . . 6.** Письмо Дельвигу в Петербург. Ответ на письмо (несохранившееся) Дельвига. О своей непричастности к заговору. О неудобстве самому хлопотать о возвращении из ссылки. О своем недоброжелательном отношении к Александру I. О желании «вполне и искренно помириться с правительством». О надежде на великодушие Николая в отношении декабристов. Просьба вернуть ему долг (2000 руб.) «прежде великого поста».

См. Январь, 25 (?) . . . 31 (?). *Переписка*. № 242.

**Февраль, 1 . . . 6.** Петербург. Письмо Дельвига Пушкину. Ответ на письмо (*Переписка*. № 239). Сообщение об А. Н. и Н. Н. Раевских. Об участии Кюхельбекера в восстании и его «сумасшествии». О «Северных цветах». Об успехе второй главы «Евгения Онегина», распространяющейся в списках. О получении от Вяземского отрывков из нее для «Северных цветов». Поздравление с окончанием «Бориса Годунова».

См. Январь, 21 . . . 29. *Переписка*. № 243.

**Февраль, 2.** Петербург. В «С.-Петербургских ведомостях» (№ 10) помещено объявление от книгопродавца Заикина о продаже «Стихотворений Александра Пушкина», «Кавказского пленника» и «Евгения Онегина».

**Февраль, 3.** Пушкин дарит Ан. Н. Вульф книгу «Стихотворения Александра Пушкина» с надписью: «Дорогой Имянинице Анне Николаевне Вульф от нижайшаго ея доброжелателя А. Пушкина. В село Воронич 1826 года 3 февраля из сельца Зуёва».

*Рукою П.* С. 711.

**Февраль, 3.** В канцелярию Главного штаба приходит письмо Н. О. Пушкиной от 27 ноября 1825 г.

*Шнейдер.* С. 86.

**Февраль, 3.** Петербург. Письмо П. А. Катенина к Пушкину. Просьба извинить за долгое молчание. Об А. А. Жандре. Вопрос, какому «К—ну» посвящено послание в «Стихотворениях». Просьба прислать стихи для предприняемого (Н. И. Бахтиным) альманаха (несостоявшегося). Совет хлопотать о возвращении из ссылки.

*Переписка*. № 241.

**Февраль, 3 (15).** Прага. Челаковский пишет В. Камариту в Клокоты: «Из России приходят печальные вести. В этом проклятом заговоре замешаны также знаменитые писатели Пушкин и Муравьев-Апостол. Первый — лучший стихотворец, второй — лучший прозаик. Без сомнения, оба поплатятся головой» (подлинник на чешск. яз.).

*Čelakovský.* 2. S. 188; *П. А. Лавров.* С. 117.

**Февраль, 6.** Петербург. Письмо Плетнева Пушкину. О посылке

1000 руб. Об опечатках в «Стихотворениях Александра Пушкина». Совет нанять писаря и, переписав «Бориса Годунова», прислать его в Петербург. Просьба издать «Евгения Онегина». О книжных поручениях П. А. Осиповой. О болезни Карамзина и Гнедича. О стих. Жуковского «Хор девиц Екатерининского института».

*Переписка.* № 244.

**Февраль, 8.** Петербург. В ж. «Благонамеренный» (№ 2. С. 91—92) помещены «Эпиграммы» («Ты Пушкина произведение»). Подпись: Б. Федоров. Произведения Пушкина охарактеризованы как «светлый голос соловья» (с. 91). Там же (с. 125—130) напечатана статья «Урания». Без подписи. (А. Е. Измайлов). Общая похвала стихотворениям, помещенным в альманахе (с. 128—129).

Дата: *Могиланский.* С. 395.

**Февраль, 8 (20) . . . 17 (Март, 1).** Прага. Челаковский отсылает Камариту в Клокоты «Руслана и Людмилу» для прочтения.

*Celakovsky.* 2. S. 189.

**Февраль, 9.** Отъезд Пушкина вместе с П. А. Осиповой, Ан. Н. и Ан. И. (Netty) Вульф в Псков.

См. примечание 417. *Б. Модзалевский.* 2. Прил. 9. С. 141 (запись П. А. Осиповой в календаре); *Переписка.* № 252 и 255 (письма Ан. Н. Вульф Пушкину (конец февр. и 8 марта; вторая половина марта 1826)).

Пушк и н: Письмо к И. Е. Великопольскому (ок. (не позднее) 11 марта 1826) // *Переписка.* № 253.

**Февраль, 9 . . . 28.** Штабс-капитан л.-гв. Конно-егерского полка А. И. Алексеев получает от кого-то (возможно, от Ан. Н. Вульф или кого-то из ее знакомых) не пропущенный цензурой отрывок из элегии «Андрей Шень».

См. примечание 418.

**Февраль, 9 . . . 28.** Новгород. Прапорщик л.-гв. Конно-Пионерского эскадрона Л. А. Молчанов получает от штабс-капитана А. И. Алексеева стихи из элегии «Андрей Шень».

*Щеголев.* 5. С. 13, 14, 15, 16 (показание Молчанова и Алексеева Военно-судной комиссии); *Эйдеман.* С. 330—334; Эйдеман Н. «Зовет меня другая тень»: Об элегии «Андрей Шень» // Лит. обозрение. 1979. № 6. С. 107—110.

**Февраль, 10.** Петербург. В «Русском инвалиде» (№ 34) помещено объявление о «Собрании новых русских сочинений и переводов в стихах и прозе, вышедших в свет с 1821 по 1823 год». В объявлении издатели называют это собрание «верной картиной состояния русской словесности в 1821 и 1822 гг.». Перечисляются авторы стихотворений: Жуковский, Крылов, Пушкин. . . Всего названо 17 авторов.

**Февраль, 10—14 . . . 17 (?).** Во Пскове Пушкин бывает у И. Е. Великопольского, в доме которого играет в карты вместе с Ф. И. Цициановым.

Пушкин: Письмо к И. Е. Великопольскому (ок. (не позднее) 11 марта 1826) // *Переписка*. № 253.

**Февраль, 11. Четверг.** Псков. Ф. М. Лодыгин записывает в дневнике: «Обедал с архиереем и прочими гостями у губернатора, был утром у свекрови Вульфовой (имеется в виду Т. Ф. Осипова, свекровь П. А. Осиповой), где видел Александра Пушкина».

Пасютин Э. Три записи в дневнике // Пушкинский праздник: Спец. вып. «Литературной газеты» и «Литературной России», посвященный Двадцать первому всесоюзному пушкинскому празднику поэзии. 1987. 25 мая—7 июня. С. 11; Ст ар к В. Дневник рассказывает // *Лен. правда*. 1987. 6 июня, № 129.

**Февраль, 11.** Петербург. В «Северной пчеле» (№ 18) напечатана заметка «Собрание новых русских стихотворений, вышедших в свет с 1821 по 1823 год (...) Часть первая». Подпись: Н. Г. (Н. И. Гнедич?; Н. И. Греч?). Здесь сказано: «Странно видеть подле стихотворений Жуковского и Пушкина, подле басен Крылова стишки, напечатанные в сей книге».

**Февраль, 11 ... 28.** Пешт. В ж. «Сербске Лѣтописи» (за год. 1826. Перва частица. Година II, часть 4. У Будиму, 1826. С. 143—145; ценз. разр. книги дано в Буде 10 февр. 1826) в разд. «Смѣсице» напечатана заметка о Пушкине, начинающаяся словами: «Славный Поета Рускій *Александръ Пушкин* (род. 1799. Мая 26) издао е недавно едну истинна малу поему». Без подписи. О совершенстве «Бахчисарайского фонтана», о том, что московский книгопродавец Пономарев заплатил за нее 3000 руб., а так как в ней 600 стихов, то по 5 руб. за стих. О том, что Пушкин начал свою деятельность поэта так, как многие кончают ее. О том, что он тринадцати лет написал свои «Воспоминания в Царском Селе». Далее излагается содержание «Руслана и Людмилы», «Кавказского пленника» и «Бахчисарайского фонтана».

**Февраль, 12.** Псков. Отъезд П. А. Осиповой с Ан. Н. и Ан. И. (Netty) Вульф в Малинники.

*Б. Модзалевский*. 2. Прил. 9. С. 141 (запись П. А. Осиповой в календаре).

**Февраль, 12.** Петербург. Отвечая на вопросы следственного Комитета, прапорщик В. А. Бесчаснов показывает: «Зная же, что я охотно занимаюсь книгами и поэзией, (Борисовы и Люблинский) советовали мне бросить романы, как не заслуживающие потери времени, предлагая читать хороших писателей — трагедии — стихи соч. Пушкина и других — постепенно разгорячавших пылкое воображение».

*ВД*. Т. 5. С. 277.

**Февраль, 13. Суббота.** Псков. Ф. М. Лодыгин записывает в дневнике: «Обедал у (И. Е.) Великопольского с Пушкиным. Вечер у Карского».

П а с ю т и н Э. Три записи в дневнике // Пушкинский праздник: Спец. вып. «Литературной газеты» и «Литературной России», посвященный Двадцать первому всесоюзному пушкинскому празднику поэзии. 1987. 25 мая—7 июня. С. 11; С т а р к В. Дневник рассказывает // Лен. правда. 1987. 6 июня, № 129.

**Февраль, 14. Воскресенье.** Псков. Ф. М. Лодыгин записывает в дневнике: «Обедал у генерала ⟨Г. И.⟩ Беттихера, где были ⟨И. П. и О. С.⟩ Кульневые, ⟨В. Н.⟩ Беклешов, Пушкин и военные. Играл в курочку ⟨карточная игра⟩ с дамами. Из Петербурга приехал ⟨Ф. И.⟩ Шиль».

П а с ю т и н Э. Три записи в дневнике // Пушкинский праздник: Спец. вып. «Литературной газеты» и «Литературной России», посвященный Двадцать первому всесоюзному пушкинскому празднику поэзии. 1987. 25 мая—7 июня. С. 11; С т а р к В. Дневник рассказывает // Лен. правда. 1987. 6 июня, № 129.

**Февраль, 15 (?) . . . 18 (?)**. Пушкин приезжает из Пскова в Михайловское.

*Переписка.* № 252 (письмо Ан. Н. Вульф к Пушкину (конец февр. и 8 марта 1826)).

**Февраль, 15 (?) . . . 28.** Письмо к Катенину в Петербург. Ответ на письмо (*Переписка.* № 241). О причинах, побудивших его (Пушкина) не выставлять имени Катенина в послании к нему («Кто мне пришлет ее портрет»): «. . . потому что с Катениным говорить стихами только о соре моей с актрисою ⟨А. М. Колосовой⟩ показалось бы немного странным». Предложение вместо альманаха затеять «журнал в роде Edinburgh Review». Высокая оценка Катенина как критика. О значении его для литературной мысли Пушкина. Вопрос о его литературных трудах.

См. Февраль, 3 и примечание 419. *Переписка.* № 245.

**Февраль, 16.** Петербург. В «Северной пчеле» (№ 20) напечатана статья «Эда и Пиры Е. Баратынского». Подпись: Ф. Б. ⟨Ф. Булгарин⟩. Здесь говорится: «В целом повествовании нет той пиитической, возвышенной, пленительной простоты, которой мы удивляемся в Кавказском пленнике, Цыганах и Бахчисарайском фонтане А. С. Пушкина».

**Февраль, 16.** Москва. А. Я. Булгаков пишет К. Я. Булгакову в Петербург: «Обедал я наемдни у ⟨В. В.⟩ Энгельгарда с Серг. Льв. Пушкиным; он мне сказывал, что сын его написал прекрасную трагедию Борис Годунов: это первый его опыт: cela vaut mieux que de petits vers» («это лучше, чем мелкие стихотворения»).

РА. 1901. № 7. С. 366.

**Февраль, 16.** Варшава. Вел. кн. Константин Павлович в письме к Ф. П. Опочинину спрашивает, кто такой Г. . . . . ⟨Гурьев⟩ — не тот ли, чей сын воспитывался в Царскосельском лицее и был оттуда исключен. «C'est le camarade des fameux écrivailleurs Pousch-

kine et Kuchelbecker» («Он товарищ известным писателям Пушкину и Кюхельбекеру») (подлинник на фр. яз.).

РС 1873 Сент С 394—395

**Февраль, 16 . . . Март, 5 (?)**. Получение от И. Е. Великопольского книги «Стихотворения Ф. Н. Слепушкина».

Пушкин Письмо к И. Е. Великопольскому (ок. (не позднее) 11 марта 1826) // Переписка № 253

**Февраль, 17**. Петербург В. К. Кюхельбекер сообщает на допросе, что Лев Пушкин был 14 декабря на Сенатской площади и взял у Кюхельбекера палаш, прежде отнятый у жандарма.

ВД Т 2 С 173

**Февраль, 17 (Март, 1) . . . Апрель, 18 (30)**. Париж. В ж. «Journal Général de la littérature étrangère» («Всеобщий журнал иностранной литературы») (№ 3. Р. 86) объявлена книга «*Poliarnaja Swesda* (en russe). — L'Etoile polaire. Par A. Bestuschew et K. Rylejeff. in 8. S. Pétersbourg. 1825»: «Сборник сказок, стихотворений и т. д. Среди последних выделяются отрывок из поэмы, названной Цыганы, и описательная поэма: Разбойники» (имя Пушкина не названо).

**Февраль, 18**. Петербург. В ж. «Сын отечества» (№ 2. С. 208) в разд. «Современная русская библиография» в списке вышедших книг названы «Стихотворения Александра Пушкина».

Дата ЦГИА СССР, ф 777, оп 1, № 514, л 17

**Февраль, 18 . . . 20**. Получение двух экземпляров издания поэм Баратынского «Эда» и «Пиры», присланных Дельвигом.

Переписка № 246 (письмо А. А. Дельвигу от 20 февр. 1826), Переписка № 247 (письмо П. А. Осиповой от 20 февр. 1826)

**Февраль, 18 . . . Март, 6**. Петербург Грибоедов, находясь в Главном штабе под арестом по делу декабристов, пишет Ф. В. Булгарину: «Пришли мне Пушкина стихотворения на одни сутки».

Грибоедов Т 3 С 191

**Февраль, 18 (?) . . . Март, 15 (?)**. К Баратынскому («Стих каждый в повести твоей»).

Пушкин Изд. Анненкова Т 2 С 412

**Февраль, 19**. Петербург. В «С.-Петербургских ведомостях» (№ 15) помещено объявление от книгопродавцев Свешниковых о продаже «Стихотворений Александра Пушкина».

**Февраль, 20**. Письмо к Дельвигу в Петербург. Ответ на письмо (Переписка. № 243). Поздравление с женитьбой Дельвига и шутки по этому поводу. О судьбе Кюхельбекера в связи с делом декабристов. Беспокорство за судьбу И. И. Пущина и других декабристов.

Надежда на милость к ним Николая I. Об отправке письма к Жуковскому. Восторженный отзыв об «Эде» Баратынского. Об отъезде П. А. Осиповой в Тверь. О стихотворениях Ф. Н. Слепушкина. Просьба послать последнему «Руслана и Людмилу» и «Стихотворения» «с тем, чтоб он мне не подражал, а продолжал идти своею дорогою».

См. Февраль, 1 . . . 6. *Переписка*. № 246.

**Февраль, 20.** Письмо к П. А. Осиповой в Тверь. Посылка «Эды» Баратынского. Хвалебный отзыв о поэме. Любезные пожелания хорошо провести время в Твери и скорее вернуться в Тригорское (подлинник на фр. яз.).

*Переписка*. № 247.

**Февраль, 20.** Петербург. На публичном выпускном экзамене по русской словесности (преподававшей П. А. Плетневым) в Екатерининском институте, в присутствии обеих императриц, митрополита, многих академиков, литераторов, Жуковского и Нелединского-Мелецкого, институтка А. О. Россет мастерски декламирует «Фонтану Бахчисарайского дворца» Пушкина.

Шенрок В. А. О. Смирнова и Н. В. Гоголь // *РС*. 1888. Апр. С. 35.

**Февраль, 22.** Москва. В «Московском телеграфе» (№ 2. Отд. II, с. 111—116) напечатана статья «Литературные надежды». Подпись: С. П. <С. Д. Полторацкий>. Опровержение мнения, что в большом свете не читают русских книг: «Карамзин, Пушкин, Жуковский, Грибоедов и еще кое-кто читаются и в большом свете». Сравнение произведений Пушкина и других писателей. О литературных надеждах на 1826 г. О печатании «Цыган» и окончания Пушкиным «Бориса Годунова» (с. 111—113, 115—116).

Дата: *ЦГИАМ*, ф. 31, оп. 5, ед. хр. 14, л. 28.

**Февраль, 22.** Петербург. С. М. Дельвиг в письме к А. Н. Карелиной в Оренбург выражает сожаление, что она не получила сборника стихотворений Пушкина, который должен был послать ей Слѣнин (подлинник на фр. яз.).

*Б. Модзалевский*. 17. С. 190.

**Февраль, 22.** Петербург. К. Я. Булгаков пишет А. Я. Булгакову в Москву: «Увидим, что за трагедию написал Пушкин».

*РА*. 1903. № 7. С. 423.

**Февраль, 22.** Петербург. А. Е. Измайлов пишет П. Л. Яковлеву в Вятку (?): «На прошедшей неделе прочел я в рукописи вторую главу „Онегина“. Прелесть!». В том же письме он приводит полностью (с некоторыми искажениями) эпиграмму Пушкина «Угрюмых тройка есть певцов».

*ЛН*. Т. 58. С. 48; *Левкович*. С. 185.



**Февраль, 23.** Петербург. В «С.-Петербургских ведомостях» (№ 16) помещено объявление от книгопродавцев Свешниковых о продаже «Стихотворений Александра Пушкина».

**Февраль, 25.** Петербург. В «Библиографических листах» (№ 37, доп. листок. С. 548) помещено сообщение о выходе в свет «Стихотворений Александра Пушкина» «в начале 1826 г.».

**Февраль, 25. . . 28.** Малинники. Письмо Ан. Н. Вульф к Пушкину. О решении матери оставить ее в Малинниках. О кузене и его ухаживаниях за ней. О трудности переписки с Пушкиным. О своей грусти и подозрениях в равнодушии к ней Пушкина (подлинник на фр. яз.). Письмо не отсылается до 8 марта 1826 г.

См. Март, 8. *Переписка.* № 252.

**Февраль, 27.** Петербург. Письмо Плетнева к Пушкину. Поздравление с распродажей «Стихотворений Александра Пушкина». О коммерческих приемах, применяющихся Плетневым при продаже, и о его планах на будущее. Просьба прислать официальное разрешение на это. Совет печатать скорее другие произведения, чтобы захватить сезон книжной торговли. Просьба Жуковского прислать ему «Бориса Годунова» и серьезное письмо, с которым он мог бы хлопотать о возвращении Пушкина из ссылки. Вопрос, что делать с деньгами от продажи «Стихотворений». Сообщения о литературных друзьях Пушкина.

*Переписка.* № 248.

**Февраль.** Петербург. Донесение агента III Отделения, поэта и драматурга С. И. Висковатова М. Я. фон Фоку: «Прибывшие на сих днях из Псковской губернии достойные вероятия особы удостоверяют, что известный по вольнодумным, вредным и развратным стихотворениям титулярный советник Александр Пушкин, по высочайшему в бозе почившего императора Александра Павловича повелению определенный к надзору местного начальства в имении матери его, состоящем Псковской губернии в Апоческом уезде, и ныне при буйном и развратном поведении открыто проповедует безбожие и неповиновение властям и, по получении горестнейшего для всей России известия о кончине государя императора Александра Павловича, он, Пушкин, изрыгнул следующие адские слова: „Наконец не стало Тирана, да и оставший род его не долго в живых останется!“ Мисли и дух Пушкина бессмертны: его не станет в сем мире, но дух, им поселенный, навсегда останется, и последствия мыслей его непременно поздно или рано произведут желаемое действие».

Б. Модзалевский. 7. С. 11—12; Б. Модзалевский. 8. С. 8—9.

**Февраль . . . Ноябрь, 15.** Черновые строфы XXI—XXIV пятой главы *Евгения Онегина*.

**Март, 1 . . . 9(?).** Получение письма (несохранившегося) от И. Е. Великопольского.

Пушкин: Письмо И. Е. Великопольскому (ок. (не позднее) 11 марта 1826) // *Переписка*. № 253.

**Март, 2.** Петербург. Запись в дневнике К. С. Сербиновича: «〈Л. С.〉 Пушкин рассказывает о расстроенном здоровье брата».

*Сербинович. Дневник*. С. 252.

**Март, 3.** Петербург. Следственный Комитет при допросе члена «Общества соединенных славян» прапорщика Саратовского пехотного полка И. Ф. Шимкова указывает: «. . . в бумагах ваших оказались: а) конституция Государственный завет, б) отрывок в прозе вольнодумческого содержания и с) стихи под №№ 1 и 2, наполненные мерзостным ругательством». Комитет потребовал объяснения, откуда Шимков достал все это, не он ли был сочинителем дерзостных произведений и не давал ли их кому читать. Шимков ответил: «Стихи найдены мною в местечке Белой Церкви 1824 же года в августе месяце 〈. . .〉 На первом и втором номере было написано П. ш. .н, сие я почел за Пушкина. 3-й и 4-й номера были без всякой подписи; все они были на полустиле написаны, которого часть была оторвана. Впоследствии времени я списал их собственною моею рукою по причине той, что найденные мною были ветхи и испачканы, которые я тогда же сжег».

*Нечкина*. I. С. 11; *ВД*. Т. 13. С. 261—262.

**Март, 3.** Письмо к Плетневу в Петербург. Ответ на письмо (*Переписка*. № 244). Беспокойство по поводу болезни Карамзина. Надежда на выздоровление Гнедича. Просьба энергичнее хлопотать о возвращении его (Пушкина) из ссылки.

См. Февраль, 6. *Переписка*. № 249.

**Март, 4.** Москва. В «Дамском журнале» (№ 5. С. 202—215) напечатана повесть «Старый житель столиц в провинции, или Кто здесь поверит мне, что я жывал когда-нибудь в столицах. (Окончание)». Подпись: 〈Юлиан〉 Залыбедский. 〈М. Н. Макаров〉. В повести упоминается о ножках, «о которых так хорошо повествует любезный наш поэт!» (с. 207).

Дата: *СГИАМ*, ф. 31, оп. 5, ед. хр. 15, л. 7, об.

**Март, 4 . . . 7(?).** Получение письма (несохранившегося) от книгопродавца Заикина «с уведомлением о продаже *Стих〈отворенный〉 А〈лександра〉 П〈ушкина〉* и с предложениями».

Пушкин: Письмо к П. А. Плетневу от 7 (?) марта 1826 г. // *Переписка*. № 251.

**Март, 7.** Официальное письмо («в треугольной шляпе и башмаках») к Жуковскому в Петербург. Пушкин излагает историю своей опалы. Надежда на перемену своей судьбы в связи с воцаре-

нием Николая I. Обещание хранить свой образ мыслей про себя и не «противоречить общепринятому порядку и необходимости».

*Переписка. № 250.*

**Март, 7.** Петербург. На вопрос следственного Комитета: «Кто из членов наиболее стремился к выполнению сего преступного предприятия советами, сочинениями и влиянием своим на других?» — декабрист М. И. Пыхачев отвечает: «... судя по перевозносимым от ⟨М. П.⟩ Бестужева-Рюмина каким-то стихам, кои он раздавал всякому и называл сочинителями их Пушкина и Дельвига, почему я и полагаю их членами к преступным предприятиям».

См. Апрель, 5. *ЦГАОР*, ф. 48, № 93, л. 23, об.: *Нечкина. 1. С. 18; Эйдельман. С. 359.*

**Март, 7(?)**. Письмо к Плетневу в Петербург. Ответ на письмо (*Переписка. № 248*). О получении письма от Занкина «с предложениями». О намерении отложить пока второе издание стихотворений, а печатать «Цыган». О помещении в будущем издании поэм повести «в роде *Верро*» («Графа Нулина»). О своем письме к Жуковскому. О желании получить свободу именно через Жуковского. Ответ на просьбу Жуковского прислать «Бориса Годунова» для чтения на лекциях в. к. Елене Павловне: «Это трагедия не для прекрасного полу». Просьба «держать крепко» его деньги.

См. Февраль, 27. *Переписка № 251.*

**Март, 8.** Малинники. Письмо Ан. Н. Вульф к Пушкину. Оно продолжает письмо, начатое 25 ... 28 февраля (см. эту дату). О необходимости оставаться в Малинниках. О том, что мать оставляет ее, ревнуя Пушкина к ней. Надежда вернуться летом вместе с Ан. И. (Netty) Вульф. О своих чувствах к Пушкину. О способе переписки с ним для избежания контроля матери (подлинник на фр. яз.).

*Переписка. № 252.*

**Март, 8.** Петербург. В. Л. Давыдов показывает следственному Комитету (читает написанные им ответы на вопросы от 5 марта): «... были у меня некоторые стихи Пушкина и выписки из политических сочинений. Я все сие сжег, что и другие сделали».

*ВД. Т. 10. С. 216.*

**Март, 8.** Петербург. С. М. Дельвиг в письме к А. Н. Карелиной в Оренбург вторично досаждает, что она все еще не получила стихотворений Пушкина, и пишет, что Слѣнин давно выслал книгу (подлинник на фр. яз.).

*Б. Модзалевский. 17. С. 190.*

**Март, 8.** Москва. Донесение только что назначенного агента Бенкендорфа, жандармского полковника И. П. Бибикова Бенкендорфу. Рекомендует обратить особенное внимание на студентов и уча-

щихся общественных учебных заведений, полковник считает недостаточными меры строгости: «Выиграли ли что-нибудь от того, что сослали молодого Пушкина в Крым? Эти молодые люди, оказавшись в одиночестве в таких пустынях, отлученные, так сказать, от всякого мыслящего общества, лишённые всех надежд на заре жизни, изливают желчь, вызываемую недовольством, в своих сочинениях, наводят государство массою мятежных стихотворений, которые разносят пламя восстания во все состояния и нападают с опасным и вероломным оружием насмешки на святость религии, этой узды, необходимой для всех народов, а особенно — для русских (см. «Гаврииладу», сочинение А. Пушкина)». Далее Бибиков предлагает «польстить тщеславию этих непризнанных мудрецов — и они изменят свое мнение». В заключение он приводит ходящие даже в провинции стихи. «Паситесь, русские народы» (четверостишие — искаженная ранняя редакция стих. Пушкина «Свободы сеятель пустынный»). Бибиков заканчивает тем, что нельзя «рассчитывать на местную полицию: ее как бы не существует вовсе» (подлинник на фр. яз.).

*Б. Модзалевский. 7. С. 12—13; Б. Модзалевский. 8. С. 9—10.*

**Март, 8 ... 11.** Письмо к И. Е. Великопольскому в Псков. Ответ на письмо (несохранившееся). О чтении стихов Ф. Н. Слепушкина. О Слепушкине: «Ваша прекрасная мысль об улучшении состояния поэта-крестьянина, надеюсь, не пропадет». Выражение надежды увидеться. Поклон Цицианову и сожаление, «что не отнял у него своего портрета».

*См. Март, 1 9 (?). Переписка. № 253*

**Март, 8 ... 31.** Петербург. Письмо (несохранившееся) Л. С. Пушкина к Пушкину.

*См. Март, 15 ... Апрель, 5. Переписка. № 258 (письмо П. А. Плетнева к Пушкину от 14 апр. 1826).*

**Март, 12.** Петербург. Петропавловская крепость. Декабрист, отставной подполковник А. В. Поджио в письме на имя члена следственного Комитета ген.-адъютанта В. В. Левашова сообщает о том, что в октябре 1823 г. в Петербурге у Пушина Рылеев говорил «о мерах действовать на ум народа как то: сочинением песен <sic!> пародиями существующих иных; на подобие „Боже Спаси Царя“ Пушкиным пародировали и песнь „Скучно мне в чужой стороне“».

*См. 1823. Октябрь; 1826 Апрель, 10; Апрель, 12 и примечание 420. ВД. Т. 11. С. 74.*

**Март, 14.** Петербург. Письмо П. А. Катенина к Пушкину. Ответ на письмо Пушкина (*Переписка. № 245*). Благодарность за согласие участвовать в альманахе (Бахтина). Об издании в будущем журнала. Совет написать «прямо к царю» просьбу о возвращении из ссылки. Критические замечания о второй главе «Евгения Оне-

гина». Просьба прислать ее или третью главу для альманаха. О своих стихах и постановке «Андромахи». Вопрос о «Борисе Годунове». О парижском издании басен Крылова.

См. Февраль, 15 (?) ... 28 и примечание 419. *Переписка*. № 254.

**Март, 14.** Москва. Запись в дневнике Погодина: «Чит(ал) <...> Пушкина».

*Погодин*. 6. С. 72.

**Март, 14 ... Апрель, 10.** Вильно. Выход в свет «Fontanna w Baczyseraiu, poema Alexandra Puszkina, przekład z rossyjskiego». Wilno, 1826. (XVIII С. +2 нен. +27). (Ценз. разр. дано Л. Боровским в Вильно 13 марта 1826). Перевод в стихах на польский язык поэмы «Бахчисарайский фонтан». В предисловии переводчик (А. В. Рогальский) сообщает о занимаемом Пушкиным положении в русской литературе, дает биографическую справку со ссылкой на «Опыт краткой истории русской литературы» Греча, перечисляет вышедшие произведения Пушкина — поэмы и первую главу «Евгения Онегина» — и дает восторженную характеристику поэзии Пушкина. Перед переводом имеется стихотворное посвящение неизвестному лицу («Do\*\*\*» «Ty, со z nauką łączysz przzymilenie»), помеченное: «В июне 1824. С. Петербург». В строфе VI посвящения автор говорит о том, что он не смеет надеяться передать прелесть и славу пушкинского творения (с. XX).

Jakóbiec Marian. Puszkini w Polsce // Puszkini. 1837—1937. Kraków, 1939. Т. 2. S. 115—116.

**Март, 15.** Петербург. Комиссионер 10-го класса Илья Ив. Иванов в ответ на вопрос следственного Комитета, от кого он получил найденные у него стихи (возможно, Пушкина), «по содержанию своему означающие неистовое вольномыслие», указал на поручика Пензенского пехотного полка П. Ф. Громницкого.

*Щеголев*. 6. С. 6; *ВД*. Т. 13. С. 298.

**Март, 15 (27) (?)**. Галле. «Allgemeine Literatur-Zeitung («Всеобщая литературная газета») (№ 75. S. 609—616) занята полностью большой статьей о книге: Borg K. F., von der Poetische Erzeugnisse der Russen. Riga; Dorpat, 1823. Без подписи. Рецензент отмечает удачный выбор отрывка из «Руслана и Людмилы», излагает в нескольких словах сюжет поэмы и обращает внимание на «легкость плавных стихов (рифмованный четырехстопный ямб)» (с. 613).

**Март, 15 ... Апрель, 5.** Ответ (несохранившийся) Л. С. Пушкину с резкими упреками за его поведение.

См. Март, 8 ... 31. *Переписка*. № 258 (письмо П. А. Плетнева к Пушкину от 14 апр. 1826).

**Март, 16.** Петербург. Поручик Пензенского пехотного полка Петр

Федорович Громнитский (Громницкий), отвечая на вопрос следственного Комитета о дерзостных стихах М. Н. Паскевича, найденных у Ильи Ив. Иванова, вспомнил и изложил еще одно обстоятельство, связанное с агитацией М. П. Бестужева-Рюмина за цареубийство: «В лагере же при Лещине Бестужев, случившись у М. М. Спиридова <члена «Общества соединенных славян»>, где и я был с А. И. Тютчевым, в разговорах своих выхвалял сочинения Александра Пушкина и прочитал наизусть одно, приписывая оное ему, хотя менее дерзкое, чем стихи М. Н. Паскевича, но не менее вольнодумное. Вот оно». Следует стихотворение Пушкина «Кинжал», позже тщательно зачеркнутое. «Произнесши стихи сии, Бестужев вручил их Спиридову, у которого я после брал с тем, чтоб переписать, но, носивши при себе несколько дней, я потерял оные и теперь написал только то, что мог вспомнить. Но Бестужев должен знать их, ибо он очень твердо перечитывал их наизусть».

*Нечкина 1 С 15—18, ВД Т 13 С 299*

**Март, 16(28) (?)**. Галле. В газ. «Allgemeine Literatur-Zeitung» (№ 76. S 617—618) напечатан конец рецензии, помещенной в предыдущем номере. Без подписи. После отзыва даны биографические справки о русских писателях. О Пушкине сказано, что, если не считать его лирических стихотворений, то он известен в особенности двумя романтико-эпическими произведениями — «Русланом и Людмилой» и «Кавказским пленником». Восходит к биографической заметке в книге Греча и пополнена лишь сведениями о «Кавказском пленнике» (с. 618).

См Март, 15(27) (?)

**Март, 16 . . . 31**. Малинники Письмо Ан. Н. Вульф к Пушкину. Просьба уничтожить предыдущее письмо ее и не компрометировать ее перед матерью. О предполагаемом отъезде матери завтра. О своей задержке до лета в Малинниках. О притворстве в чувствах Пушкина. Просьба разбить подаренную ею в Пскове чашку и обещание подарить сургуч для писем (подлинник на фр. яз.).

*Переписка № 255.*

**Март, 17**. Дерпт. Н. М. Языков пишет А. М. Языкову в Симбирск: «Годунова Пушкина еще никто не читал из здешних знакомых, хотя все уже хвалят; вообще видно, что перевоз тела в бозе почившего монарха поглотил все чувства литературные; ничего нового не является в публику».

*Языковский архив С 243*

**Март, 18**. Петербург. На вопрос следственного Комитета: «Какие именно журналы и книги читаны были во время посещения сих офицеров <подпоручика Бартенева и прапорщика Политковского?» — В. Ф. Раевский отвечает: «Во время свидания моего с Политковским и Бартеневым, сколько припомнить могу, говорил я о

новой повести „Беглец“ <...> (автор — свитский офицер Вельтман <...>). Я шутил над вошедшими в моду сего рода подражаниями Пушкину и над самой этой повестью».

См. 1825. Октябрь, 20 ... Декабрь, 31. В. Ф. Раевский: Материалы о жизни и революционной деятельности. Иркутск, 1983. Т. 2. Материалы судебного процесса и документы о жизни и деятельности в Сибири. С. 144—145.

**Март, 20.** Петербург. Вышла книга «Басни» Крылова.

Дата: ЦГИА СССР, ф. 777, оп. 1, № 514, л. 31.

**Март, 22.** Москва. В «Московском телеграфе» (№ 4. С. 368—372) напечатана статья «Собрание новых русских стихотворений, вышедших в свет с 1821 по 1823 г.». Подпись: П. <Н. А. Полевой?>. С насмешкой приведены самовосхваляющие стихи Шаликова, которые помещены в книжке «рядом со стихами Пушкина, Жуковского, Баратынского, кн. Вяземского, Языкова, Дельвига, Козлова» (с. 370).

Дата: ЦГИАМ, ф. 31, оп. 5, ед. хр. 15, л. 9, об.

**Март, 25.** Петербург. С. М. Дельвиг в письме к А. Н. Карелиной в Оренбург выражает удовольствие, что она наконец получила сборник Пушкина; сообщает, что он не поместил почему-то в свой сборник «прелестную маленькую вещь „К Морфею“». «Что тебе, конечно, будет приятно, — это, что он хочет напечатать „Цыган“ и вскоре. Он также только что закончил свою историческую трагедию о Борисе Годунове; это, как говорят, очень красиво. Мой муж читал часть ее в прошлом году, во время своего пребывания у него. Это такая трагедия, какие ты любишь, т. е. в роде Шекспира и Шиллера — в ней нет ничего французского» (подлинник на фр. яз.).

Б. Модзалевский. 17. С. 191.

**Март, 31.** Петербург. Письмо Плетнева к Вяземскому в Москву. По поручению Пушкина посылает его долг — 600 руб.

Плетнев. 2. Т. 3. С. 385—386.

**Март, 31.** Петербург. Член «Общества соединенных славян» М. М. Спиридов показывает следственному Комитету: «(М. П.) Бестужев-Рюмин во время лагеря в бытность его у меня точно хвалил сочинения Пушкина, читал наизусть под названием „Кинжал“, написал оный собственною своею рукою, оставил у меня на столе в палатке и <П. Ф.> Громницкий брал для переписи. <А. И.> Тютчеву сие известно». Подтверждено А. И. Тютчевым и Н. Ф. Лисовским.

См. Март, 16. Нечкина. 1. С. 18; ВД. Т. 13. С. 303—305.

**Март (?) ... Июнь (?)**. Петербург. Во время свидания с декабристом Н. М. Муравьевым в Петропавловской крепости его мать записывает среди его поручений: «Сочинения Гнедича и Пушкина». Имеются в виду «Стихотворения Александра Пушкина» (1826).

Медведева И. Н. Вступ. ст. // Гнедич Н. И. Стихотворения / Вступ. ст., подгот. текста и примеч. И. Н. Медведевой. 2-е изд. Л., 1956. С. 48.

**Апрель, 1.** Москва. В «Московском телеграфе» (№ 5. Отд. I, с. 52—57) напечатана рецензия «Relations historiques, politiques et familières (. . .) par le Chev. de Dominicis» («Исторические, политические и дружеские известия (. . .) Доминичи») (СПб., 1824—1825). Подпись: П. (Н. А. Полевой?). Упреки автору в неверных сведениях о русской литературе, в частности о творчестве Пушкина (с. 54—55).

Там же (с. 62—76) напечатана статья «Эда, финляндская повесть, и Пирь, описательная поэма, Евгения Баратынского». Без подписи. Здесь говорится: «Если должно согласиться, что романтическая поэма введена в нашу поэзию Пушкиным, то надобно прибавлять, что поэма Баратынского есть творение написанное не в подражание Пушкину. Два сии поэта совершенно различны между собой» (с. 63). Об «Евгении Онегине» (с. 70). Сравнение «Эды» с «Кавказским пленником» и «Бахчисарайским фонтаном» (с. 71—72).

Дата: ЦГИАМ, ф. 31, оп. 5, ед. хр. 15, л. 10, об.

**Апрель, 1 (?) . . . 5 (?).** Тригорское. Приезд П. А. Осиповой из Малинников.

Б. Модзалевский. *Из.* Т. 2. С. 145 (письмо Плетнева к Осиповой от 14 апр. 1826).

**Апрель, 3 . . . Май.** Тифлис или Таганрог. Показания привлеченного по делу декабристов М. К. Аристова о найденной у него копии «Вольности»: «Оная писана моею рукою с рукописной для одного любопытства».

Оксман. 1. С. 53.

**Апрель, 4.** Петербург. Докладная записка дежурного ген. А. Н. Потапова начальнику Главного штаба Дибичу: «Поэма Пушкина *Цыганы* куплена книгопродавцем Иваном Слѣниным и рукопись отослана теперь обратно к сочинителю для каких-то перемен. Печататься он будет нынешним летом в типографии министерства просвещения. Комиссионером *Пушкина* по сему предмету надворный советник *Плетнев*, учитель истории в Военно-сиротском доме, что за Обуховым мостом, и там живущий. О трагедии *Борис Годунов* неизвестно, когда выйдет в свет».

Я. Грот. 3. С. 255.

**Апрель, 5.** Петербург. Показание декабриста М. П. Бестужева-Рюмина следственному Комитету: «. . . вольнодумческие стихи Пушкина в рукописях распространились по всей армии, а между прочим и в Мариупольском гусарском полку, о чем я узнал от конвоировавшего меня от Трилес до Белой Церкви офицера сего полка *Ракшанина*».

См. Январь, 3. *Нечкина. 1.* С. 19 (Журнал следственного Комитета, протокол 97-го заседания. — ЦГАОР, ф. 48, № 26).



**Апрель, 5—9.** Петербург. Следственный Комитет при допросе М. П. Бестужева-Рюмина спрашивает: «У комиссионера 10 класса <Ильи Ив.> Иванова найдены были стихи, написанные на лоскутке и по содержанию своему означающие неистовое вольномыслие, о коих Иванов отозвался, что получил от Громницкого; сей же объяснил, что оные дали ему вы в Лещинском лагере при капитане Тютчеве, который, равно Спиридов и Лисовский читали их и знают, что к нему точно дошли от вас. Причем Громницкий дополнил, что вы, будучи у Спиридова, хвалили и прочитывали наизусть сочинение Пушкина под названием *Кинжал*, которое тут же написали своею рукою и отдали Спиридову, а он, Громницкий, списал для себя уже у Спиридова. Справедливость сего свидетельствуют как Спиридов и Тютчев, так и Лисовский. Капитан же Пыхачев показывает, что вы часто читали наизусть, хвалили и раздавали всем членам вольнодумческие стихи Пушкина и Дельвига. Поясните чистосердечно: 1) Когда, где и от кого вы получили стихи, данные Громницкому и чьею рукою оные написаны? Точно ли оные были сочинены ротмистром Паскевичем, как вы сказали Тютчеву; 2) Кому еще из членов давали как сии, так и подобные оным возмутительные стихотворения, и от самих ли *Пушкина и Дельвига* получили оные, или от кого другого? 3) Сии сочинители не были ли членами общества и в каких сношениях находились с вами, либо с Сергеем Муравьевым?». На поставленные вопросы М. П. Бестужев-Рюмин отвечал: «Сие показание Спиридова, Тютчева и Лисовского совершенно справедливо. Пыхачев также правду говорит, что я часто читал наизусть стихи Пушкина (Дельвиговых я никаких не знаю). Но Пыхачев умалчивает, что большую часть вольнодумческих сочинений Пушкина, Вяземского и Дениса Давыдова нашел у него еще прежде принятия его в общество <...> Рукописных экземпляров вольнодумческих сочинений Пушкина и прочих столько по полкам, что это нас самих удивляло <...> Принадлежат ли сии сочинители обществу или нет — мне совершенно неизвестно. Я Дельвига никогда не видал. С. Муравьев с ним не знаком. С Пушкиным я несколько раз встречался в доме Алексея Николаевича Оленина в 1819 году — но тогда еще был я ребенком. С. Муравьев с тех пор, что оставил Петербург, Пушкина не видал».

См. Март, 15; Март, 16; Март, 31. ВД. Т. 9. С. 108, 118—119, 289.

**Апрель, 7.** Петербург. В альманахе «Северные цветы» на 1826 г. (Отд. «Проза», с. 101—106; Отд. «Поэзия», с. 9, 29, 56—62, 100—102) напечатаны: \*Отрывок из письма А. С. Пушкина к Д. (в текст письма входит стих. «Чедаеву» («К чему холодные сомненья?»)); Подражание Корану («С Тобою древле, о Всесильный»). Подпись: А. Пушкин; \*Баратынскому. Из Бессарабии; \*Баратынскому («Я жду обещанной тетради»). Подпись к обоим стихотворениям: А. Пушкин; \*Отрывки из второй песни Евгения Онегина, поэмы А. Пушкина (строфы XXIV—XXIX («Ее сестра звалась Татьяна ∞

Дремал до утра под подушкой»); строфы XXXVII—XL («Своим пенатам возвращенный ~ Потреплет лавры старика»)); \*Отрывок из поэмы: Цыганы («Ты любишь нас, хоть и рожден ~ Цыгана дикого рассказ»). Подпись: Александр Пушкин.

Там же (отд. «Поэзия», с. 3) напечатано стих. «О. С. Пушкиной». Подпись: Князь Вяземский. Во всех четырех строфах говорится о Пушкине.

Там же (с. 84—86) напечатаны «Стансы к Николаю Ивановичу Гнедичу (На Кавказ и Крым)». Подпись: Иван Козлов. Строфы VII—VIII посвящены Пушкину (с. 85).

См. примечание 421.

**Апрель, 7.** Петербург. Письмо Дельвига к Пушкину. Посылка ему и П. А. Осиповой альманаха «Северные цветы» на 1826 г. О неудачной попытке поместить в них иллюстрацию к отрывку об Овидии из «Цыган». О появлении статьи В. И. Григоровича «О состоянии художеств в России». Надежда на участие Пушкина в альманахе на будущий год. О своем долге Пушкину. О возможности возвращения Пушкина из ссылки после коронации Николая I.

*Переписка.* № 256.

**Апрель, 9.** Петербург. Штаб-ротмистр Белорусского гусарского полка декабрист М. Н. Паскевич показывает следственному Комитету: «Первые либеральные мысли заимствовал я прошлого 1825 г. частью от попавшихся мне книг и от встречи с людьми такого мнения, а более от чтения вольных стихов господина Пушкина (<...> я, признаюсь, был увлечен его вольнодумством и его дерзкими мыслями, но, не находя в самом себе подобных чувств, я по малодушию моему и без всякого ж к тому таланта хотел было подражать ему и перевел вышенаписанные стихи (<...> Насчет того, кто имел у себя вольномысленные стихи из офицеров в 3-й Гусарской дивизии, скажу, что сочинения сего роду Пушкина, Рылеева и многих других были известны всем почти, кто только любил заниматься чтением стихов, и в это несчастное время ослепления умов оные были читаны без всякого опасения один другому».

*ЦГАОР*, ф. 48, № 26 (Записка о заседании следственного Комитета); д. 94 (Паскевича), л. 2; *Нечкина*. I. С. 14—15.

**Апрель, 9.** Царское Село. Секретная записка (№ 28) начальника Главного штаба Дибича петербургскому ген.-губ. П. В. Голенищеву-Кутузову (как главному директору кадетских корпусов). Посылка ему «записку о сочинениях Пушкина и о коммиссионере его, на дв<орном> сов<етнике> Плетневе», Дибич приглашает его объяснить о Плетневе (состоявшем в то время преподавателем кадетских корпусов).

См. Апрель, 4. *П. Петров*. С. 509; *И. Симонов*. С. 638.

**Апрель, 9.** Петербург. К. С. Сербинович записывает в дневник:

«*У Карамзиных были А. И. Тургенев, П. И. Полетика*» <...> Говорено об Истории, о мнении молодых людей насчет самодержавия — о суждении о книгах <...> Толстой, удалившийся в Америку, сказал об Истории Российской Н. М. *Карамзину*: „Прочитав ее, узнаю достоинство моего отечества“, а А. Пушкин в письме к одному из приятелей: „C'est la gazette d'hier“ <«Это вчерашняя газета»>».

*Сербинович. Воспоминания. Окт. С. 265; Сербинович. Дневник. С. 251.*

**Апрель, 10.** Петербург. В «Северной пчеле» (№ 43) помещена заметка «Об альманахе Северные цветы на 1826 год». Подпись: Ф. Б. *Ф. Булгарин*. Хвалебный отзыв о произведениях Пушкина, напечатанных в «Северных цветах».

**Апрель, 10.** Петербург. Следственный Комитет на основании письма А. В. Поджио к ген. В. В. Левашову от 12 марта 1826 г. (см. эту дату) запрашивает М. И. Муравьева-Апостола о собрании членов Общества в С.-Петербурге в 1823 г., на котором Пушкин якобы «составил вольномысленную песню *Ах скучно мне на Родимой стороне*».

*См. Апрель, 12. Щеголев. 6. С. 7; ВД. Т. 9. С. 249.*

**Апрель, 10 . . . 12.** Петербург. Петербургский ген.-губ. П. В. Голенищев-Кутузов на секретной записке к нему начальника Главного штаба Дибича о комиссионере Пушкина Плетневе отмечает, что «запискою» сообщил Дибичу следующие сведения: Плетнев знает Пушкина как литератора; следит за печатанием его сочинений и вырученные от продажи деньги по поручению Жуковского пересылает Пушкину; поведения Плетнев «примерного, жизни тихой и уединенной; характера скромного и даже более робкого»; но все же им, Кутузовым, поручено ген.-майору Арсеньеву иметь за Плетневым надзор.

*См. Апрель, 9. П. Петров. С. 509; И. Симонов. С. 638.*

**Апрель, 10 . . . 12(?) . . . 16(?).** Объяснение П. В. Голенищева-Кутузова с И. И. Дибичем по поводу «Цыган», «Бориса Годунова» и связей Плетнева с Пушкиным.

*См. Апрель, 4; Апрель, 9; Апрель, 10 . . . 12; Апрель, 10(?) . . . 25(?); Апрель, 16; Апрель, 20(?) . . . 22(?); Апрель, 23; Май, 6 и примечание 422. Эйдельман. С. 363.*

**Апрель, 10(?) . . . 25(?).** Петербург. Петербургский ген.-губ. П. В. Голенищев-Кутузов вызывает к себе Плетнева и делает ему выговор за переписку с Пушкиным.

*См. Апрель, 10 . . . 12. Грот Я. К. П. А. Плетнев // РА. 1869. № 12. С. 2069 (примечание П. И. Бартенева — вероятно, со слов самого Плетнева).*

**Апрель, 12.** Петербург. Письмо Жуковского к Пушкину. Ответ на письма Пушкина (*Переписка. № 240 и № 250*). О невозможности пока ничего предпринять для возвращения его из ссылки. Совет не

напоминать о себе и писать «для славы». Недоумение по поводу последнего письма Пушкина: «Ты ни в чем не замешан — это правда. Но в бумагах каждого из действовавших находятся стихи твои. Это худой способ подружиться с правительством». О своем восхищении поэзией Пушкина и о признании его великим поэтом. О вреде для молодежи стихов Пушкина с «буйными» мыслями. «Пиши Годунова и подобное: они отворят дверь свободы». О своем отъезде в Карлсбад. Вероятно, после этого письма Пушкин начал уничтожать свои «Записки».

См. Январь, 21 . . . 29; Март, 7. *Переписка*. № 257; Левкович Я. Л. Автобиографическая проза и письма Пушкина. Л., 1988. С. 79—82.

**Апрель, 12.** Петербург. М. И. Муравьев-Апостол отвечает на вопросы следственного Комитета от 10 апреля (см. эту дату): «При сем совещании небыло <sic!> Пушкина, который никогда не принадлежал обществу»; о принадлежности Рылееву песни «Ах, скучно мне»; «Ода на свободу <«Вольность»>, Кинжал и Деревня Пушкина всем известны».

ВД. Т. 9 С. 257, 261, 263.

**Апрель, 12 . . . 15.** Письмо (несохранившееся) к Ан. Н. Вульф в Малинники и посылка ей книг.

*Переписка*. № 259 (письмо Ан. Н. Вульф к Пушкину от 20 апр. 1826).

**Апрель, 13.** Петербург. В «Русском инвалиде» (№ 89) помещена заметка «Северные цветы на 1826 год». Без подписи. Хвалебный отзыв об отрывках из второй главы «Евгения Онегина» и «Цыган».

**Апрель, 14.** Петербург. Письмо Плетнева к Пушкину. О своей болезни. Об исполнении различных поручений Пушкина. О болезни Жуковского, Карамзина и Гнедича. Совет отложить хлопоты о возвращении из ссылки до осени. О посылке Пушкину для исправления рукописи «Цыган». Совет напечатать вторую главу «Евгения Онегина», так как «она ходит в самой неисправной рукописи по городу». Совет не поднимать дело с Ольдекопом. Пожелание пустить в ход замечания на Тацита. Отзыв о Баратынском. Об «убийственном» ответе Пушкина брату (не сохранился).

См. Март, 15 . . . Апрель, 5 *Переписка*. № 258.

**Апрель, 16.** Петербург. Записка петербургского ген.-губ. П. В. Голенищева-Кутузова на имя начальника Главного штаба Дибича. После сообщения биографических сведений о Плетневе Кутузов пишет: «Что касается до поэмы г. *Пушкина Цыганы*, то рукопись оной была составлена следующим образом: служащий в Департаменте народного просвещения родной брат *Пушкина*, при свидании с ним, читал сию поэму, выучил оную наизусть; потом, по возвращении в С.-Петербург, написал ее с памяти и отдал книгопродавцу Слёнину для напечатания, а сей отослал уже оную к автору для поправки

стихов и смысла, но рукопись еще обратно не получена. Относительно трагедии *Борис Годунов* известно, что *Пушкин* писал к Жуковскому, что она не прежде выдана будет в свет, как по снятии с него запрещения выезжать в столицу. Г *Плетнев* особенных связей с *Пушкиным* не имеет, а знаком с ним как литератор. Входя в бедное положение *Пушкина*, он по просьбе его отдает по комиссии на продажу напечатанные его сочинения, и вырученные деньги или купленные на них книги и вещи пересылает к нему».

См Апрель, 10(?) 25(\*) Я Грот 3 С 255—256

**Апрель, 16.** Псковский гражданский губ. Б. А. Адеркас представляет ген.-губ. Паулуччи и министру внутренних дел список лиц, состоящих под надзором полиции, где под третьим (последним) номером значится: «... коллежский секретарь Александр Пушкин — по Высочайшему повелению за распространение в письмах своих предосудительных и вредных мнений исключен из списка чиновников Коллегии иностранных дел и выслан в 1824 году из Одессы по распоряжению Новороссийского генерал-губернатора для жительства Псковской губернии в имении родителей под присмотром полиции (<...> Ведет себя очень хорошо, занимается сочинениями».

*Эйдельман* С 355

**Апрель, 16 ... Август, 15.** Пушкин уничтожает свои записки. Левкович Я Когда Пушкин уничтожил свои записки // *Временник* 1979 С 102—106

**Апрель, 18.** Москва. Н. А. Полевой дарит сотрудничающему в «Московском телеграфе» С. Д. Полторацкому три автографа Пушкина, присланные им в июне и августе и напечатанные в «Московском телеграфе»: стих. «Ех ungue leonem», статьи «О г-же Сталь и о г. М<уханове>» и «О предисловии г-на Лемонте к переводу басен И. А. Крылова».

*ПД*, № 1070, 1072 и 889

**Апрель, 20.** Малинники. Письмо Ан. Н. Вульф к Пушкину. Ответ на письмо (несохранившееся), полученное ею 19 апреля. Упреки Пушкину за его поведение. Выражение своей любви и недоверия к чувству Пушкина. О своем кузене и новом поклоннике Анрепе. О своем равнодушии к ним. О возможности возвращения в Тригорское в июне. О приезде П. И. Павлищева. Просьба писать через Трейера и уничтожить это письмо (подлинник на фр. яз.).

См Апрель, 12 15 *Переписка* № 259

**Апрель, 20(?) ... 22(?).** Петербург. Доклад Дибича Николаю I о Плетневе и Пушкине.

См Апрель, 23

**Апрель, 23.** Петербургская губ. И. И. Дибич в секретном письме П. В. Голенищеву-Кутузову сообщает, что на докладе его Николаю I о том, что Плетнев никаких особых связей с Пушкиным

не имеет, а лишь знаком с ним как литератор, император приказал «усугубить всевозможное старание узнать достоверно, по каким точно связям знаком Плетнев с Пушкиным и берет на себя ходатайство по сочинениям его». Кроме того, император приказал иметь за Плетневым «ближайший надзор».

*Я. Грот. 3. С. 256; П. Петров. С. 510; И. Симонов. С. 638—639.*

**Апрель, 24.** Петербург. В «Северной пчеле» (№ 49) помещена заметка «Бахчисарайский фонтан». Без подписи. В заметке сообщается о переводе «Бахчисарайского фонтана» на польский язык А. В. Рогальским и дается хвалебный отзыв о переводе.

**Апрель, 25.** Дерпт. Н. М. Языков пишет родным в Симбирск: «Дельвиг сделал немалую глупость, напечатав письмо Пушкина о Бахчисарае» (имеется в виду «Отрывок из письма А. С. Пушкина к Д. <Дельвигу>», помещенный в «Северных цветах» на 1826 г.).

*Языковский архив. С. 247.*

**Апрель, 25 . . . Май, 5.** Отъезд М. И. Калашникова с семьей из Михайловского в Болдино, куда он отправлен С. Л. Пушкиным в качестве управляющего.

*Щеголев. 10. С. 164.*

**Апрель, 25 . . . Май, 5.** Письмо к Вяземскому в Москву. Письмо послано с О. М. Калашниковой, «которую один из твоих друзей неосторожно обрюхатил». Просьба приютить ее в Москве, дать ей денег и отправить в Болдино, а также позаботиться о будущем малютке, «если то будет мальчик». Пожелание «отдать его в какую-нибудь деревню, хоть в Остафьево».

*Переписка. № 260.*

**Апрель, 26.** Петербург. На очной ставке М. П. Бестужева-Рюмина и М. Н. Пыхачева из-за разноречия в том, были или нет у Пыхачева до вступления его в тайное общество «вольнодумческие» сочинения Пушкина, Вяземского и Дениса Давыдова, Пыхачев «утвердил свое показание, прибавив, что кроме стихов, начинающихся „У вас Нева, у нас Москва“ и пр., других у него не было». Подпоручик же М. П. Бестужев-Рюмин «остался при своем показании».

*ВД. Т. 9. С. 126.*

**Апрель, 29 (Май, 11) . . . Апрель, 30 (Май, 12).** Париж. Выход в свет «La fontaine des pleurs, poème de M. Alexandre Pouschkin, traduit librement du russe par J.-M. Chopin, orné de trois lithographies» (Paris, 1826. 40 p.) <«Фонтан слез. Поэма г. Александра Пушкина, вольный перевод с русского Ж.-М. Шопена, украшенная тремя литографиями. Париж, 1826»> Иллюстрации художника Шопена, литогр. Энгельманом. Приложена музыка «Татарской песни», написанная г-жой Шопен.

**Апрель, 30(?)**. Вильно. В ж. «Dziennik Wileński» («Виленский журнал») (Т. I. Zeszyt 4. S. 126) в отд. «Nowiny Naukowe» («Ученые известия»), в разд. «Nowe Dzieła polskie» («Новые польские сочинения») объявлено о выходе в свет «Fontanna w Baczyszeraju poема Alexandra Puszkina, przekład z rosyjskiego (przez A. R. Rogalski?)». Wilno . . . 1826 . . .» Ниже, в разд. «Nowe dzieła Rosyjskie» («Новые русские сочинения») объявлено о выходе в свет книги «Стихотворения Александра Пушкина. 1825. <sic!>».

**Апрель**. Петербург. И. П. Липранди узнает от С. Л. и Л. С. Пушкиных о том, что А. С. Пушкину «обещается разрешение приехать из Псковского имения в Петербург, за поручительством отца», а также о предложении Бенкендорфа Л. С. Пушкину вступить в жандармский дивизион, сопровождавшемся обещанием «принять участие в ссыльном». Л. С. Пушкин передает И. П. Липранди содержание письма (несохранившегося) к нему (Л. С. Пушкину) брата, рассказывающего о том, как, выехав из Михайловского, он вернулся, встретив священника. Рассказ об этом письме Липранди слышит и от других лиц. Л. С. Пушкин рассказывает Липранди об отношениях брата с О. М. Калашниковой.

*Липранди. № 10. С. 1487—1489.*

**Апрель (?)**. Письмо (несохранившееся) к А. П. Керн, в котором Пушкин, в ответ на ее сообщение, что она «пристроила своих детей», спрашивает: «Пристроили ли вы мужа?» (подлинник на фр. яз.).

Пушкин: Письмо к А. Н. Вульф от 7 мая 1826 г. // *Переписка. № 261.*

**Май, 3**. Москва. В «Дамском журнале» (№ 9. С. 122—124) помещена заметка «Северные цветы на 1826 год, собранные бароном Дельвигом». Без подписи. Перепечатана из «Русского инвалида» (№ 89).

См. Апрель, 13. Дата: ЦГИАМ, ф. 31, оп. 5, ед. хр. 15, л. 12, об.

**Май, 3**. Петербург. С. М. Дельвиг пишет в Оренбург А. Н. Карелиной: «Я познакомилась с Пушкиными, они недавно приехали из Москвы. Прекрасное семейство. Какая достойная женщина эта госпожа Пушкина, и Ольга, ее дочь, превосходная личность, которая любит своего брата Александра со страстностью. Я их часто вижу, они без чванства. Никто меня так мало не стесняет, как они. Как я ни дика, я познакомилась с ними очень быстро» (подлинник на фр. яз.).

*Б. Модзалевский. 17. С. 193.*

**Май, 5**. Москва. В «Московских ведомостях» (№ 36) помещена заметка «Бахчисарайский фонтан». Без подписи. Перепечатана из «Северной пчелы» (№ 49).

См. Апрель, 24.

**Май, 5.** Дерпт. Н. М. Языков пишет А. М. Языкову в Симбирск: «Вот тебе новость о мне самом: в начале наших летних каникул я поеду на несколько дней к Пушкину; кроме удовлетворения любопытства познакомиться с человеком необыкновенным, это путешествие имеет и цель поэтическую».

*Языковский архив.* С. 249.

**Май, 5(?) . . . 13(?).** Поездка Пушкина в Псков. Здесь, вероятно, встречается он с И. Е. Великопольским.

См. примечание 423. *Зиссерман.* С. 258—259.

**Май, 6.** Петербург. Через дежурного штаб-офицера объявлено ген.-майору Арсеньеву «иметь за г. Плетневым секретное и неослабное наблюдение».

См. Апрель, 10 . . . 12; Апрель, 23. *И. Симонов.* С. 638.

**Май, 6.** Петербург. Мичман В. А. Дивов на допросе следственного Комитета показывает: «Свободный образ мыслей получил (. . .) частью и от сочинений рукописных; оные были: свободные стихотворения *Пушкина* и *Рылеева* и проч(их), неизвест(ных) мне сочинителей».

*Шеголев.* 6. С. 4; ВД. Т. 14. С. 307.

**Май, 6(18) . . . Июнь, 5(17).** Париж. В «Revue Encyclopédique» (Т. 30. Cahier 89. P. 426—428) в разд. «Bulletin bibliographique» («Библиографический бюллетень») под № 168 напечатана рецензия «Journal isiaстchnikh iskoustv etc.» («Журнал изящных искусств и т. д.»). 1823. Подпись: R. E. (С. Д. Полторацкий). Автор рецензии возражает Винкельману, глава из сочинения которого «История искусства» напечатана в русском журнале. Противопоставляя Север жарким странам, где дольше всего удерживается варварство, автор замечает: «Ведь на севере родились поэты Ломоносов, Державин, Дмитриев, Батюшков, Александр Пушкин, Томас Мур, лорд Байрон и славный соперник Кановы, скульптор Торвальдсен» (с. 428).

См. примечание 424.

**Май, 7.** Псков. Письмо к А. Н. Вульффу в Дерпт. Об ожидании его и Языкова. Вопрос об А. П. Керн и ее семейных делах. О своем письме к ней. О виденных им в Синске «нескромных гексаметрах».

См. примечание 423. *Переписка.* № 261.

**Май, 10.** Москва. Письмо П. А. Вяземского к Пушкину. Ответ на письмо (*Переписка.* № 260). Совет отправить О. М. Калашникову вместе с ее семейством в Болдино и написать «полу-любовное, полу-раскаятельное, полу-помещичье письмо блудному (. . .) тестю» (М. И. Калашникову) и «поручить на его ответственность» «судьбу дочери и грядущего творения». О смерти трехлетнего сына, о своей болезни и тяжелом душевном состоянии. Совет писать только для



печати. О скором отъезде Карамзиных и Жуковского за границу для лечения. О предстоящей женитьбе Баратынского. О таланте Пушкина.

См. Апрель, 25 . . . Май, 5 (письмо к Вяземскому). *Переписка*. № 262.

**Май, 11.** Псков. Подписка Пушкина о непринадлежности к тайным обществам.

См. примечание 425. *Переписка*. № 270.

**Май, 11.** Петербург. Письмо П. А. Катенина к Пушкину. О неполучении писем от Пушкина. О его ответе (Жуковскому), что «Борис Годунов» — чтение не для дам. Об успехе своего перевода «Баязета» Расина и неуспехе перевода той же драмы В. Н. Олиным. Просьба прислать «Бориса Годунова». Привет от А. М. Колосовой.

*Переписка*. № 263.

**Май, 14.** Опочка. Выдача Казначейством квитанции о получении подати по Михайловскому за вторую половину 1825 г. и первую половину 1826 г. в сумме 244 руб. 81<sup>3</sup>/<sub>4</sub> коп.

*П. С. Попов*. С. 287.

**Май, 14 . . . 25.** Москва. Запись в дневнике Погодина: «Прочел им (княжнам Трубецким) почти всего Жуковского и Пушкина».

*Погодин*. б. С. 72.

**Май, 15 . . . 30.** Письмо (несохранившееся) П. А. Катенину в Петербург. Намерение прочесть ему при встрече «Бориса Годунова». Просьба передать поклон А. М. Колосовой и спросить ее, согласна ли она играть в «Борисе Годунове».

*Переписка*. № 269 (письмо П. А. Катенина к Пушкину от 6 июня 1826).

**Май, 16(?)**. На вопрос следственного Комитета: «С какого времени и откуда заимствовали вы свободный образ мыслей?» — В. И. Штейнгейль отвечает: «Теперь трудно упомянуть все то, что читал и какое сочинение способствовало к развитию либеральных понятий (. . .) я читал (. . .) из рукописных — разные сочинения (кому не известные?) Баркова, Нелединского-Мелецкого, Ясвитского, кн. Горчакова, Грибоедова и Пушкина. Сии последние вообще читал из любопытства и решительно могу сказать, что они не произвели надо мною иного действия, кроме минутной забавы».

См. примечание 426. *ВД*. Т. 14. С. 176—177.

**Май, 16 . . . 24.** Письмо к Вяземскому в Москву. Сожаление по поводу семейных несчастий Вяземского. Вопрос об О. М. Калашниковой. Отзыв о стихах Вяземского «К мнимой счастливце» и об отрывке из водевиля «Семь пятниц». Скептическое замечание о браке в связи с известием о предстоящей женитьбе Баратынского.

*Переписка*. № 265.

**Май, 19.** Москва. Письмо В. В. Измайлова Пушкину. Просьба прислать стихи для предпринимаемого им альманаха («Литературный музей на 1827 г.»). О намерении прислать Пушкину на память свой перевод «Послания к Наполеону» К. Делавиня.

*Переписка.* № 264.

**Май, 23.** Рига. И. Е. Великопольский пишет стих. «К грусти (или «Мой демон»). (Подражание «Демону» Пушкина)» («Зачем ты, грусть, в меня впилась»).

*Б. Модзалевский.* I. С. 356—357; Великопольский И. Е. Раскрытый портфель. СПб., 1859. С. 226—227.

**Май, 24(?).** На вопрос следственного Комитета: «С какого времени и откуда заимствовали вы свободный образ мыслей?» — П. А. Бестужев отвечает: «Мысли свободные заронились во мне уже по выходе из корпуса, около 1822 года, от чтения различных рукописей, каковы: „Ода за свободу” («Вольность. Ода»), „Деревня”, „Мой Аполлон” (стих. П. А. Вяземского «Негодование»), *разные послания* и проч(ие), за которые пострадал знаменитый (в других родах) поэт наш А. Пушкин».

См. примечание 427. *Щеголев.* б. С. 4; *Базанов.* С. 178; *ВД.* Т. 14. С. 326.

**Май, 25.** Петербург. В «Северной пчеле» (№ 62) сообщение о смерти Н. М. Карамзина 22 мая.

**Май, 25(?)—Июнь, 10(?).** Поездка в Псков, где Пушкин останавливается в доме своего знакомого, Г. П. Назимова, на Сергиевской ул. Консультация с молодым доктором.

См. примечание 428.

Пушкин: Письмо к Вяземскому от 27 мая 1826 г. // *Переписка.* № 266.

**Май, 25(?) . . . Июнь, 10(?).** Поездка в имение Г. П. Назимова Преображенское Псковского у.

Пушкин: Письмо к Великопольскому от 3 июня 1826 г. // *Переписка.* № 268.

**Май, 26.** День рождения Пушкина. Ему двадцать семь лет.

**Май, 26.** Петербург. В «Русском инвалиде» (№ 123) сообщение о смерти Н. М. Карамзина 22 мая.

**Май, 27.** Псков. Письмо Вяземскому в Петербург. Ответ на письмо (*Переписка.* № 262). О намерении написать, по совету Вяземского, М. И. Калашникову о беременности его дочери. О желании принятая «когда-нибудь» за журнал. Вопрос о пребывании в Петербурге французского литератора Ансело. Возмущение по поводу оскорбительного для достоинства русских приема иностранцев русской знатью: «Мы в сношениях с иностранцами не имеем ни гордости, ни стыда». О желании уехать из России. О тоскливой жизни в Михайловском: «В 4-ой песне Онегина я изобразил свою жизнь». Сожаление о невозможности проститься с Карамзиными,

уезжающими за границу. Диагноз псковского врача о его (Пушкина) аневризме.

См. Май, 10. *Переписка*. № 266.

**Май, 28 . . . 29.** Письмо (несохранившееся) Ан. Н. Вульф в Малинники. Шутки над ее поклонником Анрепом.

*Переписка*. № 267 (письмо Ан. Н. Вульф к Пушкину от 2 июня 1826).

**Май, 29.** Петербург. П. В. Голенищев-Кутузов пишет И. И. Дибичу в ответ на секретное отношение его от 23 апреля, что Плетнев «действительно не имеет особых связей с Пушкиным, а только по просьбе г. Жуковского смотрел за печатанием сочинений Пушкина» и пересылал ему вырученные от их продажи деньги, чего в настоящее время уже не делает, и «совершенно прекратил всякую с ним переписку». В приписке сообщается, что «генерал-майору Арсеньеву поручено иметь за г. Плетневым секретное и неослабное наблюдение».

П. Петров. С. 510; И. Симонов. С. 639.

**Май, 29.** Петербург. Заседание Следственной комиссии выслушивает и приводит в исполнение повеление Николая I: «Из дел вынуть и сжечь все возмутительные стихи». Из пушкинских текстов уцелевает лишь запись стихотворения «Кинжал», расположенная на обороте листа с показаниями декабриста Громницкого; текст густо зачеркнут и снабжен пометой: «С высочайшего соизволения помарал военный министр Татищев».

А. Покровский. Следствие над декабристами // ВД. Т. 1. С. XVIII; Нечкина. 1. С. 15—17.

**Май, 29 . . . 31.** Петербург. А. А. Воейкова переписывает в альбом письмо Пушкина к Вяземскому от 25 мая 1825 г., в котором говорится, что Пушкин ученик Жуковского (*Переписка*. № 179).

См. примечание 429. *Воейкова*. № 8. С. 13.

**Май, 29 (Июнь, 10) . . . Июнь, 28 (Июль, 9).** Париж. В ж. «Journal Général de la littérature étrangère» («Всеобщий журнал иностранной литературы») (№ 5. Р. 153) в отд. «Notices littéraires» («Литературные заметки») напечатана заметка «Sur la nouvelle littérature russe» («О новой русской литературе»). Без подписи. Любимыми писателями названы Карамзин (скончавшийся на днях), Державин, Крылов, Жуковский, Козлов, Озеров, Грибоедов, Пушкин. «Это поэт по преимуществу; он обладает удивительным и плодотворным воображением. Один московский книгопродавец заплатил ему недавно 3000 рублей за поэму „Бахчисарайский фонтан“, маленький томик».

**Июнь, 2.** Москва. Запись в дневнике Погодина: «Чит(ал) стихи Пушкина Агр(афене) Ив(ановне) <Трубецкой> (. . .) между прочим к Адели. Это наша Сашенька <Александра Петровна Хованская>»,

сказала она (<...> Гуляя в саду вздумал написать Адель (биографию)».

*Погодин. 6. С. 72; Казанцев П. М. Пушкин и Всеволожские. II. Сашенька // Временник. 1980. С. 98—101.*

**Июнь, 2.** Малинники. Письмо Ан. Н. Вульф к Пушкину. О получении его письма (несохранившегося). Обида на слова Пушкина об Анрепе. О своем желании вернуться в Тригорское. О получении письма от О. С. Пушкиной и А. П. Керн с приписками Л. С. Пушкина и Дельвига. О Керн и отношении к ней Пушкина. О недовольстве своей жизнью и окружением в Малинниках (подлинник на фр. яз.).

*Переписка. № 267.*

**Июнь, 3.** *〈Из письма к Великопольскому〉* («С тобой мне вновь считаться довелось»).

**Июнь, 3.** С. Преображенское Псковского у. Письмо И. Е. Великопольскому в Юрбург. Начинается стихами: «С тобой мне вновь считаться довелось». Просьба возратить Г. П. Назимову 500 руб., которые Великопольский был должен Пушкину. Вдоль стихов надпись П. Н. Беклешова: «Скрепил Беклешов». На обороте — письмо Ф. И. Цицианова к Великопольскому о векселе.

*Переписка. № 268.*

**Июнь, 3.** Москва. Запись в дневнике Погодина: «Биография Адели кончится с семнадцатым годом, бойтесь, юноши, она является и в заключение любви, Адель, мою свирель».

*См. Июнь, 2. Погодин. 6. С. 72; Казанцев П. М. Пушкин и Всеволожские. II. Сашенька // Временник. 1980. С. 98—101.*

**Июнь, 4.** Петербург. В «Русском инвалиде» (№ 131) — манифест от 1 июня об окончании работы Следственной комиссии и о назначении Верховного уголовного суда над «злоумышленниками» и указ о его составе.

**Июнь, 5.** Петербург. На 144-м заседании следственного Комитета читана записка о «силе вины» М. П. Бестужева-Рюмина, где между прочим сказано: «Читал наизусть и раздавал приглашаемым в общество (возмутительные вольнодумческие) сочинения Пушкина и других».

*ВД. Т. 9. С. 175.*

**Июнь, 6.** Петербург. Письмо П. А. Катенина Пушкину. О согласии А. М. Колосовой играть в «Борисе Годунове». Просьба написать куплеты для комедии Desaudras «Minuit, ou le moment propice» («Полночь, или Благоприятный момент»), выбранной Катениным для своего бенефиса. Напоминание об обещанных стихах для (несостоявшегося) альманаха (Бахтина). О повторном чтении и обсужде-

нии (в Театральном комитете) перевода В. Н. Олиным «Баязета» Расина.

См. Май, 15 . . . 30. *Переписка*. № 269.

**Июнь, 6 . . . 8.** Прошение Пушкина на высочайшее имя о позволении ехать «или в Москву, или в Петербург или в чужие края» для «постоянного лечения» аневризма; к письму приложена подписка от 11 мая (см. эту дату) о непринадлежности к тайным обществам и медицинское свидетельство (см. Июль, 19).

См. примечание 430. *Переписка*. № 270.

**Июнь, 6 . . . 9(?) . . . Июль, 15(?).** П. С. Пущин упоминает о Пушкине как о вольнодумце, о его разговорах и недавно «пущенных в народ песнях».

См. примечание 431. *Б. Модзалевский*. 8. С. 14 (черновой отчет Бошняка); *Зейдельман*. С. 391.

**Июнь, 7.** А. А. Дельвиг пишет П. А. Осиповой в Тригорское: «Пушкина верно пустят на все четыре стороны, но надо сперва кончиться суду» (над декабристами).

*М. Семевский*. 1. № 146; *Анненков*. 2. С. 317 (здесь дата: «1 июня»).

**Июнь, 9.** Дерпт. Н. М. Языков пишет П. М. Языкову в Симбирск: «Я жду денег, чтоб отправиться к Пушкину; уже вам было писано об этом».

*Языковский архив*. С. 254.

**Июнь, 9(21).** Прага. Челаковский сообщает Камариту в Клокоты о том, что через Ригу должны прибыть сочинения Пушкина, между прочим и «Бахчисарайский фонтан»; «если он будет столь же прекрасен, как „Руслан и Людмила“, то я переведу его; тебе оставлю „Людмилу“».

*Celakovsky*. 1. I. Sešit. 2. S. 289.

**Июнь, 10.** Петербург. Утверждение нового Цензурного устава.

**Июнь, 10 . . . Август (?).** «*Будь подобен полной чаше*».

**Июнь, 12.** Петербург. Опубликование в приложении к № 138 «Русского инвалида» и отдельным изданием «Донесения Следственной комиссии» о «злоумышленных» обществах с полным списком всех привлеченных к суду.

**Июнь, 12.** Юрбург. И. Е. Великопольский пишет «Послание к А. С. Пушкину» («В умах людей, как прежде, царствуй»).

*Б. Модзалевский*. 1. С. 362—363.

**Июнь, 12.** Москва. Запись в дневнике Погодина: «. . . в Адель: она улыбается, как Пушкина иной куплет».

См. Июнь, 2. *Погодин*. 6. С. 72.

**Июнь, 12 . . . 13.** Петербург. П. А. Вяземский перед отъездом

с Карамзиными в Ревель пишет записку Н. А. Муханову: «Князь Федор отдаст Вам мою харю, письмо к Пушкину, которое отдайте Дельвигу, ответ на записку Вашу о Муравьеве и 175 руб. денег».

См. примечание 432. *Сборники старинных бумаг*. Ч. 10. С. 411.

**Июнь, 12 и 15 . . . 20.** Петербург. Письмо Вяземского и Дельвига Пушкину. Вяземский говорит о «потере невозвратной <...> для нашего поколения» — смерти Карамзина. Сообщает о своем отъезде с Карамзиными в Ревель и обещанием писать оттуда. Советует написать письмо Николаю I с раскаянием в прежних «шалостях языка и пера», обещать впредь держать себя иначе, посвящая все время на одни занятия, слово обязательно сдерживать и просить разрешения ехать лечиться в Москву, Петербург или за границу. Дельвиг спрашивает о присылке «Цыган». Пишет о здоровье Плетнева, о женитьбе Баратынского, о Гнедиче; о сообщении Вяземского, что он уверил В. Л. Пушкина в том, что эпиграмма «Ох, тетенька! ох, Анна Львовна» написана Дельвигом. О строфах, взятых из «Евгения Онегина» для «Северных цветов». Предлагает продать ему издание «Евгения Онегина» и поэм.

*Переписка*. № 271.

**Июнь, 14.** Москва. Запись в дневнике Погодина о поэте-самоучке крестьянине Борисове: «Пушкин нравится ему более всех: он прямо в сердце, а другие мимо сердца».

*Погодин*. б. С. 72.

**Июнь, 15(?) . . . 20(?).** Приезд из Дерпта в Тригорское Н. М. Языкова.

См. примечание 433.

**Июнь, 15(?) . . . Июль, 17(?).** Тригорское. Н. М. Языков живет в бане, где ночует и Пушкин, бывая в Тригорском. После обеда Евпраксия Николаевна варит жженку Пушкину, Языкову и А. Н. Вульф. Александра Ивановна играет им на фортепьяно. Устраивают танцы в саду (в «зале» — на площадке, обсаженной липами); купаются, ездят верхом. Языков посещает Михайловское, где его радушно принимает и угощает Арина Родионовна. Во время обедов и ужинов она рассказывает Пушкину и Языкову о старом быте помещиков.

*Языковский архив*. С. 256—259 (письма Языкова матери от 28 июля 1826 и брату Петру от 11 авг. 1826); *Переписка*. № 275 (письмо Языкова к Пушкину (с посланием «О ты, чья дружба мне дороже») от 19 авг. 1826); *Вульф*. 2. Март. С. 531 (запись А. Н. Вульфа в дневнике 15 июня 1833); *Б. Модзалевский*. 2. Прил. 7. С. 120—122. (стих. Языкова: «П. А. Осиповой» («Аминь, аминь, глаголю вам»); «Тригорское»; «П. А. Осиповой» («Благодарю вас за цветы»); «П. А. Осиповой» («Плоды воспетого мной сада»); «А. Н. Вульф» («Теперь я в Камби, милый мой»); «К няне А. С. Пушкина»; «На смерть няни Пушкина»; «Е. Н. Вревской» («Я помню вас! Вы неизменно»)); *М. Селевский*. 1. № 139 (со слов А. Н. Вульфа и М. И. Осиповой); *Острогорский*. С. 208, 225 (семейные предания Вревских).

Пушкин. Письмо к Языкову от 14 апреля 1836 г. // *Переписка*. № 1175; Отрывки из Путешествия Онегина.

**Июнь, 15(?) . . . Июль, 22(?).** *Нравоучительные четверостишия.* Сочиняются совместно с Языковым.

*М. Семевский.* 2. С. 741; *Лернер Н. О.* Из поэтического наследия Пушкина. I. «Нравоучительные четверостишия» Пушкина и Н. М. Языкова // Северные записки. 1913. № 4. С. 116—117.

**Июнь, 17.** Петербург. В приложении к № 72 «Северной пчелы» опубликовано «Донесение Следственной комиссии» со списком всех преданных суду.

См. Июнь, 12.

**Июнь, 17(29) . . . Июль, 16 (28).** Париж. В «Revue Encyclopédique» (Т. 30. Cahier 90. P. 819—821) в разд. «Bulletin bibliographique» под № 423 напечатана рецензия на перевод «La Fontaine des pleurs, poème de M. Alexandre Pouchkin, traduit librement du russe par J. M. Chopin» («Фонтан слез. Поэма г. Александра Пушкина, вольный перевод с русского Ж. М. Шопена») (Paris, 1826). Подпись: Е. Héreau. (Э. Эро). В начале статьи автор называет Пушкина «драгоценнейшей надеждой русского Парнаса». Дальше говорится, что «соотечественники с гордостью могут противопоставить его отличнейшим поэтам других европейских народов». Сообщив сведения о Пушкине, заимствованные из заметки в «Anthologie Russe», автор пишет, что он менее удовлетворен этой поэмой, чем можно было ожидать. Главным недостатком поэмы рецензент считает отсутствие в ней переходов, «а это не раз сбивало с пути наше внимание и наше понимание». Признавая перевод удачным, автор приводит отрывок, в котором «русский автор возвысился до величия необыкновенного». Приведен отрывок перевода: «Для них унылой чередой. ∞ Заводят игры, разговоры».

См. примечание 434.

**Июнь, 18.** Святые Горы. Пушкин на ярмарке в рубашке, подпоясанной розовой лентой, в соломенной широкополой шляпе и с железной тростью в руке.

*А. Шилов.* С. 73 (рапорт Бошняка 1 авг. 1826 со слов хозяина гостиницы в Новоржеве Д. С. Катосова); *Б. Модзалевский.* 8. С. 13.

**Июнь, 22.** Ревель. Вяземский в письме А. И. Тургеневу в Петербург в перечне книг, которые нужно послать Тургеневым за границу, называет: «. . . Пушкина дяди и племянника NB. Последнего: Руслан, Кавказский пленник, Бахчисар (айский) фонтан и мелкие стихот (ворения)».

*Архив Тургеневых.* С. 32.

**Июнь, 23.** Тригорское. Н. М. Языков пишет П. М. Языкову в Симбирск: «Не знаю, какая враждебная причина побуждает и побуждала тебя так долго не оживлять моих финансов; дело в том, что она чуть было не остановила моего путешествия

в Псковскую губернию и знакомство с Пушкиным, да не тут-то было: я, что называется, перевернулся, и теперь там, где желал быть — и хвала за то Провидению! (. . .) Скоро ты получишь более значительного от пера моего — о знакомстве моем с Пушкиным, о том, о сем и прочем».

*Языковский архив.* С. 255—256.

**Июнь, 26.** Пушкин посещает имение Яхонтовых Камно, около Пскова.

Гордин А. М. Пушкин в Псковском крае. Л., 1970. С. 238—240.

**Июнь, 27 (Июль, 9).** Лондон. В ж. «The literary chronicle» помещена заметка о русской литературе. В заметке говорится, что Западная Европа может теперь составить себе понятие о русской литературе по переведенным на иностранные языки басням Крылова, «Истории» Карамзина и поэме Пушкина, переведенной на французский язык под заглавием «La Fontaine des pleurs» («Фонтан слез»). «Пушкин, несмотря на то, что он еще очень молодой человек, считается одним из самых народных («of the most popular») в числе живущих русских поэтов и уже приобрел немаловажную славу».

*МТ.* 1827. № 3. С. 257.

**Июнь, 29.** Петербург. В «Русском инвалиде» (№ 152) приказ от 25 июня о назначении начальника 1-й Кирасирской дивизии ген.-адъютанта Бенкендорфа 1-го шефом жандармов и командующим имп. Главную квартирую.

**Июнь.** Петербург. Донесение фон Фоку его тайного агента И. Локателли: «Все чрезвычайно удивлены, что знаменитый Пушкин, который всегда был известен своим образом мыслей, не привлечен к делу заговорщиков» (подлинник на фр. яз.).

*Б. Модзалевский.* 7. С. 14—15; *Б. Модзалевский.* 8. С. 11.

**Июнь.** Ярославец Глуховского у. Черниговской губ. В. И. Туманский пишет стих. «Одесским друзьям. (Из деревни)» («В тиши семейственной, под милою мне сенью»), где говорится о чтении Пушкина.

Северная лира на 1827 г. Посвящается любителям и любительницам отечественной словесности Раичем и Ознобишиным. М., 1827. С. 22.

**1826(?). Июнь(?).** Украина. «. . . Воспитанники лица князя Безбородко, который в Нежине, и где воспитываются большею частью малороссияне и дети чиновников Донского казачьего войска, будучи нынешним летом во время каникул у своих родителей, привезли из Нежина целые тетради ругательных стихов Пушкина, ими наизусть выученных».

*Михайловский-Данилевский.* С. 508—509.

**Июль, 1.** К Е. Н. Вульф («Вот, Зина, вам совет: играйте»).

*М. Семеvский.* 1. № 157.



**Июль, 1.** Болдино. Рождение у О. М. Калашниковой сына Павла от Пушкина. В метрической книге он записывается как сын крестьянина Якова Иванова, служащего причетником.

Куприянова Н. И. К сему: Александр Пушкин. Горький, 1982. С. 100—101.

**Июль, 1(?) . . . 20(?).** Письмо (несохранившееся) к О. С. Пушкиной в Петербург.

*Переписка.* № 273 (письмо Вяземского и О. С. Пушкиной к Пушкину от 31 июля 1826).

**Июль, 3.** Петербург. Преобразование Особой канцелярии при Министерстве внутренних дел в III Отделение собственной е. и. в. канцелярии.

**Июль, 10.** Письмо Вяземскому в Ревель. Ответ на письмо (*Переписка.* № 271). Огорчение по поводу несправедливых упреков Вяземского за эпиграммы на Карамзина; о единственной эпиграмме на него («В его „Истории“ изящность, простота») и о причинах ее появления. Резкий отзыв о статьях на смерть Карамзина. Совет Вяземскому написать биографию Карамзина. О своем письме к царю, о сомнениях в успехе своей просьбы. «. . . Я был в связи почти со всеми и в переписке со многими из заговорщиков».

См. Июнь, 12, и 15 . . . 20. *Переписка.* № 272.

**Июль, 13.** Петербург. На валу кронверка Петропавловской крепости церемония разжалования осужденных декабристов. Казнь П. И. Пестеля, К. Ф. Рылеева, П. Г. Каховского, М. П. Бестужева-Рюмина и С. И. Муравьева-Апостола.

**Июль, 14.** Запись: «14 juillet 1826 Go<uverneur?> <Губернатор?>».

См. примечание 434а. *ПД*, № 833, л. 88.

**Июль, 15.** Петербург. В «Русском инвалиде» (№ 167) опубликован манифест от 13 июля по поводу окончания действий Верховного уголовного суда. В манифесте сказано: «. . . преступники воспрियाли достойную их казнь».

**Июль, 16—20(?).** Петербург. В «Русском инвалиде» (№ 168—172) помещены: царский указ от 13 июля о публикации постановлений по делу «злоумышленников»; доклад Верховного уголовного суда Николаю I с «росписью государственным преступникам, приговором Верховного уголовного суда осужденным к разным казням и наказаниям»; указ Верховному уголовному суду от 10 июля о «пощадах» (смягчение наказаний); выписка из протокола Верховного уголовного суда от 11 июля о замене четвертования повешением.

Пушкин был знаком со всеми осужденными вне разрядов к смертной казни четвертованием (заменено повешением): П. И. Пестелем, К. Ф. Рылеевым, С. И. Муравьевым-Апостолом, М. П. Бестужевым-

Рюминым и П. Г. Каховским. Из тридцати одного осужденного по первому разряду к смертной казни отсечением головы (заменено каторжными работами) Пушкин был знаком с одиннадцатью: кн. С. П. Трубецким, В. К. Кюхельбекером, А. И. Якубовичем, В. Л. Давыдовым, А. П. Юшневским, А. А. Бестужевым, Н. М. Муравьевым, И. И. Пуциным, кн. С. Г. Волконским, И. Д. Якушкиным, Н. И. Тургеневым. Из семнадцати осужденных по второму разряду к «политической смерти» и ссылке в вечную каторжную работу Пушкин был знаком с двумя: М. С. Луниным и Н. В. Басаргиным. Из шестнадцати осужденных по четвертому разряду в каторжную работу на 15 лет Пушкин был знаком с П. А. Мухановым.

**Июль, 17.** Петербург. В «Северной пчеле» (№ 85) напечатаны: манифест от 13 июля по поводу окончания действия Верховного уголовного суда и сообщение о казни.

**Июль, 17(?).** Отъезд Пушкина с Н. М. Языковым в Псков. См. примечание 435.

**Июль, 19.** Псков. Освидетельствование состояния здоровья Пушкина во врачебной управе в связи с предложением псковского губернатора. Свидетельство за подписью В. Всеволодова в том, «что он (Пушкин) действительно имеет на нижних оконечностях, а в особенности на правой голени, повсеместное расширение кровезовратных жил (*Varicositas totius cruris dextri*)».

*Несколько слов о Пушкине; Переписка.* № 270 (приложение к письму Пушкина Николаю I (см. Июнь, 6 . . . 8)). Дата: Б. Модзалевский. 13. Т. 2. С. 156.

**Июль, 19.** Псков. Рапорт псковского губ. Адеркаса на имя прибалтийского ген.-губ. маркиза Паулуччи с приложением прошения Пушкина на высочайшее имя, медицинского свидетельства о болезни Пушкина и подписки его о непринадлежности к тайным обществам.

См. Июнь, 6 . . . 8 и примечание 434а. *Лернер.* 2. С. 115.

**Июль, 19.** Отъезд из Петербурга в Новоржев секретного агента при начальнике херсонских военных поселений гр. И. О. Витте помещика Херсонской губернии А. К. Бошняка с фельдъегерем Блинковым на основании словесного приказа Витта с целью про- извести «возможно тайное и обстоятельное исследование поведения известного стихотворца Пушкина, подозреваемого в поступках, клонящихся к возбуждению и вольности крестьян», и арестовать его и отправить, «куда следует, буде он оказался действительно виновным». Для ареста Пушкина Бошняк имеет открытый лист, выданный под его расписку из канцелярии дежурств е. и. в. за № 1273 на имя фельдъегера Блинкова.

*А. Шлов.* С. 72 (рапорт Бошняка Витту от 1 авг. 1826); *Б. Модзалевский.* 8. С. 12—13 (то же); *Эйделман.* С. 395—396 («открытое предписание»).

**Июль, 20.** Порхов. В 9 час. утра приезд А. К. Бошняка с фельдъегерем Блинковым из Петербурга. Оставив здесь Блинкова на случай ареста Пушкина, Бошняк отправляется в Новоржев и вечером приезжает на станцию Ашеву (74 в. от Порхова и 84 в. от Михайловского). Здесь он получает первые сведения о Пушкине, о котором знают только, что он живет в некотором расстоянии от Новоржева. Бошняк, вероятно, ночует в Ашеве.

*А. Шилов. С. 73 (рапорт Бошняка); Б. Модзалевский. 8. С. 13 (то же).*

**Июль, 20 . . . 31.** Москва. Кандидат Московского университета А. Ф. Леопольдов, получив от Л. А. Молчанова стихи из элегии «Андрей Шенье», делает на них надпись: «На 14-ое декабря» и перед отъездом своим в Саратовскую губ., по просьбе В. Г. Коноплева, секретного агента ген. И. Н. Скобелева, списывает ему эти стихи.

*См. Февраль, 9 . . . 28 и примечание 436. Щеголев. 5. С. 23 (показание Леопольдова от 12 янв. 1827); Сухонин. С. 268 («объяснения» Коноплева).*

**Июль, 21.** Новоржев. Приезд Бошняка из Ашевы (54 <sup>1</sup>/<sub>2</sub> в. от Новоржева). Остановившись в гостинице, он узнает от ее хозяина Д. Ст. Катосова, что Пушкин был на ярмарке в Святых Горах, что он «скромен и осторожен, о правительстве не говорит, и вообще никаких слухов об нем по народу не ходит», что никаких возмутительных песен не сочинял. В гостинице Бошняк знакомится с уездным заседателем Чихачевым, знакомым, по его словам, с Пушкиным. По свидетельству Чихачева, Пушкин ведет себя скромно.

*А. Шилов. С. 73—74 (рапорт Бошняка); Б. Модзалевский. 8. С. 13 (то же).*

**Июль, 21.** Варшава. «Всеподданнейший рапорт великого князя Константина Павловича» (за № 13) о составе бумаг прибывшего из-за границы Чаадаева; среди них «заслуживают особого внимания стихи под названием: „Смерть“ <«Кинжал»>, в коих упоминается о Занте».

*См. Август, 26. Н. Д. [Дубровин Н.]. Петр Яковлевич Чаадаев: (Материалы для его биографии) // РС. 1900. Дек. С. 583—584.*

**Июль, 22.** Новоржев. Бошняк на обеде у уездного судьи Д. Н. Толстого. Выдавая себя за путешествующего ботаника (он действительно был автором нескольких книг по ботанике), Бошняк расспрашивает о Пушкине хозяина и его гостей — смотрителя по винной части Трояновского и губернского предводителя дворянства А. И. Львова. Все они отзываются, что Пушкин живет скромно.

*А. Шилов. С. 73—74 (рапорт Бошняка); Б. Модзалевский. 8. С. 13—14 (то же).*

**Июль, 23.** Жадрицы Новоржевского у. Приезд Бошняка из Новоржева в имение П. С. Пушина, «от которого вышли все слухи о Пушкине, сделавшиеся причиною» посылки Бошняка. Целый день гостя у Пушиных (сам Пушин, его жена и сестра), осведомитель узнает, что «иногда видали Пушкина в русской рубашке», что он «дружески

обходится с крестьянами и брал за руку знакомых, здоровался с ними»; что «иногда ездит верхом и, достигнув цели своего путешествия, приказывает человеку своему отпустить лошадь одну, говоря, что всякое животное имеет право на свободу»; что «никаких новых стихов его или песен <...> известно не было», что «Пушкин ни с кем не знаком и ни к кому не ездит, кроме» Осиповой; что «ведет себя несравненно осторожнее противу прежнего». Не удовлетворившись этими сведениями, основанными «не на личном свидетельстве, а на рассказах, столь обыкновенных в деревнях и уездных городках», Бошняк уезжает в Святогорский монастырь.

А. Шилов. С. 74—75 (рапорт Бошняка); Б. Модзалевский. 8. С. 14—15 (то же).

**Июль, 24.** Пушкин узнает о казни декабристов.

См. Июль, 29(?).

**Июль, 24.** Святые Горы. В ночь на 24-е приезд Бошняка из Жадриц. Остановившись в монастырской слободе у «богачейшего в одной деревне крестьянина — Ивана Никитина Столярова», Бошняк у него узнает, что «Пушкин обыкновенно приходит в монастырь по воскресеньям»; что он «отлично добрый господин, который <...> награждает деньгами за услуги даже собственных своих людей; ведет себя весьма просто и никогда не обижает». Утром Бошняк отправляется в монастырь и расспрашивает о Пушкине у игумена Ионы. Последний говорит, что поэт иногда приходит к нему и пьет с ним наливку; что, кроме монастыря и Осиповой, Пушкин «нигде не бывает, но иногда ездит и в Псков», что «никакой песни им в народ не выпущено»; на вопрос Бошняка, «не возмущает ли Пушкин крестьян», Иона отвечает: «Он ни во что не мешается и живет, как красная девка».

В 2 часа дня отъезд Бошняка на ст. Бежаница (66 в. от Святых Гор) через деревню Губину (верст 15 от Михайловского). Здесь у крестьянина он узнает, что «Пушкин нигде в окружающих деревнях не бывает, что он живет весьма уединенно и губинским крестьянам, ближайшим его соседям, едва известен».

А. Шилов. С. 75—76 (рапорт Бошняка); Б. Модзалевский. 8. С. 15—16 (то же).

**Июль, 24.** Рига. Получение Паулуччи рапорта Адеркаса от 19 июля с прошением Пушкина.

Лернер. 2. С. 115.

**Июль, 24 . . . Сентябрь, 3.** Пророк («Духовной жаждою томим»).

**Июль, 24 . . . Сентябрь, 3.** Три стихотворения о казенных декабристах противоположительного содержания под названием «Пророк» (не сохранились). Предание донесло лишь одно четверостишие в безусловно искаженном виде: «Встань, встань, пророк России».

*Цявловский. 12. С. 153.*

**Июль, 25.** Пушкин узнает о смерти Амалии Ризнич.

См. Июль, 29(?).

**Июль, 25.** Бежаница. В 8 час. утра Бошняк отпускает обратно в Петербург фельдъегеря Блинкова, так как для ареста Пушкина оснований не оказалось.

*А. Шилов. С. 72, 76 (рапорт Бошняка): Б. Модзалевский. 8. С. 12, 16 (то же).*

**Июль, 25 (?).** Приезд Пушкина из Пскова в Михайловское.

См. примечание 437.

**Июль, 28.** Дерпт. Н. М. Языков пишет матери в Симбирск: «Вот уже четыре дни, как я здесь. Лето провел в Псковской губернии у госпожи Осиповой, матери одного здешнего студента, доброго моего приятеля — и провел в полном удовольствии. Изобилие плодов земных, благорастворение воздуха, благорасположение ко мне хозяйки, женщины умной и доброй, милovidность и нравственная любезность и прекрасная образованность дочерей ее, жизнь или, лучше скажу, обхождение совершенно вольное и беззаботное, потом деревенская прелесть природы, наконец, сладости и сласти искусственные, как то: варенья, вина и проч., — и все это вместе составляет нечто очень хорошее, почтенное, прекрасное, восхитительное, одним словом — житье!».

*Языковский архив. С. 256—257.*

**Июль, 29(?).** «Под небом голубым страны своей родной». Стихотворение, озаглавленное в беловом автографе «29 июля 1826», посвящено памяти А. Ризнич.

*Зеленецкий. 2. С. 206.*

**Июль, 29(?).** Запись о декабристах и Ризнич: «Усл⟨ышал⟩ о С⟨мерти⟩ 25 ⟨июля 1826 г.⟩. У⟨слышал⟩ о с⟨мерти⟩ Р⟨ылеева⟩, П⟨естеля⟩, М⟨уравьева⟩, К⟨аховского⟩, Б⟨естужева-Рюмина⟩ 24 ⟨июля 1826 г.⟩». Запись сделана под текстом стих. «Под небом голубым страны своей родной».

См. примечание 437а. *Рукою П. С. 307.*

**Июль, 29 . . . Август.** Список задуманных драматических произведений: «*Скупой, Ромул и Рем. . .*».

*Рукою П. С. 276—278.*

**Июль, 30.** Рига. Письмо Паулуччи министру иностранных дел Нессельроде с препровождением прошения Пушкина Николаю I с просьбой «повергнуть оное на всемилостивейшее ⟨. . .⟩ воззрение», так как Пушкин «ведет себя хорошо», что видно «из представленных ко мне ведомостей». Однако Паулуччи полагает «*мнением не позволять Пушкину выезда за границу*».

См Июнь, 6 8, Июль, 19 *Анненков* 2 С 319—320 (не полностью), *Лернер* 2 С 116, *Б Модзалевский* 18 С 346—347

**Июль, 31.** Ревель. Письмо Вяземского и О. С. Пушкиной к Пушкину. Вяземский начинает письмо своим стих. «Море». Спрашивает о занятиях и здоровье Пушкина. Высказывает мнение о письме Пушкина к Николаю I (*Переписка*. № 270): «сухо, холодно». Советует написать другое и дать обещание писать только для печати и сдерживать слово. Ждет отрывок из записок Пушкина о Карамзине Отказывается сам писать о Карамзине. Говорит о значении его для России; о Жуковском и братьях Тургеневых. Просит прислать стихи и «Бориса Годунова».

О. С. Пушкина сообщает о получении письма (несохранившегося) от Пушкина. Говорит о том, что довольна своей жизнью в Ревеле, о желании поехать «за море». Просит сообщить Ан. Н. Вульф о своей дружбе с Керн и крещении дочери последней. Передает приветы от Карамзина (подлинник на фр. яз.).

См Июль, 1(?) 20(?) *Переписка* № 273

**Июль.** «*Кристал, поэтом обновленный*». Стихотворение связано с Н. М. Языковым.

Новиков И А Пушкин в Михайловском М, 1936 С 341

**Июль.** Выписка из повести «Beralde, prince de Savoye» («Беральд, принц Савойский»), напечатанной в книге: *Bibliothèque de campagne ou Amusements de l'esprit et du cœur* (Сельская библиотека, или Развлечения ума и сердца). Amsterdam: Mare Michel Rey, 1762. Т. 7. Р. 161—254 Книга находилась в библиотеке Тригорского (ныне хранится в библиотеке ПД).

*Рукою П* С 497—500 (неверно приведены выходные данные)

**Июль (?)**. Перевод с неизвестного текста о сотворении мира: «*В начале не было ни жизни, ни света*».

*Рукою П* С 33—34

**Август, 1.** Москва. Рапорт А. К. Бошняка гр. И. О. Витту о поездке в Псковскую губ. с 19 по 24 июля для сбора сведений о поведении Пушкина.

См Июль, 19, Июль, 25 *А Шилов* С 72—76, *Модзалевский* 8 С 12—16

**Август, 2.** Дерпт. Н. М. Языков пишет стихотворение «П. А. Осиповой» («Аминь, аминь! Глаголю вам»). Стихи: «И вольномыслящий поэт / Наследник мудрости Вольтера! / Ни тени скуки, ни сует. / И с полным жаром юных лет / В свободу сладостная вера!» — относятся к Пушкину.

См примечание 438 Языков Н М Полн собр стих / Ред, вступ ст и коммент М К Азадовского М, Л, 1934 С 261—263

**Август, 2 . . . 8.** Москва. В. Г. Коноплев представляет И. Н. Скобе-

леву полученные от Леопольдова стихи «На 14 декабря», которые Скобелев посылает со своим донесением к Бенкендорфу.

См. Июль, 20 . . . 31. *Ефремов. 4. Т. 7. С. 259; Сухонин. С. 268.*

**Август, 7. Утро.** Николай I читает отчет Бошняка, в котором раздел «А» касается Пушкина (не сохранился).

*Эйдельман. С. 395—400.*

**Август, 10 . . . 15.** Москва. Получив от И. Н. Скобелева донесение о ходящих по рукам стихах Пушкина с надписью «На 14-е дек. 1825 г.» с их копией, Бенкендорф запрашивает Скобелева: «Какой это Пушкин, тот ли самый, который живет во Пскове, известный сочинитель вольных стихов?».

См. примечание 439. *РС. 1883. Июнь. С. 691; Сухонин. С. 15.*

**Август, 11.** Дерпт. Н. М. Языков пишет П. М. Языкову в Симбирск: «Об знакомстве моем с Пушкиным и о пребывании в Тригорском я уже писал вам довольно подробно; могу прибавить только то, что последнее мне было так приятно и сладостно, что моя Муза начала уже воспевать оное в образе небольшой поэмы, пламенно и торжественно!».

*Языковский архив. С. 259.*

**Август, 11 . . . 16.** Москва. И. Н. Скобелев в ответ на запрос Бенкендорфа о Пушкине пишет: «Мне сказано, что тот, который писать подобные стихи имеет уже запрещение, но отослан к отцу его». Ответ Скобелев посылает со своим агентом В. Г. Коноплевым.

*РС. 1883. Июнь. С. 692; Сухонин. С. 15, 268 («объяснение» Коноплева).*

**Август, 12(?) . . . Октябрь.** Дерпт. Н. М. Языков пишет стих. «Тригорское. (Посвящается П. А. Осиповой)». В стихотворении, содержащем воспоминание о пребывании Языкова летом этого года в Тригорском, ст. 45—52 («Приют свободного поэта, / Непобежденного судьбой. . .») и 131—166 («Жрецы высокого искусства! / Пророки воли божества! / Как независимы их чувства, / Как полновесны их слова!. .») обращены непосредственно к Пушкину.

Московский вестник. 1827. № 2. С. 89—90 (с пропусками); Языков Н. Стихотворения. СПб., 1833. С. 11—22; Языков Н. М. Полн. собр. стих. / Ред., вступ. ст. и коммент. М. К. Азадовского. М.; Л., 1934. С. 267—274.

**Август, 12(?) . . . Октябрь.** Дерпт. Н. М. Языков посылает А. М. Языкову в Петербург стих. «Тригорское».

*Языковский архив. С. 270.*

**Август, 13.** Петербург. П. А. Катенин пишет Н. И. Бахтину за границу: «Репертуар, составленный на случай открытия зрелищ во время коронации, дрянн. „Пожарский“, „Бахчисарайский фонтан“ <песа Шаховского «Керим-Гирей»>».

*РС. 1911. Июнь. С. 597.*

**Август, 14.** К Вяземскому («Так море, древний душегубец»).

**Август, 14.** Письмо Вяземскому в Петербург (на адрес Дельвига). Ответ на письмо (*Переписка*. № 273). Начинается стихами: «Так море, древний душегубец». Благодарность за стих. Вяземского «Море». Вопрос о Н. И. Тургеневе, якобы привезенном из Англии по требованию русского правительства. Надежда, что после коронации будет смягчена участь декабристов. О своих записках: «...сохранил я только несколько листов и перешлю их тебе, только для тебя». О своем прощении царю: «Ты находишь письмо мое <к Николаю I> холодным и сухим. Иначе и быть невозможно (<...> Теперь у меня перо не повернулось бы».

См. Июль, 31. *Переписка*. № 274.

**Август, 16.** Дерпт. Н. М. Языков пишет стих. «А. С. Пушкину» («О ты, чья дружба мне дороже / Приветов ласковой молвы»).

Языков Н. М. Полн. собр. стих. / Ред., вступ. ст. и коммент. М. К. Азадовского. М.; Л., 1934. С. 260—261, 766.

**Август, 17.** Петербург. В «Русском инвалиде» (№ 197) повторено объявление о «Собрании новых русских сочинений и переводов в стихах и прозе, вышедших в свет с 1821 по 1823 год».

См. Февраль, 10.

**Август, 19.** Дерпт. Письмо Н. М. Языкова Пушкину. Начинается стихами: «О ты, чья дружба мне дороже». Горячая просьба поддерживать с ним переписку. О намерении «одного приятеля» издавать альманах. Просьба помочь ему. В письме — аполог «Удел гения» (пародия на Дмитриева). «Засвидетельствуйте мои почтения и поклонны Прасковье Александровне и всему миру, в котором я был вполне счастлив».

*Переписка*. № 275.

**Август, 19.** Москва. В «Московском телеграфе» (№ 13. Отд. 1, с. 85—86) напечатана заметка «Детский театр, содержащий в себе Прологи, составленные для детей (<...>) Ивана Крупенникова. М. 1826». Без подписи. Здесь сказано: «Пушкин *пишет стихи* и сочинитель детского театра *пишет стихи* (<...>) но, воля ваша, мм. гг., надобно положить различие». Далее приведена цитата из «Разговора книгопродавца с поэтом»: «Блажен, кто *молча* был поэт!» (с. 86).

Дата: ЦГИАМ, ф. 31, оп. 5, ед. хр. 15, л. 24, об.

**Август, 21.** Москва. И. Н. Скобелев направляет В. Г. Коноплева узнать у А. Ф. Леопольдова, «откуда он сии стихи <«На 14 декабря»> получил или сам сочинил».

См. Август, 2... 8; Август, 10... 15; Август, 11... 16. *Сухонин*. С. 268 («объяснение» Коноплева).

**Август, 22—Сентябрь, 1.** Поездка В. Г. Коноплева в Сердобск,



Саратовской губ. к А. Ф. Леопольдову, от которого Коноплев узнает, что стихи «На 14-е декабря» он получил от прапорщика Л. А. Молчанова.

См. Июль, 20 ... 31. *Сухонин*. С. 268 («объяснение» Коноплева).

**Август, 22 (Сентябрь, 3) ... Сентябрь, 21 (Октябрь, 3).** Париж. В «Revue Encyclopédique» (Т. 31. Cahier 92. P. 406) в разд. «Bulletin bibliographique» под № 144 напечатана информационная заметка «Stikhotvorénia Alexandra Pouchekina SPb, 1826». Подпись: S-г. Пушкин назван «поэтом, пользующимся на своей родине широкой известностью и отличающимся как образованием и умом, так и пылкостью и блеском воображения».

**Август, 25 ... 28.** Черновик письма Пушкина В. В. Измайлову. Ответ на письмо (*Переписка*. № 264). Ответ задержан, потому что Пушкин ждал от Языкова обещанных стихов. Письма этого Пушкин не послал.

См. Май, 19 и примечание 440. *Переписка*. № 284а.

**Август, 26.** Брест-Литовск. П. Я. Чаадаев, задержанный при возвращении из-за границы, при допросе по поводу найденных у него стихов под заглавием «Смерть» («Кинжал») и других о Занде, объявляет, что эти стихи, «равно как и прочие отрывки стихов, тут же находящиеся, сочинены известным стихотворцем Пушкиным», что напечатаны они не были, но «были весьма известны в России и находились во всех руках». Получил он их в Швейцарии, от адъютанта ген.-адъютанта Уварова кн. Щербатова, и, не обращая внимания на их содержание, хранил их за литературное достоинство.

Н. Д. [Дубровин Н]. Петр Яковлевич Чаадаев: (Материалы для его биографии) // *РС*. 1900. Дек. С. 586.

**Август, 28.** К Языкову («Языков, кто тебе внушил»).

**Август, 28.** Москва. Запись генералом Потаповым (возможно, под диктовку Дибича) резолюции Николая I: «Высочайше повелено Пушкина призвать сюда. Для сопровождения его командировать фельдъегеря. Пушкину позволяется ехать в своем экипаже свободно, под надзором фельдъегеря, не в виде арестанта. Пушкину прибыть прямо ко мне. Писать о сем псковскому гражданскому губернатору. 28-е августа».

См. Август, 31 — Сентябрь, 21. *Анненков*. 2. С. 321; *Б. Модзалевский*. 18. С. 348 (здесь дата: «27 августа»); *Эйдельман*. С. 401.

**Август, 28 ... 30.** Петербург(?). Прошение Н. О. Пушкиной Николаю I посылается в «Комиссию прошений, на высочайшее имя приносимых». Прошение сочиняет Вяземский. «...Изъясняя, что ветреные поступки по молодости вовлекли сына ее в несчастье заслужить гнев покойного государя, и он третий год живет в деревне,

страдаая аневризмом без всякой помощи; но ныне, сознавая ошибки свои, он желает загладить оные, а она, как мать, просит обратить внимание на сына ее, даровав ему прощение».

*Бартенев. 16. С. 396; Бартенев. 17. С. 471; Б. Модзалевский. 13. Т. 2. С. 175.*

**Август, 31.** Петербург. Получение «Комиссией прошений» прошения Н. О. Пушкиной.

*Б. Модзалевский. 13. Т. 2. С. 175.*

**Август, 31.** Петербург. В «Русском инвалиде» (№ 209) сообщение о бывшей 22 августа коронации Николая I.

См. Сентябрь, 1.

**Август, 31.** Москва. Секретное предписание начальника Главного штаба Дибича псковскому губ. Адеркасу: «По высочайшему государя императора повелению, последовавшему по всеподданнейшей просьбе, прошу покорнейше ваше превосходительство находящемуся во вверенной вам губернии 10-го класса Александру Пушкину позволить ему отправиться сюда при посылаемом вместе с сим нарочном фельдъегере. Г. Пушкин может ехать в своем экипаже свободно, не в виде арестанта, но в сопровождении только фельдъегеря; по прибытии же в Москву имеет явиться прямо к дежурному генералу Главного штаба е. в.»

*Переписка. № 276.*

**Август, 31—Сентябрь, 21.** «Дело о чиновнике 10 класса Пушкине».

*ПД, № 1609 («Дело Пушкина»); Эйдельман. С. 400.*

**Август (?) . . . Декабрь (?).** Петербург. Записка Ф. Булгарина в III Отделение об «Арзамасе», в которой он пишет: «Оно <общество «Арзамас»> критиковало также все так называемые старообрядческие, славянофильские сочинения, т. е. Шишкова, Шихматова и их приверженцев. Итак, *не общество* имело влияние на дух лица, но *некоторые люди*, принявшие в свой круг Пушкина, Кюхельбекера и других лицейских студентов».

Уничтожение масонских лож в России (в 1822 г.) // *РС. 1877. Апр. С. 656; Б. Модзалевский. 7. С. 26—27, 29.*

**Август (?) . . . Декабрь (?).** Петербург. Записка Ф. Булгарина в III Отделение «Нечто о Царскосельском лицее и о духе оногo». В записке этой Пушкин не назван, но ясно, что в первую очередь как носителя этого духа автор разумеет именно Пушкина.

Уничтожение масонских лож в России (в 1822 г.) // *РС. 1877. Апр. С. 657—660; Б. Модзалевский. 7. С. 16—27.*

**Сентябрь, 1.** Запись: «1 сент. 1826 изв<естие> о корон<ации>».

*Рукою П. С. 310.*

**Сентябрь, 1.** Критинген (на прусской границе). И. Е. Великопольский сочиняет стих. «Арист-поэт» («Арист — негодный человек»). Очень резкая эпитаграмма на Пушкина.

*Б. Модзалевский. I. С. 371.*

**Сентябрь, 2.** Дерпт. Н. М. Языков пишет П. М. Языкову в Симбирск: «У меня завелась переписка с Пушкиным — дело очень любопытное. Дай бог только, чтобы земская полиция в него не вмешалась! Хи, хи, хи!».

*Языковский архив. С. 261.*

**Сентябрь, 2—6.** Москва. Донесение В. Г. Коноплева И. Н. Скобелеву о результатах поездки в Сердобск и донесение об этом Скобелева Бенкендорфу.

*См. Август, 22—Сентябрь, 1. Сухонин. С. 268 («объяснение» Коноплева); Ефремов. 4. Т. 7. С. 259.*

**Сентябрь, 3.** «Пушкин в Тригорском особенно весел. Погода прекрасная. Часу в 11 < вечера > проводили его по дороге в Михайловское».

*М. Семевский. I. № 163.*

**Сентябрь, 3.** Псков. Письмо Адеркаса Пушкину. Предложение немедленно явиться в Псков на основании полученного из Москвы «высочайшего разрешения» по прошению Пушкина. Приложение: копия секретного предписания от 31 августа 1826 г. начальника Главного штаба Дибича Адеркасу об отсылке Пушкина в Москву.

*Переписка. № 276.*

**Сентябрь, ночь с 3-го на 4-е.** Приезд в Михайловское из Пскова офицера с письмом Адеркаса. Арина Родионовна плачет. Пушкин успокаивает ее. Посылает за своими пистолетами садовника Архипа в Тригорское. Уничтожает черновую «михайловскую» тетрадь, содержащую часть автобиографических записок, черновики «Бориса Годунова» и «некоторые стихотворные пьесы». Около 5 час. утра отъезд с офицером в Псков.

*См. 1824. Ноябрь и примечание 441. К. Тимофеев. С. 148 (со слов кучера Петра); М. Семевский. I. № 163 (со слов «одной из дочерей П. А. Осиповой»); Бартенев. 32. С. 34 (со слов П. В. Нашокина); Левкович Я. Л. Автобиографическая проза и письма Пушкина. Л., 1988. С. 87. С. 106; Фомичев. I. С. 29.*

**Сентябрь, 4.** Тригорское. На рассвете является встревоженная Арина Родионовна. Оказалось, что накануне вечером, незадолго до прихода Пушкина, в Михайловское прискакал какой-то не то офицер, не то солдат. Он объяснил Пушкину повеление немедленно ехать вместе с ним в Москву. Пушкин успел только взять деньги, накинуть шинель, и через полчаса его уже не было.

*См. примечание 441. М. Семевский. I. № 163.*