

V. Новые поступления

Н. А. Прозорова

ОБЗОР АРХИВНЫХ МАТЕРИАЛОВ XIX—XX ВЕКОВ, ПОСТУПИВШИХ В РУКОПИСНЫЙ ОТДЕЛ ИНСТИТУТА РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ (ПУШКИНСКИЙ ДОМ) РАН В 1988 ГОДУ

Рукописный отдел института русской литературы выражает глубокую благодарность за принесение в дар архивных материалов О. Н. Адриановой, О. Б. Алексеевой, Н. И. Ахрамееву, Ю. В. Бондареву, С. А. Воронину, А. Глассе (США), В. В. Келтуяле, А. П. Кончаловскому, Д. С. Лихачеву, А. П. Могилянскому, М. Я. Нейгаузу, А. Норинскому, М. Н. Петровской, Н. Е. Петряевой, И. Г. Плинер, Б. В. Плюханову, А. А. Поздееву, Б. Ф. Ребиндеру, Н. В. Романовой, О. И. Рыбаковой, Ф. Суассону (Нидерланды), С. М. Турковой-Шолоховой, М. Ф. Хлыстовой, М. Ф. Щербаковой, русскому посольству в Австрии, а также выражает признательность памяти дарителей А. А. Александрова, Е. И. Казимирчак-Полонской и Ю. М. Нагибина.

ДОПОЛНЕНИЯ К ФОНДАМ

Андреев Леонид Николаевич (1871—1919), прозаик, драматург, публицист. Фонд 9.

Статья А. Н. Андреева о Леониде Андрееве. Черновой автограф ((1913—1914)). Письма А. Н. Андреева П. Н. Андрееву 3 (1914). Письмо Л. Н. Андреева А. И. Андреевой. Копия, рукой А. И. Андреевой (1918). Воспоминания А. И. Андреевой. Автограф, без окончания ((1950-е гг.)). Воспоминания П. Н. Андреева о Леониде Андрееве. Черновой автограф (б. д.). Опубл. альм. Литературная мысль. Ч. III, Л., 1925.

Булгаков Михаил Афанасьевич (1891—1940), писатель, драматург. Фонд 369.

Фотопортрет А. А. Глаголева (б. д.).

Голицын Николай Сергеевич (1802—1892), военный историк. Фонд 80.

Письма Н. С. Голицыной С. С. Апраксину и Е. В. Апраксиной. Автограф и копии 188 (1818—1926).

Иванов Вячеслав Иванович (1866—1949), поэт, мыслитель, филолог, переводчик. Фонд 607.

Портрет В. И. Иванова работы (Caluwe) R., de ((Калюве) Р., де). Рисунок карандашом (1937).

Келтуяла Василий Афанасьевич (1876—1942), литературовед. Фонд 790.

Статья «Основное начало критики». Машинопись (1941).

Писемский Алексей Феофилактович (1820—1881), писатель. Фонд 232.

Письма А. Ф. Писемского Д. В. Аверкиеву, Б. Л. Алмазову, Ф. Н. Бергу, П. Д. Боборыкину, И. А. Гончарову, Д. И. Иловайскому, А. Н. Майкову, С. В. Максимову, П. И. Мельникову, О. А. Новиковой, М. И. Писареву, П. А. Писемскому, А. А. Потехину, А. В. Прахову, Н. Н. Страхову, М. Н. Цветухину, П. К. Щебальскому и др. Копии с черновиков ((1875—1877)).

Платонов (до 1920-х гг. — Климентов) Андрей Платонович (1899—1951), писатель. Фонд 780.

Рассказы: «Государственный житель (Исторический рассказ)», машинопись (1926); «Течение времени», машинопись с правкой автора ((1935)); «Московская скрипка», машинопись с правкой автора (1939); «Рассказ о мертвом старике», машинопись (1942); «Офицер и солдат», машинопись (1943); «Верное сердце солдата», авторизованная машинопись ((1940-е гг.)); Как солдат Курдюмов одолел четырех немцев, голод, вошь и блат. (Зимняя сказка)», авторизованная машинопись ((1940-е гг.)); «Дерево Родины». Авторизованная машинопись ((1940-е гг.)); «Григорий Хромов», машинопись с правкой автора (б. д.); «Жизнь в семействе», авторизованная машинопись (б. д.); «Вся жизнь», машинопись (б. д.). Статья «О грандиозном, но неумолимом. (О романе Ф. Панферова „Творчество“)», машинопись с правкой автора ((1930-е гг.)). Очерк «В Белоруссии. Гибель немцев», авторизованная машинопись ((1940-е гг.)).

Сологуб Федор (наст. фам. — Федор Кузьмич Тетерников) (1863—1927), писатель. Фонд 289.

Воспоминания Т. Н. Черносвитовой о смерти А. Н. Черносвитовой-Сологуб. Записаны рукой Л. Н. Щуко-Браудо (урожд. Черносвитовой) (б. д.).

Шолохов Михаил Александрович (1905—1984), писатель. Фонд 814.

Роман «Тихий Дон» книга 4, часть 8, главы 4, 6, автограф и машинопись с правкой автора ((1938—1939)) с приложением письма Т. В. Скачкова М. А. Шолохову (1957). Письма М. А. Шолохова Г. Н. Леонидзе (1963), Солсбери (б. д.), А. Ф. Софронову (б. д.), Д. Стейнбеку (б. д.). Письма М. А. Шолохову К. Бликсен-Финеке (Blixen-Finecke) (1959), А. Т. Венцловы (1960), А. Кана (1959), Е. Кононенко (1965), Б. Н. Полевого (б. д.) с фотографией М. А. Шолохова (1949), С. В. Смирнова (1963), К. А. Фебина 2 (1959—1967). Фотопортреты одиночные 10 (1945—1970), групповые 20 ((1932)—1980).

ОТДЕЛЬНЫЕ ПОСТУПЛЕНИЯ

Ахматова Анна Андреевна (1889—1966), поэтесса.

«Поэма без героя». Авторизованная машинопись (1956). «Реквием». Авторизованная машинопись (1961). Письма А. А. Ахматовой И. Н. Томашевской 7 (1942—1963).

Бердяев Николай Александрович (1874—1948), философ, литератор, публицист.

Фотопортрет Н. А. Бердяева (б. д.).

Блок Александр Александрович (1880—1921), поэт.

Стихотворение «И вновь, сверкнув из чаши винной...» Беловой автограф (1906).

Бродский Иосиф Александрович (1940—1996), поэт.

Стихотворения. Автографы, авторизованная машинопись, машинопись (1962—1971). Письмо И. А. Бродского И. Н. Томашевской (1964).

Гессен Арнольд Ильич (1878—1976), литературовед.

Письма А. И. Гессена Е. П. Будкевич 21 (1959—1976). Фотопортрет А. И. Гессена (1958), фотография А. И. Гессена с женой М. Я. Гессен ((1916)).

Горький Максим (1868—1936), писатель.

Авторская дарственная надпись (б. д.) С. Ф. Цвеленовой на книгу М. Горький. Рассказы. Спб., 1901, т. 1.

Заболоцкий Николай Алексеевич (1903—1958), поэт.

Рукописный сборник стихотворений «Арарат». Беловой автограф (1926—1928).

Казимирчак-Полонская Елена Ивановна (1902—1992), астроном.

Биография. Авторизованная машинопись (1988). Монография «Исследования Сергея Николаевича Булгакова о первохристианстве». Автограф (б. д.). Очерки «Святой и благоверный великий князь Александр Невский», автограф (б. д.); «Протоиерей Сергей Булгаков и его богословие», автограф (б. д.); «Преподобный Серафим Саровский» автограф (б. д.) и др. Фотопортреты Е. И. Казимирчак-Полонской 2 (1953, 1977); фотопортреты С. Н. Булгакова 5 ((1890—1940)).

Куприн Александр Иванович (1870—1938), прозаик.

Авторская дарственная надпись Л. М. Гурфинкелю на книге А. Куприн. Рассказы. М., 1910.

Островский Николай Александрович (1904—1936), писатель.

Письмо Н. А. Островского редактору издательства «Молодая гвардия» К. Рыжикову (1933).

Рыбакова Ольга Иосифовна (1915 г. р.), автор воспоминаний.

Воспоминания «Поездка Анны Андреевны в освободившееся Детское Село с писательской бригадой в июне 1944 г.», авторизованная машинопись (б. д.); «Грустная правда (об А. А. Ахматовой и В. Г. Гаршине)», авторизованная машинопись (б. д.); «Анна Андреевна Ахматова в Царском Селе в 1925 году», машинопись (1974). Фотопортреты А. А. Ахматовой 2 ((1925)). Отзыв О. И. Рыбаковой и Л. А. Мандрыкиной о воспоминаниях об А. А. Ахматовой А. В. Гаршина и К. Г. Волковой. Авторизованная машинопись (1985).

Северянин Игорь (наст. фам. — Лотарев Игорь Васильевич) (1887—1941), поэт.

Письма И. Северянина С. И. Карузо 34 (1931—1940). Авторские пометы и дарственная надпись И. Северянина С. И. Карузо на книгах: Громокипящий кубок. Поэзы. М., 1914; Златолира. Поэзы. Книга Вторая. М., 1914; Классические розы. Стихи 1922—1930 гг. Белград, 1931.

Твардовский Иван Трифонович (1914 г. р.), брат А. Т. Твардовского, автор воспоминаний.

«На реке Ляля» (Из воспоминаний о периоде ссылки семьи Трифона Гордеевича, 1931—1936 гг.) Авторизованная машинопись (1987). Опуubl. в ж. Юность, 1988, № 3. Письмо И. Т. Твардовского Г. А. Крыловой (1988). Письма И. Т. Твардовскому А. Г. Дементьева (1979), А. И. Кондратовича 37 (1973—1983), К. Н. Павлова (1986),

М. Г. Плескачевского 8 (1976—1981), И. А. Саца (1975), К. Т. Твардовского 8 (1957—1985), М. И. Твардовской (1980), М. Т. Твардовской 2 (1979—1982), Н. И. Твардовской 2 (1972), А. О. Твардовской (1980), В. М. Шугаева (1976). Фотографии И. Т. Твардовского в кругу родных и друзей 3 (1980, б. д.).

Хармс (наст. фам. — Ювачев Даниил Иванович) (1905—1942), писатель.

Рассказ «Однажды лев...». Беловой и черновой автографы (б. д.). Стихотворения «Уж я бегал, бегал, бегал...», «Миллион», «Иван Топорыжкин». Беловые автографы (1929—1930).

Чуковский Корней Иванович (наст. фам. и имя — Корнейчуков Николай Васильевич) (1882—1969), поэт, прозаик, переводчик, литературовед.

Письмо К. И. Чуковского Т. Г. Петровой (1957).

Редакция газеты «Знамя Труда»

Письма в редакцию газеты Ю. С. Березина, Н. П. Вагнера, И. А. Груздева, В. К. Кетлинской, Е. П. Корчагиной-Александровской, Д. К. Слонимского, В. И. Стенича, Б. В. Томашевского, М. Ф. Чумандрина, О. Д. Форш, Б. М. Эйхенбаума ((1934)). Фотография М. Андерсена-Нексе с женой и сыном на заводе «Знамя труда» в группе с неустановленными лицами ((1934)).