

ОТ РЕДАКТОРА

1999 год для Института русской литературы (Пушкинский Дом) РАН отмечен двумя знаменательными датами: 200-летие со дня рождения А. С. Пушкина и 125-летие со дня рождения одного из основателей Пушкинского Дома Б. Л. Модзалевского. 17 мая 1999 г. в Пушкинском Доме была развернута выставка «Имя Пушкинского Дома» (организаторы Т. И. Краснобородько, В. С. Логинова, Л. Е. Мисайлиди, О. И. Рудаева), соединившая имена гения русской поэзии и выдающегося ученого-пушкиниста. Юбилей А. С. Пушкина отмечен целым рядом изданий, в подготовке которых принимали участие сотрудники Рукописного отдела Пушкинского Дома. Наибольший интерес представляют книги факсимильного характера. Это воспроизведение рабочих тетрадей А. С. Пушкина, выполненное при поддержке принца Уэльского Чарльза (напечатано в Италии) и альбом Е. Н. Ушаковой (напечатано издательство «Logos» в Петербурге).¹ Настоящий том «Ежегодника Рукописного отдела» было решено сделать тематическим и посвятить его Б. Л. Модзалевскому. В Рукописном отделе Института русской литературы хранится обширный родовой фонд Модзалевских (ф. 184), на материалах которого и построено данное издание.

Фонд Модзалевских в РО ИРЛИ складывался на протяжении нескольких десятков лет. В 1927 г., незадолго до своей смерти, Б. Л. Модзалевский передал в Пушкинский Дом часть своего архива (рукописи научных работ и подготовительные материалы к ним; письма к нему разных ученых; документы, относящиеся к жизни и деятельности его отца Льва Николаевича, дяди Константина Николаевича и деда Николая Львовича). В 1928 г., после кончины Бориса Львовича, его сын Лев Борисович Модзалевский передал в РО ИРЛИ коллекцию рукописей деятелей русской литературы, принадлежавшую его отцу, и его знаменитую картотеку, содержащую био-

¹ См.: 1) *Пушкин А. С. Рабочие тетради* / РАН. Ин-т рус. лит., Консорциум сотрудничества с Санкт-Петербургом; Вступ. статья Д. С. Лихачева, С. А. Фомичева; Описание выполнено под ред. С. А. Фомичева и Т. И. Краснобородько. СПб.; Лондон, 1995—1997. Т. 1—8; 2) *Альбом Елизаветы Николаевны Ушаковой* / РАН. Ин-т рус. лит.; Сост. и коммент. Т. И. Краснобородько; Статьи С. А. Фомичева и Я. Л. Левкович. СПб., 1999.

графические и библиографические материалы о лицах, оставивших след в отечественной истории. Данные материалы впоследствии образовали фонд 184. Сюда же в 1986 г. были присоединены воспоминания Я. Н. Ждановича, работавшего вместе с Б. Л. Модзалевским (переданы его дочерью Н. Я. Жданович).

В июле 1942 г., перед эвакуацией из блокадного Ленинграда, Л. Б. Модзалевский оставил на хранение в Архиве Академии Наук большой комплект документов. В 1962 г. эти материалы были переданы в Пушкинский Дом, где составили фонд 187. В 1985 г. Т. Л. Модзалевская, внучка Б. Л. Модзалевского, преподнесла в дар ИРЛИ документы, относящиеся к роду Гувениус, из которого происходила вторая жена Б. Л. Модзалевского Варвара Николаевна, а также другие материалы.

В настоящее время личные фонды Б. Л. Модзалевского (ф. 184) и Л. Б. Модзалевского (ф. 187) объединены в один родовой фонд Модзалевских (ф. 184); ведется его научно-техническое описание. В связи с тем, что описание фонда еще не закончено, в нашем издании при всех публикуемых материалах номер единиц хранения не называется.

Цель настоящего «Ежегодника» — предоставить читателю материалы к научной биографии Б. Л. Модзалевского. Издание имеет два основных раздела: 1) Переписка Б. Л. Модзалевского с деятелями русской науки; 2) Письма русских ученых к Б. Л. Модзалевскому.

Отбор материала для публикации осуществлялся младшим научным сотрудником РО ИРЛИ Л. К. Хитрово, которая в настоящее время занимается научно-техническим описанием фонда Модзалевских. При отборе писем она в основном ориентировалась на то, чтобы осветить все грани научной деятельности Б. Л. Модзалевского. Так, в переписке с М. О. Гершензоном ученый предстает в основном как пушкинист (публикация Е. Ю. Литвин). Пушкиниана и пушкинские издания начала XX века являются одним из центров переписки Б. Л. Модзалевского с С. А. Венгеровым и А. Г. Фоминым (публикация М. Д. Эльзона). Пушкиниана является одной из главных тем и в письмах Н. Д. Романова, последнего владельца усадьбы Митино, на погосте которого была похоронена А. П. Керн (публикация Л. К. Хитрово). В письмах Д. И. Шаховского к Б. Л. Модзалевскому отраженным светом представлен интерес ученого к П. Я. Чаадаеву и декабристам (публикация Г. Е. Потаповой и Т. В. Мисникевич).

Многолетняя работа Б. Л. Модзалевского, связанная с публикацией «Русского биографического словаря» (РБС), находит освещение в переписке ученого с владимирским краеведом А. В. Смирновым (публикация М. Д. Эльзона). «Русский биографический словарь» связал Б. Л. Модзалевского и с казанскими историками Д. А. и В. Д. Корсаковыми, письма которых публикует М. В. Родюкова. Тема РБС звучит и в переписке Б. Л. Модзалевского с Ф. А. Витбергом, одним из редакторов этого фундаментального издания. Эта же переписка проливает свет на некоторые аспекты выставок, организованных Академией Наук в предреволюционный период (публикация А. Г. Носовой).

Генеалогические и биографические разыскания, бывшие одним из центров научных интересов Б. Л. Модзалевского, в частности, разыскания о роде Модзалевских, затронуты в переписке ученого с уже упомянутым выше А. В. Смирновым. Здесь же обсуждаются вопросы, связанные с работой Б. Л. Модзалевского над «Московским Некрополем». Проблемы генеалогии занимают видное место в письмах В. К. Гершельмана, который предлагает свою версию о происхождении рода Модзалевских (публикация Н. Ю. Заварзиной и И. В. Сахарова). Письма Александра Николаевича Модзалевского, дяди ученого, посвящены Льву Николаевичу, его отцу, научную биографию которого мечтал написать Б. Л. Модзалевский (публикация Т. Г. Ивановой).

Публикуемые письма в целом оказываются весьма репрезентативными для истории Пушкинского Дома. В переписке Б. Л. Модзалевского с П. Е. Рейнботом, секретарем Пушкинского лицейского общества, запечатлены первые страницы в истории этого научного учреждения, например, покупка Академией Наук онегинского собрания (публикация Н. А. Прозоровой). В переписке же с почетным академиком А. Ф. Кони, напротив, воссоздается жизнь Пушкинского Дома в послереволюционный период (публикация Л. Д. Зародовой).

Освещается в настоящем «Ежегоднике» и деятельность Б. Л. Модзалевского как библиографа. В третьем разделе тома публикуется статья известного библиографа-пушкиниста А. Г. Фомина «Б. Л. Модзалевский — библиограф», написанная, по-видимому, вскоре после смерти ученого.

Для того, чтобы облегчить читателю восприятие публикуемых документов, позволим себе напомнить основные даты жизни Б. Л. Модзалевского.

1874, 20 апреля (2 мая) — Борис Львович Модзалевский родился в Тифлисе в семье известного педагога Льва Николаевича Модзалевского.

1884—1894 — учится во 2-ой Петербургской гимназии.

1894—1898 — учится на историко-филологическом, а затем на юридическом факультете Петербургского университета.

1896 — вышла в свет первая научная работа Б. Л. Модзалевского. В журнале «Книговедение» (1896. № 2) опубликована его заметка «Дополнения и поправки к I выпуску „Русские книги“, под редакцией С. А. Венгерова» (без подписи). Учителями в области истории русской литературы для Б. Л. Модзалевского были В. И. Саитов и Л. Н. Майков.

1897—1918 — сотрудничает в «Русском биографическом словаре». Б. Л. Модзалевскому принадлежит свыше 300 статей в этом издании. Редактировал тома «Павел, преподобный — Петр (Илейка)» (СПб., 1902; совместно с Н. П. Собко), «Плавильщиков — Примо» (СПб., 1905; совместно с Н. П. Собко), «Бетанкур — Бякстер» (СПб., 1908; совместно с А. А. Адриановым), «Притвиц — Рейс» (СПб., 1910), «Рейтерн — Рольцберг» (СПб., 1913), «Романова — Рясовский» (Пг., 1918).

1898 — закончил юридический факультет с дипломом первой степени.

1898—1899 — Б. Л. Модзалевский начал служебную деятельность в Канцелярии по учреждениям императрицы Марии; затем причислен в Государственную Канцелярию.

1899, апрель — приглашен на службу в Академию Наук младшим письмоводителем Канцелярии Конференции. Сразу же ему была поручена организация под руководством Л. Н. Майкова Пушкинской юбилейной выставки. Издает каталог и альбом выставки. См.: Пушкинская юбилейная выставка в императорской Академии Наук в Санкт-Петербурге, май, 1899 / [Сост. Б. Л. Модзалевский]. СПб., 1899; Дополнение к каталогу Пушкинской юбилейной выставки. СПб., 1899; Альбом Пушкинской юбилейной выставки в императорской Академии Наук в Санкт-Петербурге, май, 1899 / Под ред. Л. Н. Майкова и Б. Л. Модзалевского. СПб., 1899.

1900, сентябрь — командировка в с. Ивановское Бронницкого уезда Московской губернии (имение А. А. Пушкина, внука поэта) для переговоров о покупке библиотеки поэта. Библиотека тогда же была перевезена в Петербург и помещена в Славянское отделение Библиотеки Академии Наук. Однако приобретение библиотеки Академией Наук состоялось много позднее, 21 апреля 1906 г.

1902, июнь — командировка в с. Тригорское и Голубово Псковской губернии для ознакомления с библиотекой Осиповых-Вульф. См.: *Модзалевский Б. Л.* Поездка в с. Тригорское в 1902 году // Пушкин и его современники. СПб., 1903. Вып. 1. С. 1—190. В 1914 г. библиотека, которой пользовался А. С. Пушкин, была передана С. Б. Вревской в Пушкинский Дом.

1903—1927 — под редакцией Б. Л. Модзалевского выходит серийное издание «Пушкин и его современники» (37 выпусков).

1905—1909 — участвует в издании «Русские портреты XVIII и XIX столетий» (издание вел. кн. Николая Михайловича. СПб., 1905—1909. Т. 1—5).

1905, 7 мая — академик С. Ф. Ольденбург обращается к членам Комиссии по постройке памятника Пушкину с идеей о создании поэту памятника в виде особого музея, где были бы собраны рукописи, книги и личные вещи русских писателей.

1905, 15 декабря — в Мраморном дворце у президента Академии Наук великого князя Константина Константиновича состоялось заседание Комиссии по постройке памятника Пушкину, на котором был принципиально решен вопрос о создании Дома Пушкина.

1906, 22 сентября — Комиссия по постройке памятника А. С. Пушкину обсуждает Положение об учреждении Пушкинского Дома («Дом Пушкина учреждается в благоговейную память о великом русском поэте Александре Сергеевиче Пушкине, для собирания в нем всего того, что касается Пушкина как писателя, человека и гражданина...»).

1907, 29 мая — состоялось представление министра народного просвещения П. Я. фон Кауфмана в Совет министров об учреждении Пушкинского Дома.

1907, 14 июля — император Николай II утвердил «Положение о Пушкинском Доме». После утверждения Положения при Комиссии

по постройке памятника Пушкину была создана особая подкомиссия по созданию Пушкинского Дома. В нее вошли академики С. Ф. Ольденбург, А. А. Шахматов, Н. А. Котляревский, а также М. П. Боткин, М. Я. Виллие, П. Н. Исаков, П. Е. Рейнбот, В. А. Рышков и Б. Л. Модзалевский.

1907, сентябрь — по представлению академика С. Ф. Ольденбурга Б. Л. Модзалевский приглашен на три месяца для разборки Архива Канцелярии Академии Наук, который вследствие болезни официального архивариуса Н. И. Познякова находился в плачевном состоянии. Позднее срок работы в Архиве был продлен. Систематизация и каталогизация документов Архива сделала доступными для ученых многие материалы, имеющие отношение к истории российской науки. См.: [Модзалевский Б. Л.] Архив Конференции // Императорская Академия Наук. 1889—1914. Материалы для истории академических учреждений. СПб., 1917. Т. 11, ч. 1. С. 589—619.

1907—1908 — издает совместно с В. И. Сайтовым «Московский Некрополь» (издание вел. кн. Николая Михайловича. СПб., 1907—1908. Т. 1—3).

1907—1915 — участвует в работе над венгеровским собранием сочинений А. С. Пушкина. См.: *Пушкин А. С.* [Сочинения] / Изд. Ф. А. Брокгауза и И. А. Ефрона; Под ред. С. А. Венгерова. СПб., 1907—1915. Т. 1—6. Для этого издания Б. Л. Модзалевский написал статьи «Род Пушкина» (т. 1), «Анна Петровна Керн» (т. 3), а также комментарии к ряду стихотворений.

1908, май и июнь — командировка в Париж для ведения переговоров о приобретении Пушкинской коллекции А. Ф. Отто-Онегина. Во время командировки Б. Л. Модзалевский составил описание автографов Пушкина, хранящихся у Онегина. См.: *Модзалевский Б. Л.* Описание рукописей Пушкина, находящихся в Музее А. Ф. Онегина в Париже // Пушкин и его современники. СПб., 1909. Вып. 12. С. 7—47; Отд. оттиск. СПб., 1909. Договор о приобретении Академией Наук онегинской коллекции был подписан в 1909 г., при этом сама коллекция оставалась в пожизненном пользовании А. Ф. Онегина.

1908—1915 — Б. Л. Модзалевский издает «Архив Раевских» (издание П. М. Раевского; редакция и примечания Б. Л. Модзалевского. СПб., 1908—1915. Т. 1—5).

1909, 16 и 29 марта — Подкомиссия по созданию Пушкинского Дома обсуждает вопрос о строительстве специального здания для Пушкинского Дома. Проект осуществлен не был.

1909, март — Б. Л. Модзалевский организует Тургеневскую выставку в память исполнившегося 22 августа 1908 г. двадцатипятилетия со дня смерти писателя. См.: Каталог Выставки в память И. С. Тургенева в императорской Академии Наук. Март, 1909. СПб., 1909; То же. 2-е изд. / Сост. Ф. А. Витберг и Б. Л. Модзалевский. СПб., 1909.

1909, ноябрь — Б. Л. Модзалевский организует выставку, посвященную А. В. Кольцову. См.: Каталог Выставки в память А. В. Кольцова в императорской Академии Наук / [Сост. А. И. Лященко, Б. Л. Модзалевский]. СПб., 1909. То же. 2-е изд. СПб., 1909.

1910 — библиотека Пушкина располагается в помещении Архива Конференции, то есть в ведении Б. Л. Модзалевского. Здесь же сосредоточиваются и рукописи, поступающие в Пушкинский Дом. См.: *Модзалевский Б. Л.* Список рукописей и некоторых других предметов, принадлежащих Пушкинскому Дому // *Известия Академии Наук.* Сер. 6. 1911. № 7. С. 509—538.

1910 — Б. Л. Модзалевский издает описание библиотеки А. С. Пушкина. См.: *Модзалевский Б. Л.* Библиотека А. С. Пушкина (Библиографическое описание). СПб., 1910 (Пушкин и его современники; Вып. 9—10).

1911 — участвует в создании Ломоносовской выставки к 200-летию со дня рождения ученого (секретарь Комиссии по устройству выставки). См.: Выставка «Ломоносов и Елизаветинское время». Путеводитель и каталоги. СПб., 1912. Отд. 7: Ломоносов. Академия Наук. Московский университет / [Сост. Б. Л. Модзалевский, Ф. А. Витберг и др.].

1912, 1 сентября — после введения в действие новых штатов Академии Наук учреждена особая должность заведывающего Архивом Конференции, на которую назначен Б. Л. Модзалевский.

1913 — по ходатайству правителя дел Пушкинского Дома академика Н. А. Котляревского Пушкинский Дом получает в главном здании Академии Наук три небольших зала и вестибюль для размещения своих собраний. Пушкинский Дом разворачивает свою первую экспозицию и начинает принимать посетителей.

1914, август — после начала Первой мировой войны экспозиция Пушкинского Дома была свернута, так как в здании Академии Наук был развернут госпиталь. Материалы коллекции Пушкинского Дома в этот период хранятся на чердаке и в помещениях Архива Конференции, то есть в ведении Б. Л. Модзалевского.

1917 — при непосредственном участии Б. Л. Модзалевского в Пушкинский Дом поступают материалы Пушкинского лицейского общества и Лермонтовского музея Николаевского кавалерийского училища.

1918, 20 апреля — состоялось постановление Конференции Российской Академии Наук о придании Пушкинскому Дому статуса научного учреждения, входящего в Академию Наук. Создается новое Положение о Пушкинском ДOME, в разработке которого приняли участие Б. Л. Модзалевский, В. А. Рышков, Е. П. Казанович.

1918, 29 декабря — по представлению академиков А. А. Шахматова и Н. А. Котляревского Б. Л. Модзалевский избран членом-корреспондентом Российской Академии Наук по Отделению русского языка и словесности.

1918 — совместно с С. М. Волконским издает «Архив декабриста (кн. С. Г. Волконского)» (СПб., 1918. Т. 1, ч. 1).

1919, 20 февраля — Пушкинскому Дому передано здание Архива бывшего Таможенного департамента, расположенное на Тифлисской улице против Университетской линии (ныне: Менделеевская) рядом с Библиотекой Академии Наук. Здание было в неухоженном состоянии, поэтому переезд сюда состоялся позднее.

1919, 1 июля — Пушкинский Дом получает возможность организовать свой штат, получает бюджетное финансирование. Б. Л. Мод-

залевский избран старшим ученым хранителем Пушкинского Дома. Академик Н. А. Котляревский, ранее имевший статус правителя дел Пушкинского Дома, становится его первым официальным директором.

1919 — готовит совместно с А. А. Сиверсом издание «Алфавит декабристов» (СПб., 1919). Издание в продажу не вышло. Отпечатанные экземпляры его погибли в типографии.

1920, лето — Пушкинскому Дому передан особняк Абамелик-Лазаревых на Миллионной улице (№ 22).

1921, октябрь — в особняке Абамелик-Лазаревых Б. Л. Модзалевский организует выставку, посвященную Ф. М. Достоевскому (первая выставка в новом здании). См.: *Модзалевский Б. Л.* Выставка в память столетия со дня рождения Ф. М. Достоевского в Пушкинском Доме: Путеводитель. СПб., 1921.

1921, декабрь — в особняке Абамелик-Лазаревых Б. Л. Модзалевский организует выставку, посвященную столетию со дня рождения Н. А. Некрасова.

1922, июнь — в особняке Абамелик-Лазаревых Б. Л. Модзалевский организует Пушкинскую экспозицию.

1922 — здесь же организуется выставка к столетию со дня рождения Ап. Григорьева.

1922, октябрь — 1924, февраль — в отсутствие Н. А. Котляревского, первого директора Пушкинского Дома, находившегося в Болгарии, Б. Л. Модзалевский исполняет обязанности директора.

1923 — о особняке Абамелик—Лазаревых организуются выставки «Книги Пушкина», «Русские писатели в изданиях для детей», «Столетие „Евгения Онегина“», «40-е годы в русской литературе», «Русская художественная литература за революционные годы. 1918—1923».

1923 — издает дневники А. С. Пушкина. См.: *Дневник Пушкина. 1833—1835 / Под ред. и с объяснительными примеч. Б. Л. Модзалевского и со статьей П. Е. Щеголева.* СПб., 1923.

1924, 12 января — Б. Л. Модзалевский арестован Уголовным розыском Петрограда по ложному обвинению в «преступных махинациях с государственными средствами и государственным имуществом Пушкинского Дома». Ученый вскоре был освобожден, но следствие по его делу продолжалось в течение года.

1924 — совместно с Н. В. Измайловым и И. А. Кубасовым Б. Л. Модзалевский издает монографию «Пушкин. Очерк жизни и творчества» (Л., 1924).

1924 — в особняке Абамелик-Лазаревых организуются выставки «К столетию со дня рождения В. В. Стасова», «К столетию со дня окончания Грибоедовым комедии „Горе от ума“», «К 125-летию со дня рождения Пушкина», «Байрон в России», «Памяти Л. Н. Андреева».

1925 — взамен особняка Абамелик-Лазаревых Пушкинскому Дому передан дом № 2-а на Тучковой набережной (ныне: Институт физиологии РАН).

1925 — совместно с А. А. Сиверсом Б. Л. Модзалевский издает «Алфавит декабристов» (Л., 1925; Восстание декабристов. Материалы. Вып. 8).

1926—1928 — Б. Л. Модзалевский издает письма А. С. Пушкина. См.: *Пушкин А. С. Письма / Под ред. и с примеч. Б. Л. Модзалевского. Л., 1926. Т. 1: 1815—1825; 1928. Т. 2: 1826—1830.* Третий том этого издания (письма за 1831—1837 гг.) подготовлен Л. Б. Модзалевским.

1927, октябрь—ноябрь — Пушкинский Дом переезжает в здание бывшей Таможни на Тучковой набережной, д. 2 (нынешний адрес: набережная Макарова, д. 4).

1927, конец — 1928, начало — в Ленинград в Пушкинский Дом привезена из Парижа коллекция А. Ф. Отто-Онегина, скончавшегося в 1925 г.

1928, 3 апреля — Б. Л. Модзалевский скончался в своей квартире (исторический адрес: Васильевский остров, Николаевская набережная, угол 7 линии, дом Академии Наук). Похоронен ученый в Петербурге на Смоленском кладбище.

Библиография работ Б. Л. Модзалевского представлена в двух изданиях:

1. Борис Львович Модзалевский. Биографические даты. Список трудов. Л., 1924.
2. Памяти Бориса Львовича Модзалевского. 1874—1928. Биографические даты. Библиография трудов. М., 1928.

Основная литература о жизни и научной деятельности ученого:

1. *Измайлов Н. В.* Б. Л. Модзалевский [Некролог] // Красная газета: Веч. вып. 1928. 4 апр.
2. *Бельчиков Н. Ф.* Памяти ушедших: Б. Л. Модзалевский // Читатель и писатель. 1928. 14 апр.
3. *Измайлов Н. В.* Б. Л. Модзалевский [Некролог] // Мир приключений. 1928. № 5.
4. *Ольденбург С. Ф.* Б. Л. Модзалевский [Некролог] // Красная панорама. 1928. № 16. С. 15.
5. *Коплан Б. И.* Краткий очерк научной деятельности Б. Л. Модзалевского. К первой годовщине смерти // Известия АН СССР. Сер. 7. Отд. гуманитарных наук. 1929. № 4. С. 302—316.
6. *Яковлев Н.* Из воспоминаний о Пушкинском Доме // Звезда. 1969. № 8. С. 165—174.
7. *Измайлов Н. В.* Б. Л. Модзалевский // Русская литература. 1974. № 3. С. 144—151.
8. *Мурьянов М. Ф.* Б. Л. Модзалевский (1874—1928) // Известия АН СССР. Сер. литературы и языка. 1974. Т. 33, № 3. С. 267—269.
9. *Гречишкин С. С.* О фонде Б. Л. Модзалевского // Советские архивы. 1976. № 2. С. 92.
10. Из переписки Б. Л. Модзалевского / Публ. Е. И. Семенова // Пушкинский Дом. Статьи. Документы. Библиография. Л., 1982. С. 181—223.

11. *Баскаков В. Н.* Картотека Б. Л. Модзалевского. История, состав, источники // Исследования по древней и новой литературе. Л., 1987. С. 335—338.
12. *Баскаков В. Н.* Пушкинский Дом. Исторический очерк. Л., 1988.
13. *Баскаков В. Н.* Модзалевский Борис Львович // Русские писатели. 1800—1917. Биографический словарь. М., 1999. Т. 4. С. 115—116.

Т. Г. Иванова