

ЗЫРЯНОВ ИВАН ВАСИЛЬЕВИЧ

Фонд 850

Иван Васильевич Зырянов родился 10 сентября 1928 г. в д. Романиха Красновишерского района Пермской области. В своих документах в графе «социальное происхождение» он писал «из рабочих». В 1936—1946 гг. И. В. Зырянов учился в Красновишерской средней школе. Затем в том же 1946 г. поступил на дневное отделение филологического факультета Молотовского (Пермского) педагогического института, но вскоре перевелся на заочное отделение. С января по декабрь 1948 г. он работал инструктором отдела культуры районного Исполнительного комитета депутатов трудящихся г. Красновишерска. С января 1949 по август 1950 г. опять учился в Молотове (Перми) как студент дневного отделения. С сентября 1950 по февраль 1951 г. — учитель средней школы рабочей молодежи г. Красновишерска. В 1952 г. И. В. Зырянов получил диплом об окончании филологического факультета Молотовского государственного педагогического института по заочному отделению.

И. В. Зырянов был человеком с ярко выраженным общественным темпераментом. В 1951 г. он перешел на комсомольскую работу. Сначала являлся вторым секретарем Красновишерского райкома ВЛКСМ, а с ноября 1952 по ноябрь 1954 г. — первым. В 1952 г. И. В. Зырянов избирался депутатом Красновишерского городского совета трудящихся; с 1953 по 1955 г. — членом Пермского областного комитета ВЛКСМ; с 1958 по 1960 г. — член исполкома г. Красновишерска. В апреле 1952 г. вступил в Коммунистическую партию Советского Союза.

С конца 1954 г. И. В. Зырянов занимался педагогической деятельностью в Красновишерске (учитель средней школы рабочей молодежи, завуч, директор, заведующий районо) — вплоть до ноября 1963 г., когда поступил учиться в аспирантуру Института русской литературы (Пушкинский Дом) АН СССР по специальности «фольклористика». После окончания аспирантуры И. В. Зырянов стал преподавателем Пермского пединститута (с марта 1967 г.), с которым будет связана вся его дальнейшая трудовая деятельность: с октября 1968 по май 1977 г. — доцент кафедры русской и зарубеж-

ной литературы; затем вплоть до своей кончины — заведующий кафедрой.

Кандидатская диссертация И. В. Зырянова, успешно им защищенная в Пушкинском Доме 13 апреля 1967 г. (оппоненты — маститый В. Я. Пропп и молодой в то время кандидат филологических наук А. М. Панченко), была посвящена частушке — «Поэтика русской частушки (вариативность, язык, стих)». В 1974 г. переработанный текст диссертации был издан в качестве учебного пособия для студентов (*Зырянов И. В. Поэтика русской частушки. Пермь, 1974*).

В 1970 г. И. В. Зырянов начал работу над докторской диссертацией на тему «Свадебная поэзия в системе жанров русского фольклора». В результате этой работы был создан и опубликован «Сюжетно-тематический указатель свадебной лирики Прикамья» (Пермь, 1975), а также написан ряд статей по свадебному обряду (Заговор и свадебная поэзия // *Фольклор и литература Урала. Пермь, 1975. Вып. 2*; Игровые хороводные песни в свадебном обряде // *Фольклор и литература Урала. Пермь, 1976. Вып. 3*; Сказка и свадьба // *Там же*; Типы свадебных причитаний // *Фольклор и литература Урала. Пермь, 1977. Вып. 4*; Причет и песня (вопросы взаимовлияния жанров) // *Там же, и др.*). 6 сентября 1977 г. диссертация И. В. Зырянова была обсуждена на заседании кафедры Пермского педагогического института и одобрена к защите. Однако при обсуждении диссертации на заседании сектора устного народного поэтического творчества Пушкинского Дома, в Ученом Совете которого предполагалась защита, было рекомендовано исследование доработать. В результате докторская диссертация И. В. Зыряновым защищена так и не была.

В историю отечественной гуманитарной науки И. В. Зырянов вошел прежде всего как собиратель и издатель русского фольклора. Устная поэзия русского народа привлекала его внимание еще с юношеских лет. В архиве отложились фольклорные записи И. В. Зырянова, относящиеся к концу 1940-х гг. В 1958 г. он выпустил в свет свой первый сборник фольклора (*Вишерские частушки / Собр. и сост. И. В. Зырянов; Ред. и вступ. статья Г. И. Бомштейна. Пермь, 1958*). Затем были сборники «Лирические народные песни» (Пермь, 1962); «Уральские частушки о любви» (Пермь, 1966; То же, 1967); «Чердынская свадьба» (Пермь, 1969; То же, 1970) «Уральская величальная: Советский фольклор народов Урала» (Пермь, 1972); «Прикамские посиделки» (Пермь, 1975); «Камская вольница: Исторический фольклор Прикамья» (Пермь, 1977); «Уральские хороводы: Хороводные песни о любви и о семейной жизни» (Пермь, 1980); «Старикова тайна: Сказки Прикамья» (Пермь, 1981). Уже после кончины ученого вышли в свет сборники «Скоморошины: Скоморошины, небылицы, прибаутки, присказки, побасенки, пародии» (Пермь, 1983) и «Величальная Ленину» (Пермь, 1984; Пермская Лениниана, т. 20). Сборники, подготовленные И. В. Зыряновым, имели большой читательский резонанс, так как большинство из них были изданы на высоком полиграфическом уровне художественными миниатюрными изданиями.

С ранней юности И. В. Зырянов писал стихи и публиковался как поэт. В 1971 г. он был принят в члены Союза писателей СССР.

Скончался И. В. Зырянов скоропостижно 30 июня 1982 г. Имя И. В. Зырянова оказалось не забытым его земляками. В 1990-е гг. было осуществлено несколько переизданий его фольклорных сборников: «Уральские хороводы» (Пермь, 1993); «Чердынская свадьба» (Пермь, 1993); «Прикамские посиделки» (Пермь, 1994). В 1998 г. в Перми прошла конференция, посвященная памяти фольклориста (см.: Иван Васильевич Зырянов и традиции пермской фольклористики: В память об ученом к семидесятилетию со дня рождения / Сост. И. А. Подюков, А. Ф. Старовойтов. Пермь, 1998). Библиографию фольклористических трудов И. В. Зырянова можно найти в томах отраслевого библиографического указателя «Русский фольклор» (см.: Русский фольклор: Библиографический указатель. 1945—1959 / Сост. М. Я. Мельц. Л., 1961; То же. 1960—1965. Л., 1967; То же. 1966—1975. Л., 1984—1985. Ч. 1—2; То же. 1976—1980 / Сост. Т. Г. Иванова. Л., 1987; То же. 1981—1985. СПб., 1993). См. литературу о И. В. Зырянове: Писатели Пермской области: Биобиблиографический справочник / Сост. А. Д. Крашенинников. Пермь, 1985. С. 50—51; *Домовитов Н. Одна, но пламенная страсть: К 50-летию И. В. Зырянова* // Звезда. Пермь, 1978. 21 окт., № 244; И. В. Зырянов [Некролог] // Звезда. 1982. 2 июля, № 153.

Архив И. В. Зырянова поступил в Пушкинский Дом из Перми 30 сентября 1987 г. от вдовы ученого Зыряновой Зинаиды Федоровны через сотрудника Института русской литературы А. Н. Розова (см.: Книга поступлений 1987, № 19). Помимо рукописных материалов, в составе архива были также 92 магнитофонные ленты с записями произведений устной народной поэзии. Звукозаписи в настоящее время хранятся в Фонограммархиве Пушкинского Дома. Первоначально архив И. В. Зырянова находился в Разряде V РО ИРЛИ, который в основном формируется как фонд фольклорных коллекций. Однако после фронтального просмотра материалов архива, когда в 1999 г. было начато научно-техническое описание материалов И. В. Зырянова, было решено квалифицировать данный архив как личный фонд, которому был присвоен номер 850. Научно-техническое описание личного фонда И. В. Зырянова было закончено в ноябре 2000 г.

В результате научно-технической обработки архива все рукописные документы И. В. Зырянова были сформированы в 405 ед. хр. Документы охватывают период с 1910-х по 1984 г. Весь материал систематизирован в четыре описи: 1) Научные труды, художественные произведения и подготовительные материалы к ним; 2) Материалы к биографии и по деятельности; 3) Переписка и материалы других лиц; 4) Коллекция фольклорных записей.

Опись 1 «Научные труды, художественные произведения и подготовительные материалы к ним» имеет два раздела: «Научные труды» и «Художественные произведения». В первом разделе, в свою очередь, сформированы 4 подраздела: 1.1 «Монографии, диссертации и сборники фольклорных текстов и подготовительные материалы к ним»; 1.2 «Статьи, доклады и статейные публикации фольклорных текстов и подготовительные материалы к ним»; 1.3 «Отзывы

И. В. Зырянова о трудах других лиц»; 1.4 «Лекции, учебные программы, планы учебных курсов, подготовительные материалы к ним».

Раздел 2 «Художественные произведения» включает в себя стихи и поэмы фондообразователя.

Опись 2 «Материалы к биографии и по деятельности» имеет два раздела: «Материалы к биографии» (включает в себя биографические документы и документы о фондообразователе) и «Материалы по деятельности» (по литературно-издательской деятельности; по деятельности в Пермском педагогическом институте; курсовые и дипломные работы студентов И. В. Зырянова).

Опись 3 «Переписка и труды других лиц» соответственно также делится на два раздела: «Переписка» и «Труды других лиц».

Опись 4 «Коллекция фольклорных записей» сосредоточивает в себе рукописные записи произведений устной поэзии, сделанные самим И. В. Зыряновым и его окружением. Опись имеет три раздела. В разделе 1 в хронологическом порядке даны фольклорные записи самого И. В. Зырянова в его автографах и машинописном виде. В разделе 2 даны записи студентов Пермского государственного педагогического института, сделанные ими во время летних фольклорных экспедиций, руководимых И. В. Зыряновым. В разделе 3 в алфавите фамилий собирателей даны фольклорные записи студентов, сделанные ими вне экспедиционных условий (как правило, это записи студентов-заочников), а также записи любителей устной поэзии (непрофессиональных фольклористов), оказавшиеся в распоряжении И. В. Зырянова.

Т. Г. Иванова