

**ОБЗОР АРХИВНЫХ МАТЕРИАЛОВ XVII–XXI вв.,
ПОСТУПИВШИХ В РУКОПИСНЫЙ ОТДЕЛ ИНСТИТУТА
РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ (ПУШКИНСКИЙ ДОМ)
РАН в 2012 г.**

За принесение в дар архивных материалов Рукописному отделу Института русской литературы выражаем глубокую благодарность В. М. Акимову, В. К. Алексеевой, В. Е. Багно, О. А. Белобровой, А. Б. Бильдюг, М. С. Бураку, Е. П. Виттенбург, Н. Е. Гаврилиной, О. Я. Гагенторн, Л. М. Гайдуковой, Л. В. Герашко, Н. В. Губко, П. А. Иванову, Е. А. Игнатовой, Н. М. Кавину, А. А. Карпову, Н. Г. Князевой, А. М. Конечному, В. С. Копыловой-Панченко, К. А. Кумпан, О. Б. Кушлиной, Г. С. Лазаревскому, Ф. М. Лурье, Н. Ляпиной, С. Б. Мантейфелю, Л. Э. Найдич, Н. А. Прозоровой, В. А. Прокофьеву, Н. Л. Рахмановой, Н. Е. Соколовской, Н. Д. Солженицыной, С. А. Унковской, Д. И. Фоянкову, Н. А. Хохловой, Т. С. Царьковой, А. С. Чикичевой, Н. Н. Шестинской, Н. Г. Щербакову, Ж. Шерону, музею ИРЛИ.

Новые фонды

Мантейфели Борис Константинович (1896–1957) – ученый, метеоролог, археолог, реставратор, орнитолог, краевед; Сергей Борисович (р. 1937) – реставратор, поэт, писатель. Фонд 925.

Панченко Александр Михайлович (1937–2002) – литературовед, сотрудник ИРЛИ, академик РАН. Фонд 923.

Фоянковы Илья Олегович (1935–2011) – поэт, журналист, переводчик; Элла Ефремовна (урожд. Язовицкая; 1934–2012) – поэтесса, прозаик, драматург, переводчик, художник. Фонд 924.

Щуко Владимир Алексеевич (1878–1939) и Георгий Владимирович (1905–1960) – архитекторы. Фонд 922.

Разряд VII – материалы на электронных носителях.

Дополнения к фондам

Блок Александр Александрович (1880–1921) – поэт. Фонд 654.

Газетные вырезки с публикациями стихотворений (4) А. А. Блока (1908–1925), со статьей «Размышления о скудости нашего репертуара» (окончание), с критическими статьями (10) о творчестве поэта (1916–1922), со стихотворением З. Н. Гиппиус, посвященным А. А. Блоку и А. Белому (1918).

Веселовский Александр Николаевич (1838–1906) – историк литературы. Фонд 45.

Комиссия по изданию трудов академика А. Н. Веселовского при ИРЛИ АН СССР. Подготовительные материалы, выписки, поправки рукой В. Б. Шкловского.

Дашков Павел Яковлевич (1849–1910) – библиограф, собиратель материалов по истории России. Фонд 93.

Пояснительная записка с биографическими данными С. Н. и Е. М. Бегичевых, ранее сопровождавшая их семейный портрет. Неустановленный автор. Автограф (1-я пол. XIX в.).

Лазаревский Борис Александрович (1871–1936) – писатель. Фонд 145.

Фотопортреты (10). Копии. Печатное.

Лермонтов Михаил Юрьевич (1814–1841) – поэт. Фонд 524.

«Посреди небесных тел...». Стихотворение (1840). «Для молодого поколения...». Посвящение в альбом (1837). Факсимиле автографов (б. д.).

Лесман Моисей Семенович (1902–1985) – пианист, библиофил, коллекционер. Фонд 840.¹

Творческие, биографические, эпистолярные и изобразительные материалы (портреты, фотографии), касающиеся Л. Д. Блок, М. А. Вербова,

¹ Материалы коллекции М. С. Лесмана находятся в научно-технической обработке и будут доступны исследователям после завершения комплектования коллекции и ее научного описания.

И. А. Гончарова, Е. П. Иванова, И. В. Кудровой, Л. Ортеги, А. С. Пушкина, А. Ф. Писемского, Л. И. Раковского, Ф. К. Сологуба, Л. В. Успенского, А. Д. Флейтмана, И. О. Фоянкова и др.

Библиография редких изданий XVIII–XIX вв. Картотека. Списки книг по истории революционного движения.

Биографические материалы М. С. Лесмана: переписка по вопросу издания «Каталога» М. А. Вербова; по вопросу приобретения материалов из его коллекции с Государственной Публичной библиотекой г. Новосибирска. Машинописные копии (1972). Накладные из букинистических магазинов со списком книг и указанием их стоимости (машинописные копии). Портрет М. С. Лесмана (худ. М. А. Вербов). Сангина (1974).

Н. Г. Князева (р. 1935) – жена М. С. Лесмана. Автобиография (1989–2008). Машинопись с рукописными вставками. Стихотворения А. Д. Флейтмана, посвященные Н. Г. Князевой. Портрет Н. Г. Князевой (худ. М. А. Вербов). Сангина (1974).

Модзалевский Борис Львович (1874–1928) – библиограф, редактор, литературовед. Фонд 184.

Письмо А. К. Пожарского (1915).

Некрасов Николай Алексеевич (1821–1877) – поэт, писатель, публицист. Фонд 202.

С. А. Унковская. Воспоминания о поэте. Стихотворение, посвященное 75-й годовщине со дня смерти поэта. Машинопись (1946).

Пушкин Александр Сергеевич (1799–1837) – поэт. Фонд 244.

«Декларация о ежегодном чествовании памяти А. С. Пушкина в день его смерти». Типогр. экз. (1921).

Пригласительный билет С. И. Бернштейну на заседание Комитета Дома Литераторов (1922). Программа (2) заседания Всероссийского Союза писателей, посвященная чествованию 125-летней годовщины со дня рождения А. С. Пушкина (1924). Машинопись.

Фофанов Константин Михайлович (1862–1911) – поэт. Фонд 282.

«Проект Устава Общества романо-германской филологии при Императорском Санкт-Петербургском университете» («Неофилологическое общество»). Гектографированные копии (1888). Шаблоны (2) писем к членам Филологического общества об уплате взносов. Гектографированные копии (1888–1889).

Тезисы доклада А. В. Туфанова «Фоническая музыка в государстве Времени» («Заумие»). Машинопись с пояснительной запиской К. К. Фофанова (1889–1940; псевд. Константин Олимпов, сын К. М. Фофанова, поэт, эгофутурист).

Журнал «Литературные записки» (1922; № 1). Печатное.

Е. К. Фофанова-Устинова (1895–1979; дочь К. М. Фофанова). Фотопортреты (2). Подлинники (1974). Поздравительные телеграммы (2) и открытка в связи с 80-летием ее рождения.

Отдельные поступления

Акимов Владимир Михайлович (р. 1930) – литературовед.

Письма от Г. А. Воронской 8 (1971–1988), С. С. Гречишкина 2 (1991).

Г. А. Воронская. Воспоминания об А. К. Воронском (отце), И. Э. Бабеле, М. М. Пришвине, Е. Д. Стасовой, М. В. Фрунзе, С. А. Есенине, В. П. Правдухине. Машинопись (1951–1954, 1966–1967), ксерокопии публикации в журн. «Исторический архив» с авторской правкой (1997).

Б. П. Токин. «Моя жизнь и судьбы людские», «Кого я видел самолетом (Строки из жизни писателей)», «Константин Паустовский». Воспоминания. Машинопись (б. д.).

С. С. Гречишкин (псевд. Василий Пригодич). «Немерцающий свет». Сборник стихотворений. Машинопись (1978–1989).

Бестужевы-Рюмины

В. К. Алексеева. Сведения о родстве с Бестужевыми-Рюмиными. Машинопись с пояснительными записями (1969).

Данилов Владимир Валерьянович (1881–1970) – филолог, сотрудник ИРЛИ.

Дневники (13). Автограф (1942, 1946–1963).

Тетради с записями текстов дарительных надписей, обращенных к нему (б. д.).

Тетрадь с отзывами о выставке, посвященной М. Е. Салтыкову-Щедрину, в Пушкинском Доме (1926).

Крандиевская Елена Константиновна (1932–2011) – художница.

Письма к ней Н. Я. Мандельштам 3 (1987), отца Александра Менья 2 (1976), Дроздовой (1971–1987), С. А. Желудкова (1977), письма семей В. Б. Шкловского и Н. В. Панченко 7 (1970-е), письма разных лиц, организаций по вопросам ее деятельности 15 (1980–1990-е).

Фотографии групповые. Подлинники (1966).

П. Н. Ардашев. Автобиография. Автограф (1913).

«Наука и здоровье», «Позиция русской церкви по отношению к атеистическому государственному строю», «Биография Мэри Бэкер Эдди». Статьи. Автографы, машинопись (б. д.).

Материалы самиздата: Д. И. Хармс (наст. Ювачев Д. И.). «Мы повесили сапог на ширму». Статья. Стихотворения. Машинопись. Заключение о психическом состоянии Д. И. Хармса. Протокол допроса свидетеля по его делу. Машинопись (б. д.).

А. И. Солженицын. Письмо патриарху Пимену. Машинопись (1972).

С. А. Желудков. Письмо к А. И. Солженицыну. Машинопись (1972).

А. Т. Твардовский. Письмо В. Б. Шкловскому и Н. В. Панченко (б. д.).

Тарасов Евгений Михайлович (1907–1989) – поэт, переводчик.

Статьи о нем в газетах «Красная Печора» (1970), «Красное знамя» (1971). Печатное.

Тарковский Арсений Александрович (1907–1989) – поэт, переводчик.

Письмо к Г. В. Филиппову (1970).

Шестинский Олег Николаевич (1929–2009) – поэт.

«Когда бы лишь святая весть...». Стихотворение. Автограф.

Автобиография. Авторизованный принтерный вывод (2006).

Диплом лауреата международной премии им. Святых равноапостольных Кирилла и Мефодия. Ксерокопия (1998).

Письма к нему М. К. Аникушина (1979), В. А. Ветрогонского 4 (1979–1995), А. А. Тарковского (1979), С. С. Орлова (1971), О. Н. Михайлова (1979), Л. А. Анненского (1964), А. С. Кушнера (б. д.), А. А. Маркова (1977), А. Л. Дымшица (1967), С. П. Щипачева (1967), А. Я. Яшина (1965), Митрополита Смоленского и Калининградского Кирилла (1997–2004) и др.

Фотографии одиночные и групповые с коллегами, семьей. Подлинники (1970–е–2007).

Шишков Вячеслав Яковлевич (1873–1945) – писатель.

П. А. Иванов. Воспоминания о В. Я. Шишкове. Авторизованная машинопись (1975).

Н. Мисюра, В. Пронин. «Друг автора „Угрюм-реки“». Статья в газ. «Советская Мордовия» (1973). Печатное.

Щепкина-Куперник Татьяна Львовна (1874–1952) – писательница, драматург, поэтесса и переводчица.

Письма (3) к З. И. Виттенбург (1939–1950).

Рукописный служебник (1840-е).

Рукописные и печатные книги, привезенные из фольклорно-археографической экспедиции ИРЛИ в Мурашинский район Кировской обл. (XVII–XX в.), переписка старообрядцев (1987–1990) и др.

Фотографии (6; подлинники), видеокассеты (5) с событиями из жизни Пушкинского Дома (1990-е).

Видеокассеты (5) с записями материалов о В. В. Ерофееве.

«**Марко Теплинский** – учитель, вчений, людина». Документальный фильм о литературоведе М. В. Теплинском (2012). DVD диск.

«**Борис Корнилов**. Все о жизни, ничего о смерти...». Документальный фильм (2012). DVD диск.

«**Ольга Берггольц** в Угличе». Материалы телевизионной видеосъемки (2011). DVD диск.

И. В. Кошкиенко