

**ОБЗОР АРХИВНЫХ МАТЕРИАЛОВ XIX–XXI ВВ.,  
ПОСТУПИВШИХ В РУКОПИСНЫЙ ОТДЕЛ ИНСТИТУТА  
РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ (ПУШКИНСКИЙ ДОМ) РАН В 2016 г.**

За принесение в дар архивных материалов Рукописному отделу Института русской литературы выражаем глубокую благодарность В. Г. Аптер, М. В. Алхимовой, В. Е. Багно, А. П. Белкину, М. Б. Бессонову, А. Г. Боброву, В. Г. Болдыревой, Н. Е. Гаврилиной, А. А. Горелову, С. В. Дибнеру, А. П. Дмитриеву, Б. Ф. Егорову, И. Б. Заборовой-Басовой, Е. Е. Зингер, Е. А. Игнатовой, Л. С. Карась-Чичибабиной, Н. Г. Князевой, Т. А. Корольковой, Н. Д. Кочетковой, А. Кторовой, В. Б. Кудрявцеву, Э. И. Мальтеевой, Б. Е. Мельникову, А. Г. Мецу, К. С. Миллеру, Г. И. Мурыгину, С. И. Николаеву, О. М. Оконеvской, Н. М. Павлиновой, И. А. Половниковой, А. Г. Поповф, Н. А. Прозоровой, А. А. Прокопенко, Н. Л. Рахмановой, А. Б. Товбину, В. В. Филичевой, В. Э. Хассельбладу, О. Н. Хлебникову, Т. С. Царьковой, А. Ю. Чернову, Ж. Шерону, О. Г. Щербининой, фонду Д. С. Лихачева.

*Новые фонды*

**Бессонов** Борис Лаврентьевич (1931–2016) – литературовед, сотрудник Пушкинского Дома. Фонд 934.

«**Делопроизводственные документы** Архива Сената (кон. XVIII – нач. XIX вв.)». Фонд 938.

**Егоров** Борис Федорович (р. 1926) – литературовед, историк, культуролог. Фонд 937.

**Иванов** Борис Иванович (1928–2015) – журналист, писатель, деятель Самиздата в СССР. Фонд 935.

**Миллер** Семен Самойлович (1907–1975) – писатель, режиссер. Фонд 939.

**Половников** Алексей Павлович (1906–1976) – журналист, писатель. Фонд 936.

*Дополнения к фондам*

**Берггольц** Ольга Федоровна (1910–1975) – поэт. Фонд 870.

Фотографии посмертной маски, похорон (2) О. Ф. Берггольц (1975).

Авторские дарственные надписи О. Берггольц на книгах, обращенные к О. М. Оконеvской и др. Ксерокопии, фотокопии.

**Брюсов** Валерий Яковлевич (1873–1924) – поэт, прозаик, драматург.

Групповой фотопортрет семьи жены В. Я. Брюсова. На паспорту. Подлинник (б. д.).

**Лесков** Андрей Николаевич (1866–1953) – прозаик, генерал-лейтенант, сын писателя Н. С. Лескова.

Подготовительные материалы к книге «Жизнь Николая Лескова». Рукопись, машинопись с пометами А. Н. Лескова (фрагменты), корректурные оттиски (<до 1954>).

**Лесман** Моисей Семенович (1902–1985) – пианист, библиофил, коллекционер. Фонд 840.<sup>1</sup>

Творческие, биографические, изобразительные, эпистолярные материалы А. А. Ахматовой, В. Гомулицкого, Э. Насибулина, Н. Н. Пунина, Б. Н. Рыбалко и др.

Список книг (147) с дарительными надписями М. С. Лесману и Н. Г. Князевой. Рукой Н. Г. Князевой.

А. Белякова. «Devoted to Pushkin». Заметка о коллекции М. С. Лесмана. Типогр. экз. (журн. «Soviet life», 1979).

Материалы Н. Г. Князевой (1935–2018), жены М. С. Лесмана:

«История одной жизни». Типогр. экз., 2-е изд., испр. и доп. (СПб., 2015).

Дарительные надписи Н. Г. Князевой на газетных вырезках статей (6). Типогр. экз. с автографами.

Письмо А. Кривицкого из Парижа (б. д.).

Фотопортрет в группе с А. Цэтлин-Доминикой в Париже. Атрибутирован (1993).

Поздравительная грамота к 70-летию победы в Великой Отечественной войне. Подпись Ж. И. Алферова. Подлинник (2015).

А. А. Тетерин. «Уникальный источник», «И жизнь, и книги, и любовь». Заметки. Типогр. экз. (журн. «Тосно тайм», 2015–2016).

А. А. Тетерин. «С уважением и благодарностью». Сборник с описаниями подарков из коллекции М. С. Лесмана, сделанных Н. Г. Князевой. Брошюра, выпущенная ко дню рождения Н. Г. Князевой. Типогр. экз. (Тосно, 2016; тираж – 3 экз.). С экслибрисом А. А. Тетерина.

В. И. Рубинский, дед Н. Г. Князевой, заведующий переселенческим делом в Амурском районе. Библиографический список работ (б. д.).

**Рильке** Райнер Мария (нем. *Rilke Rainer Maria*, полное имя: *René Karl Wilhelm Johann Josef Maria Rilke*; 1875–1926) – австрийский поэт-модернист.

Письмо к Феликсу Холлендеру. Автограф (1922).

#### *Отдельные поступления*

**Балашов** Дмитрий Михайлович (1927–2000) – писатель, филолог-русист и общественный деятель.

Письма от О. Г. Щербининой 55 (1966–1970) с ее пояснительной запиской (принтерный вывод, 2016).

---

<sup>1</sup> Материалы коллекции М. С. Лесмана находятся в научно-технической обработке и будут доступны исследователям после завершения комплектования коллекции и ее научного описания.

**Белкин** Анатолий Павлович (р. 1953) – художник, участник ленинградских выставок неофициального искусства, автор проектов-мистификаций.

«Экспедиция № 6, или Великий экваториальный поход». СПб., 1999. Типогр. экз. (№ 558). В полукожаном переплете. В картонном иллюстрированном футляре с кожаной ручкой, с приложением отдельной иллюстрированной брошюры «Рисунки участников экспедиции № 6». Книга в форме блокнота.

**Быков** Василь Владимирович (1924–2003) – писатель, общественный деятель, участник Великой Отечественной войны.

Письма В. Д. Дибнеру 3 (1949; 1987; 1999).

Фотопортрет групповой с В. Д. Дибнером. Подлинник (1982).

**Корнилов** Борис Петрович (1907–1938) – поэт.

«Люся». Поэма (отрывки). «Мне не выдумать вот такого...» («Из Автобиографии»). Стихотворение (1937). Рукой Л. Г. Басовой (<?>).

Письмо редактора журн. «Новый мир» И. Н. Гронского (1936).

Вырезки (3) с материалами о Б. Корнилове из газ. «Семеновский вестник» (2008).

А. Н. Гарри (наст. фам. Бронштейн). Письмо в дирекцию Государственного Академического Большого театра о проекте создания оперы «Котовский» (б. д.).

*Материалы Л. Г. Басовой, жены Б. П. Корнилова:*

Воспоминания о знакомстве с Б. Корниловым (фрагмент). Автограф (б. д.).

Письма М. П. Берновичу 4 (б. д.). Черновики.

Письма Л. Г. Басовой от М. С. Шагинян (1953), Л. М. Безрукова 3 (1959).

*Материалы Т. М. Корниловой, матери Б. П. Корнилова:*

Фотопортрет с сестрой. Подлинник (кон. 1950-х–нач. 1960-х). Атрибутирован И. Б. Басовой (2016).

Письма от Л. Г. Басовой 21 (1943–1959).

*Материалы И. Б. Басовой (в замуж. Заборовой), дочери Б. П. Корнилова:*

Письма К. В. Ефимова к И. Б. Заборовой 10 (1994; 1997; 2007–2008).

Прилож.: протоколы допросов Б. П. Корнилова (1937–1938), свидетельство о смерти Б. П. Корнилова. Машинописные копии, ксерокопии.

«Памяти Бориса Корнилова». Стихотворение М. В. Ногтевой. Автограф с памятной надписью И. Б. Басовой (1967).

«Дочь поэта». Стихотворение Вл. Семенова. Принтерный вывод (2008).

Письмо В. И. Решетникова (2008).

Афиша вечера, посвященного Б. П. Корнилову. Типогр. экз. (1997).

**Миллиор** Елена (Нелли) Александровна (1900–1978) – историк античности, литератор, ученица Вяч. Иванова.

Книги (12) из библиотеки Е. А. Миллиор с владельческими и дарственными надписями от М. Я. Варшавской, К. М. Колобовой, М. Л. Лозинского (1921–1964).

**Петрицкий** Велимир (Вилли Александрович) (р. 1931) – российский культуролог и библиофил.

Анри де Ренье. «La sandale ailée» («Крылатая сандалия»). Париж, 1906. С вклеенным письмом Анри де Ренье (автограф, б. д.) и экслибрисом Велимира Петрицкого.

**Рассадин** Станислав Борисович (1935–2012) – литературный критик и литературовед.

«Примиритель». Статья о Л. Э. Разгоне. Вырезка из газ. «Век» (1995. № 12). Письма к А. Е. Петуховой, жене, 39 (1963–1967).

Фотопортреты одиночные (4) и групповые (3). Б. д. Фотопортрет работы А. Ю. Чернова атрибутирован (1999). Подлинники.

Письма от Ю. А. Андреева (1964), Б. Г. Биргера (1967), Б. В. Заходера (1964), М. М. Козакова 57 (1977–1991), Н. М. Коржавина (наст. фам. Мандель) 16 (1964–1986) с приложением фотопортрета (подлинник, 1976), С. И. Липкина 11 (1971–1995), Н. Я. Мандельштам (1967), Н. Н. Матвеевой (1976), А. С. Кушнера 2 (1978; 1988), Э. А. Павлюченко (1983), Л. Э. Разгона (1988).

«Мужской взгляд». Сборник филологических эссе. Воронеж, 1997. Типограф. экз. с дарственной надписью В. Г. Кулиничева (1999).

Анонс интервью с Михалом Козаковым. Вырезка из израильского журн. «Migot» (<1991>).

«Иллюзия и реальность Михаила Козакова». Статья (авт. И. Юрьева). Вырезка из газ. «Наша страна». Ксерокопия.

**Ростопчина** Евдокия Петровна, урожд. Сушкова, графиня (1811–1858) – поэтесса, переводчица, драматург и прозаик.

«Стихотворения графини Ростопчиной: поэмы, повести и рассказы в стихах». <СПб., 1859 г.>. Малоформатное издание (13 × 9 см) с владельческой надписью А. Щербаковой.

**Стругацкий** Борис Натанович (1933–2012) – писатель–фантаст, сценарист, переводчик.

«<Рецензия>» на повесть Б. Е. Мельникова. Автограф (1978).

**Чичибабин** Борис Алексеевич (наст. фам. Полушин) (1923–1994) – поэт, лауреат Государственной премии СССР (1990).

«Оснежись, голова...», «Мы с тобой проснулись дома...», «Смута на Руси...», «Печальная баллада о великом городе на Неве» и др. Стихотворения (7). Автографы (б. д.).

*И. В. Коциенко*