

ДНЕВНИК Вл. А. РЫШКОВА О ДОЧЕРИ КИРЕ

*(Вступительная статья, подготовка текста
и комментарии Н. А. Прозоровой)*

Аннотация: Дневник Вл. А. Рышкова посвящен описанию жизни его дочери Киры со дня ее рождения до 17-летия. Публикуемый документ является редким образцом дневникового жанра и актуальным автобиографическим источником для изучения истории повседневности предреволюционных годов, бытового уклада и семейных ценностей русского столичного дворянства. Автор дневника — чиновник особых поручений Академии наук, один из участников создания в Петербурге уникального исследовательского учреждения — Пушкинского Дома, мемуарист, театрал, брат драматурга В. А. Рышкова.

Ключевые слова: дневник, Вл. А. Рышков, дочь Кира, детство, воспитание, биография, история дворянской повседневности, семья.

Abstract: Diary of Vl. A. Ryshkov is describing the life of his daughter Kira from the day of her birth to her 17th birthday. The document is a rare example of the diary genre and a topical autobiographical source for studying the history of the everyday life of the pre-revolutionary years, the way of life and family values of the Russian metropolitan nobility. The author of the diary, a memoirist, theater-lover and brother of the dramatist Viktor Ryshkov was a deputy for special assignments of the Academy of Sciences, one of the participants in the creation of Pushkinsky Dom, a unique research institution in St. Petersburg.

Keywords: diary, Vl. A. Ryshkov, daughter Kira, childhood, education, biography, history of nobility life, family.

Современные гуманитарные науки исследуют не только дневниковые тексты известных писателей, представителей художественной и научной интеллигенции,¹ но и дневники обычных людей, так называемые бытовые (обыденные) записи, фиксирующие повседневную и семейную жизнь человека той или иной эпохи.² Дневники-хроники

¹ См.: Егоров О. Г. Русский литературный дневник XIX века: история и теория жанра. М.: Флинта; Наука, 2003. 279 с.; Рудзиевская С. В. Дневник писателя в контексте культуры XX века // Филологические науки. 2002. № 2. С. 12–19; Оскоцкий В. Дневник как правда: (из мемориального наследия В. Вернадского, О. Бергольц, К. Чуковского). М.: Моск. рабочий, 1995. 69 с.; и др.

² См., например, дневники врача (Ливанов К. А. Без Бога: Записки доктора (1926–1929) / Публ., предисл., и примеч. О. Ю. Тишиновой // Новый мир. 2002. № 1. С. 157–172), студентки (Рожанский М. Дневник советской девушки // ИНТЕР.

изучаются как часть национальной автобиографической культуры на междисциплинарном уровне — филологами, историками, психологами, социологами и культурологами.³

Среди достаточно большого типологического разнообразия дневников встречаются и редкие образцы жанра, к одному из которых относится публикуемый нами текст, представляющий собой жизнеописание детства. Исследователи К. Вьолле и Е. П. Гречаная выделяют в дневниковом творчестве «особый тип дневника», в котором дано «описание жизни малолетних детей: их поведения, успехов и провинностей, болезней»,⁴ сделанное их родителями, как правило, матерью, и условно называют его «дневником жизни детей» или «дневником детей». Такого рода дневник-хроника от рождения ребенка до его отрочества или совершеннолетия был укоренен в семейно-бытовой дворянской традиции. «В дневнике записывалось все то из детской жизни, что для матери казалось замечательным, выражая характеры детей или наводя на общие мысли о воспитании, — так описывал Л. Н. Толстой в “Войне и мире” заботу графини Марьи о своих детях. — Это были большею частью самые ничтожные мелочи: но они не казались таковыми ни матери, ни отцу, когда он теперь в первый раз читал этот детский дневник».⁵ При этом «дневник жизни детей», несмотря на бытование в русской культурной среде приблизительно с конца XVIII в., плохо сохранился в домашних архивах (возможно, вследствие тех самых «ничтожных мелочей», которым со временем родители переставали придавать значение) и потому дошел до наших дней в меньшем количестве, нежели другие дневники. Публикуемый документ — один из редких экземпляров «дневника детей», в котором описана жизнь дочери Киры с ее рождения в 1902 г. до 17-летия.

2007. Т. 1. № 4. С. 55—77), московского жителя (*Окунев Н. П.* Дневник москвича, 1917—1924; в 2 т. М.: Воениздат, 1997), а также блокадные записи рядовых ленинградцев — учителей, медсестер, детей (*Ежегодник Рукописного отдела Пушкинского Дома на 2014 год: блокадные дневники.* СПб., 2015. 656 с.) и др. Отметим также, что антропологическое исследование А. В. Юрчака «Это было навсегда пока не кончилось: Последнее советское поколение» (М.: Новое литературное обозрение, 2014), базируется, в частности, на аналитическом прочтении дневников обычных советских людей, собранных автором.

³ См.: *Михеев М. Ю.* Дневник как эго-текст (Россия, XIX—XX). М.: Водолей Publishers, 2007. 264 с.; *Кобрин К.* Похвала дневнику // Новое литературное обозрение. 2003. № 61. С. 288—295; *Радзиевская Т. В.* Ведение дневника как вид коммуникативной деятельности // Референция и проблемы текстообразования: сб. науч. тр. М.: Наука, 1988. С. 95—116; *Местергази Е. Г.* Литература non-fiction / non-fiction: экспериментальная энциклопедия. М.: Совпадение, 2007. 325 с.; и др.

⁴ *Вьолле К., Гречаная Е. П.* Дневник в России в конце XVIII — первой половине XIX в. как автобиографическое пространство // Известия АН. Сер. лит-ры и яз. 2002. Т. 61. № 3. С. 22.

⁵ *Толстой Л. Н.* Война и мир // Собр. соч.: в 12 т. М., 1984. Т. 6. С. 297.

Автор дневника — потомственный дворянин Владимир Александрович Рышков (1865—1938), театрал и мемуарист.⁶ Он служил чиновником особых поручений и казначеем Академии наук⁷ и был одним из ревнителей создания в Петербурге по инициативе великого князя Константина Константиновича памятника А. С. Пушкину в виде уникального научного учреждения, хранилища рукописных и музейных реликвий — Пушкинского Дома. Владимир Александрович, входящий в театральный мир обеих столиц, занимался по поручению великого князя устройством благотворительных спектаклей в пользу учреждаемого Пушкинского Дома, и описал хронологию создания последнего в своем дневнике «Постройка памятника А. С. Пушкину в С.-Петербурге»,⁸ чем навсегда связал свое имя с историей отечественной филологической науки.

В 2005 г., в дни торжеств по случаю 100-летия Пушкинского Дома, по радио прозвучало выступление Т. С. Царьковой, в котором наряду с основателями научного учреждения Б. Л. Модзалевским, Н. А. Котляревским было упомянуто и имя Вл. А. Рышкова. Передачу услышала петербурженка, З. В. Левочская, состоявшая в дружбе с его дочерью Кирой Владимировной, чей дневник после ее смерти хранился у Зои Владимировны. В том же году она передала его в дар Рукописному отделу Института русской литературы РАН, где дневник был включен в фонд драматурга Виктора Александровича Рышкова (ф. 270), брата Вл. А. Рышкова.

Итак, автор публикуемого дневника о жизни дочери Киры — отец, что само по себе несколько выпадает из традиции: обычно записи о новорожденных делались матерью, которая с первых дней жизни была физиологически ближе к младенцу; да и позднее, в отличие от главы семейства, каждодневно занималась воспитанием ребенка. В нашем случае инициатором создания хроники детства дочери был Владимир Александрович, по природе наблюдательный и склонный к ведению дневников, а его жена, Зинаида Абрамовна, сделала лишь несколько записей в дневнике во время его отсутствия.

В день рождения Киры 8 (21) марта 1902 г. Рышков начал дневник и затем вплоть до августа 1919 г. педантично фиксировал то, что было связано с ее ростом и взрослением. В 1906 г. он резюмировал некоторые итоги: «Идея этого дневника мне в совершенстве не удалась. Я ду-

⁶ Биографические сведения о нем и служебный путь см. во вступ. статье к его мемуарам: *Рышков Вл. А.* Воспоминания незаметного человека / Публ. Н. А. Прозоровой // Ежегодник Рукописного отдела Пушкинского Дома на 2003—2004 годы. СПб., 2007. С. 245—438; опубликованы в отрывках.

⁷ Поступил на службу в Академию наук 1 окт. 1899 г., уволен по собственному прошению в связи ухудшением состояния здоровья с должности казначея 14 марта 1925 г. (СПбФ АРАН, ф. 4, оп. 4, № 792 (личное дело)).

⁸ Опубл. с купюрами: В. А. Рышков и его «Дневник» / Публ. В. П. Степанова // Пушкинский Дом: Статьи. Документы. Библиография. Л., 1982. С. 119—159.

мал шаг за шагом описывать ее развитие, но это немыслимо. Каждый день ребенок делает такие быстрые шаги по пути развития, что уследить нельзя. Я думал записывать, когда какое слово она начала говорить, но она стала говорить сразу, каждый день массу фраз. Так что приходится ограничиваться чисто статистическими данными».

Действительно, автор дневника выступал по большей части в роли хроникера, зачастую лишь регистрируя происходящее. Объектом внимания были события разной степени важности: день крещения Киры, ее первое причастие, а также первое в жизни ребенка слово, появление нового зуба и др. Температурные листы, которые Владимир Александрович тщательно вел во время болезни дочери, выдают в нем заботливого и внимательного отца. Он фиксировал все посещения Киры новгородных елок, а при упоминании именин перечислял всех гостей и участников праздника, включая прислугу родственников. Будучи записным театралом, Рышков всегда отмечал посещения спектаклей дочерью, которая унаследовала от него любовь к театру.

Таким образом, в тексте преобладает стенографический подход к отображению жизни дочери. Однако даже при лапидарности записей в дневнике выстраивается такая модель дворянской повседневности, в которой каждому событию не только дано произойти в соответствии со сложившимся семейным укладом, но всегда дано быть замеченным и отмеченным, а иногда и любовно описанным. И это внимание Рышкова к деталям, «ничтожным мелочам» (по Толстому), создает особую атмосферу неторопливой жизни дворянской семьи, хотя само повествование — вследствие «телеграфного» стиля автора — достаточно динамично.

В педантичности записей любящий отец был неподражаем. Когда в его отсутствие жена вела дневник, Владимир Александрович по возвращении проверял текст и корректировал его. Так, например, запись от 2 июня 1904 г. представляет собой довольно комичный пассаж. Мать пишет: «Кирочка сегодня ела курочку первый раз в жизни». Отец поправляет: «нет, первый раз ела 24 Авг. 1903 г.» (без комментариев!). Владимир Александрович не забывал сообщать в дневнике и о подарках, сделанных дочери («Сегодня я купил Кире черепаху»; «Я подарил ей рисование на матовом стекле»; «Я подарил ей на память браслет»), при этом, правда, не утруждая себя записями о том, понравился ли Кире подарок, обрадовалась ли она ему. Вряд ли он не придавал этому значения, но, похоже, что в акте дарения для Рышкова был важен исключительно его — отцовский — жест.

Наиболее пространными, описательными являются путевые заметки, которые Рышков делал во время семейных путешествий в Крым, Финляндию, Москву и Нижний Новгород. Приведем фрагмент описания вечера, когда родители с семилетней дочерью отдыхали в Алушке: «Вчера Кира, я и наш сожитель по пансиону Н. Н. Садофьев пошли на полянку ждать выхода луны. Предложила это Кира. Когда она стала

появляться на горизонте, Кира пришла в страшный восторг и не знала, как ей поступить. Ей хотелось любоваться зрелищем и в то же время хотелось, чтобы эту картину видела Зина. Она очень волновалась, говорила, что зачем же мама не пошла с нами, вот она уже этой “роскоши” не увидит, *п<отому> ч<то>* завтра мы уедем. Я успокоил ее тем, что мама, наверное, тоже откуда-нибудь смотрит на эту картину. Потом это так и оказалось».

Повествование о маленькой Кире естественным образом содержит информацию, относящуюся не только к описываемой детской микроистории, поскольку практика ведения дневников подспудно вызывает к тому, чтобы записывать то, что волнует и тревожит душу автора «здесь и сейчас». Не удивительно поэтому, что Рышков, находившийся с семьей на даче в Финляндии, записал 19 июля 1914 г.: «После напряженных дней сегодня объявлена война с Германией. У нас в Финляндии началась паника и бегство в Пб. Два поезда в день идут до невозможности переполненными. Решили выждать события». Более неожиданной выглядит запись матери, сделанная 12 апр. 1904 г. и не имеющая решительно никакого отношения к двухлетней Кире: «Сегодня Академия Наук решила изгнать буквы “Ѣ” “Ѥ” из употребления». Зинаида Абрамовна, вероятно, узнала о речи сторонника фонетического принципа правописания Р. Ф. Брандта, произнесенной в тот же день на заседании Комиссии по вопросу о русском правописании.⁹ Позднее речь Брандта была опубликована в газете «Русь»,¹⁰ а еще позже был напечатан отдельным изданием протокол первого и единственного заседания Комиссии, участники которого единогласно проголосовали за исключение из алфавита букв ъ, ѣ, і, ѳ. Однако из-за развернувшейся в обществе дискуссии проект упрощения орфографии, выработанный Орфографической подкомиссией, принят не был.¹¹ Лаконичное высказывание Зинаиды Абрамовны имплицитно содержит ее озабоченность — как носителя языка — за судьбу русской орфографии: не случайно она использовала в записи глагол с негативной коннотацией — «изгнать».

Таким образом, цитированные выше записи, выходящие за рамки изначально заданной темы дневника, как, впрочем, и путевые заметки, а также упоминания в тексте имен артистов, офицеров, медиков и представителей духовенства, расширяют жанровые границы «дневника жизни детей» и делают публикуемый документ еще и историческим свидетельством.

⁹ Была создана 14 февр. 1904 г. под председательством вел. кн. Константина Константиновича.

¹⁰ Брандт Р. Ф. Речь о правописании, произнесенная на заседании орфографической комиссии Императорской Академии наук 12 апреля 1904 г. // Русь. 1904. 23 апр. № 130. С. 2.

¹¹ Новые правила начали действовать с 1 янв. 1918 г. согласно «Декрета о введении нового правописания» от 23 дек. 1917 г.

«Дневник всегда историческое свидетельство, — считает исследователь М. Рожанский, — думает об этом автор или нет».¹² Еще одна запись в дневнике — яркий тому пример. Владимир Рышков, как известно, был вхож в круг петербургских и московских коллекционеров, дружил с А. А. Бахрушиным, устраивал художественные выставки, способствовал пополнению коллекций Пушкинского Дома, да и сам был не чужд собирательству: его богатейшая коллекция деревянных ложек народов России и Европы хранится в Музее антропологии и этнографии РАН.¹³ 29 нояб. 1911 г. Владимир Александрович оставил в дневнике важную информативную запись, раскрывающую историю поступления на государственное хранение одной пушкинской реликвии: «Сегодня Кира (ей 9 лет) подписала первую бумагу. Г-жа Павлищева, жена Л. Н. Павлищева, племянника Пушкина, подарила мне стеклянный поднос Пушкина. Я подарил его Кире, чтобы она от своего имени пожертвовала его в Пушкинский Дом. Заявление об этом она и подписала». Речь идет о приборе рубинового стекла, состоявшем из графина с притертой пробкой, четырех рюмок и подноса с бортиком, который Пушкин приобрел в 1822 г. в Кишиневе, а в 1828 г. подарил сестре О. С. Павлищевой (урожд. Пушкиной) по случаю ее свадьбы. Дальнейшая судьба прибора такова: Л. Н. Павлищев получил прибор от матери в 1856 г. и в 1902 г. подарил графин с рюмками И. Л. Леонтьеву-Щеглову, а после смерти последнего, по его завещанию, при посредничестве Б. Л. Модзалевского графин и рюмка от прибора попали в Пушкинский Дом.¹⁴ Поднос от прибора оставался в семье Павлищевых до 1911 г., когда Ольга Петровна Павлищева (урожд. Доронина) подарила его Владимиру Александровичу Рышкову. Исследовательница бытования памятных вещей Пушкина, Л. П. Февчук, отмечала, что в 1911 г. «К. В. Рышкова (предположительно — из семьи драматурга В. А. Рышкова) передала туда же (в Пушкинский Дом. — Н. П.) и поднос».¹⁵ Теперь, благодаря публикуемому дневнику, данное предположение можно уточнить: поднос был подарен сначала Владимиру Александровичу, который пожелал сделать дарительницей пушкинской реликвии свою девятилетнюю дочь.¹⁶ В 1953 г. поднос был передан на хранение во Всесоюзный музей А. С. Пушкина и в настоящее время находится в Музее-квартире поэта (наб. Мойки, д. 12).

¹² Рожанский М. Между настоящим и реальностью: оптика советского идеализма // Человек. 2010. № 5. С. 51.

¹³ Рышков передавал экспонаты в МАЭ начиная с 1908 г., а в 1927 г. у него была приобретена вся коллекция (№ 3547). См. об этом: Сутягина Л. Э. Шведские ложки в коллекции МАЭ РАН // Радловский сборник: Научные исследования и музейные проекты в 2012 г. СПб., 2013. С. 221—225.

¹⁴ Сведения даны по изд.: Февчук Л. П. Портреты и судьбы (из ленинградской Пушкинианы). Л.: Лениздат, 1984. С. 181—182.

¹⁵ Там же. С. 182.

¹⁶ Факт передачи подноса от К. В. Рышковой в Пушкинский Дом зафиксирован: ИРЛИ, Литературный музей, Книга поступлений № 2, № 2283.

Как уже отмечалось выше, автором публикуемого дневника является Вл. А. Рышков, а соавтором его жена — Зинаида Абрамовна. Однако дневник можно считать трехголосным, поскольку сама героиня — Кира Владимировна Рышкова (1902—1983) — тоже приложила к нему свою руку. Получив его от отца 18 авг. 1919 г., она выразила к дневнику свое отношение, заявив, что ей представляется ценным не «хронологическое описание событий и болезней», а «душевные переживания», и что продолжать его она не будет, а давно ведет собственный, соответствующий ее представлениям. Тем не менее, она еще несколько раз обращалась к «папиному» дневнику. Так, в 1923 г. Кира Владимировна добавила краткое сообщение с именами гостей, присутствовавших на ее совершеннолетию. Следующая запись, более пространная, сделана ею в декабре 1938 г., уже после смерти обоих родителей, и представляет собой ретроспективное высказывание о жизни семьи в 1920-е — 1930-е гг. И хотя этот период Кира Владимировна описала отрывочно, выхватывая из памяти разные по важности события, ее записи все же дают представление о трудностях пореволюционного быта. Среди упомянутых ею примет времени — «чистка» в Библиотеке Академии наук, арест отца и коммунальный быт (отнятие комнаты).

О дальнейшей судьбе Киры Владимировны известно немного, и то, что удалось найти, касается ее служебной деятельности. После окончания единой трудовой школы № 18 (б. гимназии Могилянской), она служила в музее Академических театров (с 1920 г.) на должности научного сотрудника, затем поступила на работу в Библиотеку Академии наук (с 1924 г. — технический сотрудник, с октября 1931 г. — помощник библиотекаря, с февраля 1934 г. — библиотекарь II разряда, с 1935 г. — I разряда).¹⁷ Во время войны была эвакуирована в 1942 г. из блокадного Ленинграда, после возвращения вернулась в БАН, где работала с 15 нояб. 1944 г. по 31 окт. 1966 г. в должности старшего библиотекаря, старшего редактора, а с 29 дек. 1966 по 29 дек. 1973 г. (с перерывами) — в должности библиотекаря.¹⁸

Перечитывая «папин» дневник уже в зрелом возрасте, в 1970 г., Кира Владимировна добавила к одной из записей отца свой психологический комментарий. На полях тетради, рядом с текстом о том, что она «очень любит проявлять самостоятельность и гордится тем, что ее одну пускают в лавку, на горе», Кира Владимировна написала: «Как ошибочно впечатление взрослых, до сих пор помню свои переживания, когда ходила покупать лимон и монету надо было класть на каменное блюдо, и я думала, что звук при этом указывает на фальшивость моне-

¹⁷ СПбФ АРАН, ф. 158, оп. 7, № 218 (трудовой список К. В. Рышковой).

¹⁸ Сведения даны на основе биограф. статьи: Рышкова Кира Владимировна // Российская Биографическая Энциклопедия «Великая Россия». Т. 14: Биограф. словарь сотр. Б-ки Российской академии наук. СПб: Гуманистика, 2014. С. 643 (там же фотография).

ты и переживала, что моя окажется фальшивой, а родители думали, что доставляют мне удовольствие и я горжусь».

Дневник Вл. А. Рышкова — уникальный автобиографический текст, акцентирующий внимание на персональном опыте человека, реконструирующий повседневность дворянской семьи и модель русского детства, манифестирует неповторимость и бесценность человеческой личности с первых дней ее жизни.

Текст публикуется по автографу — дневнику, хранящемуся в архиве драматурга Виктора Александровича Рышкова, брата Вл. А. Рышкова (ф. 270, оп. 4, № 88). До 1918 г. Вл. Рышков давал датировки по старому стилю, с 1919 г. — по новому. Сокращения раскрыты в угловых скобках, ошибки и описки исправлены, как правило, без комментариев. Поясняющий текст публикатора дан в угловых скобках курсивом. Сохранено устаревшее написание отдельных слов (например, имянины; названия месяцев с прописной буквы и др.). При публикации допущены купюры (<...>); не публикуются записи температуры дочери, если Рышков не дает к ним каких-либо своих пояснений. Имена, упоминаемые в дневнике единожды или дополнительные сведения о которых не найдены, в комментарии не включены.

1902 ГОД

Март

8. Кирочка родилась в ночь с 7 на 8 Марта 1902 года ровно в 2 часа. Принимали ее доктор медицины Николай Иванович Стравинский¹ и акушерка Евдокия Васильевна Мефодьева. Дома были я, Раиса Алексеевна,² Наташа и Люба.³ Мы сидели в гостиной, в 2 часа прибежала Люба и сказала, что родилась дочь. В 3 ч. 30 м. Зину⁴ привели в порядок и ровно в 3 ч. 30 м. Кирочку первый раз купали. Сегодня ее свесли. Оказалось, что она весит 7 4/8 ф. Длиною 48 сантиметров.

9. Ночь беспокоилась и плакала; в 11¹/₂ ч. дня ей дали молитву. Священник церкви при Сенате о. Васильев,⁵ старинный приятель А. И. Тихобразова.⁶ Присутствовали я, Лида,⁷ Люба и Евдокия Васильевна. Прикладывали к груди.

10. Ночь провела тихо. В 11 ч. утра у Зины появилось немного молока.

11. Ночь провела тихо. Кормила Зина молоком. У Зины появился жар, 37,7 максимум.

12. Кирочка чувствует себя хорошо. Темпер<атура> у Зины: утро 37,4; 2¹/₂ ч. дня; 37,6; 8 ч. веч. 37,8 (Волновалась, потому что саднили швы) в 10 ч. веч. 37,2.

13. Кирочка весит 7 ф. Темпер<атура> у Зины: у<тром> 37,2; д<нем> 37,2; 9 ч. в<еч>. 37,3. В 5 ч. сняты швы.

14. Кирочка чувствует себя хорошо. Просыпается часа через 2—3. Темпер<атура> у Зины: у<тром> 37,2; 3 час. 37,5; веч. 37,2.

15. Темпер<атура> у Зины: у<тром> 37,1; веч. 37,5.

16. Кирочка ночь спала плохо, но не плакала. Купили ей коляску. Темпер<атура> у Зины: у<тром> 37,3; веч. 37,2.

17. Кирочка ночь спала неважно. Ей дали касторовое масло. Темпер<атура> у Зины: у<тром> 36,9; веч. 37,2.

18. Темпер<атура> у Зины: у<тром> 36,9; веч. 37,1.

19. Темпер<атура> у Зины: 37.

20. Темпер<атура> у Зины: у<тром> 37,3; 3 час. 37,5 и в 7 ч. 36,9½. Она волновалась, предполагая, что у нее не хватит молока. Должна была сегодня первый раз встать, но из-за высокой температуры встать не могла.

21. Кирочка весит 8 ф. Темпер<атура> у Зины: у<тром> 36,9; веч. 37,1½. Днем она первый раз сидела.

22. Зину вывезли на качалке в столовую в 1½ ч. дня, где она завтракала и сидела до 2½ ч., затем, покормив Кирочку, с 3 до 4 ч. спала, а к обеду вывезли в столовую опять, где она просидела один час.

23. Зина ходила первый раз.

24. Сегодня Кирочку крестили в 2 часа. Крестил священник церкви при Сенате о. Васильев с диаконом. Крестный отец Леня,⁸ крестная мать — мама.⁹ Присутствовали П. Н. и Н. П. Суворовы,¹⁰ Р. А. и Л. А.¹¹ Тихобразовы, Л. А., Н. А. и С. А. Рышковые,¹² А. А. Григорьева, А. В. и З. В. Осоргины,¹³ Е. В. и В. М. Мефодьевы, Г. К. фон Брюммер,¹⁴ Е. И. Филиппович¹⁵ и В. П. Смирнова, а также наша горничная Настя и Тихобразовская Поля.

25. Кирочку приобщили Св<ятых> Тайн в Университетской церкви.¹⁶ С нею были Люба, Наташа и Евдокия Васильевна.

28. Кирочка весит 8⁵/₈ ф.

29. Ночь Кирочка проспала тревожно.

Апрель

2. Зина взяла первый раз ванну.

11. Кирочка ночь провела очень плохо. У нее появился насморк и загноился правый глаз. Был доктор Зибольд,¹⁷ велел промывать глаз и пускать капли.

12. Глаз лучше. Промывала Евд<окия> Вас<ильевна>.

13. Глаз лучше. Гною почти нет.

14. Глаз поправился. Одевали кофту и чепчик.

15. Вес 10¹/₈ ф.

22. Я заметил первую, хотя и бессознательную улыбку.

25. Вес 10⁷/₈ ф. Взяли няню: по паспорту — крестьянка д. Царибутова, Домославской волости, Вышневолоцкого уезда> Тверской губ. Наталия Степанова, 35 лет.

26. Сегодня заметили, что Кира начинает держать головку.

28. Зина и Кира брали молитву в церкви при Сенате, и Кирочка приобщалась.

Май

1. Кирочке первый раз обстригли ногти.
12. В 9 час. утра Евдокия Васильевна привила Кирочке оспу.
13. Кирочке сегодня, после прививки оспы, нездоровится: спит плохо, больше на руках, плачет, есть маленький жарок, желудок хорошо.
14. Чувствует себя лучше, жару нет, днем спала хорошо.
15. Оспа не принялась, спокойна, делали ванну.
20. Сегодня утром Кирочка долго смеялась.
25. Переехали на дачу на ст. Мустамяки Финляндской ж. д. Куутерсельское озеро — д<ача> Густава Вестеринена.¹⁸ Кира ехала спокойно, не плакала, больше спала. Приехав на дачу, немного волновалась.
31. Киру первый раз вынесли гулять.

Июнь

9. Сегодня Кира первый раз громко хохотала.
29. Сегодня Кира держала в руках игрушку.

Июль

7. Весит 16 ф.
8. Кира потянулась на стол за игрушкой и взяла ее.
14. Кира весит $16\frac{1}{8}$ ф.
21. Весит $16\frac{3}{8}$ ф.
28. Весит $16\frac{4}{8}$ ф.

Август

4. Весит $16\frac{5}{8}$ ф.
18. Переехали с дачи.

Сентябрь

1. Вторый раз привили оспу. Не принялась. Вес $18\frac{1}{8}$ ф.
5. Первый раз пила молоко.

Октябрь

21. Вес $18\frac{3}{4}$ ф.
22. Внизу прорезались два зуба.
29. Кира села сама.

Ноябрь

1. Кирочка заметно узнает окружающих.
8. Вес $19\frac{1}{8}$ ф.

11. Поняла, как делать «Ладушки».
18. Третий раз привили оспу, и она легко принялась.

Декабрь

1. Вес $20\frac{3}{8}$ ф.
9. Первый раз ела манную кашу.
29. У Кирочки начался сильный насморк. Прошел через три дня.

1903 ГОД

Январь

27. Кирочка ясно сказала: «Папа».

Февраль

3. Кирочке купили кроватку.
5. В ночь на сегодня первый раз спала в кроватке.
28. Сегодня Кирочкины именины.¹⁹ Приехали ее поздравить Р. А., Лида, Е. В. Мефодьева, В. М. Петерсен, Е. А. Афанасьева,²⁰ Анна Андр<евна> и Андр<ей> Ал. Григорьевы и Н. П. Каширская. Были Зина, я, мама, Люба, Наташа и Соня.

Март

8. Сегодня Кирочкино рождение. Ей год. Были П. Н. Суворов, М. П. Скалон, В. А. Рышков,²¹ Г. К. Брюммер, Н. П. и Л. П. Каширские, Е. В. Мефодьева, Е. И. Филиппович, Е. В. Рышков,²² З. В. и А. В. Осоргины, мама, Р. А., Лида, Наташа, Люба, Соня, Зина и я, а также Леня. Первый раз давали куриный суп. Есть не хотела, так же как и печеное яблоко.
11. Давали сырое яблоко, ест с удовольствием.
21. Кирочке давали первый раз яйцо. Ест с удовольствием.
24. Первый раз заснула утром, поев каши и не ев груди.
29. Появился легкий насморк.

Апрель

7. Кирочка приобщалась в Университетской церкви.
15. В ночь на сегодня Кирочка сильно кусала у Зины грудь, а потому решили ее отнять. В 7 $\frac{1}{2}$ ч. Зина уехала в Мариинский театр слушать «Мазепу»,²³ а Кирочку, напоивши молоком и умывши, няня стала закачивать в 8 час. и уже в 8 $\frac{1}{2}$ она спокойно заснула. Зина не ночевала у нее в комнате. В 2 $\frac{1}{2}$ ч. она проснулась и прохныкала до 3-х. Ей давали пить теплую водицу, и она опять заснула и проспала до утра.
17. Ночь Кирочка проспала также покойно, хотя чаще просыпалась.
19. Кирочка спокойно отнялась. Зина спала уже в ее комнате. Сегодня она совершенно сознательно ответила «да», кивнув утверди-

тельно головой, на вопрос, хочет ли она яблоко. Она начинает стоять, некоторое время не держась.

Май

2. У Кирочки прорезался пятый зуб.
8. Кирочка сегодня ходила, держась за одну руку и ступая на всю ножку.
13. Кирочка стала ходить без посторонней помощи.
17. Кажется, у Кирочки показывается шестой зуб.
22. Сегодня переехали на прошлогоднюю дачу. Ехали Зина, я, Наташа, и няня. До Белоострова Кирочка не спала, смотрела в окно, играла. Потом стала немного капризничать и сразу заснула. Мы ее уложили на скамейку, и после Райволы сонную одели и в Мустамяки вынесли на платформу, где она и проснулась. Доехала до дачи хорошо, гуляла; потом прекрасно себя чувствовала и хорошо спала.
26. Кира первый раз ела манную кашу на бульоне.

Июнь

1. Сегодня родился у Миши сын Юрий.²⁴ Зина уехала поэтому к ним в Петербург. Она первый раз рассталась с Кирой.
5. Зина вернулась.
7. Сегодня Кира днем заснула первый раз так, что ее не укачивали.
11. Кирочка сегодня сознательно кормила кур. Брала у няни из горсти овес и сыпала им.
12. Вчера Кира видела коров и слышала их мычание. Сегодня тянется на ту дорогу, где их видела, и говорит: «Му-у».
14. Сегодня Кирочку вечером покачали, а потом она заснула в кровати сама. Она говорит: «Баба».

Июль

1. Прорезался 6<-й> зуб.
6. Вечером у Кирочки нашли прорезавшимися два коренных зуба, т<ак> ч<то> теперь у нее 8 зубов.
28. Кирочка ела кисель.

Август

3. Кирочка сознательно, передавая мне ложку, сказала: «На!». Когда от нее сегодня отошла Люба, она крикнула ей «тетя» и, увидав собаку Стопку, манила его ручкой и чмокала губами; у нее появился 9-й зуб (3-й внизу с левой стороны).
9. Авг. Рост 76 сант.
13. Прорезался 10-й зуб (4-й внизу с правой стороны).
18. Переехали с дачи.
24. Кирочка первый раз съела кусочек курицы.
26. То же — арбуза.

27. То же — сливы.
30. То же — ананаса.

Сентябрь

4. Прорезался 11-й зуб.
6. Кирочка ушибла пальчик и сознательно сказала: «Больно».
7. Кирочка приобщалась.
18. Прорезался 12-й зуб.

Октябрь

19. Кирочка приобщалась.

Ноябрь

2. Кирочка сознательно, передавая мне за обедом кольцо от салфетки, сказала: «На».
18. Появился сильный насморк, который прошел 23-го.
20. Кирочка ясно и сознательно говорит: «Сядь».
25. Сегодня обнаружили 13-й (глазной) зуб с левой стороны.

Декабрь

11. С сегодняшнего дня перестали укладывать Кирочку спать днем.
17. Кира сознательно назвала А. В. Осоргину «Саша».
27. Кирочка, показывая на елочные украшения, говорит «бусы».

1904 ГОД

Январь

1. Кирочка говорит «мясо».
4-го у Кирочки на ощупь небольшой жар. Вообще же она весела, нормальна, ест хорошо, только капризнее обычного.
5-го. Был д-р Зибольд и нашел, что это небольшая простуда.
6. Кирочка поправилась. Жару нет.
<Рукою Зинаиды Абрамовны Рышковой:>
30. У Кирочки нашли сразу три зубка, глазные.

Февраль

17. Кирочке нездоровится. Ничего не ест и сильно капризничает. Был Зибольд, думает, не идут ли последние зубки, если завтра будет то же с нею, велел дать салол.
21. Кирочка все еще плохо себя чувствует, третий день принимает салол. Зибольд еще раз был и ничего серьезного не видит, вероятно, идут зубы.
<Рукою Владимира Александровича Рышкова:>
28. Кирочка все еще не вполне здорова, хотя и веселее и бодрее. Сегодня она именинница. Были и обедали Виктор с семьей, Раиса

Алексеевна, Лида,²⁵ Люба, Соня, Наташа, мама, Миша, Лида,²⁶ Андрей, Соня и Женя Храповицкие,²⁷ З. В. и А. В. Осоргины и тетя Катя.²⁸ Нарядили ей массу игрушек.

Март

2. Сегодня я подарил Кирочке первую книжку с картинками.

<Рукою Зинаиды Абрамовны Рышковой:>

3. Кирочка, слава Богу, совсем оправилась, будет сегодня брать ванну после недомогания.

<Рукою Владимира Александровича Рышкова:>

8. Кирочке сегодня 2 года. За весь день были Зина, я, мама, Наташа, Люба, Соня, Р. А., Лида, З. В. и А. В. Осоргины, Миша, Виктор и Соня,²⁹ Ек<атерина> Алекс<еевна>³⁰ и М. М. и М. О. Лушковы.³¹ Она чувствует себя совсем хорошо; веселенькая, много смеется и хорошо играет.

14. Кирочка начала называть себя «Киля». Говорит: «Саша, Вася, дождь, мак»; вообще говорит первые слога очень многих слов.

<Рукою Зинаиды Абрамовны Рышковой:>

31. Кирочка упала на ковре и ударилась об стул, нашли шишку на лбу, и ушибла щечку. Плакала очень сильно, но скоро утешилась, прикладывали арник!

Апрель

6. Кирочка проснулась с кашлем. Сильный насморк, капризничает! Вымазала скипидарной мазью, и к утру ей стало легче.

10. Кирочка здорова. Немного еще кашляет.

12. Сегодня Академия Наук решила изгнать буквы «Ё» «Ъ» из употребления.³²

<Рукою Владимира Александровича Рышкова:>

Май

2. Сегодня Кирочку приобщали. У нее совершенно ясны три новых зуба.

<Рукою Зинаиды Абрамовны Рышковой:>

19. Кирочка за ручку поднялась на лестницу сама.

23. Холодно. На дачу не можем выехать. Кира сказала сегодня:

«Мамася как се как полукэ. <Мамася>, красавчику сахар карман положи».

27. Переехали на дачу

<Приписка рукою Владимира Александровича Рышкова:>

(прошлогоднюю). Рост 85 ½ сант.

<Рукою Зинаиды Абрамовны Рышковой:>

Июнь

2-го июня. Кирочка сегодня ела курочку в первый раз в жизни;
<Приписка рукою Владимира Александровича Рышкова:> нет, первый раз ела 24 Авг. 1903 г.

<Рукою Зинаиды Абрамовны Рышковой:>

8. Ела телятин<у> и на 27-й <месяц?> пила сама шоколад.

<Рукою Владимира Александровича Рышкова:>

30. Кира первый раз съела 3 ягоды земляники-виктории.

Август

19. Переехали с дачи.

22. Сегодня Кира с Зиной и няней ходила пешком через Дворцовый мост.

Сентябрь

4. Зина уехала сегодня в Москву на первое представление пьесы Виктора «Первая ласточка». ³³ Вернется она 8 Сентября.

14. Сегодня Кира первый раз снималась в фотографии «Лоренса», ³⁴ а потом ездила с Зиной и Соней к М. А. Бакеевой. ³⁵

Октябрь

7. Вместо Настасьи поступила сегодня новая прислуга, по паспорту: <Записи нет.>

Ноябрь

17. Сегодня Кирочка пела следующие две песенки:

«Пова пеночку лиза

И на кисиньку каза

Пиша киса

Газа пухи», т. е. «Повар пеночку слизал и на кисиньку сказал, пришла кисинька с кухни, глазки опухли» ³⁶ и

«Голубка моля

Умчися каля», т. е. «Голубка моя, умчимся в края...» ³⁷

Декабрь

15. У Кирочки насморк, который ограничился одним днем.

1905 ГОД

Январь

11. Сегодня Кирочка съела хлеба с маслом.

12. Кирочка ела жареную говядину.

13. Кирочка начала есть соленый огурец.

16. Ела моченую бруснику с сахаром.

19. У Кирочки насморк. Вечером она сильно закашляла и плакала, т<ак> ч<то> я попросил придти В. Л. Бианки,³⁸ который сказал, что опасного ничего нет, что это от насморка.

24. Кирочка ела копченую колбасу с хлебом.

Февраль

3. Кира ела ветчину.

6. Кира, говоря про себя, первый раз назвала себя «я».

15. Кира ела сегодня жареное мясо.

26. У Кирочки жар 38,3. Нездоровится, все больше просится на руки.

27. Жар 37,8.

28. Сегодня Кирочкины именины. Кроме своих никого не было, п<отому> ч<то> она еще не поправилась.

Март

3. В квартире пахло дымом, и Кира, потянув в себя воздух, сказала: «Тут нехорошо пахнет».

8. Сегодня Киреночку 4 года.

26. Кируша простудилась; у нее жар.

27. Днем жар держался, вечером дали салицилу, и жар спал.

29. Сегодня Киреночку худо. Жар 39,6. Два раза давали салицилу и вечером касторку.

30. Жар. 39,7. Был детский доктор Ховен; сказал, что инфлуэнца.

31. Утром t 36,6; веч. 35,9.

Апрель

1. Утром 36,9; дн<ем> 37,2 и веч. 36,7. <...>

4. t 36,8; с 31 Марта по сегодня лежала в кровати.

5. Кирочка встала. Очень похудела. Жалуются, что болят ножки. Ей заметно больно ходить.

18. Кирочка приобщалась.

24. Ела тетерьку.

29. Ела язык.

Май

19. Переехали на прошлогоднюю дачу.

27. Ела селедку.

Июнь

1. Рост 94 $\frac{1}{4}$ сант.

5. Кира первый раз каталась на лодке.

6. Кирочке нездоровится. t веч. 37,8.

7. t у<тром> 37; веч. 37,8. Был проф. Н. Я. Чистович,³⁹ кот<орый> живет тоже в Мустамяки. <...>

9. t у<тром> 36,7. Н. Я. велел ее выпустить гулять. Веч. t 37,3.

10. Кирочка поправилась.

Июль

9. Рост 97 сант.

22. Кирочка капризничает и вялая; веч. t 37,9.

23. t у<тром> 37,6; дн<ем> 36,9; выходила гулять, веч. 38,3.

24. Ночью спала беспокойно, немного бредила. Утром встала веселее. t 37,7. Дали касторку. Днем 37,3; веч. 37,8.

25. Кира здорова. t 36,6. Термометр на 0,2 не верен.

Август

28. Кируша ела котлету.

Сентябрь

3. У Кирочки насморк и кашель.

6. И насморк и кашель прошли.

Октябрь

31. Кира первый раз ехала на конке с Зиной от Андреевского рынка⁴⁰ домой и ела свинину.

Ноябрь

13. Кира знает и называет буквы О, А и У.

26. Я подарил ей рисование на матовом стекле.

1906 ГОД

Февраль

2. Кира ела оленину.

19. Ела копченую корюшку и семгу.

Март

8. Сегодня рождение Кирочки. Ей 4 года. Идея этого дневника мне в совершенстве не удалась. Я думал шаг за шагом описывать ее развитие, но это немыслимо. Каждый день ребенок делает такие быстрые шаги по пути развития, что уследить нельзя. Я думал записывать, когда какое слово она начала говорить, но она стала говорить сразу, каждый день массу фраз. Так что приходится ограничиваться чисто статистическими данными. В общем она, слава Богу, вполне нормальный ребенок, очень ласковый с теми, кого она уже знает, и очень дикий с незнакомыми. Очень упряма, но и очень отходчива. Большею частью здорова и весела и к четвертому году стала очень резва и шаловлива.

13. Ела пирог с груздями.

18. Сегодня Кирочка больна. Очевидно, желудочное. Утром было 37,7, днем 38,5 и вечером 38,1. Вечером ее вырвало и стало легче. Она очень возмущалась рвотой и кричала: «Я больше не хочу! Мама, зачем эта грязь идет!».

19. Температура нормальна. Держим в постельке.

20. То же.

21. Спустили с постели.

26. Сегодня утром Кира плакала и жаловалась, что болит ухо. Температура повышена немного. Был д-р В. В. Соловьев⁴¹ и ничего не нашел. Однако ее три раза рвало просто белой водой.

27. Как будто легче, опять вырвало водой два раза, появился насморк. Решаю, если завтра не будет здорова, позвать детского врача.

28. Сегодня Кира при Зине чихнула и из носа у нее выскочила вербная почка. Оказывается, в вербную субботу,⁴² 25 Марта, она играла вербами при бабушке Н<ине> П<алладьевне> и при Амалии Ивановне Булатовой⁴³ и запихнула себе почку в нос. Они это видели, но осмотрели ей нос и ничего не нашли. Днем она уже была совсем весела и здорова.

Апрель

21. У Киры насморк, который 23 прекратился.

23. Кира приобщалась в Университетской церкви, а затем ездила с Зиной к Лёне в Павловское училище.

Май

11. Вознесенье.⁴⁴ Мы с Кирой заходили в Университетскую церковь к обеду.

14. Мы с Кирой были в Зоологическом музее. Нельзя сказать, что-бы она была поражена, но интересовалась всем очень.

Пробовала сыр, но не понравился.

18. Сегодня мы с Кирой переехали на дачу в Мустамяки, в ту же местность, но на дачу Соломона Вестеринена.⁴⁵

Июнь

9. Кира ела жареные красные грибы.

16. Кирочка заболела. Очевидно, желудочное. t веч. 39,2.

17. Утром t 38,3. Давали касторку. К 5 ч. стала веселее. Вечером t 37,3.

18. Утром t 37,5; днем была несколько вяла; вечером 39,6. Дали 5 гр. салолу.

20. Желудок очистился, совсем весела и бегаёт в саду.

27. Кира с Зиной и Любой ездила на лошадях к Виктору на Суларви в д. Туркиля на ст. Уссикирка.

Июль

18. Кира была опять у Виктора с Зиной и со мною.

23. Кира попробовала ликер сгêте de Cасао.

27. Вчера у Кирочки заболела левая ножка. Она ни за что не хотела на нее стать и целый день просидела в коляске. Д-р С. Я. Чистович⁴⁶ ее подробно осмотрел и сказал, что нет решительно никаких повреждений. Намазали колено йодом на ночь, и сегодня она начала ходить сначала осторожно, а затем смелее и не жалуется.

28. Кирочка совсем не жалуется на ножку.

Август

21. Три дня, 18, 19 и 20, у Кирочки был насморк.

25. Переехали с дачи.

Сентябрь

4. Кира ела артишоки.

5. Кира ела тетерева.

15. Кирочка к вечеру как-то сразу скисла. t 39,1; дали касторку.

16. Ночь проспала беспокойно, хотя не бредила. t у<тром> 38,5; д<нем> 37,2 и в<еч>. 36,9; давали салол.

17. t у<тром> 36,8. Здорова и весела. Спустили с кровати.

Декабрь

25. Утром Кирочка проснулась, капризная, не хотела одеваться, говорила, что устала. t 37,5. Дали салол. Вечером была елка зажжена, приехали дети, она разгулялась и к елке встала.

31. Кирочка была сегодня на елке для служителей Академии Наук. Афишу этого первого ее представления я сохранил. Она с любопытством все рассматривала и наблюдала.

1907 ГОД

Январь

1. В ночь на сегодня Кирочка горела, ночью проснулась часа в 2 и не спала до 4 ч. Ни на что не жаловалась, говорила, что не может заснуть. Днем была весела и на ножках. Не подействовало ли на нее волнение на елке...

4. У Кирочки легкий насморк.

7. Кирочка ночью немного горела.

8. Ни на что не жалуется, ест хорошо, но t у<тром> 37,5, а днем 36,6.

9. t у<тром> 36,6; дн<ем> 38,3. Положили в постель.

10. t у<тром> 36,9; дн<ем> 37, 8 и в<еч>. 37,4. Аппетит есть, желудок хорош.

11. t у<тром> 37,2; дн<ем> 38,6 и веч. 38. Приезжал д-р гомеопат В. В. Соловьев и сказал, что ему не нравится, что t не падает, что, быть может, гнездится какая-нибудь детская болезнь, но что теперь определить еще ничего нельзя.

12. t у<тром> 36,5; дн<ем> 37,1; в<еч>. 37,8. Соловьев еще ничего не находит, но говорит, что, вероятно, будет ветряная оспа.

13. t у<тром> 37,2; дн<ем> 37,7; в<еч>. 37,4. Ясно определилась ветряная оспа. Зина и Соловьев нашли 4 оспинки на теле.

14. t у<тром> 36,3; д<нем> 36,3; в<еч>. 36,9. Соловьев говорит, что болезнь протекает нормально и что при дальнейшем высыпании t будет подниматься.

15. t у<тром> 36,3; дн<ем> 37; в<еч>. 36,9. Весела и отлично играет. На личике шесть оспинок. Одна на левой щеке, две над левою бровью, ближе к носу и три на правой стороне лба.

16. t у<тром> 36,2½; д<нем> 36,6; в<еч>. 37,7. Оспинки пожелтели.

17. t у<тром> 36,6; д<нем> 36,9; в<еч>. 37. Был Соловьев и перемен не нашел.

18. t у<тром> 36,6; дн<ем> 36,9; в<еч>. 36,9. Ночью оспинки чесались, и Кира просыпалась несколько раз. <...>

20. t у<тром> 36,6; дн<ем> 36,5; в<еч>. 36,7. Все время весела, отлично играет, прыгает по кровати, поет.

21. t у<тром> 36,6; д<нем> 36,6; в<еч>. 36, 8. Оспинки засыхают и на теле и на лице. <...>

23. t у<тром> 36,6; д<нем> 37; в<еч>. 36,9. Оспинка на щеке отвалилась. <...>

25. t у<тром> 36,6. Был Соловьев и позволил спустить ее с кровати, что и сделали в 4-м часу.

26. Кирочка играла день на ножках, а в 7 ч. взяла ванну. Очень весела и добродушна.

Февраль

7. Кира ела дикую козу.

Март

23. Кира ночевала у Раисы Алексеевны.

Апрель

15. Были в Зоологическом Саду. Очень интересовалась зверями и особенно слоном и бегемотом.

22. Ела зеленые щи.

23. Кира приобщалась.

Май

16. Ездил к Раисе Алексеевне и ночевала у нее.

18. Зина переехала на прошлогоднюю дачу.

19. Кира переехала со мною.

Июль

22. Кира ездила смотреть Кинематограф, который ей очень понравился.

Август

21. Переехали с дачи.
24. У Киры насморк. t 37,8. <...>
30. Сегодня, после моего отъезда в Москву, Кирочка забилась на диван и, заплакав, сказала, что ей очень скучно.

Сентябрь

25. Кире Зина показала, как играют гамму.
28. Ела цветную капусту.
30. Ела утку.

Октябрь

1. Кира ездила первый раз к Виктору.⁴⁷
4. Кира ездила к Раисе Алексеевне на пароходе, чтобы не видеть, как будет уезжать няня.
6. Взяли новую няню-немку; имя — Фрида.
10. Начала учиться азбуке по «Родному Слову».⁴⁸

Ноябрь

1. Кира знает уже цифры.
17. Сегодня я купил Кире черепаху.

1908 ГОД

Январь

10. В 5 час. Кирочка заболела. У нее 39,5. Я послал за В. В. Соловьевым, и он определил ангину. Вечером t 39.
11. В 9 ½ ч. y<тра> t 37,2; в 2 час. 36,8; в 7 ч. 38; в 10 час. веч. 36,2; вообще весела.
12. Утром t 36, веч. 36,7.

Февраль

8. У Кирочки болит зуб.
9. Напухла щека.
24. Кира приобщалась в Университетской церкви.

Март

8. Сегодня Кире 6 лет. Великолепный, ласковый, послушный ребенок. Приходили ее поздравить Р. А., Люба, Лида, З. В. и А. В. Осоргины, Н. П. Каширская, Сергей,⁴⁹ Галя,⁵⁰ Палладий,⁵¹ Женя⁵² и Штегман.
13. Кира поняла склады.
21. Кира переехала к Р. А., чтобы лечить зубки у Зои Петровны.⁵³ Ей ближе ходить оттуда в Манежный пер.
27. Кира вернулась обратно. З<оя> П<етровна> положила ей несколько пломб.

Апрель

29. Очевидно, Кирочка уже видит сны. Сегодня она сказала мне: «Когда спишь, видишь, как будто все по правде».

Май

6. У Киры жар; t у<тром> 38,6; дн<ем> 38,3; веч. 37,8. <...>

26. Переехали на прошлогоднюю дачу.

Июнь

17. В Петербурге эпидемия оспы. 8-го Кирочке привил оспу д-р С. Я. Чистович, но она не принялась.

Июль

5. Вчера утром Зина, я, Кира, Лида⁵⁴ и Наташа отправились на Иматру. В час приехали в Выборг, завтракали на Эспланаде,⁵⁵ гуляли до 4 и выехали на Иматру. Вначале Кира как будто ошалела. Нужно было ее заставлять есть в Выборге, она всего дичилась, но потом разошлась и всем интересовалась. На Иматре же, в Hotel Cascade,⁵⁶ скоро освоилась. Иматра ее очень поразила, но, насколько я мог наблюдать, не со стороны необычайности, а со стороны красоты. Она вообще обращает внимание на то, что красиво, хотя бы и обыденно. На Иматре мы ночевали и сегодня вернулись домой. Ездили и на Малую Иматру.

Август

23. Сегодня у нас на озере, вечером, пускали фейерверк, и я взял Киру посмотреть его. Она была не дома в темноте первый раз. С большой охотой следила за удачным фейерверком и вдруг обратилась ко мне в вопросе:

— Папа, а что это за пятнышко на небе?!

Оказывается из-за облаков была видна звезда!

26. Сегодня переехали с дачи.

31. Приехал для поступления в приют-школу Белого Креста Андрей Рышков.⁵⁷ Они с Кирой не виделись уже давно.

Сентябрь

22. Пишет буквы и цифры.

27. Немного кашляет.

Октябрь

12. У Киры зашатался первый зуб.

16. Зоя Петровна вырвала ей первый зуб. Когда она увидела кровь, ей сделалось дурно, но ненадолго.

17. Выучила молитву Св<ятой> Троице.

20. Кира самостоятельно читает несложные фразы.

Ноябрь

13. Небольшой насморк.

Декабрь

21. Зашатался 2-й зуб.

24. Кирочка заболела. Утром t 37,8; дн<ем> 38,4; в<еч>. 37,8. Был д-р Соловьев и нашел, что это гриппозное.

25. t у<тром> 36,6; д<нем> 36,8; в<еч>. 36,8. Весела, но в постели.

26. t у<тром> 36,3; веч. 36,8. Спустили на пол.

28. Сегодня у Кирочки была елка. Немного устала, но весела.

1909 ГОД

Январь

4. Выпал 2-й зуб.

20. Сегодня Кире стало дурно. У нее был обморок. Скоро пришла в сознание. Был д-р В. В. Соловьев и сказал, что, когда у детей идут новые зубы, это часто случается. Если меняются нижние зубы, это отражается на желудке, при верхних же на мозгу.

Февраль

8. Приобщалась в Университетской церкви.

9. Просила объяснить ей, как считают на счетах. Прекрасно поняла и считала до сотен.

19. Вяжет кружева.

Март

21. Была первый раз у всенощной в Университетской церкви.

26. Была первый раз у двенадцати Евангелий.⁵⁸ Прослушала начало всенощной и первое Евангелие. Знает уже молитвы: Царю Небесный, Пресвятой Троице, Отче Наш и Богородицу.

Апрель

14. Несколько дней был легкий кашель и насморк. Сегодня совсем уже поправилась.

26. Кира регулярно учится с Зиной.

Май

6. Была у всенощной накануне Вознесения.

7. Приобщалась в Университетской церкви.

16. Была у всенощной накануне Св<ятой> Троицы.⁵⁹

26. Переехали на прошлогоднюю дачу.

Июль

3. Сегодня Зина, Кира, я, Лида⁶⁰ и Люба выехали из Пб в Крым с Севастопольским поездом в 10 ч. 15 м. утра. Дамы занимали купе во

П кл., а я рядом с ними. Кира с большим интересом все наблюдает, все ее развлекает. Очень интересовалась переходом по поезду в вагон-ресторан, где мы и завтракали, и обедали. На станциях я с ней выхожу гулять. Ехать с ней настоящее наслаждение. Ни тени каприза, напротив — весела и интересна. В Москву приехали в 9 ч. 30 м. вечера, и, отъехав от Москвы, в 10 ½ ч. вечера уложили ее спать на верхнем месте. Это ее тоже очень занимало. Расход по этой поездке записан в конце этого дневника.⁶¹

4. Проснулась в 8 ½ ч. утра, отлично проспав всю ночь. В 9 ½ час. приехали в Курск, где нас встретил Палладий⁶² и пробыл с нами 20 мин., т. е. до отхода поезда. В 3 ч. 25 м. были в Харькове и гуляли по станции. В 10 час., после Синельникова, улеглась спать и скоро заснула.

5. Севастополь. Проснулась после Симферополя в 8 ч. 30 м. Здесь уже стоит сильная жара. Вероятно, от нее и от духоты Кире было немного дурно. Тянуло на рвоту и выплюнула мокроту. Вывели в коридор, и стало сейчас же легче, и вскоре совсем разгулялась, а в Бахчисарае в 9 ч. 19 м. утра весело гуляла на станции. Очень интересовалась предстоящей поездкой через тоннели, но, когда стали в вагоне зажигать свечи, это, видимо, произвело на нее впечатление, и тоннели ждала с некоторым волнением. Когда проехали первый из них, сказала, что он ей не нравится, и ждала, когда мы их наконец все проедем.

В Севастополь приехали в 10 ч. 30 м. утра и остановились в №№ 18 и 19 гостиницы Ветцеля на Екатерининской ул.⁶³ И город, и жизнь в гостинице ее очень увлекали, она все время проявляла самостоятельность, ходила одна вниз на веранду и т. п. Переодевшись, мы с Кирой пошли в Морское Собрание узнать, в Севастополе ли И. С. Денисов.⁶⁴ Там нам сказали, чтобы мы отправились на Графскую пристань и сказали дежурному матросу, чтобы он семафором дал знать на «Эриклик»⁶⁵ (им командует Денисов) об нас. Оказалось, что семафором нельзя было дать знать, т. к. «Эриклик» стоял сзади броненосца. Тогда я написал Денисову записку и послал яличника, и мы, дожидая возвращения яличника, любовались с Кирой видом с пристани. Яличник привез ответ, что Денисов на берегу. Послав матроса с запиской к нему на квартиру, мы с Кирой пошли в гостиницу, на дороге встретили наших и пошли обедать на Приморский бульвар. Кира неузнаваема по сравнению с прошлым годом. Когда в прошлом году мы летом, по пути на Иматру, обедали на Эспланаде, она всего дичилась, не хотела есть, а здесь напротив. Совершенно, как и мы взрослые, съела обед, пила синалько,⁶⁶ которое ей очень понравилось, и вообще вполне разделяла с нами то наслаждение, которое мы испытывали. В конце обеда приехали Денисов с женой, мы с ними пошли осматривать Морское Собрание, а затем поехали в Херсонесский монастырь, собор в котором строили Абрам Иванович и Чагин.⁶⁷ Осмотрели собор, погуляли на

раскопках и отправились к Денисовым пить чай. Вернулись в 11-м часу, и Кира сейчас же заснула.

6-го. Севастополь. Сегодня Зина, Лида и я обедали у Денисова на «Эриклике», а Люба и Кира были на море на Приморском бульваре. Они там и обедали. Затем Кира, я и Люба осматривали аквариум Севастопольской Биологической станции, где она с большим интересом рассматривала рыб. Особенно ее поразили скат и медуза. Вечером были на музыке, на Приморском бульваре, и в 11 час. легла спать.

7-го. Ялта. В 9 ч. 50 м. мы выехали в Ялту в 4-х местном ландо на четверке лошадей.

В 11 ч. 40 м. приехали в Балаклаву.

" 11 " 55 " из Балаклавы

" 12 " 50 " в Чаталкой, проехав 22 $\frac{3}{4}$ версты

" 1 " 10 " из Чаталкой

" 4 " — " в Байдары " 17 "

" 4 " 30 " из Байдар

" 6 " 15 " в Кикенеиз " 16 $\frac{1}{2}$ "

" 6 " 20 " из Кикенеиза

" 8 " — " в Мисхор " 15 "

" 8 " 15 " из Мисхора

" 9. 50 " в Ялту " 12 "

83 $\frac{1}{4}$ версты

Ехала Кира поразительно хорошо и весело. Вероятно потому, что вчера легла поздно спать, или под влиянием жары, которая действительно была невероятна, после Балаклавы попросилась спать, но ее разговорили разными шутками Люба, она разгулялась и незаметно ехала до Мисхора. После Мисхора с наступлением темноты опять захотела спать, но различными шутками, песнями и сказками я ее разговорил, и она приехала в Ялту совершенно бодрая. Остановились мы на набережной в № 50 гостиницы «Мариино»,⁶⁸ и, напившись чаю, улеглись спать.

8-го. Ялта. Зина и Лида поехали в Алупку искать нам помещение. Люба оставалась в номере, а я и Кира поехали на почту, потом в банк за деньгами, потом в гостиницу «Метрополь» к Елене Анатольевне Подольской.⁶⁹ С ней мы отправились на поплавок гостиницы «Франция»⁷⁰ обедать. Кирочка ее очень полюбила и не отходила от нее. Вечером Зина и Лида вернулись. Они наняли помещение в Алупке, на даче Заикиной, по Милютинской ул. в пансионе Вендта.⁷¹ Наши комнаты будут только свободны 10 Июля. На солнце 52°.

9-го. Ялта. Утром пили кофе с Е. А. Подольской на поплавке Флорена,⁷² затем гуляли по городу и делали покупки, обедали все на поплавке гостиницы «Франция», вечером были в городском саду на симфоническом концерте, там же ужинали, и в одиннадцатом часу Кира и Зина ушли.

10-го. Алупка. Утром в 10 ч. пили опять кофе с Е. А. Подольской на поплавке Флорена и в 10 ½ ч. уехали в Алупку, куда приехали в 12 ч. 45 м. дня. В 1 час завтракали, разбирались и затем в 4 ч. Зина, Кира, Лида и Люба пошли на море.

11-го. Алупка. Сегодня Кира купалась в море в первый раз с большим удовольствием. Купанье заключается в том, что она ложится на берег, и волна ее обливает. Видимо, это ей полезно, п<отому> ч<то> она вернулась бодрая и веселая.

12-го. Алупка. Сильный ветер. Кира не купалась.

13-го. Алупка. Купалась. В 7 час. веч. пошли в Алупку, в парк, и сделали ошибку, что по жаре пошли пешком. Кира устала, скоро стемнело, и парк не произвел на нее должного впечатления. Зашли на поплавок пить и в 9 ч. уехали домой.

14-го. Алупка. Приходила Е. Н. Рощина-Инсарова.⁷³ Купалась.

15-го. Алупка. Купалась. Обедала у нас. Е. Н. Рощина. Жизнь наша вошла в колею. Время распределяется так: просыпаемся часов в 7 ½—8. Одеваемся и идем в беседку пить чай, п<отому> ч<то> в это время утра наше помещение находится на солнце. Затем в 10 ч. дамы идут купаться и возвращаются вскоре после 12-ти. Напившись содовой воды с вином, отдыхают. В час подают завтрак из двух блюд, в 6 час. обед из трех блюд. Чай пьем в три часа и в 9 час., и в 10 ч. Кира ложится спать. Чувствует она себя здесь превосходно. Жару, которая теперь колоссальна, переносит очень легко. Засыпает скоро и спит прекрасно. Аппетит такой, какого у нее никогда не бывало. Уже в пятом часу она спрашивает, скоро ли обед, несмотря на то, что во втором часу превосходно завтракает. В пансионе ее все очень любят, она со всеми ласкова, вежлива и общительна и целый день гоняет по саду. Очень любит проявлять самостоятельность и гордится тем, что ее одну пускают в лавку, на горе.

<Рукой Киры Владимировны Рышковой:>

1970 г. Как ошибочно впечатление взрослых, до сих пор помню свои переживания, когда ходила покупать лимон и монету надо было класть на каменное блюдце, и я думала, что звук при этом указывает на фальшивость монеты, и переживала, что моя окажется фальшивой, а родители думали, что доставляют мне удовольствие, и я горжусь.

<Рукой Владимира Александровича Рышкова:>

16. Алупка. Купалась.

17. Алупка. Купалась.

18. Алупка. Купалась.

19. Алупка. Купалась.

20. Алупка. Ветер. Кира не купалась.

21. Алупка. Сегодня в 2 ч. 15 м. дня мы двинулись в обратный путь. Выехали на лошадах в Севастополь. Путь проделали такой же, как и 7-го Июля, но из Чаталкоя поехали не на Балаклаву, а старой дорогой прямо на Севастополь. Кира ехала также хорошо, как и в прошлый

раз. К Чаталкою приехали уже когда стало совсем темно, а луна еще не всходила. Здесь она немного взволновалась, п<отому> ч<то> когда привели закладывать лошадей, оказалось, что у одной из них плохо держится подкова. Принесли фонарь и инструменты, и стали ее при-креплять. Эта необычайная картина ее и взволновала. Она спрашивала, не больно ли лошади, будет ли держаться подкова и вообще про-являла беспокойство. Я ее разговорил, и мы поехали уже успокоенные.

На этом последнем перегоне ей, конечно, захотелось спать, но опять шутками и песнями мы ее развлекли, и в 10 час. въехали в Севастополь, а в 10 ч. 20 м. подъехали к гостинице Ветцеля и остановились с нею в № 19. Вскоре после Чаталкою взошла уже луна, и было совсем светло.

Вчера Кира, я и сожитель наш по пансиону Н. Н. Сафонов пошли на полянку ждать выхода луны. Предложила это Кира. Когда она стала появляться на горизонте, Кира пришла в страшный восторг и не знала, как ей поступить. Ей хотелось любоваться зрелищем и в то же время хотелось, чтобы эту картину видела Зина. Она очень волновалась, говорила, что зачем же мама не пошла с нами, вот она уже этой «роскоши» не увидит, п<отому> ч<то> завтра мы днем уже уедем. Я успокоил ее тем, что мама, наверное, тоже откуда-нибудь смотрит на эту картину. Потом это так и оказалось.

22. Севастополь. Хорошо проспав ночь, утром гуляли по Севастополю и в 2 часа пришли обедать с Денисовыми в Морское Собрание. После обеда уложились и в 6 час. вечера выехали в СПб.

23. Ночь проспала превосходно, приехали в 12 ч. 47 м. в Харьков, я с нашими расстался, чтобы ехать в Киев, а наши отправились дальше.

24. СПб. Вечером Кира, Зина, Лида и Люба вернулись в Пб.

25. Приехали в Мустаямки, переночевав в городе.

Сентябрь

1. Переехали с дачи.

8. Нездоровится; в 4 ч. t 37,8; в 6 ч. — 37,9. Дали касторку, в 9½ касторка подействовала; в 10 ч. в<еч>. t 38,3. <...>

22. Взяли для легких занятий немку, которая приходит на 2 часа, играет с Кирой и Анной Мазинг⁷⁴ и слегка занимается.

Октябрь

10. Пошла в гости к Мазинг, в первый раз одна.

11. Зинины именины. Кира легла спать в час ночи.

Декабрь

24. Кира помогала Соне⁷⁵ вкладывать приглашения на Торжественное заседание Академии в конверты и заработала 50 копеек.

25. У нас была елка.

27. Причащалась и вечером была на елке у Мазинг.

Январь

1. Встречала с нами Новый год и легла спать в час ночи.

Февраль

6. У Киры жар; в 4 час. t 38,1; веч. 38,6.
7. Ут<ром> 36,9; дн<ем> 37,4; веч. 37,4. Был д-р Соловьев и сказал, что ничего еще нельзя определить.
8. Ут<ром> 37,1; дн<ем> 37,8; веч. 38.
9. Ут<ром> 36,8; 1 ч. дн<я> 36,8; 3 ч. дн<я> 37,3; веч. 37,9. Соловьев еще ничего не определяет. <...>
11. Ут<ром> 36,8; дн<ем> 38; веч. 37,3. Соловьев определил амбулаторный тифоид. Говорит, что он часто переносится на ногах и тянется довольно долго. <...>
14. У<тром> 36,6; д<нем> 36,7; в<еч>. 36,7; встала с кровати. <...>
17. <утром> 36,1; <днем> 37,2; <веч>. 37,3; был д-р Соловьев и дал castorku. <...>
25. Ут<ром> 36,8, дн<ем> 37,4; веч. 37,2. Вас. Вас. Соловьев приказал опять уложить в постель и держать ее в ней пока t не будет нормальна.
26. Ут<ром> 36,2; дн<ем> 37,1; веч. 37,1.
27. " 36,2; " 37,2; " 36,9.
28. " 36,6 " 37,4 " 37,1. Кира за эту болезнь так выросла, что ей стала мала ее кровать. Сегодня купили ей новую, большую. Сегодня ее именины.

Март

1. Ут<ром> 36,8; дн<ем>> 37,3; в<еч>. 37,1. Д-р Соловьев не видит ничего опасного. <...>
4. <утром> 36,3; <днем> 37,6; в<еч>. 37. Д-р говорит, что все органы здоровы. <...>
8. <утром> 36,6; <днем> 37,4; <веч>. 37,3. Сегодня ее рождение. Приходили многие ее поздравлять, она и сегодня, как и во время всей болезни, весела, бодрa, все время играет и вообще не производит впечатления больной. <...>
18. <утром> 36,7; <днем> 37,3; <веч>. 37,1. Был д-р Соловьев. <...>
23. Веч. t 37,1. Д-р Соловьев велел спустить с кровати.
31. <утром> 36,6; <днем> 37,2; <веч>. 36,6. Д-р Соловьев сказал, что можно больше не измерять температуры, что она у нее, вероятно, вообще высока, все внутренние органы у нее здоровы, и чтобы быть совершенно спокойными, надо сделать исследование почек.

Апрель

1. Исследование показало совершенно здоровые почки.
18. Пасха. Кира разговлялась с нами и легла спать в 1 ½ ночи.

Май

1. Зоя Петровна вырвала ей зуб.
4. Переехали на ту же дачу.
6. Выпал еще зуб.

Июль

4. Выехали в Севастополь из Пб, куда приехали из Мустамяки 3 Июля. Ехали во II кл. вагона Международного О<бщест>ва⁷⁶ Зина, Кира, Раиса Алексеевна и Лида, а я рядом в вагоне I класса. Гораздо легче ехать теперь с Кирой по сравнению с прошлым годом. Ей уже все известно, и она с гордостью рассказывала бабушке, как все будет. Очень веселилась, когда бабушка делала вид, что пугается тоннелей перед Севастополем.

6. Приехали в Севастополь и остановились в прошлогоднем № 19 в гост<инице> Ветцеля. Целый день мы с Кирой бродили по Севастополю, который она отлично помнит. Обедали на Приморском бульваре.

7. Кира спит очень беспокойно. Не знаем, действует ли на нее так жара или в этом надо искать другую причину. Обедали на Приморском бульваре, там же ужинали, и вечером Кира была на музыке до 10 час.; днем подробно осматривали Аквариум (Севастопольскую биологическую станцию). Чтобы узнать причину беспокойного сна, повели ее к доктору Молдавскому.⁷⁷ Он ее всю выслушал, нашел совершенно здоровой, но сказал, что надо ее хорошенько питать. Говорит, что видно, что это петербургский ребенок. Советует ехать в Симеиз.

8. День провели в Севастополе.

9. В 10 ½ ч. утра выехали на парном извозчике в Симеиз. В 3 часа приехали в Байдары, там обедали и до 5 ч. кормили лошадей, а в 8 час. вечера приехали в Новый Симеиз. До приискания помещения остановились в гост<инице> «Эльвира».⁷⁸

10. Утром Зина и Лида отправились искать комнаты и нашли чудное помещение в Villa Рапеа. Это дача Сабашникова,⁷⁹ в которой держит пансион д-р Георгий Андреевич Владыков. После обеда мы туда переехали.

11. Устраивались. Днем купались в море.

13. Купалась в море.

14. То же.

15. Купалась в море. Была на любительском спектакле. Шла инсценировка русских сказок.

<Здесь в тексте вклеен билет: Новый Симеиз Театр Обществ<енного> парка. Билет № 34. Ряд 2.>

16. Захолодало. И так как д-р Молдавский сказал, чтобы она в море купалась только в том случае, если t будет не ниже 17°, то купалась в ванне, вода в которой нагревается солнцем до 20°.

17. Купалась в ванне.

18. Сильный ветер. Не купалась.

19. Купалась в ванне. Днем каталась первый раз на осле верхом.
20. Купалась в ванне. Небольшой насморк.
22. Не купалась. Насморк сильнее.
21. Купалась в ванне. Насморк меньше.
23. Не купалась, но обтиралась морской водой.
24. Купалась в ванне.
25. Купалась в ванне. Весит 1 п. 15 ф.
26. Купалась в ванне. Каталась на осле.
27. Ночью заболел живот, поставили клистир и компресс. Не купалась, на диете.
28. Встала, и сделалось дурно, позывало на рвоту, потом расходилась. Не купалась.
29. Купалась в ванне.
30. Опять встала несколько тяжело. Жалуется на боль под ложечкой и на голову. Призывали д-ра Тюльпина.⁸⁰ Он ее выслушал очень подробно и сказал, что это у нее просто тяжелый рост. Велел продолжать тот же режим и посоветовал пить кефир.
31. Купалась в ванне. С сегодняшнего дня пьет кефир.

Август

1. Купалась в ванне.
2. Не купалась, холодно и пасмурно. Весит 1 п. 13 ф.
3. Холодно, не купалась.
4. То же.
5. Купалась в ванне.
6. То же.
7. Купалась в море, п<отому> ч<то> 18°. Днем 45 мин. каталась на осле.
8. Купалась в ванне.
9. Купалась в ванне и в море.
10. Купалась в ванне. Каталась 1 ч. на осле.
11. Купалась в море.
12. Купалась в море. В 2 ½ ч. выехали из Нового Симеиза в Ялту. Было жарко, но дорогу выдержала хорошо и бодро. В Ялту приехали в 5 ч. дня. Обедали на поплавке гост<иницы> «Франции». Остановились в гост<инице> «Мариино».
13. Ездили в Никитский Сад.
14. День провели в Ялте.
15. В 8 ½ ч. утра уехали на извозчике в Севастополь. Ехала очень бодро и весело. Приехали в 7 ½ ч. вечера и остановились в № 16 гост<иницы> Ветцеля и в 10 ч. легли спать.
16. Встали в 9 час., гуляли, в час обедали на Приморском бульваре, затем укладывались, в 4 ½ ч. уехали на вокзал и в 6 ч. в<ечера> отправились в купе вагона Международного О<бщест>ва с курьерским поездом из Севастополя в Пб.

18. Приехали в Пб.
19. Приехали в Мустамяки.

Сентябрь

Переехали в Пб.

4. У Киры как будто жар. 37,3.

5. Небольшой насморк.

20. С Кириным учеьем решили поступить так: вести ее, сколько возможно дома, так, чтобы она проходила курс пансиона Кебке.⁸¹ Зина была у начальницы пансиона и просила ее рекомендовать нам молодую барышню. С сегодняшнего дня Кира и Анна Мазинг начали серьезно заниматься. К ним приходит проходить курс Герта Оскаровна Вельц, кончившая пансион в прошлом году. Они будут заниматься с 10 ½ до 12 ½ ч. дня, а вечером готовить уроки на завтрашний день.

21. Была в Кинематографе.

<Здесь вклеен билет в кинематограф на дневное представление стоимостью 50 коп.: «Edison Theater». М. Конюшенная 3. Билет № 134. Ряд 6.>

Декабрь

22. У Киры появилась какая-то сыпь.

23. Сделались красные пятна на теле. t 36,8. Должен был приехать В. В. Соловьев, но не был.

24. Ночью вырвало. Пятна больше и перешли на лицо. Днем опять вырвало. t у<тром> 36,8; дн<ем> 38,5; в<еч>. 38,7½. В. В. Соловьев определил крапивную лихорадку.

25. Ночью очень чесалось и спала беспокойно. t у<тром> 37,2; дн<ем> 37,5; в<еч>. 38,7. Днем на лице появилось пятно и к вечеру стало больше.

26. Плохо спала, чесалось. t у<тром> 37,2; дн<ем> 37,3; в<еч>. 36,9. Лихорадка не высыпала.

27. Спала хорошо и долго. t у<тром> 36,5. Спустили с кровати.

1911 г.

Январь

1. Встречала Новый Год и легла спать в час ночи.

30. Была на крестинах Владимира Мазинга⁸² до 11 час. веч.

Февраль

8. С утра чувствует себя нехорошо. t у<тром> 37,8; д<нем> 38,6 и в<еч>. 37,4. Был В. В. Соловьев и пока ничего не определил. Давали касторку и на живот клали компресс.

9. Утром т 36,5; д<нем> 37,4; веч. 39,2. Соловьев позволил дать поест. Съела куриного бульону с курицей и кисель, и к вечеру жар поднялся.

10. т утр<ом> 36,8; д<нем> 36,6; в<еч>. 36,4. Соловьев позволил давать только чай и сухари. Вечером молилась Богу и, читая молитву после обеда, при словах «яко насытил нас земных твоих благ», остановилась и сказала: «Какие же это блага: чай и сухари!..» <...>

12. т у<тром> 36,6; д<нем> 36,7 и в<еч>. 36,9. Завтра спустим с кровати.

20. Первый раз говорила по телефону с Галей.⁸³

Апрель

8. Сегодня исповедовалась в первый раз у настоятеля Университетской церкви, протоиерея Василия Гавриловича Рождественского;⁸⁴ спрашивал, знает ли она «Отче наш» и «Богородицу» и молится ли за мать и отца.

9. Приобщалась со мною в Унив<ерситетской> церкви; держится серьезно и сосредоточенно.

10. Разговлялась с нами. Бодро дождалась нас из церкви и легла спать в 1 ч. 30 м. ночи.

23. Была в Кинематографе.

Май

16. Переехали на дачу.

Июль

7. Вечером, с поездом 11 час., выехали по Николаевской ж. д. в Москву, направляясь в путешествие по Волге.

8. В Москву приехали в 10 ч. утра и с вокзала отправились на квартиру к П. Н. Казину⁸⁵ (Б. Чернышевский пер., д. гр. Уваровой). В 1 час дня поехали с Казиным завтракать в «Эрмитаж»,⁸⁶ а потом Кира, Зина, я и Лида пошли пешком в Кремль. Осмотрели Царь-Пушку, Царь-Колокол, соборы и колокольню Ивана Великого, памятник Александру II,⁸⁷ Красную площадь, Василия Блаженного и вернулись домой. Напившись чаю, рано легли спать.

9. В час дня пошли с Казиным завтракать в «Эрмитаж». С нами завтракал и А. А. Бахрушин⁸⁸ и приходил Вл. Вас. Максимов.⁸⁹ Просидели долго и вернулись домой. Вечером в 9 час. уехали на Курский вокзал и с поездом в 11 ч. уехали на Нижний Новгород.

10. Приехали в Нижний Новгород в 7 ч. 50 м. утра и с вокзала через город уехали на пристань «О<бщест>ва Кавказ и Меркурий». В 12 час. дня на пароходе «Александр II» отвалили вниз по Волге.

11. Весь вчерашний день и сегодня едем на пароходе. Ночь Кира проспала отлично. Она, Зина и Лида едут в отдельной трехместной каюте, а я в одноместной. На остановках мы сходим с нею на пристани.

Она всем очень интересуется, хотя настаивает на том, что на железной дороге ехать веселее. Однако ей и здесь очень нравится.

12. Приехали в Самару в 6 ч. 30 м. утра и с пристани отправились в гостиницу «Grand Hotel». Позвонили по телефону к Осоргиным, приехала А. В. и потребовала, чтобы мы переехали к ним, в квартиру их сестры⁹⁰ (угол Панской и Вознесенской у<л.>, д. гр. Толстой № 19), что мы и исполнили. Вызвали находившегося в кумысной лечебнице Постникова⁹¹ П. С. Буравцова, затем приехал Н. В. Осоргин с женой, и мы решили справлять мои именины шампанским. Вечером пошли прогуляться по городу.

13. Провели день в Самаре. Гуляли, осматривали город, театр, собор, были с визитом у Н. В. Осоргина, затем обедали дома и вечер провели там же до 4-го часа ночи, дожидаясь отхода поезда. Одно время очень хотела спать, но мы ее всячески развлекали, и она дождалась отъезда на вокзал. Купе II кл. не оказалось, и мы поехали в I кл. через Тулу на Москву.

14. Ехали весь день благополучно. В 9 час. веч. на каком-то полустанке испортился локомотив, и мы простояли 1½ часа, пока не пришел новый.

15. Приехали в Москву. Справляли мои именины обедом в «Эрмитаже». Были В. В. Максимов и В. К. Божовский.⁹² Вечером в вагоне «Международного О<бщест>ва» выехали в Пб.

16. Приехали утром в Пб и днем в Мустамяки.

30. Кажется, у Киры начинается коклюш. 17-го Июля мы праздновали шоколадом наше возвращение, были дети Мазинг и Чистович, и у Сережи Ч<истовича> был какой-то подозрительный кашель. Теперь у него уже несомненный коклюш. Сегодня начала кашлять и Кира. А быть может, это кашель после насморка, который она схватила в Самаре.

Август

3. По-видимому, коклюш.

5. Коклюш несомненен.

12. Кашель все эти дни усиливался, и в ночь на сегодня кашляла уже задыхаясь, и один раз ее вырвало. Но весела и переносит болезнь легко.

14. В ночь на сегодня очень кашляла. Всего за ночь было 6 приступов, из них несколько с задыханием и рвотой. День проходит гораздо легче.

15. Ночью кашляла легче, но все же часто. Днем кашляет легко.

16. Ночью кашляла 5 раз.

17. Днем, во время кашля, вырвало.

18. Ночью было одно задыхание. Вообще, коклюш в легкой форме.

20. Ночи стали легче, хотя приступы кашля также часты.

21. То же.

22. То же.
23. То же.
24. То же.
25. Вчера вечером был порядочный приступ с задыханием, а ночью частый незначительный кашель. Очень радуется коклюшу, п<отому> ч<то> может играть с детьми Чистович!
26. Днем 4 раза вырвало.
27. Ночь неважная. До 4 часов было 4 приступа.

Сентябрь

1. Эти дни кашель легче. Вчера вечером был приступ, и немного вырвало. Ночью кашляла несколько раз легко.
3. Насморк. Коклюш, видимо, кончается.
6. Насморк лучше, но из-за него труднее кашлять. Ночью вырвало.
8. Сегодня коклюшу минуло 6 недель, и мы переехали с дачи.
10. Редкий, обыкновенный кашель.
14. Была в Кинематографе. Коклюш прошел. Обыкновенным кашлем кашляет 3—4 раза в сутки. Несколько похудела.

Ноябрь

26. Ночью был небольшой жар и вырвало. Утром t 38; д<нем> 36,8; в<еч>. 36,8. Поставили клистир и компресс.
27. Утром t 36,8. Спустили с кровати.
29. Сегодня Кира подписала первую бумагу. Г-жа Павлищева, жена Л. Н. Павлищева, племянника Пушкина, подарила мне стеклянный поднос Пушкина. Я подарил его Кире, чтобы она от своего имени пожертвовала его в Пушкинский Дом. Заявление об этом пожертвовании она и подписала.⁹³

Декабрь

24. Была у всенощной в Университетской церкви, а затем на елке у Мазинг.
25. Елка у нас.
26. Днем была на елке у Лени.
27. Сегодня была первый раз в Мариинском театре, днем на балете «Спящая красавица».⁹⁴ С нами были Осоргины и Мазинги.⁹⁵ Очень понравилось и, видимо, произвело впечатление.

1912 ГОД

Январь

4. Со 2-го Января кашель и насморк.
8. t дн<ем> 38,4; веч. 38,1. Положили в постель.
9. Ночь провела хорошо. t у<тром> 36,6; д<нем> 37,2; в<еч>. 36,9.
10. t у<тром> 36,5. Встала с постели.

Март

4. Была на вечере в гимназии Кебке. Поехала с Зиной, Анной Карловой и Анной к 6 ч. и вернулась в 10½ ч. в<еч>.

8. Сегодня рождение Киры. Были дети Мазинг и Сергея.⁹⁶ Кира организовала представление Красной Шапочки, читала стихи и была очень весела. Вообще, за последний год она очень развернулась. Удивительно ласковый и послушный ребенок. Учится очень хорошо все с той же Г. О. Вельц.

14. Снималась в фотографии в костюме Красной Шапочки.⁹⁷

18. Сегодня в ночь немного болел живот, при почти нормальной температуре. Поставили компресс и дали слабительное. Встала бодрая, t 37,2.

23. Исповедовалась в Университетской церкви.

24. Приобщалась там же.

25. Кира разговл<ялась> с нами. <...>

30. t у<тром> 37,6; д<нем> 37,8; в<еч>. 37,1. Был В. В. Соловьев и ничего пока определить не мог.

31. t у<тром> 38,5; д<нем> 38,3; в<еч>. 37,1.

Апрель

<...>

2. Ночь спала плохо. Проснулась в 4½ ч. утра. Был В. В. Соловьев, пока не предвидит ничего опасного и заразного. t у<тром> 39,5; д<нем> 37,7; в<еч>. 39,6. Заснула в 8 ч. вечера.

3. Ночь спала спокойно и на ощупь без особого жара. t у<тром> 37,2 и 38,1; д<нем> 37,2; в 10 ч. в<еч>. 36,7. Был В. В., болят железы. <...>

5. t у<тром> 39,5; д<нем> 38,3; в<еч>. 37,2. В. В. определяет ангину и воспаление желез.

6. t у<тром> 40; д<нем> 38,6 в 12 ч. и 37,5 в 3 ч. Повышение t замечается по утрам. <...>

12. t у<тром> 37,1; д<нем> 37,2; в<еч>. 37,2. Каждый день бывал В. В. Соловьев. <...>

14. t у<тром> 35,8; д<нем> 37,1; в<еч>. 37. Встала с постели.

15. t у<тром> 36,1; д<нем> 37,2; в<еч>. 36,7. Смотрел В. В. <...>

18. t у<тром> 36,5; д<нем> 37,2; в<еч>. 37. Был В. В. и находит, что, так как все время t была несколько повышенная, нужно держать в постели. <...>

21. t у<тром> 36; д<нем> 37; в<еч>. 37,2. В. В. находит, что есть еще закупорка желез.

22. t у<тром> 36,3; д<нем> 37,2; в<еч>. 37,3; был В. В. <...>

26. t у<тром> 36; д<нем> 37,3; в<еч>. 36,3. Был В. В. и разрешил встать. Говорит, что теперь нужно длительное лечение, чтобы уничтожить причины воспаления желез, что t держится немного выше нормальной, и это указывает на то, что железы не в порядке. К вечеру Кира встала с постели.

Май

1. Был В. В. Соловьев.
7. Первый раз вышла погулять.
12. t у<тром> 36,9; д<нем> 37; сделали ванну. <...>
14. Был В. В. и разрешил переехать на дачу.
16. Переехали на прошлогдную дачу. С нами переехали и З. и А. Осоргины и поселились рядом, на даче у Мазинг.

Сентябрь

2. Лето Кира провела великолепно. Все время была здорова и весела и значительно окрепла и поправилась. Сегодня переехали с дачи.
18. Сегодня Кира держала первый экзамен в гимназии Кебке, чтобы поступить в класс. Экзамен она выдержала, но только еще слаба в немецком разговорном языке. Я подарил ей часы. В гимназию она ходить не будет, а будет зиму проходить курс с Г. О. Вельц.

Октябрь

15. Вчера сделался насморк, а сегодня t у<тром> 37,8; д<нем> 37,8; в<еч>. 38,2. Был В. В. Соловьев и говорит, немного воспалена носоглотка. Решили несколько дней измерять t. <...>

Декабрь

6. Знакомая гувернантка Осоргиных познакомила Киру со своей воспитанницей Евгенией Лесневской, которая была у нас, и сегодня Кира уехала в час дня к ней с горничной Настей.
15. Была у Осоргиных.
23. Кира и я ходили сегодня осматривать Эрмитаж. Меня очень радует, что красивые старые вещи очень ей нравятся, и она их с большим интересом рассматривает. Живопись производит меньшее впечатление.
24. Была на елке у Мазинг.
25. Елка у нас.
28. Была днем в Мариинском театре на балете «Конек Горбунук».⁹⁸

1913 г.

Январь

1. Встречала Новый Год и легла спать в 1 ч. 30 м.

Март

23. Была на именинах у Лиды⁹⁹ и осталась там ночевать.
24. Была у Лесневских и вернулась в 8½ ч. веч.

Апрель

1. Сегодня у нас обедали артисты Александринского театра Ю. М. Юрьев,¹⁰⁰ Б. А. Горин-Горяинов¹⁰¹ и А. Н. Лаврентьев.¹⁰²

3. Была на концерте в I Кадетском корпусе.
4. Ездил к брату Михаилу, который после операции глаз находится в Клинике Елены Павловны.¹⁰³ Ездил с Зиной.
7. То же со мной.
12. Исповедовалась в Университетской церкви.
13. Приобщалась.
15. Сегодня Кира, Зина и я с Мазингами отправились на Сестро-рецкий курорт, там обедали и вечером вернулись домой.
16. Утром проснулась с жаром. t 38,8. В 7 час. веч. t 39. Давали ка-сторку. В течение дня спала по часу. В. В. Соловьев определил ангину. Заснула в 12 час.
17. Ночь спала спокойно и проснулась в 7 час. у<тра>. Был В. В. t нормальна.
18. t нормальна.
22. Решили, чтобы она походила неделю в гимназию Кебке, там ее проверят и решат, к какому классу она готова. Сегодня пошла туда в первый раз.
- 23 и 24. Была в школе. Я подарил Кире щенка таксу, род. 24 Марта. Назвали Стоп.
- 25, 26 и 27. Была в школе и принесла свидетельство, по которому принята с будущего года во II класс.
29. Сегодня у нас обедал актер Уралов¹⁰⁴ и полицмейстер Александринского театра П. В. Яфимович,¹⁰⁵ которые звали Киру на завтра смотреть Уралова в «Ассамблее».¹⁰⁶
30. Кира была на «Ассамблее» в ложе бельэтажа № 22. С нею были Зина, Лида, Р. А., О. М. Быстревская,¹⁰⁷ Г. О. Вельц и Е. О. Лазаревская. Кире театр очень понравился.

Май

21. Переехали на прошлогоднюю дачу.
25. Сегодня к Кире приехала для практики в немецком языке ученица 7 класса гимназии Кебке Эмилия Вильгельмовна Л<а>ббе.¹⁰⁸

Июль

13. Утром уехали в Выборг, там завтракали на Эспланаде и затем уехали на Иматру, куда приехали к обеду.
14. Весь день на Иматре.
15. Утром уехали, пробыли в Выборге и вечером вернулись домой.
17. У Киры нарывает флюс.
22. Эти дни флюс нарывал и болел, но нарыв не прорвался, а по мнению С. Я. Чистовича, гной вышел через зуб.

Август

5. Со 2-го Августа насморк.
27. Переехали с дачи.

Сентябрь

2. Сегодня Кира начала посещать гимназию Кебке уже в качестве постоянной ученицы. Ходила на молебн.

28. Снималась группой со своим классом для предстоящего юбилея гимназии. Жалуется, что болит ухо.

29. Очень страдала всю ночь и заснула только к утру. В. В. сказал, что был нарыв. t немного повышена.

30. Ночь и день провела спокойно, к вечеру опять заболело ухо.

Октябрь

1. Ночью опять были боли, но меньше прежних. В. В. определил другой нарыв, но не такой глубокий. t нормальна.

2. Болей нет, t нормальна.

4. Пошла в гимназию.

8. В 6 час. веч. была в гимназии на панихиде, по случаю кануна юбилея.

9. В 2 ч. была с Зиной на акте в зале Шведской церкви.¹⁰⁹

10. В 5 час. ушла на праздник в гимназии по случаю юбилея и вернулась в 10 ч. в<еч>.

19. Сегодня мы с Кирой поехали в театр А. С. Суворина.¹¹⁰ Я хотел ей показать одноактную пьесу Виктора «Что узнали старушки»,¹¹¹ которую она слышала в чтении летом. После пьесы шла комедия «Почему они втроем»,¹¹² но я с ней не остались. Очень не хотела уезжать.

29. Не ходила в гимназию из-за расстройства желудка.

Декабрь

1. Была в Александринском театре на «Ассамблее».

31. Была на елке для служительских детей в Академии. З. В. Осоргина привезла брата и сестру гр. Татищевых,¹¹³ которые потом обедали у нас.

1914 ГОД

Январь

26. Была с З. В. Осоргиной у Татищевых.

Февраль

20—23. Заболела краснухой.

Март

18. Проснулась утром с температурой 39,1. Тошнит, и болит голова. Днем t 39,4; в<еч>. 39. В. В. определил ангину. Заснула в 9 ч. в<еч>.

19. Спала беспокойно. У<тром> t 38,5; д<нем> 39,6; в<еч>. 39,7. Был В. В.

20. Ночь спала лучше. t 38,4; 39,3 и 39,1. Был В. В.

21. Спала спокойно, без перерывов. t 38; 38,5; 37,6. Был В. В. <...>
23. t 36,8; 37,3; 37,4. Самочувствие хорошее, весела. <...>

Апрель

8. Только с 6 Апреля добились наконец нормальной температуры. С 29 же Марта было: 1 Апр. днем 37; 2-го то же; 3 веч. 37; 4-го у<тром> 37; дн<ем> 37,2; 5-го дн<ем> 36,9.

Май

6. Ездили погулять в Павловск, где и обедали. Между прочим, я пошел с нею показать ей дворец и, говоря о нем, сказал, что он очень стилин. Спohватившись, что она могла не понять это слово, я спросил ее, как она понимает это слово. Она ответила:

— Так, чтобы одно шло к другому. Вот если бы, например, этот дворец окрасили в голубой цвет, то потому что он в зелени и у него зеленая крыша, — все это было бы некрасиво вместе.

8. Кира перешла в 3-й класс. Для усовершенствования в немецком языке ей дана на лето работа. Я подарил ей на память браслет.

12. Переехали на прошлогоднюю дачу в Мустамяки.

14. К вечеру у Киры сделался жар. <...>

16. t у<тром> 38,3; д<нем> 38,4; в<еч>. 38,7. Приходил доктор С. Я. Чистович и предполагает ангину.

17. t у<тром> 39,2; в<еч>. 39,7. Появилась какая-то сыпь, предполагаем корь, но Чистович говорит, что ее определить пока нельзя.

18. Чистович определил корь.

19. Началось высыпание.

22. В ночь высыпание кончилось, t нормальна.

Июль

19. После напряженных дней сегодня объявлена война с Германией.¹¹⁴ У нас в Финляндии началась паника и бегство в Пб. Два поезда в день идут до невозможности переполненными. Решили выжидать события.

23. Сегодня вернулись в Пб. Очень уж напряжены нервы.

28. Три дня был насморк.

Август

1. Так как Англия объявила тоже Германии войну, и поэтому Финляндия находится в относительной безопасности, то сегодня Зина, Кира и Э. В. Л<а>ббе вернулись на дачу.

26. Сегодня вернулись с дачи.

Сентябрь

1. Пошла в гимназию.

13. Когда уходила в гимназию, Зине показалось, что ей нездоровится. В гимназии чувствовала себя нехорошо, но просила не говорить нам по телефону, боясь нас напугать. Приехала в 3 ч. т 38,4, болит горло и голова. Был В. В. и определил ангину.

14. Ночь очень горела и томила и успокоилась только к 6 ч. у<тра>. т 37,9; 39; 38,4. Сегодня бодрее, чем вчера. Был В. В.

15. Спала спокойнее прошлой ночи, просыпалась несколько раз и опять скоро засыпала. Утром жаловалась на горло. Проснулась вялая. т 37,7; 38,4; 37,7. Был В. В.

16. Общая т 37,9. <...>

18. т 36,8; 36,8; 37,1. Был В. В.

20. После двух дней нормальной т встала с постели в 5 ч. веч.

Ноябрь

2. По случаю Воскресенья в гимназию не ходила и что-то скучна.

3. т 37,4; 37,8; 38,3. Ничего не болит. <...>

6. Ночь спала плохо, томила. т 36,7; 36,9; 36,8. Был В. В. и определил инфлюэнцу.

7. т нормальная.

8. То же.

9. То же.

10. Вечером т 36,9. Все-таки вялая и, видимо, не поправилась еще. Решили неделю выдержать дома, пока не будет бодрее и веселее.

23. Все как-то нездоровится, вялая. 15-го и сегодня был В. В. и определяет вероятное лихорадочное состояние.

25. <Записи нет.>

Декабрь

1. Пошла в школу.

6. Была в цирке, и нельзя сказать, чтобы понравилось, — смеялась над клоунами.

23. т 39. Ни на что не жалуется.

24. т нормальна. Был В. В.

1915 ГОД

Январь

30. Была в Александринском театре на «Горе от ума» и в антракте со мною в уборной у Ю. М. Юрьева.¹¹⁵

Февраль

13. Хрипота и насморк.

19. Прививали оспу.

23. Пошла в гимназию.

Март

5. Кира первый раз видела раненых на концерте в Лазарете.¹¹⁶
8. Была в Александринском театре на «Недоросле».¹¹⁷
19. В Лазарете Академии на чтении 12 Евангелий.¹¹⁸
20. Исповедовалась в Университетской церкви.
21. Приобщалась и в 6 час. была у заутрени в Лазарете.
22. Пасха. Была в Лазарете и раздавала подарки.
25. В Александринском театре на «Ревизоре» вдвоем с Милочкой.¹¹⁹

Май

5. Была на похоронах г-жи Бианки¹²⁰ в лютеранской Петропавловской церкви.¹²¹
8. Переехали на прошлогоднюю дачу.

Июнь

5. Зина уехала до 13 Июня на дежурство в Лазарет. Первый раз расстались на неделю.

Август

27. Переехали с дачи. На даче еще появились какие-то струпики на лбу (два). Вас. Вас. определяет лихорадку.

Сентябрь

1. Пошла в гимназию.
27. Заболела свинкой.

Октябрь

18. Была на «Горе от ума» в Александринском театре с Н. Чистович и А. Мазинг.

Ноябрь

22. Была опять на «Горе от ума».

Декабрь

6. Была в Александринском театре на «Ревизоре» и в уборной у Уралова.
11. t у<тром> 38,2; д<нем> 38,5; в<еч>. 38,5. Был В. В. и определяет простуду. <...>
13. t у<тром> 38; в<еч>. 38,1. Вас. Вас. Катар носооглотки. <...>
17. t нормальна.

1916 г.

Январь

1. В Александринском театре на «Лесе».¹²²

3. Тоже, на «Горе от ума».

28. Вечером t 39. <...>

30. t у<тром> 38,4; д<нем> 39; в<еч>. 38,6. В. В., ангина. <...>

Февраль

<...>

2. t нормальна.

3. Вечером в 7-м часу t 37,7. Легла в постель, горела и жаловалась на голову.

4. t 37,2; 38,4; 37,8. Ночь провела плохо, горела и сильно болела голова. Был В. В.

5. t 37,2; 38,2; 38. Голове помог ментол около 7 час. веч. В 12 час. Хорошо заснула.

6. t 38,5; 38,3; 38,3. Ночь провела спокойно. Большую часть спала.

7. t 37; 37,4; 37,1. В. В., катаральная ангина.

8. Рождение. 37,4; 37,3; 36,8. <...>

11. t 36,6; 36,7; 37,2 в 8 час. веч., а в 10 ч. 36,8. Днем встала. <...>

19. В Александринском театре «Женитьба» и «Завтрак у предводителя».¹²³

20. То же, «Горе от ума».

22. Пошла в гимназию.

Март

20. Анна Мазинг подарила Кире черного такса (Стоп), которого сегодня привезли.

Апрель

1. Веч. t 37,8.

2. t нормальна.

9. Была первый раз у заутрени в Университетской церкви, перед тем там же говела.

23. Были с Кирой в Музее Императора Александра III.¹²⁴

24. В Александринском театре на «Горе от ума» и в Ботаническом саду с Любой.

Май

27. Переехали на прошлогоднюю дачу. С нами для французского языка поехала Зинаида Васильевна Грекова.

Август

26. Вернулись с дачи.

Сентябрь

1. Пошла в гимназию.

9. В Александринском театре «Плоды просвещения»¹²⁵ в ложе № 1 бельэтажа.

Октябрь

7. То же, «Месяц в деревне»¹²⁶ в ложе № 35 бельэтажа.

Ноябрь

6. Вчера и сегодня чувствует недомогание.
7. Болит горло. t у<тром> 37,3; в<еч>. 36,9; а в 11 ч. 37,8.
8. То же.
9. t 38.
10. t 38. Был В. В. Соловьев и определил катаральную ангину.
13. Температура нормальна, встала.

Декабрь

28. В Александринском театре «Добрый барин» и «Женитьба Бальзаминова»¹²⁷ в ложе № 1 бельэтажа.
27. Там же «Горе от ума».
18. Там же «Волки и овцы» на месте Карпова.¹²⁸
4. То же «На всякого мудреца довольно простоты».¹²⁹

1917 г.

Январь

8. Утром в Александринском театре «Волки и овцы». <...>

Февраль

<...>

6. t у<тром> 38,5; д<нем> 39,2; в<еч>. 38; был В. В. Соловьев, предполагает что-нибудь легочное.
7. t у<тром> 39; д<нем> 39,2; в<еч>. 39,8; В. В. решает, что это суставный ревматизм.
8. Ночь спала очень плохо. Болят суставы до крика, их приходится бинтовать, повернуться сама не может. t у<тром> 38,8; д<нем> 39,4; в<еч>. 39,5; но боли потише.
9. Ночь опять болезненна. Приступы переходят от одного сустава на другой. t у<тром> 39,1; д<нем> 39,2; в<еч>. 39,5. С 9 час. у<тра> успокоилась и чувствует себя значительно лучше. Приступов не было за весь день. К вечеру заболели плечи. С 10 ч. в<еч>. начала томиться.
10. Спала с 12½ до 10 ч. по часу, с короткими перерывами. Немного бредила. t у<тром> 38,3; д<нем> 38,8; в<еч>. 38,8. Днем болели плечи, к вечеру сильная испарина и стало лучше. Ворочается сама.
11. Проспала всю ночь, просыпаясь только для того, чтобы повернуться на другой бок. t у<тром> 37,8; д<нем> 38,1; в<еч>. 38,3. Чувствует себя гораздо лучше. Был В. В. Соловьев.
12. Спала хорошо. t у<тром> 37,5; д<нем> 37,3; в<еч>. 37,4.

13. Спала хорошо. т у<тром> 36,6; д<нем> 36,4; в<еч>. 37. Был В. В. Соловьев. <...>

16. Встала.

Март

18. Была с Варей Буравцовой в месте за креслами № 35 в Алекс<андринском> т<еатре> на «Ночном тумане».¹³⁰

31. Исповедовалась в Университетской церкви.

Апрель

1. Там же общалась.

2. Там же у заутрени.

5. В Алекс<андринском> т<еатре> «Маскарад»¹³¹ в кресле № 34.

18. Там же «Тот, кто получает пощечины»¹³² место за креслами № 53.

30. Там же, «Ночной туман» в 2 ряду № 31.

Май

<Далее пояснение Владимира Александровича Рышкова с уточнением хронологии двух его следующих записей — от 24 мая и 3 сент.:>

Это относится к 1918 г., а 3 Сент. переехала из Мустамьяки, куда приехала 24 Мая 1917 г.

24. Переехала с Зиной на дачу, на Лахту, на полустанок «Ольгино». Сняли две комнаты наверху и живут там вдвоем, с ними и кухарка Ольга.

Сентябрь

3. Вернулась в город. Почти весь Июль до 10 Августа прожила на даче одна с Ольгой, п<отому> ч<то> Зина ухаживала за умиравшим Леней и вернулась на дачу уже после его похорон. Я тоже бывал у Киры раза 2—3 в неделю.

<Сентябрь>

<Далее продолжение записей, относящихся к 1917 г.:>

7. Пошла в гимназию.

Октябрь

3. В Михайл<овском> т<еатре> «Вишневый сад».¹³³

10. В Александр<инском> т<еатре> «Месяц в деревне».

Ноябрь

25. Первый раз ела конину.

Декабрь

31. В Музык<альной> драме на «Сказках Гофмана».¹³⁴

1918 Г.

Январь

8. После долгого перерыва из-за отсутствия топлива ходила в гимназию, но опять распустили до 12-го.

12. Ходила в гимназию, в классах холодно. Решили, что пока не потеплеет, ходить не будет.

Февраль

4. Была в Университете на устроенном там суде над Рудиним.¹³⁵

Апрель

20. Исповедовалась в Университетской церкви.

21. Приобщалась. Пошли к Лене встречать Пасху, но заболел живот и к заутрене не ходила.

22. Весь день с полудня пролежала.

23. Встала.

24. Вернулись домой.¹³⁶

Сентябрь

11. Ночью сильно горела. Утром у 39,4; был В. В. Соловьев и определил инфлуэнцу. <...>

14. Встала. <...>

17. t нормальная, встала.

Октябрь

3. Так как распоряжением правительства гимназию Кебке закрыли, определилась в Реформатское уч<илище>,¹³⁷ куда сегодня и пошла.

7. Решили, чтобы училась не в Реформатском уч<илище>, а в бывшей гимназии Могилянской,¹³⁸ теперь школа 2-й ступени.

По новому стилю.

1919 Г.

Апрель

18. Исповедовалась в Университетской церкви.

19. Там же приобщалась и была у заутрени.

Июль

15. Пошла работать в Этнографический музей, где будет заниматься под руководством С. М. Дудина.¹³⁹

27. Смотрела в Паллас-Театре¹⁴⁰ в первый раз оперетку. Давали «Нахала» с Монаховым.¹⁴¹ Вернувшись, чувствовала недомогание.

28. Лежит. Был д-р Г. И. Барнель¹⁴² и определил колит. Придется лежать две недели.

29. т невысокая.

30. То же, был д-р Барнель.

Август

10. Встала. За эту болезнь первый раз лечилась не гомеопатией, т. к. В. В. Соловьев скончался, и в гомеопатических аптеках почти нет лекарств.

18. С 20-го Августа Кира оставит занятия в Этнографическом музее и переходит работать в Пушкинский Дом.¹⁴³ Затем ей предстоит поступить в Университет и, таким образом, она вступает в самостоятельную жизнь. Поэтому сегодня я передаю ей этот дневник и мой ей дружеский совет не бросать ведение его.

Как бы я был рад, если бы у меня был дневник моего детства и ранней юности...

Итак, дорогой Киренок, бодро и смело иди в сознательную жизнь!..

<Далее записи Киры Владимировны Рышковой:>

18 августа 1919 г. Петроград.

Папа мне отдал этот дневник, но продолжать я его не буду, т. к. с 1917 г. веду свой дневник, гораздо более полный и для меня более интересный, чем хронологическое описание событий и болезней моей жизни; я считаю главной темой дневника душевные переживания, но сама лично как-то не могу многих своих душевных переживаний воспроизвести на бумаге, и потому почти исключительно посвятила свой дневник театру; я в нем пишу свои впечатления и все факты из жизни артистов, которые узнаю от папы, и думаю, что если даже со временем историк театра и не извлечет из него пользу, в чем я сомневаюсь, то мне самой будет приятно прочесть о своих впечатлениях и возобновить в памяти факты из жизни артистов, которыми я увлекалась в молодости и увлечение которыми положило во мне твердое намерение и безумное желание посвятить себя их деятельности и добиться того, чтобы стать артисткой, как бы это мне ни было трудно.

Театр мне дает такое утешение в теперешней ужасной жизни, что отказаться от своей, может быть, только мечты, я не могу. Думая о театре, я забываю и мне становится безразличны все охи да ахи и голод, который и вызывает то, что все дома изводят бедную маму, мысль о которой вызывает слезы, так мне ее жаль. И атмосфера нашей жизни на меня действует удручающ<е>, потому что я их не понимаю, и я завидую папе, который, мне кажется, думает так же, как я, что он большую часть дня не бывает дома и в это время бывает занят делом, которое ему по душе, и видится с людьми, не унывающими, как делает и он. Я так пишу, а между тем сердце обливается кровью при мысли, как мама изводится, и как она изменилась. Боже! Чтоб я дала, чтобы жить только с папой, мамой и бабушкой Литейной!¹⁴⁴ Ну довольно, я, кажется, написала все, что считала нужным, чтобы закончить этот дневник.

А теперь лучше возвращусь мыслью к театру и буду опять весела, слава Богу, что он еще у меня есть как утешение. Предупреждаю, что вести свой старый дневник буду по-прежнему и ничего не изменю, так что уж болезни я записывать не буду и, может быть, еще что-нибудь в этом роде, что было у папы записано, а у меня не будет. Довольно!

1923 год

8/21 марта. 21 год — совершеннолетие. Сегодня просматривала дневник. Напишу, кто был на совершеннолети: мама, папа, тетя Лида,¹⁴⁵ дядя Миша, Юра, Палладий, Милочка Лаббе, Ан. Анд<реевич> Григорьев, Ек<атерина> Ивановна Соболева и Сергуненок.

1938 год декабрь

Папа дал мне этот дневник, когда считал, что я вступила в самостоятельную жизнь. Теперь я считаю, что всякая жизнь для меня закончена. За эти 19 лет я писала тот дневник, о котором говорила в своем резюме к папиному дневнику. В том дневнике у меня отражены исключительно мои переживания и театральные похождения. Теперь мне хочется в этот дневник в самых кратких чертах записать самые важные события моей жизни за эти годы, как бы дать схему каждого года. Чтобы сделать это, легче, думаю, начать в обратном порядке, со времени более близкого, углубляясь в прошлое. За год буду считать с начала осени.

1937/1938. 31 августа умер отец Петр.¹⁴⁶ Окт<ябрь>-ноябрь — вечерняя работа в Горном ин<ституте>те.¹⁴⁷ Ноябрь-январь — вечерняя работа в 2-м Мед<ицинском> ин<ституте>те, писала DISS. Эту работу делал и папа, пока не забраковали его почерк. С ноябрьских торжеств папа скис, работа его немного подбодрила. 12 дек. последний раз съездила в Мурино, с 13 заболела тетя.¹⁴⁸ В конце дек<абря> заболела я, но через два дня встала, т. к. тете стало хуже, в ночь на новый год и на 3 (января. — Н. П.) вызывали неотложную помощь, грипп у нее осложнился на почки и сердце. Ей было очень плохо, мне давали бюллетень по уходу за ней, к концу января она поправилась, на улицу стала выходить только в мае. В феврале я слегла с сердцем.

8-го марта умер папа.¹⁴⁹ Весь пост была занята разборкой вещей и внедрением их в одну комнату. В июне ездила в отпуск на пароходе с Катенькой, Вер<ой>, Зиной и Громовой от Рыбинска до Перми, и обратно в дороге была буря, я все время трусила и потому не получила удовольствия. Когда приехала, один день застала Юру и познакомилась с его женой. В августе поехала в деревню в Клинцы к Тане за грибами, была страшная жара, ни одного дождя, даже все мочила пересохли, и за все время ни одного гриба, все время были лесные пожары, и под конец лес загорелся у самой деревни. Хотела уехать от пожара на день раньше, но не попала в поезд на Вязье и на другой день пошла пешком в Дно.

1936/1937. 29 августа маме стало очень плохо, я перевезла ее с дачи, она весь месяц лежала, я в это время имела вечернюю работу в «Трубе».¹⁵⁰ 4 окт. мама умерла. На ноябрьские праздники приезжала Милочка. Вечерняя работа до нового года была копировка каких-то карт. В Библиотеке — заявки, и работала в Публичной библиотеке. Новый год я хотела лечь спать, папа сказал, что всю жизнь встречал и теперь один будет, мы его пожалели и встретили вместе. Читала, вставляла зубы. Завилась 6-месячную завивку, т. к. решила после маминой смерти отпускать волосы. Приехала на месяц Милочка. 22 марта умер Владимир Васильевич.¹⁵¹ С апреля и все лето работала вечером в Горном институте. Сшила себе очень удачно первое платье. В августе отпуск провела у Тани в Клинцах и осталась очень довольна.

1935/1936. Первую половину зимы вечерняя работа была «Якутия»,¹⁵² в ЗИНе,¹⁵³ вторую половину в Библиотеке по нешифрованным фондам. До нового года ничего из ряда вон выходящего не было. В самый новый год я была у обедни в Лавре¹⁵⁴ и очень запоздала домой. Меня встретили с упреками за волнения, и я страшно расплакалась, и эти слезы усиливались сознанием, что такие слезы в день нового года не к добру. 17 янв. были в гостях у Григорьевых, и после этого мама стала киснуть, все время мерила температуру и говорила «Я не больна, но я и не здорова». В феврале свирепствовала страшнейшая эпидемия гриппа, я тоже была больна в два приема, в мою болезнь мама подбодрилась и ухаживала за мной, я их сознательно воспринимала, как последние дни счастливого детства. В апреле я еще раз опять в два приема болела. 18 марта ездила с мамой в Мурино нанять дачу, была ужасная вьюга, она ею подпортила свою простуду. В июне переехали на дачу, очень хорошую; в Мурино через три дня у мамы опять поднялась температура, и она поспешила вернуться домой, целый месяц она пролежала, ей было очень плохо. Подошел мой отпуск, я одна жила на даче и ездила каждый день в город, мама стала бродить; 24 июля ее на такси перевезли на дачу, там она не лежала, но все время очень плохо себя чувствовала, постоянно кто-нибудь с нами жил, или тетя Люба, или Лидя; на одной даче с нами жила Нина Трилева.

1934/1935 г. Этот год много работала по вечерам. Сначала какую-то периодику. Описывала журналы в ЛЭЗМ,¹⁵⁵ работала в «Якутии», которой даже занималась летом, живя на даче. В «Якутии» много работал папа. С весны начала работать в ЗИН. В первой половине зимы очень долго болела мама — это началась ее легочная болезнь. С этого года мы начали вязать кофточки. Мы вязали, а Елизавета Антоновна читала вслух. В феврале приезжала в отпуск Милочка. В марте уехала Елизавета Антоновна. 16 апреля приехал Юра и увез дядю Мишу. Дачу мы сняли в Токсово, но, т. к. там объявили запретную зону, сняли дачу в Мурино у Маруси; наши соседи по даче были Раиса Ивановна и Наташа с мамой. В Мурино же жила и Нина Три-

лева. Когда уезжали в город, нас обокрали; там же я сломала передний зуб. Жилось нам там очень хорошо, мама была очень бодрой это лето. Там же жила один месяц Женечка на даче, на которой мы жили следующий год.

1933/1934. Весь год я одновременно работала по вечерам в «Якутии» и ФМИ.¹⁵⁶ Об этой зиме у меня ничего характерного не осталось в памяти. 7 окт. умер Воля — Милочкин сын. Весной приезжала к нам Варвара Вадимовна.¹⁵⁷ Весной было тяжелое переживание: тетя Лида заметила, что у папы нет обручального кольца; он сказал, что давно продал, чтоб помочь Лешковым.¹⁵⁸ Это очень тяжело подействовало на маму, с этих пор началось ее постепенное умирание. Она заболела какой-то нервной болезнью. И все лето ей нездоровилось. Нина Трилева нас соблазнила ехать на дачу в Токсово; мы жили на даче Раикиной, очень близко от них. Было чудное лето, и мы очень хорошо провели лето, если б не мамино здоровье; к нам часто приезжали тетя Соня¹⁵⁹ и Антоновна.

1932/1933. Вечерняя работа была в «Якутии» и ФМИ. В сентябре приехала Милочка с сыном. Весь год была работа: вязали береты. Осенью увлекались игрой в лото. На декабрь приезжала на месяц тетя Саша¹⁶⁰ и окончательно от нас переехала на житье в Москву. По этому случаю как раз в сочельник приходили отнимать комнату. В дек<абре> вернулся в Ленинград отец Петр. В феврале месяце у нас ужинал В. В.,¹⁶¹ это был последний раз, что я его видела; он вскоре еще раз был у нас — обедал — я не пришла домой. В феврале началась паспортизация, в связи с которой в марте уехал о. П<етр>, а в мае Милочка. В мае мы выхлопотали насчет комнаты, и к нам в эту комнату въехала Екатерина Юрьевна Трубникова.¹⁶² Летом поставила коронку на зуб. Летом приезжал Юра. Летом я работала в ФМИ. На отпуск уехала в ОзяблOVO Псковской губ., куда нас сосватала Настя — спекулянтка, снабжавшая нас продуктами; там же жила Женечка. Лето было отвратительное. И все там было очень плохо, начиная от пьяного хозяина. Во время возвращения домой я первый раз пережила смерть мамы, с ней было очень худо в вагоне, что я думала, что она умирает.

1931/32. Вечерняя работа была в ФМИ. Осенью проводила в Москву тетю Зину. Дома писала карточки, вышивала. Была общественная нагрузка по театральным билетам. В посту болела воспалением среднего уха. Сшила осеннее красное пальто. Приезжала Варварка. Работала в «Якутии». Летом ездила с мамой в Клинцы, там с нами жили Раиса Исаак<овна> и Сонечка. Летом от нас уехала в Москву тетя Саша. Летом родился Милочкин сын.

1930/31.

Мама осталась в Зубчаниновке, я приехала одна. Мама вернулась через месяц. Осенью приехала к нам тетя Саша. Папа осенью ездил в Москву. Я много вышивала. Вечерняя работа была в клубной б<иблите>ке, дома переписывала для Айзенштока,¹⁶³ для которого рабо-

тал папа. Весной начала работать по вечерам. Первой моей такой работой была работа в СИ.¹⁶⁴ Летом начала работать в ФМИ. Летом приезжала к нам тетя Зина.¹⁶⁵ Отпуск провела в Клинцах у Тани (около ст. Дно, с Женечкой и ее племянницами Соней и Мусей).

1929/30. В библиотеке была чистка Фигатнера.¹⁶⁶ Выслали Милочку и отца Петра. Дома вышивала и переписывала для Айзенштока. Осенью играли в винт. В ноябре рвала зубы на «Скороходе» у тети Зои.¹⁶⁷ В середине зимы папа ездил в Москву. Весной в Библиотеке проходил семинар по каталогизации. Перешла в отд<ел> обработки из отд<ела> систематизации из 43 в 46 комнату. 1 янв. в нашу квартиру въехали Ротенберг<и>. Весной тетя Лида и Люба ездили в деревню в Ярославскую губернию. Летом я и мама поехали в Зубчаниновку с тетей Зиной от Москвы, обратно я возвращалась с тетей Зиной.

1928/29. Дома вышивала, читала, играли в винт. Часто ходила в гости к Катеньке, Любе с Зиной, и они приходили ко мне. В январе приезжал Бахрушин.¹⁶⁸ 1 марта арестовали Милочку и отца Петра. Летом с мамой ездила в Зубчаниновку, но пробыла там не до конца отпуска, т. к. меня вызывали в Библиотеку из-за чистки.¹⁶⁹

1927/28. Ежедневно играли в винт. Дома переписывала пьесы, читала, вышивала, ничего не делала, связала себе кофту. 5 дек. была последний раз в театре. Во второй половине года папа уезжал в Москву по устройству театральной выставки — Грибоедовской.¹⁷⁰ В посту было сильное переживание: меня должны были сократить на службе. Бывала в гостях у Катеньки. Летом много лежала на окне. В отпуск с мамой ездили в Зубчаниновку. Осенью был папин суд.

1926/27. Остриглась. В. В. вернулась из-за границы.¹⁷¹ Я смотрела в 50<-й> раз «Разбойников»;¹⁷² после спектакля В. В. был у нас. Бренчала на рояле. Ходила в театр, в Пассаж.¹⁷³ Играл В. В. 15 февраля арестовали папу до апреля.¹⁷⁴ В день возвращения папы мы переезжали в другие комнаты той же квартиры, поменявшись комнатами с <Линтваревыми> и они отделили свою квартиру. С Пасхи этого года начала ездить к обедне. Летом начали увлекаться игрой в винт. Летом одна ездила в отпуск в Зубчаниновку Сам<арской> губ. к Осоргиным.

¹ Стравинский Николай Иванович — врач-акушер, ординатор Родовспомогательного заведения в Санкт-Петербурге (1891—1895); автор диссертационного сочинения «О строении пупочных сосудов и закрытии их после родов» (1876).

² Тихобразова (урожд. Яковлева) Раиса Алексеевна (? — не ранее 1919) — дочь отставного кофешенка двора, вдова архитектора А. И. Тихобразова, теща Вл. Рышкова.

³ Сестры Вл. Рышкова: Наталья Александровна (1868—1915), Любовь Александровна (1869—1942) — служащая городского статистического управления железных дорог.

⁴ Рышкова (урожд. Тихобразова) Зинаида Абрамовна (1864—1936) — жена Вл. Рышкова (г. р. и дата 20 сент. приводятся по архивному источнику: РГИА, ф. 789, оп. 14, № 18 «Т», л. 50—51).

Васильев Алексей Иванович (Иоаннович) — протоиерей с 1874 по 1890 г. и настоятель с 1890 по 1911 г. Александро-Невского храма при Правительствующем Сенате. С 2008 г. — Санкт-Петербургский храм во имя св. благоверного вел. кн. Александра Невского в Конституционном Суде Российской Федерации.

⁶ *Тихобразов Абрам Иванович* (1825—1897) — академик архитектуры, тесть Вл. А. Рышкова. Окончил Петербургский технологический институт (1845); в 1848 г. получил звание неклассного художника по архитектуре; с 1857 г. — академик архитектуры. В 1850—1852 гг. — архитектурный помощник в ведомстве Царскосельского дворцового правления; в 1850-х гг. участвовал в перестройках Большого (Старого) Эрмитажа и дворцов вел. кн. Николая Николаевича Старшего и Михаила Николаевича; с 1862 г. преподавал архитектуру в Николаевской инженерной Академии и училище; в 1886 г. построил в Москве здание Архива Министерства юстиции (Большая Пироговская ул., 17) (см. о нем: *Кондаков С. Н.* Юбилейные справочник Императорской Академии художеств, 1764—1914. СПб., 1915. Т. II. С. 396; Архитекторы-строители Санкт-Петербурга середины XIX — начала XX века: справочник / Под общ. ред. Б. М. Кирикова. СПб., 1996. С. 298; см. также биограф. сведения о нем: РГИА, ф. 789, оп. 14, № 18 «Т», л. 1—73).

⁷ Сестра Зинаиды Абрамовны — *Тихобразова Лидия Абрамовна* (1868—?) — тетка новорожденной (г. р. и дата 2 марта приводятся по архивному источнику: РГИА, ф. 789, оп. 14, № 18 «Т», л. 51).

⁸ *Тихобразов Леонид Абрамович* (1852; по др. сведениям 1862—1918, не ранее июля) — брат Зинаиды Абрамовны, деверь Вл. Рышкова, сын А. И. Тихобразова (1852 г. р., 12 апр. приводятся по архивному источнику: РГИА, ф. 789, оп. 14, № 18 «Т», л. 50). Окончил Николаевское инженерное училище; служил офицером-воспитателем и преподавателем Кадетского корпуса, полковник (с 1898), преподаватель Пажеского кадетского корпуса (с 1904), инспектор Павловского военного училища, генерал-майор (с 1906), директор Николаевского кадетского корпуса (1917—1918).

⁹ *Рышкова* (урожд. *Букреева*) *Нина Палладьевна* (1834—1919) — мать Вл. А. Рышкова.

¹⁰ *Суворов Павел Николаевич*, чиновник, сослуживец Вл. Рышкова по Департаменту общих дел Министерства внутренних дел. Называя его «дядей Пашей» и своим «добрым гением», Владимир Александрович писал о нем: «<...> Павел Николаевич Суворов, человек ко мне весьма благожелательный, который приходился мне сродни, которому я обязан во многом моим дальнейшим благосостоянием и с которым через несколько лет мы были в большой дружбе...» (*Рышков Вл. А.* Воспоминания незаметного человека (неопубликованная часть) // РО ИРЛИ, ф. 270, оп. 4, № 91, л. 85 об.). *Суворов Н. П.* — родственник П. Н. Суворова.

¹¹ Л. А. Тихобразова.

¹² Упоминается сестра Вл. Рышкова *Софья Александровна* (1874—1942). С. А. Рышкова окончила Александровскую гимназию в Петербурге. С 1898 по 1900 г. служила в Центральном статистическом комитете, затем с 1901 по 1905 г. — в Контроле Варшавской железной дороги по вольному найму. С 1905 г. поступила на службу в АН для письменных занятий в Канцелярию Правления; в 1909 г. переведена в Канцелярию Конференции на должность делопроизводителя; в 1918 г. назначена на должность заведующей делопроизводством, а с 1 июля 1923 г. переведена в Комиссию «Наука в России» на должность науч. сотр. I разряда; 1 мая 1924 г. назначена на должность науч. сотр. III разряда КИПСА по совместительству. С 1 июля 1924 г. помощник библиотекаря БАН; с 13 нояб. 1925 г. — библиотекарь; с 1 нояб. 1930 г. переведена на должность помощника библиотекаря; с 3 апр. 1937 г. переведена на договорную работу; с 1 июня того же года зачислена во временный

штат на должность библиотекаря II разряда (на ½ ставки); с 16 июня 1939 г. переведена на полную ставку. С 1 янв. 1940 г. переведена в библиотекарю I разряда. Общий стаж работы в учреждениях АН на 31 дек. 1940 г. составил 35 лет. Умерла в блокаду. 23 марта 1942 г. исключена из списков сотрудников БАН ввиду смерти (см.: СПбФ АРАН, ф. 158, оп. 7, № 219, № 701 (трудовые списки); Рышкова Софья Александровна // Российская Биографическая Энциклопедия «Великая Россия». Т. 14: Биогр. словарь сотр. Б-ки Российской академии наук. СПб: Гуманистика, 2014. С. 643).

¹³ Упоминаются сестры *Осоргины Александра Вадимовна* (1870—?) и *Зинаида Вадимовна* (1867—?) — дочери Зинаиды Дмитриевны Осоргиной (урожд. Обуховой) и Вадима Николаевича Осоргина.

¹⁴ Предположительно, *Генрих Карлович фон Брюммер* — офицер, чиновник Министерства внутренних дел.

¹⁵ Видимо, повивальная бабка *Филиппович Екатерина Ивановна*.

¹⁶ Церковь Петра и Павла при Санкт-Петербургском университете; действовала с 1819 г. В 1919 г. закрыта под клуб; позднее в помещении церкви находился музей истории Университета. С 1996 г. богослужения возобновлены. Подробнее см.: *Копейкин К. В., Юферева Н. Э.* История университетской Петропавловской церкви // Храм духа в храме науки: Материалы юбилейной конференции, посвященной 170-летию университетского храма святых апостолов Петра и Павла. СПб., 2009. С. 16—56.

¹⁷ *Зибольд Владимир Федорович* (1858—?) — доктор медицины, окончил Военно-медицинскую академию (выпуск 1883). Автор диссертационного сочинения «К вопросу об определении различных сортов мяса» (СПб., 1888).

¹⁸ Рышков, вероятно, имеет в виду д. Куутерселькя (Kuuterselka), входившую тогда в состав волости Каннельярви Выборгской губернии (Финляндия) и переименованной в 1948 г. в Лебяжье. Главной доминантой деревни являлась возвышенность Куутерселькя, у подножия которой лежали два озера — Сууриярви (Большое) и Пиентъярви (Малое). Наиболее распространенными фамилиями в деревне Куутерселькя считались Хярью, Вестеринен и Лауниайнен (сведения приводятся на основании: URL: http://kannas.ru/vyborg_distinct2.htm (дата обращения: 12. 02. 2019)). Густав Вестеринен и упоминавшийся далее в тексте дневника Соломон Вестеринен, вероятно, были родственниками.

¹⁹ Именины Киры празднуются один раз в году 28 февр. (по н. ст. — 13 марта). В этот день почитается святая Кира Берийская (Македонская), дева, затворница, преподобная.

²⁰ *Афанасьева Екатерина Алексеевна* («тетя Катя», «Катенька», «Екатерина Алексеевна») — родственница или друг семьи.

²¹ *Рышков Виктор Александрович* (1862—1924) — писатель, драматург, редактор журнала «Русская нива»; любимый брат Вл. Рышкова. Подробнее о нем см.: *Прозорова Н. А.* 1. Виктор Рышков и его фонд в Рукописном отделе Пушкинского Дома // Ежегодник Рукописного отдела Пушкинского Дома на 2015 год. СПб., 2016. С. 183—227; 2. История издания и читательское восприятие журнала «Русская нива» (по материалам архива В. А. Рышкова) // Ежегодник Рукописного отдела Пушкинского Дома на 2005—2006 годы. СПб., 2009. С. 268—310.

²² *Рышков* (псевд. Тарусский) *Евгений Викторович* (1890—1945) — племянник Вл. А. Рышкова, сын Виктора Рышкова; писатель, автор пьес, карикатурист. Печатался в журналах «Витязь» (1910—1915), «Огонек» (1914), «Новая всемирная иллюстрация» (1912—1914). Активный участник Белого движения, с 1920 г. в эмиграции. Автор книги «Дорогой дальнею: Роман из жизни русской эмиграции» (Париж, 1932).

²³ Опера П. И. Чайковского «Мазепа» была впервые поставлена на сцене Мариинского театра в 1884 г., в 1903 г. — возобновлена.

²⁴ У Рышковых Лидии Евгеньевны (1877–1921) и Михаила Александровича (1871–1958) родился сын Рышков Юрий Михайлович (1903–1987).

²⁵ Тихобразова Лидия Абрамовна.

²⁶ Рышкова Лидия Евгеньевна.

²⁷ Храповицкие Андрей, Соня и Женья — друзья семьи.

²⁸ Е. А. Афанасьева.

²⁹ Рышкова (урожд. Эбергардт) Софья Евгеньевна (1867–1926) — жена Виктора Рышкова.

³⁰ Е. А. Афанасьева.

³¹ Лушков Михаил Михайлович, по воспоминаниям Рышкова, его родственник, свойственник, «артиллерист, служивший в Гатчино» (Рышков Вл. А. Воспоминания незаметного человека (неопубликованная часть) // РО ИРЛИ, ф. 270, оп. 4, № 91, л. 41). М. О. — возможно, супруга М. М. Лушкова.

³² См. об этом во вступ. статье примеч. 8–10.

³³ Первой принятой к постановке пьесой Виктора Рышкова стала драма «Первая ласточка», поставленная в Москве в Малом театре в 1904 г.; премьера состоялась 6 сент. Зал был полон, зрители приняли спектакль аплодисментами, но критика на следующий день обрушила постановку.

³⁴ Имеется в виду популярное у горожан фотоателье Альфреда Лоренса (1830–1896) на Невском проспекте, д. 4 (фотоателье «Лоренс» с 1899 г. принадлежало Е. Г. Чернышеву, а с 1893 г. М. С. Кучерову).

³⁵ Видимо, Бакеева (урожд. Букреева) Мария Александровна (?–1919) — родственница Вл. Рышкова по материнской линии.

³⁶ Популярная песенка «Кисонька» (комп. В. С. Калининков).

³⁷ Популярный романс «Голубка моя, умчimsя в края...», исполнявшийся артистом оперетты М. И. Вавичем, приятелем Владимира и Виктора Рышковых.

³⁸ Бианки Валентин Львович (1857–1920) — зоолог, отец писателя Виталия Валентиновича Бианки. Окончил Военно-медицинскую академию (1883), работал сначала врачом, затем с 1887 г. занял место ученого хранителя в Энтомологическом отделении Зоологического музея. С 1896 г. руководил Орнитологическим отделением Зоологического музея АН. В 1900 г. был избран ученым секретарем Русской полярной экспедиции; в это же время Вл. Рышков работал в Комиссии по делам снаряжения Русской полярной экспедиции; тогда, вероятно, и произошло их сближение.

³⁹ Чистович Николай Яковлевич (1860–1926) — выпускник Военно-медицинской академии (1884), терапевт, инфекционист и врач-общественник.

⁴⁰ Андреевский рынок находится на Васильевском острове (Большой пр., д. 16), именуется в честь находящегося неподалеку Андреевского собора.

⁴¹ Соловьев Василий Васильевич (1857–1919) — действительный статский советник, врач-гомеопат.

⁴² Вербная суббота (Лазарева суббота) — христианский праздник воспоминания евангельского сюжета о воскрешении Лазаря.

⁴³ Булатова Амалия Ивановна (1872–?) — служащая Канцелярии Конференции Академии наук по вольному найму, сослуживица Вл. Рышкова.

⁴⁴ Вознесение Господне — христианский праздник; отмечается в четверг шестой недели после Пасхи.

⁴⁵ См. примеч. 18.

⁴⁶ Чистович Сергей Яковлевич (1867–1922) — врач, представитель так называемой «династии Чистовичей», сын профессора и историка русской медицины, врача-гигиениста Я. А. Чистовича (1820–1885).

⁴⁷ Т. е. к брату, Виктору Рышкову.

⁴⁸ Имеется в виду популярное издание «Родное слово. Для детей младшего возраста. Год первый. Азбука и первая после азбуки книга для чтения с прописями, образцами для первоначальной рисовки и картинками в тексте» (СПб., 1864), составленное К. Д. Ушинским для первоначального обучения русскому языку; выдержало множество переизданий.

⁴⁹ *Рышков Сергей Александрович* (1876—1950) — брат Вл. Рышкова.

⁵⁰ *Рышкова* (в замуж. Керсновская) *Гали Викторовна* (1897—1944) — племянница Вл. А. Рышкова, дочь Виктора Рышкова.

⁵¹ *Рышков Палладий Викторович* (1893—1930) — племянник Вл. А. Рышкова, сын Виктора Рышкова.

⁵² См. примеч. 22.

⁵³ Зубной врач *Рышкова* (урожд. *Ильина*) *Зоя Петровна*; вторая жена Рышкова С. А.

⁵⁴ Л. А. Тихобразова.

⁵⁵ Имеется в виду Парк-эспланада — городской парк в центральной части Выборга (в советское время — парк им. Ленина); Рышковы завтракали в популярном тогда парковом ресторане.

⁵⁶ Роскошный отель-замок «Grand Hotel Cascade»; в тексте дневника: Caskad.

⁵⁷ *Рышков Андрей Михайлович* (1900—1918) — сын М. А. и Л. Е. Рышковых. Упоминается Школа и приют Общества Белого Креста (осн. в 1880 г.), занимавшегося попечением нуждающихся семей воинов, потерявших здоровье в мирное время. Школа и приют находились по адресу: Очаковская ул., д. 6.

⁵⁸ Служба «Двенадцати евангелий» совершается на вечернем богослужении в четверг Страстной седмицы.

⁵⁹ День Святой Троицы (или Пятидесятницы) — один из главных христианских праздников, который православная церковь отмечает в воскресенье на 50-й день после Пасхи.

⁶⁰ Л. А. Тихобразова.

⁶¹ Записей расходов по поездке в конце дневника нет.

⁶² *Рышков Палладий Александрович* (1860—1918 или 1919) — брат Вл. Рышкова (г. р. и дата 14 сент. приводятся по архивному источнику: РГИА, ф. 1405, оп. 545, № 11623, л. 94 об.). После окончания юридического факультета Петербургского университета (1884) служил помощником следователя сначала 2-го участка Старооскольского уезда и помощником 1-го секретаря Гражданского департамента Харьковской судебной палаты (1884—1885); затем следователем 1-го участка Периаславского (с 1887 г.) и 2-го участка Пирятинского (с 1889 г.) уездов. С 1894 г. назначен товарищем прокурора Изюмского окружного суда, с 1898 г. — Екатеринбургского. С 1907 г. — член Курского окружного суда, с 1916 г. — действительный статский советник. 28 нояб. 1917 г. уволен со службы согласно декрету Совнаркома об упразднении судебных установлений (сведения даны на основании формулярного списка: РГИА, ф. 1405, оп. 545, № 11623, л. 94—98).

⁶³ *Ветцель Николай Николаевич* — потомственный почетный гражданин Севастополя. Неоднократно избирался гласным Севастопольской городской думы; владел одной из лучших гостиниц в городе.

⁶⁴ *Денисов Иван Семенович* (1867—1933) — контр-адмирал русского флота. Получил образование в Морском корпусе, по окончании которого в 1887 г. был произведен в мичманы. С 1896 г. он служил минным офицером 1-го разряда; участник Русско-японской войны 1905 г. в качестве старшего офицера крейсера «Громобой». В 1906—1909 гг. командовал минным крейсером «Лейтенант Зацаренный», минным заградителем «Дунай», пароходом (яхтой) «Эриклик». В 1910 г. произведен

в капитаны 1-го ранга; в 1912—1913 гг. командовал крейсером «Кагул» Черноморского флота, а в 1915 г. получил назначение на Балтийский флот. 24 окт. 1917 г. был произведен в контр-адмиралы с увольнением от службы, но, в связи с революционной обстановкой в стране, находился в составе Вооруженных сил Юга России. В 1919—1920 гг. он исполнял обязанности командира таганрогского порта, но после поражения белогвардейских войск эмигрировал в Турцию. В эмиграции первое время жил в Константинополе, участвуя в деятельности Союза морских офицеров; в 1922 г. эмигрировал во Францию. Скончался 27 марта 1933 г. в г. Антиб (Франция), где и был первоначально погребен; в 1936 г. его прах был перезахоронен на русском кладбище Кокад, в г. Ницца (Франция) в братском склепе.

⁶⁵ См. предыдущее примеч.

⁶⁶ Популярный освежающий напиток, лимонад с ноткой цитруса немецкой торговой марки «Sinalco».

⁶⁷ Упоминается архитектор *Чагин Николай Михайлович* (1823—1909), руководивший росписью двухэтажного Свято-Владимирского собора (заложен в 1861 г., возведен в 1877 г.) в Херсонесском монастыре.

⁶⁸ Гостиница «Мариино» (официально имела категорию дачи) на углу ул. Морской и Набережной в Ялте была построена в сер. 80-х гг. XIX в., в 1895 г. перестраивалась по проекту Н. П. Краснова.

⁶⁹ *Подольская* (урожд. *Венюкова*, в замуж. *Быкова*) *Елена Анатольевна* (1884—?) — артистка оперы (меццо-сопрано). Обучалась в Варшавской консерватории, с 1905 г. выступала в московской частной опере С. И. Мамонтова; в 1906—1936 гг. солистка Большого театра. Отель «Метрополь» — одна из роскошных гостиниц Ялты; арх. О. Э. Вегенер.

⁷⁰ Кафе-павильон («поплавок») «Франции» — одной из фешенебельных гостиниц на Набережной Ялты, выстроенной в 1886 г.; арх. Н. А. Штакеншнейдер и П. К. Тербенев.

⁷¹ Вероятно, упоминается приморская дача «Александрия» Заикиной и содержатель пансионов в Алупке — Вендт; дополнительных сведений не найдено.

⁷² «Поплавок» Э. А. Флорена — кафе-павильон в Ялте; располагался на сваях напротив гостиницы «Мариино»; известен и упомянут Чеховым в «Даме с собачкой» по первому владельцу — Э. Верне.

⁷³ *Рощина-Инсарова* (урожд. *Пашенная*) *Екатерина Николаевна* (1883—1970) — актриса, дочь артиста Н. П. Рощина-Инсарова (наст. фам. Пашенный), сестра актрисы В. Н. Пашенной.

⁷⁴ *Мазинг Анна Гуговна* (1903—?) — дочь Гуго Александровича и Анны-Луизы Мазингов. О семье Мазингов см. примеч. 95.

⁷⁵ Рышкова С. А.

⁷⁶ Т. е. в спальных вагонах, которые предоставляла иностранная акционерная компания «Международное общество спальных вагонов и скорых европейских поездов», получившая право работать в России с 1891 г.

⁷⁷ *Молдавский Яков Викторович* (1873—1945) — врач по внутренним и детским болезням, фтизиатр; в то время заведующий детским отделением городской больницы Севастополя. После революции — в эмиграции; председатель Союза русских врачей в Берлине. Умер в Париже.

⁷⁸ Гостиница «Эльвира» (официально относилась к категории дач) была построена по проектам арх. Н. П. Краснова и Я. П. Семенова. В 1920-е гг. была национализирована и превращена в многоквартирный дом.

⁷⁹ Упоминается дача Сабашникова Сергея Иннокентьевича — вилла «Панеа» в Симеизе, выстроенная недалеко от скалы Панеа.

⁸⁰ Возможно, врач по внутренним болезням, ученый-медик *Тюльпин Федор Тимофеевич* (1866—1942) — выпускник Тартуского университета, позднее практиковавший и преподававший в Одессе.

⁸¹ Частная женская гимназия Г. А. Кебке в Петербурге (Тучков пер., д. 11).

⁸² *Мазинг Владимир Гугович* (1910—?) — сын Гуго Александровича и Анны-Луизы Мазингов. См. о семье Мазингов примеч. 95.

⁸³ Г. В. Рышкова.

⁸⁴ *Рождественский Василий Гаврилович* (1839—1917) — профессор богословия Санкт-Петербургского университета, духовный писатель.

⁸⁵ *Казин Петр Нилович* (1869—?) — военный инженер, театрал, приятель братьев Рышковых, часто останавливавшихся в его гостеприимной московской квартире. «Квартира его была всегда полным-полна народу, — вспоминал Вл. Рышков. — У него ежедневно столовались, не знаю, на каких началах, артисты оперы Е. А. Подольская, Л. Н. Балановская, В. Р. Петров, А. В. Богданович и актер Малого театра В. В. Максимов. К 5 часам все сходились к обеду, а в 7 все испарялись по театрам и после спектакля опять сходились то у них на квартире, то в каком-нибудь ресторане, то в Художественном кружке. Это был какой-то вечный праздник со смехом, шутками, остротами и пением» (*Рышков Вл. А.* Воспоминания незаметного человека. С. 274).

⁸⁶ «Эрмитаж» — дореволюционный ресторан и гостиница в Москве (ул. Неглинная, д. 29/14).

⁸⁷ Памятник императору Александру II был установлен в Кремле у Малого Николаевского дворца в 1898 г. (архитектор Н. В. Султанов, художник П. В. Жуковский, скульптор А. М. Опекушин). В 1918 г. памятник снесли, окончательный демонтаж мемориала завершился в 1928 г.

⁸⁸ О дружбе с театральным деятелем и собирателем театральной старины *Бахрушиным Алексеем Александровичем* (1865—1929) Вл. Рышков оставил воспоминания (см.: *Рышков Вл. А.* Воспоминания незаметного человека. С. 332—345; по именному указателю). Ю. А. Бахрушин, сын коллекционера, вспоминал о Рышкове как о завсегдатае их московского дома: «Вылощенный, подтянутый, облаченный в неизменную визитку, с холеной бесцветно-блондинистой ассирийской бородкой и прической а la Капул, он аккуратно появлялся в нашем доме в каждый свой приезд в Москву» (*Бахрушин Ю. А.* Воспоминания. 2-е изд., испр. и доп. М.: ГЦТМ им. А. А. Бахрушина, 2012. С. 294).

⁸⁹ *Максимов* (наст. фам. Самусь) *Владимир Васильевич* (1880—1937) — актер театра и кино, педагог. Играл на сценах МХАТа (1904—1906), Малого театра (1906—1909; 1911—1918), БДТ (1919—1924).

⁹⁰ Речь идет о проживавшей в Самаре *Варваре Вадимовне Осоргиной* (1862 или 1863 — 1941) — дочери З. Д. и В. Н. Осоргиных.

⁹¹ Упоминается кумысолечебница в Самаре, открытая земским врачом Н. В. Постниковым в 1858 г.

⁹² *Божовский Василий Константинович* (1869—1914) — заведующий монтажной частью Малого театра. Автор статей о театре, музыке, живописи. По образованию юрист. Друживший с ним Вл. Рышков оставил о нем воспоминания и был автором некролога (*Рышков Вл.* Памяти В. К. Божовского // Театр и искусство. 1914. № 3. С. 54).

⁹³ См. о пожертвовании подноса во вступ. статье. Упоминаются: племянник Пушкина, сын Н. И. Павлищева и Павлищевой (урожд. Пушкиной) О. С., *Павлищев Лев Николаевич* (1834—1915) и *Павлищева* (урожд. *Доронина*) *Ольга Петровна* (1849—1924). Рышков находился в переписке с Л. Н. Павлищевым и его женой (см., например, письмо О. П. Павлищевой от 9 марта 1918 г. к Вл. А. Рышкову (*Рожно-*

ва Т. М., Рожнов В. Ф. Жизнь после Пушкина: Наталья Николаевна и ее потомки. СПб.: Вита Нова, 2001. С. 594).

⁹⁴ 27 дек. 1911 г. в балете П. И. Чайковского «Спящая красавица» по сказкам Ш. Перро в Мариинском театре в роли Авроры впервые выступила Л. Н. (А.) Егорова (Трубецкая).

⁹⁵ Имеются в виду друзья и соседи Рышковых по дому (Университетская наб., д. 5) *Мазинг Уго Александрович* (1873—1945), служивший механиком Физического кабинета Академии наук с 1896 по 1918 г., его жена *Анна-Луиза* (урожд. *Фоман*) и их дети. Г. А. Мазинг занимался изготовлением физических приборов и, в частности, сейсмологического оборудования. В 1920 г. семья переехала в Эстонию (Тарту), а в 1939 г. — в Восточную Пруссию. 30 янв. 1945 г. Г. А. Мазинг погиб, оказавшись в числе пассажиров лайнера «Вильгельм Густлофф», подбитого советской субмариной. Семья Мазингов принадлежала к разветвленному роду Мазингов, о котором см. исследования: *Мазинг А. Ю.* Пастор Карл Мазинг (1811—1877) и его сыновья // URL: <http://kunstkamera.ru/lib/rubr...431-284-5/>; *Мазинг Ю. А., Мазинг А. Ю.* Первые исследования по генетике поведения в СССР: Розалия Андреевна (Генриховна) Мазинг и ее семья // Немцы в Санкт-Петербурге: биограф. контекст. XVIII—XX вв. СПб., 2014. Вып. 8. С. 226—244. Приведенные выше сведения сообщил нам А. Ю. Мазинг, за что публикатор выражает Андрею Юрьевичу свою искреннюю благодарность.

⁹⁶ С. А. Рышкова.

⁹⁷ Кира снялась в фотоателье «Р. Шарль», владельцем которого тогда был фотограф К. И. Савицкий.

⁹⁸ Имеется в виду балет «Конек-Горбунок» по сказке П. П. Ершова на муз. Ч. Пуньи, поставленный в Мариинском театре А. А. Горским; премьера прошла 16 дек. 1912 г.

⁹⁹ Л. А. Тихобразова.

¹⁰⁰ *Юрьев Юрий Михайлович* (1872—1935) — актер Малого театра, с 1893 г. — Александринского театра. Рышков считал его одним из самых близких своих театральных друзей. «С ним связывали меня, — писал Вл. Рышков, — многолетняя дружба, общность взглядов на театр и искусство и просто взаимная симпатия» (*Рышков Вл. А.* Воспоминания незаметного человека. С. 350).

¹⁰¹ *Горин-Горяинов (Горин-Горайнов) Борис Анатольевич* (1883—1944) — актер театра и кино. С 1911 г. и до конца жизни — на сцене Александринского театра.

¹⁰² *Лаврентьев Андрей Николаевич* (1882—1935) — актер и режиссер.

¹⁰³ Еленинский или Клинический институт вел. кн. Елены Павловны (осн. 1885); с 1993 г. — Санкт-Петербургская медицинская академия последипломного образования (ул. Кирочная, д. 41).

¹⁰⁴ *Уралов* (наст. фам. *Коньков*) *Илья Матвеевич* (1872—1920) — актер. В 1904—1907 гг. выступал в театре В. Ф. Коммиссаржевской, с 1911—1919 гг. — в Александринском театре.

¹⁰⁵ *Яфимович Петр Владимирович* (1882—1947) — русский офицер. Окончил Санкт-Петербургское юнкерское училище. Участник Русско-японской войны в составе гарнизона крепости Порт-Артур. С 1908 г. — штабс-капитан, с 1912 г. — капитан. В 1913 г. полицмейстер Александринского театра. Участник Первой мировой войны. Эмигрировал во Францию. Умер в Париже.

¹⁰⁶ Комедия П. П. Гнедича «Ассамблея» была поставлена в Александринском театре в 1912 г.

¹⁰⁷ *Быстреевская* (урожд. *Бакеева*) *Ольга Михайловна* — родственница Вл. Рышкова по материнской линии.

¹⁰⁸ В дневнике встречается вариативное написание фамилии: Лаббе / Ляббе.

¹⁰⁹ Шведская церковь святой Екатерины (Малая Конюшенная ул., угол Шведского переулка).

¹¹⁰ Театр литературно-художественного общества, существовавший в Петербурге с 1895 по 1917 г. на паевых началах и основанный П. П. Гнедичем, П. Д. Ленским (кн. Оболенским) и А. С. Сувориным; впоследствии ставший частным театром последнего. С 1895 по 1899 г. назывался Театром литературно-художественного кружка; после смерти Суворина, с 1912 г. — Театр литературно-художественного общества им. А. С. Суворина. В городском обиходе именовался Суворинским или Малым театром.

¹¹¹ Имеется в виду «Что узнали старушки. Комедийка в одном действии» Виктора Рышкова, написанная летом 1913 г. По обыкновению драматург в летние месяцы на даче писал к открытию сезона новую пьесу, которую читал домашним. «Что узнали старушки» шла в Театре литературно-художественного общества (Малом) в Санкт-Петербурге, в театре Ф. А. Корша (Москва) и на провинциальной сцене.

¹¹² Имеется в виду французская комедия Ж. Дюваля, М. Эннекена (Геннекена) и В. Бюснака (Бюснаха) «Заместитель (Но почему они втроем?)». См.: *Solus* [Арабажи К. И.] «Но почему они втроем?» // Биржевые ведомости. Веч. вып. 1913. 12 окт. № 13800. С. 6.

¹¹³ Татищевы — древний дворянский род. По контексту неясно, о ком именно идет речь.

¹¹⁴ 19 июля (1 авг.) 1914 г. Германия объявила войну России. Первая мировая война, спровоцированная 28 июня убийством в Сараево эрцгерцога Ф. Фердинанда, закончилась 11 нояб. 1918 г. Россия вышла из войны по Брестскому миру (сепаратный мирный договор), подписанному 3 марта 1918 г. в Брест-Литовске представителями РСФСР и Центральных держав.

¹¹⁵ Роль Чацкого в спектакле «Горе от ума», возобновленном в Александринском театре в 1914 г., исполнял Ю. М. Юрьев.

¹¹⁶ В 1914—1916 гг. Академия наук содержала лазарет, который располагался в главном здании Академии и принял на лечение 296 раненых. Организацией досуга раненых, занимался «Дамский кружок», состоящих из жен и дочерей академиков. См. подробнее в работе: *Груздева Е. Н.* Кризис власти в 1914—1917 гг. и научно-организационная деятельность Академии наук // Актуальное прошлое: взаимодействие и баланс интересов Академии наук и Российского государства в VIII — начале XX в.: Очерки истории: в 2 т. СПб: Реноме, 2016. Кн. 2. С. 873—875.

¹¹⁷ «Недоросль» по пьесе Д. И. Фонвизина шел в Александринском театре в постановке Ю. Э. Озаровского и Е. П. Карпова, осуществленной в 1902 г.

¹¹⁸ См. примеч. 58.

¹¹⁹ С 1912 г. «Ревизор» в Александринском театре был возобновлен в постановке 1908 г.; Милочка — вероятно, Э. В. Лаббе.

¹²⁰ *Бианки* (урожд. Клара Эмма Матильда Бланк) *Клара Андреевна* (1850 (?) — 1915) — жена зоолога В. Л. Бианки, мать писателя В. В. Бианки.

¹²¹ Церковь Святых Петра и Павла (Петрикирхе) — лютеранская церковь в Петербурге (Невский пр., д. 22—24)

¹²² К. В. Рышкова была на спектакле «Лес» по пьесе А. Н. Островского, возобновленном в 1910 г. в Александринском театре А. П. Петровским.

¹²³ «Женитьба» Н. В. Гоголя не сходила со сцены Александринского театра; одноактный спектакль «Завтрак у предводителя» по пьесе И. С. Тургенева шел в постановке 1899 г.

¹²⁴ Имеется в виду находящийся в Петербурге Государственный Русский музей, который до 1917 г. назывался Русский музей Императора Александра III.

¹²⁵ Спектакль по пьесе «Плоды просвещения» Л. Н. Толстого шел на сцене Александринского театра с 1891 г.

¹²⁶ Спектакль по пьесе И. С. Тургенева «Месяц в деревне» был впервые поставлен в бенефис М. Г. Савиной 17 янв. 1879 г., а затем возобновлен в 1903 г. В первой постановке Савина играла роль Верочки, во втором — Натальи Петровны.

¹²⁷ Спектакли по пьесам А. Н. Островского «Добрый барин» и «За чем пойдешь, то и найдешь (Женитьба Бальзаминова)» шли в Александринском театре; первый — с 1879 г., второй — с 1863 г.

¹²⁸ Т. е. на месте *Карпова Евтихия Павловича* (1857—1926) — писателя, драматурга, режиссера, театрального деятеля. В 1896—1900 и 1916—1926 гг. Карпов — главный режиссер Александринского театра.

¹²⁹ Спектакль «На всякого мудреца довольно простоты» по пьесе А. Н. Островского шел в постановке 1903 г.

¹³⁰ Имеется в виду спектакль по пьесе А. И. Сумбатова-Южина «Ночной туман», поставленный в Александринском театре в ноябре 1916 г. (премьера 29 нояб.).

¹³¹ Кира была на знаменитом спектакле «Маскарад» по пьесе М. Ю. Лермонтова в постановке В. Э. Мейерхольда (премьера состоялась 25 февр. 1917 г.); худ. А. Я. Головин.

¹³² Спектакль по пьесе Л. Н. Андреева «Тот, кто получает пощечины» шел в постановке 1915 г.

¹³³ Речь идет о спектакле «Вишневый сад» в постановке Александринского театра; труппа играла драматические спектакли и на сцене Михайловского театра.

¹³⁴ Театр музыкальной драмы (1912—1919) — оперный театр в Санкт-Петербурге. Был открыт в помещении Большого зала консерватории. «Сказки Гофмана» — фантастическая опера Ж. Оффенбаха.

¹³⁵ Речь идет о персонаже одноименного романа И. С. Тургенева и об устраиваемых публичных «судах» над литературными героями, проходивших в студенческих аудиториях.

¹³⁶ Далее см. на с. 368 пояснение Рышкова к записям от 24 мая и 3 сент., которые он датирует 1918 г.

¹³⁷ Реформатское училище (или училище при реформатской церкви) было учреждено в 1818 г.; закрыто в 1918 г.; располагалось на наб. р. Мойки, 38. Программа обучения соответствовала гимназическому курсу.

¹³⁸ Частная женская гимназия М. Д. Могиланской располагалась на Васильевском Острове, 4-я линия, д. 43 (доходный дом А. Ф. Фельтена).

¹³⁹ *Дудин Самуил Мартынович* (1863—1929) — этнограф, художник, фотограф, библиофил, путешественник. Стоял у истоков создания Этнографического музея. См.: *Вишневецкая В. А.* Из жизни и деятельности С. М. Дудина — художника, собирателя, исследователя // Из истории формирования этнографических коллекций в музеях России (XIX—XX вв.): Сб. науч. тр. СПб., 1992. С. 84—106.

¹⁴⁰ Палас-Театр был открыт в Петербурге в 1910 г. в реконструированном особняке И. Л. Лазарева (арх. Е. Т. Соколов); ныне здесь располагается Театр музыкальной комедии.

¹⁴¹ *Монахов Николай Федорович* (1875—1936) — актер театра и кино, певец оперетты. Был одним из основателей Большого драматического театра, открывшегося 15 февр. 1919 г. спектаклем «Дон Карлос — инфант испанский» по трагедии Ф. Шиллера, в котором Монахов исполнил роль короля Филиппа. В оперетте «Нахал» Монахов играл главную роль инженера Франка.

¹⁴² *Барнель Герман Иванович* (1874—?) — вольнопрактикующий петербургский врач по детским и внутренним болезням. Окончил университет в 1899 г.

¹⁴³ Среди сотрудников Пушкинского Дома К. В. Рышкова не значится.

¹⁴⁴ Т. е. с Раисой Алексеевной Тихобразовой, проживавшей на Литейном пр., в д. 31.

¹⁴⁵ Вероятно, Л. Е. Рышкова.

¹⁴⁶ Протоиерей *Ивановский Петр Никандрович* (1881—1937) — священник. Арестовывался несколько раз; умер 31 авг. в Боровичах.

¹⁴⁷ Горный институт — крупнейшее высшее учебное заведение по горному делу (осн. в 1773 г. как Горное училище; с 1804 г. — Горный кадетский корпус; с 1834 г. — Институт Корпуса горных инженеров; с 1866 г. — Горный институт). С 2016 г. — Санкт-Петербургский горный университет.

¹⁴⁸ Видимо, Л. А. Тихобразова.

¹⁴⁹ Вл. А. и З. А. Рышковы похоронены на Муринском кладбище (Ленинградская обл., Всеволожский район).

¹⁵⁰ Содержание записи понять не удалось. Возможно, речь идет о геофизической лаборатории, занимавшейся разработкой аппаратуры (бурильных труб) для исследования глубинных пластов.

¹⁵¹ В. В. Максимов.

¹⁵² Вероятнее всего Вл. А. Рышков и Кира Владимировна работали для трудов Комиссии по изучению Якутской АССР (КЯР; 1924—1930) и Комплексной экспедиции Академии наук СССР по изучению производительных сил Якутской республики 1925—1930 гг. Комиссией по изучению Якутской АССР (КЯР) руководили С. Ф. Ольденбург, А. Е. Ферсман, Ф. Ю. Левинсон-Лессинг, В. Л. Комаров, отв. секретарем был П. В. Виттенбург. Материалы экспедиции обрабатывались и публиковались длительное время. Владимир Александрович с дочерью занимались копировкой карт в качестве подработки в свободное от основной работы время.

¹⁵³ Зоологический научно-исследовательский институт Российской академии наук; открыт на базе Зоологического музея в 1930 г.

¹⁵⁴ Свято-Троицкая Александро-Невская лавра — мужской православный монастырь (наб. р. Монастырки, д. 1)

¹⁵⁵ Лаборатория экспериментальной зоологии и морфологии животных Академии наук СССР (1928—1936).

¹⁵⁶ Физико-математический институт, существовавший в 1921—1931 гг. и входивший в систему Академии наук СССР.

¹⁵⁷ Видимо, В. В. Осоргина, которая была арестована первый раз в 1927 г., а затем 9 апр. 1931 г.; последний раз с приговором от 18 авг. 1931 г. к трем годам концлагерей. Весной 1934 г. срок заключения мог закончиться, и она могла навестить Рышковых.

¹⁵⁸ Имеется в виду семья *Лешкова* (наст. фам. *Ляшков*) *Дениса Ивановича* (1883—1933) — балетного критика, историка балета, офицера артиллерии. С балетными рецензиями начал выступать с 1907 г. В 1918—1926 гг. заведовал Архивом Дирекции государственных театров. В 1920-е гг. работал в Театральном музее А. А. Бахрушина. Автор книг: «Мариус Петипа» (Пг., 1922), «Партер и карцер: Воспоминания офицера и театрала» (М., 2004). С Лешковым Рышков находился в близких дружеских отношениях.

¹⁵⁹ С. А. Рышкова.

¹⁶⁰ Возможно, А. В. Осоргина.

¹⁶¹ В. В. Максимов.

¹⁶² Упоминается *Трубникова Екатерина Юрьевна (Георгиевна)* (1884—?) — дочь Трубникова Г. (Ю.) В. и Трубниковой (урожд. Граве) А. П.

¹⁶³ Имеется в виду работавший в 1934—1936 гг. в Пушкинском Доме историк литературы, специалист по русско-украинским литературным взаимосвязям *Айзеншток Иеремия Яковлевич* (1900—1980).

¹⁶⁴ Сейсмологический институт Академии наук СССР (1928–1946); с 1946 г. объединен с Институтом теоретической геофизики в Геофизический институт.

¹⁶⁵ Возможно, З. В. Осоргина.

¹⁶⁶ Речь идет о Комиссии по проверке аппарата Академии наук под председательством Ю. П. Фигатнера, приехавшей в Ленинград и приступившей к «чистке» в августе 1929 г. Это была первая волна так называемого «академического дела»: пересмотр личного состава происходил в Библиотеке Академии наук, Пушкинском Доме и Археографической комиссии, т. е. в учреждениях, которыми руководил академик С. Ф. Платонов. В первую волну пострадали в большей степени сотрудники Библиотеки, во время второй «чистки» в октябре–ноябре 1929 г. были арестованы многие пушкинодомцы. См. подробнее: *Перченко Ф. Ф.* Академия Наук на «великом переломе» // *Звенья: Исторический альманах*. М., 1991. Вып. 1. С. 163–235; *Ростов А.* Дело четырех академиков // *Память: Исторический сборник*. Париж, 1981. Вып. 4. С. 469–495.

¹⁶⁷ См. примеч. 53.

¹⁶⁸ А. А. Бахрушин. См. примеч. 88.

¹⁶⁹ Многих сотрудников академических учреждений отзывали из отпуска во время работы Комиссии Фигатнера. Н. С. Измайлова, дочь академика С. Ф. Платонова, сообщала отцу в письме от 5 авг. 1929 г., что «особым циркуляром прекращен отпуск тем служащим, которые жили недалеко от Л<енингра>да, относительно тех, кто находится далеко, — решено пока их не вызывать» (цит. по вступ. ст. к публикации: *Измайлов Н. В.* Воспоминания о Пушкинском Доме, 1918–1928 гг. / Публ. Н. А. Прозоровой // *Ежегодник Рукописного отдела Пушкинского Дома на 1998–1999 годы*. СПб., 2003. С. 276).

¹⁷⁰ В 1929 г., к столетию гибели А. С. Грибоедова, в Москве были организованы две выставки: первая в Государственном Театральном музее (ныне — Центральный государственный музей им. А. А. Бахрушина) под названием «А. С. Грибоедов. 1829–1929. Жизнь. Творчество. Театр» и вторая — «А. С. Грибоедов и его время» — в Государственном историческом музее (ГИМ), где хранился тогда Грибоедовский музей. Предполагаем, что Рышков скорее участвовал в работе над выставкой, проходившей в стенах Театрального музея.

¹⁷¹ В. В. — неустановленное лицо.

¹⁷² Частые просмотры «Разбойников» Шиллера в Большом драматическом театре в постановке Б. М. Сушкевича объясняются тем, что Кира Владимировна была многолетней поклонницей таланта В. В. Максимова, долгие годы игравшего в спектакле роль Карла Моора.

¹⁷³ Старейший торговый дом (Невский пр., д. 48).

¹⁷⁴ Дополнительных сведений об аресте Вл. Рышкова в 1927 г. обнаружить не удалось.

Библиографический список

1. *Бахрушин Ю. А.* Воспоминания. 2-е изд., испр. и доп. М.: ГЦТМ, 2012. 540 с.
2. В. А. Рышков и его «Дневник» / Публ. В. П. Степанова // *Пушкинский Дом: Статьи. Документы. Библиография*. Л., 1982. С. 119–159.
3. *Вьолле К., Гречаная Е. П.* Дневник в России в конце XVIII — первой половине XIX в. как автобиографическое пространство // *Известия АН. Сер. лит-ры и яз.* 2002. Т. 61. № 3. С. 18–36.

4. Измайлов Н. В. Воспоминания о Пушкинском Доме, 1918—1928 гг. / Публ. Н. А. Прозоровой // Ежегодник Рукописного отдела Пушкинского Дома на 1998—1999 годы. СПб., 2003. С. 272—346.
5. Рожанский М. Между настоящим и реальностью: оптика советского идеализма // Человек. 2010. № 5. С. 47—57.
6. Российская Биографическая Энциклопедия «Великая Россия». Т. 14: Биогр. словарь сотр. Б-ки Российской академии наук / [Гл. ред.-сост. В. П. Леонов]. СПб.: Гуманистика, 2014.
7. Рышков Вл. А. Воспоминания незаметного человека / Публ. Н. А. Прозоровой // Ежегодник Рукописного отдела Пушкинского Дома на 2003—2004 годы. СПб., 2007. С. 245—438.
8. Толстой Л. Н. Собр. соч.: В 12 т. М., 1984. Т. 6. 367 с.
9. Февчук Л. П. Портреты и судьбы (из ленинградской Пушкинианы). Л.: Лениздат, 1984. 232 с.