

**ЛАРИСА НИКОЛАЕВНА ИВАНОВА**  
(1948—2006)



**Некролог**

25 февраля 2006 г. завершился земной путь сотрудницы Рукописного отдела Института русской литературы (Пушкинского Дома) РАН Ларисы Николаевны Ивановой — замечательного архивиста, талантливого филолога, доброго, светлого человека.

Лариса Николаевна родилась 7 мая 1948 г. в Ленинграде. С 1967 г. она работала младшим библиотекарем коллектора массовых и технических библиотек «Ленкниги» и параллельно училась на русском отделении филологического факультета Ленинградского государственного университета, который окончила в 1974 г. В январе 1975 г. была принята в Рукописный отдел Пушкинского Дома (сначала — на должность старшего научно-технического сотрудника, затем — старшего лаборанта, младшего научного сотрудника, с 1990 г. — научного сотрудника). Дальнейшая судьба Ларисы Николаевны была неразрывно связана с Пушкинским Домом, служению которому, не побоимся громких слов, она посвятила почти всю свою жизнь.

В середине 1970-х гг. Рукописный отдел возглавляла Ксения Дмитриевна Муратова. Сама великая труженица, она была убеждена, что молодые

сотрудники Отдела должны освоить все виды работ, связанные с бытованием документа в архиве. С выполнения разнообразных поручений, в основном технического характера, и началась деятельность Ларисы Николаевны как архивиста. Она приводила в порядок стеклянные негативы автографов А. С. Пушкина, выполняла заявки исследователей по копированию архивных материалов, полистно проверяла фонды, пополняла алфавитный каталог. С 1978 г. Лариса Николаевна занималась научно-техническим описанием архивных фондов и стала высококвалифицированным «обработчиком». Ею разобраны и введены в научный оборот фонды Е. В. Дружининой (№ 478), С. Д. Дрожжина (№ 101), Е. Г. Гуро (№ 631), М. В. Матюшина (№ 656; частично), Р. М. Рильке (№ 619), многочисленные документы из так называемых отдельных поступлений.

Участвовала она и в устройстве литературно-художественных выставок как в Пушкинском Доме (они были посвящены А. В. Луначарскому, А. А. Ахматовой, Е. Г. Гуро, Л. Н. Андрееву), так и за рубежом («М. В. Матюшин и ленинградский авангард», Германия, Карлсруэ, 1991 г.; «Возврат к природе. Е. Г. Гуро», Финляндия, Йозенсу, 1996 г.; «По Финляндской дороге. Карельский перешеек. 1900—1914», Финляндия, Хельсинки, 1996 г.).

С января 1984 г. и до последних дней жизни Лариса Николаевна заведовала научно-справочным и учетным сектором Рукописного отдела. В ее ведении находилась вся документация о составе, объеме, обстоятельствах поступления и формирования фондов. Круг ее ежедневных обязанностей не замыкался лишь на кропотливой работе по регистрации архивных материалов, ведению многочисленных учетных документов, без которых невозможно ориентироваться ни в одном архиве. Бережный хранитель истории рукописных собраний Пушкинского Дома, она делала многое сверх того, что предписывали служебные инструкции. В совершенстве зная фонды Отдела, Лариса Николаевна постоянно помогала исследователям и коллегам в поисках необходимых материалов, не считаясь с собственной занятостью, наводила многочисленные архивные справки, щедро делилась опытом, знаниями и просто своей добротой. По личной инициативе она собирала газетные и журнальные публикации о фондах, хранящихся в Рукописном отделе, документальные материалы о Пушкинском Доме, пополняла картотеку некрологов, повторяя не раз: «Пригодится для истории».

В течение десяти лет, с 1988 по 1998 г., Лариса Николаевна возглавляла Экспертную комиссию Рукописного отдела, в задачи которой входит решение вопросов методического характера (в их числе — комплектование и создание фондов, рецензирование и утверждение карточных описей разобранных фондов). Ее мнение, мнение авторитетного архивиста, обладающего уникальной интуицией, часто было решающим. Состоя членом Экспертно-закупочной комиссии Пушкинского Дома, она участвовала в экспертизе подлинности рукописей не только для своего Отдела, но и для других учреждений: антикварно-букинистических аукционов, проводимых «Ленкнигой», мемориального Музея-квартиры А. А. Ахматовой, Российской национальной библиотеки.

С сентября 1988 по февраль 1991 г. Лариса Николаевна исполняла обязанности ученого хранителя Рукописного отдела, в сущности — замести-

теля заведующего. В круг ее многочисленных забот входила также организация хранения архивных собраний, подготовка планов и отчетов Отдела.

Она любила документ, чувствовала его и умела с ним работать. Легко читала трудные почерки, словно они принадлежали ее добрым знакомым, и нередко именно по почерку определяла автора текста. Расстраивалась, когда видела на рукописях «заломы». В Рукописном отделе она знала и умела все, потому что не было ни одного вида работ, к которому не прикоснулись бы ее руки, душа и сердце.

С Пушкинским Домом были связаны и научные интересы Ларисы Николаевны. Ее первая работа — публикация анкеты Г. А. Лопатина и его письма к С. А. Венгеру — появилась в «Ежегоднике Рукописного отдела Пушкинского Дома на 1975 год» (Л., 1977), редактируемом К. Д. Муратовой. Традициям академической петербургской школы литературоведения и источниковедения, воспринятым в Пушкинском Доме, она стремилась следовать во всех своих изысканиях. Не имея ученых степеней и званий, Лариса Николаевна была талантливым исследователем, вдумчивым, компетентным текстологом и публикатором архивных материалов из творческого и эпистолярного наследия писателей Серебряного века — Л. Андреева, Вяч. Иванова, И. Северянина, О. Мандельштама. С начала 1980-х гг. она участвовала в подготовке биографического словаря «Русские писатели. 1800—1917» не только как автор, но и как рецензент. Благодаря ей многие словарные статьи получили квалифицированное архивно-библиографическое оснащение. В 1990-е гг. входила в группу по подготовке академического Полного собрания сочинений и писем Л. Н. Андреева, для которого сделала научное описание творческих рукописей и переписки писателя, хранящихся в Рукописном отделе.

В 1998—2001 гг. по приглашению Международной ассоциации по изучению наследия Вячеслава Иванова «Comviviunt» Лариса Николаевна разбирала и описывала архив писателя в Риме. Она опубликовала в «Ежегоднике Рукописного отдела Пушкинского Дома» объемную аннотированную опись архива (409 ед. хр.), которая стала продолжением работы, начатой А. Б. Шишкиным. Ряд последних статей Ларисы Николаевны был посвящен истории формирования римского архива и библиотеки писателя, публикации его литературного и эпистолярного наследия.

Хранитель по призванию, Лариса Николаевна Иванова была одним из тех подвижников, трудами и любовью которых и существуют литературные Архивы.

## Библиография

1. Указатель имен, периодических изданий и учреждений // Ежегодник Рукописного отдела Пушкинского Дома на 1974 год / Под ред. К. Д. Муратовой. Л.: Наука, 1976. С. 215—228. — Совм. с Л. П. Архиповой.

2. Г. А. Лопатин. Письмо к С. А. Венгеру // Ежегодник Рукописного отдела Пушкинского Дома на 1975 год / Под ред. К. Д. Муратовой. Л.: Наука, 1977. С. 142—147.

3. Г. А. Лопатин. Ответы на анкету // Там же. С. 148—150.

4. В канун ухода // Звезда. 1978. № 8. С. 137—141.  
Публикация писем С. А. Толстой и Т. Л. Сухотиной-Толстой к Л. Н. Толстому.
5. Письма К. А. Тренева к А. А. Измайлову // Русская литература. 1979. № 4. С. 173—180.
6. Архив Альмедингенов (Из истории детской журналистики) // Ежегодник Рукописного отдела Пушкинского Дома на 1979 год / Под ред. К. Д. Муратовой. Л.: Наука, 1981. С. 3—28. — В соавт. с И. М. Юдиной.
7. Тургенев в переписке А. Ф. Онегина и П. В. Жуковского // И. С. Тургенев. Вопросы биографии и творчества / Под ред. М. П. Алексева. Л.: Наука, 1982. С. 158—177.
8. Научное заседание памяти Марфы Ивановны Маловой // Русская литература. 1988. № 2. С. 264.  
Хроника «Научных чтений» Рукописного отдела.
9. Вторые научные чтения Рукописного отдела // Русская литература. 1989. № 2. С. 263—265.  
Хроника.
10. Альмединген Екатерина Николаевна // Русские писатели. 1800—1917: Биографический словарь. М.: Советская энциклопедия, 1989. Т. 1. С. 56.
11. Белоусов Иван Алексеевич // Там же. С. 224—225.
12. Богучарский (Яковлев) Василий Яковлевич // Там же. С. 305.
13. Варлыгин Дмитрий Порфирьевич // Там же. С. 390.
14. Ватсон Мария Валентиновна // Там же. С. 397.
15. Верещагин Александр Васильевич // Там же. С. 426—427.
16. Гмырев Алексей Михайлович // Там же. С. 585.
17. Гумилевский Лев Иванович // Русские писатели. 1800—1917: Биографический словарь. М.: Большая Российская энциклопедия, 1992. Т. 2. С. 57. — В соавт. с Л. М. Вольпе.
18. Дивильковский Анатолий Авдеевич // Там же. С. 115—116. — При участии Е. Б. Коркиной.
19. Дрожжин Спиридон Дмитриевич // Там же. С. 186—187.
20. Засулич Вера Ивановна // Там же. С. 330—331. — В соавт. с В. Н. Сачковым.
21. «Душевно к Вам окрыленный...» (Из неопубликованных писем Игоря Северянина) // *Converents «Kirjandus ja Perifeeria» Rein Kruusi (1957—1992) malestuseks: Teesid*. Конференция «Литература и периферия» в память Рейна Крууса (1957—1992): Тезисы. Таллин, 1993. С. 13.
22. «Мечтавший скрестить наши разные, опасные наши стези...» (Из писем Игоря Северянина) // Час пик. СПб., 1993. 15 дек., № 49.

23. «Я живу в прелестной местности...» (Игорь Северянин в Тойла) // Вышгород: Литературно-художественный и общественно-публицистический журнал. Таллин, 1994. № 1. С. 113—118.

24. Архив С. Д. Дрожжина // Литературный архив: Материалы по истории русской литературы и общественной мысли / Под ред. К. Н. Григорьяна. СПб.: Наука, 1994. С. 67—93.

25. Коринфский Аполлон Аполлонович // Русские писатели. 1800—1917: Биографический словарь. М.: Большая Российская энциклопедия. М., 1994. Т. 3. С. 70—71.

26. Леонов Максим Леонович // Там же. С. 322—323. — В соавт. с О. Е. Блинной.

27. Елена Гуро. Поэт и художник. 1877—1913. Живопись. Графика. Рукописи. Книги. Каталог выставки / Авт.-сост. и науч. ред. А. В. Повелихина; Ред. Т. С. Царькова; Авт. ст., публ., коммент. и прим. Дж. Э. Боулт, З. Эндер, А. В. Повелихина. СПб.: Мифрил, 1994. — 144 с.

С. 70—94: Каталог художественных произведений и рукописей Елены Гуро, представленных на выставке; с. 95—96: Книги с пометами Елены Гуро и дарственными надписями Е. Гуро и М. Магюшину; с. 97: Документы; с. 98—99: Письма к Е. Гуро и посвященные ей стихотворения. — Совм. с Г. Б. Васильевой и Е. А. Гаспаровой.

28. Андреев Леонид Николаевич: Библиография / Сост. В. Н. Чуваков; РАН. Институт мировой литературы. — М.: Наследие, 1995. Вып. 1: Сочинения и письма. — 272 с. С. 214—255: Ричард Д. Дэвис, М. В. Козьменко. Приложение. Архивные источники сочинений. [Л. Н. Ивановой принадлежит описание архивных материалов фонда Л. Н. Андреева в ИРЛИ.]

29. Именной указатель // Литература о евреях на русском языке, 1890—1947: Книги, брошюры, оттиски статей, органы периодической печати: Библиографический указатель / Сост. В. Е. Кельнер, Д. А. Эльяшевич. СПб.: Гуманитарное агентство «Академический проект», 1995. С. 585—631. — Совм. с Н. А. Прозоровой.

30. Указатель издающих организаций // Там же. С. 632—672. — Совм. с Н. А. Прозоровой.

31. Указатель географических названий // Там же. С. 673—679. — Совм. с Н. А. Прозоровой.

32. Игорь Северянин. Письма к С. И. Карузо (1931—1940) // Ежегодник Рукописного отдела Пушкинского Дома на 1992 год / Под ред. Т. С. Царьковой. СПб.: Гуманитарное агентство «Академический проект», 1996. С. 219—287.

33. Игорь Северянин. Письма к Софье Карузо // Игорь Северянин. Сочинения: В 5 т. / Сост., вст. ст., подгот. текста и коммент. В. А. Кошелева и В. А. Сапогова. СПб.: Изд-во «Logos», 1996. Т. 5. С. 251—265, 333—336.

Подготовка текста и примечания.

34. Возврат к природе. Петербургские художники русского авангарда XX века: Живопись, графика. Каталог выставки. — Йознсуу (Финляндия), 1996. — Без указ. с. Составление каталога совм. с А. В. Повелихиной и Г. Б. Васильевой.

35. Именной указатель // Ежегодник Рукописного отдела Пушкинского Дома на 1992 год / Под ред. Т. С. Царьковой. СПб.: Гуманитарное агентство «Академический проект», 1996. С. 388—397. — Совм. с Н. А. Прозоровой.

36. О. Э. Мандельштам в письмах С. Б. Рудакова к жене (1935—1936) / Вступит. ст. А. Г. Меца и Е. А. Тоддеса; Публ. и подгот. текста Л. Н. Ивановой и А. Г. Меца; Коммент. О. К. Лекманова, А. Г. Меца, Е. А. Тоддеса // Ежегодник Рукописного отдела Пушкинского Дома на 1993 год / Под ред. Т. С. Царьковой. СПб.: Гуманитарное агентство «Академический проект», 1997. С. 7—185.

37. Именной указатель // Там же. С. 399—406. — Совм. с Н. А. Прозоровой.

38. Иванов-Разумник и Леонид Андреев // Иванов-Разумник. Личность. Творчество. Роль в культуре: Публикации и исследования / Ред.-сост. В. Г. Белоус. СПб., 1998. Вып. 2. С. 123—135.

39. Дрожжин Спиридон Дмитриевич // Русские писатели. XX век: Биобиблиографический словарь: В 2 ч. / Под ред. Н. Н. Скатова. М.: Просвещение, 1998. Ч. 1. С. 452—454.

40. Коринфский Аполлон Аполлонович // Там же. С. 661—662.

41. [Ред.] «Серапионовы братья» в собраниях Пушкинского Дома: Материалы. Исследования. Публикации / Авт.-сост. Т. А. Кукушкина, Е. Р. Обатнина. СПб.: Дмитрий Буланин, 1998. — 191 с.

42. К биографии Л. Н. Андреева (По материалам коллекции Ф. Ф. Фидлера) // Ежегодник Рукописного отдела Пушкинского Дома на 1995 год / Под ред. Т. Г. Ивановой. СПб.: Дмитрий Буланин, 1999. С. 36—51.

43. Об архивном наследии Вячеслава Иванова // Литературоведческий журнал. 2001. № 15. С. 287—292.

44. Вячеслав Иванов на пороге Рима: 1892 год // Русско-итальянский архив. Салерно, 2001. [Кн.] 3: Вяч. Иванов — Новые материалы / Сост. Д. Рицци, А. Шишкин. С. 7—24. — В соавт. с Н. В. Котрелевым.

45. Переписка В. И. Иванова и О. А. Шор // Там же. С. 151—454. — В соавт. с А. А. Кондюриной, Д. Рицци, А. Б. Шишкиным.

46. Римский архив Вячеслава Иванова // Ежегодник Рукописного отдела Пушкинского Дома на 1997 год / Под ред. Т. Г. Ивановой. СПб.: Дмитрий Буланин, 2002. С. 296—340.

С. 296—300: [Вступительная статья]; с. 300—323: Опись Римского архива Вячеслава Иванова; с. 323—340: К истории архива и библиотеки Вяч. Иванова [Публикация переписки И. М. Дегтяревского, Ал. Н. Чеботаревской, В. И. Иванова, О. А. Шор, М. Б. Гершензон, В. М. Зуммер].

47. Из переписки Игоря Северянина. Письма к С. И. Карузо (1931—1940) // Игорь Северянин: «Жизнь прожита большая, неповторяемая на Земле!». Таллин: Изд-во «Тарбеинфо — Русский Телеграф», 2002. С. 32—87. — См. № 61.

48. Вячеслав Иванов. Литературный портрет Т. Л. Сухотиной-Толстой (Незавершенные варианты) // Русский литературный портрет и рецензия в XX веке: Концепции и поэтика. Сб. статей и материалов / Ред.-сост. В. В. Перхин. СПб., 2002. С. 38—46.

49. Личный архив Е. И. Клименко в Пушкинском Доме // Английская литература: От «Беовульфа» до наших дней. К 100-летию со дня рождения Екатерины Иннокентьевны Клименко. Сборник научных трудов / Под ред. Е. М. Апенко. СПб.: Изд-во С.-Петербургского университета, 2002. С. 332—343.

50. Леонид Андреев. Письма к Павлу Николаевичу и Анне Ивановне Андреевым // Русская литература. 2003. № 1. С. 148—185. — В соавт. с Л. Н. Кен.

51. Римский архив Вячеслава Иванова. Часть 2: Переписка на русском языке // Ежегодник Рукописного отдела Пушкинского Дома на 1998—1999 год / Под ред. Т. Г. Ивановой. СПб.: Дмитрий Буланин, 2003. С. 439—470.

52. О Римском архиве Вячеслава Иванова // Вячеслав Иванов и его время. Материалы VII Международного симпозиума, Вена 1998 / Под ред С. Аверинцева и Р. Циглер. Frankfurt am Main; Berlin; Bern; Bruxelles; New York; Oxford; Wien, 2003. С. 563—568.

53. Вячеслав Иванов: Неотправленное письмо // Вячеслав Иванов — Петербург — мировая культура: Материалы Международной научной конференции 9—11 сентября 2002 г. Томск; Москва, 2003. С. 254—267.

54. «Отзовется чье-то сердце эхом...». Стихотворения В. А. Меркурьевой // Там же. С. 268—279.

55. Вячеслав Иванов. Портреты. Рукописи. Книги. Из собрания Пушкинского Дома. Каталог выставки // Там же. С. 309—324. — Совм. с Е. П. Максимовой и Л. Е. Мисайлиди.

56. Леонид Андреев. 1871—1919 // Пушкинский Дом. Книга-альбом / Под ред. Н. Н. Скатова. М.: Издательский центр «Классика», 2003. С. 330—331. — В соавт. с Ю. К. Герасимовым. — См. № 63.

57. Аннотированный указатель к иллюстрациям // Там же. С. 490—507. — В колл. авт. — См. № 64.

С. 495: Аннотированный указатель иллюстраций к статье о И. А. Гончарове; с. 499: — о М. Е. Салтыкове-Щедрине; с. 501—502: — о А. И. Куприне; с. 502: — о Л. Н. Андрееве.

58. Нина Гарина. Воспоминания о Леониде Андрееве // Ежегодник Рукописного отдела Пушкинского Дома на 2000 год / Под ред. Т. Г. Ивановой. СПб.: Дмитрий Буланин, 2004. С. 413—447.

59. Илья Репин и Леонид Андреев // Репинские чтения / Науч.-исслед. музей Российской Академии художеств; Под ред. Е. В. Кириллиной. СПб., 2004. С. 39 — 49.

60. Владимир Соловьев глазами «маленького человека» (Воспоминания М. И. Ожегова «У В. С. Соловьева») // Владимир Соловьев и культура Серебряного века: К 150-летию Вл. Соловьева и 110-летию А. Ф. Лосева. М.: Наука, 2005. С. 507—514.

61. Из переписки Игоря Северянина: Письма к С. И. Карузо (1931—1940) // Игорь Северянин: «Жизнь прожита большая, неповторяемая на Земле!». 2-е изд., доп. и испр. Таллин: Изд-во «Тарбеинфо», 2005. С. 32—87. — См. № 47.

62. Пушкинский Дом. Материалы к истории. 1905—2005 / Под ред. Н. Н. Скатова. СПб.: Дмитрий Буланин, 2005. — 600 с., ил.

С. 387—552: Научные сотрудники Пушкинского Дома. 1905—2005. Материалы к справочнику. [Биографический словарь]. Словарные статьи о И. А. Алексееве, К. Ф. Бикбулатовой, А. Ф. Бритикове, Б. И. Бурсове, Е. И. Ванеевой, М. И. Васильевой, Е. М. Волковой, П. С. Выходцеве, Г. Ф. Граменицкой, Т. П. Ден, И. С. Зильберштейне, Ю. В. Зобнине, Л. Н. Ивановой, О. Р. Козымаевой, И. А. Кряжимской, К. А. Кумпан, С. А. Малахове, В. П. Мещерякове, Л. И. Ровняковой, Г. В. Степановой, Л. В. Тимофееве, В. В. Тимофеевой, Г. М. Фридендере, Т. Г. Цявловской, З. М. Шульмане.

63. Леонид Андреев. 1871—1919 // Пушкинский Дом. Альбом / Под ред. Н. Н. Скатова. М.: Издательский центр «Классика», 2005. С. 121. — В соавт. с Ю. К. Герасимовым. См. № 56.

64. Аннотированный указатель к иллюстрациям // Там же. С. 166—173. — В колл. авт. — См. № 57.

С. 168: Аннотированный указатель иллюстраций к статье о И. А. Гончарове; с. 170: — к статье о М. Е. Салтыкове-Щедрине; с. 171: — к статье о И. А. Куприне и Л. Н. Андрееве.

65. Дрожжин Спиридон Дмитриевич // Русская литература XX века. Прозаики, поэты, драматурги: Биобиблиографический словарь: В 3 т. / Под ред. Н. Н. Скатова. М.: ОЛМА-ПРЕСС Инвест, 2005. Т. 1. С. 652—654.

66. Коринфский Аполлон Аполлонович // Там же. Т. 2. С. 260—262.

67. Вячеслав Иванов — Борис Зайцев — Георгий Чулков (Из архивных разысканий) // Башня Вячеслава Иванова и культура Серебряного века. СПб., <2006>. (В печати.)

68. Накануне юбилея: Письмо Игоря Северянина В. Е. Гуцику // Вышгород: Литературно-художественный и общественно-публицистический журнал. Таллин, 2006. (В печати.)

## Доклады и сообщения

1. О вкладе Пушкинского Дома в изучение жизни и творчества Н. А. Клюева. Литературные чтения, посвященные 102-й годовщине со дня рождения Н. А. Клюева. Вытегра, октябрь 1986 г.

2. «И вот мы остались без родины...» (Неопубликованные письма Игоря Северянина). Вторые научные чтения Рукописного отдела Пушкинского Дома. Ленинград, 21 ноября 1988 г.

3. «Душевно к Вам окрыленный...» (Игорь Северянин и С. И. Карузо). Международная научная конференция «Литература и периферия». Таллин, 23—24 апреля 1993 г.

4. Об архиве Б. Ф. Семенова. Шестые научные чтения Рукописного отдела Пушкинского Дома. Санкт-Петербург, 7 февраля 1994 г.

5. Игорь Северянин в Эстонии. Научная конференция «Российская интеллигенция на историческом переломе: Первая треть XX века». Санкт-Петербург, Санкт-Петербургское общество историков и архивистов, 19—20 марта 1996 г.

6. Архивные материалы Игоря Северянина в Пушкинском Доме. Научно-практическая конференция «Череповец: Музей — Город — Культура». Череповец, 15—17 мая 1996 г.

7. Леонид Андреев в Рукописном отделе Пушкинского Дома. Международная конференция «Леонид Андреев и мировая культура (К 125-летию со дня рождения)». Санкт-Петербург, ИРЛИ, Санкт-Петербургский государственный университет, Санкт-Петербургская Академия культуры, Государственный музей театрально-го и музыкального искусства, 30 сентября—3 октября 1996 г.

8. Римский архив Вячеслава Иванова. VII Международный симпозиум «Вячеслав Иванов и его время». Вена, июль 1998 г.

9. Иванов-Разумник и Леонид Андреев. Международные чтения «Иванов-Разумник. Личность. Творчество. Роль в культуре». Санкт-Петербург, Музей-квартира А. С. Пушкина (наб. Мойки, 12), сентябрь 1998 г.

10. Федор Сологуб и Игорь Северянин. Международная конференция «Творчество Федора Сологуба: Проблемы изучения». Санкт-Петербург, ИРЛИ, октябрь 1998 г.

11. Об архивном наследии Вячеслава Иванова. Мировой конгресс ICEES. Тампере (Финляндия), 29 июля—3 августа 2000 г.

12. К истории архива Вячеслава Иванова. Научная конференция к 120-летию со дня рождения А. А. Блока и 20-летию Музея-квартиры Александра Блока. Санкт-Петербург, Музей-квартира Александра Блока, 26—28 ноября 2000 г.

13. Об архиве П. Н. Лукницкого в Пушкинском Доме. Заседание Ученого Совета ИРЛИ, посвященное 100-летию со дня рождения писателя. Санкт-Петербург, февраль 2001 г.

14. Отклики современников на кончину Леонида Андреева. «Андреевские чтения». Санкт-Петербург, «Литераторские мостки» Волкова кладбища, 21 августа 2001 г.

15. Леонид Андреев в воспоминаниях Нины Гариной (По материалам архива Пушкинского Дома). Юбилейная Международная конференция по гуманитарным наукам, посвященная 70-летию Орловского государственного университета. Орел, 25—29 сентября 2001 г.

16. Вячеслав Иванов. Литературный портрет Т. Л. Сухотиной-Толстой (Незавершенные варианты). Научная конференция «Русский литературный портрет и рецензия в XX веке: концепции и поэтика». Санкт-Петербургский государственный университет, факультет журналистики, 25—26 сентября 2001 г.

17. Неизвестные воспоминания о Леониде Андрееве. «Андреевские чтения». Выборг, 29 ноября 2001 г.

18. Вячеслав Иванов: Неотправленное письмо. Международная научная конференция «Вячеслав Иванов — Петербург — мировая культура». Санкт-Петербург, ИРЛИ, 9—11 сентября 2002 г.

19. «Маленькие воспоминания о большом писателе». [О Л. Н. Андрееве]. Научная конференция «Блоковские чтения — 2002». Санкт-Петербург, Музей-квартира Александра Блока, 27—28 ноября 2002 г.

20. «Мосты памяти»: «Круглый стол» Международной научно-практической конференции «Формирование активной языковой личности в современных социокультурных условиях». Санкт-Петербург, Невский институт языка и культуры, 24—26 апреля 2002 г.

21. По страницам воспоминаний о Леониде Андрееве. Межвузовская научная конференция «Литературные чтения» Санкт-Петербургского государственного университета культуры и искусств, 22 марта 2003 г.

22. Владимир Соловьев глазами «маленького человека». Международная научная конференция «Владимир Соловьев и культура Серебряного века». Москва, 14—17 октября 2003 г.

23. Илья Репин и Леонид Андреев. Научная конференция «Репинские чтения». Музей-усадьба И. Е. Репина «Пенаты», 25 мая 2004 г.

*Т. А. Кукушкина*