

---

---

---

Я. В. ЗВЕРЕВА

*ФОЛЬКЛОРНОЕ СОБРАНИЕ  
РУКОПИСНОГО ОТДЕЛА ИНСТИТУТА РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ:  
СОВРЕМЕННОЕ СОСТОЯНИЕ*

Фольклорный архив появился в Пушкинском Доме в 1938 г. и долгое время входил в состав Отдела фольклора наряду с Фонограммархивом и специализированной библиотекой.<sup>1</sup> С 1982 г. он стал Фольклорным собранием или пятым разрядом Рукописного отдела Института русской литературы,<sup>2</sup> продолжая территориально находиться на прежнем месте. С 2000 г., когда Рукописный отдел получил отдельное здание, фольклорные фонды были перемещены туда, в отдельное специально оборудованное хранилище, отвечающее основным требованиям, предъявляемым к хранению архивных материалов.

На сегодняшний день Фольклорное собрание состоит из 283 фондов, прошедших научно-техническую обработку, и насчитывает несколько сотен тысяч единиц хранения. История архива связана с именами А. М. Астаховой, Г. Г. Шаповаловой, З. И. Власовой, А. Н. Мартыновой, Л. И. Петровой, которые в разное время заведовали этим архивом и пополняли его своими экспедиционными материалами. Основу Фольклорного собрания составляют коллекции записей произведений устного народнопоэтического творчества, собранные различными учреждениями, которые в разное время обладали Фольклорным архивом. В первую очередь следует назвать материалы комплексных (фольклорно-этнографических) экспедиций Института истории искусств в Заонежье 1926 г. (РО ИРЛИ, р. V, кол. 2),<sup>3</sup> на Мезень в 1927—1928 гг. (кол. 5), Печору в 1929 г. (кол. 6), Пинегу в 1927 г. (кол. 3), на Волынь в 1928 г. (кол. 7). Эти коллекции положили начало Фольклорному собранию. Значительную часть архива составляют коллекции, собранные сотрудниками ИРЛИ на Русском Севере (кол. 190, 266, 275, 271), в Костромской (кол. 196), Пермской (кол. 229), Горьковской (кол. 263), Астраханской (кол. 269) областях, в Эстонии (кол. 267) и других регионах бывшего СССР. Отметим также материалы Института по изучению народов СССР — экспедиции в Белоруссию (кол. 19), на Северный Кавказ (кол. 18) и Института этнографии — обследование Архангельской области (кол. 90), Восточной Сибири (кол. 31), Бурятии (кол. 42). В собрании отложились материалы, собранные в ходе совместных экспедиций в Полесье, организованных Институтом по изучению народов СССР и Академией наук Белорусской ССР (кол. 30), Институтом этнографии и Карельским научно-исследовательским институтом в Карелию (кол. 29, 57), Институтом русской литературы и Институтом языка, литературы и истории Якутского филиала Сибирского отделения АН СССР в Якутию (кол. 268).

<sup>1</sup> Подробнее об истории Отдела фольклора и Фонограммархива см.: *Горелов А. А., Марченко Ю. А.* Отдел народнопоэтического творчества // Пушкинский Дом: Материалы к истории. 1905—2005. СПб., 2005. С. 205—230. — Об истории Фольклорного собрания см.: *Иванова Т. Г.* Рукописный отдел Пушкинского Дома: Исторический очерк. СПб., 2006. С. 364—400.

<sup>2</sup> РО ИРЛИ (Пушкинский Дом) РАН, разряд V.

<sup>3</sup> Далее в ссылках на материалы фольклорного собрания приводится только номер коллекции.

Кроме того, в фондах имеются собрания и других учреждений и организаций — Ленинградского отделения Союза советских композиторов (кол. 5), Ленинградской государственной консерватории (кол. 9, 10, 23), Ленинградского отделения Государственной академии искусств (кол. 20), Фольклорной секции Общества изучения Ленинградской области (кол. 84), Общества изучения Рязанского края (кол. 55, 56); научно-исследовательских институтов: Института литературы и истории Карельского филиала АН СССР (кол. 92, 93, 94, 240), Института языка, литературы и истории Якутской АН СССР (кол. 205) и многих других.

В собрание включены коллекции фольклорных материалов, собранные в ходе экспедиций студентами Уральского (кол. 272), Саратовского (кол. 21), Новгородского педагогического (кол. 241) институтов, Государственного педагогического института имени М. Н. Покровского (кол. 139), Горьковского государственного (кол. 257) и Мордовского государственного (кол. 264) университетов.

Из коллекций собирателей следует назвать собрания: М. К. Азадовского, фольклор Амурского бассейна (кол. 82), И. П. Еремина, материалы по народному театру (кол. 136), фольклорные записи А. И. Никифорова (кол. 120), записи Пинежского фольклора, сделанные Г. Я. Симиной (кол. 279), материалы по детскому фольклору — собрание О. И. Капицы (кол. 69). Есть в архиве и личные фонды: О. Э. Озаровской (кол. 12), Е. Э. Линевой (кол. 34), Э. Г. Бородиной-Морозовой (кол. 146), И. Д. Фридриха (ф. 280), Б. В. Шергина (ф. 278), А. П. Евгеньевой (ф. 283) и многих других.

Поскольку Фольклорное собрание на протяжении долгого времени входило в состав Отдела фольклора, среди фондов собрания есть коллекция редакционно-издательских материалов отдела (кол. 17). Туда вошли научные исследования, сборники текстов, рецензии, статьи В. П. Адриановой-Перетц, А. М. Астаховой, М. К. Азадовского, П. И. Калецкого, В. Я. Проппа, Н. П. Андреева и других авторов, подготовленные для различных изданий, выпущенных Отделом фольклора. Среди них статьи для коллективной монографии «Русский фольклор»,<sup>4</sup> для 8-го и 9-го номеров издания «Советский фольклор» (кол. 17, п. 23, № 1—7; п. 24, № 1, 24; п. 33, № 12), сборники «Сталин в творчестве народов СССР» (кол. 17, п. 18а, № 1, п. 18б, № 1), «Песни, стихи, рассказы и письма народов СССР И. В. Сталину к его семидесятилетию» (кол. 17, п. 19, № 1), «Фольклор двух пятилеток» (кол. 17, п. 6, № 1—10), монография М. К. Азадовского «История русской фольклористики» (кол. 17, п. 20, № 21—22), сборник «Избранные пословицы, поговорки и присловия русского народа» (кол. 17, п. 5, № 1), подготовленный В. П. Адриановой-Перетц. В коллекции отложились материалы, дающие представление о фольклористической работе во Франции, Швеции и различных научных центрах Новосибирска, Воронежа, Карелии, а также в союзных республиках: Грузии, Украине, Киргизии (статья Андре Вараньяна «Современное состояние фольклористики во Франции» (кол. 17, п. 24, № 27—28), Д. К. Зеленина «Международная конференция фольклористов-сказковедов в Швеции» (кол. 17, п. 24, № 20), К. Стауберге «Латышский фольклор» (кол. 17, п. 17, № 7), Ф. Лаврова «Институт украинского фольклора» (кол. 17, п. 24, № 22), С. Абрамзона «Работа по фольклору в Таджикистане» (кол. 17, п. 24, № 30), К. Сихарулидзе «Фольклорная работа в Грузии за 1939—1940 гг.» (кол. 17, п. 24, № 38) и многие другие).

В отдельную коллекцию (кол. 221) выделены стенограммы конференций и заседаний фольклорной секции Института антропологии и этнографии АН СССР, заседаний Сектора народного творчества ИРЛИ, проходивших в 1934—1962 гг., на которых обсуждались вопросы современной фольклористики, методики и организации экспедиций, монографии, статьи и доклады, до-

<sup>4</sup> Подробнее об этом неопубликованном издании см.: Горелов А. А., Марченко Ю. А. Отдел народнопоэтического творчества. С. 208—209.

кладные записки. Среди материалов коллекции: стенограмма заседания отдела сектора народного творчества, посвященного вопросам методики и организации экспедиционной работы, проходившего в 1962 г. (кол. 221, п. 2, № 1—2), обсуждение рукописи сборника «Избранные пословицы, поговорки, присловия русского народа», составленного В. П. Адриановой-Перетц (кол. 221, п. 1, № 4), стенограммы докладов, прозвучавших на «Совещании по вопросам изучения русского народного поэтического творчества», 1953 г. (кол. 221, п. 3, № 1—9), Совещании 1956 г. по обсуждению «Свода русского фольклора» (кол. 221, п. 6, № 1), «Совещании по фольклору народов Крайнего Севера», проходившем в 1961 году (кол. 221, п. 8, № 3—6; 8—10), «Докладная записка профессора Ю. Н. Тюлина о состоянии Фонограммархива на 1951 г.» (кол. 221, п. 14, № 1), письма С. К. Шамбинаго, М. К. Азадовского, А. М. Астаховой различным адресатам.

Небольшие поступления от различных собирателей отложились в коллекции «Отдельные поступления» (кол. 1). Сюда вошли не только записки фольклора из различных регионов страны, но и переписка с собирателями, работы Н. П. Андреева, Б. М. Соколова, Х. Т. Зарифова и других, стенограммы фольклорных совещаний, материалы по изучению народной музыки. Частично эти материалы дополняют документы коллекций 17 и 221.

В результате многолетних экспедиций, которые велись фольклористами на территории всего бывшего СССР, сложилась коллекция фотографий (кол. 106), насчитывающая несколько десятков тысяч единиц хранения. В основном это видовые снимки деревень, храмов, большая часть которых ныне не сохранилась, изображения домов, утвари, традиционной одежды и ремесел, портреты исполнителей. Также сохранились снимки, дающие представление о том, как собирались фольклорные материалы: фотографии рабочих моментов экспедиций, совместные фотографии исполнителей и собирателей, снимки, выполненные во время переездов. В коллекции собраны портреты фольклористов и этномузыковедов, групповые фотографии, сделанные во время фольклорных конференций и совещаний, а также заседаний отдела фольклора ИРЛИ. Эти материалы широко используются при работе над Сводом русского фольклора, привлекаются в качестве иллюстративного материала и к другим изданиям. Часть фотографий была представлена на выставке, приуроченной к 100-летию Фонограммархива (в октябре 2009 г.).

В коллекцию изобразительных материалов помимо фотографий входит лубочное собрание, насчитывающее около двух с половиной тысяч листов разной тематики, среди которых есть песни, народные гуляния, праздники, былины и сказки, народные картинки на историческую тему, батальный лубок. Частично материалы коллекции представлены в альбоме «Пушкинский Дом».<sup>5</sup> В настоящее время ведется работа над серией, состоящей из нескольких выпусков лубков различной тематики. В 2008 г. вышел в свет первый выпуск лубков «Почему конь не собака?»,<sup>6</sup> вышло два сборника из серии «Батальный лубок XIX—XX вв.».<sup>7</sup> Несколько лубочных листов наряду с другими материалами, хранящимися в Пушкинодомских собраниях, выставлялись на выставке «Сокровища русского золотого века: от Пушкина до Льва Толстого», проходившей в музее Фонда Мартина Бодмера в Женеве (Женева, Швейцария. Май—сентябрь 2009 г.).

В разное время фольклорный архив пополнялся копиями в виде микрофильмов и фотографий с материалов, хранящихся в других архивах: в Музее

<sup>5</sup> Пушкинский Дом. Альбом / Глав. ред. Н. Н. Скатов. М., 2005.

<sup>6</sup> «Почему конь не собака?» / Изд. подгот. Г. Маркелов, Я. Зверева; под ред. А. Некрыловой. СПб., 2008.

<sup>7</sup> Русский батальный лубок XIX—XX вв. из собраний Пушкинского Дома / Сост. Я. В. Зверева и Г. В. Маркелов. СПб., 2010; Русский батальный лубок середины XIX века. Крымская война 1853—1855 гг. Из собраний Пушкинского Дома / Сост. Г. В. Маркелов, Я. В. Зверева. СПб., 2010.

Л. Н. Толстого в Москве (кол. 175), краеведческих музеях Пскова (кол. 180), Ярославля (кол. 178) и Костромы (кол. 191), Литературного музея имени Ф. Ф. Крейцвальда (Тарту) (кол. 197), Государственной библиотеки имени В. И. Ленина (кол. 260) и др. Собрание микрофильмов насчитывает 18 коллекций.

Фольклорное собрание и сейчас регулярно пополняется за счет даров от различных собирателей, а также материалами, привезенными из фольклорно-археографических экспедиций ИРЛИ последних лет на Терский (2008 г.) и Зимний берег Белого моря (2010 г.), Северную Двину (2009 г.), в Кировскую область (2011 г.).

Более подробную информацию о составе Фольклорного собрания можно получить из обзоров и указателей, последний из которых «Фонды и коллекции Рукописного отдела. Краткий справочник», подготовленный В. П. Бударагиным и М. В. Родюковой.<sup>8</sup> В «Кратком справочнике по отраслевым архивам АН СССР»<sup>9</sup> представлены аннотации к коллекциям, поступившим в собрание до середины 1970-х гг. В настоящее время А. Н. Мартынова и Н. Н. Лаврова работают над полным аннотированным указателем по архиву. О новых поступлениях в Фольклорное собрание можно прочитать в рубрике «Новые поступления» в «Ежегодниках Рукописного отдела Пушкинского Дома».

Фольклорное собрание, став частью Рукописного отдела, не теряет своей связи с Фонограммархивом. После разделения двух архивов по формальному принципу — способу носителя информации (бумага и фонозапись) звучащие материалы остались в Фонограммархиве, а все полевые записи, сделанные в ходе тех же самых экспедиций, а также отчеты, дневники, репертуарные списки и фотографии попали в Рукописный отдел. При таком разделении не был учтен комплексный характер фольклорного архива, объединяющего в себе фотографии, рукописные, фонографические записи, а с конца XX в. еще и видеозаписи. Все эти материалы должны храниться вместе. Коллекций, к которым есть фонограммы всего 59 из 283, но это несколько десятков тысяч единиц хранения, среди которых весьма ценные материалы, собранные в первой половине XX в. Со временем число таких разделенных фондов будет только увеличиваться.

Однако необходимо признать, что не все подобные коллекции имеют одинаковый интерес для науки. Записи произведений народнопоэтического творчества, производившиеся с начала и до середины прошлого столетия, велись с помощью фонографа, на который удавалось записать небольшой фрагмент звучащего произведения, все остальное фиксировалось от руки. Естественно, полевые записи фольклора, сделанные в таких экспедициях, более полные, чем фонограммы. Фонозаписи и рукописные материалы в таких случаях не просто связаны, а являются единым целым, их разделение пагубно сказывается на работе с этими материалами. Всего таких коллекций 30. Это прежде всего материалы экспедиций Государственного института истории искусств (кол. 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8), Института по изучению народов СССР в различные районы бывшего Советского Союза (кол. 18, 19, 22), совместной экспедиции Института антропологии и этнографии и Союза композиторов в Ленинградскую и Вологодскую области (кол. 75), Материалы экспедиции бригады Мособлисполкома и Академии наук СССР в Калужскую, Тверскую и Московскую области (кол. 47, 48, 49, 53), экспедиций Ленинградской государственной консерватории в Закавказье (кол. 9) и Узбекистан (кол. 10), собрания Е. Э. Линевой, Русский Север, Средняя Россия, Украина, Австрия (кол. 34), О. Э. Озаровской, Пинега и Кулой (кол. 12), В. М. Жирмунского, фольклор немцев-колонистов (кол. 104), и многие другие.

<sup>8</sup> Фонды и коллекции Рукописного отдела. Краткий справочник / Сост. В. П. Бударагин, М. В. Родюкова, авт. вступ. ст Т. С. Царькова. СПб., 1996.

<sup>9</sup> Краткий справочник по научно-отраслевым и мемориальным архивам АН СССР / Отв. ред. Б. В. Лёвшин. М., 1979.

С появлением более совершенных звукозаписывающих устройств появилась возможность более полной фиксации фольклорного произведения, однако записать все услышанные произведения также было невозможно. Как правило, фиксировались наиболее интересные и яркие образцы. Полевые материалы, хранящиеся в Фольклорном собрании, представляют собой либо более полную запись текста, либо запись, сделанную в другое время от того же исполнителя, а также тексты «малых» фольклорных жанров, собранные в ходе экспедиции. Таковы, например, материалы экспедиций ИРЛИ в 1950-е гг. на Печору (кол. 160), Мезень (кол. 190), в Калининскую (кол. 189), Костромскую (кол. 196), Вологодскую (кол. 224), Пермскую (кол. 229) области и Поволжье (кол. 156), собрание Д. М. Балашова, материалы экспедиций в Мурманскую область, Коми АССР (кол. 172), собрание Т. И. Орнатской, записи русского фольклора в Лешуконском районе Архангельской области и Удорском районе Коми АССР (кол. 219).

С появлением высококачественных стереофонических звукозаписей, сделанных в середине 1970-х гг., острая необходимость в создании перебеленных полевых записей отпала. Машинописные или рукописные тексты произведений народного творчества, которые попадали в Фольклорное собрание, представляли собой расшифровки с фонограммы, нередко выполненные уже по приезде из экспедиции. Такие материалы представляют сравнительно небольшую научную ценность. Среди подобных коллекций отметим материалы экспедиций ИРЛИ в Астраханскую (кол. 263), Смоленскую (кол. 273) области и Карелию (кол. 271).

Фонды и коллекции Фольклорного собрания активно используются: на его материалах подготовлены сотни публикаций и исследований, написаны диссертации, собрание — источниковая база для Свода русского фольклора и других крупнейших изданий Отдела фольклора, среди которых издания серии «Памятники русского фольклора». Материалы, собранные в ходе экспедиции Государственного института истории искусств на Русский Север, стали основой изданий, ставших классикой отечественной фольклористики: «Былины Севера» А. М. Астаховой,<sup>10</sup> «Сказки и предания Северного края» И. В. Карнауковой,<sup>11</sup> «Севернорусские сказки в записях А. И. Никифорова», подготовленные В. Я. Проппом.<sup>12</sup>

Конечно, не все фольклорные материалы в одинаковой степени востребованы. Так, например, материалы Бурятских и Закавказских экспедиций, записи чукотского, марийского, чувашского фольклора, хранящиеся в Фольклорном собрании, сейчас почти не попадают в поле зрения исследователей. В связи с тем что в Отделе фольклора ведется активная работа над былинами, записанными в различных областях Русского Севера, особую актуальность сейчас имеют и другие фольклорные произведения, записанные на Севере, материалы из других регионов (центр и юг России) в настоящее время используются меньше.

Фольклорное собрание всегда было связано и с Рукописным отделом, но не только территориально. Материалы, хранящиеся в Фольклорном собрании, дополняют фонды основного собрания Рукописного отдела Пушкинского Дома, в состав которого входят 19 личных фондов фольклористов и этнографов: В. Я. Проппа (РО ИРЛИ, ф. 721), Б. Н. Путилова (ф. 848), П. С. Богословского (ф. 690), В. Е. Гусева (ф. 846), В. Г. Базанова (ф. 825), М. О. Скрипиля (ф. 879), Е. А. Ляцкого (ф. 163), Л. Н. Майкова (ф. 166), С. В. Максимова (ф. 565), Н. И. Гаген-Торн (ф. 854), И. С. Левитова (ф. 148) и других. Материалы, которые во время экспедиций собирали А. М. Астахова, М. Я. Мельц и И. В. Зыря-

<sup>10</sup> Былины Севера. Записи А. М. Астаховой. М.; Л., 1938. Т. 1; 1951. Т. 2.

<sup>11</sup> Сказки и предания Северного края / Запись, вступ. статья и коммент. И. В. Карнауковой; предисл. Ю. М. Соколова. М.; Л., 1934.

<sup>12</sup> Севернорусские сказки в записях А. И. Никифорова / Изд. подгот. В. Я. Пропп. М.; Л., 1961.



нов попали в Фольклорное собрание, а их личные фонды хранятся отдельно в основном собрании Рукописного отдела (А. М. Астаховой, ф. 724; М. Я. Мельц, ф. 872; И. В. Зырянова, ф. 850).

Одной из главных причин такого раздельного хранения было отсутствие достаточного места в прежнем фольклорном хранилище, не способном вместить большие комплексы материалов. Однако сейчас такое раздельное хранение вызывает затруднения и путаницу у читателей. Тем не менее материалы из обоих хранилищ читатели заказывают и получают в одном читальном зале, подобных пересечений немного.

Основной проблемой Фольклорного собрания по-прежнему остается раздельное хранение звучащих и рукописных материалов. Поскольку Фонограмм-архив и Рукописный отдел находятся в разных помещениях, полного сводного каталога, соотносящего конкретную рукопись с определенной фонограммой, пока нет. Единственный путь преодоления этой проблемы — создание цифрового дубль-фонда, как это уже было сделано с коллекцией В. М. Жирмунского (кол. 104), и сводного каталога, однако отсутствие материальной базы, а также достаточного числа квалифицированных сотрудников не позволяет начать эту работу в настоящий момент. Эта ситуация является одной из главных проблем Фольклорного собрания. Тем не менее нельзя не отметить, что подобная работа сейчас ведется. В ходе работы над иллюстрациями к Своду русского фольклора постепенно создается дубль-фонд коллекции фотографий. Надеемся, что создание электронных копий рукописных материалов из других коллекций — дело недалекого будущего.

СПИСОК ФОНДОВ ФОЛЬКЛОРНОГО СОБРАНИЯ  
РУКОПИСНОГО ОТДЕЛА ИРЛИ,  
ПРОШЕДШИХ НАУЧНО-ТЕХНИЧЕСКУЮ ОБРАБОТКУ

- РВк. 1. Коллекция отдельных поступлений. 1872—1971 гг.
- РВк. 2. Материалы экспедиции Государственного института истории искусств в Заонежье. Карело-Финской АССР (Комплексная северная экспедиция 1926—1929 гг.). 1926 г.
- РВк. 3. Материал Государственного института истории искусств (Комплексная северная экспедиция 1926—1929 гг. на Пинегу). 1927 г.
- РВк. 4. Материал Государственного института истории искусств (Комплексная северная экспедиция 1926—1929 гг. на Мезень). 1927 г.
- РВк. 5. Материал Государственного института истории искусств (Комплексная северная экспедиция 1926—1929 гг. на Мезень). 1928 г.
- РВк. 6. Материал Государственного института истории искусств (Комплексная северная экспедиция 1926—1929 гг. на Печору). 1929 г.
- РВк. 7. Еврейские песни (собрание С. Д. Магид). Материалы экспедиции Государственного института истории искусств на Вольту. 1928 г.
- РВк. 8. Материал экспедиции Государственного института культуры Бурятии и Государственного института истории искусств в Бурятию. 1929—1930-е гг.
- РВк. 9. Материалы Закавказских экспедиций Ленинградской государственной консерватории. 1927—1928 гг.
- РВк. 10. Материалы Узбекской экспедиции Ленинградской государственной консерватории. 1928 г.
- РВк. 11. Собрание В. Н. Всеволодского-Гернгросса. 1921—1931 гг.
- РВк. 12. Собрание О. Э. Озаровской. 1914—1921 гг.
- РВк. 13. Собрание песен и частушек Н. П. Колпаковой. 1923—1928 гг.
- РВк. 14. Собрание В. Н. Перетца. 1879—1891 гг.
- РВк. 15. Собрание Д. Н. Горбачева. 1920 г.

- PVк. 16. Собрание белорусских песен В. Погорельской. 1929 г.
- PVк. 17. Редакционно-издательские материалы Сектора народно-поэтического творчества. 1931—1965 гг.
- PVк. 18. Материалы экспедиции Института по изучению народов СССР АН СССР на Северный Кавказ. 1931—1935 гг.
- PVк. 19. Материалы экспедиции Института по изучению народов СССР АН СССР в Пропойский район Белоруссии. 1931 г.
- PVк. 20. Материалы по рабочему фольклору. (Записи на ленинградской фабрике «Работница»). 1931 г.
- PVк. 21. Материалы по фольклору и быту рабочих г. Саратова. 1930 г.
- PVк. 22. Материалы по рабочему фольклору (результаты стационарного обследования ленинградских фабрик и заводов, проведенного сотрудниками Института по изучению народов СССР АН СССР). 1927—1932 гг.
- PVк. 23. Материалы по учету массовой песни на демонстрациях трудящихся г. Ленинграда. 1931—1951 гг.
- PVк. 24. Материалы по старой рабочей песне (записи на ленинградских заводах и фабриках). 1932 г.
- PVк. 25. Песни уличных певцов (ленинградский городской фольклор).
- PVк. 26. Материалы Карельской экспедиции Карельского научно-исследовательского института и фольклорной секции Института по изучению народов СССР АН СССР. 1931—1932 гг.
- PVк. 27. Материалы Карельской экспедиции Карельского научно-исследовательского института и фольклорной секции Института по изучению народов СССР АН СССР (Заонежский отряд). М. Б. Каминская, Н. Н. Тяпкина. 1932 г.
- PVк. 28. Материалы Карельской экспедиции Карельского научно-исследовательского института и Фольклорной секции Института по изучению народов СССР АН СССР (Беломорский отряд). 1932 г.
- PVк. 29. Материалы Карельской экспедиции Карельского научно-исследовательского института и Фольклорной секции Института антропологии и этнографии АН СССР. 1933 г.
- PVк. 30. Материалы Полесской экспедиции АН СССР и АН БССР. 1932 г.
- PVк. 31. Материалы по фольклору Гражданской войны в Восточной Сибири (экспедиция Фольклорной секции Института антропологии и этнографии АН СССР). 1932—1933 гг.
- PVк. 32. Фольклор Терского берега Ленинградской области. Собрание Н. П. Колпаковой. 1932—1938 гг.
- PVк. 33. Собрание Г. И. Карпова. Фольклор туркмен и народов других национальностей, проживающих на территории Туркмении. 1933 г.
- PVк. 34. Собрание песен Е. Э. Линевой. 1890—1921 гг.
- PVк. 35. Собрание песен М. Е. Пятницкого. 1912—1920 гг.
- PVк. 36. Собрание П. Гнедича. Фольклор Роменского уезда Полтавской губернии. 1912 г.
- PVк. 37. Копии рукописей И. А. Худякова. 1967—1968 гг.
- PVк. 38. Собрание Ф. Малыгина (фольклор Вятской и Тверской губерний). 1919—1925 гг.
- PVк. 39. Собрание М. Я. Черемных. Фольклор Нижне-Илимского района Восточно-Сибирского края. 1933 г.
- PVк. 40. Собрание М. Ю. Зубова (Белорусские песни). 1906 г.
- PVк. 41. Собрание И. В. Косталовского (фольклор Мышкинского района Иваново-промышленной области). 1895—1934 гг.
- PVк. 42. Материалы экспедиции Государственного института культуры Бурят-Монгольской ССР и Фольклорной секции Института антропологии и этнографии СССР в Тарбагайский район Бурят-Монгольской ССР. 1934 г.
- PVк. 44. Собрание П. К. Симони. 1870—1935 гг.

- РВк. 46. Гурийские песни. Записи Г. З. Чиквадзе. 1933—1934 гг.
- РВк. 47. Материалы экспедиции Фольклорной бригады Мособлисполкома и АН СССР (Рязанский район Московской области). 1934—1935 гг.
- РВк. 48. Материалы экспедиции бригады Мособлисполкома и АН СССР в Тулу и Тульский район Московской области). 1935 г.
- РВк. 49. Материалы экспедиции бригады Мособлисполкома и АН СССР в Калужский и Перемышльский районы Московской области. 1935 г.
- РВк. 50. Колхозные частушки Старожиловского района Московской области. 1934 г.
- РВк. 51. Песенный фольклор Весъегонского, Сандовского и Краснохолмского районов Московской области. 1934—1935 гг.
- РВк. 52. Фольклор Касимовского района Московской области. 1935 г.
- РВк. 53. Материалы экспедиции Фольклорной бригады Мособлисполкома АН СССР (г. Калинин). 1935 г.
- РВк. 54. Фольклор сормовских рабочих. 1935 г.
- РВк. 55. Собрание рязанских песен (Материалы этнологического архива общества изучения Рязанского края). 1897—1930 гг.
- РВк. 56. Частушки Рязанского края (из Архива Общества изучения Рязанского края). 1920—1929 гг.
- РВк. 57. Материалы экспедиции Карельского научно-исследовательского института и Фольклорной секции ИАЭ АН СССР. 1935 г.
- РВк. 58. Собрание В. Н. Егорова (Частушки Куйбышевского края). 1935—1936 гг.
- РВк. 59. Собрание пословиц, поговорок и загадок П. К. Симони. 1743—1900 гг.
- РВк. 60. Собрание Р. С. Липец (фольклор Скопинского района Московской области). 1934—1935 гг.
- РВк. 61. Фольклор рабочих (завод № 7 г. Ленинград). 1936 г.
- РВк. 62. Собрание С. С. Нехорошева. 1915—1969 гг.
- РВк. 63. Сказки о В. И. Ленине и И. В. Сталине. (Собрание С. С. Нехорошева). 1935—1936 гг.
- РВк. 64. Песни донских казаков (собрание А. П. Митрофанова). 1936 г.
- РВк. 65. Частушки Московской области. (Собрание Ю. В. Бунакова). 1923—1928 гг.
- РВк. 66. Собрание М. И. Романова (фольклор Черевковского района Северного края). 1928—1929 гг.
- РВк. 67. Частушки Ленинградской области. 1926—1927 гг.
- РВк. 68. Собрание Н. Дорофеева. 1936—1946 гг.
- РВк. 69. Собрание О. И. Капицы. 1862—1933 гг.
- РВк. 70. Собрание акад. С. Ф. Ольденбурга. XIX в. 1936 г.
- РВк. 71. Собрание В. П. Чужимова (фольклор Курской губернии). 1922—1927 гг.
- РВк. 72. Собрание В. П. Чужимова (былины Зимней Золотицы). 1934.
- РВк. 73. Собрание В. Федоркова (фольклор и этнография Заонежья). 1902—1917 гг.
- РВк. 74. Копии фольклорных записей А. А. Шахматова. 1884 гг.
- РВк. 75. Материалы экспедиции Фольклорного кабинета ИАЭ АН СССР и Союза композиторов. 1937 г.
- РВк. 76. Собрание И. Н. Этиной. 1935 г.
- РВк. 77. Рабочий фольклор. (Записи П. Г. Ширяевой). 1934—1936 гг.
- РВк. 78. Собрание М. В. Красноженовой. 1871—1935 гг.
- РВк. 79. Материалы экспедиции Фольклорной бригады Мособлисполкома и АН СССР (Калининская область). 1934—1935 гг.
- РВк. 80. Собрание Н. Марковой. 1936 г.
- РВк. 81. Собрание А. Авдеева (фольклор Вознесенского района Ленинградской области). 1935—1937 гг.



- PVк. 82. Собрание М. К. Азадовского (фольклор Амурского бассейна). 1913 г.
- PVк. 83. Фольклор рабочих Кировского завода г. Ленинграда. (Материалы экспедиции Фольклорной комиссии при Институте этнографии АН СССР). 1937 г.
- PVк. 84. Материалы Фольклорной секции Общества изучения Ленинградской области. 1917—1939 гг.
- PVк. 85. Фольклор рабочих. 1937—1939 гг.
- PVк. 86. Гесериада. Собрание С. А. Козина. 1932 г.
- PVк. 87. Материалы по фольклору Сибири. Из архива Института этнографии АН СССР. 1910—1914 гг.
- PVк. 88. Собрание В. А. Кравчинской. 1932—1938 гг.
- PVк. 89. Собрание сатирических материалов Д. С. Шилова. 1906 г.
- PVк. 90. Материалы беломорской экспедиции Фольклорной комиссии при Институте этнографии АН СССР. 1937 г.
- PVк. 91. Материалы олимпиады колхозной и рабочей художественной самодеятельности Ленинградской области. 1936 г.
- PVк. 92. Фольклор Ленинградской области. 1937—1938 гг.
- PVк. 93. Материалы экспедиции Фонограммархива фольклорной комиссии ИЭ АН ССР в Петровский район. 1937 г.
- PVк. 94. Материалы экспедиции Фонограммархива фольклорной комиссии ИЭ АН ССР в Северную Осетию. 1937 г.
- PVк. 95. Собрание П. С. Губиной. Архангельская область. 1938 г.
- PVк. 96. Собрание В. И. Кравчинской. Записи от О. Г. Лебедевой. Мало-Вишерский район Ленинградской области (Кравчинская В. И.). 1939—1940 гг.
- PVк. 97. Собрание С. П. Ивасенко. Фольклор Глушковского района Курской области. 1939—1951 гг.
- PVк. 98. Собрание И. А. Лебедева. Фольклор Мало-Вишерского района Ленинградской области. 1923—1945 гг.
- PVк. 99. Собрание Л. В. Домановского. Записи фольклора в Калининской и Мурманской областях. 1936—1940 гг.
- PVк. 100. Собрание О. Г. Мещанинова. 1939—1940 гг.
- PVк. 101. Собрание народных песен А. А. Шахматова. 1895 г.
- PVк. 102. Собрание М. С. Друскина. (Песни революции). 1934—1938 гг.
- PVк. 103. Собрание Н. М. Элиаш. 1933—1948 гг.
- PVк. 104. Собрание В. М. Жирмунского. Материалы экспедиций Института истории искусств. 1926—1930 гг.
- PVк. 105. Фольклор Ленинградской области. 1890—1945 гг.
- PVк. 106. Изобразительные материалы. XIX—XX вв.
- PVк. 107. Собрание В. И. Травкина. 1940—1941 г.
- PVк. 108. Собрание М. И. Шаблыкина. Фольклор и этнографическое описание с. Шожмы Вологодской области. 1926—1929 гг.
- PVк. 109. Собрание песен Всесоюзного дома народного творчества имени Н. К. Крупской. 1936 г.
- PVк. 110. Собрание А. А. Морозова. Фольклор Путиловского района Сумской области. 1939 г.
- PVк. 111. Собрание Л. Домановского. 1937—1939 гг.
- PVк. 112. Собрание В. Ф. Широкого. 1898 г.
- PVк. 113. Собрание П. Г. Ширяевой. Фольклор Великой Отечественной войны. 1942—1946 гг.
- PVк. 114. Собрание А. Т. Полянского. 1941—1953 гг.
- PVк. 115. Собрание В. А. Кравчинской. 1942—1945 гг.
- PVк. 116. Собрание Н. И. Имшенецкого. 1945 г.
- PVк. 117. Собрание Е. А. Орловой. 1942—1947 гг.
- PVк. 118. Фольклор Ленинградской области. 1940—1948 гг.

- РВк. 119. Собрание А. А. Макаренко. 1888—1912 гг.  
РВк. 120. Собрание А. И. Никифорова. 1920—1940 гг.  
РВк. 121. Материалы экспедиции Института литературы АН СССР. 1939 г.  
РВк. 122. Собрание В. Н. Серебренникова. 1942 г.  
РВк. 123. Собрание В. К. Ефременкова. 1939—1941 гг.  
РВк. 124. Собрание В. В. Данилова. 1900—1947 гг.  
РВк. 125. Собрание З. А. Галлай. 1939 г.  
РВк. 126. Собрание Э. С. Литвин. Песни и частушки Великой Отечественной войны. 1942—1948 гг.  
РВк. 127. Собрание альбомов и тетрадей песен и стихов периода 1941—1948 гг.  
РВк. 128. Собрание П. Д. Данилова. Чувашский фольклор. 1936—1948 гг.  
РВк. 129. Собрание Т. А. Золина. Марийская АССР. 1922—1941 гг.  
РВк. 130. Собрание А. Соболева. 1915—1930 гг.  
РВк. 131. Собрание Ф. В. Соколова. Песни Куйбышевской области. 1948 г.  
РВк. 132. Сказки о Гитлере. 1946 г.  
РВк. 133. Собрание О. А. Черемшановой. 1947—1948 гг.  
РВк. 134. Собрание М. М. Прокошевой. 1949 г.  
РВк. 135. Собрание О. В. Рисса. 1941—1942 гг.  
РВк. 136. Собрание И. П. Еремина. 1880—1924 гг.  
РВк. 137. Фольклор рабочей молодежи г. Ленинграда. 1947—1949 гг.  
РВк. 138. Собрание В. А. Кравчинской. 1936—1943 гг.  
РВк. 139. Материалы экспедиции студентов Государственного педагогического института имени М. Н. Покровского. 1949 г.  
РВк. 140. Собрание А. И. Новикова. 1957 г.  
РВк. 141. Собрание частушек М. Ф. Георгиевской. 1912—1949 гг.  
РВк. 142. Собрание песен А. И. Соколовой. 1950 г.  
РВк. 144. Материалы экспедиции ИРЛИ в Вологодскую область. 1950 г.  
РВк. 145. Фольклор Великолукской и Псковской областей. 1946—1949 гг.  
РВк. 146. Собрание Э. Г. Бородиной-Морозовой. 1938—1944 гг.  
РВк. 147. Собрание М. А. Серовой. 1939—1940 гг.  
РВк. 148. Собрание А. К. Супинского. 1929—1948 гг.  
РВк. 149. Собрание Л. И. Васильевой. 1920—1947 гг.  
РВк. 150. Собрание Б. С. Лащилина. 1940—1957 гг.  
РВк. 151. Собрание К. И. Орловского. 1939—1951 гг.  
РВк. 152. Собрание П. И. Ковешникова. 1941—1970 гг.  
РВк. 153. Материалы смотров сельской художественной самодеятельности северо-западной зоны РСФСР. 1965—1967 гг.  
РВк. 154. Собрание В. Ф. Лебедева. 1926—1953 гг.  
РВк. 155. Собрание О. Е. Распопиной-Бабошиной. 1938—1954. гг.  
РВк. 156. Материалы экспедиции ИРЛИ в Поволжье. 1953—1957 гг.  
РВк. 157. Собрание В. М. Радионовой. 1954 г.  
РВк. 158. Собрание Г. П. Федорова. 1930—1959 гг.  
РВк. 159. Собрание Е. А. Филиной. 1955—1957 гг.  
РВк. 160. Материалы экспедиции ИРЛИ на Печору. 1955—1956 гг.  
РВк. 161. Собрание И. И. Соболева. Ставропольский край. 1955—1969 гг.  
РВк. 162. Собрание Н. М. Сумароковой. Фольклор Молотовской области. 1945—1946 гг.  
РВк. 163. Собрание В. Г. Орлова. Ярославская область. 1989—1928 гг.  
РВк. 164. Собрание В. С. Ивашенко. 1956 г.  
РВк. 165. Материалы экспедиций студентов филологического факультета Ленинградского государственного университета. 1939—1965 гг.  
РВк. 166. Собрание В. С. Бахтина. 1942—1959 гг.  
РВк. 167. Собрание старинных сборников песен. XVIII в.—1809 г.  
РВк. 168. Собрание В. М. Смирнова. 1896—1927 гг.

- РВк. 169. Собрание В. Н. Тенишева. 1890—1899 гг.
- РВк. 170. Собрание марийских песен и сказок. 1934—1935 гг.
- РВк. 171. Собрание П. М. Зайцева. 1950—1956 гг.
- РВк. 172. Собрание Д. М. Балашова. Материалы экспедиций в Мурманскую область. Коми АССР. 1963—1964 гг.
- РВк. 173. Собрание А. Д. Титова. 1898—1930 гг.
- РВк. 174. Собрание Г. С. Виноградова. 1843—1950 гг.
- РВк. 175. Копии фольклорных материалов Л. Н. Толстого. 1852—1905 гг. Фото.
- РВк. 176. Фотокопии материалов П. В. Киреевского. Копии материалов Центрального государственного архива литературы и искусств. Микрофильм.
- РВк. 177. Собрание Г. Н. Кованько. 1918—1946 гг.
- РВк. 178. Копии фольклорных материалов Ярославского государственного архива. Микрофильм.
- РВк. 179. Собрание песен Нефедова. Копии материалов Библиотеки Академии наук СССР. Микрофильм.
- РВк. 180. Собрание пословиц и поговорок. Конец XVII—XX в. Материалы Государственной публичной библиотеки имени Салтыкова-Щедрина. Микрофильм.
- РВк. 181. Копии материалов Ярославского музея краеведения. XVIII в. Микрофильм.
- РВк. 182. Фотокопии собрания песен Н. Л. Трефоловой. 1900-е гг.
- РВк. 183. Собрание плясовых песен Ярославской области. 1924—1930 гг.
- РВк. 184. Собрание В. М. Шудзика. 1940—1967 гг.
- РВк. 185. Собрание Г. И. Лебедева. 1924—1966 гг.
- РВк. 186. Собрание А. И. Сарайкина. 1953—1956 гг.
- РВк. 187. Собрание П. Завьяловского. 1957—1958 гг.
- РВк. 188. Собрание В. В. Хрящева. 1940—1955 гг.
- РВк. 189. Материалы экспедиции сотрудников ИРЛИ АН СССР в Калининскую область. 1958 г.
- РВк. 190. Материалы экспедиции сотрудников ИРЛИ АН СССР на Мезень. 1958—1961 гг.
- РВк. 191. Копии фольклорных материалов Костромского музея краеведения. 1877—1948 гг. Микрофильм.
- РВк. 192. Собрание В. Ф. Хотьковского. 1913 г.
- РВк. 193. Особое хранение.
- РВк. 194. Собрание А. С. Кудряшовой. 1920—1958 гг.
- РВк. 195. Копии собрания П. И. Якушкина. Микрофильм. 1840—1860 гг.
- РВк. 196. Материалы экспедиции ИРЛИ АН СССР в Костромскую область. 1959—1960 гг.
- РВк. 197. Копии русских фольклорных материалов, хранящихся в Литературном музее имени Ф. Р. Крейцвальда (Тарту). 1928—1958 гг. Микрофильм.
- РВк. 198. Собрание А. И. Белинского. 1920—1964 гг.
- РВк. 199. Собрание Е. С. Каллистовой. 1912—1959 гг.
- РВк. 200. Собрание З. Г. Арбузовой. Конец XIX—начало XX в.
- РВк. 201. Собрание И. В. Ефремова. 1941—1946 гг.
- РВк. 202. Собрание В. И. Пономарева. 1915—1957 гг.
- РВк. 203. Собрание Н. И. Рубановой. 1960 г.
- РВк. 204. Собрание В. Е. Величутина. Вологодская область. 1935—1961 гг.
- РВк. 205. Материалы экспедиции Института языка, литературы и истории Якутской АССР. 1946 г.
- РВк. 206. Собрание А. Мартынова. Фольклор с. Борского Винницкой области и д. Могилево Ленинградской области. 1957—1965 гг.
- РВк. 207. Записи сотрудников Карельского исследовательского института культуры. 1937—1940 гг.

- PVк. 208. Собрание А. Г. Кирсанова. 1921—1962 гг.
- PVк. 209. Записи русского фольклора на территории Латвийской ССР. Копии материалов Отдела фольклора АН СССР. 1911—1948 гг. Микрофильм.
- PVк. 210. Собрание Г. А. Самарина. 1914—1962 гг.
- PVк. 211. Собрание М. К. Клемана. 1912—1920 гг.
- PVк. 212. Собрание Б. М. Добровольского. 1961 г.
- PVк. 213. Собрание Н. В. Иванова. 1954—1962 гг.
- PVк. 214. Собрание К. А. Полякова. 1880—1941 гг.
- PVк. 215. Собрание С. Е. Елховского. 1890—1968 гг.
- PVк. 216. Собрание Н. П. Колпаковой. 1923—1955 гг.
- PVк. 217. Собрание И. С. Абрамова. XVIII в.—1959 г.
- PVк. 218. Собрание М. Е. Мещаниновой. 1948—1962 гг.
- PVк. 219. Собрание Т. И. Орнатской. 1961 г.
- PVк. 220. Материалы экспедиции ИРЛИ и студентов Архангельского педагогического института в Архангельскую область. 1982 г.
- PVк. 221. Стенограмма фольклорных конференций и заседаний Сектора народного творчества ИРЛИ АН СССР. 1934—1962 гг.
- PVк. 222. Собрание И. Н. Чиркина. XIX—XX вв.
- PVк. 223. Собрание А. Н. Мартыновой. 1954—1955 гг.
- PVк. 224. Материалы экспедиции ИРЛИ АН СССР в Вологодскую область. 1962 г.
- PVк. 225. Собрание А. Н. Галибина. 1915—1963 гг.
- PVк. 226. Собрание Я. А. Богатенко. 1911 г.
- PVк. 227. Собрание А. Я. Михайлова. 1905—1967 гг.
- PVк. 228. Собрание А. А. Горелова. 1955 г.
- PVк. 229. Материалы экспедиции ИРЛИ АН СССР в Пермскую область. 1962—1963 гг.
- PVк. 230. Собрание Е. Н. Сыстеровой. 1925—1962 гг.
- PVк. 231. Собрание М. Н. Мякушина. 1962 г.
- PVк. 232. Собрание И. П. Гуриненко. 1964—1967 гг.
- PVк. 233. Собрание И. В. Зырянова. 1946—1963 г.
- PVк. 234. Собрание В. М. Потявина. 1962—1964 гг.
- PVк. 235. Материалы экспедиции ИРЛИ АН СССР в Новгородскую область. 1963 г.
- PVк. 236. Материалы экспедиции Карельского филиала АН СССР и ИРЛИ АН СССР (Мурманская обл.). 1961—1962 гг.
- PVк. 237. Собрание Я. И. Гудошникова. 1941—1960 гг.
- PVк. 238. Материалы по фольклору советского периода. 1937—1962 гг.
- PVк. 239. Собрание И. Я. Рокачева-Вешенского. 1945—1965 гг.
- PVк. 240. Материалы экспедиции Института литературы и истории Карельского филиала АН СССР (К АССР). 1949 г.
- PVк. 241. Материалы экспедиции Новгородского государственного педагогического института. 1960 г.
- PVк. 243. Собрание В. П. Максимовой. 1960—1962 гг.
- PVк. 244. Собрание И. Е. Бротышенко. 1927—1965 гг.
- PVк. 245. Собрание В. А. Василенко. 1951—1964 гг.
- PVк. 246. Собрание В. П. Владимирцева. 1963 г.
- PVк. 247. Собрание Д. Р. Глушенко. 1964 г.
- PVк. 248. Собрание Н. А. Еременко. 1957—1965 гг.
- PVк. 250. Материалы экспедиции ИРЛИ АН СССР в Новгородскую область. 1965—1967 гг.
- PVк. 251. Собрание туристских песен. 1959—1963 гг.
- PVк. 253. Собрание О. А. Славяниной. 1960—1966 гг.
- PVк. 254. Собрание О. Я. Головневой. 1894—1959 гг.
- PVк. 255. Собрание В. П. Грачева. 1962—1970 гг.

- PVк. 256. Собрание Л. С. Ухова. 1938—1962 гг.
- PVк. 257. Материалы экспедиций студентов Горьковского государственного университета. 1955—1966 гг.
- PVк. 258. Материалы экспедиции Ленинградского государственного института театра и музыки в Саратовскую область. 1949 г.
- PVк. 259. Материалы экспедиций студентов Ленинградского государственного университета в Карельскую АССР. 1965 г.
- PVк. 260. Микрофильм рукописей Сказания о Мамаевом побоище. XVII—XVIII вв.
- PVк. 261. Материалы экспедиции ИРЛИ АН СССР в Новгородскую область. 1968—1983 гг.
- PVк. 262. Материалы экспедиции студентов Мордовского государственного университета. 1965
- PVк. 263. Материалы экспедиции ИРЛИ АН СССР в Горьковскую область. 1969, 1970, 1979 гг.
- PVк. 264. Материалы экспедиции Тверского педагогического института в Тверскую область. 1920—1929 гг.
- PVк. 265. Собрание А. А. Прокофьева. 1910—1932 гг.
- PVк. 266. Материалы экспедиции ИРЛИ АН СССР в Архангельскую область. 1975—1976 гг.
- PVк. 267. Материалы экспедиции фольклорно-археографической экспедиции ИРЛИ АН СССР в Эстонскую ССР. 1976 г.
- PVк. 268. Материалы экспедиции ИРЛИ АН СССР и Якутского филиала АН СССР в Якутию. 1977 г.
- PVк. 269. Материалы экспедиций ИРЛИ АН СССР в Астраханскую область. 1977 г.
- PVк. 270. Собрание А. А. Коляды. 1970 г.
- PVк. 271. Материалы экспедиции ИРЛИ АН СССР в Карельскую АССР. 1977 г.
- PVк. 272. Собрание Н. М. Малечи. 1938—1963 гг.
- PVк. 273. Материалы экспедиций ИРЛИ АН СССР в Смоленскую область. 1974 г.
- PVк. 274. Собрание Г. Л. Венедиктова. 1973—1978 гг.
- PVк. 275. Материалы экспедиции ИРЛИ АН СССР в Онежский район Архангельской области. 1980 г.
- PVк. 276. Собрание Н. П. Колпаковой. Альбомы «Путевые зарисовки на Русском Севере». 1926—1971 гг.
- PVк. 277. Материалы экспедиции сектора народного творчества ИРЛИ АН СССР в Каргополь. 1979 г.
- PVк. 278. Фонд Б. В. Шергина. 1883—1973 гг.
- PVк. 279. Собрание Г. Я. Симиной. 1957—1983 гг.
- PVк. 280. Фонд И. Д. Фридриха. XVIII в.—1975 г.
- PVк. 281. Собрание А. В. Гончаровой. Фольклор Великой Отечественной войны. 1930-е—1976 гг.
- PVк. 282. Собрание В. И. Савченко. 1986—1993.