

1945-
1959

АКАДЕМИЯ НАУК СССР

БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ
УКАЗАТЕЛЬ

РУССКИЙ ФОЛЬКЛОР

БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ
УКАЗАТЕЛЬ
1945-1959



ФОЛЬКЛОР

РУССКИЙ

ЛЕНИНГРАД · 1961

Дорогой
Александра Николаевна
Лозановой

Занимательнице советской
фольклористики
с искренней любовью

М. Мелку
7/ XII - 61 г. А. Азыхова

AKADEMIE DER WISSENSCHAFTEN DER UdSSR
INSTITUT FÜR RUSSISCHE LITERATUR (PUSCHKIN-HAUS)
BIBLIOTHEK DER AKADEMIE DER WISSENSCHAFTEN

RUSSISCHE FOLKLORE

LITERATURVERZEICHNIS

1945—1959

Zusammengestellt von *M. J. MELZ*

Redigiert von *A. M. ASTACHOWA* und *S. P. LUPPOW*

LENINGRAD
1961

А К А Д Е М И Я Н А У К С С С Р
ИНСТИТУТ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ (ПУШКИНСКИЙ ДОМ)
БИБЛИОТЕКА АКАДЕМИИ НАУК

РУССКИЙ ФОЛЬКЛОР

БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ УКАЗАТЕЛЬ
1945—1959

Составила *М. Я. МЕЛЬЦ*

Под редакцией *А. М. АСТАХОВОЙ* и *С. П. ЛУППОВА*

ЛЕНИНГРАД
1961

АННОТАЦИЯ

Указатель является научно-справочным аннотированным библиографическим пособием. Он отражает всю фольклорную литературу и литературу о фольклоре за послевоенный период, опубликованную на русском языке. Книга открывается статьей проф. А. М. Астаховой о современных особенностях развития и изучения фольклора.

Издание рассчитано на фольклористов, этнографов, литературоведов, библиографов и на широкий круг любителей и собирателей произведений устного народного творчества.

ANNOTATION

Das Verzeichnis ist ein annotiertes bibliographisches wissenschaftliches Nachschlagewerk. Es spiegelt die ganze in der Nachkriegsperiode in russischer Sprache veröffentlichte Folklore-Literatur und die Literatur über Folklore wider. Das Buch eröffnet der Artikel von Prof. A. M. Astachova über heutige Besonderheiten der Entwicklung und Erforschung der Folklore.

Das Werk ist für Folkloristen, Ethnographen, Literaturwissenschaftler, Bibliographen und einen breiten Kreis von Freunden und Sammlern mündlicher Volksdichtung bestimmt.

СО Д Е Р Ж А Н И Е

<i>От составителя</i>	9
<i>А. М. Астахова. Вопросы изучения русского фольклора в послевоенный период (1945—1959)</i>	11

Т е к с т ы

Сборники текстов	47
Обрядовая поэзия	56
Причитания похоронные, рекрутские, внеобрядовые бытовые	57
Загадки	57
Научные публикации загадок	57
Издания загадок для детей	58
Пословицы, поговорки, крылатые слова	59
Традиционные пословицы	59
Советские поговорки, крылатые слова	63
Издания пословиц для детей	65
Сказки, предания, легенды, рассказы	65
Научные публикации традиционных сказок, преданий, легенд	65
Научные публикации советских сказок, преданий, рассказов	71
Обработки и популярные издания сказок	72
Пересказы сказок для детей	74
Былины и баллады	86
Научные публикации былин и баллад	86
Старинные пересказы былин	91
Популярные издания былин	92
Пересказы былин для детей	92
Исторические песни	93
Научные публикации исторических песен	93
Музыкальные обработки исторических песен	95
Лирические песни	96
Научные публикации традиционных песен	96
Научные публикации советских песен	105
Музыкальные обработки традиционных песен	109
Музыкальные обработки советских песен	118
Обработки песен для детей	119
Частушки	122
Традиционные частушки	122
Советские частушки	123
Народная драма	129
Рабочий фольклор	130

Детский фольклор	131
Произведения советских сказителей и народных певцов	131

Исследования, статьи и заметки

Общие вопросы истории и теории русского народного поэтического творчества	141
Сборники статей	141
Общие вопросы традиционного фольклора	142
Общие вопросы советского фольклора	150
История и теория жанров	158
Первобытные верования, демонология, мифология	158
Обрядовая поэзия	159
Причитания похоронные, рекрутские, внеобрядовые бытовые	160
Загадки, приметы, заговоры	161
Пословицы, поговорки, крылатые слова	161
Традиционные пословицы	161
Советские поговорки, крылатые слова	163
Сказки, предания, легенды, рассказы	164
Традиционные сказки, предания, легенды	164
Советские сказки, предания, легенды, сказки	168
Былины и баллады	169
Духовные стихи	177
Исторические песни	177
Лирические песни	182
Традиционные лирические песни	182
Напевы традиционных лирических песен	186
Советские песни	191
Напевы советских песен	196
Современная народная песенная исполнительская культура	
Праздники песен	197
Частушки	212
Традиционные частушки	212
Советские частушки	213
Народный театр, скоморохи	215
Рабочий фольклор. Революционные песни	219
Детский фольклор	224
Творчество сказителей	225
Творчество дореволюционных сказителей	225
Творчество советских сказителей и певцов	227
Лингвистическое изучение фольклора	233
Взаимоотношение русского фольклора с фольклором других народов	237
История русской фольклористики	241
Дореволюционная фольклористика	241
Современная фольклористика	261
Взаимоотношение русского фольклора с профессиональным искусством	283
Фольклор и литература	283
Фольклор и древнерусская литература	283
Фольклор и русская литература XVIII века	287
Фольклор и русская литература XIX века	290
Фольклор и русская литература начала XX века	307
Фольклор и русская советская литература	308
Фольклор и творчество композиторов	321
Фольклор и творчество русских дореволюционных композиторов	321

Фольклор и творчество русских советских композиторов	326
Фольклор и театр	327
Фольклор и кино	328
Фольклор и исполнительное искусство	330
Профессиональные народные хоры	330
Фольклор на эстраде	335
Фольклор и изобразительное искусство	336
Народные книги и лубок	339

Учебная литература и библиография

Учебная литература	343
Преподавание русского фольклора в вузе	343
Преподавание русского фольклора в средней школе	351
Русский фольклор и дошкольное воспитание	358
Инструкции по собиранию русского фольклора	359
Библиография	361

Вспомогательные указатели

<i>Указатель имен</i>	367
<i>Географический указатель</i>	389
<i>Указатель использованных источников (периодические и продолжающиеся издания)</i>	392



ОТ СОСТАВИТЕЛЯ

Русская советская фольклористика бедна библиографическими обзорами. Первый и единственный специальный указатель «Русская устная словесность», изданный Н. Л. Бродским, Н. А. Гусевым и Н. П. Сидоровым (Л., изд-во «Колос», 1924) включает главным образом дореволюционные материалы. В небольшом по объему справочнике Е. Бинкевич «Устное творчество народов СССР» (М., Соцэгиз, 1940) русскому фольклору отводится сравнительно мало места. Отдельные немногочисленные тематические, выборочные и рекомендательные библиографии, имеющиеся в различных книгах и периодических изданиях, не создают полной картины развития фольклора и фольклористики советского времени.

Предлагаемая книга, в которой по возможности полно собран материал, опубликованный на русском языке в Советском Союзе в послевоенный период (учтены работы, поступившие в Библиотеку Академии наук СССР и другие библиотеки г. Ленинграда за время с 1945 по 1 сентября 1960 года), представляет собой опыт систематического указателя изданий и исследований произведений дореволюционной и современной русской народной поэзии. Выбор хронологических рамок обусловлен тем, что со второй половины 40-х годов в отечественной фольклористике наметился методологический перелом, возник повышенный интерес к вопросам истории и теории русского народного творчества, появились обобщающие труды — опыты построения истории устной поэзии в целом и отдельных ее видов по жанрам. Поэтому особенно ценно подвести в первую очередь итоги текстологической и исследовательской работы начиная именно с этого времени.

В книгу включены сборники, монографии, статьи из коллективных трудов и периодической печати, литературные и музыкальные обработки сказок и песен, а также издания фольклора для детей. Тема связи литературы и фольклора раскрыта главным образом статьями, целиком посвященными этой проблеме; кроме того, учтены наиболее значительные

литературоведческие монографии, отводящие ей несколько глав или страниц. Из газетных публикаций взяты только крупные статьи и рецензии. Переиздания широко известных по довоенным публикациям работ выдающихся русских писателей и критиков (В. Г. Белинского, Н. А. Добролюбова, А. М. Горького и др.) о народной поэзии не учтены.

Издание состоит из трех основных частей: 1 — «Тексты», 2 — «Исследования, статьи и заметки» (здесь представлен материал, отражающий всевозможные аспекты изучения русского фольклора: филологический, в том числе лингвистический и искусствоведческий; этнографический; философский; исторический анализ текстов; взаимоотношение русского фольклора с профессиональным искусством); 3 — «Учебная литература и библиография» (здесь указаны работы по вопросам преподавания фольклора и использования его воспитательных функций, а также различные библиографические материалы). Указанные части, в свою очередь, состоят из жанровых и тематических разделов. Внутри разделов описываемые источники расположены в хронологическом порядке. Если один и тот же источник имеет отношение к двум и более разделам, то он помещается тем не менее только в одном, к которому больше тяготеет в плане разработанной систематизации, в других же даются на него лишь цифровые ссылки (в конце разделов). В тех случаях, когда по названию трудно судить о существовании описываемых работ, вводятся аннотации, раскрывающие их содержание в целом или частично. Работы, получившие оценку в печати, сопровождаются перечнем рецензий (без их названий).

Книга завершается вспомогательными указателями — именным, географическим и использованных источников. Именной указатель содержит фамилии сказителей, собирателей и исследователей фольклора, авторов, редакторов и рецензентов включенных в библиографию работ. В географическом указателе названы края и области Советского Союза, в которых велась собирательская и исследовательская фольклорная работа. В указателе использованных источников дан перечень учтенных периодических и продолжающихся изданий и газет.

Публикуемый в настоящем издании материал дает возможность составить полное представление о всестороннем характере исследований, о разнообразии тем, поднятых советской фольклористикой за послевоенный период, о стремлении ее найти место фольклора в общей культуре русского народа, определить пути развития народно-поэтического творчества в условиях социалистического общества.

А. М. Астахова

ВОПРОСЫ ИЗУЧЕНИЯ РУССКОГО ФОЛЬКЛОРА В ПОСЛЕВОЕННЫЙ ПЕРИОД (1945—1959)

Публикуемый библиографический указатель систематизирует научный материал по изучению русского фольклора за 1945—1959 годы. Взятое пятнадцатилетие представляет в развитии науки о народном творчестве весьма значительный этап. В этот период не только продолжают развиваться некоторые из ранее определившихся направлений в изучении фольклора, но ставятся новые проблемы и критически пересматриваются принятые ранее основные теоретические положения.

В определении содержания и направления фольклористических изучений в послевоенное время важную роль сыграли постановления и указания Центрального Комитета Коммунистической партии Советского Союза по вопросам литературы и искусства, а также решения XIX, XX и XXI съездов КПСС. Начертанная Коммунистической партией программа культурного строительства на новых этапах развития нашей страны поставила перед советской фольклористикой большие и ответственные задачи:

еще более интенсивно разрабатывать проблемные вопросы устного народного творчества;

глубже раскрывать идейно-художественное содержание народно-поэтических произведений;

внимательно изучая художественное наследие фольклора и характерные для нашего времени новые явления в нем, выделять все то, что является художественно наиболее ценным и может стать достоянием социалистической культуры;

в изучении фольклора еще более усилить борьбу за марксистско-ленинскую методологию, за чистоту и правильность научных построений.

Центральное место в фольклористике послевоенного времени заняла проблема современного народного творчества. Еще в довоенный период собирание и изучение всего нового в народном творчестве стало одной из первоочередных задач советской фольклористики. В послевоенные же годы, когда в условиях завершения строительства социализма и постепенного перехода от социализма к коммунизму встал вопрос о всемерном содействии росту и совершенствованию всей новой социалистической культуры, в том числе литературы и искусства, теория и практика в области современного фольклора приобрели особенно большое значение. Поэтому прежде всего была выдвинута задача усиленного собирания и изучения произведений народного творчества, отражающего современную действительность и духовный рост советских людей.

Великая Отечественная война явилась новым важным этапом в развитии советской народной поэзии. Напряженная четырехлетняя борьба за независимость Родины, за сохранение завоеваний социализма не только не затормозила развития художественной деятельности народа, но определила еще больший ее расцвет и подняла ее значение. Это стало очевидным уже в военные годы. В условиях военного времени — весной 1943 года в Иркутске и в декабре того же года в Москве — проходят широкие совещания, на которых обсуждаются вопросы собирания и изучения фольклора Великой Отечественной войны. На фронте и в тылу развернулось собирание народно-поэтических произведений, рожденных героической борьбой за социалистическую Родину. Первые публикации относятся еще к военным годам — сборники «Фронтной фольклор» В. Ю. Крупянской (М., 1944), «Народное творчество в дни Великой Отечественной войны» В. А. Тонкова (Воронеж, 1945) и ряд отдельных публикаций на страницах газет и журналов.¹

Таким образом, тема «Фольклор Великой Отечественной войны» была поставлена советской фольклористикой еще в годы войны. Разработка ее продолжалась в послевоенное время. В 1947 году Институт этнографии Академии наук СССР проводит в Москве конференцию по вопросам собирания, изучения и издания фольклора военных лет [2030]. В помощь со-

¹ Обзор основных публикаций сделан в статье Э. Гофман-Померанцевой „Великая Отечественная война в русском фольклоре“ [865]. (Цифры в квадратных скобках означают порядковые номера, под которыми даются в настоящей книге библиографические описания соответствующих работ).

бирателям тем же институтом было выпущено методическое руководство, составленное В. Ю. Крупянской: «Фольклор Великой Отечественной войны. (Задачи и методы собирания)» [2871]. Во всех концах Советского Союза во вторую половину 40-х годов учреждениями и отдельными лицами интенсивно собирается фольклорный материал, связанный с событиями Великой Отечественной войны.

Коллективными усилиями в первые послевоенные годы был собран обширный материал. Образцы его публиковались в периодической прессе [471, 473, 474, 478 и др.], обильно наполняли обзорные статьи,² включались в мемуарную литературу.³ В общих фольклорных сборниках этих лет произведения, связанные с Великой Отечественной войной, выделялись в особые разделы [7, 11, 35 и др.]. Были выпущены и специальные сборники: «Военные пословицы русского народа» М. Шахновича [55], «Донские сказы» В. Лащилина [124], сборник «Шумел сурово Брянский лес» [479]. Большой и интересный материал приведен в книгах И. Гуторова «Борьба и творчество народных мстителей» [888], В. Ю. Крупянской и С. И. Минца «Материалы по истории песни Великой Отечественной войны» [489]. Но все же многое еще из собранных материалов не опубликовано и рассеяно по архивохранилищам.

Уже в первые послевоенные годы были сделаны попытки некоторых обобщений на основе собранных материалов.⁴ Вместе с изучением новых явлений в народном творчестве, возникших в годы войны, отмечались также роль и особенности бытования в этот период традиционных жанров. В связи с наблюдаемыми в фольклоре процессами были поставлены и некоторые теоретические вопросы общего характера: проблема создания героического образа в советском фольклоре, вопрос о взаимоотношении литературы и фольклора, о роли классического фольклорного наследия и др.⁵ На материале русского фольклора времени Великой Отечественной войны

² Например: В. Ю. Крупянская. Брянская фольклорная экспедиция; А. М. Новикова. Народное творчество Тульской области в дни Великой Отечественной войны; В. Кравчинская и П. Ширяева. Частушки Великой Отечественной войны; Т. М. Акимова. Песни Саратовского Поволжья в годы Великой Отечественной войны [2019, 879, 1499, 1245].

³ Например: Г. Линьков. Записки партизана; А. Ф. Федоров. Подпольный обком действует; Иван Козлов. В Крымском подполье.

⁴ В. Ю. Крупянская. Фольклор Великой Отечественной войны; А. М. Астахова. Фольклор Великой Отечественной войны [873, 886].

⁵ См., например, статью «Совещание по вопросам собирания, изучения и издания фольклора Великой Отечественной войны» [2030].

написаны диссертации: кандидатские — «Партизанские песни Великой Отечественной войны» О. Н. Гречиной, «О значении народно-поэтического творчества в общественной жизни советского народа в годы Великой Отечественной войны» Б. П. Кирдана, «Фронтовые и партизанские песни Великой Отечественной войны» Н. В. Репуховой, «Вопросы поэтики песен Великой Отечественной войны» Я. И. Гудошникова [1266, 906, 1278, 1280]; докторская — И. В. Гуторова [888].

Для изучения процесса возникновения и бытования произведений, рожденных войной, большую ценность представили опубликованные сообщения непосредственных участников войны — бывших фронтовиков и партизан. В названной книге И. В. Гуторова, в статьях «Из наблюдений над творчеством фронтовиков» Л. Н. Пушкарева, «Пословицы на фронте» А. М. Жигулева, «Музыка на фронте» А. Данилевича и других [888, 896, 986, 1299] даны живые зарисовки жизни фольклора в военной обстановке.

Внимание собирателей и исследователей 40-х и начала 50-х годов привлекли и другие темы советского народного творчества послевоенного времени, особенно тема социалистического труда в условиях нового исторического этапа и тема борьбы за мир, ставшие тогда ведущими. Народно-поэтические произведения с этой тематикой вошли во многие издания тех лет [13, 651, 667, 669]. В статьях того времени освещаются новые черты в сознании советских людей и раскрываются особенности художественной разработки указанных тем.⁶

В эти же годы вырабатываются новые принципы и методы изучения советского фольклора и, шире, всего бытующего в современности народного творчества. Вместо изолированного изучения творчества отдельных носителей фольклора и собирания его в отрыве от процессов, происходящих в реальной действительности, выдвигается задача изучения фольклора во всех его связях с этой действительностью и, прежде всего, в тесной связи со всей новой социалистической культурой. Этот методологический принцип был положен в основу экспедиций Института этнографии Академии наук СССР, ведущей задачей которых явилось изучение общественной роли народного творчества в жизни колхозного коллектива. Участники экспедиций изучали фольклор во всех его многообразных живых проявлениях. Опыт изучения фольклора как одного из звеньев всей литературно-художественной культуры опреде-

⁶ См., например, статьи «Народное поэтическое творчество в борьбе за мир» В. К. Соколовой и «Народное песенное творчество послевоенного периода» В. Ю. Крупянской [895, 1258].

ленного микрорайона проведен был также в 1949 году Карельским филиалом Академии наук СССР.⁷

Все более начинает привлекать внимание фольклористов в 40-е и 50-е годы широко развернувшаяся художественная самодеятельность. В собирательскую практику вошло, как одна из задач, обследование песенного репертуара самодеятельных хоровых коллективов, поскольку они являлись нередко и хранителями традиционного песенного наследия, и активными участниками создания новых песен.⁸

Накопление обширных материалов по советской народной поэзии в результате собирательской работы довоенных и послевоенных лет поставило перед учеными задачу систематизации этих материалов, теоретического их освещения, изучения советского народного творчества в его историческом развитии.

Попытки разрешить некоторые принципиальные вопросы, касающиеся советского народного творчества, делались и в предвоенные годы. Но вообще теоретическая работа в области фольклора, и в особенности по изучению новых явлений в нем, была еще слабо развернута. В послевоенные годы она заметно усилилась, особенно в связи с указаниями партии о повышении уровня идеологической работы. Кроме того, теперь в поле зрения исследователей вошли новые материалы — времени Великой Отечественной войны и послевоенных лет, вследствие чего некоторые процессы в современном народном творчестве обозначились более отчетливо.

Опыт некоторого теоретического освещения накопленных наблюдений в области советского народного творчества был дан вначале в двух работах В. И. Чичерова: «Русское народное творчество. (Фольклор). Конспект курса для студентов-заочников педагогических институтов» и «Материалы к истории советского фольклора» [2772, 884]. В «Конспекте курса...», в разделе, посвященном советскому народному творчеству, написанном В. И. Чичеровым совместно с П. Г. Богатыревым, сформулировано важнейшее отличие советской народной поэзии от дооктябрьской: отрицание всем характером и содержанием дооктябрьского фольклора феодально-крепостнического и капиталистического общественного строя и утверждающий характер советского народного творчества, воспеваю-

⁷ Новые задачи и методы собирательской работы отражены в статьях В. Ю. Крупянской и Л. А. Старцевой «Фольклор колхозной станицы» и К. В. Чистова «Литературно-художественная культура социалистической Сегежи» [882, 889].

⁸ См. многочисленные описания художественной самодеятельности в области песни [1298—1490].

шего социалистический строй и активно борющегося за его укрепление. В книге поставлены и частично освещены некоторые другие вопросы, связанные с проблемой природы советского народно-поэтического творчества: о взаимодействии его с литературой, о роли дооктябрьского фольклора в Советскую эпоху и др. Прослеживается также развитие тематики на протяжении всей эпохи. Во второй работе намечается периодизация советского фольклора.

Таким образом, советская фольклористика к началу 50-х годов вплотную подошла к проблеме истории советского поэтического творчества русского народа.

Первым большим трудом обобщающего характера, заключающим попытку в какой-то мере осветить эту проблему на широком материале, явились написанные коллективом ленинградских фольклористов «Очерки русского народно-поэтического творчества Советской эпохи» [897].

Советское народное творчество рассматривается в «Очерках . . .» по основным периодам развития Советского государства и в связи с изменением сознания советских людей в процессе борьбы за построение социализма и коммунизма. К исследованию привлечен большой фактический материал, он систематизирован по историческим этапам, в книге прослеживаются пути становления и развития в фольклоре новых явлений. В ней поставлены основные вопросы, касающиеся народной поэзии советского времени — о качественных особенностях нового творчества и его действительной роли, о его взаимодействии с литературой и литературной самодеятельностью, о роли традиции. Но, как было отмечено в печатных отзывах и на открытых обсуждениях книги, в «Очерках . . .» оказались многие существенные недостатки, отразившие общее теоретическое отставание советской фольклористики: мало раскрыта сама природа советского народно-поэтического творчества, его взаимоотношение с литературой и основные закономерности развития; к рассмотрению часто привлечен материал малохудожественный и порой не относящийся к собственно народному, коллективному творчеству; недостаточное внимание уделено вопросам новаторства и художественного мастерства.

Назревшая потребность в ясном теоретическом обосновании важнейших вопросов изучения современного народного творчества вызвала оживленную дискуссию в печати вокруг проблемы советской народной поэзии. Вопрос о природе народного творчества Советской эпохи также широко обсуждался фольклористами на организованном Институтом русской литературы Академии наук СССР (Пушкинский Дом) и

Институтом мировой литературы Академии наук СССР Всесоюзном совещании 1953 года в Ленинграде.

Спор о советском фольклоре в основном свелся к двум противостоящим точкам зрения. Одни, основываясь на идейном единстве литературы и самодеятельного, непрофессионального поэтического творчества и на наличии интенсивного взаимодействия между ними, высказывали мысль о том, что неправомерно выделять в социалистический период две особые области словесного творчества — литературу и народную поэзию, фольклор. Другие полагали возможным и необходимым по-прежнему говорить о народном творчестве и литературе как о двух отличных друг от друга проявлениях творческих сил народа. Каждая из этих областей или форм словесного искусства, говорили они, имеет свою специфику, хотя идейно они едины и находятся в постоянном взаимодействии. Попытки определить основные признаки советского народного творчества закономерно сомкнулись с общим вопросом о природе фольклора как специфической формы словесного искусства. В качестве основной определяющей его черты большинством участников дискуссии было выдвинуто коллективное начало, т. е. участие всего народа в его создании. На конкретных примерах отмечены и показаны различные формы проявления коллективности, а также некоторые условия, непосредственно ее определяющие или помогающие ее выявлению (возникновение произведений в широких народных массах, творческое освоение коллективом и интенсивная жизнь в коллективе, преимущественно устное распространение, устное исполнение и т. д.). Однако в раскрытии понятия коллективности творчества в применении к советской народной поэзии оказались значительные расхождения, главным образом в силу того, что многие стремились то или иное проявление коллективного начала в современном народном творчестве выдвинуть как единственно определяющее его специфику. Дискуссия вместе с преобладающим взглядом на советский фольклор как на творчество коллективное отразила одновременно и противоположную тенденцию — к расширению понятия советской народной поэзии до всей области непрофессионального, самодеятельного литературного творчества.

В связи с обсуждением сущности фольклора как особой формы искусства был заострен вопрос о природе тех произведений, которые создавались носителями традиционного фольклора во второй половине 30-х годов. Отмечалась бесперспективность этого движения, порочность использования архаических приемов стиля для выражения нового сознания.

Итак, по проблеме современного народного творчества в начале 50-х годов полного единства мнений не было достигнуто, вопрос остался до конца не освещенным. Но все же наметились некоторые общие положения. Это, прежде всего, положение о том, что в новом словесном народном искусстве Советской эпохи имеются явления с некоторой отличной от литературы спецификой, что эти явления, обозначаемые терминами «народное творчество» и «фольклор», отмечены началом коллективности; что народное творчество в социалистических условиях продолжает развиваться в тесном взаимодействии с литературой. При этом совершенно бесспорным стало положение, что изучение современного народного творчества нельзя вести в отрыве от изучения литературной самостоятельности.⁹

Таким образом, дискуссия показала, что предстоит еще большая работа по теоретическому освещению всех вопросов, связанных с проблемой советского народного творчества, на основе глубокого изучения самих конкретных явлений в нем. В частности предстояло глубже исследовать вопрос о взаимодействии коллективного и индивидуального в фольклоре, о роли традиции в создании новых народно-поэтических произведений и т. п. Между тем в последующее время наблюдается некоторый спад и собирательской, и исследовательской работы по проблеме советского народного творчества. В печати, правда, продолжают появляться публикации советского фольклора — устных сказов, песен, пословиц, частушек, но того интенсивного собирания, которым отмечены первые послевоенные годы, нет. Не появляются во второй половине 50-х годов и новые исследования по данной проблеме, которые бы содействовали дальнейшей плодотворной разработке вопроса. Однако вопросы современного состояния народного творчества, касающиеся развития советского фольклора, судеб традиционного фольклора, новых в нем явлений, продолжают волновать советских фольклористов, что ярко сказалось в выступлениях на Всесоюзном совещании по проблемам современной фольклористики, состоявшемся в Ленинграде в ноябре 1958 года.¹⁰ В связи с этими выступлениями намечено провести новое Всесоюзное совещание (в Киеве) специально по проблеме современного состояния фольклора.

Перед советской фольклористикой в области советского народного творчества стоит также задача дальнейшей разработки принципов периодизации советского народного творче-

⁹ См. материалы дискуссии [897, 909—911, 913—917 и др.].

¹⁰ См. отчет о совещании [2192].

ства и изучения его исторического развития, так как основные закономерности этого развития далеко еще не раскрыты, а периодизации, намеченные в ряде работ, нуждаются в пересмотре и коррективах.

2

В послевоенные годы продолжалось изучение дооктябрьского фольклора в том направлении, которое определилось в советской фольклористике еще в предшествующие периоды. Фольклор изучается как отражение социальной действительности, как выражение чаяний народных, как действенный фактор в борьбе трудящихся масс за свое освобождение от классового порабощения. Эти традиции, создавшиеся уже в советской фольклористике довоенного времени, были поддержаны в особенности тем, что был заострен, как указывалось выше, вопрос о роли и значении классического наследия для создающейся социалистической культуры, для воспитания нового человека в духе коммунистического сознания. Это направляло исследователей на изучение всего идейно и художественно ценного в литературе и искусстве прошлых веков. В фольклористике это сказывалось в большем внимании к передовым явлениям в фольклоре, т. е. в преимущественном изучении произведений, отразивших настроения, мысли и стремления трудового народа, связанные с его классовой борьбой, с крестьянскими восстаниями, с пролетарским революционным движением, — произведений, в которых воплотились лучшие черты национального характера и народные идеалы.

Внимание собирателей и исследователей все больше привлекает фольклор о Разине и Пугачеве и другие народно-поэтические произведения антикрепостнического характера, говорящие о вольнолюбии народа, о его освободительных стремлениях. Фонд фольклорных произведений о Разине и Пугачеве обогащается новыми записями [например, 404]. В 1947 году Куйбышевским областным издательством опубликован составленный А. Н. Лозановой сборник «Пугачев в Среднем Поволжье и Заволжье» [397], в котором выделен раздел «Народное творчество о Пугачеве», включающий лучшие образцы песен и преданий, известных по разным публикациям. Сотрудниками сектора народного творчества Института русской литературы СССР подготовлен и опубликован сборник-антология «Русские народные песни о крестьянских войнах и восстаниях» [403]. В сборник вошли песни о Ермаке, Разине, Пугачеве, о разных крестьянских восстаниях XVIII века и обличительные песни об Аракчеве. Впервые

собрано воедино большое количество напевов песен указанных циклов, многие из которых ранее не были в печати известны. В 1950-е годы опубликованы также новые исследования песен о Ермаке¹¹, песен и преданий о крестьянских восстаниях Разина и Пугачева.¹²

Народное творчество о крестьянских восстаниях — одна из ценнейших частей фольклорного классического наследия; и то, что сделано по ее изучению, явно еще недостаточно. Одной из первоочередных задач в этой области является издание полного свода песен и преданий разинского и пугачевского циклов.

Привлекает внимание исследователей и произведения народного поэтического творчества, связанные с освободительным движением начала XIX века. В архивах удалось разыскать ряд новых песен и преданий о восстании в Семеновском полку, об Аракчееве и военных поселениях. Теме «Освободительное движение первой четверти XIX века в народном творчестве» посвящена кандидатская диссертация Л. В. Домановского [826]. Им же опубликовано исследование «Народные песни, предания и рассказы о декабристах в тюрьме и ссылке» [834].

Продолжается в послевоенные годы и разработка проблемы рабочего фольклора, впервые поставленной советской фольклористикой в середине 20-х годов. В течение 30-х годов, когда проводилось планомерное собирание старой рабочей песни, а затем и других видов поэтических произведений, создававшихся и распространявшихся среди рабочих, накоплен богатый материал. В значительной своей части он продолжает и в послевоенные годы храниться в рукописных собраниях. В печати появляются лишь небольшие публикации в общих фольклорных сборниках [8, 12, 14, 27]. Отсутствие свода устного рабочего творчества — большой пробел в советской фольклористике.¹³

¹¹ В. К. Соколова. Русские исторические песни XVI в.; Б. Н. Путилов. Ермак в терских исторических песнях; Б. Н. Путилов. К вопросу о сюжетном составе и истории сложения песенного цикла о Ермаке; Л. И. Янкина. Русские исторические песни о Ермаке [1127, 1128, 1150, 1160].

¹² В. К. Соколова. Песни и предания о крестьянских восстаниях Разина и Пугачева; В. П. Кругляшова. Исторические предания и песни на горнозаводском Урале о Пугачевском восстании; Л. С. Шептаев. Песня о «сынке» Степана Разина; Л. С. Шептаев. Особенности социально-политической сатиры в песнях о Степане Разине [1132, 1137, 1159, 1166].

¹³ В настоящее время готовится большая антология рабочих песен с их напевами, которая, очевидно, будет опубликована в ближайшее время.

Несколько лучше обстоит дело с изучением этого материала. В 50-е годы появилось несколько новых исследований рабочего фольклора. Наибольший интерес из них представляет статья М. Г. Китайника «Рассказы рабочих дореформенного Урала» [1570], помещенная в сборнике «Русское народно-поэтическое творчество. Материалы для изучения общественно-политических воззрений народа» (М., 1953). Статья посвящена еще малоисследованному материалу. В ней заключена попытка дать первоначальную классификацию устных рассказов рабочих по тематическому признаку, выделенные группы рассказов рассматриваются со стороны их социальной проблематики в связи с теми общественными процессами, которые протекали на старом Урале. Статья В. И. Чичерова «Песни и стихи пролетариата в период массового рабочего революционного движения 1890—1907 гг.» [1571] и работа П. Г. Ширяевой «Историческая тема в песенном рабочем творчестве 1905—1907 гг.» [1566] заслуживают внимания некоторыми новыми материалами, которые в них сообщаются. Имеются опыты и более широких обобщений на материале дореволюционного рабочего творчества: «Поэтическое творчество „рабочих людей“ крепостной эпохи» А. Н. Лозановой; «Устное поэтическое творчество рабочих второй половины XIX века» и «Народное творчество периода первой русской революции» П. Г. Ширяевой; «Устно-поэтическое творчество фабрично-заводских рабочих» А. Л. Дымшица [824, 2785, 2794].

Собирательская и публикаторская работа по фольклору рабочих наиболее интенсивно развернута в послевоенные годы на Урале, где по-прежнему неутомимо трудится один из старейших собирателей и исследователей рабочего фольклора В. П. Бирюков.¹⁴ В 1953 году в Свердловске вышел его сборник «Урал в его живом слове» [23], представляющий опыт тематического расположения материалов по фольклору, записанных от рабочих. Немало сделано по собиранию горнозаводского фольклора Уральским государственным университетом и кафедрой Челябинского педагогического института, которые в течение ряда лет организуют экспедиции, собирающие произведения устно-поэтического творчества, Свердловским областным Домом народного творчества, Уральским народным русским хором и его руководителем Л. Л. Христиансенем.¹⁵

¹⁴ См. список его печатных трудов в сб.: Русский фольклор. Материалы и исследования, III [2903].

¹⁵ См.: В. П. Кругляшова и В. В. Кукшанов. Собрание народно-поэтического творчества на Урале. — В сб.: Русский фольклор. Материалы и исследования, IV [2208].

Новые записи производятся и в других местах, например в Сормове. Однако надлежащего размаха в послевоенные годы работа по собиранию и изучению рабочего фольклора и фольклора рабочей среды все же не получила. Несколько оживилась она в середине 50-х годов в связи с 50-летием первой русской революции. Появилось некоторое количество обзорных статей и небольших экскурсов по истории отдельных пролетарских песен [1596, 1603, 1605]. Но крупных и глубоких исследований по-прежнему не наблюдается. Известным достижением советской фольклористики в области рабочего фольклора и старой революционной песни следует считать усиление внимания к музыкальной стороне этих произведений.¹⁶

Как и в 30-е годы, в послевоенное время советские исследования дооктябрьского фольклора проникнуты интересом к живым творческим процессам, характеризующим развитие народной поэзии на различных ее этапах. В былинах, исторических и лирических песнях, в сказках и причитаниях ученые стремятся раскрыть то жизненное начало, которое определило живое их звучание на протяжении столетий: крепкие связи с социальной действительностью, выражение прогрессивных сторон народного сознания — патриотизма, героизма, социального протеста, оптимизма, — всего того, что помогало русскому народу жить и бороться.

Показательна в этом отношении направленность работ по русскому эпосу. Р. С. Липец в работе «Былины у промыслового населения русского Севера XIX — начала XX века» [1066] ставит своей задачей проследить отражение в былинном эпосе, записанном на Севере, местной обстановки, особенностей труда и быта северного крестьянства. В книге А. М. Астаховой «Русский былинный эпос на Севере» [1056] исследуются творческие процессы в эпосе на последнем этапе его развития, когда он преимущественно сосредоточивается в северных районах. В исследовании рассматривается творческое развитие северным крестьянством героических образов былинного эпоса, разные случаи композиционных изменений как проявление творчески-активного отношения к эпосу сказителей, образование областных эпических традиций, возникновение новых сюжетов. Вся работа заострена против укоренившихся в буржуазной литературе представлений о механическом хранении эпоса северным крестьянством. Значение былинного эпоса как живого художественного наследия отмечается и в других работах по эпосу. Так, Н. К. Митропольская показывает в сво-

¹⁶ См. работы В. Коллара, М. Друскина, Л. Л. Христиансена [1565, 1572, 1610, 1594].

ей диссертации «Былины об Илье Муромце и Калине-царе» [1067] близость идеалов героического эпоса, отразившего историческую борьбу русского народа как против внешнего врага, так и против внутреннего классового угнетения, к жизненным интересам трудового крестьянства Севера.

В исследованиях послевоенного времени отчетливо также сказалось стремление изучать явления фольклора конкретно-исторически, как выражение общественного сознания, определенного исторической обстановкой. Такой аспект становится ведущим. К. В. Чистов, например, исследует плачи выдающейся сказительницы-вопленицы второй половины XIX века И. А. Федосовой в их обусловленности социальной действительностью эпохи 1860-х годов. Ирина Федосова показана автором как выразитель крестьянского мировоззрения пореформенного периода [1624, 1629, 1632]. В том же направлении и с тех же позиций изучаются в этот период русские исторические песни — Б. Н. Путиловым, В. К. Соколовой, В. Я. Проппом, Э. С. Литвин и другими [1125, 1155, 1149, 1126].¹⁷

Для характера исследований дооктябрьского фольклора в данный период показателен самый замысел одного из упоминавшихся сборников — «Русское народно-поэтическое творчество» (М., 1953): «... раскрыть в результате анализа отдельных видов народного творчества основные черты общественного сознания русских крестьян и рабочих в разные исторические периоды».

В том же русле развиваются в советской фольклористике послевоенного времени и исследования обрядовой поэзии. Раскрытию органической связи календарных обрядов и фольклора с трудовой деятельностью крестьян посвящена монография В. И. Чичерова «Зимний период русского земледельческого календаря XVI—XIX веков. (Очерки по истории народных верований)» [951].

Что касается изучения художественных сторон фольклорных произведений, то оно все еще слабо развивается. Из специальных работ в области языка и стиля произведений народного творчества следует назвать работы А. П. Евгеньевой, содержащие ряд важных наблюдений над такими средствами языка фольклора, как эпитет и синонимия.¹⁸ Некоторые интересные положения о языке русского фольклора содержат статьи И. А. Оссовецкого «Об изучении языка русского фольклора» и «Язык фольклора и диалект» [1716, 1736]. В статье В. Я. Проппа «Язык былин как средство художественной изо-

¹⁷ См. также указанные выше работы о крестьянских движениях.

¹⁸ См.: Труды отдела древнерусской литературы Института русской литературы Академии наук СССР, т. VI и VII [813, 1713].

бразительности» дана попытка раскрыть единую художественную направленность главных особенностей языка русских былин [1079].

Начало специального изучения поэтики народной лирической песни положено работами С. Г. Лазутина и Н. П. Колпаковой [1176, 1184, 1190 и др.]. Некоторые наблюдения над композицией и стилем народно-поэтических произведений имеются в разных работах по отдельным жанрам, но больших исследований в этом направлении нет. Несколько усилилось изучение музыкального языка фольклора [1196, 1235].

Вопросу о народном стихе посвящен обширный монографический труд М. П. Штокмара «Исследования в области русского народного стихосложения» [823], в котором, однако, вместе с важными наблюдениями над природой народно-поэтического стиха содержится ряд спорных утверждений.¹⁹

3

Большим делом советской фольклористики в изучении русского традиционного фольклора в 1945—1959 годах явилось издание нескольких крупных научных сборников новых материалов по былинам, сказкам, песням, собранных в Советское время. Особенно большое значение среди них имеет сборник «Онежские былины» [353]. Он содержит записи былин и исторических песен, произведенные в 1926—1929 годах известной экспедицией братьев Б. М. и Ю. М. Соколовых в местах, где в 60-е — 70-е годы XIX столетия записали былины П. Н. Рыбников и А. Ф. Гильфердинг. Книга заключает в себе ценнейший материал для изучения развития и судеб былины на протяжении более шести десятков лет. Такое же значение имеет и сборник «Былины Севера, т. II. Прионежье, Пинега и Поморье» [359], в котором представлены результаты экспедиционных работ второй половины 20-х — начала 30-х годов. Вместе с текстами первого тома «Былин Севера», собранными на Мезени и Печоре (вышли в 1938 году), изданные записи былин характеризуют состояние русского эпоса на определенном этапе его жизни в устной традиции, показывают процессы развития эпоса в первой четверти XX века.

В послевоенные годы осуществлено издание фундаментального собрания А. М. Листопада «Песни донских казаков» [422]. Издание это включает как ранее уже опубликованные записи, так и много новых, произведенных преимущественно в Советскую эпоху, и охватывает все песенные жанры, быто-

¹⁹ См. рецензию В. Александрова на книгу М. П. Штокмара [823].

вавшие и бытующие среди донского казачества. Все тексты сопровождаются напевами. Научную ценность издания несколько снижают допущенные случаи некоторой обработки текстов и напевов собирателем. Изучение собрания с целью отделить подлинное от привнесенного—одна из насущных задач.

Большое число новых песенных записей находится еще в сборнике «Русские народные песни, записанные в Ленинградской области. 1931—1949 гг.» [427]. Критикой был отмечен неудачно составленный в книге раздел «Песни наших дней», в который ошибочно включено много песен литературного происхождения, не вошедших в народно-песенный репертуар. Но второй раздел — «Песни прошлого» — представляет по своему составу значительный интерес как свидетельство богатой песенной культуры Ленинградской области. В 1959 году положено начало публикации материалов песенных экспедиций середины 50-х годов в Поволжье: изданы «Русские народные песни Поволжья» — песни, записанные в Куйбышевской области [467].

В некоторой степени событием явилось издание Музгизом под редакцией Б. Вольмана песенника XVIII века И. Д. Герстенберга и Ф. А. Дитмара [459].

В начале 50-х годов вышло несколько больших сборников новых записей сказок: «Сказки и легенды пушкинских мест», «Предания и сказки Горьковской области» и «Сказки» М. А. Сказкина [128, 130, 133].

Новые материалы опубликованы в 1948 году в некоторых книжках серии «Библиотека русского фольклора Карелии» под общей редакцией А. М. Астаховой и В. Г. Базанова: «Былины Ивана Герасимовича Рябинина-Андреева», «Сказитель Ф. А. Конашков», «Фольклорные записи А. А. Шахматова в Прионежье» [351, 354, 355]. Первая книжка включает записи былин и их напевов, произведенные в 1921 году от исполнителя былин, принадлежащего к третьему поколению прославленного рода сказителей Рябининых, вторая — тексты былин одного из лучших современных сказителей (ныне покойного). В третьей книжке изданы не опубликованные до тех пор былины и причитания, записанные А. А. Шахматовым в Прионежье в 1884 году.

Много новых записей по дооктябрьскому фольклору вошло в областные сборники: «Фольклор Саратовской области», кн. I [4], «Русский фольклор Нарыма» [9], «Уральский фольклор» [12], «Народное творчество Южного Урала» [8], «Песни и сказки Поимского района» [10], «Фольклор казаков-некрасовцев» [11], «Фольклор Воронежской области» [13], «Сказки,

пословицы, загадки. Сборник устного народного творчества Омской области» [29], «Русское народное творчество в Башкирии» [32], «Песни и сказки Ярославской области» [37], «У Белого моря. Народные песни и сказы» [38] и др.

Интересные новые материалы напечатаны в выпусках сборника «Русский фольклор. Материалы и исследования» Т. А. Шубом, К. А. Копержинским, Н. П. Колпаковой [364, 368, 369]. В «Трудах отдела древнерусской литературы Института русской литературы АН СССР», в изданиях Института этнографии и в сборнике «Русский фольклор» опубликованы новые тексты старинных пересказов былин, извлеченные из архивов [376—382].

Но хотя и издано довольно много подчас очень ценных и интересных сборников новых материалов, работа по публикации в послевоенный период еще далеко не развернута в той мере, в какой это требуется поставленной задачей усилить конкретно-исторические изучения и теоретическую разработку важнейших проблем народного творчества. Богатейшие собрания фольклорных материалов остаются еще в рукописях, хранятся в фольклорных архивах — Всесоюзного географического общества, рукописного отдела Института русской литературы АН СССР в Ленинграде, Литературного музея в Москве, многих республиканских, областных и краевых научно-исследовательских организаций. Одной из насущнейших задач поэтому является раскрытие в печати состава этих архивохранилищ в виде научных их описаний. Работа эта, к сожалению, совсем не ведется.

Отстает также от нужд и потребностей науки работа по переизданию классических сборников, многие из которых стали библиографической редкостью или нуждаются в переработке. В послевоенные годы удалось, правда, осуществить ряд переизданий. Выпущены новое, четвертое издание известного собрания А. Ф. Гильфердинга «Онежские былины» [356], новое, значительно дополненное и выверенное по рукописям собирателя издание собрания сибирского краеведа С. И. Гуляева [17];²⁰ осуществлено переиздание А. А. Морозовым записей от известной пинежской сказительницы М. Д. Кривополеновой, тоже с некоторыми дополнениями и с новой вступительной статьей [358]. В академической серии «Литературные памятники» вышло подготовленное А. П. Евгеньевой и Б. Н. Пути-

²⁰ Первое издание собрания С. И. Гуляева под редакцией М. К. Азодовского (Новосибирск, 1939) включало лишь былины и исторические песни. В новое издание вошли, кроме того, свадебный обряд, свадебные и лирические песни.

ловым издание «Древние российские стихотворения, собранные Киршею Даниловым» [373]. Тексты сборника даются на этот раз в двойной форме: в точном воспроизведении рукописи и в стихотворном виде (с поправками к прежним изданиям). Это сообщает сборнику огромное преимущество перед всеми прежними изданиями. Еще более увеличивает его научное значение тщательно выполненный богатый справочный аппарат (статьи, комментарии, указатели). Из классических сказочных сборников переизданы Гослитиздатом в трех томах «Народные русские сказки» А. Н. Афанасьева [144], из песенных сборников — «Песни северо-восточной России, записанные в Вятской губернии в 1868—1894 гг.» А. Васнецова [421], «Собрание русских простых песен с нотами» В. Ф. Трутовского [433], «Собрание народных русских песен с их голосами» Ивана Прача [439], «Русские народные лирические песни» Н. М. Лопатина и В. П. Прокунина [442], «Русские народные песни» Д. Кашина [465]. Вновь изданы также «Загадки русского народа» Д. Н. Садовникова [42] и «Пословицы русского народа» В. Даля [65].

Таким образом, в области переиздания классического наследия сделано как будто немало. Особенно выделяется активная работа Музгиза и лично музыковеда В. М. Беляева, под редакцией и со вступительными статьями которого вышли все указанные песенные сборники. Вместе с тем еще много классических собраний нуждается в переиздании. В первую очередь, это «Песни, собранные П. Н. Рыбниковым» (изучение обнаруженных в последнее время архивных материалов вскрыло серьезные ошибки в прежних публикациях этого сборника) и «Песни, собранные П. В. Киреевским» — его десяти томник 1860-х годов и Новая серия, выпущенная в начале XX века. Сохранившийся архив Киреевского дает возможность издать замечательное собрание былин, исторических и прочих песен середины XIX века на совершенно новых началах — собрание, очищенное от допущенных ранее промахов, ошибок, опечаток, искажавших ценнейший материал. Необходимо также опубликовать все собрание А. В. Маркова, часть которого нуждается в переиздании и объединении («Беломорские былины», публикации в «Трудах музыкально-этнографической комиссии»), а часть, хранящаяся в рукописном виде, — в обнародовании и объединении с прежними публикациями. Переиздания ждут и многие классические собрания сказок (И. А. Худякова, Д. Н. Садовникова и др.), причитаний и пр.

Потребность в систематизации и научном освоении всех накопленных предшествующим собиранием фольклорных бо-

гатств привела к мысли о необходимости издания Свода русского фольклора. Был разработан и опубликован проспект Свода по пяти основным разделам дооктябрьского фольклора — былинам, историческим песням, внеобрядовым лирическим песням, причитаниям и рабочему фольклору [2134]. Впоследствии Свод был заменен серией «Памятников русского фольклора». В последние годы осуществлена подготовка запланированных томов, и с 1960 года они начали выходить в свет в Издательстве Академии наук СССР.

Значительно лучше, чем с научным изданием новых материалов и переизданием дооктябрьского фольклора, обстоит дело с выпуском антологий и научно-популярных сборников. В указанной выше серии «Библиотека русского фольклора Карелии» вышли в 1945—1947 годах «Избранные причитания» [41], «Избранные былины» [349], «Русские сказки в Карелии» [120], «Северные исторические песни» [398]. С 1950 года издательством «Советский писатель» возобновлен выпуск в Большой и Малой сериях «Библиотеки поэта» многотиражных антологий. В Малой серии вышли «Былины» (два издания), «Русская частушка», «Исторические песни» (два издания), «Лирические народные песни» [357, 362, 651, 400, 402, 436], в Большой серии — «Былины» [365].

Особенно много вышло в послевоенные годы былинных антологий. Кроме указанных, Гослитиздатом выпущены: однотомник, составленный Н. В. Водовозовым («подарочное» издание с цветными иллюстрациями художника П. П. Соколова-Скаля), и двухтомный научный сборник, подготовленный В. Я. Проппом и Б. Н. Путиловым [363, 367]. В издании Московского университета опубликован П. Д. Уховым том былин как пособие для студентов филологических факультетов [366]. В академической серии «Литературные памятники» вышла антология А. М. Астаховой «Илья Муромец», включившая многие лучшие образцы былин, песен и сказок о любимом богатыре русского народа [374]. Детгиз выпустил составленные В. И. Чичеровым прекрасно оформленные, с рисунками П. Кибрика, «Героические былины» [391], в «Школьной библиотеке» вышли «Русские народные былины» [394]. Изданы также небольшие сборники и отдельные былины в пересказах и обработках для детей [388—395].

Такое же разнообразие типов представляют и сказочные антологии. Тут и сборники, составленные на основе всего известного материала русских сказок XVIII—XX вв. [146], и избранные сказки из сборника Афанасьева [148], и сказки определенной жанровой группы — «Русская сатирическая

сказка в записях середины XIX—начала XX века», «Русская сатирическая сказка» [137, 149], — и областные сборники — «Русские народные сказки казаков-некрасовцев», «Русские народные сказки Урала» [150, 154] и другие. В Куйбышевском областном государственном издательстве вышли «Сказки Абрама Новопольцева» — опубликование наиболее значительной части сборника Д. Н. Садовникова «Сказки и предания Самарского края» [131]. Как и былины, сказки выпускались, кроме того, в обработках и пересказах для детей [195—347].

Довольно много появилось за данный период и песенных антологий. Большую антологию песенных текстов, составленную А. М. Новиковой, выпустил в 1957 году Гослитиздат [451]. Выпущен также ряд областных сборников [447, 454, 456, 458, 461, 462]. Для послевоенного периода, в связи с усилением общественного интереса к художественной самодеятельности, характерно издание репертуаров народных хоров — хора П. Г. Яркова, хора имени Пятницкого, Воронежского хора и других [429, 460, 455].

Некоторые из областных сборников представляют антологии всех жанров фольклора, бытовавших и бытующих в данной местности. Таковы, например, сборник «Народное поэтическое творчество Смоленской области», представляющий извлечение из собрания В. Н. Добровольского, некогда опубликованного в «Смоленском этнографическом сборнике» [24].

Среди антологий традиционного фольклора, появившихся в послевоенные годы, довольно видное место занимают сборники и сборнички избранных русских пословиц и поговорок, публикация которых вызвана обостренным интересом советской общественности к народному афористическому словотворчеству [66, 72, 75, 76]. Следует отметить, однако, что ряд изданий выполнен без достаточной критичности, вследствие чего они засорены афоризмами не народными, а искусственно придуманными и книжными. Таков, например, большой сборник «Русские пословицы и поговорки», изданный Лениздатом в 1956 году [63].

Далеко не всегда нужного качества и антологии по другим жанрам. Критика текстов, обуславливающая качественный их отбор при подготовке к печати, — еще один из самых отстающих участков советской фольклористики. Не разработаны и принципы построения фольклорных изданий разного типа, принципы составления комментариев, указателей и т. п. Только в самое последнее время стали подниматься вопросы текстологии, редактирования записей, принципов отбора и т. п., еще не нашедшие должного отражения в фольклористической

литературе. Все это должно стоять в перспективном плане развертывания дальнейшей издательской работы в области фольклора.

4

В рассматриваемый нами период советская фольклористика решительно обратилась к разработке одной из важнейших и до тех пор почти нетронутых проблем в изучении фольклора — к созданию его истории. В дореволюционной науке и в 20-е годы Советской эпохи история фольклора в целом, а также закономерности его развития не изучались. Изучение народного поэтического творчества велось по жанрам, причем намечались лишь отдельные моменты в историческом развитии того или иного жанра. Такое положение объясняется отсутствием записей фольклорных произведений почти вплоть до XVIII века, что, при изменчивости текстов таковых произведений на протяжении веков, ставило, казалось, непреодолимое препятствие к раскрытию процесса развития фольклора.

Положение марксизма-ленинизма о том, что каждое общественное явление должно изучаться в его историческом развитии, ставит перед советскими исследователями задачу разрешить проблему истории фольклора, невзирая на все трудности. Первые шаги в этом направлении были сделаны еще в 30-х годах. Так, в статье Н. П. Андреева «Проблема истории фольклора», опубликованной в журнале «Советская этнография» (№ 3, 1934), и в его же статье «Фольклор и его история», опубликованной в хрестоматии «Русский фольклор» (2-е изд., Учпедгиз, 1938), были намечены некоторые основные моменты в развитии фольклора. К предвоенному времени относится и первый опыт обзора явлений фольклора Киевской Руси, осуществленный А. И. Никифоровым в издании «История русской литературы» (т. I, М.—Л., 1941). Но вплотную к разрешению проблемы советская фольклористика подошла только в послевоенные годы. Над научным построением истории народно-поэтического творчества народов Советского Союза работают в это время фольклористы, историки, исследователи литературы многих научных центров — Москвы, Ленинграда, Киева, Тбилиси, Риги, Алма-Аты и др.

В области русского фольклора, кроме очерков, касающихся отдельных этапов его развития [818, 2227, 825], осуществлен большой коллективный труд по истории русского народно-поэтического творчества, подготовленный сотрудниками Института русской литературы Академии наук СССР. В 1953 г. вышел из печати первый том этого труда, охватывающий

явления народного творчества с X по начало XVIII века. Второй том (1955—1956) посвящен истории фольклора с середины XVIII века до 1917 года [824].

Изложение в обоих томах строится по периодам развития народного поэтического творчества в соответствии с историей русского народа и ростом его самосознания. Авторам первого тома приходилось, вследствие отсутствия прямых источников — записей народно-поэтических произведений, реконструировать фольклор по поздним записям и по его отражению в древнерусской литературе. Народное творчество рассматривается в книге на широком фоне исторического и культурного развития Древней Руси. Книга показывает богатство народного творчества еще в ранние века истории, его активную роль в национальной и классовой борьбе русского народа. Первый том получил в целом положительную оценку в печати, как интересная и нужная книга, дающая необходимый свод данных о фольклоре на основании памятников древней литературы и отзвуков исторических событий в народной поэзии. Вместе с тем в книге существуют и известные пробелы: в ней преобладает рассмотрение исторических жанров фольклора, сказкам же, лирическим песням и обрядовой поэзии уделено мало внимания, поэтому получается не вполне правильное представление о всем составе фольклора Древней Руси. Вопросы художественной специфики фольклора почти не затронуты. Некоторые утверждения (особенно в разделах, посвященных былинам) основаны на явно поздних привнесениях в тексты. Но хотя книга и не решает еще всех сложных вопросов, связанных с историей фольклора ранних периодов, она дает исследователям надежный материал для дальнейшей разработки этих вопросов.

Второй том в противоположность первому основан уже на большом материале записей, современных тем этапам развития народного творчества, которые рассматриваются в книге. Это позволило дать развернутую характеристику народного поэтического творчества с середины XVIII века во всем многообразии его видов, форм и содержания. В книге выделяются ведущие линии в развитии народного творчества на основных этапах его развития; исследуются новые поэтические явления, характерные для того или иного этапа, а также поэзия, возникшая в предыдущие периоды, но сохраняющая свое живое значение в последующие века; изучаются изменения, в ней происходящие.

Вопросы истории фольклора и его периодизации стали предметом широкого обсуждения на упомянутом выше совещании по вопросам изучения русского народного поэтического

творчества, состоявшемся в 1953 году. На совещании были поставлены специальные доклады по вопросам периодизации русского народного поэтического творчества (М. О. Скрипица — с X по XVII век, А. Н. Лозановой — с XVIII века до кануна Великого Октября и доклад А. Д. Соймонова — с 1917 года).²¹

Проблема истории фольклора и его периодизации на данном этапе не была, да и не могла еще быть разрешена. Намечались только некоторые возможные аспекты в ее решении. Фольклорные явления были на основе тщательного изучения материалов распределены по основным историческим этапам, но закономерности развития фольклора еще не были раскрыты. Одновременно с постановкой общих вопросов истории фольклора шло изучение особенностей развития фольклора на определенных этапах²² и изучение истории развития отдельных его жанров.²³

В некоторых исследованиях, как, например, в фундаментальном труде В. Я. Проппа, хотя отдельные положения его и спорны,²⁴ удалось получить в целом ценные результаты. Все более и более утверждается мысль, что ключ к построению общей истории фольклора — в разработке отдельных жанров, поскольку пути их развития далеко не синхронны. В 1958 году проблема истории русского фольклора вновь стала предметом широкого обсуждения на Всесоюзном совещании фольклористов. В докладе Б. Н. Путилова и в выступлениях намечены, на основе положительных результатов конкретных исследований и с учетом допущенных в них ошибок, возможные пути исторического изучения фольклора.²⁵

В связи с постановкой проблемы истории фольклора перед фольклористами встал вопрос о целесообразности построения вузовского курса русского народного творчества не по жанровому принципу, как было до этого, а по историческому. В 1949—1955 годы создан ряд программ для вузов с распределением материала по историческим периодам [например: 2774, 2780]. Однако преподавание по этим программам было затруднено ввиду отсутствия соответствующих учебни-

²¹ См. опубликованные доклады и отчеты о совещании [837, 839, 928].

²² См., например, статью В. И. Чичерова «Народное поэтическое творчество в период образования и развития русской нации» [855].

²³ Работы Б. Н. Путилова и других по исторической песне, В. Я. Проппа — по русскому героическому эпосу, И. П. Цапенко, М. М. Плисецкого и П. Н. Попова — по эпосу восточных славян [1125, 1138, 1082, 1085, 1104, 1106].

²⁴ См. рецензии [1082].

²⁵ См. доклад и другие работы Б. Н. Путилова на эту тему, а также отчеты о совещании [854, 2185, 2187, 2189, 2192].

ков и хрестоматий. Первый опыт создания хрестоматии по историческому принципу [2787] оказался малоудачным. Новое учебное пособие для вузов, вышедшее под редакцией проф. П. Г. Богатырева [2785], было построено по жанровому принципу, за исключением раздела, посвященного русскому советскому народно-поэтическому творчеству, где фольклор рассматривался по основным историческим этапам развития Советского государства. Но уже во 2-м издании [2794] в книгу введен дополнительный раздел «Проблемы истории», который дает общее представление о путях развития фольклора в досоветскую эпоху.

5

Важным разделом в фольклористических изучениях является разработка наследия прогрессивных течений в науке о народном творчестве. Изучение этого наследия начато было еще в конце 20-х и начале 30-х годов в связи с разработкой методологических основ советской фольклористики и борьбой против пережитков буржуазных концепций. Видное место среди исследователей передовой русской науки о народном творчестве принадлежит Н. К. Пиксанову, который первый дал обзор главнейших высказываний А. М. Горького о фольклоре.²⁶ В середине 30-х годов появились статьи о взглядах на народное творчество В. Г. Белинского и Н. А. Добролюбова, в 1941 году — о взглядах Н. Г. Чернышевского.²⁷

Послевоенные годы отмечены чрезвычайным усилением работы в этом направлении. Впервые ставится вопрос о фольклористических воззрениях А. Н. Радищева.²⁸ Появляется много новых работ о Белинском, Чернышевском, Добролюбова, а также о взглядах Герцена и Огарева: «Белинский и русская народная поэзия» и «Народная песня в концепции русских революционных просветителей 40-х годов» М. К. Азадовского [1791, 1806]; «Добролюбов и проблемы фольклори-

²⁶ Горький и фольклор, ГИХЛ, 1935; 2-е изд., ГИХЛ, 1938.

²⁷ А. П. Скафтымов. Белинский и устное народное творчество. — Литературный критик, 1936, № 7; А. П. Скафтымов. Н. А. Добролюбов о фольклоре. Литературный критик, 1936, № 2; М. К. Азадовский. Н. А. Добролюбов и русская фольклористика. — В сб.: Советский фольклор, № 4—5. М.—Л., 1936; М. К. Азадовский. Н. Г. Чернышевский в истории русской фольклористики. — Ученые записки Ленинградского государственного университета. Сер. филологических наук, XII, 1941.

²⁸ М. К. Азадовский. Фольклорная тема в «Путешествии...» А. Н. Радищева [2247]. См. также соответствующий раздел во «Введении» к кн.: Русское народное поэтическое творчество, т. I [824].

стики», «Герцен и народная поэзия», «Чернышевский о народной поэзии» В. Е. Гусева [1807, 1817, 1860]; «Борьба В. Г. Белинского за научное собирание и издание народной поэзии» В. И. Богомолова [1795]; «Белинский о народной поэзии» В. Я. Проппа [1846]; «В. Г. Белинский о языке русского народного творчества» В. М. Потявина [1855]; «В. Г. Белинский о положительных идеалах и об образе положительного героя в русском историческом фольклоре» Б. Н. Путилова [1856]; «Молодой Добролюбов как фольклорист и этнограф» Б. Ф. Егорова [1862]; «Борьба Н. А. Добролюбова и Н. Г. Чернышевского с буржуазной наукой о фольклоре» Ю. Н. Сидоровой [1909] и другие. Продолжается последовательная разработка фольклористического наследия А. М. Горького.²⁹ Публикуются новые материалы о взглядах Горького на народное творчество, вновь переиздаются среди других его литературно-критических статей те, которые непосредственно связаны с отношением к народному творчеству [2148, 2191].

Глубокий интерес к наследию революционно-демократической фольклористики сказался на тематике диссертационных работ, защищенных в послевоенные годы. Таковы диссертации Б. Богомолова «В. Г. Белинский и вопросы народного творчества», В. М. Потявина «Белинский и русское народное творчество», Б. Ф. Егорова «Н. А. Добролюбов и проблемы фольклористики», В. Е. Гусева «Очерки по изучению революционно-демократической фольклористики» и ряд других [1799, 1854, 1835, 1831].

В советской науке послевоенного времени ясно обозначилось стремление изучить взгляды и деятельность, связанные с вопросами народного творчества, не только крупнейших представителей революционной демократии, но и всех лиц, находившихся под влиянием революционно-демократических идей и практически осуществлявших заветы Белинского, Чернышевского, Добролюбова, а также всех лучших представителей передового русского общества XVIII и первой половины XIX века.

Исследования показали, что, действительно, следует говорить не о фольклористических концепциях некоторых отдельных представителей литературы и публицистики, а именно о целом направлении, о передовой русской фольклористике, внутри которой были течения, отличающиеся некоторыми особыми чертами, но объединяющиеся в основных устремлениях и принципах.

²⁹ См. статьи И. П. Дмитракова [2456, 2083] и Л. П. Колосковой [2179].

Особенно широк был круг деятелей передовой русской фольклористики в 1860-е годы. Им и посвящено большинство работ послевоенного времени, касающихся истории развития науки о народном творчестве. Таковы работы Л. Н. Пушкирева о Худякове и Прыжове — «Из истории революционно-демократической этнографии. И. А. Худяков» и «Рукописный фонд И. Г. Прыжова, считавшийся утерянным» [1797, 1803]; В. Г. Базанова о Якушкине — «Павел Иванович Якушкин» [1810]; И. М. Колесницкой «Проблемы этнографии и народного творчества в «Современнике» 1850-х — 1860-х годов» [1823]; А. П. Разумовой о Рыбникове и Ефименко — «Из истории русской фольклористики [1871]; В. Е. Гусева «Проблемы этнографии и народной поэзии в русских журналах 50-х — 60-х годов XIX века» [1903].

В связи с задачей изучения передовых течений в фольклористике послереформенного времени предпринято также исследование роли и значения в собирании народного поэтического творчества писателей-демократов 1860-х — 1870-х годов — Слепцова, Решетникова, Наумова, Левитова, Гл. Успенского и других. В этом направлении написаны работы «Г. И. Успенский, русская народная песня и ее собиратели» Н. В. Алексеевой [2287], «Проблема народного быта и народного творчества в демократической литературе 1860-х годов» И. М. Колесницкой [2320], диссертация Л. В. Черных «Литературная экспедиция 1855 г.» [1816].

По-прежнему большое внимание как собиратель и исследователь народного творчества привлекает А. С. Пушкин. Эта тема разрабатывается в статьях «Пушкин и народное творчество» В. К. Соколовой, «Некоторые проблемы народного творчества у Пушкина» И. М. Колесницкой, «План статьи Пушкина о русских песнях» В. К. Архангельской, «Пушкин о народных лирических песнях» Т. М. Акимовой [2286, 2307, 2325, 2324]. Впервые поставлен вопрос о фольклорических интересах и взглядах писателей-декабристов как определенном течении в передовой науке о народном творчестве — в статье М. К. Азадовского «Декабристская фольклористика», во введении к очеркам «Русское народное поэтическое творчество» (т. I), в статье В. К. Соколовой «Взгляды и исследования декабристов в области этнографии и фольклора» [1788, 824, 1858].

Послевоенным годам принадлежит и постановка вопроса об истоках русской передовой фольклористики. Исследования Г. Бомштейна показали, что передовые фольклористические идеи зарождаются еще в первой половине XVIII века. Уже в трудах известного историка В. Н. Татищева и великого рус-

ского путешественника С. П. Крашенинникова находим обращение к народной поэзии как к историческому источнику и ряд верных и тонких наблюдений над различными видами фольклора. У истоков передовой русской фольклористики стоят также Ломоносов и Тредиаковский. Об этом говорят работы Г. Бомштейна «К вопросу об истоках русской фольклористики», «Фольклорные материалы в работе С. П. Крашенинникова „Описание земли Камчатки“», «Роль Ломоносова в истории русской этнографии и фольклористики» [1792, 1804, 1901]. Свод основных данных о передовых тенденциях в фольклористике XVIII века содержит очерк М. К. Азадовского «Фольклористика XVIII века» в названном выше учебном пособии для вузов [2785].

Исследуются также такие значительные факты из истории собирания и изучения фольклора в середине и конце XIX века, как собирательская деятельность П. В. Шеина и его корреспондентов (работы Н. В. Новикова) [1853, 1953], Е. Э. Линевой (диссертация Т. Ф. Мюллер; публикация Е. Канн-Новиковой писем Линевой) [1224, 1220], С. М. Пономарева (статья П. Г. Ширяевой) [1984]. В 1950-е годы в архивах обнаружены материалы, значительно расширяющие представления о деятельности П. В. Киреевского и круга лиц, с ней связанных, и с новых сторон освещающие собирательскую деятельность П. Н. Рыбникова (работы П. Д. Ухова, И. М. Колесницкой и др.) [1976, 1983]. Начинается разработка фольклористического наследия Г. В. Плеханова (статьи В. Е. Гусева и А. Д. Соймонова) [1918, 1921]. Вновь пересматриваются и изучаются вопросы, касающиеся крупнейших представителей академической науки конца XIX и начала XX века — Ф. И. Буслаева, А. Н. Веселовского, В. Ф. Миллера, А. А. Потебни (работы В. Е. Гусева, А. Д. Соймонова, В. С. Бобковой) [1916, 1958, 1798].

В 1958 году вышел в свет уже после смерти автора фундаментальный труд М. К. Азадовского «История русской фольклористики», рассматривающий развитие русской науки о народном творчестве в XVIII и XIX веках до 1840-х годов включительно [1941].

Таким образом, в послевоенные годы не только сильно продвинулось вперед изучение замечательного наследия прогрессивной общественной мысли прошлого в области вопросов народного поэтического творчества, не только разрабатывались многие отдельные эпизоды в развитии науки о фольклоре, но осуществлен и опыт капитального обобщения.

В историографии науки обращает еще внимание появление в послевоенный период ряда работ, разрабатывающих те-

мы областнической фольклористики. Таковы исследования Л. Е. Элиасова, Я. Р. Кошелева и др. по сибирской фольклористике [1962, 1978], В. А. Тонкова о собирании и изучении фольклора в Воронежской области [1779, 1782], Л. Дьяконова о собирателе вятских народных песен А. Васнецове [1778] и др.

Наметился и еще один раздел историографических исследований: развитие изучений в области поэтики народного творчества. Так, С. Г. Лазутин планомерно исследует изучение в разные периоды и различными учеными поэтики народной лирической песни [1880, 1881].

6

Значительное усиление получила и разработка проблемы взаимодействия и взаимоотношения литературы и народного творчества. Проблема эта в обоих основных аспектах — влияние фольклора на литературу и проникновение литературных произведений в фольклор — занимала довольно видное место в советских изучениях еще довоенного времени. Уже тогда определилось принципиально отличное от дореволюционной русской буржуазной фольклористики освещение этой проблемы советской наукой, продолжившей революционно-демократические традиции. Буржуазные ученые, изучая обращения писателей к народному творчеству, ограничивались обычно простой регистрацией фольклорных элементов в творчестве того или иного писателя и выяснением биографических условий, содействовавших этим обращениям. Советские исследователи еще в 1930-е годы стали связывать характер фольклоризма писателей с их общественно-политическими позициями, с их пониманием народности литературы, с общим направлением их творчества и с идейно-художественным замыслом рассматриваемых произведений.³⁰

В том же плане продолжались исследования и в послевоенные годы. Появляются интересные работы: Е. И. Покусаева — «Щедрин и устное народное творчество» [2280]; Б. С. Виноградова — об обращении Л. Н. Толстого к народному творчеству в повести «Казачи» в связи с его историческими взглядами и проблемой народа [2300, 2373]; его же — «Кавказ в творчестве Л. Н. Толстого» [2416]; М. К. Азадовского — «„Певцы“ И. С. Тургенева», где «Певцы» рассматриваются как выраже-

³⁰ См., например: Н. П. Андреев. Фольклор в поэзии Некрасова. — Литературная учеба, 1936, № 7; также в сб.: Некрасов в русской критике. М., 1944; Ю. М. Соколов. Некрасов и народное творчество. — Литературный критик, 1938, № 2.

ние понимания Тургеневым народного творчества в период создания «Записок охотника» [2333], и ряд других [2352, 2355, 2357, 2361].

Вместе с тем острая постановка вопросов художественного мастерства в литературе выдвигает новое направление в изучении взаимодействия литературы и народного творчества, еще слабо намеченное в работах 1930-х годов: исследователи стремятся вскрыть роль народной поэзии в поэтическом мастерстве писателя. Особенно ярко выражен этот характер изучения проблемы в книге Корнея Чуковского «Мастерство Некрасова» [2429]. Под таким же углом зрения написан целый ряд работ: о Бажове — Л. И. Скорино, М. А. Батина, Р. Р. Гельгардта [2439, 2456, 2526], о Маяковском — А. И. Метченко [2470], о поэмах Твардовского — П. Выходцева [2525], о Шолохове — В. Г. Васильева и других [2452, 2481, 2482, 2492].

В 1930-е годы, когда вырабатывалась методика исследования по проблеме «Литература и фольклор», главным объектом изучения были такие выдающиеся классики русской литературы, как Пушкин, Лермонтов, Некрасов, связь творчества которых с народной поэзией была особенно значительна. Ряд работ был посвящен А. М. Горькому.

Вопросы фольклоризма классиков русской литературы XIX и начала XX века продолжают занимать значительное место в исследованиях и послевоенного времени. Появляются новые работы о фольклоризме Пушкина, Гоголя, Кольцова, Островского, Некрасова, Салтыкова-Щедрина, Льва Толстого, Короленко — и в виде отдельных исследований [2278, 2311, 2323, 2343], и в качестве специальных разделов в литературоведческих трудах обобщающего характера [2299, 2306, 2328]. В них критически пересматриваются прежние точки зрения (например, в работах о Пушкине), освещаются некоторые новые факты и определяются новые аспекты исследования (роль народного творчества в художественном мастерстве изучаемого писателя, эволюция приемов и способов творческого использования им фольклора и др.), углубленно разрабатываются отдельные эпизоды в развитии обращений писателя к фольклору, подводятся некоторые итоги.

Вместе с тем особенно усиливается интерес к связям литературы и фольклора в творчестве советских писателей. Это обусловлено в послевоенные годы как общим усилением внимания к стоящим перед советской литературой проблемам, так и особенностями развития самой советской литературы, которая все более обращается к народному творчеству. Широкое обращение к нему писателей наблюдается не только в пе-

сенном жанре, но и в других — в историческом романе, в поэме, в автобиографических повестях и т. д. Многие выдающиеся произведения советской литературы этого времени — песни М. Исаковского и А. Суркова, поэмы А. Твардовского, сказы П. Бажова, автобиографическая трилогия Ф. Гладкова и другие — отмечены глубокой органической связью с народной поэзией.

Показателен для направленности интересов исследователей в области разработки проблемы «Литература и фольклор» выход в свет почти одновременно двух сборников, посвященных использованию фольклора в советской литературе: «Русская советская поэзия и народное творчество» [2486] и «Вопросы советской литературы» [2492]. В первом рассматриваются связи с фольклором крупнейших советских поэтов Демьяна Бедного, В. Маяковского, М. Исаковского, А. Твардовского, С. Маршака, А. Прокофьева, А. Суркова и, таким образом, раскрывается роль фольклора в развитии ведущих явлений советской поэзии. Во втором сборнике исследуются идейная и художественная функции фольклора в создании некоторых значительных произведений художественной прозы — «Фомы Гордеева», «Детства» и «В людях» М. Горького, «Тихого Дона» М. Шолохова, «Степана Разина» Ст. Злобина, а также изучаются народно-исторические основы поэзии В. Маяковского, М. Исаковского и А. Твардовского.

Указанные явления в области разработки проблемы «Литература и фольклор» ярко сказались на выборе тем для диссертационных работ. К послевоенным годам относится целый поток диссертаций, исследующих характер фольклоризма того или иного писателя. В них прослеживается развитие связей писателя с народным поэтическим творчеством, раскрываются народно-поэтические основы отдельных произведений. Большое место в ряду этих диссертаций занимают работы, посвященные писателям Советской эпохи; значительное внимание в них уделено вопросам художественного мастерства, и народная поэзия рассматривается как одно из средств типизации персонажей и отражаемой действительности. Таковы, например, монографии М. А. Шнеерсон «Фольклор в творчестве М. Горького 1892—1917 гг.», А. А. Мордвинцова «Русская народная поэзия в творчестве В. В. Маяковского», В. П. Аникина «Значение народной поэзии в творческом развитии Алексея Николаевича Толстого» и ряд других [2473, 2463, 2454, 2464].

Вопросы взаимоотношения литературы и фольклора занимают видное место и в изучении древнерусских литературных памятников. Для послевоенных лет характерна глубокая тео-

ретическая постановка данной проблемы. Особенно интересна в этом плане работа В. П. Адриановой-Перетц «Древнерусская литература и фольклор» [2218]. В ней намечены основные пути изучения многообразных связей древнерусских писателей с устной поэзией средневековья. В ряде конкретных исследований раскрывается близость произведений древнерусской литературы — в сюжетных ситуациях, эпизодах, художественных средствах, языке — к фольклору.³¹ Характерной чертой исследований является стремление установить обусловленность этой близости идейно-художественной направленностью рассматриваемых литературных памятников, их внутренним родством с фольклором. При этом, как показывают исследования, не всегда имеет место непосредственное обращение писателя к фольклору, а близость литературного произведения к фольклору определяется одинаковым отношением к отображаемой действительности, общностью идейно-художественных задач.

В значительно меньшей степени разрабатывались в послевоенные годы вопросы фольклоризма русских писателей XVIII века. Здесь в особенности привлекли внимание Ломоносов — работы П. Н. Беркова и Г. И. Бомштейна [2243, 2244, 2264], Радищев — работы М. К. Азадовского, Н. В. Баранской, Г. П. Макогоненко и С. Ф. Елеонского [2247, 2252, 2250, 2255] и Державин — работы В. Н. Айдаровой и А. В. Западова [2262, 2268].

Как свидетельство того большого внимания, которое уделяется проблеме фольклоризма русских писателей, характерно составленное С. Ф. Елеонским пособие для учителей средней школы «Литература и народное творчество», дающее обзор основных фактов обращения к фольклору в русской литературе с древнейших времен до 1870-х годов включительно [2360].

Другая сторона проблемы взаимодействия литературы и фольклора — процесс обогащения народного песенного и сказочного репертуара произведениями демократических и революционных писателей — освещалась слабее, преимущественно в комментариях к записанным в устном распространении народно-поэтическим произведениям литературного происхождения. Специально в данной области продолжал работать ны-

³¹ См.: «Труды отдела древнерусской литературы» (VIII, IX, XIV) [2225, 2228, 2237], исследование Д. С. Лилачева «Возникновение русской литературы» [2227], книги В. П. Адриановой-Перетц «Очерки поэтического стиля Древней Руси», «У истоков русской сатиры» и др. [2217, 2229], статья А. Н. Робинсона «К вопросу о народно-поэтических истоках стиля „воинских“ повестей Древней Руси» [2239].

не покойный И. Н. Розанов [2304]. Большая работа по изучению влияния литературной поэзии на народно-песенное творчество проделана А. М. Новиковой в докторской диссертации «Стихотворения русских поэтов XIX века в устном народном творчестве», в которой исследуются процессы творческого отбора народом литературных произведений и творческое освоение их в своем песенном репертуаре. Отдельные части диссертации — «Песни А. В. Кольцова в устном народном творчестве», «Сатирические песни эпохи массового рабочего движения в России» и другие — публиковались в разных изданиях [2404, 1587, 1591, 2338].

7

После 1945 года, как это уже видно из предыдущего изложения, наблюдается заметное усиление интереса к теории фольклора. В проблемно-теоретическом плане стали рассматриваться вопросы о природе народно-поэтического творчества, о судьбах различных традиционных жанров в условиях социализма, о самой возможности существования советского фольклора, о соотношении коллективного и индивидуального. Заострились проблемы исторического изучения фольклора и т. д.

Литературоведческие дискуссии о реализме, разработка в литературоведении общих вопросов эстетики получили известное отражение и в фольклористике. В печати появляются статьи Д. С. Лихачева «У предыстоков реализма русской литературы», В. Е. Гусева «Споры о реализме», В. В. Виноградова «Реализм и развитие русского литературного языка», в которых ставится вопрос о реализме фольклора [840—842]. Проблемам эстетики в их отношении к фольклору посвящена статья В. Е. Гусева [848].

Одним из самых сложных и совершенно неразрешенных вопросов теории фольклора является вопрос о художественном методе, или, вернее, художественных методах в фольклоре, проявляющихся на различных этапах развития фольклора и в разных жанрах. Особенно пристальное внимание вызвал к себе вопрос о характере отражения исторической действительности в последовательно развивающихся жанрах исторического песенного фольклора — в эпосе и исторической песне.³²

³² См. работы Л. И. Емельянова «Отражение исторической действительности в фольклоре» и «Некоторые вопросы генезиса исторической песни» и Б. Н. Путилова «О некоторых проблемах изучения исторической песни» [1136, 1140, 1138].

Важнейшие вопросы теории фольклора — понятие народности произведений фольклора, диалектическое единство коллективного и индивидуального, проблемы художественного метода и жанра и др. — были сгруппированы в докладе В. Е. Гусева, вынесенном на Всесоюзное совещание фольклористов 1958 года. На том же совещании слушался и обсуждался доклад В. М. Жирмунского о сравнительно-историческом изучении фольклора, тоже имевший принципиально-теоретическое значение.³³ Еще раньше, в 1955 году, в Киеве состоялось Всесоюзное совещание по вопросам генезиса и истории героического эпоса и исторической песни восточных славян, где были заострены некоторые проблемы русского эпоса.³⁴ Обострение интереса к теории фольклора в советской фольклористике проявилось и в оживленных выступлениях советских ученых по проблемам теории народного творчества на IV Международном съезде славистов (Москва, 1958).

Но все это лишь начало специальной разработки вопросов теории фольклора. Работу в этом направлении предполагается в дальнейшем максимально развернуть и углубить.

Разрабатывая вопросы теории фольклора, изучая конкретно-исторически самый материал, советские ученые встречались не только с прежде высказанными ошибочными положениями, вызванными недостаточной изученностью вопроса и методологическими промахами, но и с пережитками некоторых реакционных течений в фольклористике. В послевоенное время наблюдается новая волна активизации международной реакции. Реакционный лагерь за рубежом мобилизует все средства идеологического воздействия, в том числе и различные отрасли науки. Так, в зарубежной реакционной фольклористике пропагандируются концепции религиозного происхождения фольклора и его реликтового характера, космополитические идеи «теории заимствования», «теория» творческого бесплодия народа и т. п.

Советские ученые вскрывали реакционную сущность ряда зарубежных фольклористических работ. Таковы, например, критические разоблачительные статьи Л. М. Земляновой — «Энциклопедия современной реакционной американской фольклористики»³⁵ и «Реакционная англо-американская фольклористика».³⁶ В этих работах дана яркая картина состояния и направления современной реакционной англо-американской фольклористики. Первая из названных статей представляет

³³ См. авторефераты докладов [851, 1769].

³⁴ См. сборник «Основные проблемы эпоса восточных славян» [804].

³⁵ Советская этнография, 1953, № 4.

³⁶ Новый мир, 1953, № 11.

анализ «Общего словаря фольклорной мифологии и легенд», вышедшего в двух томах в Нью-Йорке в 1949—1950 годах, вторая — обзор англо-американских журналов последних лет. Разоблачая реакционные течения в зарубежной фольклористике, Л. М. Землянова вместе с тем раскрывает и ту борьбу, которую ведут с этими учениями прогрессивные научные круги Запада. Такова, например, ее статья «Прогрессивная общественность Англии в борьбе за передовую фольклористику». ³⁷

В том же ряду работ, показывающих реакционную политическую подоплеку и антинаучность построений зарубежной буржуазной фольклористики, стоят: рецензия, В. Чичерова и Н. Элиаш «Лорд Раглан — теоретик реакционной фольклористики», ³⁸ разоблачающая Раглана, снова поднявшего на щит в своей статье 1947 года “The Origin of Folk-Culture” (журнал «Folklore») антинародную теорию творческого бесплодия трудовых масс, и рецензия И. Дмитракова «Американская фальсификация биографии Горького» — о книге Филин Хольцмана «Молодой Горький», ³⁹ искажающей значение наследия Горького в области фольклористики [2070]. Следует, однако, сказать, что такая борьба с реакционными течениями в зарубежной фольклористике развернута еще слабо.

В послевоенные годы советская наука о русском народном творчестве, несомненно, достигла известных успехов — и по накоплению значительных материалов, и по их разработке. Изучение ранее поставленных тем и проблем было углублено и усилено. В связи с общими вопросами культурного строительства, развития литературы и искусства и целями коммунистического воспитания были выдвинуты новые задачи: раскрытие закономерностей в развитии народного творчества и в его взаимоотношении с профессиональным искусством, создание обобщающих трудов, широкое использование фольклора в агитационных и общественно-воспитательных целях и др. Но есть еще много пробелов, недостатков, вопросов нерешенных и слабоосвещенных.

³⁷ Известия Академии наук СССР. Отделение литературы и языка, 1954, т. XIII, вып. 5.

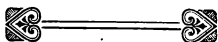
³⁸ Советская этнография, 1949, № 3.

³⁹ The Young Maxim Gorky, New-York, 1948.

Издаваемый ныне библиографический указатель в какой-то мере выявит слабые участки в развитии советской фольклористики на данном этапе и тем самым поможет преодолеть отставание.



ТЕКСТЫ



СБОРНИКИ ТЕКСТОВ

1. Меч правды. Фольклор казаков-некрасовцев о Великой Отечественной войне. Запись, предисловие и сведения о сказителях Ф. В. Тумилевича. Ростов н/Д, Обл. кн. изд-во, 1945. 54 стр.

Стр. 11—15: Сказы; стр. 16—19: Песни; стр. 20—26: Плачи-причеты; стр. 26—39: Сказки и легенды; стр. 40—44: Рассказы; стр. 45—53: Сведения о сказителях.

2. Народное творчество в дни Великой Отечественной войны. Составитель В. А. Тонков. Воронеж, Обл. кн. изд-во, 1945. 104 стр.

Стр. 3—18: В. А. Тонков. Народное творчество в дни Великой Отечественной войны; стр. 19—33: Сказки и сказы; стр. 34—39: Песни; стр. 40—42: Плачи; стр. 42—90: Частушки; стр. 91—94: Народные изречения, пословицы и поговорки.

Рецензии: Плотников И. — Коммуна, Воронеж, 1945, № 104, 27 мая; Сидельников В. — Лит. газета, 1945, № 28, 30 июня.

3. Рыленков Н. Живая вода. (Устно-поэтическое творчество Смоленщины эпохи Великой Отечественной войны). Ред. П. М. Соболев. Смоленск, ОГИЗ, 1946. 109 стр.

Стр. 7—50: Частушки; стр. 51—76: Песни; стр. 77—96: Пословицы, поговорки, крылатые слова; стр. 97—105: Сказы.

Рецензия: Сидельников В. — Культура и жизнь, 1947, № 15, 30 мая.

4. Фольклор Саратовской области, кн. 1. Составление и вступ. статья Т. М. Акимовой. Ред. А. П. Скафтымов. Саратов, Обл. кн. изд-во, 1946. 536 стр.

Стр. 3—56: Т. Акимова. Устное поэтическое творчество Саратовского Поволжья; стр. 57—69: Былины и побывальщины; стр. 70—

208: Песни и причитания [исторические, боевые солдатские, рекрутские и солдатские, ямщицкие и бурлацкие, весенние хороводные и игровые, свадебные песни, свадебные причитания, величальные песни, причитания и плачи, любовные, семейные и другие лирические песни, старинные революционные, юмористические и плясовые, детские]; стр. 209—211: Частушки; стр. 212—225: Загадки; стр. 226—232: Народная драма; стр. 233—411: Сказки; стр. 412—434: Предания.

Рецензии: Розанов И. Н. — Сов. книга, 1947, № 6, стр. 105; Померанцева Э. — Сов. этнография, 1947, № 3, стр. 173—174; Баскаков В. — Звезда, 1950, № 11, стр. 186.

5. Песни и сказки. Фольклор казаков-некрасовцев о Великой Отечественной войне. Запись, вступ. статья и сведения о сказителях Ф. В. Тумилевича. Ростов н/Д, 1947. 55 стр.

Стр. 3—16: Ф. В. Тумилевич. Устная поэзия некрасовцев об Отечественной войне; стр. 17—25: Песни; стр. 26—31: Плачи-причеты; стр. 32—37: Сказки-легенды; стр. 38—42: Рассказы; стр. 43—44: Частушки; стр. 45—54: Сведения о сказителях.

Рецензия: Кузнецов М. и Дмитраков И. — Сов. этнография, 1947, № 3, стр. 174—175.

6. Советский фольклор Чкаловской области. Составил А. В. Бардин. Ред. Н. И. Рождественская. Чкалов, ОГИЗ, 1947. 168 стр.

Стр. 5—18: А. В. Бардин. Великая Отечественная война в фольклоре, записанном в Чкаловской области; стр. 19—32: Гражданская война; стр. 33—52: На страже Родины; стр. 53—56: Строительство социалистической жизни; стр. 57—72: Частушки, пословицы и поговорки; стр. 73—151: Великая Отечественная война [песни, новины и причеты, сказы и сказки, загадки].

Рецензии: Захаров М. — Чкаловская коммуна, 1947, № 155, 6 августа; Крупянская В. Ю. — Сов. книга, 1947, № 12, стр. 103—108.

7. Фольклор Советской Карелии. Подгот. текстов к печати и примеч. А. Беловановой и А. Разумовой. Вступ. статья В. Базанова. Петрозаводск, Госиздат Карело-Фин. ССР, 1947. 137 стр. (Н.-и. инст. культуры Карело-Фин. ССР. Библ. русск. фольклора Карелии. Под общ. ред. А. Астаховой и В. Базанова).

Стр. 5—18: В. Базанов. О фольклоре Советской Карелии; стр. 19—56: Советский фольклор; стр. 57—127: Фольклор Отечественной войны [сказки, былины, плачи, песни, частушки, пословицы и поговорки].

8. Народное творчество Южного Урала, вып. 1. Запись И. С. Зайцева. Ред. и предисловие В. М. Сидельникова. Челябинск, Обл. кн. изд-во, 1948. 160 стр. (Челябинский ОДНТ),

Стр. 7—16: В. М. Сидельников. Предисловие; стр. 17—26: Исторические песни; стр. 27—42: Солдатские песни и сказки; стр. 43—120: Крестьянские обряды, песни, сказки, причитания; стр. 121—142: Рабочие сказки, песни и частушки; стр. 143—145: Песни тюрьмы и каторги; стр. 155—157: Сведения о певцах и рассказчиках.

Рецензии: Гусев В. — Челябинский рабочий, 1948, № 137, 11 июля; Гусев В. Е. — Сов. книга, 1948, № 10, стр. 99; Соколова В. — Сов. этнография, 1949, № 1, стр. 238—241; Баскаков В. — Звезда, 1950, № 11, стр. 185—186.

9. Париков И. Г. Русский фольклор Нарыма. Новосибирск, ОГИЗ, 1948. 231 стр.

Стр. 5—26: И. Париков. О русском фольклоре Нарыма; стр. 27—110: Сказки; стр. 111—128: Местные предания и рассказы о прошлом Нарыма; стр. 129—134: Свадебный обряд; стр. 135—182: Песни [свадебные, хоровые, игровые, плясовые, шуточные и сатирические, любовные и семейные, исторические, солдатские и казацкие, песни о ссылке и тюрьме, песни о Великой Отечественной войне]; стр. 183—210: Частушки; стр. 211: Пословицы и поговорки; стр. 212—216: Детский фольклор [песенки и считалки].

Рецензии: Сидельников В. — Сиб. огни, Новосибирск, 1948, № 4, стр. 119—120; Мисурев А. — Сов. Сибирь, Новосибирск, 1948, № 230, 19 ноября; Веснин А. — Сов. Сибирь, Новосибирск, 1949, № 6, 9 января; Пушкарев Л. и Старцева Л. — Сов. этнография, 1949, № 1, стр. 241—243; Баскаков В. — Звезда, 1950, № 11, стр. 186.

10. Песни и сказки Поимского района. Составитель А. П. Анисимова. Ред. и предисловие В. М. Сидельникова. Пенза, Обл. кн. изд-во, 1948. 229 стр. (Фольклор Пензенской обл., вып. 1).

Стр. 3—12: В. М. Сидельников. Предисловие; стр. 13—20: А. М. Пашковский. Говоры села Поим; стр. 21—34: А. П. Анисимова. О Поиме, его сказках и песнях; стр. 35—54: Предания и легенды; стр. 55—96: Сказки; стр. 97—104: Пословицы и поговорки; стр. 105—219: Песни [колыбельные, забавушки, считалочки, хороводные, свадебные песни, семейно-бытовые, исторические, солдатские песни, песни гражданской войны, народные песни о Великой Отечественной войне, припевки, плясовые прибаутки]; стр. 220—226: Творчество Е. Е. Ярковой.

Рецензия: Садовский В. — Сталинское знамя, Пенза, 1948, № 60, 24 марта.

11. Фольклор казаков-некрасовцев. Запись текстов, вступ. статья, сведения о сказителях Ф. В. Тумилевича. Краснодар, Краев. кн. изд-во, 1948. 106 стр.

Стр. 5—17: Ф. В. Тумилевич. Некрасовцы и их устная поэзия; стр. 18—53: Сказки; стр. 54—64: Песни об Игнате; стр. 65—

92: Фольклор о Великой Отечественной войне [песни, сказки-легенды, рассказы, частушки, плачи-причеты].

12. Уральский фольклор. Ред. М. Г. Китайник. Свердловск, ОГИЗ, 1949. 235 стр.

Стр. 4—26: М. Г. Китайник. Устное поэтическое творчество Урала; стр. 27—49: Исторические песни и сказания; стр. 50—54: Рекрутские и солдатские песни; стр. 54—65: Свадебные песни; стр. 66—75: Любовные и семейные песни; стр. 76—92: Шуточно-плясовые и игровые песни; стр. 92—93: Рабочие песни; стр. 94—115: Советские песни [довоенного периода и периода Великой Отечественной войны]; стр. 116—142: Частушки; стр. 143—149: Пословицы и поговорки; стр. 150: Загадки; стр. 151—160: Народная драма; стр. 161—166: Предания и сказки; стр. 167—206: Сказки; стр. 207—231: Примечания.

Рецензия: Боголюбов К. — Уральский рабочий, Свердловск, 1949, № 210, 6 сентября.

13. Фольклор Воронежской области. Составил В. А. Тонков. Воронеж, Обл. кн. изд-во, 1949. 297 стр.

Стр. 5—54: В. А. Тонков. Из истории собирания и изучения воронежского фольклора; стр. 55—66: Былины, исторические песни и предания; стр. 67—116: Песни [рекрутские и солдатские, ямщицкие и бурлацкие, старинные революционные, весенние хороводные и игровые, свадебные песни и причитания, семейные, любовные и другие лирические песни, шуточные и плясовые, частушки, колыбельные и детские]; стр. 117—153: Советские песни и частушки; стр. 154—236: Сказки; стр. 237—256: Пословицы и поговорки.

Рецензии: Лазутин С. — Коммуна, Воронеж, 1949, № 159, 14 августа; Пушкарев Л. — Сов. книга, 1949, № 11, стр. 103—107.

14. Фольклор Урала, вып. 1. Исторические сказки и песни. (Дюоктябрьский период). Записал и составил В. П. Бирюков. Ред. И. Н. Розанов. Челябинск, Обл. кн. изд-во, 1949. 95 стр.

Стр. 3—10: В. Гусев. Предисловие; стр. 11—14: Эпоха таттаро-монгольского нашествия; стр. 15—19: Крестьянская война под руководством Разина; стр. 19—22: Петр Первый; стр. 23—30: Крестьянская война под руководством Е. Пугачева; стр. 31—36: Суворов; стр. 37—42: Отечественная война 1812 года; стр. 43—46: Аракчеевщина; стр. 47—50: Крестьянское восстание 1842—1843 гг.; стр. 51—52: Реформа 1861 года; стр. 53—55: Русско-турецкая война 1877—1878 гг.; стр. 56—59: Политическая ссылка на Урал и Приуралье; стр. 60—65: Накануне революции 1905 года; стр. 66—85: 1905 год; стр. 86—90: Первая мировая война.

Рецензия: Накоряков П. — Красный Курган, 1950, № 101, 21 мая.

15. Рыбацкие песни и сказы. Запись текстов, статьи и примеч. Р. Липец. М., Госкультпросветиздат, 1950. 218 стр. (Гослит. музей).

Стр. 10—28: Введение; стр. 29—50: Устные рассказы; стр. 51—110: Песни; стр. 111—144: Частушки; стр. 145—154: Загадки, пословицы, поговорки; стр. 155—188: Сказки, былички, предания; стр. 189—201: Староартельные обычаи. — Материал Архангельской, Новгородской, Астраханской, Мурманской областей, Крыма, Карелии и Краснодарского края.

Рецензия: Померанцева Э. — Сов. этнография, 1951, № 3, стр. 199—201.

16. Народное творчество в годы Великой Отечественной войны. Составил В. А. Тонков. Воронеж, ОГИЗ, 1951. 140 стр.

Стр. 3—29: В. А. Тонков. Народное творчество в годы Великой Отечественной войны; стр. 30—45: Сказки и сказы; стр. 46—59: Песни; стр. 59—112: Частушки; стр. 113—124: Пословицы и поговорки.

Рецензия: Лазутин С. — Коммуна, Воронеж, 1951, № 245, 2 декабря.

17. Былины и песни Южной Сибири. Собрание С. И. Гуляева. Ред. В. И. Чичеров. Новосибирск, ОГИЗ, 1952. 336 стр.

Стр. 3—53: Л. Славороссова, С. И. Гуляев — краевед и собиратель народного творчества; стр. 54—148: Былины; стр. 149—182: Исторические песни; стр. 183—200: Песни-баллады; стр. 201—248: Народная свадьба; стр. 249—298: Лирические песни; стр. 299—303: Приложение. Сказитель Л. Г. Тупицын.

Рецензии: Юдаlevич М. — Алтайская правда, Барнаул, 1952, № 213, 7 сентября; Липец Р. — Сов. этнография, 1953, № 1, стр. 204—208.

18. Волга-матушка. Сборник устного народного творчества Костромской области. Составил В. Хрящев. Кострома, ОГИЗ, 1952. 47 стр.

Стр. 3—4: Предисловие; стр. 5—12: В. Хрящев. Хранители дум народных; стр. 13—21: Дореволюционный фольклор [песни и предания]; стр. 22—47: Советский фольклор [былины, сказы, песни, частушки].

19. Народное творчество Дона, кн. 1. Ред., вступ. статья и комм. П. Т. Громова. Ростов н/Д, Обл. кн. изд-во, 1952. 292 стр.

Стр. 3—16: П. Т. Громов. Народное творчество Дона; стр. 17—28: Былины; стр. 29—147: Исторические песни; стр. 148—256: Лирика; стр. 257—284: Сказки, рассказы, анекдоты.

Рецензии: Л а ш и н а Л. — Молот, Ростов н/Д, 1953, № 109, 9 мая; Путилов Б. Н. — Сов. этнография, 1954, № 3, стр. 162—165; Понедельник В. — Лит. газета, 1955, № 9, 20 января.

20. О рыбаках, морских зверобоях и охотниках. Народные сказы, сказки, песни и частушки, пословицы. Сборник Н. Рождественской. Архангельск, Облгиз, 1952. 188 стр.

Стр. 3—24: Н. Рождественская. Введение; стр. 25—76: Рыбные промыслы; стр. 77—115: Морские зверобойные промыслы; стр. 116—166: Охота.

Рецензии: А р т ю х о в П. — Правда Севера, Архангельск, 1953, № 133, 7 июня; Померанцева Э. — Сов. этнография, 1953, № 4, стр. 165—167.

21. Песни и сказы рыбаков. Составители А. Любимов и Ф. Охотникова. Астрахань, Изд-во газ. «Волга», 1952. 171 стр.

Стр. 3—8: К. Ерымовский. Предисловие; стр. 9—33: П. Усачев. Из истории города Астрахани и Астраханского края; стр. 34—52: Песни и предания о Степане Разине; стр. 53—70: Народные драмы о Степане Разине; стр. 71—114: Дореволюционные песни, сказки, предания; стр. 115—161: Жизнь советская [устные рассказы из времен гражданской войны; астраханские частушки, устные рассказы наших дней].

Рецензии: М а к с и м о в М. — Волга, Астрахань, 1952, № 103, 25 мая; Л и п е ц Р. — Сов. этнография, 1952, № 4, стр. 210—211.

22. Песни и сказки Пензенской области. Составитель А. П. Анисимова. Ред. Э. В. Померанцева. Пенза, Кн. изд-во, 1953. 280 стр.

Стр. 3—6: Э. Померанцева. Предисловие; стр. 7—24: А. Анисимова. Родные поля; стр. 25—54: Легенды и предания; стр. 55—98: Сказки; стр. 99—112: Загадки; стр. 113—128: Пословицы и поговорки; стр. 129—210: Песни [шуточные, лирические, исторические, гражданской войны, Великой Отечественной войны]; стр. 211—250: Припевки; стр. 251—276: Стихи [и песни, сложенные местными колхозниками].

Рецензии: В о л ь п е Л. — Сталинское знамя, Пенза, 1954, № 44, 3 марта; Ц в е т к о в А. — Пензенская правда, 1959, № 104, 30 мая.

23. Урал в его живом слове. Дореволюционный фольклор. Собрал и составил В. П. Бирюков. Свердловск, Кн. изд-во, 1953. 292 стр.

Стр. 5—36: События и герои русской истории [Петр I, Суворов, Отечественная война 1812 г., 1861 г., русско-турецкая война 1877—

1878 г., русско-японская война, первая мировая война]; стр. 37—99: Труд и быт дореволюционных рабочих; стр. 100—180: Труд и быт дореволюционных крестьян; стр. 181—207: Язык рабочих и крестьян Урала; стр. 208—247: Угнетатели трудового народа [помещики, купцы, заводчики, служители культа]; стр. 248—282: Освободительное движение [Разин, Пугачев, 1905 г.]; стр. 283—290: Библиография уральского фольклора. — Лирические и исторические песни, сказы, предания, рассказы, частушки, пословицы и поговорки, народный театр, сказки.

Рецензии: Кит ай ник М. — Уральский рабочий, Свердловск, 1953, № 302, 24 декабря; Мясников Г. — Красный Курган, 1954, № 140, 13 июля; Тимофеев В. — Уральский современник, альманах, Свердловск, 1954, № 3, стр. 283—288; Тимофеев В. П. — Уч. зап. Шадринского гос. пед. инст., 1959, вып. 3, стр. 408—412.

24. Народное поэтическое творчество Смоленской области. Из Смоленского этнографического сборника В. Н. Добровольского. Ред. В. М. Сидельников. Смоленск, Кн. изд-во, 1954. 133 стр.

Стр. 5—16: В. М. Сидельников. В. Н. Добровольский — этнограф и краевед; стр. 17—38: Исторические песни; стр. 39—72: Песни; стр. 73—75: Припевки; стр. 76—80: Детские песни и песни, которые пелись детям; стр. 81—86: Пословицы, поговорки, загадки; стр. 87—122: Сказки.

Рецензия: Дмитраков И. — Лит. Смоленск, альманах, 1955, кн. 14, стр. 376—379.

25. По партизанским дорогам. Песни и частушки, пословицы и поговорки. Составил И. Швец. Брянск, Изд-во газ. «Брянский рабочий», 1954. 120 стр.

Стр. 5—56: Песни; стр. 57—108: Частушки; стр. 109—117: Пословицы и поговорки; стр. 118—119: От составителя.

Рецензия: Лебедев П. — Сов. культура, 1955, № 86, 12 июля.

26. Частушки, пословицы, загадки. Сборник составлен К. Коничевым. Архангельск, Кн. изд-во, 1954. 123 стр.

Стр. 3—33: К. Коничев. Из народного творчества; стр. 34—55: Частушки; стр. 56—76: Пословицы; стр. 76—91: Загадки; стр. 92—113: Заговоры; стр. 114—119: Приметы.

* То же. Изд. 2-е. Песни Севера. Частушки, пословицы, загадки. Архангельск, Кн. изд-во, 1955. 168 стр.

27. Русское народно-поэтическое творчество в Татарской АССР. Составитель В. Ф. Павлова. Ред. В. И. Чичеров. Казань, Таткнигоиздат, 1955. 303 стр.

Стр. 5—19: В. Павлова. Из истории собирания и изучения русского фольклора в Татарской республике; стр. 20—172: Песни [исторические, свадебные и семейно-бытовые, хороводные, плясовые, рекрутские и солдатские, песни-стихи поэтов, старые песни рабочих и подпольные революционные песни; песни советских поэтов и народной художественной самодеятельности]; стр. 173—178: Считалки, колыбельные, песни-потешки; стр. 179—216: Частушки; стр. 217—224: Пословицы, поговорки и загадки; стр. 224—256: Образцы прозаических произведений [сказы и сказки]; стр. 257—270: Приложение. Студенческие песни.

Рецензии: Бушканец Е. — Сов. Татария, Казань, 1955, № 165, 15 июля; Дружба народов, 1955, № 12, стр. 170—171.

28. Сказки и песни Вологодской области. Составили С. И. Минц и Н. И. Савушкина. Ред. Э. В. Померанцева и С. В. Викулов. Вологда, Обл. кн. изд-во, 1955. 271 стр.

Стр. 6—35: Н. И. Савушкина и С. И. Минц. Народное устное поэтическое творчество Вологодской области; стр. 36—85: Сказки; стр. 86—179: Песни; стр. 180—228: Частушки; стр. 229—261: Комментарии; стр. 156—157: Похоронный причет.

Рецензии: Блок В. — Красный Север, Вологда, 1955, № 244, 13 декабря; Степанов Г. — Сталинская молодежь, Вологда, 1956, № 14, 31 января; Громов П. — Красный Север, Вологда, 1956, № 31, 12 февраля; Бахтин В. — На рубеже, Петрозаводск, 1956, № 2, стр. 174—176; Сидорова Ю. — Сов. этнография, 1956, № 2, стр. 161—163.

29. Сказки, пословицы, загадки. Сборник устного народного творчества Омской области. Ред., подгот. текста и составление В. А. Василенко. Омск, Кн. изд-во, 1955. 179 стр.

Стр. 3—19: В. А. Василенко. Устное народное поэтическое творчество Омской области; стр. 20—143: Сказки [волшебнo-фантастические, богатырские, сатирико-бытовые, анекдоты]; стр. 144—162: Пословицы, поговорки; стр. 163—167: Загадки.

Рецензии: Поликарпов А. и Еременко В. — Омская правда, 1955, № 236, 5 октября; Дмитракова Р. и Дмитраков И. — Сиб. огни, Новосибирск, 1956, № 2, стр. 189—191.

30. Сказки, рассказы, песни Горьковской области. Вступ. статья, запись, ред. текстов, комм. Н. Д. Комовской. Горький, Кн. изд-во, 1956. 295 стр.

Стр. 2—23: Н. Комовская. Народное поэтическое творчество Горьковской области; стр. 24—152: Сказки; стр. 153—196: Песни; стр. 197—214: Частушки и «страдания»; стр. 215—258: Рассказы.

Рецензия: Зыков В. и Юнонин А. — Горьковский рабочий, 1957, № 107, 8 мая.

31. Красный набат. Песни, стихи и рассказы уральцев о Великом Октябре и гражданской войне. Отбор текстов и ред. М. Г. Китайника и А. С. Фрумкиной. Пермь, Кн. изд-во, 1957. 232 стр.

Рецензии: Бурдин В. — Звезда, Пермь, 1957, № 230, 29 сентября; Кунгуряк И. — Урал, Свердловск, 1958, № 2, стр. 155—156; Лойфман Н. — Южный Урал, Оренбург, 1958, № 94, 20 апреля.

32. Русское народное творчество в Башкирии. Составители С. И. Минц, Н. С. Полищук и Э. В. Померанцева. Уфа, Башк. кн. изд-во, 1957. 328 стр. (АН СССР. Башкир. фил. Инст. истории, яз. и лит.).

Стр. 3—13: Э. Померанцева. Русское народное творчество в Башкирии; стр. 14—135: Сказки; стр. 136—258: Песни [календарные, свадебные, плясовые и хороводные, шуточные, лирические, рекрутские и солдатские, исторические, песни-баллады, лит. происхождения]; стр. 259—288: Частишки.

Рецензии: Бараг Л. — Сов. Башкирия, Уфа, 1957, № 170, 21 июля; Алексеева О. — Урал, Свердловск, 1958, № 9, стр. 182—184.

33. Сказы и песни о Чапаеве. Составление, предисловие и комм. Т. М. Акимовой. Саратов, Кн. изд-во, 1957. 148 стр.

34. Стихи, песни, частушки времен гражданской войны в Забайкалье. Ред., вступ. статья и примеч. Л. Е. Элиасова. Чита, Кн. изд-во, 1957. 399 стр.

Рецензия: Исаев А. — Дальний Восток, Хабаровск, 1958, № 4, стр. 186—189.

35. Бирюков В. Урал Советский. Народные рассказы и устное поэтическое творчество. Курган, Изд-во газ. «Красный Курган», 1958. 195 стр.

Стр. 7—16: Начало Советской власти; стр. 17—38: Вождь Октябрьской революции; стр. 39—68: Гражданская война; стр. 69—76: Кулацкий мятеж на Урале; стр. 77—84: Оборона Родины; стр. 85—106: Социалистическая промышленность; стр. 107—114: Социалистическое сельское хозяйство; стр. 115—150: Отечественная война; стр. 151—178: Послевоенная стройка. — Песни, рассказы, частушки, пословицы и поговорки.

Рецензии: Янко М. — Красный Курган, 1958, № 284, 2 декабря; Шмаков А. — Челябинский рабочий, 1959, № 7, 9 января; Тимофеев В. П. — Уч. зап. Шадринского гос. пед. инст., 1959, вып. 3, стр. 412—417.

36. Голубая жемчужина. Легенды, предания, сказы дореволюционного Урала. Лит. запись С. К. Власовой. Ред. М. Г. Китайник. Челябинск, Кн. изд-во, 1958. 99 стр.

37. Песни и сказки Ярославской области. Составители Л. Астафьева, В. Бондарь, Е. Вальтер, В. Велинская, В. Гацак, К. Дубровина, М. Кострова, В. Крупянская, С. Минц, М. Роговская, Н. Савушкина, Ю. Смирнов, А. Филатов и В. Шершавицкая. Ред. Э. В. Померанцева. Ярославль, Кн. изд-во, 1958. 359 стр.

Стр. 3—20: С. Минц и Э. Померанцева. Фольклор Ярославской области; стр. 21—110: Сказки; стр. 111—158: Народная драма; стр. 159—226: Песни обрядовые [календарные, свадебные]; стр. 227—308: Песни необрядовые [хороводные, плясовые, любовные и семейные; исторические, солдатские, рекрутские; фабричные, революционные]; стр. 309—357: Частушки.

38. У Белого моря. Народные песни и сказы. Сборник Н. Рождественской. Архангельск, Кн. изд-во, 1958. 172 стр.

Стр. 3—17: Н. Рождественская. Введение; стр. 18—26: Песни и сказы об исторических событиях; стр. 27—36: Рекрутчина и солдатчина; стр. 37—66: Свадебные песни и сказы о замужестве; стр. 67—76: Песни величальные; стр. 77—81: Из воспоминаний крестьян; стр. 82—103: Песни любовные и семейные; стр. 103—116: Песни игровые, шуточные и плясовые; стр. 117—126: Сказы и песни о гражданской войне; стр. 127—157: Частушки.

Рецензия: Михайлов А. — Правда Севера, Архангельск, 1958, № 216, 12 сентября.

39. Народное красное слово. Сборник загадок, пословиц и поговорок, побасенок, присказок, сказок-шуток и песен. Составитель А. Анисимова. Пенза, Кн. изд-во, 1959. 158 стр. (Фольклор Пензенской обл.).

Стр. 3—21: А. Анисимова. Пензенский край и песня; стр. 22—42: Народные загадки; стр. 43—69: Пословицы и поговорки. Скороговорки. Пословицы мордвы. Чувашские пословицы; стр. 70—79: Меткое слово; стр. 80—96: Побасенки и сказки; стр. 97—102: Из рассказов о прошлом; стр. 103—109: Песни; стр. 110—116: Песни исторические; стр. 117—123: Песни семейные; стр. 124—127: Песни колхозного хора; стр. 128—154: Припевки.

Рецензии: Молдавский Д. — Пензенская правда, 1959, № 88, 8 мая; Цветков А. — Пензенская правда, 1959, № 104, 30 мая.

ОБРЯДОВАЯ ПОЭЗИЯ

40. Листопадов А. М. Старинная казачья свадьба на Дону. Обряды и словесные тексты. Ростов н/Д, Обл. кн. изд-во, 1947. 115 стр.

Стр. 6—8: Смотрины; стр. 8—9: Смотрят место; стр. 10—21: Рукобитье-своды; стр. 21—29: Вечеринки; стр. 29—37: Посиделки; стр. 38—40: «На заре». (Причитания); стр. 40—45: Подушки; стр. 45—51: День перед венцом; стр. 51—71: Сговоры и девичник; стр. 72—83: День венца; стр. 83—105: На посаде у невесты; стр. 106—114: День после венца.

* Листопадов А. М. Песни донских казаков, т. V. См. № 422.

См. также №№ 4, 8—10, 13, 17, 27, 32, 37, 38, 418, 421, 426, 436, 443, 444, 446, 454, 458, 460, 463, 466, 511, 512, 550, 555, 583, 596, 650, 729, 2787, 2798, 2803.

ПРИЧИТАНИЯ ПОХОРОННЫЕ, РЕКРУТСКИЕ, ВНЕОБРЯДОВЫЕ БЫТОВЫЕ

41. Избранные причитания. Подгот. текста и вступ. статья В. Базанова. Петрозаводск, Госиздат Карело-Фин. ССР, 1945. 130 стр. (Н.-и. инст. культуры Карело-Фин. ССР. Библ. русск. фольклора Карелии. Под общ. ред. А. Астаховой и В. Базанова).

Стр. 7—13: В. Базанов. Вопленицы и их причитания; стр. 14—75: Причитания И. А. Федосовой; стр. 76—100: Причитания Н. С. Богдановой; стр. 101—127: Причитания А. М. Пашковой.

Рецензии: На рубеже, Петрозаводск, 1946, № 1, стр. 79; Гофман-Померанцева Э. — Сов. этнография, 1946, № 4, стр. 229—230.

См. также №№ 1, 2, 4—8, 11, 13, 28, 355, 448, 746, 747, 770.

ЗАГАДКИ НАУЧНЫЕ ПУБЛИКАЦИИ ЗАГАДОК

42. Загадки русского народа. Сборник загадок, вопросов, притч и задач. Составил Д. Н. Садовников. Вступ. статья, ред. и примеч. В. П. Аникина. М., Изд-во Моск. ун-в., 1959. 335 стр.

Рецензии: Новый мир, 1960, № 3, стр. 285; Петухова Э. — Псковская правда, 1960, № 178, 2 августа.

43. Народные загадки. Составили Д. Анкирская и В. Смирнов. Кострома, Кн. изд-во, 1959. 32 стр.

Стр. 3—6: Поэтическое в обыкновенном; стр. 7—8: Загадки о людях; стр. 9—15: Загадки о вещах; стр. 16—25: Загадки о явлениях природы, растительном и животном мире; стр. 26—28: Шуточные загадки; стр. 29—31: Отгадки.

Рецензия: Липатов А. — Молодой ленинец, Кострома, 1959, № 102, 23 августа.

44. Старинные и современные загадки русского народа. Составила В. Н. Блохина. Горький, 1959. 157 стр. (Горьковский гос. пед. инст. им. А. М. Горького).

Рецензия: Адрианов Ю. и Цирульников А. — Горьковский рабочий, 1960, № 14, 18 января.

См. также №№ 4, 6, 12, 15, 22, 24, 26, 27, 29, 448, 694, 2787, 2803, 2841.

ИЗДАНИЯ ЗАГАДОК ДЛЯ ДЕТЕЙ

45. Золотые зерна. Загадки и пословицы народов СССР. Составила Н. П. Қолпакова. М.—Л., Детгиз, 1947. 63 стр. (Школьн. библ.).

Стр. 9—16: Русские загадки; стр. 51—57: Русские пословицы.

* То же. М.—Л., Детгиз, 1950.

Рецензия: Семенов Д. — Вечерний Ленинград, 1947, № 168, 20 июля.

46. Загадки. Составитель В. М. Чистяков. М.—Л., Детгиз, 1948. 16 стр. (Школьн. библ. для нерусск. школ).

47. Отгадай загадку. Сборник загадок для маленьких. Составила А. Кудряшова. Л.—М., Детгиз, 1949. 16 стр.

48. Народные загадки. Л., Ленизо, 1950. 16 стр.

Рецензия: Высоковский К. и Джорогов Ю. — Смена, 1951, № 116, 19 мая.

49. Русские народные загадки. М., Детгиз, 1954. 16 стр.

50. Загадки. Составитель В. Н. Қоритко-Снитковский. Ростов н/Д, Кн. изд-во, 1955. 79 стр.

Рецензия: Кондицина Е. — Молот, Ростов н/Д, 1955, № 158, 6 июля.

51. Загадки. М., Детгиз, 1956. 16 стр. (Школьн. библ. для нерусск. школ).

52. Народные загадки Горьковской области. Записал и составил Н. М. Галочкин. — В кн.: Волжские огни. Лит.-худож. сборник для юношества, № 6, Горький, 1958, стр. 198—203.

53. Подумай — ответишь. Русск. нар. загадки. М., Детгиз, 1958. 16 стр.

* То же. М., Детгиз, 1959.

54. Галочка-смекалочка. Русск. нар. загадки. [Составитель Ф. Русецкий]. М., Детгиз, 1959. 16 стр.

См. также №№ 111, 207, 259, 276, 336, 619, 636, 644.

ПОСЛОВИЦЫ, ПОГОВОРКИ, КРЫЛАТЫЕ СЛОВА

ТРАДИЦИОННЫЕ ПОСЛОВИЦЫ

55. Военные пословицы русского народа. Сборник пословиц и крылатых слов. Составил М. Шахнович. Л., Лениздат, 1945. 148 стр.

Стр. 3—16: М. Шахнович. Русские военные пословицы; стр. 17—98: Военная мудрость русского народа; стр. 99—147: Великая Отечественная война.

56. Туган-Барановская Б. Русские и французские пословицы и поговорки. Ред. А. А. Рудников. М., Изд-во лит. на иностр. яз., 1946. 58 стр.

57. Пословицы. Грузино-русские параллели. Составитель П. Церетели. Тбилиси, Изд-во «Сабчота мцeralи», 1951. 90 стр.

Рецензия: Натадзе В. — Заря Востока, Тбилиси, 1951, № 275, 23 ноября.

58. Пословицы и поговорки в произведениях А. М. Горького. Составил А. Прусаков. — Смена, 1953, № 6, стр. 24.

59. Ашукин Н. С. и Ашуклина М. Г. Крылатые слова. Литературные цитаты. Образные выражения. М., Гослитиздат, 1955. 667 стр.

Рецензия: Ожегов С. И. — Вопросы языкознания, 1957, № 2, стр. 125—129.

60. Крылатые слова. Не спроста и не спуста слово молвится и до веку не сломится. По толкованию С. Максимова. Послесл. и примеч. Н. С. Ашукина. М., Гослитиздат, 1955. 447 стр.

61. Народная мудрость. [Пословицы]. Собрал А. Жигулев. — В кн.: Репертуарный сборник. В помощь сельской агитбригаде. Ярославль, 1956, стр. 62—63. (ОДНТ).

62. Народные пословицы и поговорки. Составил А. И. Соболев. М., Изд-во «Моск. рабочий», 1956. 156 стр.

Рецензия: Дон, Ростов н/Д, 1957, № 3, стр. 178.

63. Русские пословицы и поговорки. Из собрания В. М. Подобина и И. П. Зиминой. Научн. ред. и вступ. статья Л. В. Домановского. Л., Лениздат, 1956. 424 стр.

Рецензии: Всеволожский В. — Красноярский рабочий, 1956, № 54, 1 марта; Ленингр. альманах, 1956, кн. 11, стр. 419; Маграчев Л. — Сов. Россия, 1957, № 24, 29 января; Соболев А. — Литература и жизнь, 1960, № 27, 2 марта.

64. Сельские пословицы. Собрал В. Кашеев. — Молодой колхозник, 1956, № 10, стр. 31.

65. Даль В. Пословицы русского народа. Предисл. М. Шолохова. Вступ. статья В. И. Чичерова. М., Гослитиздат, 1957. 992 стр.

Рецензии: Новиков И. — Правда, 1957, № 167, 16 июня; Мияков А. — Учит. газета, 1957, № 78, 2 июля; Лит. газета, 1957, № 85, 16 июля; Очеретин В. — Уральский рабочий, Свердловск, 1957, № 195, 18 августа; Воронов Б. — Горьковская правда, 1957, № 208, 3 сентября; Вирсаладзе Е. — Лит. Грузия, Тбилиси, 1957, № 2, стр. 137—138; Федоров Б. — Омская правда, 1957, № 215, 13 сентября; Дон, Ростов н/Д, 1957, № 9, стр. 181; Днестр, Кишинев, 1958, № 8, стр. 144—145.

66. Избранные пословицы и поговорки русского народа. Составители Н. П. Колпакова, М. Я. Мельц, Г. Г. Шаповалова. Вступ. статья В. П. Адриановой-Перетц. Ред. А. А. Прокофьев. М., Гослитиздат, 1957. 204 стр. (АН СССР. Инст. русск. лит. (Пушкинский Дом)).

Рецензии: Варваринец В. — Сов. Закарпатье, Ужгород, 1958, № 11, 14 января; Горелов А. А. — Нева, 1958, № 3, стр. 203—204; Астров В. — Вопросы литературы, 1959, № 6, стр. 245—246.

67. Народные пословицы и поговорки о труде. Запись М. Ф. Грешилова. — Агитатор, 1957, № 13, стр. 50.

68. Пословицы и поговорки. Запись А. И. Шаповалова в ст. Северной. — Кубань, альманах, Краснодар, 1957, № 18, стр. 142.

69. Пословицы и поговорки [Тамбовской обл.]. Собрал Ф. Потапов. — Подъем, Воронеж, 1957, № 2, стр. 132.

70. Фольклорные записи: Побасенки. Запись В. И. Булова в с. Куракино Сердобского р-на. — Пословицы и поговорки, записанные в селах Пензенской обл. Из записей А. Ани-

символической. — Земля родная, альманах, Пенза, 1957, кн. 15, стр. 52—53.

71. В помощь редколлегиям сельских стенных газет. Карикатуры, рисунки, пословицы, поговорки. Калуга, Кн. изд-во, 1958. (Калужский отдел пропаганды и агитации обкома КПСС).

Вып. 3, 46 стр.

Стр. 3—8 : Обличение алкоголизма в пословицах и поговорках; стр. 39—45: Пословицы и поговорки.

Вып. 4, 80 стр.

Стр. 69—80: Пословицы и поговорки.

72. Жить — Родине служить. Русские пословицы, поговорки, изречения. Составили А. А. Арсеньев и М. П. Ворониц. Ред. и вступ. статья Н. Рождественской. М., Воениздат, 1958. 127 стр.

73. Избранные пословицы и поговорки. Составили С. Л. Бреслав и И. Ф. Семенец. Вступ. статья М. Т. Пинаева. Сталинград, Кн. изд., 1958. 279 стр.

74. Кольцов А. В. Сочинения в двух томах, т. 2. Письма. М., Изд-во «Сов. Россия», 1958. 239 стр.

Стр. 181—184: [В. А. Тонков]. Народные песни, пословицы и поговорки, записанные А. В. Кольцовым; стр. 185—196: Народные песни; стр. 196—208: Пословицы, поговорки.

Рецензия: Фомина И. — Смена, 1959, № 20, стр. 23.

75. Народная мудрость. Пословицы и поговорки, бытующие на Алтае. Составил А. П. Овчаренко. Ред. и вступ. статья В. И. Курылева. Барнаул, Алт. кн. изд., 1958. 43 стр.

Рецензия: Жигулев А. — Литература и жизнь, 1959, № 44, 12 апреля.

76. Пословицы и поговорки, бытующие в Костромской области. Запись К. М. Кудрявцева. Кострома, Кн. изд-во, 1958. 38 стр.

Рецензии: Юрьев В. — Сев. правда, Кострома, 1958, № 225, 23 сентября; Липатов А. — Молодой ленинец, Кострома, 1959, № 102, 23 августа.

77. Русские народные пословицы и поговорки. Составление и предисловие А. Жигулева. М., Изд-во «Моск. рабочий», 1958. 287 стр.

Рецензии: Гревский С. — Вечерняя Москва, 1958, № 227, 25 сентября; Тельпугов В. — Литература и жизнь, 1959, № 4, 9 января; Титов Г. — Прииртышская правда, Семипалатинск, 1959, № 37, 18 февраля.

78. Сельскохозяйственные пословицы и поговорки. Составил П. Лебедев. — Простор, альманах, Курск, 1958, № 7, стр. 206—219.

79. Старинные русские народные пословицы и поговорки. Составитель П. П. Кузьмин. Ред. Д. Молдавский. Пенза, Кн. изд-во, 1958. 139 стр.

Рецензия: Бахтин В. — Пензенская правда, 1958, № 242, 12 декабря.

80. Где труд, там и счастье. Пословицы и поговорки. Составление и предисловие А. Жигулева. М., Профиздат, 1959. 196 стр.

Рецензии: Поликанов А. — Вечерняя Москва, 1959, № 210, 5 сентября; Пухов Ю. — Гудок, 1959, № 212, 9 сентября; Осипов С. — Сельское хозяйство, 1959, № 255, 29 октября; Звезда, 1960, № 3, стр. 221.

81. Жемчужины народной мудрости. Пословицы, поговорки и сходные с ними народные выражения. Составил Н. Я. Астапенко. Предисл. В. М. Сидельникова. Ред. В. Ф. Шурьгин. Смоленск, Кн. изд-во, 1959. 169 стр.

Рецензия: Соколов А. — Литература и жизнь, 1960, № 27, 2 марта.

82. Пословицы и поговорки. Запись Н. Круть в селах Пензенской обл. — Земля родная, альманах, Пенза, 1959, кн. 20, стр. 41.

83. Пословицы и поговорки. Собрал П. Лебедев. — В кн.: Брянские клады. Лит.-худож. сборник. Брянск, Изд-во газ. «Брянский рабочий», 1959, стр. 111—115.

84. Пословицы и поговорки. Составитель Н. М. Тупенко. Иркутск, Кн. изд-во, 1959. 125 стр.

Рецензия: Азарх Н. — Литература и жизнь, 1960, № 74, 22 июня.

85. Пословицы разных народов. Собраны Г. Большаковым и М. Крохиным. Новосибирск, Кн. изд-во, 1959. 280 стр.

86. Шаповалова Г. Г. Псковский рукописный сборник начала XVIII века. — В кн.: Русский фольклор. Материа-

лы и исследования, IV. М.—Л., 1959, стр. 305—330. См. № 805.

См. также №№ 9, 10, 12, 13, 15, 20, 22—24, 26, 27, 29, 39, 110—114, 336, 448, 699, 2787, 2803, 2841.

СОВЕТСКИЕ ПОГОВОРКИ, КРЫЛАТЫЕ СЛОВА

87. На Карельском фронте. Сборник рассказов и стихов бойцов и офицеров Карельского фронта. Петрозаводск, Госиздат Карело-Фин. ССР. 1945. 91 стр.

Стр. 74—75: Карельская сказка. Запись Д. Горошенко; стр. 75^а—77: Голубой камень. Запись Л. Саксонова; стр. 77—79: Друг-рыба. Запись Л. Саксонова; стр. 79—81: Священный огонь. Запись А. Алексеева; стр. 82—87: Солдатские пословицы и поговорки. Собрал М. Иляхинский; стр. 87—88: Новые красноармейские поговорки. Собрал И. Правдин.

88. Пословицы и поговорки о бдительности. — Пограничник, 1945, № 5, стр. 35.

89. Поговорки о Великой Отечественной войне. — Блокнот агитатора Вооруженных Сил, 1946, № 12, обл., стр. 4.

90. Русские пословицы и поговорки. Составление М. Булатова. М., Изд-во «Моск. рабочий», 1949. 96 стр. (Библиография пропагандиста).

91. Пословицы об урожае. Запись И. Зайцева. — В кн.: За 150-пудовый урожай. Репертуарный сборник для сельской художественной самодеятельности. Челябинск, 1952, стр. 46. (Челябинский ОДНТ).

92. Рабочие пословицы и поговорки. Собрал А. Прусаков. — Смена, 1952, № 3, стр. 24.

93. Пословицы и частушки колхозной деревни. Подобрал В. Бирюков. — На земле Курганской, альманах, 1953, № 3, стр. 197—198.

94. Народная мудрость. (Из записной книжки журналиста). Совр. пословицы и поговорки, записанные Д. Ермолаевым. — Лит. Тула, альманах, 1955, кн. 11, стр. 203—204.

95. Пословицы и поговорки. Сборник советских пословиц и поговорок. Составители Н. М. Галочкин и С. А. Червяковский. Послесл. С. Червяковского. Горький, Кн. изд-во, 1955. 39 стр.

- Рецензия: Познанский М. — Горьковская правда, 1956, № 18, 21 января.
96. Солдатские поговорки и афоризмы. — Сов. воин, 1955, № 18, стр. 26.
97. Солдатские пословицы и поговорки. Собрал майор И. Джоба. — Огонек, 1955, № 8, стр. 30.
98. Военные пословицы нашего народа. Собрал П. Лебедев. — Военные знания, М., 1956, № 1, стр. 31.
99. Новые пословицы. Записал А. Французов. — Молодой колхозник, 1956, № 3, стр. 32.
100. Пословицы и поговорки с целины. Записал А. Войда. — Смена, 1956, № 14, стр. 24.
101. Пословицы и поговорки с целины. Собрал А. Войда. — Молодой колхозник, 1956, № 8, стр. 32.
102. Солдатские пословицы и поговорки. Собрал И. Зайцев. — Сов. воин, 1957, № 1, стр. 7.
103. Народ о партии коммунистов. — Народ о трудовой доблести. Пословицы и поговорки. — Агитатор, 1958, № 19, стр. 19, 24.
104. Народная мудрость. Собрал Р. Музафаров. — Молодой колхозник, 1958, № 4, стр. 32.
105. Народная мудрость. Собрал В. Кашеев. — Молодой колхозник, 1958, № 8, стр. 32.
106. Партизанские пословицы и поговорки. Составил П. Ф. Лебедев. Курск, Кн. изд-во, 1958. 208 стр.
Рецензии: Сажин П. — Курская правда, 1958, № 287, 8 декабря; Савенков В. — Учит. газета, 1959, № 47, 18 апреля; Озеров О. — Подъем, Воронеж, 1959, № 4, стр. 150—151.
107. Меткое слово. Современные пословицы, поговорки, изречения. Собрал и обраб. В. Кнып. Ташкент, Объед. изд-во, 1959. 110 стр.
108. Народные пословицы и поговорки. — В кн.: Репертуарный сборник. В помощь сельской агитбригаде. Ярославль, 1959, стр. 9—10. (Ярославский ОДНТ).

109. Пословицы. [Новые антирелиг. изречения]. — Культ.-просвет. работа, 1959, № 2, стр. 39.

См. также №№ 2, 3, 7, 16, 25, 27, 29, 35, 55, 62, 63, 66, 72, 75—77, 80, 81, 84, 471, 473, 474, 683, 684, 694, 699, 2728, 2803.

ИЗДАНИЯ ПОСЛОВИЦ ДЛЯ ДЕТЕЙ

110. Пословицы и поговорки. Составил М. Булатов. М.—Л., Детгиз, 1948. 31 стр. (Школьн. библ. для нерусск. школ).

111. Пословицы, поговорки и загадки русского народа. Составил М. А. Булатов. Ред. И. Н. Розанов. М.—Л., Детгиз, 1948. 50 стр. (Школьн. библ.).

Стр. 3—7: И. Розанов. Предисловие; стр. 8—34: Пословицы и поговорки; стр. 35—49: Загадки.

112. Русские народные пословицы. Подобрала Л. С. Тезавровская. — Дошкольное воспитание, 1953, № 4, стр. 39.

113. Мудрое слово. Русские пословицы и поговорки. Составил А. А. Разумов. Вступ. статья, общ. ред., пояснения и словарь Б. П. Кирдана. М., Детгиз, 1957. 239 стр. (Школьн. библ.).

Рецензии: Гуревич С. — Лит. газета, 1958, № 40, 3 апреля; Пискунов К. — Лит. газета, 1958, № 59, 17 мая; Раковский Л. — Лит. газета, 1959, № 61, 20 мая.

114. Булатов М. Крылатые слова. М., Детгиз, 1958. 192 стр. (Школьн. библ.).

См. также №№ 45, 619, 636, 644.

СКАЗКИ, ПРЕДАНИЯ, ЛЕГЕНДЫ, РАССКАЗЫ НАУЧНЫЕ ПУБЛИКАЦИИ ТРАДИЦИОННЫХ СКАЗОК, ПРЕДАНИЙ, ЛЕГЕНД

115. Сказки казаков-некрасовцев. Запись, вступ. статья и комм. Ф. В. Тумилевича. Ростов н/Д, Обл. кн. изд-во, 1945. 120 стр.

Рецензии: Померанцева Э. — Сов. этнография, 1946, № 2, стр. 238; Громов Л. — Дон, альманах, Ростов н/Д, 1946, № 5, стр. 158—159.

116. Богданов В. В. Сказка о девичьем и мужичьем царствах. — Сов. этнография, 1946, № 2, стр. 198—199.

117. Свиньин Ф. Работник Балда. Сказка. — На рубеже, Петрозаводск, 1946, № 4, стр. 62—66.

118. Богатырев И. Д. Сказки. — На берегах Великой, альманах, Псков, 1947, стр. 125—132.

119. Донские сказы и сказки. Составили Б. С. Лашилин и В. Г. Головачев. Сталинград, Обл. кн. изд-во, 1947. 56 стр.

120. Русские сказки в Карелии. (Старые записи). Подгот. текстов, статья и комм. М. К. Азадовского. Петрозаводск, Госиздат Карело-Фин. ССР, 1947. 246 стр. (Н.-и. инст. культуры Карело-Фин. ССР. Библ. русск. фольклора Карелии. Под общ. ред. А. Астаховой и В. Базанова).

Стр. 5—24: М. Азадовский. О русской сказочной традиции в Карелии; стр. 25—55: Эпические сказки; стр. 56—120: Волшебные сказки; стр. 121—153: Новеллистические сказки; стр. 154—204: Легендарные сказки и сказки-бывальщины; стр. 205—212: Тексты сказок из рукописных сборников; стр. 213—235: Примечания; стр. 236—244: А. П. Евгеньева. Словарь местных слов.

Рецензия: Померанцева Э. — Сов. книга, 1947, № 11, стр. 109—110.

121. В. Г. Белинский в народном творчестве. [Тексты преданий о В. Г. Белинском в записи П. Савельева и Н. Химченко]. — Земля родная, альманах, Пенза, 1948, кн. 3, стр. 81—97.

122. Жислина С. Рассказы о Толстом. — Тульский альманах, 1948, кн. 1, стр. 166—180.

123. Казаков А., Савельев П. и Салтыков Н. Владыкинские предания. [Рассказы колхозников Пензенской обл. о В. Г. Белинском]. — Огонек, 1948, № 23, стр. 7.

124. Лашилин Б. Донские сказы. Сталинград, Обл. кн. изд-во, 1948. 56 стр.

125. Мисюрев А. Из преданий московского тракта. — Томск, альманах, 1948, № 3, стр. 81—91.

126. Предания и сказки Оренбургских степей. Составил П. Завьяловский. Ред. В. Сидельников. Чкалов, Обл. кн. изд-во, 1948. 164 стр.

Стр. 3—13: В. Сидельников. Предисловие; стр. 14—67: Предания; стр. 68—159: Сказки.

Рецензии: Волков Ф. — Чкаловская коммуна, 1948, № 251, 19 декабря; Бажов П. — Лит. газета, 1949, № 72, 7 сентября.

127. Сороковиков-Магай Е. И. Избранные сказки. Запись А. Гуревича. Улан-Удэ, Бурмонгиз, 1948. 223 стр.

Стр. 7—29: А. Гуревич. Егор Иванович Сороковиков-Магай; стр. 30—170: Русские традиционные сказки; стр. 171—174: Из местных сказаний; стр. 175—221: Новые сказки.

128. Сказки и легенды пушкинских мест. Записи 1927—1929 гг. Записи на местах, наблюдения и исследования В. И. Чернышева. Подгот. к изд. Н. П. Гринковой и Н. Т. Панченко. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1950. 342 стр. (АН СССР. Лит. памятники).

Стр. 9—123: Сказки Пушкинского района; стр. 124—186: Сказки Болдинского района; стр. 187—266: Сказки Бежаницкого района; стр. 267—270: Н. П. Гринкова. От редакции; стр. 271—274: В. И. Чернышев. От собирателя; стр. 275—277: В. И. Чернышев. Для читателя; стр. 278—287: В. И. Чернышев. Пушкин и русские сказки. Записи; стр. 288—301: Сказочники и сказки Пушкинского района; стр. 302—309: Сказочники и сказки Болдинского района; стр. 310—314: Сказочники и сказки Бежаницкого района.

Рецензии: Бахтин В. — На берегах Великой, альманах, Псков, 1950, № 3, стр. 144—149; Померанцева Э. — Сов. этнография, 1951, № 1, стр. 217—218.

129. Донские сказы и сказки. Запись Б. С. Лащилина. Сталинград, Обл. кн. изд-во, 1951. 80 стр.

Рецензия: Пинаев М. — Лит. Сталинград, альманах, 1954, № 8, стр. 265—271.

130. Предания и сказки Горьковской области. Запись, ред. текстов, вступ. статья и примеч. Н. Д. Комовской. Горький, Обл. кн. изд-во, 1951. 327 стр.

Стр. 3—31: Н. Комовская. Предания, бывальщины и сказки Горьковской области; стр. 32—68: Предания; стр. 69—302: Сказки [бытовые, сатирические, про животных и волшебные].

Рецензии: Киселев В. — Горьковская коммуна, 1951, № 162, 12 июля; Померанцева Э. — Сов. этнография, 1951, № 4, стр. 224—225.

131. Новопольцев А. Сказки. Ред. и вступ. статья Э. В. Померанцевой. Куйбышев, Обл. кн. изд-во, 1952. XVIII + 222 стр.

Рецензия: Пушкарев Л. — Сов. этнография, 1954, № 3, стр. 165—167.

132. Сказки Смоленского края. Составление и обраб. В. Ф. Шурыгина. Смоленск, Обл. изд-во, 1952. 122 стр. (Смоленский краеведческий н.-и. инст.).

Стр. 7—48: Сказки о богачах, попах и панах; стр. 49—62: Сказки о солдатах; стр. 63—100: Сказки о добрых молодцах; стр. 101—108: Сказки-былички; стр. 109—116: Сказки о животных.

133. Сказкин М. А. Сказки. Вступ. статья, запись и ред. текстов, примеч. Н. Д. Комовской. Горький, Обл. кн. изд-во, 1952. 344 стр.

Рецензии: Андреев А. — Горьковская правда, 1953, № 214, 10 сентября; Савушкина Н. — Сов. этнография, 1954, № 4, стр. 169—171.

134. Ковалев И. Ф. Сказки. Предисловие А. Елисеева. Горький, Кн. изд-во, 1953. 104 стр.

135. Предания и сказы Западной Сибири. Запись и комм. А. А. Мисюрева. Новосибирск, Кн. изд-во, 1954. 108 стр.

Стр. 3—7: Предисловие собирателя; стр. 8—63: Предания и сказы ямщиков Сибирского тракта; стр. 64—100: Предания и сказы старых горнорабочих.

Рецензии: Каргаполов Н. — Сов. Сибирь, Новосибирск, 1954, № 282, 28 ноября; Дымшиц А. — Сиб. огни, Новосибирск, 1955, № 4, стр. 186—187.

136. Сказы о Степане Тимофеевиче Разине. Запись Б. С. Лащилина. — Лит. Астрахань. Лит.-худож. сборник. Астрахань, 1954, стр. 120—131.

137. Русская сатирическая сказка в записях середины XIX — начала XX века. Подгот. текстов, статья и комм. Д. М. Молдавского. Отв. ред. В. П. Адрианова-Перетц. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1955. 286 стр. (АН СССР. Лит. памятники).

Стр. 7—168: Тексты; стр. 169—210: Д. Молдавский. Русская сатирическая сказка; стр. 211—214: Д. Молдавский. Сказки И. Д. и С. И. Богатыревых; стр. 214—229: Из сказок Ильи Богатырева; стр. 230—235: Из сказок Сергея Богатырева; стр. 236—245: Д. Молдавский. Василий Березайский и его «Анекдоты древних пошехонцев»; стр. 246—279: Комментарии.

Рецензии: Карнаухова И. — Нева, 1956, № 5, стр. 182; Андреев А. — Звезда, 1956, № 6, стр. 185—186; Савушкина Н. — Сов. этнография, 1956, № 3, стр. 165—167.

138. Ларионов И. Легенды озера Чудского, преданья псковской старины. Псков, Изд-во газ. «Псковская правда», 1956. 46 стр. (Псковский обл. краеведческий музей).

Рецензия: Максимов В. — На берегах Великой, альманах, Псков, 1957, № 8, стр. 255—256.

* То же. Изд. 2-е. Псков, Изд-во газ. «Псковская правда», 1959. (Псковский историко-худож. музей).

Рецензия: Молодой ленинец, Псков, 1959, № 82, 11 июля.

139. Ла ш и л и н Б. Петр Первый и кузнец. Быль. — Лит. Воронеж, альманах, 1959, № 38, стр. 232—233.

140. Мужик и волк. Сказка. Записано Ф. Потаповым со слов колхозника А. П. Карачун в Кирсановском р-не Тамбовской обл. — Подъем, Воронеж, 1957, № 1, стр. 112—113.

141. Как голубь казака спас. — Что всего милее на свете. (Из нар. творчества донских казаков). Запись Б. С. Лащилина. — Подъем, Воронеж, 1957, № 2, стр. 128—129.

142. Кто сильнее. (Из нар. творчества Воронежской обл.). Запись М. Губова. — Подъем, Воронеж, 1957, № 2, стр. 130—131.

143. Еловые шишки. Сказка. Записано Ф. Потаповым от З. Н. Галыгина в Тамбовской обл. — Подъем, Воронеж, 1957, № 6, стр. 123—124.

144. А ф а н а с ь е в А. Н. Народные русские сказки, в трех томах. Подгот. текста и примеч. В. Я. Проппа. М., Гослитиздат, 1957. Т. 1, 516 стр.; т. 2, 510 стр.; т. 3, 509 стр.

* То же. М., Гослитиздат, 1958.

Рецензия: Дон, Ростов н/Д, 1957, № 12, стр. 164.

145. О злых богачах и народной борьбе. Из сибирских устных рассказов. Записи А. А. Мисюрева. Новосибирск, Кн. изд-во, 1957. 61 стр.

Рецензии: З а л ы г и н С. — Сов. Сибирь, Новосибирск, 1957, № 296, 22 декабря; К а р г а п о л о в Н. — Литература и жизнь, 1958, № 29, 13 июня; З а л ы г и н С. — Новый мир, 1959, № 2, стр. 253—254.

146. Русские народные сказки. Составитель, автор предисловия и примеч. Э. В. Померанцева. М., Изд-во Моск. унив., 1957. 511 стр.

147. Э л и а с о в Л. Е. Местные предания и легенды. — Записки Бурят-Монг. н.-и. инст. культуры, Улан-Удэ, 1957, т. 23, стр. 213—228.

148. А ф а н а с ь е в А. Н. Народные русские сказки. Избранные тексты. Иваново, Кн. изд-во, 1958. 400 стр.

Стр. 3—36: Сказки о животных; стр. 37—347: Волшебные сказки; стр. 348—397: Бытовые сказки.

149. Русская сатирическая сказка. Предисловие, примеч. и ред. текстов Д. Молдавского. М., Гослитиздат, 1958. 404 стр.

Рецензия: Мельц М. Я. — Сов. этнография, 1959, № 5, стр. 180—181.

150. Русские народные сказки казаков-некрасовцев. Собрания Ф. В. Тумилевичем. Ростов н/Д, Кн. изд-во, 1958. 269 стр.

Стр. 3—55: Ф. В. Тумилевич. Сказки казаков-некрасовцев; стр. 56—188: Сказки; стр. 189—220: Предания; стр. 221—240: Биографии сказочников.

Рецензии: Литература и жизнь, 1958, № 108, 11 декабря; Путилов Б. — Дон, Ростов н/Д, 1959, № 4, стр. 174—177; Леонтьев Н. — Новый мир, 1959, № 7, стр. 258—261; Померанцева Э. — Сов. этнография, 1959, № 5, стр. 178—179.

151. Сказки А. Н. Корольковой. [Запись Э. В. Померанцевой]. — Подъем, Воронеж, 1958, № 4, стр. 141—144.

152. Мисюрев А. А. Сибирские сказы, предания, легенды. Новосибирск, Кн. изд-во, 1959. 231 стр.

Стр. 3—7: А. Мисюрев. От собирателя; стр. 8—197: Предания и сказы старых горнорабочих; стр. 198—223: Примечания и комментарии; стр. 224—227: Н. А. Каргаполов. Послесловие.

Рецензии: Сов. Сибирь, Новосибирск, 1959, № 221, 18 сентября; Абрамович А. — Сиб. огни, Новосибирск, 1960, № 7, стр. 185—189.

153. Потявин В. Рассказы болдинских старожил о Пушкине. — Волжский альманах, Горький, 1959, № 12, стр. 127—130.

154. Русские народные сказки Урала. Ред.-сост. П. Галкин, М. Китайник и Н. Куштум. Свердловск, Кн. изд-во, 1959. 230 стр.

Стр. 5—144: Сатирические сказки; стр. 145—164: Сказки о животных; стр. 165—220: Волшебные сказки.

Рецензия: Кругляшова В. — Урал, Свердловск, 1959, № 6, стр. 153—154.

155. Сказы донских казаков. Запись Б. Лащилина из Сталинградской обл. — Подъем, Воронеж, 1959, № 3, стр. 78—80,

156. Шарц А. Сосна Чернышевского. Народное предание. [Записано в с. Янычи и в с. Сива Пермской обл.]. — Уральский следопыт, Свердловск, 1959, № 11, стр. 62—64.

* То же. Литература и жизнь, 1959, № 153, 27 декабря.

См. также №№ 4, 8—15, 18, 24, 27—30, 32, 36—39, 171—347, 358, 374, 448, 733, 735, 794, 1035, 1555, 2787, 2803.

НАУЧНЫЕ ПУБЛИКАЦИИ СОВЕТСКИХ СКАЗОК, ПРЕДАНИЙ, РАССКАЗОВ

157. Устные сказы о М. И. Калининe. — На рубеже, Петрозаводск, 1946, № 5, стр. 60—61.

158. Партизанские сказы. Запись В. Шурыгина. — Смоленский альманах, 1947, № 2, стр. 245—260; 1947, № 3, стр. 271—295.

159. За республику Советскую. Устные рассказы-воспоминания о гражданской войне. Составил В. Ф. Шурыгин. Смоленск, 1948. 178 стр. (Смоленский краеведческий н.-и. инст.).

160. Сказки. Записаны Б. С. Лащилиным в Хоперском р-не Сталинградской обл. — Лит. Сталинград, альманах, 1948, № 1—2, стр. 289—296.

161. Сказкин М. А. Нужда и мужик. Как мужичок-колхозничек в Москве побывал. — Волжский альманах, Горький, 1948, № 6, стр. 238—246.

162. Сказ про уральские сокровища. Записан И. Зайцевым от А. И. Калинина. — Труд, 1949, № 239, 9 октября.

* То же. Южный Урал, альманах, Челябинск, 1955, № 12, стр. 96—98.

163. Сказы. Запись В. Шурыгина. — Смоленский альманах, 1949, № 5, стр. 243—262.

164. Чудесная скрипка. Запись С. Мирера. — Смена, 1950, № 6, стр. 10.

165. Сказы о Чапаеве. Составление, предисловие и комм. Т. М. Акимовой. Саратов, ОГИЗ, 1951. 243 стр.

Рецензия: Черников В. — Коммунист, Саратов, 1952, № 26, 31 января.

166. Американская интервенция в Забайкалье (1918—1920 гг.). (Устные рассказы очевидцев американских зверств, записаны и обраб. Л. Элиасовым). Улан-Удэ, 1953. 157 стр. (Бурят-Монг. н.-и. инст. культуры).

167. Американская интервенция в Забайкалье (1918—1920 гг.). (Устные рассказы очевидцев американских зверств, записаны и обраб. Л. Элиасовым). — Байкал, альманах, Улан-Удэ, 1954, № 8, стр. 74—110.

168. Устные рассказы забайкальцев о двух войнах. Записи, вступ. статья и примеч. Л. Элиасова. Улан-Удэ, 1956. 299 стр. (Бурят-Монг. н.-и. инст. культуры).

Рецензии: Хесин М. — Бурят-Монг. правда, Улан-Удэ, 1957, № 175, 26 июля; Сидельников В. — Свет над Байкалом, Улан-Удэ, 1958, № 1, стр. 155—156.

169. Сказы о гражданской войне. Запись А. А. Мисюрева. — Сиб. огни, Новосибирск, 1957, № 1, стр. 86—89.

170. Кравчинская В. А. и Ширяева П. Г. Устные рассказы рабочих о Ленине. — В кн.: Русский фольклор. Материалы и исследования, II. М.—Л., 1957, стр. 169—185. См. № 802.

См. также №№ 1—3, 5—7, 11, 16, 18, 21, 31, 33, 35, 38, 87, 119, 124, 133, 145, 179, 187, 273, 471, 473, 502, 737, 2787, 2803.

ОБРАБОТКИ И ПОПУЛЯРНЫЕ ИЗДАНИЯ СКАЗОК

171. Русские народные сказки. М., Гослитиздат, 1947. 136 стр.

172. Русские народные сказки. Иркутск, Обл. кн. изд-во, 1947. 127 стр.

173. Русские народные сказки. Симферополь, Крымиздат, 1948. 22 стр.

174. Русские народные сказки. М., Гослитиздат, 1949. 111 стр.

175. Русские народные сказки. Куйбышев, Обл. кн. изд-во, 1949. 88 стр.

176. Русские народные сказки. М., Гослитиздат, 1950. 86 стр. (Массовая серия).

Рецензии: Аверьянов В. — Ленингр. правда, 1951, № 73, 28 марта; Галямова И. — Новый мир, 1951, № 11, стр. 253—255.

177. Русские народные сказки. Иваново, Обл. кн. изд-во, 1950. 244 стр.

178. Заветное кольцо. Сборник русских сказок. Вступ. статья В. А. Василенко. Составители А. С. Борисевич, В. А. Василенко и М. К. Юрасова. Омск, Обл. кн. изд-во, 1951. 156 стр.

* То же. Изд. 2-е. Омск, Обл. кн. изд-во, 1951.

* То же. Изд. 3-е. Омск, Кн. изд-во, 1958.

* То же. Изд. 4-е. Омск, Кн. изд-во, 1959.

Рецензия: Мариллов Е. — Омская правда, 1951, № 120, 27 мая.

179. Исторические сказы. Запись и обраб. Б. Лащилина. — Лит. Саратов, альманах, 1951, кн. 13, стр. 182—193.

180. Русские народные сказки. М., Гослитиздат, 1951. 164 стр. (Массовая серия).

* То же. Вологда, Обл. кн. изд-во, 1951.

* То же. М., Гослитиздат, 1952.

181. Русские народные сказки. Вступ. статья, составление и подгот. текста А. Нечаева и Н. Рыбаковой. М., Гослитиздат, 1952. 535 стр.

182. Русские народные сказки. Благовещенск, Амур. кн. изд-во, 1952. 143 стр.

183. Русские сказки. Красноярск, Крайгиз, 1952. 175 стр.

184. Русские народные сказки. Ярославль, Кн. изд-во, 1953. 192 стр.

185. Русские народные сказки. М., Гослитиздат, 1954. 192 стр. (Массовая серия).

186. Русские народные сказки. Ред. В. В. Рымашевский. Ярославль, Кн. изд-во, 1955. 208 стр.

187. Сказки А. К. Барышниковой (Куприянихи). Лит. ред. М. М. Сергеенко. Воронеж, Кн. изд-во, 1955. 124 стр.

Рецензия: Образцов А. — Коммуна, Воронеж, 1955, № 202, 26 августа.

188. Русские народные сказки. Составление и подгот. текстов А. Нечаева и Н. Рыбаковой. М., Гослитиздат, 1956. 544 стр.

189. Сказки. Орел, Изд-во газ. «Орловская правда», 1956. 112 стр.

190. Сказы Тихого Дона. Лит. обраб. Б. Лащилина. — Дон, Ростов н/Д, 1956, № 2, стр. 201—205.

191. Русские народные сказки. Составление, подгот. текста и предисловие А. Нечаева и Н. Рыбаковой. М., Изд-во «Моск. рабочий», 1957. 400 стр.

* То же. М., Изд-во «Моск. рабочий», 1958.

* То же. М., Изд-во «Моск. рабочий», 1959.

192. В л а с о в а С. К. Уральские сказы. Ред. М. Китайник. Челябинск, Кн. изд-во, 1958. 36 стр.

Рецензия: Литература и жизнь, 1958, № 30, 15 июня.

193. Русские народные сказки. М., Гослитиздат, 1958. 183 стр. (Массовая серия).

194. Сугомская легенда. Лит. запись и обраб. С. К. Власовой. Челябинск, Кн. изд-во, 1959. 35 стр.

ПЕРЕСКАЗЫ СКАЗОК ДЛЯ ДЕТЕЙ

195. Бой на Калиновом мосту. Русск. нар. сказка в обраб. И. Карнауховой. М.—Л., Детгиз, 1945. 31 стр.

196. Русские народные сказки. Ред. И. Я. Егоров. Ставрополь, Краев. кн. изд-во, 1945. 67 стр.

Рецензия: Черный К. — Ставропольский альманах, 1946, № 1, стр. 270—271.

197. Русские сказки, рассказанные К. Ушинским. М.—Л., Детгиз, 1945. 63 стр.

* То же. М., Детгиз, 1946.

Рецензия: Карпинская Н. С. — Дошкольное воспитание, 1946, № 9—10, стр. 47—48.

198. Русские народные сказки. Куйбышев, Обл. кн. изд-во, 1946. 41 стр.

199. Русские народные сказки. Обраб. А. Н. Толстого. М.—Л., Детгиз, 1946. 328 стр. (Школьн. библио.).

Стр. 7—220: Книга первая; стр. 221—326: Книга вторая.

* То же. М.—Л., Детгиз, 1947.

200. Русские сказки. Л., Лениздат, 1946. 76 стр.

* То же. Изд. 2-е. Л., Детгиз, 1954.

Рецензия: Молдавский Д. — Вечерний Ленинград, 1947, № 108, 11 мая.

201. Сказка о молодильных яблоках и живой воде. Русск. нар. сказка в обраб. А. Н. Толстого. М.—Л., Детгиз, 1946. 31 стр. (Первая библиография школьника).

202. Сказка об Иване-царевиче и сером волке. М.—Л., Детгиз, 1946. 23 стр. (Школьная библиография для нерусских школ).

203. Сказки бабушки Куприянихи. Обраб. для детей М. Сергеевко. Воронеж, Обл. кн. изд-во, 1946. 125 стр.

* То же. Воронеж, Обл. кн. изд-во, 1947.

204. Шемякин суд. Русск. нар. сказка. Обраб. М. Булатова. М.—Л., Детгиз, 1946. 16 стр. (Школьная библиография).

205. Василиса Премудрая. Русск. нар. сказки. Горький, изд. т-ва художников, 1947. 31 стр.

206. Волшебное колечко. Вятские нар. сказки. Обраб. Л. Дьяконова. Киров, Обл. кн. изд-во, 1947. 126 стр.

* То же. Киров, Обл. кн. изд-во, 1949.

Рецензия: Чистякова В. — Кировская правда, 1947, № 255, 26 декабря.

207. Гуси-лебеди. Сборник русск. нар. сказок, песенок, загадок и скороговорок. Составил М. Булатов. М.—Л., Детгиз, 1947. 118 стр.

Рецензия: Комовская Н. — Комсомол. правда, 1954, № 144, 19 июня.

208. Жар-птица. Сборник русск. сказок в обраб. И. Карнауховой. М.—Л., Детгиз, 1947. 280 стр.

* То же. Петрозаводск, Госиздат Карело-Фин. ССР, 1948.

* То же. Петрозаводск, Госиздат Карело-Фин. ССР, 1950.

Рецензия: Судачков Е. — Ленинское знамя, Петрозаводск, 1947, № 197, 5 октября.

209. Коза-дереза. Русск. сказки в обраб. А. Толстого. М.—Л., Детгиз, 1947. 63 стр. (Школьная библиография).

* То же. М.—Л., Детгиз, 1948.

* То же. Кишинев, Госучпедгиз Молд. ССР, 1955.

210. Кузьма Скоробогатый. Русск. нар. сказки. Горький, изд. т-ва художников, 1947. 31 стр.
211. Петух и жерновки. Русск. нар. сказки. Горький, изд. т-ва художников, 1947. 32 стр.
212. Русские народные сказки. Ташкент, Госиздат Узб. ССР, 1947. 19 стр. (Русск. яз. в узб. школе. Серия для внеклассного чтения).
213. Русские сказки про зверей. Собрала О. Капица. М.—Л., Детгиз, 1947. 79 стр.
* То же. Изд. 2-е. М.—Л., Детгиз, 1951.
214. Сказка про Василису Премудрую. Пересказ Т. Габбе. М.—Л., Детгиз, 1947. 30 стр. (Школьн. библ.).
215. Финист ясный сокол. Русск. нар. сказка. Пересказ А. Платонова. М.—Л., Детгиз, 1947. 64 стр.
* То же. М., Детгиз, 1948.
216. Хитрый солдат. Русск. нар. сказки. Обраб. И. Карнауховой. М.—Л., Детгиз, 1947. 24 стр. (Школьн. библ.).
217. Чудодейное колечко. Русск. нар. сказки. Пересказ А. Любарской. Л., Газ-журн. изд-во, 1947. 103 стр.
218. Василиса Премудрая. Русск. нар. сказка. М., изд. полиграф. ф-ки, 1948. 21 стр.
219. Головачев В. и Лащилин Б. Донские сказки. Ростов н/Д, Обл. кн. изд-во, 1948. 24 стр.
220. Ивашка и ведьма. Русск. нар. сказки. М.—Л., Детгиз, 1948. 24 стр. (Мои первые книжки).
221. Колобок. Русск. нар. сказка, рассказанная К. Ушинским. М., 1948. 14 стр.
222. Кривая уточка. Русск. нар. сказки в обраб. А. Н. Толстого. М.—Л., Детгиз, 1948. 63 стр.
223. Марья Моревна. Русск. нар. сказка в обраб. А. Нечаева. М.—Л., Детгиз, 1948. 24 стр. (Школьн. библ. для нерусск. школ).
224. Морозко. Русск. нар. сказки в обраб. А. Толстого. М.—Л., Детгиз, 1948. 23 стр.

225. Петушок-золотой гребешок. Русск. нар. сказка в обраб. А. Н. Толстого. М., Детгиз, 1948. 15 стр.

* То же. М., Детгиз, 1949.

226. По щучьему велению. Русск. нар. сказка в обраб. А. Н. Афанасьева. М., Детгиз, 1948. 15 стр.

227. Русские народные сказки. Обраб. А. Н. Толстого. М.—Л., Детгиз, 1948. 125 стр.

* То же. Барнаул, Алтайское краев. изд-во, 1950.

228. Русские народные сказки. Ставрополь, Краев. кн. изд-во, 1948. 171 стр.

229. Русские сказки. Ред.-сост. Н. Н. Арбенева. Пермь, Кн. изд-во, 1948. 63 стр.

230. Русские сказки про зверей. Из сказок, собранных О. Капицей. Калинин, Изд-во газ. «Пролетарская правда», 1948. 61 стр.

231. Сестрица Аленушка и братец Иванушка. Русск. нар. сказки в обраб. А. Н. Толстого. М.—Л., Детгиз, 1948. 47 стр. (Первая библ. школьника).

232. Сказки. Тула, Обл. кн. изд-во, 1948. 45 стр.

233. Теремок. Русск. нар. сказки. Саратов, Обл. кн. изд-во, 1948. 120 стр.

* То же. Саратов, Обл. кн. изд-во, 1950.

234. Толстой А. Н. Русские народные сказки. — В кн.: А. Н. Толстой. Полное собрание сочинений, т. 12. М., Гослитиздат, 1948, стр. 139—328.

235. Волк и козлята. Русск. нар. сказки. М.—Л., Детгиз, 1949. 23 стр. (Мои первые книжки).

236. Иван-царевич и серый волк. Русск. нар. сказка в обраб. А. Н. Толстого. М.—Л., Детгиз, 1949. 16 стр.

* То же. Иваново, Кн. изд-во, 1955.

237. Лиса и волк. Русск. нар. сказка в обраб. А. Толстого. М., 1949. 16 стр.

238. Лисичка-сестричка и волк. Русск. нар. сказки. М.—Л., Детгиз, 1949. 23 стр.

239. Мена. Русск. нар. сказка. Пересказ А. Пластова и А. Немоляева. М., изд. Мин-ва местной промышленности РСФСР, 1949. 20 стр.

240. Ненаглядная красота. Русск. волшебные сказки. Пересказ И. Карнауховой. М.—Л., Детгиз, 1949. 192 стр.

241. Поди туда — не знаю куда, принеси то — не знаю что. Русск. нар. сказка в обраб. А. Толстого. М., Детгиз, 1949. 24 стр.

242. Русские волшебные сказки. Обраб. И. Карнауховой. М.—Л., Детгиз, 1949. 155 стр.

* То же. Русские народные сказки. Ярославль, Обл. кн. изд-во, 1950.

243. Русские народные сказки. Челябинск, Обл. кн. изд-во, 1949. 111 стр.

244. Сивка-Бурка. Русск. нар. сказки. Составитель С. А. Шишкин. Киров, Обл. кн. изд-во, 1949. 160 стр.

245. Сказка о серебряном блюдечке и наливном яблочке. Пересказ А. В. Немоляева. М., 1949. 12 стр.

246. Сказки для маленьких. Омск, Обл. кн. изд-во, 1949. 96 стр.

247. Сказки Смоленщины. Составил В. Шурыгин. Смоленск, Обл. кн. изд-во, 1949. 67 стр.

Рецензия: П у ш к а р е в Л. Н. — Сов. этнография, 1951, № 1, стр. 218—220.

248. Б а р ы ш н и к о в а А. К. (Куприяниха) и К о р о л ь к о в а А. Н. Сказки. Воронеж, Обл. кн. изд-во, 1950. 119 стр.

249. Бычок — черный бочок, белые копытца. Русск. нар. сказка в обраб. М. Булатова. М.—Л., Детгиз, 1950. 31 стр. (Школьн. библи. для нерусск. школ).

250. Волшебное кольцо. Русск. сказки. Пересказ А. Платонова. Ред. М. Шолохов. М.—Л., Детгиз, 1950. 126 стр.

Рецензия: П у ш к а р е в Л. Н. — Сов. этнография, 1951, № 2, стр. 246—248.

251. Гуси-лебеди. Русск. нар. сказка в обраб. А. Н. Толстого. М.—Л., Детгиз, 1950. 14 стр.

252. Забавные сказки. Обраб. И. В. Карнауховой. Ташкент, Госиздат Узб. ССР, 1950. 24 стр.

* То же. М., Детгиз, 1951.

Рецензия: Комовская Н. — Комсомол. правда, 1954, № 144, 19 июня.

253. Любимые сказки. Вологда, Обл. изд-во, 1950. 44 стр.

254. Охотник до сказок. Русск. сказки. М.—Л., Детгиз, 1950. 32 стр. (Книга за книгой).

255. Русские народные сказки. Краснодар, Краев. кн. изд-во, 1950. 148 стр.

256. Сказки. Смоленск, Обл. кн. изд-во, 1950. 138 стр.

257. Сказки народов Советского Союза. Ред.-сост. А. И. Елисеев и А. П. Зарубин. Вступ. статья А. Еремина. Горький, Обл. кн. изд-во, 1950. 296 стр.

Стр. 15—67: русск. сказки.

Рецензия: Петров Н. — Горьковская коммуна, 1950, № 289, 9 декабря.

258. Сказки народов СССР. Избранные. Отв. ред. Р. К. Болиев. Лит. ред. Ю. Н. Либединский. Дзауджикау, Госиздат Северо-Осет. АССР, 1950. 392 стр.

Стр. 5—102: русск. сказки.

Рецензия: Ерихонов Л. — Соц. Осетия, Дзауджикау, 1950, № 217, 1 ноября.

259. Сказки, песенки, загадки. Составитель Н. Головин. Горький, Обл. кн. изд-во, 1950. 248 стр.

* То же. Изд. 2-е. Горький, Кн. изд-во, 1954.

260. Сказы про Степана Разина. Запись Б. Лащилина. — В кн.: Огоньки. Сборник для детей младшего и среднего возраста. Саратов, Обл. изд-во, 1950, стр. 73—87.

Рецензия: Гуря В. — Коммунист, Саратов, 1950, № 306, 29 декабря.

261. Зимовье зверей. Русск. нар. сказка. Обраб. М. Булатова. М.—Л., Детгиз, 1951. 16 стр.

262. Иван крестьянский сын и чудо-юдо. Обраб. М. Булатова. Русск. нар. сказка. М.—Л., Детгиз, 1951. 22 стр.

* То же. М.—Л., Детгиз, 1952.

* То же. М.—Л., Детгиз, 1954.

263. Иван меньшей — разумом большой. Русск. сказки. Пересказ А. Нечаева. Ред. М. Шолохов. М., Детгиз, 1951. 224 стр.

Рецензия: Комовская Н. — Комсомол. правда, 1954, № 144, 19 июня.

264. Молодильные яблоки. Русск. нар. сказки. Обраб. Л. Дьяконова. М.—Л., Детгиз, 1951. 20 стр.

265. Русские сказки. Составили А. Назаров и Н. Мячин. Чкалов, Обл. кн. изд-во, 1951. 132 стр.

266. Сказка про Ерша и другие русские народные сказки. Пересказ И. Карнауховой. М.—Л., Детгиз, 1951. 63 стр. (Книга за книгой).

267. Сказки. Кострома, Обл. изд-во, 1951. 104 стр.

268. Сказки. Запись и обраб. П. Завьяловского. Чкалов, Обл. кн. изд-во, 1951. 44 стр.

269. Чудесные ягодки. Русск. нар. сказки в обраб. А. Нечаева. М.—Л., Детгиз, 1951. 159 стр. (Школьн. библ. для нерусск. школ).

270. Русские сказки. М.—Л., Детгиз, 1952. 75 стр. (Библ. детского сада).

271. Семь Симеонов. Русск. нар. сказки. М.—Л., Детгиз, 1952. 63 стр.

272. Малышам на радость. Сборник прибауток, шуток, стихов, песенок, сказок и рассказов для маленьких детей. С методическим предисловием. Изд. 3-е. Составитель В. М. Федяевская. М., изд. Мин-ва здравоохранения СССР и Инст. санит. просвещения, 1953. 104 стр.

Стр. 25—67: Прибаутки, шутки, стихи, песенки; стр. 71—90: Сказки.

273. Русские народные сказки. Составление и предисловие А. М. Жигулева. М., Трудрезервиздат, 1953. 228 стр.

274. Русские народные сказки. Пересказ А. Нечаева. М., Изд-во «Моск. рабочий», 1953. 191 стр. (Библ. для юношества).

* То же. М., Детгиз, 1955.

275. Царевна-лягушка. Русск. нар. сказки. Астрахань, Изд-во газ. «Волга», 1953. 66 стр.
276. Волшебное колечко. Вятские нар. сказки, песни и загадки. Составление Л. В. Дьяконова. Киров, Кн. изд-во, 1954. 172 стр.
277. Гуси-лебеди. Русск. нар. сказка. Рассказал М. Булатов. М., Детгиз, 1954. 16 стр. (Школьн. библ. для нерусск. школ).
278. Платонов А. Волшебное кольцо и другие сказки. М., Гослитиздат, 1954. 115 стр.
279. Сказки. Составил П. Завьяловский. Чкалов, Кн. изд-во, 1954. 66 стр.
280. Диво-дивное. Русск. нар. сказки в обраб. М. Булатова. М., Детгиз, 1955. 96 стр. (Школьн. библ. для нерусск. школ).
281. Кот и лиса. Русск. нар. сказки в обраб. А. Н. Толстого. М., Детгиз, 1955. 16 стр. (Мои первые книжки).
282. Марья Моревна. Русск. нар. сказки. М., Детгиз, 1955. 32 стр. (Книга за книгой).
283. Русские народные сказки. Обраб. А. Н. Толстого. М., Детгиз, 1955. 64 стр. (Книга за книгой).
284. Сивка-бурка. Русск. нар. сказка. Обраб. М. Булатова. М., Детгиз, 1955. 20 стр.
285. Царевна-лягушка. Русск. нар. сказка в обраб. А. Толстого. Л., Детгиз, 1955. 16 стр.
286. Девочка и лиса. Русск. нар. сказки. М., Детгиз, 1956. 16 стр. (Мои первые книжки).
- * То же. М., Детгиз, 1957.
287. Жили-были. Русск. нар. сказки. М., Детгиз, 1956. 32 стр.
288. Иван крестьянский сын и чудо-юдо. Русск. нар. сказка. Сортавала, 1956. 19 стр.
289. Коза-дереза. Русск. нар. сказки в обраб. А. Н. Толстого. М., Учпедгиз, 1956. 96 стр. (Школьн. библ.).

290. Лисичка со скалочкой. Русск. нар. сказки. М., Детгиз, 1956. 32 стр. (Книга за книгой).
291. Королькова А. Н. Сказки. Лит. обраб. [и послесловие] А. И. Шубина. Воронеж, Кн. изд-во, 1956. 84 стр.
Рецензия: Лазутин С. — Коммуна, Воронеж, 1956, № 282, 2 декабря.
292. Лисьи увертки. Русск. нар. сказки в пересказе И. С. Соколова-Микитова. М., Детгиз, 1956. 21 стр.
Рецензия: Литвин Э. — В кн.: О литературе для детей, вып. 4. Л., Детгиз, 1959, стр. 170.
293. Морозко. Русск. нар. сказка в обраб. М. Булатова. М., Детгиз, 1956. 20 стр. (Школьн. библ. для нерусск. школ).
294. Русские волшебные сказки. Пересказ И. Карнауховой. Чита, Кн. изд-во, 1956. 51 стр.
295. Русские народные сказки. Составили А. Нечаев и Н. Рыбакова. М., Детгиз, 1956. 351 стр.
* То же. Минск, Госиздат БССР, 1957.
* То же. Изд. 2-е. М., Детгиз, 1958.
296. Русские народные сказки. Астрахань, Изд-во газ. «Волга», 1956. 60 стр.
297. Русские народные сказки. Тула, Кн. изд-во, 1956. 111 стр.
* То же. Тула, Кн. изд-во, 1957.
* То же. Тула, Кн. изд-во, 1958.
298. Русские сказки. Составитель А. Назаров. Чкалов, Кн. изд-во, 1956. 144 стр.
299. Сивка-бурка. Русск. нар. сказка. Обраб. М. Булатова. М., Детгиз, 1956. 24 стр.
300. Сивка-бурка. Русск. нар. сказка. М., Детгиз, 1956. 20 стр.
301. Тайная примета. Русск. нар. сказки. М., Детгиз, 1956. 48 стр. (Книга за книгой).
* То же. М., Детгиз, 1957.
Рецензия: Литвин Э. — В кн.: О литературе для детей, вып. 4. Л., Детгиз, 1959, стр. 171.

302. Зимовье зверей. Русск. нар. сказки. Пересказ А. Н. Толстого. М., Детгиз, 1957. 32 стр. (Школьн. библ.).

303. Кот, петух и лиса. Русск. нар. сказка. Ростов н/Д, Кн. изд-во, 1957. 19 стр.

304. Липовая нога. Русск. нар. сказки. Составила М. Г. Макшакова. Алма-Ата, Казучпедгиз, 1957. 23 стр. (Школьн. библ. для казах. школ).

305. Лиса и заяц. Русск. нар. сказки. Составила Е. С. Ерольская. Алма-Ата, Казучпедгиз, 1957. 63 стр. (Школьн. библ. для казах. школ).

306. Нерассказанный сон. Русск. нар. сказка. — Пионер, 1957, № 4, стр. 38—42.

307. Русские народные сказки. Составила М. Г. Макшакова. Алма-Ата, Казучпедгиз, 1957. 40 стр. (Школьн. библ. для казах. школ).

308. Русские народные сказки. Пермь, Кн. изд-во, 1957. 160 стр.

309. Сестрица Аленушка и братец Иванушка. Русск. нар. сказки. Составила М. Г. Макшакова. Алма-Ата, Казучпедгиз, 1957. 47 стр. (Школьн. библ. для казах. школ).

310. Сказки. Составил П. Завьяловский. Чкалов, Кн. изд-во, 1957. 72 стр.

311. Сказки бабушки Куприянихи (А. К. Барышниковой). Составление и лит. обраб. М. М. Сергеенко. М., Детгиз, 1957. 48 стр. (Книга за книгой).

Рецензия: Иванов Г. — Подъем, Воронеж, 1958, № 1, стр. 158—159.

312. Сказки про лису. Русск. нар. сказки. Владивосток, Прим. кн. изд-во, 1957. 16 стр.

313. Теремок. Русск. нар. сказка. Обраб. М. Булатова. М., Детгиз, 1957. 15 стр.

314. Белая лебедушка. Русск. волшебные сказки для начинающих читать. Составила И. Карнаухова. Л., Детгиз, 1958. 32 стр.

315. Василиса Прекрасная. Русск. нар. сказка. М., Изд-во «Сов. Россия», 1958. 16 стр.
316. Добрый молодец. Русск. героические сказки в обраб. И. Карнаухова. Л., Детгиз, 1958. 31 стр. (Школьн. библ.).
317. Избушка на опушке. Русск. сказки о животных для начинающих читать. Составила И. Карнаухова. Л., Детгиз, 1958. 31 стр.
318. Кривая утка. Русск. нар. сказка в обраб. А. Н. Толстого. М., Детгиз, 1958. 12 стр.
319. Лиса и журавль. Нар. сказка. Л., изд. Ленингр. отд-ния Худож. фонда СССР, 1958. 13 стр.
320. Лисичка со скалочкой. Русск. нар. сказка. Обраб. М. Булатова. М., Детгиз, 1958. 12 стр.
321. Матюша Пепельной. Русск. нар. сказки в обраб. А. Нечаева. Алма-Ата, Қазучпедгиз, 1958. 70 стр. (Школьн. библ. для казах. школ).
322. Петух и бобок. Русск. нар. сказки. Владивосток, Прим. кн. изд-во, 1958. 15 стр.
323. По щучьему велению. Русск. нар. сказка. Пересказ М. Булатова. М., Детгиз, 1958. 24 стр.
324. По щучьему велению. Русск. нар. сказки. Петрозаводск, Госиздат КАССР, 1958. 39 стр.
325. Поди туда — не знаю куда. Русск. нар. сказки. М., Детгиз, 1958. 32 стр.
326. Пятьдесят русских народных сказок. Минск, Учпедгиз БССР, 1958. 257 стр.
327. Репка. Русск. нар. сказка. Обраб. М. Булатова. М., Детгиз, 1958. 12 стр.
328. Русские волшебные сказки. Составил М. Булатов. М., Детгиз, 1958. 159 стр.
329. «Сивка-бурка» и другие русские народные сказки. [Грозный], Чечено-Ингуш. кн. изд-во, 1958. 63 стр.
330. Сказка об Иване-царевиче и сером волке. Рассказал А. Нечаев. М., Детгиз, 1958. 24 стр.

331. Сказки бабушки Марковой. Отбор текстов С. А. Червяковского. Горький, Кн. изд-во, 1958. 41 стр.

332. Царевна-лягушка. Русск. нар. сказка. Из сборника А. Афанасьева. Л., Детгиз, 1958. 20 стр.

333. Царевна-лягушка. Русск. нар. сказка. Обработано А. Н. Толстого. М., Изд-во «Сов. Россия», 1958. 16 стр.

334. Барышникова А. К. (Куприяниха) и Королькова А. Н. Сказки. Лит. обработано М. М. Сергеевко и А. И. Шубина. Воронеж, Кн. изд-во, 1959. 168 стр.

Стр. 5—92: Сказки А. К. Барышниковой; стр. 93—167: Сказки А. Н. Корольковой.

Рецензия: Подъем, Воронеж, 1959, № 3, стр. 129.

335. Гуси-лебеди. Русск. нар. сказка. Ставрополь, Кн. изд-во, 1959. 15 стр.

336. Даль В. И. Старик-годовик. Сказки. Загадки. Пословицы. Игры. [Песни]. Составление и предисловие И. Халтурина. М., Детгиз, 1959. 83 стр.

Рецензия: Эмден Э. — Мурзилка, 1959, № 8, стр. 22.

337. Дружба зверей. Русск. нар. сказки. Пересказ И. Соколова-Микитова. М., Детгиз, 1959. 16 стр.

338. Иван меньшей — разумом большой. Русск. нар. сказки. Рассказал А. Нечаев. Ред. М. Шолохов. М., Изд-во «Сов. Россия», 1959. 262 стр.

* [Сокращенный вариант]. М., Детгиз, 1959. 254 стр.

Рецензия: Привалов Б. — Огонек, 1960, № 2, стр. 25.

339. Иван-царевич и серый волк. Русск. нар. сказки. Баку, Детюниздат, 1959. 64 стр. (В помощь изучающим русск. яз.).

340. Колобок. Русск. нар. сказка. Обработано К. Д. Ушинского. Симферополь, 1959. 14 стр.

341. Кот Котофеевич. Русск. нар. сказки. Л., Детгиз, 1959. 20 стр.

342. Кот, петух и лиса. Русск. нар. сказка. — Мурзилка, 1959, № 6, стр. 20—21.

343. По щучьему веленью. Русск. нар. сказка. Обработано А. Н. Толстого. Л., Детгиз, 1959. 12 стр.

344. Русские народные сказки. Для младшего возраста. Ред. И. Гаврилов. Рязань, Кн. изд-во, 1959. 160 стр.

345. Сивка-бурка. Русск. нар. сказка. Л., Изд-во «Художник РСФСР», 1959. 16 стр.

346. Сказки. Ред. З. Сидельникова. Орел, Кн. изд-во, 1959. 112 стр.

347. Сказки русского народа. Составление, вступ. статья и пояснит. статьи к разделам книги В. Аникина. М., Детгиз, 1959. 239 стр. (Школьн. библио.).

Стр. 3—20: В. Аникин. О том, как сказки попали в книгу; стр. 21—142: Волшебные сказки; стр. 143—190: Сказки о животных; стр. 191—236: Бытовые сказки.

См. также №№ 619, 629, 634.

БЫЛИНЫ И БАЛЛАДЫ

НАУЧНЫЕ ПУБЛИКАЦИИ БЫЛИН И БАЛЛАД

348. Листопадов А. М. Донские былины. Ростов н/Д, Обл. кн. изд-во, 1945. 92 стр.

Стр. 3—10: Г. П. Сердюченко. О донских былинах; стр. 11—19: Илья Муромец; стр. 19—39: Добрыня Никитич (Дончак); стр. 39—42: Алеша Попович; стр. 43—45: Тугарин Змей; стр. 45—49: Дюк Степанович; стр. 49—54: Иван Гардинович; стр. 55—56: Старой старик (Ставр); стр. 56—58: Софеюшка Премудрая; стр. 58—64: Садко; стр. 64—65: Василий Буслаев; стр. 65—67: Севрюк; стр. 67—68: Александр Македонский; стр. 68—70: Аннушка, дочь княжелецкая; стр. 70—72: Гречин; стр. 73: Богатырь-девица; стр. 74—75: Девять братьев-разбойников; стр. 76—87: Эпические песни о зверях и птицах.

Рецензии: Розанов И. Н. и Чичеров В. И. — Сов. книга, 1947, № 5, стр. 92—97; Померанцева Э. — Сов. этнография, 1948, № 1, стр. 253.

349. Избранные былины. Подгот. текста, статья и комм. А. М. Астаховой. Петрозаводск, Госиздат Карело-Фин. ССР, 1947. 140 стр. (Н.-и. инст. культуры Карело-Фин. ССР. Библио. русск. фольклора Карелии. Под общ. ред. А. Астаховой и В. Базанова).

350. Русский народный эпос. Сводный текст. Составил Н. В. Водовозов, послесловие С. К. Шамбинаго. М., Гослитиздат, 1947. 466 стр.

Стр. 13—330: Слово о стольном князе и русских богатырях; стр. 331—432: Господин Великий Новгород; стр. 433—442: С. К. Шамбинаго. Русский народный эпос.

Рецензии: Орлов П. — Лит. газета, 1947, № 38, 13 сентября; Астахова А. М. — Сов. книга, 1947, № 11, стр. 95—100.

351. Былины Ивана Герасимовича Рябинина-Андреева. Подгот. текста и примеч. А. М. Астаховой. Статьи А. М. Астаховой и В. Н. Всеволодского-Гернгросса. Петрозаводск, Госиздат Карело-Фин. ССР, 1948. 148 стр. с нот. (Н.-и. инст. культуры Карело-Фин. ССР. Библ. русск. фольклора Карелии. Под общ. ред. А. Астаховой и В. Базанова).

352. Листопадов А. М. Былинно-песенное творчество Дона. Ростов н/Д, Обл. кн. изд-во, 1948. 168 стр.

Стр. 3—8: С. Иванов. Вступление; стр. 9—68: Былины; стр. 69—84: Эпические песни о зверях и птицах; стр. 85—162: Исторические песни.

353. Онежские былины. Подбор былин и научн. ред. текстов Ю. М. Соколова. Подгот. текстов к печати, примеч. и словарь В. И. Чичерова. М., Изд-во гос. лит. музея, 1948. 937 стр. (Летописи гос. лит. музея, кн. 13. Под общ. ред. В. Бонч-Бруевича).

Стр. 3—8: Ю. М. Соколов. Заметки о фольклорной экспедиции 1926—1928 годов; стр. 9—31: Э. Гофман и С. Минц. Братья Б. М. и Ю. М. Соколовы; стр. 32—69: В. Чичеров. Сказители Онего-Каргопольщины и их былины; стр. 70—415: Пудога; стр. 416—640: Кижы; стр. 641—700: Водлозеро; стр. 701—882: Рагнозеро; стр. 883—902: Паспорты былин; стр. 902—917: Былины-баллады и исторические песни, записанные экспедицией 1926—1928 гг. (не вошедшие в сборник); стр. 918—928: Словарь старинных и местных слов.

Рецензия: Богатырев П. Г. — Сов. книга, 1951, № 4, стр. 97—100.

354. Сказитель Ф. А. Коначков. Подгот. текстов, вступ. статья и комм. А. М. Линевского. Ред. А. М. Астахова. Петрозаводск, Госиздат Карело-Фин. ССР, 1948. 210 стр. с нот. (Карело-Фин. н.-и. база АН СССР. Инст. истории, яз. и лит. Библ. русск. фольклора Карелии. Под общ. ред. А. Астаховой и В. Базанова).

Стр. 7—9: Предисловие; стр. 10—12: Ф. А. Коначков. Рассказ про свою жизнь; стр. 13—66: А. М. Линевский, Ф. А. Коначков; стр. 67—183: Былины Федора Андреевича Коначкова; стр. 184—186: Былинны напевы Ф. А. Коначкова; стр. 187—203: Комментарии; стр. 204—206: Постоянные эпитеты и синонимические

сочетания; стр. 207—209: Словарь областных и архаичных выражений.

355. Фольклорные записи А. А. Шахматова в Прионежье. Подгот. текстов, статьи и примеч. А. Астаховой и С. Шахматовой-Коплан. Предисловие М. Азадовского. Петрозаводск, Госиздат Карело-Фин. ССР, 1948. 92 стр. (Карело-Фин. н.-и. база АН СССР. Инст. истории, яз. и лит. Библ. русск. фольклора Карелии. Под общ. ред. А. Астаховой и В. Базанова).

Стр. 5—8: М. Азадовский. Предисловие; стр. 9—17: С. Шахматова-Коплан. Олонекские фольклорные записи А. А. Шахматова; стр. 18—31: А. Астахова. Былины и причитания в записи А. А. Шахматова; стр. 32—47: Причитания С. Ю. Тараевой [свадебные и похоронные]; стр. 48—85: Былины.

356. Онежские былины, записанные А. Ф. Гильфердингом летом 1871 года. Изд. 4-е. Подгот. текста и комм. А. И. Никифорова и Г. С. Виноградова. Отв. ред. А. М. Астахова. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1949—1951. (АН СССР. Инст. русск. лит. (Пушкинский Дом)).

Т. I. 1949. 735 стр.

Стр. 1—28: В. Г. Базанов. А. Ф. Гильфердинг и его «Онежские былины»; стр. 29—84: А. Гильфердинг. Олонекская губерния и ее рапсоды; стр. 85—87: Дневник путешествия Александра Федоровича Гильфердинга; стр. 88—90: Список былин по содержанию; стр. 91—93: Список сказителей и сказительниц, певших А. Ф. Гильфердингу былины; стр. 94—316: Повенец; стр. 317—412: Толвуй; стр. 413—694: Пудога.

Т. II. 1950. 911 стр.

Т. III. 1951. 670 стр.

Рецензии: Липец Р. — Сов. этнография, 1950, № 4, стр. 200—202; Богатырев П. Г. — Сов. книга, 1951, № 4, стр. 96—97.

* Листопадов А. М. Песни донских казаков, т. I, ч. I. См. № 422.

357. Былины. Изд. 2-е. Вступ. статья, подгот. текстов и примеч. Б. Богомолова. Л., Изд-во «Сов. писатель», 1950. 319 стр. (Библ. поэта. Малая серия).

Рецензия: Молдавский Д. — Звезда, 1951, № 9, стр. 134.

358. Кривополенова М. Д. Былины, скоморошины, сказки. Ред., вступ. статья и примеч. А. А. Морозова. Архангельск, Обл. кн. изд-во, 1950. 176 стр.

Стр. 3—35: А. Морозов. Марья Дмитриевна Кривополенова. (Жизнь и творчество); стр. 36—89: Былины и скоморошины; стр. 89—97: Песни; стр. 98—109: Сказки; стр. 110—134: А. Моро-

зов. М. Д. Кривополенова и наследие скоморохов; стр. 135—169: Разночтения. Примечания; стр. 170—174: П. Ф. Кольцов. О записях напевов от М. Д. Кривополеновой.

Рецензия: Баскаков В. — Звезда, 1950, № 11, стр. 186—187.

359. Былины Севера, т. II. Прионежье, Пинега и Поморье. Подгот. текста и комм. А. М. Астаховой. Ред. В. П. Адрианова-Перетц. М.—Л., Изд. АН СССР, 1951. 847 стр. с нот. (АН СССР. Инст. русск. лит. (Пушкинский Дом). Материалы рукоп. хранилища сектора фольклора).

Стр. 5—7: Предисловие; стр. 7—524: Прионежье; стр. 525—639: Пинега; стр. 640—679: Поморье; стр. 680—696: А. Астахова. Некоторые наблюдения в области исполнения былин; стр. 696—697: Напевы былин; стр. 697—805: Примечания; стр. 806—810: Алфавитный список былинных сюжетов тома II; стр. 811—812: Алфавитный список исполнителей Прионежья, Пинеги и Поморья; стр. 813—814: Алфавитный указатель населенных мест, где производилась запись былин тома II; стр. 815—840: Словарь местных и старинных слов.

Рецензия: Липец Р. — Сов. этнография, 1952, № 3, стр. 237—239.

360. Неопубликованные тексты северных былин. — В кн.: Славянский фольклор. М., 1951, стр. 211—240. См. № 799.

361. Крюкова М. Беломорские былины. Запись Э. Г. Морозовой-Бородиной, предисловие А. Морозова. Архангельск, Кн. изд-во, 1953. 112 стр.

Рецензия: Липец Р. — Сов. этнография, 1954, № 4, стр. 164—166.

362. Былины. Изд. 3-е. Вступ. статья, подгот. текста и примеч. Б. Богомолова. Л., Изд-во «Сов. писатель», 1954. 329 стр. (Библ. поэта. Малая серия).

Рецензия: Липец Р. — Сов. этнография, 1955, № 4, стр. 155—157.

363. Былины. Вступ. статья и примеч. Н. В. Водовозова. М., Гослитиздат, 1955. 387 стр.

Рецензия: Дмитриев С. — Огонек, 1956, № 36, стр. 25.

364. Шуб Т. А. Былины русских старожилов низовьев реки Индигирки. — В кн.: Русский фольклор. Материалы и исследования, I. М.—Л., 1956, стр. 207—234. См. № 801.

365. Былины. Изд. 2-е. Вступ. статья, подгот. текстов и примеч. Б. Н. Путилова. Л., Изд-во «Сов. писатель», 1957. 485 стр. (Библ. поэта. Большая серия).

Рецензия: Астахова А. М. — Сов. этнография, 1958, № 6, стр. 166—167.

366. Былины. Вступ. статья, подбор текстов и примеч. П. Д. Ухова. Ред. В. И. Чичеров. М., Изд-во Моск. унив., 1957. 515 стр.

Рецензия: Астахова А. М. — Сов. этнография, 1958, № 6, стр. 162—166.

367. Былины, в двух томах, т. 1 и 2. Подгот. текста, вступ. статья и комм. В. Я. Проппа и Б. Н. Путилова. М., Гослитиздат, 1958. 564 и 521 стр.

368. Копержинский К. А. Былины Восточной Сибири. (Новые записи). — В кн.: Русский фольклор. Материалы и исследования, II. М.—Л., 1957, стр. 231—250. См. № 802.

369. Колпакова Н. П. Новые записи былин на Печоре. — В кн.: Русский фольклор. Материалы и исследования, II. М.—Л., 1957, стр. 251—271. См. № 802.

370. Добровольский Б. М. Новая запись былины в Горьковской области. — В кн.: Русский фольклор. Материалы и исследования, II. М.—Л., 1957, стр. 272—276. См. № 802.

371. Домановский Л. В. Вологодский вариант былины о Василии Буслаеве. (Неопубликованная запись П. И. Саввантова). — В кн.: Русский фольклор. Материалы и исследования, II. М.—Л., 1957, стр. 277—285. См. № 802.

372. Героические былины. Вступ. статья Г. Сухобрус. Киев, Изд-во «Молодь», 1958. 216 стр.

373. Древние российские стихотворения, собранные Киршею Даниловым. Издание подготовили А. П. Евгеньева и Б. Н. Путилов. Отв. ред. Д. С. Лихачев. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1958. 665 стр. (АН СССР. Отделение лит. и яз. Лит. памятники).

Стр. 9—291: Тексты Сборника Кирши Данилова [подготовила к печати А. П. Евгеньева]; стр. 292—509: Воспроизведение рукописи Сборника [подготовил к печати Б. Н. Путилов]; стр. 510—565: Б. Н. Путилов. Сборник Кирши Данилова и его место в русской фольклористике; стр. 566—574: Б. М. Добровольский. О нотных записях в Сборнике Кирши Данилова; стр. 575—586: А. П. Евгеньева. Рукопись Сборника Кирши Данилова и некоторые ее особенности; стр. 587—634: А. П. Евгеньева и Б. Н. Путилов. Комментарий; стр. 635—644: М. Я. Мельц. Указатель личных имен и географических названий; стр. 645—662: А. П. Евгеньева. Словарь устарелых, диалектных и других малопонятных слов.

374. Илья Муромец. Подгот. текстов, статья и комм. А. М. Астаховой. Муз. ред. Ф. А. Рубцов. Отв. ред. Д. С. Лихачев. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1958. 557 стр. (АН СССР. Отделение лит. и яз. Лит. памятники).

Рецензии: Чистов К. В. — Сов. этнография, 1958, № 4, стр. 160—161; Макарова Е. — Звезда, 1959, № 3, стр. 246—247.

375. Ухов П. Д. Забытые тексты былин середины XIX века. — Вестник Моск. унив., 1958, № 1, стр. 159—167.

См. также №№ 4, 13, 17, 19, 32, 376—395, 418, 422, 428, 438, 511, 1086, 1622, 1701, 2787, 2798, 2803, 2805.

СТАРИННЫЕ ПЕРЕСКАЗЫ БЫЛИН

376. Евгеньева А. П. «Сказание о кѣвских богатырех как ходили во Царьград и как побили цареградцких богатырей учинили себѣ честь» по списку XVII века. Заметки о языке и стиле. — Труды отдела древнерусской литературы Института русской литературы (Пушкинский Дом) АН СССР, V. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1947, стр. 108—128.

377. Ширяева П. Г. и Кравчинская В. А. Две былины в записях конца XVII—XVIII вв. — Труды отдела древнерусской литературы Института русской литературы (Пушкинский Дом) АН СССР, VI. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1948, стр. 339—371.

378. Голубев И. Ф. Повесть об Илье Муромце и Соловье-разбойнике. Неопубликованный текст 2-й четверти XVIII века. — В кн.: Славянский фольклор. М., 1951, стр. 241—250. См. № 799.

379. Пушкирев Л. Н. Новый список «Сказания о киевских богатырях». — Труды отдела древнерусской литературы Института русской литературы (Пушкинский Дом) АН СССР, IX. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1953, стр. 361—370.

380. Малышев В. И. Новый список «Сказания о киевских богатырях». — Труды отдела древнерусской литературы Института русской литературы (Пушкинский Дом) АН СССР, XI. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1955, стр. 387—390.

381. Евгеньева А. П. Два новых текста XVIII в. былины о Михаиле Потыке. — Труды отдела древнерусской литературы Института русской литературы (Пушкинский Дом)

АН СССР, XIII. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1957, стр. 483—496.

382. Митрофанова В. В. К вопросу о редакции былин старинных русских записей. — В кн.: Русский фольклор. Материалы и исследования, II. М.—Л., 1957, стр. 286—313. См. № 802.

ПОПУЛЯРНЫЕ ИЗДАНИЯ БЫЛИН

383. Былины об Илье Муромце. Ред. Н. Водовозов. М., Гослитиздат, 1947. 48 стр. (Массовая серия).

* То же. Изд. 2-е. М., Гослитиздат, 1948.

384. Былины. Иваново, Обл. кн. изд-во, 1949. 104 стр.

385. Былины. М., Гослитиздат, 1950. 88 стр. (Массовая серия).

Рецензия: Терешин В. — Новый мир, 1951, № 11, стр. 255—256.

386. Былины. М., Гослитиздат, 1952. 134 стр. (Массовая серия).

387. Былины. М., Гослитиздат, 1954. 190 стр. (Массовая серия).

ПЕРЕСКАЗЫ БЫЛИН ДЛЯ ДЕТЕЙ

388. Илья Муромец и Соловей-разбойник. Былина. Псков, Обл. кн. изд-во, 1948. 20 стр. (Библиошкола).

389. Русские богатыри. Былины. Обработано для детей И. Карнауковой. М.—Л., Детгиз, 1949. 136 стр.

* То же. М.—Л., Детгиз, 1951.

* То же. Пермь, Обл. кн. изд-во, 1952.

* То же. М., Детгиз, 1958.

Рецензия: Нечаев А. — Новый мир, 1950, № 4, стр. 278—280.

390. Былина о Добрыне Никитиче. Обработано С. Семенович-Минц. М., Росгизместпром, 1951. 16 стр.

391. Героические былины. Составление, ред. текстов и вводн. статья В. Чичерова. М.—Л., Детгиз, 1951. 87 стр.

Рецензия: Дмитриковы Р. и И. — Звезда, 1952, № 6, стр. 183—185.

392. Русский богатырь Илья Муромец. Былины. Обработано для детей И. Карнауховой. М.—Л., Детгиз, 1952. 30 стр.

393. Авдотья Рязаночка. Былины в пересказе Б. Шергина. М., Детгиз, 1958. 32 стр. (Книга за книгой).

394. Русские народные былины. Сборник составлен В. И. Чичеровым. Вступ. статья В. И. Чичерова и П. Д. Ухова. Пояснения к былинам, примеч. и словарь П. Д. Ухова. М., Детгиз, 1958. 318 стр. (Школьн. библ.).

395. Толстой Л. Н. Былины. Вступ. заметка В. П. Аникина. М., Детгиз, 1958. 32 стр. (Школьн. библ.).

Стр. 5—8: Святогор-богатырь; стр. 9—15: Сухман; стр. 16—24: Вольга-богатырь; стр. 25—31: Микулушка Селянинович.

ИСТОРИЧЕСКИЕ ПЕСНИ

НАУЧНЫЕ ПУБЛИКАЦИИ ИСТОРИЧЕСКИХ ПЕСЕН

396. Листопадов А. М. Донские исторические песни. Ростов н/Д, Обл. кн. изд-во, 1946. 144 стр.

Стр. 3—11: Г. П. Сердюченко. О донских исторических песнях; стр. 12—19: Ермак Тимофеевич; стр. 20—57: Степан Разин; стр. 58—73: Петр I; стр. 74—77: И. М. Краснощеков; стр. 78—84: Семилетняя война; стр. 85—88: А. В. Суворов; стр. 89—102: 1812 год; стр. 103—139: Казак и конь.

Рецензии: Дон, альманах, Ростов н/Д, 1947, № 7, стр. 169—170; Розанов И. Н. и Чичеров В. И. — Сов. книга, 1947, № 5, стр. 92—97; Померанцева Э. — Сов. этнография, 1948, № 1, стр. 253.

397. Пугачев в Среднем Поволжье и Заволжье. Народное творчество, отрывки из литературных произведений, исторические документы. Составила А. Н. Лозанова. Ред. М. Н. Мартынов. Куйбышев, Обл. кн. изд-во, 1947. 182 стр.

Стр. 31—37: Песни; стр. 38—80: Предания. — Материал Оренбургской, Саратовской, Симбирской губерний и Урала.

398. Северные исторические песни. Подгот. текста, статья и примеч. А. М. Астаховой. Петрозаводск, Госиздат Карело-Фин. ССР, 1947. 67 стр. (Н.-и. инст. Карело-Фин. ССР. Библ. русск. фольклора Карелии. Под общ. ред. А. Астаховой и В. Базанова).

399. Исторические песни на Тереке. Подгот. текстов, статья и примеч. Б. Н. Путилова. Ред. Б. Н. Двинянинов. Гроз-

ный, Обл. кн: изд-во, 1948. 144 стр. (Фольклор терского казачества, сборник 2).

Стр. 7—18: Б. Н. Путилов. Исторические песни на Тереке; стр. 19—32: XVI век; стр. 33—46: XVII век; стр. 47—80: XVIII век; стр. 81—100: XIX век.

Рецензия: Соколова В. — Сов. этнография, 1949, № 1, стр. 236—238.

* Листопадов А. М. Песни донских казаков, т. I, ч. 2. См. № 422.

400. Исторические песни. Изд. 2-е. Вступ. статья, подгот. текста и примеч. Л. Шептаева. Л., Изд-во «Сов. писатель», 1951. 435 стр. (Библ. поэта. Малая серия).

Стр. 5—50: Л. Шептаев. Русская историческая песня; стр. 51—78: Татаро-монгольское иго; стр. 79—122: Борьба за образование русского многонационального государства; стр. 123—146: Национально-освободительные войны XVII века; стр. 147—200: Степан Разин; стр. 201—222: Петр Первый; стр. 223—238: Северная война; стр. 239—260: Семилетняя война; стр. 261—270: Казачьи восстания в XVIII—XIX вв.; стр. 271—292: Емельян Пугачев; стр. 293—310: Александр Суворов; стр. 311—350: Отечественная война 1812 года; стр. 351—366: Севастопольская оборона 1854—1855 гг. и турецкая война 1877—1878 гг.

Рецензии: Соколова В. — Сов. этнография, 1952, № 2, стр. 210—215; Дмитраков И. П., Кравчинская В. А., Лозанова А. Н. — Ленингр. правда, 1952, № 190, 12 августа.

401. Из неопубликованных вариантов песен об эпохе Грозного. — В кн.: Славянский фольклор. М., 1951, стр. 79—91. См. № 799.

402. Исторические песни. Изд. 3-е. Вступ. статья, подгот. текста и примеч. В. И. Чичерова. Ред. В. Я. Пропп. Л., Изд-во «Сов. писатель», 1956. 408 стр. (Библ. поэта. Малая серия).

403. Русские народные песни о крестьянских войнах и восстаниях. Составители Б. М. Добровольский и А. Д. Соймонов. Общ. ред. и вступ. статья А. Н. Лозановой. Муз. ред. Ф. В. Соколов. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1956. 207 стр. с нот. (АН СССР. Инст. русск. лит. (Пушкинский Дом)).

404. Христиансен Л. Новая запись песни о Пугачеве. — Сов. музыка, 1957, № 2, стр. 155—157.

405. Лащилин Б. Песни о булавинском восстании. — Подъем, Воронеж, 1957, № 4, стр. 146—151.

406. Лашилин Б. С. Песни астраханских рыбаков о Степане Разине. — В кн.: Астрахань. Лит.-худож. сборник. Астрахань, 1958, стр. 77—84.

407. Павлова В. Ф. Новые варианты песни об Иване Грозном. [2 песни об Иване Грозном и Домнушке, запись лета 1956 г. в Новошешминском р-не Тат. АССР]. — Сов. этнография, 1958, № 6, стр. 104—105.

408. Шуб Т. А. Исторические песни из Русского Устья. — В кн.: Русский фольклор. Материалы и исследования, III. М.—Л., 1958, стр. 351—367. См. № 803.

409. Павлова В. Редкая историческая песня. [Вступ. заметка и текст песни «Иван Грозный и Домнушка»]. — Лит. Казань, альманах, 1959, № 1, стр. 110—111.

См. также №№ 4, 8—14, 17, 19, 21, 22, 24, 27, 32, 37—39, 352, 353, 358, 373, 393, 410—413, 418, 422, 426—428, 436, 443, 446, 447, 451, 463, 467, 469, 511, 650, 1701.

МУЗЫКАЛЬНЫЕ ОБРАБОТКИ ИСТОРИЧЕСКИХ ПЕСЕН

410. Мосолов А. Сборник русских народных песен [о войне 1812 года]. Для голоса с ф-п. М., Изд-во Союза композиторов СССР, 1946. 40 стр.

Рецензия: И. Н. — Сов. музыка, 1946, № 7, стр. 104.

411. Новиков А. Солдатские напевы. (Рапсодия на темы старых русских солдатских песен). Для смешанного хора а capella. Текст народный. М., изд. Музфонда СССР, 1946. 39 стр.

412. Римский-Корсаков Н. Татарский полон. (Вариации на русскую тему). Для смешанного хора без сопровождения. Соч. 18, № 2. Слова народные. М., Музгиз, 1953. 12 стр.

413. Шварц Л. А. Четыре старинные русские песни по мотивам «Сборника Кирши Данилова». Ред. текста и оригинального напева песен В. Беляева. М., Изд-во «Сов. композитор», 1958. 62 стр.

Стр. 3—8: По долам девица; стр. 9—16: Князя Репнина; стр. 17—38: Новгородская скоморошья былина «Гостя Терентишша»; стр. 39—61: Чурилья-игуменья.

См. также №№ 511, 555, 2787, 2798, 2803.

ЛИРИЧЕСКИЕ ПЕСНИ

НАУЧНЫЕ ПУБЛИКАЦИИ ТРАДИЦИОННЫХ ПЕСЕН

414. Песни военно-морского флота, вып. 1. Старинные. Ред. текста и примеч. В. М. Сидельников. Муз. ред. С. А. Бугославский. Общ. ред. В. Городинского. М., изд. Главн. пол. лит. упр. ВМФ, 1945. 102 стр.

415. Женская доля в старину. [Тексты песен. Материал Московской, Калининской и Тульской областей]. — Крестьянка, 1946, № 2—3, стр. 11.

416. Песни гребенских казаков. Публикация текстов, вступ. статья и комм. Б. Н. Путилова. Ред. Н. И. Пруцков. Грозный, Обл. изд-во, 1946. 315 стр. (Фольклор терского казачества, сборник 1).

Стр. 9—56: Б. Н. Путилов. Русская народная песня у гребенских казаков; стр. 57—264: Записи экспедиции; стр. 265—292: Приложения.

Рецензии: Гофман-Померанцева Э. — Сов. этнография, 1947, № 2, стр. 248—251; Штанько Н. — Грозненский рабочий, 1947, № 69, 6 апреля; Штанько Н. И. — Известия Грозненского обл. инст. и музея краеведения, 1947, вып. 1, стр. 137—143.

417. Дьяконов Л. Старинные песни Зюздинского края [Вятской губ. По записям И. Н. Громозова]. — Кировская новь, альманах, 1947, № 2, стр. 180—186.

418. Песни казаков-некрасовцев. Запись песен, вступ. статья и сведения о сказителях Ф. В. Тумилевича. Ред. П. Г. Богатырев. Ростов н/Д, Обл. кн. изд-во, 1947. 174 стр.

Стр. 3—5: П. Г. Богатырев. Предисловие; стр. 6—22: Ф. В. Тумилевич. Песни некрасовцев; стр. 23—35: Былины; стр. 35—47: Исторические песни; стр. 48—57: Песни об Игнате Некрасове; стр. 58—65: Песни «Под Игната»; стр. 66—83: Служивые песни; стр. 83—106: Беседные песни; стр. 107—124: Женские песни; стр. 124—134: Свадебные песни; стр. 134—140: Песни «курагодные» (хороводные); стр. 140—143: Песни «сердцебитные» (шуточные); стр. 144—167: Сведения об исполнителях.

419. Песни Севера. Собрала А. Я. Колотилова, муз. запись П. Ф. Кольцова. Архангельск, Обл. изд-во, 1947. 119 стр. с нот.

Стр. 3—10: К. Коничев. Песни Севера; стр. 11—22: Песни об Отечественной войне; стр. 23—73: Песни протяжные; стр. 73—94:

Песни хороводные, игровые и плясовые; стр. 95—115: Песни шуточные и частушки.

Рецензия: Семенов Я. — Лит. газета, 1947, № 64, 17 декабря.

420. Колхозный хор села Нижний Кисляй Лосевского района Воронежской области. Репертуар. Воронеж, 1948. 9 стр. с нот. (Воронежский обл. отдел по делам искусств).

421. Васнецов А. Песни северо-восточной России, записанные в Вятской губернии в 1868—1894 гг. Изд. 2-е. Ред., вступ. статья, примеч. и библиогр. указатель Л. В. Дьяконова. Киров, Обл. кн. изд-во, 1949. 244 стр.

Стр. 5—36: Л. В. Дьяконов. Александр Васнецов и его книга; стр. 37—132: Песни бытовые; стр. 133—151: Песни хороводные; стр. 152—169: Игрищенские песни (дружинки); стр. 170—205: Песни свадебные величальные; стр. 206—217: Приговоры дружки; стр. 218—221: Указатель песен, не вошедших во второе издание; стр. 222—242: Л. Дьяконов. Предшественники Александра Васнецова. (Печатные материалы о вятской народной песне, изданные до 1894 года).

422. Листопадов А. М. Песни донских казаков. Ред. Г. Сердюченко. М., Музгиз, 1949—1953.

Т. I, ч. 1. 1949. 246 стр.

Стр. 5—8: Предисловие редактора; стр. 9—26: А. М. Листопадов. Собрание народных песен на Дону и моя работа; стр. 27—32: Замечания собирателя; стр. 33—49: О складе былин северных и донских; стр. 50—233: Былины. Тексты и напевы; стр. 234—241: Приложения.

Т. I, ч. 2. 1950. 477 стр.

Стр. 5—10: А. М. Листопадов. Экскурс в область песенно-исторического творчества; стр. 11—431: Исторические песни.

Т. II. 1951. 587 стр.

Стр. 3—29: Г. Сердюченко. Александр Михайлович Листопадов; стр. 30—36: Замечания собирателя; стр. 37—509: Военно-бытовые песни. Тексты и напевы; стр. 510—576: Приложения.

Т. III. 1952. 285 стр.

Стр. 3—8: Предисловие; стр. 9—27: А. М. Листопадов. Методы собирания и записей народных песен; стр. 28—38: Замечания собирателя; стр. 39—208: Песни любовные и семейные; стр. 209—260: Песни «вольного люда»: охотничьи и разбойничьи; стр. 261—284: Приложения.

Т. IV. 1953. 489 стр.

Стр. 3—4: Предисловие; стр. 5—25: А. М. Листопадов. Народная казачья песня на Дону; стр. 26—34: А. М. Листопадов. Песни казаков-некрасовцев; стр. 35—44: Замечания собирателя;

стр. 45—254: Песни гулебно-плясовые, хороводные, вечериночные; стр. 255—410: Песни календарные вешние и календарные обрядовые; стр. 411—442: Приложения; стр. 443—488: Г. П. Сердюченко. К вопросу об языке донской казачьей песни.

Т. V. 1953. 360 стр.

Стр. 3—6: Г. П. Сердюченко. Предисловие; стр. 7—14: А. Листопадов. Записи народных песен в 1904 гсду; стр. 15—22: Заметки из песенных записей; стр. 23—32: Замечания собирателя; стр. 33—297: Старинная казачья свадьба на Дону. Описание обрядности, напевы и тексты песен; стр. 298—304: Приложения; стр. 305—312. Тематическое содержание песен; стр. 313—357: Г. П. Сердюченко. О художественно-выразительных средствах донской казачьей песни.

Рецензии: Молот, Ростов н/Д, 1949, № 207, 3 сентября; Мартынов И. — Сов. музыка, 1950, № 7, стр. 100—101; Никулин М. и Сотников Т. — Сов. культура, 1955, № 2, 4 января; Андреев М. — Дон, альманах, Ростов н/Д, 1955, кн. 2, стр. 210—216; Никулин М. — Новый мир, 1956, № 1, стр. 270—272.

423. Русские народные песни, записанные в Тамбовской области В. М. Орловым, вып. 1—3. М.—Л., Музгиз, 1949—1950. 21, 43 и 36 стр.

424. Старинные и современные народные песни Воронежской области. Репертуар объединенного хора Лосевского района. Воронеж, Обл. кн. изд-во, 1949. 27 стр.

425. Народные песни Свердловской области. Составил Л. Христиансен. М.—Л., Музгиз, 1950. 47 стр.

426. Русские народные песни. Составитель И. К. Зданович. М.—Л., Музгиз, 1950. 207 стр. (Главное архивное упр. МВД СССР. Центр. гос. архив кино-фото-фонодокументов).

Стр. 11—120: Воронежские песни [исторические, свадебные, рекрутские, лирические, плясовые, шуточные]; стр. 121—138: Рязанские песни [колыбельные, лирические, шуточные]; стр. 139—146: Тульские песни; стр. 147—154: Смоленские песни [детские, лирические]. Запись М. Е. Пятницкого.

427. Русские народные песни, записанные в Ленинградской области. 1931—1949 гг. Составили В. А. Кравчинская и П. Г. Ширяева. Ред. А. М. Астахова. Муз. ред. Ф. А. Рубцов. Л.—М., Музгиз, 1950. 250 стр. с нот. (АН СССР. Инст. русск. лит. (Пушкинский Дом)).

Стр. 5—8: А. М. Астахова. Предисловие; стр. 9—30: В. А. Кравчинская и П. Г. Ширяева. Песенная культура Ленинградской области; стр. 31—34: Ф. А. Рубцов. У источника мело-

дии; стр. 35—74: Песни наших дней; стр. 75—206: Песни прошлого [рабочие, исторические и бытовые песни].

Рецензии: Светлов И. — Культура и жизнь, 1950, № 33, 30 ноября; Молдавский Д. — Звезда, 1951, № 9, стр. 133.

428. Русские народные песни казаков-некрасовцев. Запись Т. И. Сотникова. М.—Л., Музгиз, 1950. 32 стр.

429. Русские народные песни Подмосковья, собранные народным певцом-умельцем П. Г. Ярковым с 1890 по 1930 г. Муз. запись от русск. нар. хора П. Г. Яркова А. В. Рудневой. Ред. и предисл. Е. В. Гиппиуса. М.—Л., Музгиз, 1951. 143 стр.

Стр. 3—12: Е. В. Гиппиус. Русские народные песни Подмосковья, собранные П. Г. Ярковым; стр. 13—15: В. М. Сидельников. П. Г. Яркoв — народный поэт-импровизатор современных народных песен; стр. 16—18: Современные народные песни, сложенные П. Г. Ярковым; стр. 19—32: Круговые медленные песни; стр. 33—54: Круговые быстрые и плясовые песни; стр. 55—95: Протяжные, лирические песни; стр. 96—116: Величальные песни; стр. 117—132: Десять песен старинного народного быта Подмосковья; стр. 133—141: Пять песен в полных партитурах народной хоровой полифонии.

430. Репертуар для русского народного хора. Составила А. Руднева. М., Госкультпросветиздат, 1952. 111 стр. с нот. (Библ. «Худож. самодеятельность»).

Стр. 3, 4, 20—25, 30—37, 45—51: нар. песни; стр. 105—110: Каргопольские частушки.

431. Русские песни. Составил И. Н. Розанов. М., Гослитиздат, 1952. 404 стр.

Стр. 5—71: Русские народные песни; стр. 72—337: Песни и романсы русских писателей; стр. 338—383: Песенные переработки стихотворений.

Рецензия: Бахтин В. — Октябрь, 1953, № 6, стр. 181—183.

432. Русские песни. (С XVIII века по 1905 год). Составитель И. Швец. Брянск, Изд-во газ. «Брянский рабочий», 1952. 223 стр.

433. Трутовский В. Ф. Собрание русских простых песен с нотами. Ред. и вступ. статья В. Беляева. М., Музгиз, 1953. 184 стр.

Рецензия: Аксюк С.— Сов. музыка, 1955, № 8, стр. 145—146.

434. Русские народные песни Калужской области. Запись В. Харькова. Ред. Н. Бачинская. М., Музгиз, 1954. 83 стр.
Рецензия: С. А. — Сов. музыка, 1954, № 11, стр. 148.

435. Русские старинные и современные песни. (По материалам экспедиций Союза композиторов СССР). Составление и ред. С. Аксюка. М., изд. Музфонда СССР, 1954. 80 стр. (Союз композиторов СССР).

Стр. 5—56: Частушки и современные песни; стр. 57—80: Старинные народные песни заполярных районов Архангельской области. — Материал Вологодской, Московской, Новосибирской, Омской, Воронежской, Куйбышевской, Ростовской областей и Краснодарского края.

436. Лирические народные песни. Изд. 3-е. Вступ. статья, подгот. текста и примеч. Е. Лопыревой. Ред. А. А. Прокофьев. Л., Изд-во «Сов. писатель», 1955. 439 стр. (Библ. поэта. Малая серия).

Стр. 5—42: Е. Лопырева. Вступительная статья; стр. 43—56: Песни, связанные с народным календарем; стр. 57—78: Песни о чужой стороне; стр. 79—118: Песни воинские; стр. 119—132: Песни о неволе; стр. 133—142: Разбойничьи песни; стр. 143—162: Песни народных восстаний; стр. 163—184: Рабочие и революционные песни; стр. 185—294: Любовные песни; стр. 295—328: Свадебные песни; стр. 329—392: Песни семейные и бытовые.

437. Рупин И. А. Народные русские песни, аранжированные для голоса с аккомпанементом фортепиано и для хора. Ред. и предисловие В. М. Беляева, вводн. статья Т. В. Поповой. М., Музгиз, 1955. 97 стр.

438. Русские песни. Составление сборника и вступ. статья С. Лазутина. Воронеж, Кн. изд-во, 1955. 387 стр.

Стр. 3—48: С. Лазутин. История развития и общественное значение русской песни; стр. 49—74: Былины; стр. 75—95: Исторические песни; стр. 96—110: Песни о жизни крестьян; стр. 111—116: Солдатские песни; стр. 117—133: Лирические песни; стр. 134—144: Хороводные, плясовые и шуточные песни; стр. 145—155: Песни о жизни рабочих; стр. 156—192: Песни революционного движения; стр. 193—246: Песни о гражданской войне; стр. 247—276: Песни о Великой Отечественной войне; стр. 277—312: Песни мирного труда; стр. 313—344: Лирические песни; стр. 345—360: Хороводные песни и плясовые частушки. — Народные и авторские песни.

439. Собрание народных русских песен с их голосами на музыку положил Иван Прач. Ред. и вступ. статья В. М. Беляева. М., Музгиз, 1955. 350 стр.

Стр. 3—37: В. М. Беляев. «Собрание народных русских песен с их голосами» Львова-Прача; стр. 38—40: О русском народном

лении. Предисловие Н. А. Львова к 1-му изданию «Собрания» 1790 г.: стр. 41—48: Предупреждение ко 2-му и 3-му изданиям «Собрания» 1806 и 1815 гг.; стр. 49—58: А. Е. Пальчиков. Предисловие. К 4-му изданию «Собрания» 1896 г.; стр. 59—138: Песни протяжные; стр. 139—236: Песни плясовые или скорые; стр. 237—252: Песни свадебные; стр. 253—270: Песни хороводные; стр. 271—292: Песни святошные; стр. 329—336: Дополнение.

440. Уральские песни и частушки. Составитель Л. Христиансен. Свердловск, Кн. изд-во, 1955. 111 стр. с нот.

441. Народные песни Алтая. Запись В. С. Левашова и А. П. Новикова. Барнаул, 1956. 38 стр. (Алтайский ДНТ).

442. Русские народные лирические песни. Опыт систематического свода лирических песен с объяснением вариантов со стороны бытового и художественного их содержания Н. М. Лопатина, с положением песен для голоса и фортепиано В. П. Прокунина и с приложением полной расстановки слов некоторых вариантов их по напеву. Ред. и вступ. статья В. Беляева. М., Музгиз, 1956. 458 стр.

443. Русские народные песни Челябинской области. Запись музыки А. Копосова. Запись слов В. Маковского. Ред. и предисл. Е. Гиппиуса. М., Музгиз, 1956. 56 стр.

444. Харьков В. Русские народные песни Смоленской области. Общ. ред. С. В. Аксюка и В. М. Беляева. М., изд. Музфонда СССР, 1956. 97 стр. с нот. (Стеклогр. изд.).

445. Шла эскадра. Старин. матросская песня. Запись Д. М. Абуткова. — Земля родная, альманах, Пенза, 1956, кн. 13, стр. 227—228.

446. Балакирев М. Русские народные песни для одного голоса с сопровождением ф-п. Ред., предисл., исслед. и примеч. Е. В. Гиппиуса. М., Музгиз, 1957. 375 стр.

Стр. 5—8: От редактора; стр. 9—101: Песни, записанные на Волге М. А. Балакиревым и Н. Ф. Щербиной; стр. 102—184: Песни, записанные в Заонежье и на Беломорском побережье Г. О. Дютшем и Ф. М. Истоминым; стр. 185—192: Приложение; стр. 193—350: Е. В. Гиппиус. Сборник русских народных песен М. А. Балакирева; стр. 351—372: Указатели.

Рецензия: Владыкина-Бачинская Н. — Сов. музыка, 1958, № 4, стр. 151—154.

447. Гусев В. Е. Русские народные песни Южного Урала. Челябинск, Кн. изд-во 1957. 175 стр.

Стр. 5—14: Песня на Южном Урале; стр. 15—96: Дореволюционные песни [исторические, лирические, свадебные, игровые и хороводные песни, плясовые и шуточные; песни литературного происхождения]; стр. 97—133: Советские песни; стр. 133—165: Частушки.

Рецензии: Кузнецова Н. — Уральский рабочий, Свердловск, 1958, № 91, 18 апреля; Бирюков В. — Южный Урал, альманах, Челябинск, 1958, № 2(31), стр. 135—137; Китаиник М. Г. — Сов. этнография, 1958, № 6, стр. 167—170; Лазутин С. — Урал, Свердловск, 1959, № 4, стр. 169—171.

448. Диалектологические материалы [Куйбышевской обл. Тексты песен, сказок, рассказов, побасенок, загадок, пословиц и поговорок; плач невесты; частушки]. — Уч. зап. Куйбышевского гос. пед. инст. им. В. В. Куйбышева, 1957, вып. 17. Кафедра русск. яз., стр. 29—150.

449. На реке на речушке. Нар. песни. Записаны В. Солодухиным в Михайловском р-не Курской обл. — Подъем, Воронеж, 1957, № 6, стр. 124—125.

450. Руднева А. В. Народные песни Курской области. Общ. ред. С. Аксюка. М., Изд-во «Сов. композитор», 1957. 127 стр.

451. Русские народные песни. Вступ. статья, сост. и примеч. А. М. Новиковой. М., Гослитиздат, 1957. 736 стр.

Стр. 3—40: А. Новикова. Русская песня; стр. 41—67: Исторические и разбойничьи песни; стр. 68—76: Тюремные песни; стр. 77—84: Антикрепостнические и сатирические песни; стр. 85—91: Бурлацкие песни; стр. 92—94: Ямщицкие и чумацкие песни; стр. 95—101: Песни о татарщине; стр. 102—138: Солдатские песни; стр. 139—219: Любовные песни; стр. 220—261: Семейные песни; стр. 262—307: Хороводные и игровые песни; стр. 308—348: Плясовые и шуточные песни; стр. 349—437: Народные песни литературного происхождения; стр. 438—452: Новые народные песни; стр. 453—544: Революционные и рабочие песни XIX — начала XX века; стр. 545—640: Советские песни.

Рецензии: Рабочий путь, Смоленск, 1957, № 221, 18 сентября; Макаров Г. — Горьковская правда, 1957, № 285, 5 декабря; Линев Л. — Сов. Молдавия, Кишинев, 1958, № 26, 31 января; Филатов В. — Новый мир, 1958, № 1, стр. 260—262; Петров А. — Красный Курган, 1958, № 74, 28 марта.

452. Сибирские народные песни. Запись А. Новикова и В. Левашова. Новосибирск, 1957. 174 стр. (Новосибирский ОДНТ).

Рецензия: З а л ы г и н С. — Новый мир, 1959, № 2, стр. 255—256.

453. Народные песни. Составитель Н. П. Гедевани. Предисловие В. Дунаевского. Смоленск, Кн. изд-во, 1958. 22 стр. с нот.

454. Песни Белгородской области. Вступ. статья, подгот. текста и комм. Н. М. Элиаш. Белгород, 1958. 73 стр. (Белгородский гос. пед. инст. Приложение к 1-му выпуску «Уч. зап.»).

Стр. 3—8: Н. Э л и а ш. От составителя; стр. 9—36: Семейно-бытовые, свадебные песни; стр. 37—45: Лирические любовные песни; стр. 46—51: Революционные песни и песни гражданской войны; стр. 52—55: Песни о Великой Отечественной войне; стр. 56—68: Ча-стушки.

Рецензия: М е л ь ц М. Я. — Белгородская правда, 1958, № 158, 6 июля.

455. Под Воронежем у нас. Песни из репертуара Государственного Воронежского народного хора. Составил К. Массалитинов. М., Музгиз, 1958. 31 стр.

Стр. 17—30: Русск. нар. песни — протяжные, свадебные, шуточная и периода Великой Отечественной войны.

Рецензия: Ф. — Сов. музыка, 1958, № 11, стр. 148.

456. Псковские песни. Составитель Н. Л. Котикова. Муз. ред. Ф. А. Рубцов. Псков, Изд-во газ. «Псковская правда», 1958. 76 стр. с нот. (Псковский ОДНТ).

457. Р у б ц о в Ф. Народные песни Ленинградской области. Общ. ред. С. В. Аксюка. М., Изд-во «Сов. композитор», 1958. 226 стр.

Рецензия: Т р а в и н а И. — Музык. жизнь, 1959, № 2, стр. 24.

458. Русские народные песни Орловской области. Ред.-сост. Н. Владыкина-Бачинская. Орел, Кн. изд-во, 1958. 28 стр. с нот. (Орловский ОДНТ).

Рецензия: Б л о к В. — Музык. жизнь, 1958, № 23—24, стр. 29.

459. Русские песни XVIII века. Песенник И. Д. Герстенберга и Ф. А. Дитмара. Общ. ред. и вступ. статья Б. Вольмана. М., Музгиз, 1958. 362 стр. (АН СССР. Инст. русск. лит. (Пушкинский Дом)).

Рецензия: Травина И. — Музыка. жизнь, 1959, № 2, стр. 23.

460. Хор имени Пятницкого. Сто русских народных песен. Запись В. Захарова. Ред. текстов и примеч. П. Казьмина. Общ. ред. Т. Ливановой. М., Музгиз, 1958. 331 стр.

Стр. 17—129: Песни молодежи [песни о любви, песни о разлуке, песни хороводные и игровые, страдания и частушки]; стр. 130—186: Песни свадебные; стр. 187—212: Песни семейные; стр. 213—230: Песни про службу в старой армии [рекрутские и солдатские]; стр. 231—244: Песни о гибели молодца на чужбине; стр. 245—266: Песни шуточные; стр. 267—288: Послеоктябрьский фольклор. — Материал Воронежской, Рязанской, Ульяновской, Смоленской, Орловской, Тульской, Калужской, Куйбышевской, Московской, Пензенской областей и г. Владивостока.

Рецензии: А. М. — Сов. музыка, 1959, № 1, стр. 191—192; Травина И. — Музыка. жизнь, 1959, № 2, стр. 23—24.

461. Абрамский А. С. Песни русского Севера. Общ. ред. С. Аксюка. М., Изд-во «Сов. композитор», 1959. 134 стр.

462. Мосолов А. Песни Краснодарского края. Общ. ред. С. Аксюка. М., Изд-во «Сов. композитор», 1959. 34 стр.

463. Песенное творчество Калужского края. Запись А. В. Ермаченко. Предисловие В. Сидельникова. Калуга, Кн. изд-во, 1959. 207 стр.

Стр. 3—16: В. Сидельников. Предисловие; стр. 17—55: Игровые и хороводные песни; стр. 56—79: Свадебные песни; стр. 80—138: Протяжные песни [семейно-бытовые, солдатские, песни Великой Отечественной войны]; стр. 139—193: Частушки; стр. 194—203: Примечания.

Рецензии: Литература и жизнь, 1959, № 46, 17 апреля; Дубов Б. и Жителев И. — Учит. газета, 1959, № 114, 24 сентября; Карпов А. — В кн.: Калужанин. Сборник. Калуга, Кн. изд-во, 1959, стр. 151—154.

464. Русские народные песни. Ред. Е. Малинина. М., Гослитиздат, 1959. 223 стр. (Массовая серия).

Стр. 5—32: Народные песни на социально-исторические темы; стр. 33—92: Народные бытовые песни; стр. 93—186: Народные песни литературного происхождения; стр. 187—200: Новые народные песни. (Конец XIX — начало XX века); стр. 201—215: Революционные и рабочие песни. (XIX — начало XX века).

465. Русские народные песни. Собраны и изданы для пения и ф-п. Д. Кашиным. Ред. В. М. Беляев. М., Музгиз, 1959. 340 стр.

Стр. 3—32: В. Беляев. Сборник «Русские народные песни» Д. Н. Кашина; стр. 33—37: В. Натансон. Д. Н. Кашина; стр. 38—43: Б. Грановский. «Журнал отечественной музыки» Д. Н. Кашина; стр. 44: Д. Кашин. Соотечественникам. Предисловие к 1-му изданию; стр. 45—46: Д. Кашин. Предисловие ко 2-му изданию; стр. 49—150: Песни протяжные; стр. 151—236: Песни полупротяжные; стр. 237—325: Песни плясовые и скорые; стр. 326—336: Музыка русских святок; стр. 337—339: Алфавитный указатель; стр. 340: Песни сборника Кашина, имеющиеся также в сборниках Трутовского, Львова-Прача и Рупина.

466. Русские народные песни Красноярского края, вып. 1. Составил В. И. Харьков. Общ. ред. С. В. Аксюка. М., Изд-во «Сов. композитор», 1959. 226 стр.

Рецензия: Сов. музыка, 1960, № 4, стр. 199.

467. Русские народные песни Поволжья, вып. 1. Песни, записанные в Куйбышевской области. Составители Б. М. Добровольский, Н. П. Колпакова, Ф. В. Соколов, Г. Г. Шаповалова. Общ. ред. Н. П. Колпаковой. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1959. 195 стр. с нот. (АН СССР. Инст. русск. лит. (Пушкинский Дом)).

Стр. 3—20: Н. П. Колпакова. Песни Поволжья; стр. 21—52: Песни советские; стр. 53—166: Песни дореволюционные.

Рецензия: Горелов А. — Литература и жизнь, 1959, № 89, 26 июля.

См. также №№ 4, 8—10, 12, 13, 15, 17, 18—24, 26—28, 30, 32, 37—39, 74, 358, 477, 505—606, 618—650, 732, 734, 736, 1622, 1952, 2442, 2787, 2798, 2803.

НАУЧНЫЕ ПУБЛИКАЦИИ СОВЕТСКИХ ПЕСЕН

468. Великая Отечественная война в творчестве московских рабочих. (Сборник стихов). Вступ. статья и ред. В. М. Сидельникова. М., 1945. 104 стр.

Рецензия: Буговой М. — Красное знамя, Харьков, 1946, № 132, 3 июля.

469. Гребенские казаки и их песни. Записи экспедиции. [Тексты совр. и исторических песен]. — Грозненский рабочий, 1945, № 213, 27 октября.

470. Коровкин И. Народные песни в Западной Сибири. [Тексты совр. песен]. — Омский альманах, 1945, кн. 5, стр. 88—99.

471. Непокоренное слово народа. [Частушки, песни, пословицы, сказания периода Великой Отечественной войны]. —

Записал и подгот. к печати И. Кац-Понорский. — Смоленский альманах, 1945, № 1, стр. 153—177.

472. Партизанские песни. — В кн.: Сучан. Сборник. (К 50-летию г. Сучана). Отв. ред. М. Самунин. Владивосток, Примиздат, 1946, стр. 82.

473. Фольклор Великой Отечественной войны. [Поэмы, легенды, сказы, сказки, пословицы и поговорки, частушки]. Обработ. и частично записал А. Бардин. — Степные огни, альманах, Чкалов, 1946, № 5, стр. 146—161.

Рецензия: Сидельников В. — Культура и жизнь, 1947, № 15, 30 мая.

474. Фольклор периода Отечественной войны. [Песни, пословицы и поговорки, частушки]. Запись Н. Д. Тарасенко, М. Кузьменко и Е. Жигайло. — Лит. Донбасс, альманах, Сталино, 1946, кн. 1, стр. 140—145.

475. Шумел сурово Брянский лес. Песни партизан брянских лесов. Запись и подгот. к печати П. Афонина. Брянск, Изд-во газ. «Брянский рабочий», 1946. 82 стр. + V стр.

476. Песни и частушки для колхозных народных хоров. Из репертуара Воронежского русского народного хора. Ред. К. Массалитинов. Воронеж, 1947. 6 стр. с нот.

477. Русские песни. Ред. Н. П. Чаплыгин. М., Госкультпросветиздат, 1949. 212 стр. с нот. (Ком-т по делам искусств при Совете Министров РСФСР. Ком-т по делам культ.-просвет. учреждений при Совете Министров РСФСР).

Стр. 67—146: Советские народные песни; стр. 147—207: Старинные народные песни и частушки [Пинежья, Вологодской, Воронежской, Орловской и Рязанской областей]. — Песни, исполнявшиеся на заключительных концертах Всероссийского смотра сельской художественной самодеятельности.

Рецензия: Орлова Л. — Сов. музыка, 1950, № 5, стр. 92—94.

478. Шумел сурово Брянский лес. 1. Партизанские песни. 2. Партизанские частушки. — Край родной, альманах, Брянск, 1949, № 1, стр. 107—112.

479. Шумел сурово Брянский лес. Песни и частушки брянских партизан. Ред. И. Швец. Предисловие А. Бондаренко,

вступ. статья С. Ильина. Брянск, Изд-во газ. «Брянский рабочий», 1949. 110 стр.

480. Избранные песни из репертуара Воронежского хора под управлением К. Массалитинова. Составил П. Милославов. М.—Л., Музгиз, 1950. 39 стр.

481. Колхозные пѣсни. Составители Б. Страннолюбский и И. Калтат. М., Госкультпросветиздат, 1950. 94 стр. с нот. (Библ. «Худож. самодеятельность», № 17).

482. Советские народные песни. Отв. ред. А. П. Ковалев. М., Госкультпросветиздат, 1950. 79 стр. с нот. (Библ. «Худож. самодеятельность», № 25).

Стр. 3—24: Песни [Воронежской, Архангельской, Сталинградской, Брянской и Московской областей]; стр. 25—60: Припевки [Архангельской, Воронежской, Вологодской, Рязанской, Пензенской, Орловской, Свердловской и Ленинградской областей].

483. Современные народные песни и песни участников художественной самодеятельности. Составители С. Аксюк и А. Големба, вып. 1 и 2. М., Музгиз, 1950 и 1951. 36 и 59 стр. (ВДНТ им. Н. К. Крупской).

484. Взвейся, песня! Сборник песен, созданных творческими коллективами худож. самодеятельности Воронежской обл. Общ. ред. Н. Мусорина. Воронеж, Обл. кн. изд-во, 1951. 32 стр. (Воронежский обл. отд. по делам искусств — ОДНТ).

Рецензия: Одинцова Л. — Коммуна, Воронеж, 1951, № 265, 27 декабря.

485. Современные народные песни и песни участников художественной самодеятельности. Из записей экспедиции Союза композиторов СССР. Составитель С. Аксюк, сборник 1—4. М., Музгиз, 1951—1955. 36, 28, 16 и 32 стр.

486. Песни советских шахтеров. Собрал З. Рябчий. — Лит. Донбасс, альманах, Сталино, 1952, кн. 17, стр. 113—116.

487. Песня сибирских колхозов. Из репертуара Крутинского хора русской народной песни (Омская обл.). — Крестьянка, 1952, № 11, обл., стр. 2.

488. Русские современные песни (по материалам экспедиций Союза композиторов СССР). Составление и ред. С. Аксюка. М., изд. Музфонда СССР, 1952. 80 стр. (Союз композиторов СССР).

489. Крупянская В. Ю. и Минц С. И. Материалы по истории песни Великой Отечественной войны. Отв. ред. В. И. Чичеров. М., Изд-во АН СССР, 1953. 211 стр. (АН СССР. Труды инст. этнографии им. Н. Н. Миклухо-Маклая. Новая серия, т. XIX).

Рецензии: Пушкарев Л. Н. — Сов. этнография, 1956, № 2, стр. 150—154; Путилов Б. Н. — Нева, 1956, № 5, стр. 179—180; Звезда, 1956, № 10, стр. 190—191; Пушкарев Л. Н. — Ист. архив, 1957, № 2, стр. 196—198.

490. Мы хотим нерушимого мира. [Песня, сложенная участниками Шумского хора колхоза «Заря коммунизма» Мгинского р-на Ленингр. обл.]. — Крестьянка, 1953, № 10, обл., стр. 2.

491. Сборник песен. Народное песенное творчество Свердловской области. Запись Л. Христиансена. Свердловск, 1953. 23 стр. с нот. (Свердловский обл. отдел культ.-просвет. работы. Метод. кабинет).

492. Современные песни из репертуара русских народных хоров [Северного русского народного хора, Гос. русского народного хора им. Пятницкого, Воронежского русского народного хора, Уральского русского народного хора и русского народного хора Всесоюзного радио]. Составил А. Копосов. М., Музгиз, 1953. 43 стр.

493. Современные русские песни. М., Музгиз, 1953. 44 стр. (Нотн. прилож. к журн. «Сов. музыка», 1953, № 2).

494. Новые песни для русского народного хора. Составил А. Копосов. Предисловие и общ. ред. А. Абрамского. М., изд. Музфонда СССР, 1954. 58 стр. (Союз композиторов СССР. Библ. сельской худож. самодеятельности).

Рецензия: А к с ю к С. — Сов. музыка, 1955, № 6, стр. 149—150.

495. Песня уральцев о мире. Создана коллективом певцов на семинаре Свердловского ОДНТ в 1950 г. Свердловск, Книготорг, 1954. 1 стр. (Свердловский ОДНТ).

496. Современные русские народные песни. [Текст и ноты]. — В кн.: На зеленых просторах. Лит.-реперт. сборник. М., Изд-во «Искусство», 1954, стр. 194—207.

497. Песня о Советской Армии. — К нам весна скоро придет. — Трудовая колхозная. [Тексты и напевы совр. нар. пе-

сен Воронежской обл.]—Молодежная эстрада, 1955, № 1 (67), стр. 104—110.

498. Девять женихов. Песня-шутка. Создана хором русск. нар. песни Дворца культуры железнодорожников (г. Вологда). — Культ.-просвет. работа, 1956, № 5, стр. 36.

499. Приезжайте в Вологду. Песни хора русск. нар. песни Дворца культуры железнодорожников [и очерк о создании хора]. Руководитель И. Л. Эльперин. Вступ. статья А. Кибардиной. Вологда, Кн. ред., 1956. 136 стр.

Рецензия: Пудожгорский В. — Лит. Вологда, альманах, 1956, кн. 2, стр. 263—264.

500. Советская Армия и Военно-Морской Флот в народных песнях. Составление, предисловие и пояснения А. Тищенко. Муз. ред. В. Белый. М., Музгиз, 1956. 392 стр.

501. О героях Бреста. [Текст песни, сложенной в период Великой Отечественной войны]—Культ.-просвет. работа, 1957, № 10, стр. 16.

502. Песни и сказы о гражданской войне. Запись и комм. А. Лазарева. — Сиб. огни, Новосибирск, 1957, № 3, стр. 93—101.

503. Л а щ и л и н Б. Песни гражданской войны. [Заметка и 10 текстов]. — Подъем, Воронеж, 1958, № 1, стр. 125—130.

504. Поэзия, рожденная в огне. [Тексты песен забайкальских партизан]. — Забайкальский рабочий, Чита, 1957, № 252, 24 октября.

См. также №№ 1—3, 5—7, 9, 10, 12, 13, 16, 18, 22, 25, 31, 33—35, 39, 419, 420, 424, 425, 427, 429, 432, 435, 438, 441, 443, 444, 447, 450—458, 460—463, 466, 467, 607—617, 792, 795, 797, 1290, 2787, 2798, 2803.

МУЗЫКАЛЬНЫЕ ОБРАБОТКИ ТРАДИЦИОННЫХ ПЕСЕН

505. Г о л у б е в Е. Три русские народные песни для хора а capella. М., Изд-во Союза композиторов СССР, 1945. 23 стр.

506. Горы Кавказские. Русск. нар. песня. Обработ. А. В. Александрова. М., изд. Музфонда СССР, 1945. 5 стр.

507. И в а н о в - Р а д к е в и ч Н. Три русские народные песни. Для мужского хора с ф-п. М., Изд-во Союза композиторов СССР, 1945. 20 стр.

Рецензия: И. Н. — Сов. музыка, 1946, № 7, стр. 104.

508. Кондратьев С. Русские народные песни. В обраб. для голоса с ф.-п., тетрадь II—IV. М.—Л., Музгиз, 1945—1947. 47, 52 и 63 стр.

Рецензии: Брюсова Н. — Сов. музыка, 1946, № 11, стр. 103—104; Големба А., Милославов П., Полужанов П. — Сов. музыка, 1949, № 3, стр. 108—109.

509. Песни Сибири. Составители Л. Кондырев и А. Новиков. Ред. текста Е. Стюарт. Ред. музыки В. Денбский. Новосибирск, Огиз, 1945. 64 стр. с нот.

Стр. 3—25: Сибирские народные песни в обработке сибирских композиторов.

510. Прокофьев С. Русские народные песни, тетрадь I. М., изд. Музфонда СССР, 1945. 39 стр.

511. Римский-Корсаков Н. А. Сто русских народных песен. Для голоса с ф-п. М.—Л., Музгиз, 1945. 181 стр.

Стр. 7—24: Былины и повествовательные [исторические] песни; стр. 25—51: Песни голосовые (лирические); стр. 52—81: Плясовые песни; стр. 82—127: Песни игровые [календарно-обрядовые]; стр. 128—169: Обрядовые песни.

* То же. М.—Л., Музгиз, 1951. 184 стр.

512. Русские народные песни. Обраб. М. А. Балакирева и А. К. Лядова для одного голоса с сопровождением ф-п. М.—Л., Музгиз, 1945. 51 стр.

513. Шишов И. Усы, удалые молодцы. (Старинная русская песня). Для мужского хора с ф-п. М.—Л., Музгиз, 1945. 13 стр.

514. Василенко С. Десять русских народных песен. В свободной обраб. для голоса с ф-п. М., Музгиз, 1946. 52 стр.

515. Волков В. Пять старинных русских песен. В обраб. для двух голосов с сопровождением ф-п. М., изд. Всес. упр. по охране авторск. прав, 1946. 22 стр.

516. Двенадцать русских народных песен [Воронежской губернии]. Обраб. для смешанного хора [В. В. Пасхалова.] Текст и мелодии записаны М. Е. Пятницким. М.—Л., Музгиз, 1946. 20 стр.

517. Десять русских народных песен. Обраб. для хора с ф-п. Д. Васильева-Буглая. М., Музгиз, 1946. 37 стр.

Рецензия: Брюсова Н. — Сов. музыка, 1946, № 11, стр. 104—105.

518. Коваль М. Русские народные песни. Для голоса и ф-п., тетрадь I. М.—Л., Музгиз, 1946. 76 стр.

519. Матвеев М. 12 вокальных пьес на темы русских народных песен. Л.—М., Музгиз, 1946. 36 стр.

Рецензия: Брюсова Н. — Сов. музыка, 1946, № 11, стр. 104.

520. Прицкер Д. Шесть русских народных песен. Об-раб. для голоса и ф-п. Л.—М., Музгиз, 1946. 38 стр.

Рецензия: Брюсова Н. — Сов. музыка, 1946, № 11, стр. 103.

521. Пять русских народных песен. Об-раб. М. Черемухина для дуэта с ф-п. М.—Л., Музгиз, 1946. 28 стр.

Рецензия: Брюсова Н. — Сов. музыка, 1946, № 11, стр. 104—105.

522. Русские народные песни. В об-раб. сов. композиторов для пения с ф-п. М., Музгиз, 1946. 40 стр.

523. Русские народные песни. В об-раб. сов. композиторов для хора. М.—Л., Музгиз, 1946. 121 стр.

524. Русские народные песни для голоса и ф-п. Об-раб. М. В. Ковалю. М.—Л., Музгиз, 1946. 76 стр.

* То же. М.—Л., Музгиз, 1949.

525. Русские песни. В об-раб. сов. композиторов. Составила М. Рудановская. М., изд. Всес. упр. по охране авторск. прав, 1946. 72 стр. с нот.

526. Сборник русских народных песен. Для двух- и трех-голосного хора. М., изд. Музфонда СССР, 1946. 42 и 38 стр. (Мин-во труд. резервов СССР. Репертуар худож. самодея-тельности, вып. 2 и вып. 12).

527. Три русские народные песни. Об-раб. В. Соколова для женского (или детского) хора. М.—Л., Музгиз, 1946. 15 стр.

528. Три русские народные песни для голоса с секстетом домр. Об-раб. Н. Будашкина. М.—Л., Музгиз, 1946. 27 стр.

529. Три русские народные песни. Для голоса с ф-п. Об-раб. В. Волкова. М., изд. Музфонда СССР, 1946. 12 стр., (Стеклогр. изд.).

530. Фарди Г. Старинные уральские песни. Обраб. для голоса и ф-п. Л.—М., Музгиз, 1946. 23 стр.

Рецензия: Таубе Н. — Сов. музыка, 1947, № 3, стр. 107—108.

531. Волков В. Семь русских народных песен. Обраб. для голоса с ф-п. М.—Л., Музгиз, 1947. 28 стр.

532. Девять русских народных песен. Обраб. для смешанного хора без сопровождения С. Попова. М.—Л., Музгиз, 1947. 43 стр.

533. Евсеев С. Три дуэта на русские народные песни с сопровождением скрипки и ф-п. М., Изд-во Союза композиторов СССР, 1947. 43 стр.

534. Кочуров Ю. Пять русских народных песен. Для голоса и ф-п. Л.—М., Музгиз, 1947. 18 стр.

535. Прокофьев С. Русские народные песни. Для пения с ф-п. М., Изд-во Союза композиторов СССР, 1947. 84 стр.

536. Пять русских народных песен. Обраб. П. Теплова. М.—Л., Музгиз, 1947. 39 стр.

537. Русские народные песни. Обраб. сов. композиторов для голоса и дуэта с ф-п. Составили Л. Атовмян и М. Иорданский. М.—Л., Музгиз, 1947. 162 стр.

538. Русские народные песни. Песенник. Составитель С. Попов. Общ. ред. М. Булатова и М. Иорданского. М.—Л., Музгиз, 1947. 122 стр.

Стр. 3—112: Песни; стр. 113—120: Частушки.

539. Теплов П. Пять русских народных песен. Женский хор с ф-п. М.—Л., Музгиз, 1947. 39 стр.

540. Три русские народные песни для голоса с ф-п. Обраб. В. Красногладовой. М.—Л., Музгиз, 1947. 13 стр.

541. Чичерина С. Три песни сибирского казачества. Обраб. старинных напевов Северо-Казахстанской обл. Л.—М., Музгиз, 1947. 7 стр.

542. Ваня-сиротинка. Нар. песня Тульской обл. Запись и обраб. В. Успенского. — В кн.: За культурный отдых. Сборник

для чтения и худож. самодеятельности. Тула, Обл. кн. изд-во, 1948, стр. 121—128. (Тульский ОДНТ).

543. Г у т и н П. Казачья сюита (на темы донских казачьих песен). Для смешанного хора с ф-п. По записям А. М. Листопадава. М., Изд-во Союза композиторов СССР, 1948. 41 стр.

544. Две народные песни. Для смешанного хора без сопровождения. Обработ. Н. Саволея. М.—Л., Музгиз, 1948. 7 стр.

545. И в а н н и к о в В. Пять русских народных песен. Обработ. для голоса с ф-п. М.—Л., Музгиз, 1948. 13 стр.

546. Русские народные песни. Обработ. для голоса в сопровождении секстета домр. Составил А. В. Кудрявцев. М.—Л., Музгиз, 1948. 48 стр.

547. С в е ш н и к о в А. В. Двадцать шесть русских народных песен. Обработ. для хора без сопровождения. М.—Л., Музгиз, 1948. 75 стр.

548. Б и р ю к о в Ю. Три русские народные песни. Пение с ф-п. М.—Л., Музгиз, 1949. 14 стр.

549. К о в а л ь М. Русские народные песни. Для голоса и ф-п. М.—Л., Музгиз, 1949. 87 стр.

550. Сборник хоровых произведений, вып. I. Народные песни. Составитель К. Б. Птица. М.—Л., Музгиз, 1949. 126 стр.

551. Четыре русские народные песни. Обработ. для голоса с ф-п. В. Волкова. М.—Л., Музгиз, 1949. 12 стр.

552. Б а л а к и р е в М. Три русские народные песни. Для среднего голоса с сопровождением ф-п. М.—Л., Музгиз, 1950. 11 стр.

553. В а с и л е н к о С. Десять русских народных песен для высокого голоса с ф-п. М.—Л., Музгиз, 1950. 51 стр.

554. Две русские народные песни. Обработ. для высокого голоса с ф-п. А. Пахмутовой. М.—Л., Музгиз, 1950. 11 стр.

555. Р и м с к и й - К о р с а к о в Н. Избранные русские народные песни. Переложение для ф-п. С. Э. Павчинского. М.—Л., Музгиз, 1950. 40 стр.

556. Римский-Корсаков Н. Пять русских народных песен для высокого голоса с сопровождением ф-п. М.—Л., Музгиз, 1950. 11 стр.

557. Русские народные песни. В обраб. сов. композиторов для голоса и ф-п., сборник 1. М.—Л., Музгиз, 1950. 28 стр.

558. Русские народные песни. В обраб. сов. композиторов для смешанного хора без сопровождения. Составление и общ. ред. Г. Лобачева. М.—Л., Музгиз, 1950. 28 стр.

* То же. М., Музгиз, 1952.

559. Русские народные песни. Для смешанного хора без сопровождения. Составление и общ. ред. Г. Лобачева. М.—Л., Музгиз, 1950. 40 стр.

560. Сборник русских народных песен. Обраб. сов. композиторов. Для голоса с сопровождением секстета домр. М.—Л., Музгиз, 1950. 28 стр.

561. Уральские песни для хорового и сольного пения. Составитель Б. Яхтман. Свердловск, Обл. изд-во, 1950. 127 стр. с нот. (Свердловский ОДНТ).

Стр. 59—123: Народные песни и частушки.

Рецензия: Гольдштейн М. — Сов. музыка, 1951, № 6, стр. 122—123.

562. Хрестоматия по хоровой литературе, вып. 1. Русские народные песни. Составил С. В. Попов. М.—Л., Музгиз, 1950. 210 стр.

563. Русские народные песни. Для хора худож. самостоятельности. М., Музгиз, 1951. 48 стр. (Песни народов СССР, сборник 6. Под общ. ред. Б. Страннолюбского).

564. Три русские народные песни. Для смешанного хора без сопровождения. Обраб. А. Копосова. М.—Л., Музгиз, 1951. 10 стр.

565. Пять русских народных песен. Для голоса с сопровождением секстета домр в обраб. А. Семенова. М., Музгиз, 1952. 36 стр.

566. Римский-Корсаков Н. Полное собрание сочинений, т. 47. Сборники русских народных песен. Подгот. Н. В. Шелков. М., Музгиз, 1952. XI + 311 стр.

567. Три донские казачьи песни. Для хора. Обраб. А. Митрофанова. М.—Л., Музгиз, 1952. 16 стр.

568. Три русские народные песни. Обраб. для солистов и хора с сопровождением ф-п. Д. Шостаковича. М., Музгиз, 1952. 14 стр.

569. Львов-Компанеец Д. Два хора на темы русских народных песен. Для солистов, смешанного хора и симфонического оркестра. Слова народные. М., Музгиз, 1953. 48 стр.

570. Рахманинов С. Три русские песни. Для симфонического оркестра и хора. Соч. 41, переложение автора для ф-п. и хора. М., Музгиз, 1953. 23 стр.

571. Цвели, цвели цветики. — Никогда я не угаривала. Русск. нар. песни. Для высокого голоса с ф-п. М., Музгиз, 1953. 10 стр. (Концертный репертуар вокалиста).

572. Две русские народные песни. Обраб. для среднего голоса с ф-п. Л. Лапутина. М., Музгиз, 1954. 14 стр. (Концертный репертуар вокалиста).

573. Две русские песни. Для сопрано с сопровождением баяна. Обраб. А. Соколова-Камина. М., Музгиз, 1954. 10 стр. (Любимые нар. песни).

574. Живцов А. Две русские народные песни. Запись П. Яркова. Обраб. для голоса и баяна. М., Музгиз, 1954. 12 стр. (Любимые нар. песни).

575. Омский русский народный хор. [Муз. ред. Е. В. Калугина; обраб. текста песен А. И. Лядовой]. Омск, Кн. изд-во, 1954. 67 стр. с нот.

Стр. 3—37: А. С. Бессмертный. Поют сибиряки; стр. 38—61: Песни хора.

576. Плотниченко Г. М. Кубанские народные песни. Обраб. для хора и солистов в сопровождении ф-п. и баяна. Краснодар, Кн. изд-во, 1954. 67 стр.

577. Русские народные песни. Для сопрано и ф-п. Обраб. А. Емельянова. М., Музгиз, 1954. 12 стр. (Концертный репертуар вокалиста).

578. Русские народные песни из репертуара вокального квартета сестер Федоровых, вып. 1 и 2. Составила Н. Котикова. М., Музгиз, 1954 и 1955. 28 и 32 стр.

579. Сельские работы в народных песнях. Для смешанного хора и оркестра нар. инструментов. Обраб. А. Кастаньского. М., Музгиз, 1954. 20 стр.

580. Емельянов А. Две русские народные песни. Обраб. для низкого голоса с ф-п. М., Музгиз, 1955. 12 стр. (Концертный репертуар вокалиста).

581. Каретников Н. Н. Две русские народные песни. Обраб. для голоса и ф-п. М., Музгиз, 1955. 8 стр. (Концертный репертуар вокалиста).

582. Кубанские народные песни. Обраб. для хора с сопровождением ф-п. Г. Плотниченко. М., Музгиз, 1955. 15 стр. (Репертуар хоровых коллективов худож. самодеятельности).

583. Лядов А. К. Русские народные песни. Обраб. для хора без сопровождения. Ред. Н. Запорожец. М., Музгиз, 1955. 59 стр.

584. Народные песни. Обраб. для хора А. Сапожникова. М., Музгиз, 1955. 64 стр.

Стр. 2—45: Русск. песни.

585. Две народные песни. Обраб. для хора. М., Музгиз, 1956. 15 стр.

586. Русские народные песни. Обраб. А. Живцова. М., Музгиз, 1956. 7 стр.

587. Русские народные песни. Обраб. для голоса с ф-п. М., Музгиз, 1956. 11 стр.

588. Десять русских народных песен. Составитель В. Герчик. Обраб. М. И. Красева. М., Изд-во «Сов. композитор», 1957. 40 стр.

Рецензия: Э. Д. — Сов. музыка, 1958, № 6, стр. 197.

589. Коваль М. В. Русские народные песни. Обраб. для голоса с ф-п. М., Изд-во «Сов. композитор», 1957. 108 стр.

590. Резникова З. Уж мы сеяли ленку. Русский хорвод. — Культ.-просвет. работа, 1957, № 5, стр. 52—56.

591. Русские народные песни. Обраб. для хора. Составила Н. Л. Котикова. Л., Изд-во «Сов. композитор», 1957. 45 стр.

Песни Челябинской, Саратовской, Куйбышевской, Псковской, Калужской, Новгородской и Ленинградской областей, Сибири и Севера.

592. Русские народные песни. Обработано советскими композиторами. Составление и общее редактирование Н. Чайкина. М., Музгиз, 1957. 132 стр.

593. Уж я старого, седого захотела просмеять. Русская народная песня в обработке М. Ковалева. — В книге: Новые вокальные произведения советских композиторов. М., Музгиз, 1957, стр. 29—32. (Нотное приложение к журналу «Советская музыка», 1957, № 12).

594. Леви Н. Н. Десять русских песен для хора. Л., Издательство «Советский композитор», 1958. 52 стр.

595. Ой, да не цветочки шумят. — Колечко мое. Русская народная песня в обработке для женского квартета Г. Максимова. М., Музгиз, 1958. 5 стр. (Народные песни).

596. Римский-Корсаков Н. А. Русские песни, переложенные на народный лад. М., Музгиз, 1958. 28 стр. (Нотное приложение к журналу «Советская музыка», 1958, № 6).

597. Русские народные песни. Обработано для голоса с фортепиано. М., Музгиз, 1958. 13 стр.

598. Русские народные песни. Обработано композиторами. Составитель П. Н. Полюянов. М., 1958. 84 стр. с нотами. (ВДНТ имени Н. К. Крупской).

599. У нас нонче суббота. (Русская народная плясовая песня). Обработано Л. Шимкова. Л., 1958. 3 стр. с нотами. (Совет промышленности кооперации РСФСР).

600. Абрамский А. С. Шесть русских песен для голоса с сопровождением инструментального трио (народных или симфонических инструментов). Слова народные. М., Издательство «Советский композитор», 1959. 40 стр.

601. Кудрявчик молодой. Русская народная песня. Обработано В. Хватова. [Текст и ноты]. — Художественная самодеятельность, 1959, № 6, стр. 57—58.

602. Лядов А. К. Песни русского народа. [150 песен] в обработке для одного голоса и фортепиано. Предисловие и общее редактирование Н. М. Владыкиной-Бачинской. М., Музгиз, 1959. 383 стр.

603. Русские народные песни. Для женск. хора без сопровождения. М., Музгиз, 1959. 14 стр. (Репертуар хоровых коллективов худож. самодеятельности).

604. Русские народные песни. Для певцов-солистов худож. самодеятельности. Составитель И. Яунзем. М., 1959. 67 стр. (Мин-во культуры РСФСР. ЦДНТ им. Н. К. Крупской).

605. Три русские народные песни. Обраб. для двух голосов в сопровождении баяна И. Ильина. М., Музгиз, 1959. 12 стр. (Библ. баяниста).

606. Четыре русские народные песни. Обраб. для голоса и баяна И. Ильина. М., Музгиз, 1959. 15 стр. (Библ. баяниста).

См. также №№ 608, 615, 617.

МУЗЫКАЛЬНЫЕ ОБРАБОТКИ СОВЕТСКИХ ПЕСЕН

607. Советские народные песни Воронежской области, вып. 1 и 2. Запись и муз. обраб. К. Массалитинова, лит. обраб. А. Коротаева и А. Сальникова. М.—Л., Музгиз, 1950 и 1951. 22 и 27 стр.

608. Русские народные песни и песни участников художественной самодеятельности. Обраб. сов. композиторов для хора с сопровождением ф-п. и без сопровождения. Составил С. Аксюк. М., Музгиз, 1952. 56 стр.

Стр. 3—31: Современные народные песни и песни участников худож. самодеятельности; стр. 32—55: Старые русские народные песни.

609. Современные народные песни. Обраб. сов. композиторов. Ред. Г. Н. Хубов. М.—Л., Музгиз, 1952. 30 стр. (Нотн. прилож. к журн. «Сов. музыка», 1952, № 4).

610. За рекой, за горой. — В нашем поле хлеба. Совр. русск. нар. песни. Обраб. для среднего голоса с ф-п. И. Ильина. М., Музгиз, 1953. 9 стр. (Концертный репертуар вокалиста).

611. Новые народные песни и песни участников художественной самодеятельности. Для хора с сопровождением баяна. Составитель М. Черемухин. М., Музгиз, 1953. 17 стр.

612. Песня о Ермаке. Совр. русск. нар. песня. Обраб. для низкого голоса с сопровождением ф-п. И. Ильина. М., Музгиз, 1953. 9 стр. (Концертный репертуар вокалиста).

613. Пять современных народных песен. Обраб. для смешанного хора без сопровождения А. Копосова. М., Музгиз, 1953. 28 стр.

614. Слушайте, люди. (Уральская народная песня о мире). Муз. обраб. Б. Страннолюбского. Лит. обраб. А. Машистова. — Культ.-просвет. работа, 1953, № 8, обл., стр. 2.

615. М а с с а л и т и н о в К. Воронежские песни. Воронеж, Кн. изд-во, 1954. 103 стр. с нот.

Стр. 5—58: Народные песни Воронежской области в записи и обработке К. И. Массалитинова.

Рецензия: М е д в е д е в а В. — Коммуна, Воронеж, 1955, № 60, 12 марта.

616. О Родине поем. Совр. нар. песни и песни участников худож. самодеятельности. Для детского (или женского) хора. Обраб. М. Раухвергера. М., Музгиз, 1954. 16 стр.

617. Современные и старинные русские песни для народного хора. М., 1959. 51 стр. (ЦДНТ им. Н. К. Крупской).

Стр. 3—24: Современные русские народные песни [Краснодарского края, Воронежской, Ивановской, Пензенской и Горьковской областей]; стр. 25—50: Старинные русские народные песни [Сибири, Ставрополя, Поволжья и Псковской обл.].

См. также №№ 557, 558, 645, 647, 648.

ОБРАБОТКИ ПЕСЕН ДЛ Я Д Е Т Е И

618. Колыбельные песенки. Ред. З. Задунайская. М., Детгиз, 1945. 13 стр.

* То же. М., Детгиз, 1946.

619. Радуга-дуга. Сборник сказок, песенок, загадок, поговорок. Составила и обраб. И. В. Карнаухова. М.—Л., Детгиз, 1946. 157 стр.

* То же. М.—Л., Детгиз, 1947.

* То же. Владимир, Обл. кн. изд-во, 1951.

Рецензии: А с т а х о в а А. — Ленингр. правда, 1947, № 54, 6 марта; Т у д о р о в с к а я Е. — Звезда, 1947, № 3, стр. 195—196; Ф е д о р о в Е. — Смена, 1951, № 187, 10 августа; Б у л а т о в М. — Лит. газета, 1952, № 154, 25 декабря.

620. Теремок. Русск. нар. песенка-игра. Запись [в Кировской обл.] и обраб. Е. Чарушина. Л., 1947. 15 стр. с нот.

621. Ладушки. Русск. нар. игровые песенки. Составил М. Булатов. М., Детгиз, 1948. [12] стр.
* То же. М., Детгиз, 1950.
622. Небылицы в лицах. Составила А. Е. Кудряшова. М., Детгиз, 1948. 20 стр.
623. Рассыпушки. Запись и обраб. И. Карнауховой. М.—Л., Детгиз, 1948. 32 стр.
624. Ходила младшенька по борочку. Русск. нар. песня. Обраб. Н. А. Римского-Корсакова. — Комарочек. Русск. нар. песня. Обраб. А. К. Лядова. — Затежник, 1948, № 8, стр. 37—38.
625. Диковинки. Нар. песенки и потешки. Составил и обраб. М. Булатов. М., изд. т-ва «Сов. график», 1949. 16 стр.
626. Кот Котофеевич. Составила А. Кудряшова. М.—Л., Детгиз, 1949. 32 стр.
Рецензия: Нечаяев А. — Лит. газета, 1950, № 2, 4 января.
627. Подружки. Русск. нар. песенки-игры. Составила А. Кудряшова. М.—Л., Детгиз, 1950. 24 стр.
628. Полон двор. Русск. нар. песня. Обраб. М. Булатова. М.—Л., Детгиз, 1950. 11 стр.
629. Про зайку. Нар. песенки, сказки и шутки. Составила А. Кудряшова. М.—Л., Детгиз, 1950. 21 стр.
630. Тараторки. Русск. нар. песенки, сказки, потешки, загадки. Составила А. Кудряшова. М.—Л., Детгиз, 1951. 30 стр.
631. На родной стороне. (Песни и частушки). Составил Л. Дьяконов. М.—Л., Детгиз, 1952. 24 стр.
* То же. Киров, Обл. кн. изд-во, 1954.
Рецензия: Кочкин Б. — Кировская правда, 1955, № 38, 22 февраля.
632. Русские песни для детского двухголосного хора без сопровождения (для школьных хоровых кружков и хоров юношеской художественной самодеятельности). Составление и общ. ред. Н. Бачинской. М.—Л., Музгиз, 1952. 48 стр.
633. Хоровод. Русск. нар. песенки. М.—Л., Детгиз, 1952. 48 стр.

634. Гори, гори ясно. Сборник народных сказок, песен, пословиц, загадок. Составили А. Кудряшова и Н. Колпакова. М.—Л., Детгиз, 1953. [20] стр.

Рецензия: Комовская Н. — Комсомол. правда, 1954, № 144, 19 июня.

635. Песенки. Русск. нар. песенки для самых маленьких. М., Детгиз, 1955. 16 стр.

* То же. Ярославль, Кн. изд-во, 1956.

636. Детям на потеху. Русск. нар. песни, загадки, пословицы. Составила Э. Померанцева. М., Детгиз, 1956. 63 стр. (Книга за книгой).

* То же. М., Детгиз, 1959.

637. Пятьдесят поросят. Детские нар. песенки. Собрал К. Чуковский. М., Детгиз, 1957. 32 стр.

* То же. М., Детгиз, 1959.

638. Сорока-белобока. Русск. нар. игровая песня. М., Детгиз, 1957. [12] стр.

* То же. М., Детгиз, 1958.

639. Игралки. Сборник для детей. Запись и составление С. И. Бирюкова. Йошкар-Ола, Маркнигоиздат, 1958. 16 стр.

Рецензия: Халатов Н. — Литература и жизнь, 1959, № 46, 17 апреля.

640. Муха париться хотела! Русск. нар. прибаутка в обраб. Н. Комовской. М., Изд-во «Детский мир», 1958. [12] стр.

641. Песенки-байки. Вятские нар. песенки. Собрал и обраб. Л. Дьяконов. М., Детгиз, 1958. 16 стр.

* То же. М., Детгиз, 1959.

642. Восемь русских народных песен для двухголосного детского хора с ф-п. Обраб. Б. Добровольского. Л., Изд-во «Сов. композитор», 1959. 15 стр.

643. Котенька-коток. Русск. нар. песенки для маленьких. Обраб. О. Капицы, И. Карнаухова и М. Булатова. М., Детгиз, 1959. 16 стр. (Мои первые книжки).

644. Лукошко. Песенки, пословицы, загадки. Составление и обраб. И. Карнаухова. Л., Детгиз, 1959. 17 стр.

645. Ой, по-над Волгой. Совр. нар. песня. Обраб. для детск. хора В. Локтева. [Текст и ноты]. — Вожатый, 1959, № 5, стр. 52—53.

646. Песенки-потешки. Русск. нар. песенки в обраб. Н. Ковмовской. М., Детгиз, 1959. [12] стр.

647. Песня о начдиве Азине. Из уральского фольклора. — Уральский следопыт, Свердловск, 1959, № 2, стр. 65.

648. Песня о начдиве Васильеве. [Запись С. Неустроева]. — Уральский следопыт, Свердловск, 1959, № 7, стр. 4.

649. Собака, кот, кошка и курочка. Русск. нар. песенка. Л., Детгиз, 1959. [8] стр.

650. Старинные русские песни. Составление, вступ. статья и примеч. Л. Шуваловой. М., Детгиз, 1959. 192 стр. (Школьн. библ.).

Стр. 3—15: Л. Шувалова. Старинные русские песни; стр. 16—52: Исторические песни; стр. 53—62: «Удалые» песни; стр. 63—82: Рекрутские и солдатские песни; стр. 82—93: Бурлацкие, ямщицкие и фабричные песни; стр. 93—101: Песни тюрьмы и ссылки; стр. 102—119: Антикрепостные и семейные песни; стр. 120—136: Свадебные песни; стр. 137—142: Колыбельные и детские песни; стр. 143—154: Песни о любви и разлуке; стр. 155—175: Игровые и хороводные песни; стр. 176—187: Плясовые и шуточные песни.

См. также №№ 207, 259, 272, 276, 336, 2769.

ЧАСТУШКИ

ТРАДИЦИОННЫЕ ЧАСТУШКИ

651. Русская частушка. Изд. 2-е. Вступ. статья Л. Шептаева. Подгот. текста и примеч. В. Бокова. Л., Изд-во «Сов. писатель», 1950. 371 стр. (Библ. поэта. Малая серия).

Стр. 3—45: Л. Шептаев. Русская частушка; стр. 46—234: Частушка старая; стр. 235—360: Частушка советская.

Рецензия: Молдавский Д. — Звезда, 1951, № 9, стр. 135.

652. Частушки. Составитель С. В. Викулов. Вологда, Обл. изд-во, 1952. 247 стр.

Стр. 3—20: С. Викулов. Боевой жанр устного народного творчества; стр. 21—120: Частушка старая; стр. 121—243: Частушка новая.

Рецензии: Бахтин В. — Красный Север, Вологда, 1952, № 175, 3 сентября; Логинов П. — Тюменская правда, 1953, № 43, 1 марта.

653. Частушки Ярославской области. Составитель В. Васильев. Ярославль, Кн. изд-во, 1953. 151 стр.

Стр. 3—14: К. Яковлев. Предисловие; стр. 15—68: Частушка старая; стр. 69—150: Частушка советская.

654. Русские частушки. Предисловие и отбор текстов Н. И. Рождественской и С. С. Жислиной. М., Гослитиздат, 1956. 496 стр.

Стр. 3—17: Предисловие; стр. 18—217: Частушки о старой жизни; стр. 218—409: Частушки о новой жизни; стр. 410—487: Частушки о любви.

655. Русские частушки. Составила Н. Котикова. М., Музгиз, 1956. 317 стр.

656. Русские частушки. Составил А. Ф. Кулемкин. М., Изд-во «Моск. рабочий», 1959. 95 стр.

Стр. 11—58: Советские частушки; стр. 59—94: Из старых частушек.

См. также №№ 4, 8, 9, 13, 15, 20, 22—24, 27, 28, 30, 32, 37, 477, 2206, 2787, 2803.

СОВЕТСКИЕ ЧАСТУШКИ

657. Частушки о Великой Отечественной войне, записанные в Кировской области. — Кировская новь, альманах, 1945, № 1, стр. 95—103.

658. Из народного творчества. [Частушки].—Крестьянка, 1946, № 10, стр. 17.

659. Припевки. Сборник. Составила А. П. Анисимова. Ред. А. К. Мореева. М., 1946. 55 стр. (ВДНТ им. Н. К. Крупской). (Стеклогр. изд.).

660. Рыбацкий фольклор. (Частушки). — В кн.: Репертуарный сборник. В помощь кружкам худож. самодеятельности, вып. 1. Составитель И. Г. Шулимзон. Астрахань, 1946, стр. 25—27.

661. Частушки наших дней. Составил Л. Элиасов. Улан-Удэ, Бурят-Монг. кн. изд-во, 1946. 136 стр.

662. Долия-раздолия. Колхозные хоровые припевки. Муз. запись и обраб. К. Массалитинова. — Культ.-просвет. работа, 1948, № 4, стр. 57.

663. Колхозные частушки. — Крестьянка, 1948, № 3, стр. 12.

664. Смоленские частушки. — В кн.: Репертуарный сборник. В помощь кружкам худож. самодеятельности. Смоленск, 1948, стр. 71—72. (Смоленский ОДНТ).

665. Колхозная новь. Предисловие Е. Осетрова. Владимир, 1949. 35 стр. (Владимирский ОДНТ).

666. Колхозные частушки. — В кн.: Репертуарный сборник. Для бригад худож. самодеятельности, вып. III. Вологда, Изд-во газ. «Красный Север», 1949, стр. 33—47.

667. Русские советские частушки. Инструктивно-метод. материал по обмену опытом домов народного творчества. М., 1949. 32 стр. (ВДНТ им. Н. К. Крупской). (Стеклогр. изд.).

668. Хоровод. Частушки колхозной деревни. Вступ. статья Н. Васенева. Киров, Огиз, 1949. 64 стр.

Рецензия: Громыко Г. — Кировская правда, 1950, № 8, 11 января.

669. Частушки колхозного Дона и Хопра. Запись Б. С. Лащилина. Сталинград, Обл. кн. изд-во, 1949. 44 стр.

670. За высокий урожай. — Про ударниц песни новые. — Шумы, лес, шуми дубрава! — Проходные частушки. — Плясовые частушки. — В кн.: Колхозная деревня. Лит.-эстрадный сборник для худож. самодеятельности. М.—Л., Изд-во «Искусство», 1950, стр. 292—296.

671. Колхозные припевки. — В кн.: Песенник. Пенза, Обл. кн. изд-во, 1951, стр. 145—152.

672. Частушки. Запись П. Кольцова в Котласском р-не. [Текст и ноты]. — В кн.: Сборник репертуарных материалов. Архангельск, 1951, стр. 58—59. (Архангельский ОДНТ).

673. Воронежские припевки «Долие-раздолие». Пенза, 1952. 4 стр. с нот. (Пензенский обл. метод. кабинет культ.-просвет. работы — ОДНТ).

674. Колхозные частушки. — В кн.: Клубная сцена. Реперт. сборник для худож. самодеятельности. Орел, 1952, стр. 116—121. (Орловский ОДНТ).

675. Мы по-новому живем, песни новые поем. Сборник частушек, записанных в Карело-Финской ССР. Составитель К. В. Чистов. Петрозаводск, Госиздат Карело-Фин. ССР, 1952. 70 стр. (АН СССР. Карело-Фин. фил. Инст. истории, яз. и лит.).

676. Сборник частушек. Ред. А. К. Мореева. М., 1952. 24 стр. (ВДНТ им. Н. К. Крупской).

677. Стахановцы полей. Народные частушки. — В кн.: За 150-пудовый урожай. Реперт. сборник для сельской худож. самодеятельности. Челябинск, 1952, стр. 29—30. (Челябинский ОДНТ).

678. Частушки советских шахтеров. Собрал А. Ионов. — Лит. Донбасс, альманах, Сталино, 1952, кн. 17, стр. 113—115.

679. Частушки. [Из материалов фолькл. кабинета Гос. русск. нар. хора им. Пятницкого]. — Клуб, 1953, № 5, стр. 17.

680. Частушки Воронежской области. Записи 1949—1953 гг. Составил С. Г. Лазутин. Воронеж, Кн. изд-во, 1953. 155 стр.

Рецензия: К р е т о в А. — Коммуна, Воронеж, 1954, № 43, 20 февраля.

681. Едут в села новоселы. — Счастье прочное мы строим. (Частушки). — В кн.: На зеленых просторах. Лит.-реперт. сборник. М., Изд-во «Искусство», 1954, стр. 81—84.

682. Русские частушки. Составление и общ. ред. С. Аксюка и В. Бокова. М., Музгиз, 1954. 76 стр.

683. Сборник частушек, пословиц и поговорок. Для агитбригад и коллективов худож. самодеятельности. Составила А. Мореева. М., 1954. 50 л. (ВДНТ им. Н. К. Крупской). (Отпеч. множит. аппаратом).

684. Уральские частушки. Ред.-сост. Л. У. Чернышов. Челябинск, Кн. изд-во, 1954. 24 стр.

Стр. 3—20: Частушки; стр. 21—22: Колхозные пословицы и поговорки.

685. Частушки Сибири, вып. 1 и 2. Составитель А. В. Ермаченко. Новосибирск, 1954 и 1956. 54 и 122 стр. (Новосибирский ОДНТ).

Рецензии: Мисюрев А. — Сов. Сибирь, Новосибирск, 1956, № 185, 11 августа; Сидельников В. — Сиб. огни, Новосибирск, 1957, № 2, стр. 186—187.

686. Антирелигиозные частушки. Запись И. Зайцева. — Южный Урал, альманах, Челябинск, 1955, № 12, стр. 99—100.

687. Волжские частушки. Составитель Н. Қолпакова. Куйбышев, Кн. изд-во, 1955. 92 стр.

688. Уральские частушки. — Сов. женщина, 1955, № 10, стр. 21.

689. Частушки. Записал Л. Элиасов. Улан-Удэ, Бурят-Монг. кн. изд-во, 1955. 96 стр.

Рецензия: Дондуков У. — Бурят-Монг. правда, Улан-Удэ, 1956, № 122, 25 мая.

690. Частушки. Ред. А. Анисимова. Пенза, 1955. 88 стр. с нот. (Упр. культуры Пензенского облисполкома — ОДНТ).

691. Частушки. Сложены рязанскими животноводами. — Культ.-просвет. работа, 1955, № 12, стр. 44.

692. Колхозные частушки. — Сов. женщина, 1956, № 11, стр. 24.

693. Лирические частушки. — Земля родная, альманах, Пенза, 1956, кн. 13, стр. 228—229.

694. Народное творчество послевоенных лет. Собрал и составил В. П. Бирюков. [Частушки. Пословицы и поговорки. Загадки]. — На земле Курганской, альманах, 1956, № 4, стр. 287—293.

695. Русские частушки. Составление и общ. ред. С. Аксюка и В. Бокова. М., Музгиз, 1956. 109 стр.

Рецензия: Медведев А. — Сов. музыка, 1957, № 12, стр. 143.

696. Частушки. В помощь руководителям худож. агитбригад. Архангельск, Изд-во газ. «Правда Севера», 1956. 67 стр. (Архангельский ОДНТ).

697. Частушки Горьковской области. (Для коллективов художественной самодеятельности). Составитель В. М. Потявин. Горький, 1956. 40 стр. (Горьковское обл. упр. культуры — ОДНТ).

698. Частушки колхозной молодежи. Составители В. Василенко и И. Купалов. Омск, Обл. кн. изд-во, 1956. 79 стр.

Рецензия: Образцов А. — Сельское хозяйство Сибири, Омск, 1957, № 6, стр. 109.

699. Вологодские частушки, пословицы, поговорки. Сост.-ред. С. В. Викулов. Вологда, Обл. кн. изд-во, 1957. 206 стр.

Стр. 3—23: С. Викулов. Мысли о частушках; стр. 24—164: Частушки; стр. 165—196: Пословицы и поговорки; стр. 197—203: Комментарии.

700. Волжские страдания. Записано от Е. Чечина в Калининской обл. Муз. обраб. А. Аверкина. — Молодежная эстрада, 1957, № 4 (82), стр. 64—65.

701. Волжские частушки. Куйбышев, 1957. 27 стр.

702. Колхозные частушки Костромской области. Составление и предисловие В. Смирнова. Кострома, Кн. изд-во, 1957. 63 стр.

Рецензия: Липатов А. — Молодой ленинец, Кострома, 1959, № 102, 23 августа.

703. Приморские частушки. Владивосток, 1957. 74 стр. (Приморский краевой ДНТ).

704. Про любовь. Записано В. Солодухиным в Курской обл. — Подъем, Воронеж, 1957, № 3, стр. 100—101.

705. Тульские частушки. Ред. А. И. Никитин. Тула, Кн. изд-во, 1957. 32 стр. (Тульский ОДНТ).

Рецензия: Рогов Н. — Коммунар, Тула, 1957, № 83, 7 апреля.

706. Частушки. — В кн.: Великий Октябрь. Реперт. сборник к 40-летию Великой Октябрьской социалистической революции. Томск, 1957, стр. 138—141. (Упр. культуры Томского облисполкома — ОДНТ).

707. Частушки. [Записаны в Весьегонском, Кашинском, Бежецком и Каменском р-нах]. — В кн.: Песни родного края. Калинин, 1957, стр. 89—94. (Калининский ОДНТ).

708. Частушки. Составление сборника и предисловие А. Тищенко. М., Воениздат, 1957. 159 стр.

709. Вишерские частушки. Собрал и составил И. В. Зырянов. Ред. и вступ. статья Г. И. Бомштейна. Пермь, Кн. изд-во, 1958. 221 стр.

710. Воронежские частушки. Составил С. Г. Лазутин. Воронеж, Кн. изд-во, 1958. 155 стр.

Рецензия: Подъем, Воронеж, 1958, № 6, стр. 126—127.

711. Лирические частушки. Запись К. А. Жуликовой в Усманском р-не Липецкой обл. — Подъем, Воронеж, 1958, № 3, стр. 126—127.

712. Не дает любовь покою. Нар. припевки. Обработано Г. Камалдиновым. [Текст и ноты]. — Молодежная эстрада, 1958, № 2, стр. 49—50.

713. Саратовская частушка. Составитель В. К. Архангельская. Саратов, Кн. изд-во, 1958. 120 стр.

Стр. 3—12: Предисловие; стр. 13—30: Частушки о Родине, о партии, о труде и новой жизни; стр. 31—100: Лирические частушки; стр. 101—117: Сатирические, шуточные и плясовые частушки; стр. 118—119: Нотные примеры.

Рецензия: Кретов А. — Коммунист, Саратов, 1958, № 266, 12 ноября.

714. Северные частушки. Составитель А. П. Белозерова. Архангельск, 1958. 179 стр.

Рецензия: Правда Севера, Архангельск, 1958, № 204, 29 августа.

715. Частушки. — В кн.: Агитационно-художественная бригада на селе. (Метод. пособие для культ.-просвет. работников). Составил Е. Н. Климов. Пермь, 1958, стр. 62—79. (Метод. кабинет Пермского обл. упр. культуры).

716. Частушки. — В кн.: Репертуарный сборник. Составители П. Д. Галкин и А. С. Скобелин. Свердловск, Изд. ОДНТ, 1958, стр. 10, 11, 23—27, 34—36. (В помощь сельской худож. самодеятельности).

717. Частушки. (В помощь сельской худож. самодеятельности). Составитель З. П. Залугская. Псков, Изд-во газ. «Псковская правда», 1958. 27 стр. (Псковский ОДНТ).

718. Частушки. Составители А. К. Мореева и Э. П. Пальцева. М., Изд-во «Сов. Россия», 1958. 45 стр. (Библиотечка худож. самодеятельности).

719. Частушки, исполняемые М. Н. Мордасовой, заслуженной артисткой РСФСР, солисткой Государственного Воронежского русского народного хора. Составили К. Массалиинов и М. Певцов. М., Музгиз, 1958. 97 стр.

720. Частушки Пензенской области. Составитель В. К. Застрожный. Предисловие А. Анисимовой. Пенза, Кн. изд-во, 1958. 176 стр.

721. Лащилин Б. С. Частушки колхозного Хопра. Сталинград, Кн. изд-во, 1959. 52 стр.

722. Молодежные частушки. Составил С. Г. Лазутин. Воронеж, Изд-во Воронежского унив., 1959. 95 стр.

Стр. 3—17: С. Г. Л а з у т и н. Советская частушка; стр. 19—94: Частушки.

723. Павлова В. Ф. Русские танцы колхозной деревни ТАССР. [Приведено большое количество частушек, сопровождающих танцы]. — Труды Казанского фил. АН СССР. Серия гуманитар. наук, 1959, № 2, стр. 275—284.

724. Потявин В. Частушки нашей области. — Волжский альманах, Горький, 1959, № 12, стр. 191—199.

725. Сатирические частушки. Записаны в колхозах Белгородской обл. В. Сидоровым. — Смена, 1959, № 5, обл., стр. 3.

726. Сибирские частушки. Составил И. С. Коровкин. Омск, Кн. изд-во, 1959. 102 стр.

Стр. 5—56: Ой, частушки-коротушки, звонче лейтесь над страной; стр. 57—101: Закипело ретивое у него и у меня.

727. Частушки. Составил А. И. Шаров. М., Изд-во «Сов. Россия», 1959. 88 стр. (Библ. «Худож. самодеятельность», № 17).

728. Частушки наших дней. Составитель и автор вступ. статьи К. Ф. Яковлев. Ярославль, Кн. изд-во, 1959. 85 стр.

Рецензия: Константинов Н. — Сев. рабочий, Ярославль, 1960, № 34, 10 февраля.

См. также №№ 2, 3, 5, 7, 9—13, 16, 18, 21, 25, 34, 35, 38, 39, 93, 419, 425, 430, 435, 438, 440, 447, 448, 454, 456, 460, 463, 471, 473, 474, 476—479, 482, 485, 561, 651—656, 2787, 2803.

НАРОДНАЯ ДРАМА

729. Головачев В. и Лащилин Б. Народный театр на Дону. Ред. и вступ. статья В. А. Закруткина. Ростов н/Д, Обл. кн. изд-во, 1947. 184 стр.

Стр. 3—34: В. А. Закруткин. О русском народном театре в связи с донскими записями; стр. 35—100: Драммы; стр. 101—120: Фарсы; стр. 121—128: Кукольный театр; стр. 129—163: Донская свадьба.

Рецензии: Костанов А. — Молот, Ростов н/Д, 1947, № 139, 16 июля; Богатырев П. Г. — Сов. книга, 1947, № 9, стр. 105; Дон, альманах, Ростов н/Д, 1947, № 8, стр. 141; Крупянская В. Ю. — Сов. этнография, 1948, № 1, стр. 150—153.

730. Русская народная драма XVII—XX вв. Тексты пьес и описания представлений. Ред., вступ. статья и комм. П. Н. Беркова. Общ. ред. И. П. Еремина. М., Изд-во «Искусство», 1953. 356 стр.

Стр. 3—8: Предисловие; стр. 9—41: П. Н. Берков. Русская народная драма; стр. 42—141: Народные представления сатирического характера; стр. 142—172: Драматические произведения героического характера; стр. 173—254: Драматические произведения обличительного характера; стр. 255—279: Приложение I. Песни и диалоги из репертуара скоморохов и калик перехожих; стр. 279—312: Приложение II. Из репертуара «Российских комедий» первой половины XVIII в.; стр. 313—346: Комментарии.

Рецензии: Владимиров С. и Молдавский Д. — Театр, 1955, № 1, стр. 143—144; Богатырев П. Г. — Известия АН СССР. Отделение лит. и яз., 1955, т. XIV, вып. 2, стр. 194—197; Акимова Т. М. — Русский фольклор. Материалы и исследования, II. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1957, стр. 341—348. (АН СССР. Инст. русск. лит. (Пушкинский Дом)).

731. Берков П. Н. Одна из старейших записей «Царя Максимилиана» и «Шайки разбойников» (1885). — В кн.: Русский фольклор. Материалы и исследования, IV. М.—Л., 1959, стр. 331—374. См. № 805.

См. также №№ 4, 12, 21, 23, 37, 762.

РАБОЧИЙ ФОЛЬКЛОР

732. Песня шахтеров. — В кн.: Сучан. Сборник. (К 50-летию г. Сучана). Отв. ред. М. Самунин. Владивосток, Примиздат, 1946, стр. 49.

733. Про старое да бывалое. (Рассказы старателей). Запись С. Жислиной. — В кн.: Золото. Сборник. Свердловск, Облгиз, 1946, стр. 62—67.

734. Тексты рабочих песен. — В кн.: Славянский фольклор. М., 1951, стр. 143—152. См. № 799.

735. Воротников А. Легенды и были горной Колывани. — Алтай, альманах, Барнаул, 1952, № 6, стр. 119—135.

736. Старые шахтерские песни. Собрал З. Н. Рябчий. — Лит. Донбасс, альманах, Сталино, 1952, кн. 17, стр. 110—116.

737. Устные рассказы уральских рабочих. Ред. и вступ. статья М. Г. Китайника. Свердловск, Кн. изд-во, 1953. 96 стр.

Стр. 7—38: Жизнь и борьба уральских рабочих до революции; стр. 39—93: В годы строительства социализма.

См. также №№ 4, 8, 12—14, 23, 27, 36, 37, 427, 436, 438, 451, 454, 464, 650, 2787, 2798, 2803.

ДЕТСКИЙ ФОЛЬКЛОР

См. №№ 4, 9, 13, 24, 27, 426, 650, 2841.

ПРОИЗВЕДЕНИЯ СОВЕТСКИХ СКАЗИТЕЛЕЙ И НАРОДНЫХ ПЕВЦОВ

738. Крюкова М. Кремлевские салюты. Запись А. Морозова. — Крестьянка, 1945, № 1, обл., стр. 2.

* То же. Труд, 1945, № 18, 21 января.

739. Быкова Ф. И. Поздравляем вас с победой. — Ленинское знамя, Петрозаводск, 1945, № 91, 9 мая.

740. Крюкова М. Сказ о победе. — Правда, 1945, № 115, 14 мая.

741. Рябинин М. К. Былина о победе. — Правда, 1945, № 148, 22 июня.

* То же. Ленинское знамя, Петрозаводск, 1945, № 124, 22 июня.

* То же. На рубеже, Петрозаводск, 1947, № 12, стр. 54—55.

742. Голубкова М. Всенародный праздник. [Отрывок из 3-й части повести «Два века в полвека»]. — Работница, 1945, № 12, стр. 13.

743. Крюкова М. Великая слава. Запись Э. Г. Морозовой. — В кн.: Победная весна. Стихи. Киров, Облгиз, 1945, стр. 38—39.

744. Рогожникова А. Е. Сказы и песни. Составитель Ю. Зубрицкий. Ред. А. Мисюрев. Новосибирск, Огиз, 1945. 70 стр.

Рецензия: Париллов И. — Сиб. огни, Новосибирск, 1946, № 5—6, стр. 165—167.

745. Рябинин М. День победы. — На рубеже, Петрозаводск, 1946, № 2—3, стр. 77—78.

746. Быкова Ф. И. Плач о Михаиле Ивановиче Калининe. — На рубеже, Петрозаводск, 1946, № 5, стр. 58—59.

747. Голубкова М. Р. Печаль народная. Записал Н. Леонтьев. [Памяти М. И. Калинина]. — Правда, 1946, № 133, 5 июня.

748. Суховерхова А. Заветный цвет. Запись и лит. обраб. П. Пунуха. — Правда Севера, Архангельск, 1946, № 240, 30 ноября.

* То же. Север, альманах, Архангельск, 1947, № 9, стр. 149—153.

749. Голубкова М. и Леонтьев Н. Оленьи края. [Отрывки из повести]. — Новый мир, 1946, № 12, стр. 167—210.

Рецензия: Федоров И. — За новый Север, Сыктывкар, 1947, № 128, 1 июля.

750. Голубкова М. Р. Два века в полвека. Повесть. Подготовил для издания Н. Леонтьев. М., Изд-во «Сов. писатель», 1946. 331 стр.

Стр. 3—4: Н. Леонтьев. Предисловие; стр. 5—102: Горький век; стр. 103—181: На перелутье; стр. 182—285: Новой дорогой; стр. 286—329: Война народная.

Рецензии: Коничев К. — Правда Севера, Архангельск, 1946, № 78, 14 апреля; Гофман-Померанцева Э. — Сов. книга, 1946, № 5, стр. 91—93; Астахова А. — Ленингр. правда, 1946, № 136, 12 июня; Бегичева А. — Известия, 1946, № 170, 20 июля; Цымбалова А. — Ульяновская правда, 1946, № 146, 23 июля; Гофман Э. — Сов. этнография, 1946, № 2, стр. 238—239; Майрановский Л. — Лит. газета, 1946, № 38, 14 сентября; Коничев К. — Звезда, 1946, № 9, стр. 199—200; Петровская Н. — Удмуртская правда, Ижевск, 1947, № 79, 20 апреля; Ленобль Г. — Новый мир, 1948, № 7, стр. 291—293.

751. Крюкова М. Во Архангельском да славном городе. Запись и обраб. А. Морозова. — В кн.: Север, альманах, Архангельск, ОГИЗ, 1946, стр. 173—177.

752. Крюкова М. С. О богатырях старопрежних и нынешних. Запись Э. Г. Бородиной-Морозовой и А. А. Морозова. Вступ. статья А. А. Морозова. Архангельск, ОГИЗ, 1946. 155 стр.

Рецензии: Гофман-Померанцева Э. — Сов. книга, 1946, № 12, стр. 81—83; Лузяк Ю. — Правда Севера, Архангельск, 1946, № 249, 14 декабря.

753. Чичаева Е. И. Как сегодня-то день торжественный, день великого-то у нас праздника! Запись А. Гуревича. — Енисей, альманах, Красноярск, 1946, кн. 3, стр. 3—4.

754. Крюкова М. Сказ про славного пограничника Василия Утина. — Пограничник, 1947, № 1, стр. 59—61.

755. Андреев-Рябинин П. И. Перед мудрой партией клянемся. — Ленинское знамя, Петрозаводск, 1947, № 34, 16 февраля.

756. Голубкова М. и Леонтьев Н. Затейная загадка. [Отрывок из повести «Мать-Печора»]. — Огонек, 1947, № 29, стр. 17—18.

757. Голубкова М. Чем Москва в веках красна. К 800-летию Москвы. Запись и обраб. Н. Леонтьева. — Огонек, 1947, № 36, стр. 24.

758. Волкова Е. Славься, Родина! Песни, стихи, сказы, частушки. Записано Е. Осетровым. Владимир, Изд-во газ. «Призыв», 1947. 23 стр. (Владимирский ОДНТ).

759. Гладкобородова А. И. Сказы и песни. Запись А. Я. Колотиловой. Ред. С. А. Бугославский и А. Я. Колотилова. Архангельск, ОГИЗ, 1947. 123 стр.

Рецензия: Борисов П. — Правда Севера, Архангельск, 1947, № 114, 11 июня.

760. Голубкова М. и Леонтьев Н. Звезда путеводная. — В кн.: Новый Север. Сыктывкар, Изд-во газ. «За новый Север», 1947, стр. 18—23.

761. Голубкова М. и Леонтьев Н. Оленьи края. Повесть. М., Изд-во «Сов. писатель», 1947. 244 стр.

Стр. 5—108: По следам сказок; стр. 109—175: Рекой — сухой ногой, лесом — парусом; стр. 176—239: В розысках заветного клада; стр. 240—242: Послесловие.

Рецензии: Пинегин В. — Правда Севера, Архангельск, 1948, № 55, 17 марта; Ленобль Г. — Новый мир, 1948, № 7, стр. 293—294; Белицер В. Н. — Сов. этнография, 1948, № 4, стр. 220.

762. Копысова К. С. Уральские песни и сказания. Записано В. Н. Курбатовой. Ред. М. Г. Китайник. Свердловск, ОГИЗ, 1947. 52 стр.

Стр. 3—8: М. Г. Китайник и В. Н. Курбатова. Жизнь и творчество К. С. Копысовой; стр. 9—42: Песни, сказания; стр. 43—51: Шайка разбойников. (Нар. драма).

Рецензия: Боголюбов К. — Уральский рабочий, Свердловск, 1948, № 50, 29 февраля.

763. Крюкова М. Сказание о Груманте. Запись Э. Бородиной-Морозовой. — Север, альманах, Архангельск, 1947, № 9, стр. 173—179.

764. Чичаева Е. И. Не забыть нам веки-повеки. Плач-сказ по Тане-Зое Космодемьянской. Запись А. Гуревича. — В кн.: Сибиряки. Лит.-худож. сборник. Красноярск, Краев. изд-во, 1947, стр. 203—210.

765. Андреев-Рябинин П. И. Сказание о герое Николае Варлаамове [участнике Великой Отечественной войны]. — На рубеже, Петрозаводск, 1948, № 3, стр. 64—65.

766. Рогожникова А. Е. Русь Советская непобедимая. Сказы. Ред. и предисловие В. Е. Гусева. Челябинск, Кн. изд-во, 1948. 44 стр. (Географическое общество СССР при АН СССР. Челябинское отделение. Фолькл. секция).

Стр. 3—12: В. Гусев. Народная поэссса А. Е. Рогожникова; стр. 13—36: Советская страна; стр. 37—43: Великая Отечественная война.

767. Чичаева Е. И. Сказ о героях Винокуровых. Вступ. статья А. Гуревича. Красноярск, Краев. изд-во, 1948. 49 стр.

Рецензии: Молин Я. — Красноярский рабочий, 1948, № 252, 17 декабря; Голубев Г. — Крестьянка, 1952, № 2, стр. 9—11.

768. Пашкова А. М. По твоим заветам. [Сказ о Ленине]. — На рубеже, Петрозаводск, 1949, № 1, стр. 21—22.

769. Голубкова М. Молодость. Песня. — Комсомол. правда, 1949, № 297, 17 декабря.

770. Голубкова М. Слово — силушка большая. Архангельск, ОГИЗ, 1949. 115 стр.

Стр. 3—24: Л. Скориню. Маремьяна Романовна Голубкова. Критико-биограф. очерк; стр. 25—29: Сказы о старой жизни; стр. 30—50: Сказы о новой жизни; стр. 51—87: Сказы о вождях революции; стр. 88—99: Сказы и плачи о Великой Отечественной войне; стр. 100—113: Сказы о Москве. (К 800-летию Москвы).

Рецензии: Брагин И. — Правда Севера, Архангельск, 1949, № 213, 29 октября; Пономарев Б. — Север, альманах, Архангельск, 1949, № 11, стр. 250—251.

771. Крюкова М. Сказ о молодом поморе Михайле Ломоносове. Запись А. Морозова. — Север, альманах, Архангельск, 1949, № 11, стр. 201—203.

772. Рогожников А. Е. Сказы и песни. Составил В. Савиных. Ред. И. Г. Парилов. Новосибирск, Обл. кн. изд-во, 1949. 96 стр.

Стр. 3—18: В. Савиных. Жизнь и творчество Александры Ефимовны Рогожниковой; стр. 19—26: Памяти вождей революции; стр. 26—36: О любимой Родине; стр. 36—46: Урал и Сибирь — брат и сестра; стр. 46—63: О Великой Отечественной войне; стр. 63—77: Сказы о городах советских; стр. 77—82: Сказы о советских праздниках; стр. 85—88: Про старую жизнь.

773. Голубкова М. На большой на Красной площади. Орывки из сказа. — Красный флот, 1950, № 94, 20 апреля.

774. Рябинин М. Клятва. Из былины о богатырях Великой Отечественной войны. — Красный флот, 1950, № 94, 20 апреля.

775. Голубкова М. Заветные думы. — Труд, 1950, № 297, 17 декабря.

776. Голубкова М. и Леонтьев Н. Мать-Печора. Архангельск, Обл. кн. изд-во, 1950. 79 стр.

Стр. 3—26: Затейная загадка; стр. 27—55: Матвей Перегуда; стр. 56—78: Мать-Печора — золотое дно.

777. Медянцева Е. К. Песни. — Сталинское знамя, Пенза, 1951, № 38, 24 февраля.

778. Голубкова М. Слово о мире. Запись Н. Леонтьева. — Труд, 1951, № 98, 27 апреля.

779. Быкова Ф. Мир победит войну. — На рубеже, Петрозаводск, 1951, № 6, стр. 3.

* То же в кн.: Во славу мира. Руны, сказы и стихи сказителей и поэтов Карело-Финской ССР. Петрозаводск, Госиздат Карело-Фин. ССР, 1952, стр. 6—8.

780. Копысова К. С. Песня о мире. — Уральский рабочий, Свердловск, 1951, № 159, 8 июля.

781. Крюкова М. Широка-велика страна наша колхозная. — Правда Севера, Архангельск, 1951, № 156, 10 августа.

* То же. Крестьянка, 1951, № 11, стр. 27.

782. Волкова Е. В. Уж кабы были у меня крылья сокола. — Слово об урожае. — Владимир, альманах, 1951, кн. 1, стр. 5—7.

783. Каменна Москва. Русск. нар. сказ о Ленине. Записан от М. С. Крюковой. Обработ. В. Шебалина. М., Музгиз, 1951. 7 стр.

784. Королькова А. Кто посеет в мир зерна злобные. — Лит. Воронеж, альманах, 1951, № 3, стр. 25.

785. Шаров И. Великая сила. Сказ. — На земле Курганской, альманах, 1951, № 2, стр. 111—115.

786. Быкова Ф. А теперь я живу жизнью новою. — Ленинское знамя, Петрозаводск, 1952, № 257, 30 декабря.

* То же. На рубеже, Петрозаводск, 1952, № 12, стр. 4.

787. Волкова Е. В. Жить да Родине служить. — Владимир, альманах, 1952, кн. 2, стр. 62.

788. Голубкова М. и Леонтьев Н. Два «века в полвека». Архангельск, ОГИЗ, 1952. 315 стр.

Стр. 3—79: Горький век; стр. 80—143: На перепутье; стр. 144—227: Новой дорогой; стр. 228—275: Война народная; стр. 276—314: Время — наш приятель.

Рецензия: Александров М. — Правда Севера, Архангельск, 1952, № 195, 17 августа.

789. Голубкова М. Р. и Леонтьев Н. П. Мать-Печора. Повести. М., Изд-во «Сов. писатель», 1952. 476 стр.

Стр. 7—222: Два века в полвека; стр. 223—392: Оленьи края; стр. 393—475: Мать-Печора.

* То же. Архангельск, Кн. изд-во, 1953. 439 стр.

Рецензия: Померанцева Э. — Лит. газета, 1952, № 148, 11 декабря.

790. Быкова Ф. По заветам великого Ленина. — На рубеже, Петрозаводск, 1953, № 1, стр. 3—4.

791. Суховерхова А. Про старопрежнюю долю женскую. Лит. обраб. П. Пунуха. — Север, альманах, Архангельск, 1953, № 14, стр. 110—114.

Рецензия: Леонтьев Н. — Новый мир, 1954, № 4, стр. 241.

792. Воробей. Слова и напев Е. Ключниковой. — Крестьянка, 1954, № 4, обл., стр. 3.

793. Голубкова М. Р. Речь. — В кн.: Четвертая Всесоюзная конференция сторонников мира. Москва, 2—4 декабря 1952 года. М., Госполитиздат, 1954, стр. 139—141.

794. Чичаева Е. Сказы и сказки. Запись и подгот. к печати А. Гуревича. Красноярск, Кн. изд-во, 1954. 136 стр.

Стр. 5—20: В. М. Сидельников. Предисловие; стр. 21—92: Сказы; стр. 93—135: Сказки.

795. Белым снегом. Слова и напев А. Оленичевой. — Сов. Союз, 1955, № 1, стр. 21.

796. Чичаева Е. И. Идут они на великий труд — целинную землю пахать. Сказ. Записала Л. Н. Фейгинова-Гуревич. — Енисей, альманах, Красноярск, 1955, кн. 15, стр. 123—128.

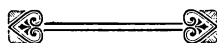
797. Двадцать песен Аграфены Оленичевой. Составление и общ. ред. А. Копосова. Для русск. нар. хора. М., изд. Музфонда СССР, 1956. 52 стр.

798. Рослякова А. О матушке-земле и ее дочерях. Сказ. — Молодой колхозник, 1956, № 10, стр. 27.

См. также №№ 6, 7, 10, 41, 116—118, 127, 133, 134, 151, 161, 187, 203, 248, 291, 311, 331, 334, 351, 354, 361, 429.



ИССЛЕДОВАНИЯ,
СТАТЬИ И ЗАМЕТКИ



**ОБЩИЕ ВОПРОСЫ
ИСТОРИИ И ТЕОРИИ РУССКОГО
НАРОДНОГО ПОЭТИЧЕСКОГО ТВОРЧЕСТВА
СБОРНИКИ СТАТЕЙ**

799. Славянский фольклор. Материалы и исследования по исторической народной поэзии славян. Ред. В. И. Чичеров и В. К. Соколова. М., Изд-во АН СССР, 1951. 362 стр. (АН СССР. Труды Инст. этнографии им. Н. Н. Миклухо-Маклая. Новая серия, т. XIII).

Рецензия: Азадовский М. К. — Сов. этнография, 1953, № 2, стр. 218—225.

800. Русское народно-поэтическое творчество. Материалы для изучения общественно-политических воззрений народа. Отв. ред. В. К. Соколова и В. И. Чичеров. М., Изд-во АН СССР, 1953. 224 стр. (АН СССР. Труды Инст. этнографии им. Н. Н. Миклухо-Маклая. Новая серия, т. XX).

Рецензии: Сергиевский И. — Лит. газета, 1954, № 139, 23 ноября; Акимова Т. М. — Сов. этнография, 1955, № 1, стр. 192—197; Померанцева Э. В. — Известия АН СССР. Отделение лит. и яз., 1955, т. XIV, вып. 1, стр. 99—102; Молдавский Д. — Звезда, 1955, № 10, стр. 153.

801. Русский фольклор. Материалы и исследования, I. Ред. коллегия: А. М. Астахова, В. Г. Базанов, М. О. Скрипиль (отв. ред.). М.—Л., Изд-во АН СССР, 1956. 347 стр. (АН СССР. Инст. русск. лит. (Пушкинский Дом)).

Рецензия: Чистов К. — Вопросы литературы, 1957, № 3, стр. 217—220.

802. Русский фольклор. Материалы и исследования, II. Ред. коллегия: А. М. Астахова, В. Г. Базанов, М. О. Скрипиль

(отв. ред.), Н. В. Новиков. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1957. 375 стр. (АН СССР. Инст. русск. лит. (Пушкинский Дом)).

Рецензия: Аникин В. — Вопросы литературы, 1958, № 12, стр. 215—219.

803. Русский фольклор. Материалы и исследования, III. Ред. коллегия: А. М. Астахова, В. Г. Базанов (отв. ред.), В. Е. Гусев, Б. Н. Путилов, Н. В. Новиков. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1958. 446 стр. (АН СССР. Инст. русск. лит. (Пушкинский Дом)).

804. Основные проблемы эпоса восточных славян. Ред. коллегия: В. В. Виноградов, К. Г. Гуслистый, Ф. И. Лавров, Е. М. Мелетинский, А. Н. Робинсон, М. Ф. Рыльский, В. И. Чичеров. М., Изд-во АН СССР, 1958. 347 стр. (АН СССР. Инст. мировой лит. им. А. М. Горького. АН УССР. Инст. искусствоведения, фольклора и этнографии).

Рецензия: Астахова А. М. — Сов. этнография, 1959, № 4, стр. 137—142.

805. Русский фольклор. Материалы и исследования, IV. Ред. коллегия: А. М. Астахова (отв. ред.), В. Г. Базанов, В. Е. Гусев, Б. Н. Путилов, Н. В. Новиков. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1959. 531 стр. (АН СССР. Инст. русск. лит. (Пушкинский Дом)).

Рецензия: Домановский Л. В. — Сов. этнография, 1960, № 4, стр. 195—197.

ОБЩИЕ ВОПРОСЫ ТРАДИЦИОННОГО ФОЛЬКЛОРА

806. Лихачев Д. С. Национальное самосознание Древней Руси. Очерки из области русской литературы XI—XVII вв. Отв. ред. А. М. Деборин. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1945. 220 стр. (АН СССР. Научно-попул. серия).

Стр. 5—15: У истоков. — Обзор фольклора дописьменного периода русск. истории.

807. Смирнов А. М. О фольклоре Калининской области. — Уч. зап. Калининского гос. пед. инст. им. М. И. Калинина, 1945, т. X, вып. 1, стр. 39—48.

808. Пропп В. Я. Специфика фольклора. — В кн.: Ленингр. гос. унив. им. А. А. Жданова. Труды юбилейной научной сессии. Секция филол. наук. Л., 1946, стр. 138—151.

Рецензия: Лазутин С. — Лит. газета, 1947, № 29, 12 июля.

809. Соболев П. М. Фольклор Смоленского края. (Очерки). Смоленск, 1946. 123 стр. (Смоленский краеведческий н.-и. инст.).

Стр. 3—8: Отзвуки дохристианской старины в фольклоре Смоленского края; стр. 8—38: Остатки «двоеверия» в фольклоре смолян; стр. 38—48: Новое в старом; стр. 48—82: Фабрика и город в фольклоре смоленской деревни; стр. 82—88: Захожий фольклор на смоленской почве; стр. 88—122: Фольклор эпохи Великой Отечественной войны.

810. Чичеров В. И. Традиция и авторское начало в фольклоре. — Сов. этнография, 1946, № 2, стр. 29—40.

811. Порфиридов Н. Г. Древний Новгород. Очерки из истории русской культуры XI—XV вв. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1947. 308 стр. (АН СССР. Научно-попул. серия).

Стр. 198—224: Устное народное творчество.

812. Фольклор. — МСЭ, т. 11. М., 1947, стлб. 252—255.

813. Евгеньева А. П. О некоторых поэтических особенностях русского устного эпоса XVII—XIX вв. (постоянный эпитет). — Труды отдела древнерусской литературы Института русской литературы (Пушкинский Дом) АН СССР, VI. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1948, стр. 154—192.

814. Жирмунский В. М. К вопросу о народном творчестве. — Уч. зап. Ленингр. гос. пед. инст. им. А. И. Герцена, 1948, т. 67, стр. 23—31.

Рецензия: Друзин В. — Звезда, 1948, № 10, стр. 203—204.

815. Чистов К. В. Роль русского фольклора Карелии в русском народном творчестве. — Известия Карело-Фин. н.-и. базы АН СССР, 1948, № 3, стр. 51—68.

816. Китайник М. Г. Устное поэтическое творчество Урала. (Очерк). — Уч. зап. Уральского гос. унив. им. А. М. Горького, 1949, вып. 6, стр. 3—33.

817. Велецкая Н. Н. Москва в народных песнях и преданиях о защите Родины. Автореферат дисс. на соискание учен. степени кандидата филол. наук. М., 1951. 20 стр. (АН СССР. Инст. этнографии им. Н. Н. Миклухо-Маклая).

Рецензия: Корбе О. — Сов. этнография, 1951, № 4, стр. 220—221.

818. Робинсон А. Н. Фольклор. — В кн.: История культуры Древней Руси, т. II. Домонгольский период. Обще-

ственный строй и духовная культура. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1951, стр. 139—162. (АН СССР. Инст. истории материальной культуры).

Рецензия: Козаченко А. И. — Сов. этнография, 1952, № 4, стр. 206.

819. Штокмар М. П. Контаминация текстов в русской народной поэзии. — Известия АН СССР. Отделение лит. и яз., 1951, т. X, вып. 2, стр. 153—171.

820. Былов В. М. Русские исторические песни, сказки и предания Петровской эпохи. Автореферат дисс. на соискание учен. степени кандидата филол. наук. М., 1952. 14 стр. (Моск. гос. пед. инст. им. В. И. Ленина).

821. Путилов Б. Н. Об основных признаках народного поэтического творчества. — Уч. зап. Грозненского гос. пед. инст., 1952, № 7. Серия филол., вып. 4, стр. 56—77.

822. Шаскольский И. П. Устное народное творчество русского населения Карелии. — В кн.: История Карелии с древнейших времен до середины XVIII века. Магет. Ред. А. Я. Брюсов. Петрозаводск, Госиздат Карело-Фин. ССР, 1952, стр. 424—427. (АН СССР. Карело-Фин. фил. Инст. истории, яз. и лит.).

823. Штокмар М. П. Исследования в области русского народного стихосложения. М., Изд-во АН СССР, 1952. 422 стр. (АН СССР. Инст. мировой лит. им. А. М. Горького).

Стр. 17—138: Изучение русского народного стиха XVIII—XX вв.; стр. 139—224: Текст и напев; стр. 225—406: Фонетическая система народного языка как основа русской народной ритмики; стр. 407—419: Заключение.

Рецензии: Александров В. — Новый мир, 1953, № 1, стр. 267—270; Назаренко В. — Звезда, 1953, № 2, стр. 182—184.

824. Русское народное поэтическое творчество, т. I, II. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1953—1956. (АН СССР. Инст. русск. лит. (Пушкинский Дом)).

Т. I. Очерки по истории русского народного поэтического творчества X — начала XVIII века. Отв. ред. В. П. Адрианова-Перетц. 1953. 540 стр.

Стр. 5—10: От редакции; стр. 11—140: И. М. Колесницкая, А. Л. Дымшиц, А. Д. Соймонов, И. П. Дмитраков, А. М. Астахова и А. П. Евгеньева. Введение; стр. 141—216:

Д. С. Лихачев. Народное поэтическое творчество времени расцвета древнерусского раннефеодального государства (X—XI вв.); стр. 217—247; Д. С. Лихачев. Народное поэтическое творчество в годы феодальной раздробленности Руси — до татаромонгольского нашествия (XII — нач. XIII в.); стр. 248—300; М. О. Скрипиль. Народное поэтическое творчество периода феодальной раздробленности и создания централизованного Русского государства (XIII—XV вв.); стр. 301—347; М. О. Скрипиль и Б. Н. Путилов. Народное поэтическое творчество периода укрепления централизованного Русского государства (XV—XVI вв.); стр. 348—477; В. П. Адрианова-Перетц и Б. Н. Путилов. Народное поэтическое творчество времени крестьянских и городских восстаний XVII в.; стр. 478—528; М. Я. Парижская. Исторические песни и предания начала XVIII в.; стр. 529—538; В. П. Адрианова-Перетц. Заключение.

Рецензии: Молдавский Д. — Вечерний Ленинград, 1953, № 260, 3 ноября; Чичеров В. И. — Известия АН СССР. Отделение лит. и яз., 1954, т. XIII, вып. 3, стр. 293—297; Акимова Т. М. — Сов. этнография, 1955, № 1, стр. 192; Молдавский Д. — Звезда, 1955, № 10, стр. 155.

Т. II, кн. 1. Очерки по истории русского народного поэтического творчества середины XVIII — первой половины XIX века. Ред. коллегия: А. М. Астахова, Д. С. Лихачев (отв. ред.), А. Н. Лозанова. 1955. 544 стр.

Стр. 13—28: А. Н. Лозанова. Введение; стр. 29—45: Б. Н. Путилов. Отражение в народном поэтическом творчестве крестьянской войны под руководством Емельяна Пугачева; стр. 46—54: А. Н. Лозанова. Песни и предания о Степане Разине в XVIII — первой половине XIX века; стр. 54—61: А. Н. Лозанова. Песни о «вольных людях»; стр. 61—85: В. А. Кравчинская. Песни крепостной неволи; стр. 86—128: А. Н. Лозанова. Поэтическое творчество «рабочих людей» крепостной эпохи; стр. 129—205: А. М. Астахова. Былинный эпос; стр. 206—226: Э. С. Литвин. Военно-историческая народная поэзия второй половины XVIII века; стр. 227—273: Э. С. Литвин. Отечественная война 1812 года в народном творчестве; стр. 274—281: А. М. Астахова. Ранняя историческая песня в середине XVIII и первой половине XIX века; стр. 282—307: Л. В. Домановский. Освободительное движение первой четверти XIX века в народном творчестве; стр. 308—378: Е. А. Тудоровская, И. П. Лупанова, А. М. Астахова и Е. Ф. Тарасенкова. Сказка; стр. 378—386: В. Я. Пропп. Легенда; стр. 386—407: В. Д. Кузьмина и Л. С. Шептаев. Устная народная драма; стр. 408—448: В. А. Кравчинская и А. Н. Лозанова. Лирическая песня; стр. 449—465: К. В. Чистов. Причитания; стр. 466—489: В. И. Чичеров и Н. П. Колпаков. Земледельческая календарно-обрядовая поэзия; стр. 489—497: Н. М. Элиаш. Свадебная поэзия; стр. 498—504: В. А. Кравчинская и Н. М. Элиаш. Колыбельные песни; стр. 505—525: Г. Г. Шаповалова. Пословицы и поговорки; стр. 525—536: И. М. Колесническая. Загадки; стр. 537—540: А. М. Астахова. Заключение.

Рецензия: Молдавский Д. — Звезда, 1955, № 10, стр. 155—156.

Т. II, кн. 2. Очерки по истории русского народного поэтического творчества второй половины XIX — начала XX века. Отв. ред. Д. С. Лихачев. 1956. 516 стр.

Стр. 5—22: И. П. Дмитраков, Б. Н. Путилов и П. Г. Ширяева. Введение; стр. 23—38: П. Г. Ширяева. Устное поэтическое творчество рабочих второй половины XIX века; стр. 89—113: Г. Г. Шаповалова. Частушки; стр. 114—151: В. А. Кравчинская. Устная песенная лирика второй половины XIX века; стр. 152—192: К. В. Чистов. Причитания; стр. 193—196: А. М. Астахова и Е. А. Тудоровская. Жизнь народной сказки после 1861 года; стр. 196—210: И. П. Лупанова и Е. А. Тудоровская. Бытовая сказка; стр. 211—221: Е. А. Тудоровская. Волшебная сказка и сказка о животных; стр. 222—237: А. М. Астахова. Сказочники второй половины XIX и начала XX века; стр. 238—298: А. М. Астахова. Былинный эпос; стр. 299—318: А. Н. Лозанова. Историческая песня; стр. 319—423: П. Г. Ширяева. Народное творчество периода первой русской революции; стр. 424—442: В. М. Сидельников. Народное поэтическое творчество предоктябрьского десятилетия (1907—1917 годы); стр. 443—490: А. Д. Соймонов. Передовые традиции русского народного поэтического творчества в Советскую эпоху; стр. 491—512: А. М. Астахова. Заключение.

825. Померанцева Э. В. Фольклор [IX—XIII вв.]. — В кн.: Очерки истории СССР. Период феодализма. IX—XV вв., т. I и II. М., Изд-во АН СССР, 1953, стр. 206—213 и стр. 334—340. (АН СССР. Инст. истории).

Рецензия: Кузьмина В. Д. — Известия АН СССР. Отделение лит. и яз., 1954, т. XIII, вып. 5, стр. 475—477.

826. Домановский Л. В. Освободительное движение первой четверти XIX века в народном творчестве. Автореферат дисс. на соискание учен. степени кандидата филол. наук. Л., 1954. 18 стр. (Ленингр. гос. унив. им. А. А. Жданова).

827. Кокорев А. В. Литература и театр. [Обзор фольклора начала XVIII в.]. — В кн.: Очерк истории СССР. Период феодализма. Россия в первой четверти XVIII в. Преобразования Петра I. М., Изд-во АН СССР, 1954, стр. 702—712. (АН СССР. Инст. истории).

828. Народное стихосложение. — БСЭ, т. 29. Изд. 2-е. М., 1954, стр. 143.

829. Чичеров В. И. Народно-поэтическое творчество. — БСЭ, т. 29. Изд. 2-е. М., 1954, стр. 144—146.

830. Литература [РСФСР]. — БСЭ, т. 37. Изд. 2-е. М., 1955, стр. 155—172.

Стр. 155—156: Русское народное поэтическое творчество.

831. Очерки истории исторической науки в СССР, I. Ред. коллегия: М. Н. Тихомиров, М. А. Алпатов и А. Л. Сидоров. М., Изд-во АН СССР, 1955. 692 стр. (АН СССР. Инст. истории).

Стр. 17—20: Устное народное творчество как основа древнейшей исторической традиции.

832. Пушкарев Л. Н. Устное народное творчество. — В кн.: Очерки истории СССР. Период феодализма. XVII в. М., Изд-во АН СССР, 1955, стр. 591—600. (АН СССР. Инст. истории).

833. Былов В. М. История одного образа. [Образ Гора, Доли, Недоли, Нужды в фольклоре и литературе]. — Уч. зап. Грозненского гос. пед. инст., 1956, № 9. Серия филол., вып. 6, стр. 208—225.

834. Домановский Л. В. Народные песни, предания и рассказы о декабристах в тюрьме и ссылке. — Сов. этнография, 1956, № 2, стр. 18—32.

835. Тимофеев Л. И. Об истоках русского литературного стихосложения. [Анализ образцов фольклора]. — Известия АН СССР. Отделение лит. и яз., 1956, т. XV, вып. 6, стр. 496—514.

* То же в кн.: Л. И. Тимофеев. Очерки теории и истории русского стиха. М., Гослитиздат, 1958, стр. 183—203.

836. Вирсаладзе Е. Б. Некоторые проблемы изучения фольклора. Проблема народности — одна из основных проблем советского искусствоведения. — Литературные разыскания Инст. истории грузинской лит. АН Груз. ССР, X. Тбилиси, 1956, стр. 325—335.

837. Лозанова А. Н. Вопросы периодизации русского народного поэтического творчества (от XVIII века до кануна Великого Октября). — В кн.: Русский фольклор. Материалы и исследования, I. М.—Л., 1956, стр. 39—48. См. № 801.

838. Пропп В. Я. Текстологическое редактирование записей фольклора. — В кн.: Русский фольклор. Материалы и исследования, I. М.—Л., 1956, стр. 196—205. См. № 801.

839. Скрипиль М. О. Вопросы научной периодизации русского народного поэтического творчества (X—XVII веков). — В кн.: Русский фольклор. Материалы и исследования, I. М.—Л., 1956, стр. 22—38. См. № 801.

840. Лихачев Д. У предыстоков реализма русской литературы. [Обзор фольклора]. — Вопросы литературы, 1957, № 1, стр. 73—86.

841. Гусев В. Е. Споры о реализме. [Реализм фольклора]. — Вопросы литературы, 1957, № 6, стр. 48—52.

* То же в кн.: Проблемы реализма. (Материалы дискуссии о реализме в мировой литературе). М., Гослитиздат, 1959, стр. 505—511. (АН СССР. Инст. мировой лит. им. А. М. Горького).

842. Виноградов В. В. Реализм и развитие русского литературного языка. — Вопросы литературы, 1957, № 9, стр. 16—63.

Стр. 16—24: Против теории реализма фольклора.

* То же в кн.: В. В. Виноградов. О языке художественной литературы. М., Гослитиздат, 1959, стр. 422—432.

843. Бабушкин Н. Ф. К вопросу о специфике народного поэтического творчества. — Труды Томского гос. унив. им. В. В. Куйбышева, 1957, т. 139, стр. 127—138.

Рецензия: Беленький Е. — Сиб. огни, Новосибирск, 1958, № 7, стр. 182.

844. Бабушкин Н. Ф. Проблема народности в устно-поэтическом творчестве. — В кн.: Томский гос. унив. им. В. В. Куйбышева. Доклады VII научной конференции. Томск, 1957, вып. 1, стр. 110—111.

845. Бабушкин Н. Ф. Проблема приоритета коллективного народно-поэтического творчества перед индивидуальным творчеством в свете марксистско-ленинского учения о роли народных масс и личности в истории. — Труды Томского гос. унив. им. В. В. Куйбышева, 1957, т. 139, стр. 5—87.

Рецензия: Беленький Е. — Сиб. огни, Новосибирск, 1958, № 7, стр. 181.

846. Лазарев А. И. Русское народно-поэтическое творчество Барабы. — Труды Томского гос. унив. им. В. В. Куйбышева, 1957, т. 139, стр. 89—108.

Рецензия: Беленький Е. — Сиб. огни, Новосибирск, 1958, № 7, стр. 182.

847. Лазарев А. И. Русское народно-поэтическое творчество Барабы. (К вопросу об образовании областных центров русского фольклора в XVII—XIX вв.). Автореферат дисс. на соискание учен. степени кандидата филол. наук. М., 1957. 20 стр. (Моск. гос. унив. им. М. В. Ломоносова).

848. Гусев В. Е. Проблемы эстетики и фольклор. — Русская литература, 1958, № 4, стр. 40—60.

849. Панфилов Г. В. Некоторые черты эстетического мировоззрения древнерусского общества. Прекрасное в понимании древних славян. [Нар. представление о красоте, отраженное в фольклоре]. — Вестник истории мировой культуры, 1958, № 5, стр. 20—32.

850. Лазутин С. К вопросу о специфике содержания фольклорных произведений. — Подъем, Воронеж, 1958, № 6, стр. 85—89.

851. Гусев В. Е. Проблемы теории фольклора. — В кн.: Проблемы современной фольклористики. (Авторефераты докладов). Л., 1958, стр. 3—14. (АН СССР. Инст. русск. лит. (Пушкинский Дом). — Всес. совещание фольклористов).

852. Лазарев А. И. Образование областных центров русского народно-поэтического творчества в процессе формирования русской нации. — Уч. зап. Бийского гос. пед. инст., 1958, вып. 2. Серия историко-филол. и пед., стр. 101—144.

853. Павловский Е. Н. Поэзия, наука и ученые. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1958. 155 стр. (АН СССР).

Стр. 13—43: отражение быта народа в фольклоре.

Рецензии: Федоров Е. — Вестник АН СССР, 1958, № 9, стр. 126—127; Корзинкин С. — Литература и жизнь, 1959, № 28, 6 марта; Бельчиков Н. — Знамя, 1959, № 3, стр. 239—240; Пятнова И. — Знание — сила, 1959, № 6, стр. 38; Никитенко М. Ф. — Природа, 1959, № 12, стр. 118—120.

854. Путилов Б. Н. Проблемы изучения истории русского фольклора. — В кн.: Проблемы современной фольклористики. (Авторефераты докладов). Л., 1958, стр. 15—26. (АН СССР. Инст. русск. лит. (Пушкинский Дом). — Всес. совещание фольклористов).

855. Чичеров В. И. Народное поэтическое творчество в период образования и развития русской нации. — В кн.: Вопросы формирования русской народности и нации. Сборник статей. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1958, стр. 297—332. (АН СССР. Инст. истории).

856. Бройтман Б. Антирелигиозные мотивы в русском народном творчестве. — Сов. Чувашия, Чебоксары, 1959, № 147, 25 июня.

857. Егоров А. Г. Искусство и общественная жизнь. М., Изд-во «Сов. писатель», 1959. 409 стр.

Стр. 231—284: Народ и искусство. — Определение народности подлинно фольклорных произведений.

858. Проблемы изучения народно-поэтического творчества. (Материалы к изучению проблемы). — Известия АН СССР. Отделение лит. и яз., 1959, т. XVIII, вып. 6, стр. 473—489.

Совр. состояние изучения; специфика фольклора; историческое изучение фольклора; изучение совр. состояния народно-поэтического творчества; взаимодействие и взаимосвязи фольклора разных народов; взаимодействие фольклора и литературы.

859. Рыльский М. Ф. Народное творчество [его специфика и изучение]. — В кн.: М. Ф. Рыльский. Литература и народ. Статьи. М., Изд-во «Сов. писатель», 1959, стр. 59—82.

860. Срезневский И. И. Мысли об истории русского языка (читано на акте имп. С.-Петербур. унив. 8 февраля 1849 года). М., Учпедгиз, 1959. 135 стр. (АН СССР. Отделение лит. и яз.).

Стр. 70—79: обзор древнерусск. нар. поэзии.

См. также №№ 4, 9—13, 27—30, 37, 969, 975, 977, 984, 1085, 1136, 1201, 1772, 2185, 2187, 2189, 2192, 2202, 2227, 2635, 2773, 2794, 2802, 2804.

ОБЩИЕ ВОПРОСЫ СОВЕТСКОГО ФОЛЬКЛОРА

861. Прокофьев А. Народ на войне. Заметки о фольклоре. — Ленинград, 1945, № 15—16, стр. 27.

862. Комовская И. Партизанский фольклор. — В кн.: Русский патриотический фольклор. Материалы научно-твор-

ческого совещания «Великая Отечественная война в устном народном творчестве». М., 1945, стр. 48—58. (ВДНТ им. Н. К. Крупской). (Стеклогр. изд.).

863. Крупянская В. Ю. Красноармейский фольклор Великой Отечественной войны. — В кн.: Русский патриотический фольклор. Материалы научно-творческого совещания «Великая Отечественная война в устном народном творчестве». М., 1945, стр. 22—32. (ВДНТ им. Н. К. Крупской). (Стеклогр. изд.).

864. Сидельников В. М. Русский флот в народной поэзии. — В кн.: Русский патриотический фольклор. Материалы научно-творческого совещания «Великая Отечественная война в устном народном творчестве». М., 1945, стр. 33—47. (ВДНТ им. Н. К. Крупской). (Стеклогр. изд.).

865. Гофман-Померанцева Э. Великая Отечественная война в русском фольклоре. (Обзор сборников). — Сов. этнография, 1946, № 1, стр. 247—250.

866. Париллов И. Влияние Великой Отечественной войны на фольклор. — Сиб. огни, Новосибирск, 1946, № 1, стр. 153—156.

Рецензия: Каргаполов Н. А. — Русский фольклор. Материалы и исследования, V. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1960, стр. 460—461.

867. Гуторов И. Партизанская война в народном творчестве. Из личных наблюдений. — Октябрь, 1946, № 3—4, стр. 197—202.

868. Оссовецкий И. Фольклор Великой Отечественной войны. (Обзор). — Сов. книга, 1946, № 6—7, стр. 13—21.

869. Трифонова Т. Творчество партизан. — Вечерний Ленинград, 1946, № 196, 21 августа.

870. Шкляр Г. Великая Отечественная война и фольклор Костромской области. — Костромской альманах, 1946, сборник 1, стр. 203—210.

871. Торопцев А. Народное творчество в дни Великой Отечественной войны. — Новгородская правда, 1947, № 25, 2 февраля.

872. Сидельников В. М. Москва в советской устной народной поэзии. — Литература в школе, 1947, № 2, стр. 25—28.

873. Крупянская В. Ю. Фольклор Великой Отечественной войны. — Известия АН СССР. Серия истории и философии, 1947, № 1, стр. 90—93.

874. Кайев А. А. Русский фольклор в годы Великой Отечественной войны. — Литература в школе, 1947, № 4, стр. 33—41.

875. Париллов И. Г. Поэзия алтайских партизан эпохи гражданской войны. — Уч. зап. Новосибирского гос. пед. инст., 1947, вып. 4. Серия историко-филол., стр. 51—71.

* То же. Алтай, альманах, Барнаул, 1950, № 4, стр. 126—140.

876. Тонков В. Воронежский фольклор в годы Отечественной войны. — Лит. Воронеж, альманах, 1947, № 1 (16), стр. 231—263.

877. Дмитриев Д. Богатыри советского эпоса. [Боевые дела советских людей в фольклоре]. — Вечерний Ленинград, 1948, № 43, 21 февраля.

878. Галочкин Н. Образ В. П. Чкалова в устном творчестве его земляков. — Сталинский сокол, 1948, № 202, 10 декабря.

879. Новикова А. М. Народное творчество Тульской области в дни Великой Отечественной войны. — Уч. зап. Тульского гос. пед. инст., 1948, вып. 1, стр. 122—141.

Рецензия: Корнеев Н. — Коммунар, Тула, 1948, № 246, 12 декабря.

880. Тонков В. Идеи советского патриотизма в устном творчестве народов СССР. — Лит. Воронеж, альманах, 1948, № 2, стр. 121—157.

881. Тонков В. А. Идеино-воспитательное значение советского фольклора. — Известия Воронежского гос. пед. инст., 1948, т. 10, вып. III, стр. 83—102.

882. Крупянская В. Ю. и Старцева Л. А. Фольклор колхозной станицы. (По материалам Сталинградской фольклорной экспедиции). — Сов. этнография, 1949, № 2, стр. 74—89.

883. Прусаков А. П. Современный фольклор московских рабочих. — Сов. этнография, 1949, № 3, стр. 201—207.

884. Чичеров В. Материалы к истории советского фольклора. — Сов. этнография, 1949, № 4, стр. 20—41.

885. Аракчеева А. В. Развитие народно-песенной культуры в Ржевском районе. (К вопросу районного изучения фольклора). Автореферат дисс. на соискание учен. степени кандидата филол. наук. Калинин, 1949. 15 стр. (Моск. обл. пед. инст.).

886. Астахова А. М. Фольклор Великой Отечественной войны. — Труды II Всес. географического съезда, т. III. М., 1949, стр. 382—392.

887. Бейсов П. С. Устное народное творчество Ульяновской области. — Лит. Ульяновск, альманах, 1949, № 3, стр. 164—175.

888. Гуторов И. В. Борьба и творчество народных мстителей. Минск, Госиздат БССР, 1949. 302 стр.

Рецензии: Балакин А. — Известия АН БССР, 1950, № 4, стр. 183—190; Лыньков М. — Большевик Белоруссии, Минск, 1950, № 4, стр. 60—64; Ф он бер г Е. — Сов. этнография, 1950, № 2, стр. 235—238.

889. Чистов К. В. Литературно-художественная культура социалистической Сегежи. [Обзор фольклора]. — Известия Карело-Фин. фил. АН СССР, 1950, № 2, стр. 53—80.

890. Шурьгин В. Ф. О современных жанрах народной поэзии. (На материале народной поэзии Смоленского края). [Анализ лирических песен, рассказов, частушек]. — В кн.: Филологический сборник. Смоленск, 1950, стр. 185—216. (Смоленский обл. краеведческий н.-и. инст.).

Рецензия: Чичеров В. И. — Сов. книга, 1951, № 10, стр. 105—106.

891. Шаргородская И. Народ славит свою армию. — Сов. Украина, Киев, 1951, № 2, стр. 106—115.

892. Фролова Г. Г. «Река счастья». [Строительство Невинномысского канала в нар. творчестве]. — Сов. этнография, 1951, № 4, стр. 27—41.

893. Бирюков В. П. Устами народа. [Уральское нар. творчество в годы Великой Отечественной войны]. — На земле Курганской, альманах, 1951, № 2, стр. 178—201.

894. Мореева А. К. Народная поэзия в борьбе за мир. М., 1951. 39 стр. (ВДНТ им. Н. К. Крупской). (Стеклогр. изд.).

895. Соколова В. К. Народное поэтическое творчество в борьбе за мир. — Сов. этнография, 1952, № 1, стр. 9—21.

896. Пушкарев Л. Н. Из наблюдений над творчеством фронтовиков. (Репертуар и вопросы бытования). — Известия АН СССР. Отделение лит. и яз., 1952, т. XI, вып. 6, стр. 527—540.

897. Очерки русского народно-поэтического творчества Советской эпохи. Ред. коллегия: А. М. Астахова, А. Н. Лозанова, И. П. Дмитраков. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1952. 542 стр. (АН СССР. Инст. русск. лит. (Пушкинский Дом)).

Стр. 9—59: А. М. Астахова, И. П. Дмитраков. Введение; стр. 60—126: А. Н. Лозанова. Народное творчество периода Великой Октябрьской социалистической революции и гражданской войны (1917—1920 гг.); стр. 127—184: В. А. Кравчинская и П. Г. Ширяева. Народное творчество в период восстановления народного хозяйства, индустриализации страны и коллективизации сельского хозяйства (1921—1934 гг.); стр. 185—344: А. М. Астахова и С. И. Минц. Народное творчество в период завершения строительства социалистического общества (1935—1941 гг.); стр. 345—447: А. Л. Дымщиц. Народное творчество в годы Великой Отечественной войны (1941—1945 гг.); стр. 448—530: М. Я. Парижская, А. Д. Соймонов и Г. Г. Шаповалова. Народное творчество послевоенного периода (1945—1950 гг.); стр. 531—539: Заключение.

Рецензии: Гречина О. — Ленингр. правда, 1952, № 286, 4 декабря; Чичеров В. И. — Сов. книга, 1953, № 2, стр. 101—105; Бочаров А. — Дружба народов, 1953, № 3, стр. 275—280; Нечаев А. и Рыбакова Н. — Лит. газета, 1953, № 77, 30 июня; Бахтин В. С. — Сов. этнография, 1953, № 2, стр. 152—162; Гречина О. — Звезда, 1953, № 5, стр. 180—183; Нечаев А. и Рыбакова Н. — Сов. этнография, 1953, № 3, стр. 134—141; Померанцева Э. — Сов. этнография, 1953, № 3, стр. 142—144; Крупинская В. Ю. — Известия АН СССР. Отделение лит. и яз., 1953, т. XII, вып. 5, стр. 482—487; Аникин В. П. — Сов. этнография, 1953, № 4, стр. 80—87; Шведова Л. — Сов. этнография, 1953, № 4, стр. 88—94.

898. Стенограммы Всесоюзного семинара, посвященного теме: «Народная поэзия в борьбе за мир во всем мире, за коммунистическое строительство в СССР». Ноябрь-декабрь 1950 г. М., 1952. 99 стр. (ВДНТ им. Н. К. Крупской). (Стеклогр. изд.).

Стр. 1—51: В. И. Чичеров. О советской фольклористике; стр. 77—99: А. И. Прусаков. Произведения рабочих Москвы на тему борьбы за мир.

899. Элиасов Л. Народная поэзия Восточной Сибири эпохи гражданской войны. Автореферат дисс. на соискание учен. степени кандидата филол. наук. Иркутск, 1952. 22 стр. (Иркутский гос. унив. им. А. А. Жданова).

900. Галкин П. Народная поэзия в борьбе за мир. — Уральский рабочий, Свердловск, 1953, № 74, 27 марта.

901. Леонтьев Н. Волхование и шаманство. [Проблемы совр. фольклора и фольклористики]. — Новый мир, 1953, № 8, стр. 227—244.

Рецензия: Аникин В. — Сов. этнография, 1954, № 1, стр. 161—164.

902. Чичеров В. О народном творчестве. — Лит. газета, 1953, № 136, 17 ноября.

903. Бабушкин Н. О некоторых вопросах изучения народно-поэтического творчества. — Томск, альманах, 1953, № 7, стр. 56—62.

904. Гусев В. Е. К изучению народного творчества Южного Урала. — В кн.: Фольклорно-диалектологический сборник. (Материалы и метод. указания). Челябинск, 1953, стр. 16—38. (Челябинский гос. пед. инст.).

905. Ерофеева Л. В. Народное поэтическое творчество передовых колхозов. (По материалам Калининской обл.). Автореферат дисс. на соискание учен. степени кандидата филол. наук. М., 1953. 14 стр. (Моск. гос. унив. им. М. В. Ломоносова).

906. Кирдан Б. П. О значении народно-поэтического творчества в общественной жизни советского народа в годы Великой Отечественной войны. (Советский тыл и фронт). Автореферат дисс. на соискание учен. степени кандидата филол. наук. М., 1953. 13 стр. (АН СССР. Инст. мировой лит. им. А. М. Горького).

907. Крупянская В. Ю. Советское народное поэтическое творчество 20-х годов. — В кн.: Русское народно-поэтическое творчество. М., 1953, стр. 196—223. См. № 800.

908. Астахова А. М. Вопросы народного поэтического творчества. (Совещание в Институте русской литературы Академии наук СССР). [Проблемы периодизации и теории сов. фольклора]. — Вестник АН СССР, 1954, № 2, стр. 112—115.

909. Путилов Б. О современном народно-поэтическом творчестве. — Звезда, 1954, № 2, стр. 144—151.

910. Бахтин В. О творчестве коллективном и индивидуальном. (Заметки фольклориста). — На рубеже, Петрозаводск, 1954, № 3, стр. 67—73.

911. Чистов К. В. О некоторых проблемах фольклористики. — Сов. этнография, 1954, № 2, стр. 105—111.

912. Ерымовский К. Литературные заметки. Об особенностях устного народного творчества на Волго-Каспии. — Волга, Астрахань, 1954, № 113, 6 июня.

913. Василенок С. За передовую науку о народном поэтическом творчестве. — Новый мир, 1954, № 8, стр. 226—237.

914. Нечаев А. и Рыбакова Н. О пользе критики и о вреде нигилизма. [Проблемы сов. фольклора]. — Новый мир, 1954, № 8, стр. 216—223.

915. От редакции. [По поводу напечатанных в том же журнале статей о сов. фольклоре]. — Новый мир, 1954, № 8, стр. 237—240.

916. Перщетская Л. Фольклор советского времени. — Новый мир, 1954, № 8, стр. 224—225.

917. Чичеров В. Проблемы изучения советского народного поэтического творчества. — Новый мир, 1954, № 8, стр. 203—216.

* То же в кн.: В. И. Чичеров. Вопросы теории и истории народного творчества. М., Изд-во «Сов. писатель», 1959, стр. 36—47.

918. Фролова Г. Г. Народное поэтическое творчество послевоенного колхозного Ставрополя. Автореферат. дисс.

на соискание учен. степени кандидата филол. наук. М., 1954. 15 стр. (Моск. гор. пед. инст. им. В. П. Потемкина).

919. Элиасов Л. Народная поэзия времен гражданской войны в Забайкалье.—Забайкалье, альманах, Улан-Удэ, 1954, кн. 7, стр. 233—250.

920. Элиасов Л. Е. О советской народной поэзии Забайкалья. [Доклад на Совещании по вопросам изучения народного поэтического творчества в Инст. культуры. Январь, 1954.] — Записки Бурят-Монг. н.-и. инст. культуры, Улан-Удэ, 1954, т. 18, стр. 55—73.

921. Белецкий Д., Жарких И. и Самарин Г. Что считать [советским] фольклором? — Лит. газета, 1955, № 21, 17 февраля.

922. Чистов К. Изучать и развивать народное поэтическое творчество. — Ленинское знамя, Петрозаводск, 1955, № 129, 2 июня.

923. Чичеров В. И. Вопросы изучения народного творчества. (К итогам дискуссии). — Сов. этнография, 1955, № 3, стр. 111—126.

* То же в кн.: В. И. Чичеров. Вопросы теории и истории народного творчества. М., Изд-во «Сов. писатель», 1959, стр. 80—96.

924. Дремов А. Типическое в литературе и жизни. Новосибирск, Кн. изд-во, 1955. 172 стр.

Стр. 3—31: Народ — творец истории. — Своеобразие сов. фольклора.

925. Элиасов Л. Е. Поэзия созидательного труда периода гражданской войны. (По местным материалам). — Записки Бурят-Монг. н.-и. инст. культуры, Улан-Удэ, 1955, т. 19, стр. 30—70.

926. Чичеров В. Сказы, былины, предания о Ленине. — Вечерняя Москва, 1956, № 95, 20 апреля.

927. Гуревич А. О фольклоре. — Енисей, альманах, Красноярск, 1956, кн. 18, стр. 228—231.

928. Соймовонов А. Д. К вопросу о периодизации народного поэтического творчества Советской эпохи. — В кн.: Русский фольклор. Материалы и исследования, I. М.—Л., 1956, стр. 49—62. См. № 801.

929. Бейсов П. С. В. И. Ленин в народном творчестве родного края. — Уч. зап. Ульяновского гос. пед. инст. им. И. Н. Ульянова, 1957, т. XII, вып. 1, стр. 249—290.

930. Инчин А. Сила народного слова. [Фольклор периода Великой Отечественной войны]. — Южный Урал, альманах, Челябинск, 1957, № 2—3 (28—29), стр. 90—103.

931. Китайник М. Великий Октябрь и гражданская война в народно-поэтическом творчестве Урала. — Южный Урал, альманах, Челябинск, 1957, № 2—3 (28—29), стр. 74—89.

932. Чистов К. Октябрьская революция и народное творчество. (Заметки фольклориста). — На рубеже, Петрозаводск, 1957, № 5, стр. 200—208.

933. Элиасов Л. Е. Народная революционная поэзия Восточной Сибири эпохи гражданской войны. Улан-Удэ, Бурят-Монг. кн. изд-во, 1957. 278 стр.

Рецензия: Куклина Е. — Сиб. огни, Новосибирск, 1958, № 11, стр. 184—185.

934. Фролова Г. Народное поэтическое творчество [Ставрополья. Обзор совр. фольклора]. — Ставропольская правда, 1958, № 90, 16 апреля.

935. Аникин В. Виды современного массового народного творчества. — Вопросы литературы, 1959, № 12, стр. 158—165.

936. Лазарев А. Герои народных сказаний. Заметки фольклориста. [Обзор фольклора Сибири периода гражд. войны]. — Сов. Сибирь, Новосибирск, 1959, № 276, 22 ноября.

937. Самарин Г. О единстве литературы и фольклора. [Обзор совр. фольклора]. — Вопросы литературы, 1959, № 12, стр. 166—173.

См. также №№ 2, 5—7, 16, 33, 34, 809, 816, 817, 824, 858, 2005, 2033, 2034, 2042, 2773, 2785, 2794, 2802, 2804.

ИСТОРИЯ И ТЕОРИЯ ЖАНРОВ

ПЕРВОБЫТНЫЕ ВЕРОВАНИЯ, ДЕМОНОЛОГИЯ, МИФОЛОГИЯ

938. Домовой. — БСЭ, т. 15. Изд. 2-е. М., 1952, стр. 84.

939. Радциг С. И. Мифология. — БСЭ, т. 27. Изд. 2-е. М., 1954, стр. 604—605.

940. Упырь. [Образ нар. поверий]. — БСЭ, т. 44. Изд. 2-е, М., 1956, стр. 271—272.

См. также №№ 1562, 2785, 2794.

ОБРЯДОВАЯ ПОЭЗИЯ

941. Гринкова Н. П. Обряд «вождение русалки» в с. Б. Верейка Воронежской области. — Сов. этнография, 1947, № 1, стр. 178—184.

942. Крюкова Т. А. «Вождение русалки» в селе Оськине Воронежской области. (По материалам экспедиции Государственного музея этнографии 1936 г.). — Сов. этнография, 1947, № 1, стр. 185—192.

943. Петров П. Е. Русский свадебный обряд и свадебно-обрядовая лирика в Сибири. Тезисы дисс. на соискание учен. степени кандидата филол. наук. Л., 1947. 3 стр. (Ленингр. гос. унив.).

944. Чичеров В. И. Русские колядки и их типы. — Сов. этнография, 1948, № 2, стр. 105—129.

945. Чичеров В. И. Зимний период русского земледельческого календаря. Автореферат дисс. на соискание учен. степени доктора историч. наук. — Краткие сообщения Инст. этнографии им. Н. Н. Миклухо-Маклая АН СССР, 1949, VIII, стр. 69—80.

Рецензия: Корбе О. — Сов. этнография, 1949, № 4, стр. 203—204.

946. Колядки. — БСЭ, т. 22. Изд. 2-е. М., 1953, стр. 104.

947. Лада (ладо). [Припев обрядовых песен]. — БСЭ, т. 24. Изд. 2-е. М., 1953, стр. 218.

948. Обрядовая поэзия. — БСЭ, т. 30. Изд. 2-е. М., 1954. стр. 393.

949. Чичеров В. И. Из истории новогодних игр и песен русского народа. — В кн.: Академику В. В. Виноградову к его шестидесятилетию. Сборник статей. М., Изд-во АН СССР, 1956, стр. 270—284.

950. Козаченко А. И. К истории великорусского свадебного обряда. — Сов. этнография, 1957, № 1, стр. 57—71.

951. Чичеров В. И. Зимний период русского земледельческого календаря XVI—XIX веков. (Очерки по истории народных верований). Отв. ред. В. К. Соколова. М., Изд-во АН СССР, 1957. 236 стр. (АН СССР. Труды Инст. этнографии им. Н. Н. Миклухо-Маклая. Новая серия, т. XL).

Рецензии: Астахова А. М. — Сов. этнография, 1958; № 4, стр. 157—160; Померанцева Э. — Вопросы литературы, 1959, № 2, стр. 227—229.

952. Элиаш Н. М. Свадебные, величальные и корильные песни. — Уч. зап. Старо-Оскольского гос. пед. инст., 1957, вып. 1, стр. 21—38.

953. Тумилевич Ф. В. Свадебный обряд у казаков-некрасовцев. — Уч. зап. Ростовского н/Д гос. унив., 1958, т. LXV. Труды историко-филол. фак-та, вып. 6, стр. 129—158.

954. Чичеров В. И. Из истории народных поверий и обрядов. («Нечистая сила и Касьян»). — Труды отдела древнерусской литературы Института русской литературы (Пушкинский Дом) АН СССР, XIV. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1958, стр. 529—534.

955. Пушкарева Л. А. и Шмелева М. Н. Современная русская крестьянская свадьба. (По материалам экспедиции в Калининскую область в 1956—1958 гг.). — Сов. этнография, 1959, № 3, стр. 47—56.

См. также №№ 824, 1201, 1226, 1227, 1233, 1562, 2773, 2785, 2788, 2794.

ПРИЧИТАНИЯ ПОХОРОННЫЕ, РЕКРУТСКИЕ, ВНЕОБЯДОВЫЕ БЫТОВЫЕ

956. Базанов В. За колючей проволокой. Из дневника собирателя народной словесности. [О фашистской неволе. Плачи]. Петрозаводск, Госиздат Карело-Фин. ССР, 1945. 71 стр. (Н.-и. инст. культуры Карело-Фин. ССР).

957. Базанов В. Г. О проспекте издания сборника «Причитания русского Севера». — В кн.: Н.-и. инст. культуры Карело-Фин. ССР. Материалы юбилейной сессии ученого совета. 1931—1946. Петрозаводск, Госиздат Карело-Фин. ССР, 1947, стр. 99—105.

958. Корбе О. Защита диссертаций в Институте этнографии. — Сов. этнография, 1948, № 4, стр. 188—192.

Стр. 189: Краткое изложение диссертации Л. А. Старцевой «Похоронные причитания Олонецкого края».

959. Заплачки. — БСЭ, т. 16. Изд. 2-е. М., 1952, стр. 439.

960. Причитание. — БСЭ, т. 34. Изд. 2-е. М., 1955, стр. 553.

961. Астахова А. М. Плач батрачки. (К вопросу о народных внеобрядовых лирических импровизациях). — В кн.: Вопросы изучения русской литературы XI—XX веков. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1958, стр. 28—37. (АН СССР. Инст. русск. лит. (Пушкинский Дом)).

См. также №№ 824, 1052, 1233, 2134, 2788, 2802.

ЗАГАДКИ, ПРИМЕТЫ, ЗАГОВОРЫ

962. Загадка. — БСЭ, т. 16. Изд. 2-е. М., 1952, стр. 291.

963. Заговор. — БСЭ, т. 16. Изд. 2-е. М., 1952, стр. 293—294.

964. Заклинание. — БСЭ, т. 16. Изд. 2-е. М., 1952, стр. 365.

965. Жарков С. Н. Народные приметы и предсказание погоды. М., Учпедгиз, 1954. 167 стр. (В помощь учителю для проведения с учащимися наблюдений над погодой).

Стр. 9—46: Народные приметы о погоде.

966. Приметы народные о погоде. — БСЭ, т. 34. Изд. 2-е. М., 1955, стр. 519.

967. Молод А. Народные приметы и суеверия. — Актюбинская правда, 1958, № 154, 5 августа.

См. также №№ 824, 954, 2326, 2773, 2785, 2794, 2819, 2821, 2841.

ПОСЛОВИЦЫ, ПОГОВОРКИ, КРЫЛАТЫЕ СЛОВА

Традиционные пословицы

968. Ашукина М. Клеветник от фольклора. — Лит. газета, 1949, № 60, 27 июля.

Рецензия на русский раздел в кн.: Антология военных поговорок и изречений. Составитель С. Г. Чемпион. Лондон, 1947 (на англ. яз.).

969. Чернов В. И. О стихийном материализме русских народных масс докапиталистической эпохи по материалам устного народного творчества. (Пословицы и поговорки). Автореферат дисс. на соискание учен. степени кандидата фило-соф. наук. Л., 1953. 22 стр. (Ленингр. гос. пед. инст. им. А. И. Герцена).

970. Поговорка. — БСЭ, т. 33. Изд. 2-е. М., 1955, стр. 361.

971. Пословица. — БСЭ, т. 34. Изд. 2-е. М., 1955, стр. 243.

972. Альперин А. И. Почему мы так говорим. [Объяснение крылатых выражений]. Барнаул, Алт. кн. изд-во, 1956. 71 стр.

Рецензия: Ленч Л. — Лит. газета, 1956, № 99, 21 августа.

973. Уразов И. А. Почему мы так говорим. М., Изд-во «Правда», 1956. 64 стр. (Библ. «Огонек», № 25).

974. Домановский Л. Любовь правдой крепка. Дружба, брак и семья в русских пословицах и поговорках. — Смена, 1956, № 141, 17 июня.

975. Чернов В. И. Стихийно-материалистические воззрения русских народных масс докапиталистической эпохи на причинность, необходимость, закономерность. (По материалам пословиц и поговорок). — Уч. зап. Ульяновского гос. пед. инст. им. И. Н. Ульянова, 1956, вып. VIII, стр. 79—116.

976. Тимофеев Б. Почему мы так говорим? Из записной книжки писателя. [Толкование ряда пословиц]. — Звезда, 1957, № 4, стр. 218—221.

977. Чернов В. И. К вопросу о выражении объективного характера причинности в пословицах и поговорках народных масс России докапиталистической эпохи. — Уч. зап. Ленингр. гос. пед. инст. им. А. И. Герцена, 1957, т. 135, стр. 29—43.

978. Шаповалова Г. Г. Сатира и юмор в русских пословицах и поговорках. — В кн.: Русский фольклор. Материалы и исследования, II. М.—Л., 1957, стр. 85—97. См. № 802.

979. Югов А. Устная летопись народа. Заметки писателя. [Историзм русск. пословиц]. — Учит. газета, 1958, № 34, 22 марта.

980. Гаврин С. Г. К вопросу об отличии пословицы от поговорки в современном русском литературном языке. — Уч. зап. Пермского гос. пед. инст., 1958, вып. 17. Кафедры русск. и иностр. яз., стр. 23—46.

981. Пушкарев Л. Н. Русские пословицы XVII в. о церкви и ее служителях. — В кн.: Вопросы истории религии и атеизма. Сборник статей, VI. М., Изд-во АН СССР, 1958, стр. 153—169. (АН СССР. Инст. истории).

982. Ткаченко П. В. Вопрос о пословицах как материале фразеологии. — Уч. зап. Саратовского гос. пед. инст., 1958, вып. XXX. Кафедра русск., англ., немецк. и франц. яз., стр. 101—113.

983. Коровникова М. В. Фразеологический словарь М. И. Михельсона «Русская мысль и речь» как источник для изучения фразеологии русского языка. — В кн.: Куйбышевский гос. пед. инст. им. В. В. Куйбышева. Кафедра русск. яз. Материалы III Межобластной конференции кафедр русск. яз. педвузов Поволжья (18—21 мая 1959 г.). Тезисы докладов. Куйбышев, 1959, стр. 25—29.

984. Чернов В. И. Стихийно-материалистические убеждения русских народных масс докапиталистической эпохи в материальности и познаваемости мира. (По материалам пословиц и поговорок). — Научно-метод. записки Саратовской гос. консерватории им. Л. В. Собинова. Сборник 1959 г. Саратов, 1959, стр. 45—87.

См. также №№ 71, 824, 1719, 1721, 1722, 1724, 1727—1730, 1738, 1742, 1743, 1766, 1782, 1832, 1869, 1923, 1990, 1996, 2002, 2253, 2254, 2267, 2284, 2310, 2319, 2326, 2335, 2350, 2360, 2364, 2380, 2390, 2403, 2482, 2495, 2513, 2536, 2543, 2752, 2773, 2785, 2794, 2802, 2813, 2815, 2819, 2821, 2826, 2827, 2841, 2846.

Советские поговорки, крылатые слова

985. Воробьев Е. Фронтальная пословица. — Лит. газета, 1946, № 20, 9 мая.

986. Жигулев А. М. Пословицы на фронте. — Сов. этнография, 1948, № 3, стр. 50—55.

987. Ионов А. История одной поговорки. Шахтерская быль. — Смена, 1954, № 16, стр. 2—3.

988. Кнейчер В. Новые пословицы и поговорки. [Совр. изречения шахтеров]. — Соц. Донбасс, Сталино, 1957, № 171, 21 июля.

989. Соловьев В. «Ленинский завет — на тысячу лет». История народа в пословицах и поговорках. — Смена, 1957, № 238, 10 октября.

См. также №№ 888, 897, 2008.

СКАЗКИ, ПРЕДАНИЯ, ЛЕГЕНДЫ, РАССКАЗЫ

Традиционные сказки, предания, легенды

990. Молдавский Д. Русская сказка. [Обзор]. — Смена, 1945, № 218, 18 октября.

991. Н. К. Сказ. — БСЭ, т. 51. М., 1945, стр. 260.

992. Чичеров В. Сказка. — БСЭ, т. 51. М., 1945, стр. 261—265.

993. Пропп В. Я. Исторические корни волшебной сказки. Отв. ред. И. М. Тронский. Л., Изд-во Ленингр. унив., 1946. 340 стр.

Стр. 5—24: Предпосылки; стр. 25—39: Завязка; стр. 40—96: Таинственный лес; стр. 97—148: Большой дом; стр. 149—183: Волшебные дары; стр. 184—196: Переправа; стр. 197—259: У огненной реки; стр. 260—276: За тридевять земель; стр. 277—328: Невеста; стр. 329—337: Сказка как целое.

Рецензии: Жирмунский В. М. — Сов. книга, 1947, № 5, стр. 97—103; Лазутин С. — Лит. газета, 1947, № 29, 12 июля; Тарасенков А. — Новый мир, 1948, № 2, стр. 134—136; Кузнецов М. и Дмитраков И. — Сов. этнография, 1948, № 2, стр. 230—239; Соколова В. К. — Сов. этнография, 1948, № 3, стр. 139—141.

994. Бородина-Морозова Э. Сказания и песни о Груманте. — Север, альманах, Архангельск, 1947, № 9, стр. 154—172.

995. Малышев В. И. Усть-Цилемское предание о протопе Аввакуме. — Труды отдела древнерусской литературы Института русской литературы (Пушкинский Дом) АН СССР, VI. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1948, стр. 372—375.

996. Анекдот. — БСЭ, т. 2. Изд. 2-е. М., 1950, стр. 439.
997. Баба-яга. — БСЭ, т. 4. Изд. 2-е. М., 1950, стр. 4.
998. Лупанова И. П. Русская бытовая сказка. Автореферат дисс. на соискание учен. степени кандидата филол. наук. Л., 1950. 15 стр. (Ленингр. гос. унив. им. А. А. Жданова).
999. Бывальщина. — БСЭ, т. 6. Изд. 2-е. М., 1951, стр. 419.
1000. Василиса Премудрая. — БСЭ, т. 7. Изд. 2-е. М., 1951, стр. 29—30.
1001. Жар-птица. — БСЭ, т. 15. Изд. 2-е. М., 1952, стр. 599.
1002. Животный эпос. — БСЭ, т. 16. Изд. 2-е. М., 1952, стр. 120.
1003. Змей-Горыныч. — БСЭ, т. 17. Изд. 2-е. М., 1952, стр. 113.
1004. Золушка. — БСЭ, т. 17. Изд. 2-е. М., 1952, стр. 167.
1005. Иван-царевич. — БСЭ, т. 17. Изд. 2-е. М., 1952, стр. 295.
1006. Нагишкин Д. Письма о сказке. — Дальний Восток, Хабаровск, 1952, № 4, стр. 128—154.
* То же в кн.: Д. Д. Нагишкин. Сказка и жизнь. М., Детгиз, 1957.
1007. Серебровская Е. Рассказы о Гоголе. [Обзор воспоминаний жителей с. Гоголево Шишацкого р-на Полтавской обл.]. — Ленингр. альманах, 1952, кн. 4, стр. 306—312.
1008. Бейсов П. Народный сказ. — Лит. Ульяновск, альманах, 1953, № 6, стр. 275—279.
1009. Кащей. — БСЭ, т. 20. Изд. 2-е. М., 1953, стр. 432.
1010. Легенда. — БСЭ, т. 24. Изд. 2-е. М., 1953, стр. 406.
1011. Нагишкин Д. О сказке. — Новый мир, 1953, № 3, стр. 218—231.
* То же в кн.: Д. Д. Нагишкин. Сказка и жизнь. М., Детгиз, 1957.

1012. Пушкарев Л. Н. Труд как основа социальных идеалов в традиционной волшебной сказке. — В кн.: Русское народно-поэтическое творчество. М., 1953, стр. 127—150. См. № 800.

1013. Лиса Патрикеевна. — БСЭ, т. 25. Изд. 2-е. М., 1954, стр. 191.

1014. Нагишкин Д. Сказка и жизнь. (Письма о сказке), ч. 1 и 2. — Сов. Латвия, альманах, Рига, 1954, № 7, стр. 195—256; 1955, № 8, стр. 137—198.

* То же в кн.: Д. Д. Нагишкин. Сказка и жизнь. М., Детгиз, 1957.

1015. Побасенка. — БСЭ, т. 33. Изд. 2-е. М., 1955, стр. 329.

1016. Предание. — БСЭ, т. 34. Изд. 2-е. М., 1955, стр. 393.

1017. Присказка. — БСЭ, т. 34. Изд. 2-е. М., 1955, стр. 539.

1018. Прибаутка. — БСЭ, т. 34. Изд. 2-е. М., 1955, стр. 462.

1019. Тарасенкова Е. Ф. Русская народная сатирическая сказка в записи конца XIX и начала XX века. Автореферат дисс. на соискание учен. степени кандидата филол. наук. Л., 1955. 20 стр. (АН СССР. Инст. русск. лит. (Пушкинский Дом)).

1020. Балтер Б. И. Русская сказка в устном творчестве хакасов. — Записки Хакасского н.-и. инст. яз., лит. и истории, Абакан, 1956, вып. 4, стр. 33—46.

1021. Каргаполов Н. А. Художественные особенности русских бытовых сатирических сказок. Автореферат дисс. на соискание учен. степени кандидата филол. наук. М., 1956. 12 стр. (Моск. гос. пед. инст. им. В. И. Ленина).

1022. Леонова Т. Г. Традиции русской народной сказки в Сибири. (По материалам Омской области). Автореферат дисс. на соискание учен. степени кандидата филол. наук. М., 1956. 16 стр. (АН СССР. Инст. мировой лит. им. А. М. Горького).

1023. Померанцева Э. В. Некоторые особенности русской пореформенной сказки. — Сов. этнография, 1956, № 4, стр. 32—44.

1024. Померанцева Э. В. Сказка. — БСЭ, т. 39. Изд. 2-е. М., 1956, стр. 198—200.

1025. Савушкина Н. И. Идеино-художественные особенности бытовой сказки и ее общественно-воспитательная роль в современности. Автореферат дисс. на соискание учен. степени кандидата филол. наук. М., 1956. 18 стр. (Моск. гос. унив. им. М. В. Ломоносова).

1026. Снегурочка. — БСЭ, т. 39. Изд. 2-е. М., 1956, стр. 444.

1027. Сказ. — БСЭ, т. 39. Изд. 2-е. М., 1956, стр. 197.

1028. Новиков Н. В. Сатира в русской волшебной сказке записи XIX—начала XX века. — В кн.: Русский фольклор. Материалы и исследования, II. М.—Л., 1957, стр. 40—61. См. № 802.

1029. Павлова В. Народные сказы о безднинском восстании 1861 года. — Лит. Татарстан, альманах, Казань, 1957, кн. 12, стр. 145—153.

1030. Тарасенкова Е. Ф. Жанровое своеобразие русских народных сатирических сказок. — В кн.: Русский фольклор. Материалы и исследования, II. М.—Л., 1957, стр. 62—84. См. № 802.

1031. Элиасов Л. Исторические предания и легенды местного русского старожилого населения. — Записки Бурят-Монг. н.-и. инст. культуры, Улан-Удэ, 1957, т. 23, стр. 213—228.

1032. Бахтин В. С. и Молдавский Д. М. Старообрядческие народные легенды о начале раскола, о табаке и брадобритии. — Труды отдела древнерусской литературы Института русской литературы (Пушкинский Дом) АН СССР, XIV. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1958, стр. 421—422.

1033. Будовниц И. У. Идеинная основа ранних народных сказаний о татарском иге. — Труды отдела древнерусской литературы Института русской литературы (Пушкинский Дом). АН СССР, XIV. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1958, стр. 169—175.

1034. Мелетинский Е. М. Герой волшебной сказки. Происхождение образа. Отв. ред. В. М. Жирмунский. М., Изд-во восточн. лит., 1958. 264 стр. (АН СССР. Инст. мировой лит. им. А. М. Горького — Инст. востоковедения).

Стр. 135—145, 149—151, 155, 157, 167, 168, 175, 176, 185, 196, 198—202, 217, 222—230, 230—239, 241—248, 253—255: анализ русск. нар. сказок.

Рецензии: Н. Н. — Проблемы востоковедения, 1959, № 1, стр. 203—204; Померанцева Э. — Вопросы литературы, 1959, № 6, стр. 241—244; Астахова А. М. — Сов. этнография, 1960, № 4, стр. 189—192.

1035. Померанцева Э. В. Сказка о Петре и Февронии [с приложением текста сказки «Верная жана князя Пятра» А. Н. Корольковой]. — В кн.: Славянский сборник, II. Вып. филол. Воронеж, Изд-во Воронежского унив., 1958, стр. 255—265.

1036. Александрова Е. А. Устная проза о Разине. — Уч. зап. Даугавпилсского гос. пед. инст., 1959, IV. Серия гуманитар. наук, вып. 3, стр. 81—112.

1037. Кругляшова В. П. Уральские предания о восстании Пугачева. — Уч. зап. Уральского гос. унив. им. А. М. Горького, Свердловск, 1959, вып. 28. Филологический. (Кафедра русск. лит.), стр. 221—258.

1038. Элиасов Л. Е. Землепроходцы в фольклоре старожилов Сибири. [Обзор преданий и легенд]. — Краеведч. сборник Бурятского фил. Географического общества СССР. Улан-Удэ, 1959, вып. 4, стр. 139—162.

См. также №№ 115, 120, 128, 130, 137, 150, 181, 191, 347, 817, 820, 824, 834, 1052, 1110, 1119, 1132, 1133, 1137, 1562, 1570, 1635, 1642, 1711, 1712, 1715, 1717, 1718, 1725, 1731, 1746, 1747, 1753, 1756, 1774, 1786, 1818, 1937, 1947, 2134, 2141, 2154, 2180, 2207, 2220, 2221, 2226, 2237, 2241, 2256, 2265, 2305, 2331, 2357, 2360, 2365, 2367, 2379, 2391, 2421, 2440, 2446, 2450, 2462, 2472, 2491, 2502, 2503, 2526, 2538, 2635, 2720, 2721, 2723—2727, 2730, 2731, 2733—2736, 2740, 2742, 2744, 2745, 2773, 2785, 2794, 2802, 2823, 2824, 2829, 2844, 2852, 2853, 2861, 2863, 2865—2867, 2869, 2893.

Советские сказы, предания, легенды, сказки

1039. Никошенко И. Пограничные легенды. (Образ пограничника в народном творчестве). — На рубеже, Петрозаводск, 1947, № 4, стр. 34—37.

1040. Чичеров В. И. О диссертации Е. И. Василенко «Книжные элементы в лексике и фразеологии сказок

И. Ф. Ковалева. (К вопросу о составе современной сказки)». — Вестник Моск. унив., 1947, № 6, стр. 131—134.

1041. Котков С. Новое в языке колхозной деревни. [Анализ совр. сказов]. — Орловский альманах, 1949, № 2, стр. 207—213.

1042. Акимова Т. Народные сказы о Чапаеве. — Лит. Саратов, альманах, 1950, кн. 12, стр. 167—177.

1043. Чистов К. В. Устные рассказы о героях Советского Союза М. В. Мелентьевой и А. М. Лисициной. — Известия Карело-Фин. фил. АН СССР, 1951, № 2, стр. 41—66.

* То же в кн.: Карельская литература. Сборник критич. статей. Петрозаводск, Госиздат КАСССР, 1959, стр. 62—98.

1044. Молдавский Д. Легенда о броневике. [Легенда об участии ленинского броневика в Великой Отечественной войне]. — Нева, 1955, № 8, стр. 188.

1045. Шерстюк И. А. Проблема жанра советской сказки. — В кн.: Киргизский гос. унив. Филол. фак-т. Тезисы докладов и сообщений на 7-й научной конференции профессорско-преподавательского состава. Фрунзе, 1959, стр. 47—50.

См. также №№ 33, 888, 890, 896, 926, 998, 1008, 1642.

БЫЛИНЫ И БАЛЛАДЫ

1046. Астахова А. М. Героико-патриотическое наследие в русском фольклоре [анализ былин и исторических песен]. — В кн.: Русский патриотический фольклор. Материалы научно-творческого совещания «Великая Отечественная война в устном народном творчестве». М., 1945, стр. 59—72. (ВДНТ им. Н. К. Крупской). (Стеклогр. изд.).

1047. Разумова А. Былины Пудожского края. — На рубеже, Петрозаводск, 1945, № 1, стр. 152—154.

Рецензия на кн.: Былины Пудожского края. Подгот. текстов, статья и примеч. Г. Н. Париловой и А. Д. Соймонова. Предисловие и ред. А. М. Астаховой. Петрозаводск, Госиздат Карело-Фин. ССР, 1941. (Н.-и. инст. культуры Карело-Фин. ССР).

1048. Крупянская В. Ю. Образы богатырей-защитников родины в народном устно-поэтическом творчестве.

Вступ. статья к передвижной выставке «Богатыри». М., Гослитмузей, 1945. 10 стр.

1049. Авижанская А. С. Тезисы к защите диссертации на соискание ученой степени кандидата филологических наук «Сюжет боя отца с сыном в русском эпосе». [Л.], [1946]. 2 стр. (Ленингр. гос. унив.).

* То же. Вестник Ленингр. унив., 1947, № 2, стр. 142—144.

1050. Водовозов Н. В. Былины о борьбе русского народа с немецкими захватчиками. — Уч. зап. Моск. гор. пед. инст. им. В. П. Потемкина, 1946, т. VII. Кафедра русск. лит., вып. 1, стр. 5—20.

1051. Лихачев Д. С. Культура Руси эпохи образования русского национального государства. (Конец XIV—начало XVI века). М., Госполитиздат, 1946. 160 стр.

Стр. 73—80: Эпос.

1052. Базанов В. Г. Народная словесность Карелии. Петрозаводск, Госиздат Карело-Фин. ССР, 1947. 280 стр.

Стр. 7—68: Открытие «Исландии русского эпоса»; стр. 69—146: Былинный эпос и народные предания; стр. 147—215: Вопленицы и их поэзия; стр. 216—267: Сказки и сказочники Карелии.

Рецензии: Рякин М. — Лит. газета, 1948, № 12, 11 февраля; Пушкарев Л. и Старцева Л. — Сов. этнография, 1948, № 3, стр. 209—211.

1053. Путилов Б. Н. Русская былина на Тереке. — Уч. зап. Грозненского гос. пед. инст., 1947, № 3. Филол. серия, вып. 3, стр. 5—46.

1054. Смирнов-Кутаческий А. М. Старины — сказания любовные. — Уч. зап. Калининского гос. пед. инст. им. М. И. Калинина, 1947, т. XV, вып. 1, стр. 157—196.

Рецензия: Степанов Н. Л. — Сов. книга, 1948, № 2, стр. 111—112.

1055. Чурило Пленкович. — МСЭ, т. 11. М., 1947, стлб. 698.

1056. Астахова А. М. Русский былинный эпос на Севере. Ред. М. К. Азадовский. Петрозаводск, Госиздат Карело-Фин. ССР, 1948. 396 стр. (Карело-Фин. база АН СССР. Инст. истории, яз. и лит.).

Стр. 3—10: Задача исследования; стр. 10—33: Происхождение северной эпической традиции; стр. 34—94: Развитие и варьирование об-

раза; стр. 94—136: Перестройка композиции; стр. 136—281: Образование новых былин; стр. 281—333: Былинное сказительство и книга; стр. 333—370: Областные эпические традиции; стр. 370—396: Судьба эпоса после Октября.

Рецензии: Балакин А. — Лит. газета, 1949, № 56, 13 июля; Егоров А. Г. — Сов. книга, 1949, № 10, стр. 99—101; Липец Р. — Сов. этнография, 1950, № 1, стр. 215—218.

1057. Чичеров В. И. Былинные богатыри. — В кн.: Народ-богатырь. IX—XII вв. М., Воениздат, 1948, стр. 5—19.

1058. Позднеев А. Былины. Пер. П. Кршичка. Прага, 1946 (на чешск. яз.). Рецензия. — Сов. этнография, 1949, № 1, стр. 243—245.

1059. Липец Р. С. Былина у промыслового населения русского Севера XIX—XX вв. Автореферат дисс. на соискание ученой степени кандидата историч. наук. М., 1949. 32 стр. (АН СССР. Инст. этнографии им. Н. Н. Миклухо-Маклая).

Рецензия: Корбе О. — Сов. этнография, 1949, № 4, стр. 205—206.

1060. Алеша Попович. — БСЭ, т. 2. Изд. 2-е. М., 1950. стр. 97—98.

1061. Богатыри. — БСЭ, т. 5. Изд. 2-е. М., 1950, стр. 339—340.

1062. Ухов П. Былины об Илье Муромце. (Опыт литературоведческого анализа). Автореферат дисс. на соискание учен. степени кандидата филол. наук. М., 1950. 12 стр. (Моск. гос. унив. им. М. В. Ломоносова).

1063. Буслаев Василий. — БСЭ, т. 6. Изд. 2-е. М., 1951, стр. 371.

1064. Былинные напевы. — БСЭ, т. 6. Изд. 2-е. М., 1951, стр. 426—427.

1065. Вольга Святославович. — БСЭ, т. 9. Изд. 2-е. М., 1951, стр. 52.

1066. Липец Р. С. Былины у промыслового населения русского Севера XIX—начала XX века. — В кн.: Славянский фольклор. М., 1951, стр. 153—210. См. № 799.

1067. Митропольская Н. К. Былины об Илье Муромце и Калине-царе. (Борьба за национальную независи-

мость в русском эпосе). Автореферат дисс. на соискание учен. степени кандидата филол. наук. Л., 1951. 20 стр. (Ленингр. гос. унив. им. А. А. Жданова).

1068. Четкарев К. А. Идеи патриотизма в русских былинах. — Уч. зап. Марийского н.-и. инст. яз., лит. и истории. Йошкар-Ола, 1951, вып. IV, стр. 137—149.

1069. Чичеров В. И. Былины. — БСЭ, т. 9. Изд. 2-е. М., 1951, стр. 427—430.

1070. Добрыня Никитич. — БСЭ, т. 14. Изд. 2-е. М., 1952, стр. 614.

1071. Дунай Иванович. — БСЭ, т. 15. Изд. 2-е. М., 1952, стр. 286.

1072. Дюк Степанович. — БСЭ, т. 15. Изд. 2-е. М., 1952, стр. 352.

1073. Запев. — БСЭ, т. 16. Изд. 2-е. М., 1952, стр. 437.

1074. Зачин. — БСЭ, т. 16. Изд. 2-е. М., 1952, стр. 515.

1075. Илья Муромец. — БСЭ, т. 17. Изд. 2-е. М., 1952, стр. 553.

1076. Лихачев Д. «Эпическое время» русских былин. — В кн.: Академику Б. Д. Грекову ко дню семидесятилетия. Сборник статей. М., Изд-во АН СССР, 1952, стр. 55—63. (АН СССР. Инст. истории).

1077. Пропп В. Я. Отражение разгрома монголо-татарского нашествия в русском эпосе. (К вопросу о типическом в народно-поэтическом творчестве). — В кн.: Ленингр. гос. унив. им. А. А. Жданова. Научная сессия 1952—1953 г. Тезисы докладов по секции филол. наук. Л., 1953, стр. 23—25.

1078. Микула Селянинович. — БСЭ, т. 27. Изд. 2-е. М., 1954, стр. 476.

1079. Пропп В. Я. Язык былин как средство художественной образительности. — Уч. зап. Ленингр. гос. унив., 1954, № 173. Серия филол. наук, вып. 20, стр. 375—403.

1080. Митропольская Н. К. К вопросу о научной оценке текстов русских былин. (Былины о борьбе Ильи Му-

ромца с Калином-царем). — Уч. зап. Вильнюсского унив., 1955, 6. Серия историко-филол. наук, т. 2, стр. 101—117.

Рецензия: Ухов П. Д. — Научные доклады высшей школы. Филол. науки, 1958, № 1, стр. 86—89.

1081. Поляница. — БСЭ, т. 34. Изд. 2-е. М., 1955. стр. 108.

1082. Пропп В. Я. Русский героический эпос. Отв. ред. И. П. Еремин. Л., Изд-во Ленингр. унив., 1955. 552 стр. (Ленингр. гос. унив. им. А. А. Жданова).

Стр. 5—26: Введение; стр. 27—55: Эпос в период разложения первобытно-общинного строя; стр. 56—274: Русский эпос эпохи развития феодальных отношений; стр. 275—355: Русский народ в борьбе с татаро-монгольским нашествием; стр. 356—489: Эпос эпохи образования централизованного Русского государства; стр. 490—506: Судьба эпоса при капитализме; стр. 507—520: Современное состояние эпоса.

Рецензии: Емельянов Л. — Вечерний Ленинград, 1955, № 277, 24 ноября; Путилов Б. Н. — Звезда, 1956, № 3, стр. 183—184; Мелетинский Е. М. — Известия АН СССР. Отделение лит. и яз., 1956, т. XV, вып. 2, стр. 178—182; Ухов П. Д. — Сов. этнография, 1956, № 2, стр. 147—150.

* То же. Изд. 2-е. М., Гослитиздат, 1958.

1083. Садко. — БСЭ, т. 37. Изд. 2-е. М., 1955, стр. 582.

1084. Святогор. — БСЭ, т. 38. Изд. 2-е. М., 1955, стр. 283.

1085. Цапенко И. П. Специфика и пути развития фольклора. (На материале восточнославянского эпоса). Автореферат дисс. на соискание учен. степени кандидата филол. наук. Львов, 1955. 16 стр. (Львовский гос. унив. им. И. Франко).

1086. Малышев В. И. Повесть о Сухане. Из истории русской повести XVII века. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1956. 224 стр.

Стр. 7—41: Былина о Сухане и былины о борьбе богатыря с «неверной силой»; стр. 42—91: Повесть о Сухане и героический эпос; стр. 144—187: Тексты былин о Сухане; стр. 188—197: Библиография записей былин о Сухане; стр. 198—210: История изучения былины о Сухане.

Рецензии: Зайцев В. — Вопросы литературы, 1957, № 1, стр. 228—229; Домановский Л. — Вечерний Ленинград, 1957, № 84, 9 апреля; Путилов Б. — Звезда, 1957, № 4, стр. 216—217; Зимин А. А. — Известия АН СССР. Отделение лит. и яз., 1957, т. XVI, вып. 3, стр. 267—269; Пропп В. Я. — В кн.: Русский фольклор. Материалы и исследования, II. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1957, стр. 348—350.

1087. Тугарин Змеевич. — БСЭ, т. 43. Изд. 2-е. М., 1956, стр. 360.

1088. Ухов П. Д. Из наблюдений над стилем сборника Кирши Данилова. — В кн.: Русский фольклор. Материалы и исследования, I. М.—Л., 1956, стр. 97—115. См. № 801.

1089. Югов А. Искры истины. [Новое толкование былины о Вольге и Микуле]. — Октябрь, 1956, № 5, стр. 164—171.

1090. Акимова Т. М. Русский героический эпос в записях середины XIX века. — Уч. зап. Саратовского гос. унив. им. Н. Г. Чернышевского, 1957, т. LVI. Вып. филол., стр. 275—303.

Рецензия: Егоров Б. и Лотман Ю. — Известия АН СССР. Отделение лит. и яз., 1959, т. XVIII, вып. 6, стр. 542.

1091. Астахова А. М. Сатира и юмор в русском былинном эпосе. — В кн.: Русский фольклор. Материалы и исследования, II. М.—Л., 1957, стр. 5—39. См. № 802.

1092. Волков Р. М. К проблеме варианта в изучении былин. — В кн.: Русский фольклор. Материалы и исследования, II. М.—Л., 1957, стр. 98—128. См. № 802.

1093. Лазарев А. И. Эпическая народная поэзия в Барабе. [Анализ былин и исторических песен]. — Уч. зап. Бийского гос. пед. инст., 1957, вып. 1, стр. 55—80.

1094. Пименов В. В. Об отражении в былинах некоторых элементов материальной культуры. — В кн.: Вопросы литературы и народного творчества. Петрозаводск, Госиздат КАССР, 1957, стр. 30—39. (АН СССР. Труды Карельского фил., вып. VIII).

1095. Ухов П. Л. Типические места (*loci communes*) как средство паспортизации былин. — В кн.: Русский фольклор. Материалы и исследования, II. М.—Л., 1957, стр. 129—154. См. № 802.

1096. Чурило Пленкович. — БСЭ, т. 47. Изд. 2-е. М., 1957, стр. 482.

1097. Акимова Т. М. Былинные варианты середины XIX века. — Научный ежегодник за 1955 год Саратовского гос. унив. им. Н. Г. Чернышевского. Филол. фак-т, отдел III. Саратов, 1958, стр. 5—7.

1098. Акимова Т. М. Русские героические былины. (Схема исторического развития). — В кн.: Основные проблемы эпоса восточных славян. М., 1958, стр. 62—81. См. № 804.

1099. Астахова А. М. К вопросу об отражении в русском былинном эпосе сказания о Еруслане. — Труды отдела древнерусской литературы Института русской литературы (Пушкинский Дом) АН СССР, XIV. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1958, стр. 504—509.

1100. Велецкая Н. Н. Русские былины в XVIII—XIX вв. — В кн.: Основные проблемы эпоса восточных славян. М., 1958, стр. 48—61. См. № 804.

1101. Виноградов В. В. Героический эпос народа и его роль в истории культуры. — В кн.: Основные проблемы эпоса восточных славян. М., 1958, стр. 5—13. См. № 804.

1102. Водовозов Н. В. Былина Кириши Данилова о Волге и древние русско-индийские отношения. — Труды отдела древнерусской литературы Института русской литературы (Пушкинский Дом) АН СССР, XIV. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1958, стр. 212—216.

1103. Митропольская Н. Тема защиты родины в русском героическом эпосе. — Уч. зап. Вильнюсского гос. унив. им. В. Капсукаса, 1958, 18. Серия историко-филол. наук, т. 4, стр. 249—258.

1104. Плисецкий М. М. О стилях героического эпоса различных эпох. (Поэтика как средство исторического приурочения эпических произведений). — В кн.: Основные проблемы эпоса восточных славян. М., 1958, стр. 250—261. См. № 804.

1105. Померанцева Э. В. Русские былины в конце XIX и XX в. — В кн.: Основные проблемы эпоса восточных славян. М., 1958, стр. 82—93. См. № 804.

1106. Попов П. Н. К вопросу о путях развития эпоса восточных славян. — Основные проблемы эпоса восточных славян. М., 1958, стр. 261—271. См. № 804.

1107. Пропп В. Я. Основные этапы развития русского героического эпоса. М., Изд-во АН СССР, 1958. 34 стр. (АН СССР. Сов. комитет славистов. IV Междунар. съезд славистов).

1108. Скафтымов А. Поэтика и генезис былин. — В кн.: А. П. Скафтымов. Статьи о русской литературе. Саратов, Кн. изд-во, 1958, стр. 3—76.

Рецензии: Покусаев Е. — Русская литература, 1959, № 3, стр. 222; Оксман Ю. Г. — Известия АН СССР. Отделение лит. и яз., 1959, т. XVIII, вып. 6, стр. 538.

1109. Ухов П. Д. Постоянные эпитеты в былинах как средство типизации и создания образа. — В кн.: Основные проблемы эпоса восточных славян. М., 1958, стр. 158—171. См. № 804.

1110. Чистов К. В. Былина «Рахта Рагнозерский» и предание о Рахкое из Рагнозера. — В кн.: Славянская филология. Сборник статей, III. М., Изд-во АН СССР, 1958, стр. 358—388.

* [Вариант]. Материалы к изучению былины и предания о Рахкое из Рагнозера. — В кн.: Вопросы литературы и народного творчества. Петрозаводск, Госиздат КАССР, 1959, стр. 118—166. (АН СССР. Труды Карельского фил., вып. XX).

1111. Чичеров В. И. Итоги работ и задачи изучения русских былин и исторических песен. — В кн.: Основные проблемы эпоса восточных славян. М., 1958, стр. 15—47. См. № 804.

1112. Балашов Д. М. «Князь Дмитрий и его невеста Домна». (К вопросу о происхождении и жанровом своеобразии баллады). — В кн.: Русский фольклор. Материалы и исследования, IV. М.—Л., 1959, стр. 80—99. См. № 805.

1113. Елеонский С. Ф. Былина о Василии Окуловиче и близкие к ней литературные и фольклорные версии. — Уч. зап. Моск. гор. пед. инст. им. В. П. Потемкина, 1959, т. ХСVIII, стр. 3—38.

1114. Лихачев Д. С. Новгород Великий. Очерк истории культуры Новгорода XI—XVII вв. М., Изд-во «Сов. Россия», 1959. 102 стр.

Стр. 32—36: Время расцвета новгородских былин.

1115. Плисецкий М. М. Вопросы развития эпоса в условиях возникновения государственности. — Сов. этнография, 1959, № 4, стр. 26—42.

1116. Чичеров В. И. К проблеме исторической и жанровой специфики русских былин и исторических песен. —

В кн.: В. И. Чичеров. Вопросы теории и истории народного творчества. М., Изд-во «Сов. писатель», 1959, стр. 257—310.

См. также №№ 348—359, 361—382, 394, 422, 824, 1118, 1120, 1162, 1201, 1226, 1227, 1233, 1620, 1621, 1637, 1720, 1731, 1734, 1737, 1741, 1745, 1751, 1759, 1767—1770, 1772, 1773, 1842, 1877, 1952, 1986, 2002, 2108, 2111, 2114, 2134, 2140, 2142, 2160, 2179, 2219, 2220, 2242, 2543, 2570, 2614—2621, 2624, 2627—2633, 2637, 2720, 2736, 2741, 2745, 2773, 2785, 2788, 2794, 2802, 2805, 2811, 2819, 2832, 2833, 2838, 2842, 2854, 2890.

ДУХОВНЫЕ СТИХИ

1117. Духовные стихи. — БСЭ, т. 15. Изд. 2-е. М., 1952, стр. 313.

1118. Грачева Н. А. О народной музыкальной культуре некоторых районов Архангельской области. (По материалам фольклорной экспедиции). [Анализ напевов былин, духовных стихов и песен]. — В кн.: Вопросы музыковедения. Ежегодник, вып. 2. 1953—1954. М., Музгиз, 1955, стр. 110—123.

См. также №№ 1201, 1952, 2788.

ИСТОРИЧЕСКИЕ ПЕСНИ

1119. Шамбинаго С. К. Исторические песни и сказки XVI в. — В кн.: История русской литературы, т. II, ч. I. Литература 1220-х — 1580-х гг. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1945, стр. 471—484. (АН СССР. Инст. русск. лит. (Пушкинский Дом)).

1120. Самарин Г. Патриотическая тема в песенном творчестве русского народа. Отв. ред. А. В. Позднеев. Фрунзе, Изд-во Киргизского фил. АН СССР, 1946. 169 стр. (Киргизский фил. АН СССР. Инст. яз., лит. и истории).

Стр. 6—27: Идея стояния за Родину; стр. 28—62: Киевская Русь; стр. 62—90. Возвышение Москвы; стр. 91—139: Царствование Петра I — девятнадцатый век и начало двадцатого века; стр. 140—161: Советский период.

Рецензия: Тайгуронов А. — Сов. Киргизия, Фрунзе, 1948, № 75, 14 апреля.

1121. Розанов И. Н. Песни о Москве. — Литература в школе, 1947, № 2, стр. 29—34.

1122. Чичеров В. И. Об этапах развития русского исторического эпоса. — В кн.: Историко-литературный сборник. М., Гослитиздат, 1947, стр. 3—60.

Рецензия: Паперный З. — Лит. газета, 1948, № 16, 25 февраля.

1123. История русской литературы, т. II, ч. 2. Литература 1590—1690 гг. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1948. 440 стр. (АН СССР. Инст. русск. лит. (Пушкинский Дом)).

Стр. 78—89: Исторические песни о «Смутном времени»; стр. 103—117: Русские обработки западных и восточных повестей и переводы. (Повесть о Бове-Королевиче, повесть о Еруслане Лазаревиче); стр. 182—187: Фольклор в записях второй половины XVII в.; стр. 254—286: Исторические повести и исторические песни второй половины XVII в.

1124. Тумилевич Ф. Песни об Игнате Некрасове. — Дон, альманах, Ростов н/Д, 1948, № 12, стр. 156—168.

1125. Путилов Б. Н. Исторические песни XVI—XIX веков на Тереке. (Обзор). — Известия Грозненского обл. инст. и музея краеведения, 1950, вып. 2—3, стр. 47—75.

1126. Литвин Э. С. Отечественная война 1812 г. в русских народных песнях. — В кн.: Славянский фольклор. М., 1951, стр. 92—112. См. № 799.

1127. Соколова В. К. Русские исторические песни XVI в. (Эпоха Ивана Грозного). — В кн.: Славянский фольклор. М., 1951, стр. 7—78. См. № 799.

1128. Путилов Б. Н. Ермак в терских исторических песнях. — Известия Грозненского обл. инст. и музея краеведения, 1952, вып. 4, стр. 92—99.

1129. Чистов К. В. Р. Траутманн. Старинная русская историческая песня. Берлин, Изд-во АН, 1951 (на немецк. яз.). Рецензия. — Сов. этнография, 1953, № 2, стр. 216—218.

1130. Исторические песни. — БСЭ, т. 19. Изд. 2-е. М., 1953, стр. 11.

1131. Путилов Б. Н. Кавказская война в песнях терского казачества. — Известия Грозненского обл. краеведческого музея, 1953, вып. 5, стр. 62—71.

1132. Соколова В. К. Песни и предания о крестьянских восстаниях Разина и Пугачева. — В кн.: Русское народно-поэтическое творчество. М., 1953, стр. 17—56. См. № 800.

1133. Карелина Т. С. Образ Ивана Грозного в литературе XVI века и народном творчестве. Автореферат дисс. на соискание учен. степени кандидата филол. наук. М., 1955. 14 стр. (Моск. гор. пед. инст. им. В. П. Потемкина).

Стр. 9—14: образ Ивана Грозного в фольклоре.

1134. Путилов Б. Н. Песня о Евпатии Коловрате. — Труды отдела древнерусской литературы Института русской литературы (Пушкинский Дом) АН СССР, XI. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1955, стр. 118—139.

1135. Янкина Л. И. Русские исторические песни XVI века. Автореферат дисс. на соискание учен. степени кандидата филол. наук. Куйбышев, 1955. 17 стр. (Саратовский гос. унив. им. Н. Г. Чернышевского).

1136. Емельянов Л. И. Отражение исторической действительности в фольклоре. (Русские исторические песни XIV—XVI веков). Автореферат дисс. на соискание учен. степени кандидата филол. наук. Л., 1956. 17 стр. (АН СССР. Инст. русск. лит. (Пушкинский Дом)).

1137. Кругляшова В. П. Исторические предания и песни на горнозаводском Урале о Пугачевском восстании. Автореферат дисс. на соискание учен. степени кандидата филол. наук. М., 1956. 16 стр. (Моск. гос. унив. им. М. В. Ломоносова).

1138. Путилов Б. Н. О некоторых проблемах изучения исторической песни. — В кн.: Русский фольклор. Материалы и исследования, I. М.—Л., 1956, стр. 63—77. См. № 801.

1139. Архангельская В. К. Новые исторические песни, записанные в Саратовской области. — Уч. зап. Саратовского гос. унив. им. Н. Г. Чернышевского, 1957, т. LVI. Вып. филол., стр. 474—478.

Рецензия: Егоров Б. и Лотман Ю. — Известия АН СССР. Отделение лит. и яз., 1959, т. XVIII, вып. 6, стр. 542.

1140. Емельянов Л. И. Некоторые вопросы генезиса исторической песни. — В кн.: Историко-литературный сборник. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1957, стр. 33—92. (АН СССР. Инст. русск. лит. (Пушкинский Дом)).

1141. Пропп В. Я. Карл Стиф. Очерки русской исторической песни. Копенгаген, 1953 (на англ. яз.). Рецензия. —

В кн.: Русский фольклор. Материалы и исследования, II. М.—Л., 1957, стр. 350—352. См. № 802.

1142. Соколова В. К. Распространение и областные варианты русских исторических песен о событиях XVI — начала XVIII в. — Краткие сообщения Инст. этнографии им. Н. Н. Миклухо-Маклая АН СССР, 1957, XXVII, стр. 3—13.

1143. Василенко В. А. Традиционная русская народная песня в современном репертуаре Омской области. (Исторические песни). — Уч. зап. Омского гос. пед. инст. им. А. М. Горького, 1958, вып. 11. Серия историко-филол., стр. 169—183.

1144. Дворецкая Н. А. Официальная и фольклорная оценка похода Ермака в XVII в. — Труды отдела древнерусской литературы Института русской литературы (Пушкинский Дом) АН СССР, XIV. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1958, стр. 330—334.

1145. Емельянов Л. И. Из истории определения исторической песни. (К вопросу о предмете изучения). — В кн.: Русский фольклор. Материалы и исследования, III. М.—Л., 1958, стр. 5—25. См. № 803.

1146. Калецкий П. И. К вопросу о проблематике и основных образах исторических песен XVI—XVIII веков. — В кн.: Русский фольклор. Материалы и исследования, III. М.—Л., 1958, стр. 26—45. См. № 803.

1147. Литвин Э. С. О некоторых художественных особенностях русской народной исторической песни. — В кн.: Основные проблемы эпоса восточных славян. М., 1958, стр. 119—130. См. № 804.

1148. Лозанова А. Н. Фольклорные и книжные отклики на войну 1632—1634 гг. — Труды отдела древнерусской литературы Института русской литературы (Пушкинский Дом) АН СССР, XIV. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1958, стр. 326—329.

1149. Пропп В. Я. Песня о гневе Грозного на сына. — Вестник Ленингр. унив., 1958, № 14. Серия истории, яз. и лит. вып. 3, стр. 75—103.

1150. Путилов Б. Н. К вопросу о сюжетном составе и истории сложения песенного цикла о Ермаке. — В кн.: Вопросы изучения русской литературы XI—XX веков. М.—Л.,

Изд-во АН СССР, 1958, стр. 38—48. (АН СССР. Инст. русск. лит. (Пушкинский Дом)).

1151. Путилов Б. Н. О некоторых проблемах изучения русских исторических песен. — В кн.: Основные проблемы эпоса восточных славян. М., 1958, стр. 110—118. См. № 804.

1152. Путилов Б. Н. О принципах научного издания исторических песен. — В кн.: Русский фольклор. Материалы и исследования, III. М.—Л., 1958, стр. 343—350. См. № 803.

1153. Путилов Б. Н. Песня о Щелкане. — В кн.: Русский фольклор. Материалы и исследования, III. М.—Л., 1958, стр. 46—68. См. № 803.

1154. Путилов Б. Н. Песня об Авдотье Рязаночке. (К истории Рязанского песенного цикла). — Труды отдела древнерусской литературы Института русской литературы (Пушкинский Дом) АН СССР, XIV. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1958, стр. 163—168.

1155. Соколова В. К. Некоторые приемы характеристики образов в исторических песнях. — В кн.: Основные проблемы эпоса восточных славян. М., 1958, стр. 94—109. См. № 804.

1156. Чистов К. В. Некоторые моменты истории Карелии в русских исторических песнях. — В кн.: Вопросы истории Карелии. Петрозаводск, Госиздат КАСССР, 1958, стр. 67—87. (АН СССР. Труды Карельского фил., вып. X).

1157. Чистов К. В. Новая запись песни о Щелкане Дудентьевиче. — Труды отдела древнерусской литературы Института русской литературы (Пушкинский Дом) АН СССР, XIV. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1958, стр. 510—515.

1158. Шептаев Л. С. Заметки о песнях, записанных для Ричарда Джемса. — Труды отдела древнерусской литературы Института русской литературы (Пушкинский Дом) АН СССР, XIV. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1958, стр. 304—308.

1159. Шептаев Л. С. Песня о «сынке» Степана Разина. — Уч. зап. Ленингр. гос. пед. инст. им. А. И. Герцена, 1958, т. 170. Кафедра русск. лит., стр. 253—274.

1160. Янкина Л. И. Русские исторические песни о Ермаке. (XVI век). — Уч. зап. Куйбышевского гос. пед. инст., 1958, вып. 19. Литературоведение, стр. 117—145.

1161. Александрова Е. А. К вопросу о методике анализа исторических песен. — Уч. зап. Даугавпилсского гос. пед. инст., 1959, III. Серия гуманитар. наук, вып. 2, стр. 79—112.

1162. Игнатов В. И. Национально-освободительная борьба русского народа в песнях и былинах о М. В. Скопине-Шуйском. — Научные доклады высшей школы. Филол. науки, 1959, № 2, стр. 56—58.

1163. Литвин Э. С. Образ полководца Суворова в русском народном творчестве. — В кн.: Русский фольклор. Материалы и исследования, IV. М.—Л., 1959, стр. 33—53. См. № 805.

1164. Путилов Б. Н. Песня о гневе Ивана Грозного на сына. — В кн.: Русский фольклор. Материалы и исследования, IV. М.—Л., 1959, стр. 5—32. См. № 805.

1165. Серман И. З. Карл Маркс о русских исторических песнях разинского цикла. — В кн.: Русский фольклор. Материалы и исследования, IV. М.—Л., 1959, стр. 277—280. См. № 805.

1166. Шептаев Л. С. Особенности социально-политической сатиры в песнях о Степане Разине. — Уч. зап. Ленингр. гос. пед. инст. им. А. И. Герцена, 1959, т. 215. Кафедра русск. лит., стр. 119—140.

См. также №№ 374, 398—400, 402—404, 408, 409, 422, 817, 820, 824, 1046, 1093, 1111, 1116, 1201, 1233, 1295, 1597, 1731, 1794, 1856, 1942, 2134, 2233, 2551, 2773, 2785, 2788, 2794, 2802.

ЛИРИЧЕСКИЕ ПЕСНИ

Традиционные лирические песни

1167. Путилов Б. Н. Песни гребенских казаков. — Уч. зап. Грозненского гос. пед. инст., 1946, № 2. Филол. серия, вып. 2, стр. 7—62.

1168. Шенец С. К. Заметки о поэтике и языке песен гребенских казаков. — Уч. зап. Грозненского гос. пед. инст., 1947, № 3. Филол. серия, вып. 3, стр. 149—156.

1169. Сидельников В. М. Развитие русской лирической народной песни. Автореферат дисс. на соискание учен. степени доктора филол. наук. М., 1949. 30 стр.

1170. Путилов Б. Н. Материалы и заметки по традиционному песенному творчеству станицы Бороздинской. — Известия Грозненского обл. инст. и музея краеведения, 1950, вып. 2—3, стр. 147—160.

1171. «Дубинушка». — БСЭ, т. 15. Изд. 2-е. М., 1952, стр. 253—254.

1172. История Москвы в шести томах, т. 2. Период феодализма. XVIII в. М., Изд-во АН СССР, 1953. 743 стр. (АН СССР. Инст. истории).

Стр. 169—170, 175: А. В. Кокорев. Литература. [Обзор нар. и авторской песни]; стр. 534—536, 546—549: А. В. Кокорев. Московская литература [лубок]; стр. 609—611: Т. Н. Ливанова. Музыка [нар. песни].

Рецензия: Николаева А. — Новый мир, 1954, № 3, стр. 275—277.

1173. «Камаринская». — БСЭ, т. 19. Изд. 2-е. М., 1953, стр. 476.

1174. Кудрявцев И. М. Две лирические песни, записанные в XVII веке. — Труды отдела древнерусской литературы Института русской литературы (Пушкинский Дом) АН СССР, IX. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1953, стр. 380—386.

1175. Коничев К. Из народного творчества. Песни Севера. — В кн.: Лит. Вологда. Сборник произведений вологодских писателей. Вологда, 1955, стр. 206—218.

1176. Лазутин С. Г. Художественная форма русской народной лирической песни. — Труды Воронежского гос. унив., 1955, т. 42, вып. 3, стр. 68—70.

1177. Нестьев И. В. и Сидельников В. М. Песня. — БСЭ, т. 32. Изд. 2-е. М., 1955, стр. 556—562.

1178. Тудоровская Е. А. К вопросу об изучении поэтики народной песни. — Труды Марийского н.-и. инст. яз., лит. и истории. Йошкар-Ола, 1955, вып. VII, стр. 172—208.

Стр. 172—182: Символика народной песни; стр. 182—187: Новые пути в изучении народнопесенной поэтики.

1179. Баранская Н. В. Песни народного протеста в «Собрании разных песен» М. Д. Чулкова. — Известия АН СССР. Отделение лит. и яз., 1956, т. XV, вып. 2, стр. 133—146.

1180. Василенко В. А. Традиции русской народной песенной лирики Сибири и современная хоровая самодеятельность. (По материалам Омской области). Автореферат дисс. на соискание учен. степени кандидата филол. наук. М., 1956. 15 стр. (Моск. гос. унив. им. М. В. Ломоносова).

1181. Позднеев А. В. Лирические песни XVII века. (К вопросу о репертуаре). — В кн.: Русский фольклор. Материалы и исследования, I. М.—Л., 1956, стр. 78—96. См. № 801.

1182. Вронская В. А. Народная любовная лирика до-революционного Урала. (К вопросу об областной специфике фольклора). — Уч. зап. Свердловского гос. пед. инст., 1957, вып. 15. Литература, стр. 3—39.

Рецензия: Бельский А., Телятникова Г. и Ганина М. — Урал, Свердловск, 1959, № 8, стр. 196—197.

1183. Жерновкова Н. Б. Лирические песни Ряжского района Рязанской области. — В кн.: Научное студенческое общество при Рязанском гос. пед. инст. Юбилейная научная студенческая конференция. Тезисы докладов. Рязань, 1957, стр. 19.

1184. Лазутин С. Г. Некоторые вопросы содержания и формы традиционной русской лирической песни. — Труды Воронежского гос. унив., 1957, т. 59. Сборник работ филол. отделения, стр. 3—14.

1185. Тумилевич Ф. В. К вопросу о поэтике песен казаков-некрасовцев. — Уч. зап. Ростовского н/Д гос. унив., 1957, т. LXIV. Труды историко-филол. фак-та, вып. 5, стр. 155—196.

1186. Ухов П. Д. О типических местах (*loci communes*) в русских народных песнях. — Вестник Моск. унив., 1957, № 1. Историко-филол. серия, стр. 94—103.

1187. Шептаев Л. С. О репертуаре русской народной бытовой песни XVII века. — Уч. зап. Ленингр. гос. пед. инст. им. А. И. Герцена, 1957, т. 134. Кафедра русск. лит., стр. 91—112.

1188. Акимова Т. М. Волжская песня. (Очерк исторического развития). — Научный ежегодник за 1955 год Саратовского гос. унив. им. Н. Г. Чернышевского. Филол. фак-т, отд. III. Саратов, 1958, стр. 7—8.

1189. Василенко В. А. Тюремно-арестантские и рекрутские песни Омской области. (По современным записям). — Уч. зап. Омского гос. пед. инст. им. А. М. Горького, 1958, вып. 11. Серия историко-филол., стр. 184—208.

1190. Колпакова Н. П. Русская народная игровая песня. — В кн.: Русский фольклор. Материалы и исследования, III. М.—Л., 1958, стр. 69—91. См. № 803.

1191. Лазутин С. Г. Вопросы поэтики русской народной песни. — В кн.: Славянский сборник, II. Вып. филол. Воронеж, Изд-во Воронежского унив., 1958, стр. 185—196.

1192. Ливанова Т. Н. Русская музыка в период образования русской нации. [Обзор нар. песен; фольклор в творчестве композиторов]. — В кн.: Вопросы формирования русской народности и нации. Сборник статей. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1958, стр. 347—387. (АН СССР. Инст. истории).

1193. Акимова Т. М. Народные удалые песни сатирико-юмористического характера. — Уч. зап. Саратовского гос. унив. им. Н. Г. Чернышевского, 1959, т. LXVII. Вып. филол., посвященный 50-летию унив., стр. 5—40.

1194. Колпакова Н. П. Крестьянские бытовые величальные песни. — В кн.: Русский фольклор. Материалы и исследования, IV. М.—Л., 1959, стр. 54—79. См. № 805.

1195. Сидельников В. М. Поэтика русской народной лирики. Пособие для вузов. Ред. Л. И. Тимофеев. М., Учпедгиз, 1959. 128 стр. (АН СССР. Инст. мировой лит. им. А. М. Горького).

Стр. 5—24: Идеино-художественные особенности русской народной песни; стр. 25—56: Вопросы композиции; стр. 57—100: Средства художественного изображения; стр. 101—128: Средства художественной выразительности.

Рецензия: Земцовский И. — Сов. музыка, 1960, № 3, стр. 196—197.

См. также №№ 416, 418, 422, 427, 429, 431, 433, 436—439, 442, 443, 446, 447, 451, 454, 456—459, 465, 467, 823, 824, 834,

1196—1235, 1295—1490, 1562, 1565, 1568, 1572, 1574, 1587, 1594, 1604, 1622, 1650, 1667, 1672, 1685, 1687—1689, 1695, 1697, 1698, 1703, 1704, 1723, 1726, 1732, 1733, 1735, 1739, 1745, 1749, 1750, 1760, 1761, 1778, 1780, 1785, 1790, 1794, 1796, 1800, 1805, 1806, 1813, 1814, 1819, 1822, 1826, 1830, 1833, 1834, 1836, 1838—1841, 1843, 1847, 1848, 1851—1853, 1859, 1861, 1863—1866, 1870, 1874, 1880—1887, 1892, 1896, 1906, 1907, 1910, 1914, 1924, 1929, 1931, 1933, 1936, 1938, 1940, 1948, 1950, 1952, 1955, 1960, 1961, 1968, 1970, 1977, 1985, 1999, 2000, 2002, 2065, 2080, 2122, 2129, 2134, 2158, 2159, 2182, 2196, 2200, 2205, 2206, 2249, 2250, 2269, 2272, 2275, 2287, 2296, 2301, 2302, 2304, 2310, 2314, 2317, 2318, 2324, 2325, 2329, 2338, 2345, 2358—2360, 2368, 2372, 2374, 2375, 2384, 2385, 2398, 2404, 2405, 2412, 2420, 2425, 2427, 2428, 2433, 2442, 2445, 2453, 2468, 2474, 2483, 2486, 2504, 2507, 2508, 2510, 2514, 2515, 2518, 2528, 2535, 2542, 2545, 2549, 2555—2560, 2562—2569, 2571, 2576, 2579—2582, 2584—2586, 2589, 2591, 2592, 2594, 2595, 2606, 2641—2718, 2773, 2783, 2785, 2788, 2794, 2802, 2811, 2840, 2862, 2887, 2891.

Напевы традиционных лирических песен

1196. Попова Т. В. Русская народная песня. Популярный очерк. М.—Л., Музгиз, 1946. 19 стр. (Ком-т по делам искусств при Совете Министров РСФСР).

1197. Кузнецов К. Из музыкального прошлого Москвы. Этюды первый и второй. [Русск. нар. песенная культура XII—XVII вв.]. — Сов. музыка, 1947, № 5, стр. 35—41; № 6, стр. 34—41.

1198. Гиппиус Е. В. О русской народной подголосной полифонии в конце XVIII — начале XIX в. — Сов. этнография, 1948, № 2, стр. 86—104.

1199. Кулаковский Л. О русском народном многоголосия. Ред. В. М. Беляев. М.—Л., Музгиз, 1948. 362 стр.

1200. Кастальский А. Д. Основы народного многоголосия. Ред. В. М. Беляев. М.—Л., Музгиз, 1948. 362 стр.

Стр. 3—25: В. Беляев. А. Д. Кастальский и его работы «Основы народного многоголосия»; стр. 26—28: Предисловие автора; стр. 36—125: Двухголосные созвучия, их сочетания и движение голосов; стр. 126—252: Часть гармоническая; стр. 253—360: Расширенные области диатоники.

1201. Келдыш Ю. История русской музыки, ч. 1. М.—Л., Музгиз, 1948. 472 стр.

Стр. 19—38: Введение [фольклор как отражение жизни и трудовой деятельности народа, древнейшие формы народного музыкального творчества, связанные с языческой обрядностью, развитие начальных форм лирики и эпоса]; стр. 39—49: Музыка и музыкальный быт Киевской Руси [героические хвалебные песни и славления, их певцы и слагатели; скоморохи в Киевской Руси]; стр. 61—77: Русское музыкальное искусство в период феодальной раздробленности [идея национального единства в народном эпосе; «духовный стих» и его связь с монастырской культурой; роль скоморохов в Новгороде, новгородские былины и их поэтически-музыкальный склад]; стр. 78—85: Музыкальное искусство Московской Руси [идея национального единства в песенном творчестве]; стр. 92—98: Новые музыкальные течения XVII века [социальные потрясения XVII в. и их отражение в народном творчестве]; стр. 131—164: Музыкальная культура и быт XVIII века [состояние певческого хорового дела, зарождение нового типа галантной песенной лирики, бытовая музыка и ее жанры]; стр. 166—185: Народная песня и ее обработки; стр. 186—228: Национальная композиторская школа [роль народной песни в формировании стилизованных основ русской композиторской школы; сказочная тематика в оперном творчестве русских композиторов, «российская песня» и ее виднейшие мастера; пути хорового искусства]; стр. 269—291: Основные направления музыкальной жизни первой половины XIX века [отражение войны 1812 года в народно-песенном творчестве, солдатская песня, обработки русских народных песен, народная песня в концертно-эстрадном преломлении, зарождение революционной песни].

1202. Хубов Г. Как народ слагает песню. — Сов. музыка, 1948, № 4, стр. 20—27.

1203. Кулаковский Л. О русской народной песенной классике. — Сов. музыка, 1949, № 11, стр. 41—47.

1204. Беляев В. Русские народные инструменты. [Обзор напевов русск. нар. песен в связи с работой Л. Агажанова «Русские народные музыкальные инструменты». М.—Л., Музгиз, 1949]. — Сов. музыка, 1950, № 6, стр. 102—103.

1205. Бачинская Н. Русские хороводы и хороводные песни. (Научно-популярный очерк). М.—Л., Музгиз, 1951. 112 стр.

1206. Беляев В. М. Музыка. — В кн.: История культуры Древней Руси, т. II. Домонгольский период. Общественный строй и духовная культура. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1951, стр. 492—509. (АН СССР. Инст. истории материальной культуры).

1207. Кулаковский Л. О русском народном многоголосии. М.—Л., Музгиз, 1951. 114 стр. (Музыка народов СССР).

Стр. 9—21: К истории открытия и изучения народно-русского многоголосия; стр. 22—74: Характерные черты народно-русского многоголосия; стр. 75—98: Русское народное многоголосие как особый стиль; стр. 99—113: Об использовании принципов русского народного многоголосия [хоры нар. песни].

Рецензия: Аксюк С. — Сов. музыка, 1952, № 8, стр. 104—106.

1208. Асафьев Б. В. Избранные статьи о русской музыке, вып. 1—2. М., Музгиз, 1952.

Вып. 1. 80 стр.

Стр. 62—73: Народные основы стиля русской оперы; стр. 74—80: О русском музыкальном фольклоре.

Вып. 2. 78 стр.

Стр. 3—12: Композитор — имя ему народ; стр. 41—60: О русской песенности.

* То же в кн.: Б. В. Асафьев. Избранные труды, т. IV. Избранные работы о русской музыкальной культуре и зарубежной музыке. М., Изд-во АН СССР, 1955.

1209. Запев. — БСЭ, т. 16. Изд. 2-е. М., 1952, стр. 437.

1210. Ливанова Т. Русская музыкальная культура XVIII века в ее связях с литературой, театром и бытом. Исследования и материалы, т. I—II. М., Музгиз, 1952—1953. (АН СССР. Инст. истории искусств).

Т. I. 535 стр.

Стр. 19—21, 25, 26, 28, 29, 33—35: Обзор песен XVIII в.; стр. 44—48, 66, 72, 107, 122, 125—129, 133—135, 141, 146—149, 171—175, 184, 186, 255—259, 336—340: Песня в творчестве В. К. Третьяковского, А. П. Сумарокова, И. А. Крылова, А. Н. Радищева, Н. М. Карамзина, Г. Р. Державина; стр. 453—525: Из истории русской народно-бытовой песни.

Т. II. 476 стр.

Стр. 13—92: Судьбы русской народной песни в XVIII в.; стр. 93—102: Нотные сборники народных песен, созданные в XVIII в.; стр. 344—347: Популярная песня в конце XVIII в.

Рецензии: Балза И. — Вестник АН СССР, 1954, № 7, стр. 123—128; Розеншильд К. — Сов. музыка, 1954, № 12, стр. 130—139.

1211. Письмо о русской народной музыке. [Перепечатка статьи 1847 г.]. — Сов. музыка, 1953, № 1, стр. 41—43.

1212. Юденич Н. Старая солдатская песня. — Сов. музыка, 1953, № 2, стр. 69—74.

1213. Гиппиус Е. Из истории народных песен «Эй, ухнем» и «Дубинушка». — Сов. музыка, 1953, № 9, стр. 53—61.

1214. Молдавин М. О многоголосном распеве. — Сов. музыка, 1954, № 10, стр. 93—101.

1215. Бершадская Т. С. Основные композиционные закономерности многоголосия русской народной (крестьянской) песни. Автореферат дисс. на соискание учен. степени кандидата искусствоведения. Л., 1954. 28 стр. (Ленингр. гос. консерватория).

1216. Виноградов В. С. Народная музыка. — БСЭ, т. 29. Изд. 2-е. М., 1954, стр. 148—150.

1217. Трамбичкий В. Полифоническая основа русской песенной гармонии. — В кн.: Советская музыка. Теоретические и критические статьи. М., Музгиз, 1954, стр. 146—207. (Союз композиторов СССР. Комиссия муз. критики).

1218. Келдыш Ю. В. Музыка [РСФСР]. — БСЭ, т. 37. Изд. 2-е. М., 1955, стр. 192—204.

Стр. 192—194: Анализ напевов нар. песен; стр. 200—201: Обзор масс. сов. песен.

1219. Подголосок. — БСЭ, т. 33. Изд. 2-е. М., 1955, стр. 390—391.

1220. Песни старой деревни. Из писем Е. Линевой. Подгот. к печати Е. Канн-Новиковой. — Сов. музыка, 1955, № 3, стр. 78—81.

1221. Попевка. — БСЭ, т. 34. Изд. 2-е. М., 1955, стр. 152.

1222. Припев. — БСЭ, т. 34. Изд. 2-е. М., 1955, стр. 534—535.

1223. Трамбичкий В. Н. Плагальность и родственные ей связи в русской песенной гармонии. — В кн.: Вопросы музыкознания. Ежегодник, вып. 2. 1953—1954. М., Музгиз, 1955, стр. 35—67.

Рецензия: Хохлов Ю. — Сов. музыка, 1956, № 5, стр. 175.

1224. Мюллер Т. Ф. О русских народных песнях, записанных Е. Э. Линевой. (Мелодика и многоголосие). Авторе-

ферат дисс. на соискание учен. степени кандидата искусствоведения. М., 1956. 16 стр. (Моск. гос. консерватория им. П. И. Чайковского).

1225. Руднева А. Неисчерпаемое богатство. Мелодии для русских народных плясок. [Обзор нар. русск. хороводных и плясовых песен]. — Худож. самодеятельность, 1957, № 6, стр. 19—21.

1226. История русской музыки, т. I. Авторы: Т. В. Попова, Ю. В. Келдыш, Т. Н. Ливанова и О. Е. Левашова. Общ. ред. Н. В. Туманиной. М., Музгиз, 1957. 347 стр. (Моск. гос. консерватория им. П. И. Чайковского).

Стр. 7—16: Обзор обрядовых песен; стр. 19—23: Народное песенное творчество Киевской Руси. Развитие героического эпоса; стр. 23—25: Скоморохи в Киевской Руси; стр. 36—42: Песенная и эпическая культура древнего Новгорода; стр. 46—50: Народнопесенное творчество XV—XVI веков; стр. 61—66: Народнопесенное творчество в развитии русской культуры; стр. 73—75: Судьбы скоморошества; стр. 89—102: Народная песня в XVIII веке; стр. 171—203: Песня и романс [первой половины XIX в.]; стр. 204—234: Русский музыкальный театр начала XIX века. — Нар. песня в творчестве русских композиторов.

1227. Попова Т. В. РСФСР. Русская народная музыка, вып. 1. М., Музгиз, 1957. 142 стр. (Музык. культура союзных республик).

Анализ обрядовой поэзии, эпоса, лирики.

1228. Трамбицкий В. Н. Гармонические системы семиступенных звукорядов, применяемых в русской песне. («Русская песенная гармония», гл. II). — Научно-метод. записки Уральской гос. консерватории им. М. П. Мусоргского. Свердловск, 1957, вып. 1, стр. 59—78.

Рецензия: Берков В. — Сов. музыка, 1959, № 11, стр. 193.

1229. Шумская Н. Русская народная. [Развитие и бытование русск. песни]. — Гудок, 1959, № 87, 12 апреля.

1230. Рыжкин И. Мелодия, очерк 1. [Анализ мелодий русск. песен]. — Музык. жизнь, 1959, № 8, стр. 10—11.

1231. Агажанов А. П. К вопросу изучения русской народной инструментальной музыки. [Анализ инструментального сопровождения к песне]. — Сообщения Инст. истории искусств АН СССР, 15. Музыка. М., Изд-во АН СССР, 1959, стр. 118—132.

1232. Бершадская Т. Некоторые особенности русского народного многоголосия. — В кн.: Очерки по теоретическому музыкознанию. Л., Музгиз, 1959, стр. 48—87. (Ленингр. гос. консерватория им. Н. А. Римского-Корсакова).

1233. Котикова Н. Л. и Добровольский Б. М. Песня — душа народа. Л., Изд-во «Сов. композитор», 1959. 120 стр.

Обзор и анализ мелодий былин, исторических, обрядовых и лирических песен, свадебных плачей, рабочей поэзии, сов. песен и частушек; история собирания и публикации нар. русск. песен.

1234. Тюлин Ю. О зарождении и развитии гармонии в народной музыке. — В кн.: Очерки по теоретическому музыкознанию. Л., Музгиз, 1959, стр. 3—19.

1235. Шокин В. О ладообразовании в русских народных песнях. — В кн.: Очерки по теоретическому музыкознанию. Л., Музгиз, 1959, стр. 20—47.

См. также №№ 373, 422, 427, 823, 1118, 1339, 1581, 1622, 1772, 1830, 1974, 2783, 2788.

Советские песни

1236. Недзведский А. Песни и стихи защитников Одессы в 1941 году. — Героическая Одесса. Лит.-публ. альманах. Одесса, 1945, стр. 43—47.

1237. Симаклова Е. Стихи и песни партизан. — На рубеже, альманах, Петрозаводск, 1945, кн. 1, стр. 128—134.

1238. Крупянская В. Ю. Фронтовая песня. — Краткие сообщения Инст. этнографии им. Н. Н. Миклухо-Маклая АН СССР, 1946, I, стр. 77—79.

1239. Гуторов И. Партизанские песни. — Знамя, 1946, № 5—6, стр. 185—192.

* [Вариант] в кн.: Брянские партизаны. Брянск, Изд-во газ. «Брянский рабочий», 1951, стр. 177—188.

1240. Акимова Т. Волга в народной песенной поэзии [эпохи гражданской и Великой Отечественной войны]. — Лит. Саратов, альманах, 1948, кн. 9, стр. 171—185.

1241. Иконникова В. и Мореева А. За русскую хоровую советскую песню. — Сов. музыка, 1949, № 7, стр. 73—74.

1242. Банькин В. Песня о Чапаеве. [История песни о Чапаеве «Край Урала камыш шумит»]. — Смена, 1949, № 17, стр. 8.

1243. Прусаков А. Песни трехгорцев. (К 150-летию Московской трехгорной мануфактуры). — Сов. музыка, 1949, № 8, стр. 82—85.

1244. Прусаков А. Песни и припевки московских рабочих. — Сов. музыка, 1949, № 11, стр. 57—62.

1245. Акимова Т. М. Песни Саратовского Поволжья в годы Великой Отечественной войны. — Лит. Саратов, альманах, 1949, кн. 10, стр. 209—231.

1246. Бялосинская Н. Песни и частушки брянских партизан. — Край родной, альманах, Брянск, 1949, № 1, стр. 113—120.

1247. Школьник С. Песни любви и дружбы. [Нар. песни о сов. пограничниках]. — Пограничник, 1950, № 13, стр. 77—80.

1248. Христиансен Л. Создавать народные песни. — Сов. музыка, 1950, № 7, стр. 54—58.

1249. Мореева А. Современное народное песенное творчество. — Сов. искусство, 1950, № 51, 8 августа.

1250. Жемчужина Н. Русские народные песни Ленинградской области. — Сов. музыка, 1950, № 9, стр. 50—53.

1251. Избуцкий А. Как рождается песня. — Лит. газета, 1950, № 91, 5 октября.

1252. Прусаков А. Трудовые песни учащихся ремесленных училищ. — Сов. музыка, 1950, № 10, стр. 53—55.

1253. Прусаков А. Рабочие песни в дни Октябрьской революции и первые годы Советской власти. — Сов. музыка, 1950, № 11, стр. 54—57.

1254. Аксюк С. Заметки о современной народной песне. — Сов. музыка, 1950, № 11, стр. 58—59.

1255. Рыбин А. Как слагалась песня. [Создание песни о шахтере Н. Лукичеве на шахте № 10-бис г. Сталино].—Комсомол. правда, 1950, № 297, 17 декабря.

1256. Жемчужина Н. и Колпакова Н. Песни советского Поволжья. — Сов. музыка, 1951, № 1, стр. 45—48.

1257. Бачинская Н. Современные песни Воронежской области. — Сов. музыка, 1951, № 2, стр. 46—50.

1258. Крупянская В. Ю. Народное песенное творчество послевоенного периода. — Сов. этнография, 1951, № 3, стр. 64—85.

1259. Рязов С. Песни Сегозерского хора. [Новые песни, сложенные в хоре]. — Сов. музыка, 1951, № 11, стр. 64—67.

1260. Нестьев И. Русская советская песня. Лекция. М.—Л., Музгиз, 1951. 35 стр. (В помощь слушателю музыки).

1261. Канн-Новикова Е. Народные песни Подмосковья. — Вечерняя Москва, 1952, № 113, 13 мая.

1262. Жемчужина Н. и Колпакова Н. Народные песни Урала. — Сов. музыка, 1952, № 7, стр. 49—53.

1263. Кремнев Б. Рождение песни. [Создание песен в Воронежском хоре строителей]. — Сов. музыка, 1952, № 9, стр. 51—53.

1264. Канн-Новикова Е. Песенные традиции вознесенских ткачей. — Сов. музыка, 1952, № 11, стр. 54—61.

1265. Гречина О. Н. Партизанские песни гражданской войны. — Вестник Ленингр. унив., 1952, № 11, стр. 131—143.

1266. Гречина О. Н. Партизанские песни Великой Отечественной войны. Автореферат дисс. на соискание учен. степени кандидата филол. наук. Л., 1952. 17 стр. (Ленингр. гос. унив. им. А. А. Жданова).

1267. Образцова И. О музыке и музыкантах. М., Изд-во «Молодая гвардия», 1952. 247 стр.

Стр. 5—39: Народная, советская песня, певцы, творцы и исследователи народного творчества, песенный край и песни счастливой страны, про композиторов-песенников; стр. 91—97: Скоморохи и их враги.

Рецензии: Соколовский М. — Сов. музыка, 1952, № 11, стр. 95—96; Городинский В. — Комсомол. правда, 1952, № 306, 28 декабря.

1268. Творцы современной песни. (Опыт создания песен в коллективе Воронежского хора строителей). М., 1952. 43 стр. (ВДНТ им. Н. К. Крупской).

1269. Левашов В. Песенный дар Алтая. — Сов. музыка, 1953, № 1, стр. 57—60.

1270. Боков В. У источника прекрасного. [Создание новых песен Вологодским нар. хором]. — Сов. искусство, 1953, № 12, 7 февраля.

1271. Хор молодых строителей — народным коллективам. (Открытое письмо). [К вопросу создания новых песен]. — Сов. музыка, 1953, № 4, стр. 42—43.

1272. Жемчужина Н. и Колпакова Н. Ленинградские песенники. — Сов. музыка, 1953, № 10, стр. 36—41.

1273. Аксюк С. О современной русской песне. — Сов. музыка, 1953, № 11, стр. 30—32.

1274. Воробьев Г. Песни радости. [Новые песни Воронежской обл.]. — Сов. музыка, 1953, № 11, стр. 47—49.

1275. Гусев В. Народные песни и частушки Великой Отечественной войны. — Южный Урал, альманах, Челябинск, 1953, № 10, стр. 115—125.

1276. Захаров В. О состоянии и задачах песенного творчества. — Сов. музыка, 1954, № 2, стр. 3—22.

1277. Жемчужина Н. Частушка и песня. — Сов. музыка, 1954, № 11, стр. 63—71.

1278. Репухова Н. В. Фронтные и партизанские песни Великой Отечественной войны. Автореферат дисс. на соискание учен. степени кандидата филол. наук. М., 1954. 16 стр. (Моск. гос. унив. им. М. В. Ломоносова).

1279. Акимова Т. М. Песни о гражданской войне. — Известия АН СССР. Отделение лит. и яз., 1955, т. XIV, вып. 4, стр. 349—363.

* [Вариант]. — Уч. зап. Саратовского гос. унив. им. Н. Г. Чернышевского, 1955, т. LIII. Вып. филол., стр. 3—40.

1280. Гудошников Я. И. Вопросы поэтики песен Великой Отечественной войны. Автореферат дисс. на соискание учен. степени кандидата филол. наук. Воронеж, 1955. 19 стр. (Воронежский гос. унив.).

1281. Жемчужина Н. И. Русская народная песня советского времени. Л., 1955. 36 стр. (Всес. общ-во по распротр. политич. и науч. знаний. Ленингр. отделение).

1282. Павлова В. Ф. Русское народно-поэтическое творчество в ТАССР. (Песни Великой Отечественной войны и послевоенного периода). — Известия Казанского фил. АН СССР, 1955, вып. 1. Серия гуманитар. наук, стр. 85—92.

1283. Аксюк С. Творчество и фольклор. [Обзор совр. песен]. — Сов. музыка, 1956, № 5, стр. 27—33.

1284. История русской советской музыки, т. I—III. Отв. ред. Д. Б. Кабалевский и А. А. Соловцов. М., Музгиз, 1956—1959. (АН СССР. Инст. истории искусств).

Т. I. 1917—1934. 1956. 331 стр.

Стр. 70—154: В. Васина-Гроссман, Т. Попова, В. Протопопов, С. Скребков и А. Хохловкина. Песенно-хоровое творчество. — Массовая песня, частушки и нар. песни, обраб. нар. песен.

Т. II. 1935—1941. 1959. 552 стр.

Стр. 64—83: Т. Попова. Русское народное песенное творчество; стр. 83—111: В. Протопопов. Обработки народных песен; стр. 111—131: В. Васина-Гроссман. Массовая песня и песня советской эстрады; стр. 132—143: О. Левашова. Песни для детей.

Рецензия: Данилевич Л. — Сов. музыка, 1959, № 7, стр. 194—195.

Т. III. 1941—1945. 1959. 480 стр.

Стр. 49—74: Т. Попова. Народное песенное творчество; стр. 75—99: В. Протопопов. Обработки народных песен; стр. 100—136: В. Васина-Гроссман. Массовая песня.

1285. Кривохатский И. Солдатские песни периода Великой Отечественной войны 1941—1945 гг. — Лит. Одесса, альманах, 1956, № 13, стр. 140—146.

1286. Галкин П. Рождение песни. [Создание новых песен в Свердловской обл.] — Информационный бюллетень Свердловского обл. упр. культуры, 1957, № 1, стр. 15—16.

1287. Лев И. Мальчик с голубями. [История песни о Вите Черевичкине, погибшем в период Великой Отечественной войны]. — Дон, Ростов н/Д, 1957, № 2, стр. 188—190.

1288. Гудошников Я. И. Композиция современной русской советской песни. — В кн.: Славянский сборник, II. Вып. филол. Воронеж, Изд-во Воронежского унив., 1958, стр. 197—210.

1289. Маслов А. Песня о начдиве [Чапаеве]. — Волжская коммуна, Куйбышев, 1959, № 210, 6 сентября.

История коллективного стихотворения «Песня о начдиве», созданного в 1930-е годы в Утевском р-не Куйбышевской обл.

1290. Гудошников Я. И. Язык и стиль песен Великой Отечественной войны. Воронеж, Изд-во Воронежского унив., 1959. 91 стр.

Анализ авторских и народных песен; стр. 69—91: Народные песни периода Великой Отечественной войны. — Тексты.

Рецензия: Третьяков Ю. — Подъем, Воронеж, 1960, № 4, стр. 137—139.

1291. Кудрявцев И. Н. Стихи и песни, рожденные в боях. (Воспоминания красного партизана). Ред. К. И. Козлов. Горно-Алтайск, Кн. изд-во, 1959. 35 стр. (Горно-Алтайский н.-и. инст. истории, яз. и лит.).

Рецензия: Пахаев С. — Сиб. огни, Новосибирск, 1960, № 2, стр. 180—181.

1292. Сохор А. Русская советская песня. Л., Изд-во «Сов. композитор», 1959. 508 стр. (Гос. н.-и. инст. театра, музыки и кинематографии).

См. также №№ 33, 34, 468, 475, 479, 489, 875, 885, 888—890, 896, 897, 1120, 1175, 1233, 1293—1490, 1498, 1562, 1572, 1659, 1661—1665, 2012, 2024, 2025, 2032, 2055—2057, 2892.

Напевы советских песен

1293. Данилевич Л. Музыка на фронтах Великой Отечественной войны. М.—Л., Музгиз, 1948. 87 стр.

Стр. 8—16: Обзор музыкального творчества военных лет; стр. 16—24: Песня; стр. 31—41: Композиторы на фронте; стр. 41—56: Песня на фронте.

Рецензии: Г. Б. — Сов. музыка, 1949, № 2, стр. 107—108; Гершкович Б. — Сов. этнография, 1949, № 3, стр. 224—226.

1294. Аксюк С. Новое в музыкальном народном творчестве. — Сов. музыка, 1950, № 3, стр. 32—34.

1295. Христиансен Л. Современное народное песенное творчество Свердловской области. Ред. Н. М. Бачинская. М., Музгиз, 1954. 155 стр.

Стр. 3—6: Предисловие; стр. 7—24: Художественная самодеятельность и народное песенное творчество Свердловской области; стр. 25—58: Народное песенное творчество Белоярского района [исторические, лирические, шуточно-сатирические песни; песни на слова поэтов XIX века и переработка песен русских композиторов; революционные песни XIX века; советские народные песни; песни Великой Отечественной войны; частушки]; стр. 59—86: Народное песенное творчество на старом Уральском заводе г. Верхняя Тура; стр. 87—150: Пути развития советской народной песни в Свердловской области; стр. 151—154: Заключение.

Рецензия: А к с ю к С.— Сов. музыка, 1955, № 5, стр. 148—149.

1296. Христиансен Л. Л. Процесс складывания напева и его многоголосного распева у народных певцов [на материале Свердловской обл.]. — В кн.: Вопросы музыкознания. Ежегодник, вып. 2. 1953—1954. М., Музгиз, 1955, стр. 3—34.

1297. Смирнов Б. Ф. Изучение народного музыкального творчества Калининской области. — В кн.: АН СССР. Тезисы докладов на сессии ученого совета Инст. этнографии им. Н. Н. Миклухо-Маклая, посвященной итогам экспедиционных исследований 1957 года. М., 1958, стр. 29—32.

См. также № 1233.

Современная народная песенная исполнительская культура. Праздники песен

1298. Баграмян И. Х. После битвы. [Значение песни и худож. самодеятельности на фронтах Великой Отечественной войны]. — Сов. искусство, 1945, № 25, 23 июня.

1299. Данилевич Л. Музыка на фронте. — Сов. музыка, 1946, № 2—3, стр. 65—71.

1300. Фрадкин М. Фронт и песня. — Сов. музыка, 1946, № 2—3, стр. 81—82.

1301. Мухаринская Л. Из дневника. [Песня на фронтах Великой Отечественной войны]. — Сов. музыка, 1947, № 3, стр. 36—38.

1302. Казьмин П. О русской народной песне и ее исполнении. — В кн.: Художественная самодеятельность. Ме-

тод. статьи в помощь руководителям хоровых коллективов. Ред. Г. А. Мещеряков. М., Изд-во «Моск. рабочий», 1947, стр. 20—48.

1303. Виноградов В. Источник творческого вдохновения. [Исполнение песен и частушек на Всероссийском смотре колхозной музыкальной самодеятельности в 1947 г.]. — Сов. музыка, 1948, № 2, стр. 91—96.

1304. Казьмин П. М. О русской народной песне. [Исполнение русск. нар. песен]. — Культ.-просвет. работа, 1948, № 4, стр. 54—56.

1305. Виноградов В. К вопросу об организации Всесоюзного хорового общества. — Сов. музыка, 1948, № 6, стр. 10—12.

1306. Гуз А. Возрождение русского этнографического хора села Дорожево. — Сов. этнография, 1948, № 2, стр. 225.

1307. Дорохов Г. Воронежские певцы. Воронеж, Обл. кн. изд-во, 1948. 40 стр.

1308. Колотилова А. Северная песня и ее носители. — Сов. музыка, 1949, № 6, стр. 48—55.

1309. Пещанская Ф. С песнями в поле. [Агитбригада Михневского районного дома культуры Моск. обл.]. — Огонек, 1949, № 34, стр. 26.

1310. Чернышев А. Праздник народной песни [Воронежской обл.]. — Известия, 1949, № 202, 27 августа.

1311. Беляевский В. Полновский колхозный хор [с. Полна Псковской обл.]. — Сов. музыка, 1949, № 9, стр. 74—75.

1312. Аксюк С. Музыкальная самодеятельность [Московского] автозавода. — Сов. музыка, 1949, № 10, стр. 85—87.

1313. Коллар В. Очерки музыкального быта Сормово. — Сов. музыка, 1949, № 10, стр. 81—84.

1314. Големба А. И. Музыкально-воспитательная работа в хорах художественной самодеятельности. М., 1949. 55 л. (ВДНТ им. Н. К. Крупской).

1315. Кольцов П. Песня на Севере [в репертуаре самод. хоров]. — Север, альманах, Архангельск, 1949, № 11, стр. 237—242.

1316. Пещанская Ф. Мы — рязанские. [Худож. самодеятельность Рязанской обл.]. — Огонек, 1950, № 17, стр. 26—27.

1317. Новиков А. Хор вичугских ткачей [хлопчатобумажной фабрики им. Ногина]. — Сов. искусство, 1950, № 23, 1 мая.

1318. Мосолов А. Поездка в кубанские колхозы. [Обзор совр. песенного репертуара]. — Сов. музыка, 1950, № 5, стр. 44—46.

1319. Илупина А. Шуйские певуны. [Самод. заводской хор старых ткачих Шуйской объединенной мануфактуры Ивановской обл.]. — Огонек, 1950, № 38, стр. 27.

1320. А. Г. Смотр музыкальной самодеятельности. — Сов. музыка, 1950, № 8, стр. 66—67.

1321. Массалитинов К. Песни колхозной деревни [Воронежской обл.]. — Известия, 1950, № 197, 19 августа.

1322. Бачинская Н. и Избуцкий А. У народных певцов. (Путевые заметки). — Коммуна, Воронеж, 1950, № 170, 27 августа.

1323. Шалыгина В. Народные таланты. [Нар. хоры с. Будищи и Саморядово Больше-Солдатского р-на]. — Курский альманах, 1950, I, стр. 122—131.

1324. Смыслов И. Вичуга поет. Работа хора текстильщиков клуба ф-ки им. Ногина [г. Вичуга Ивановской обл.]. М., 1950. 56 стр. с нот. (ВДНТ им. Н. К. Крупской).

1325. Толмачева М. В. Тагильская хоровая капелла металлургического завода. М., 1950. 36 стр. (ВДНТ им. Н. К. Крупской).

1326. Аксюк С. О репертуаре музыкальной самодеятельности. — Сов. музыка, 1951, № 1, стр. 49—50.

1327. Застрожный В. Сводный хор Пензы. — Культ.-просвет. работа, 1951, № 3, стр. 40.

1328. Медянцева Е. Создаем свои песни. [Худож. самодеятельность Пензенской обл.]. — Культ.-просвет. работа, 1951, № 3, стр. 43—45.

1329. Мурнин В. Певческие праздники на Алтае. — Культ.-просвет. работа, 1951, № 3, стр. 38—39.

1330. Жукова Е. Песню слагает народ. [Работа самод. хоров Воронежской обл.]. — Клуб, 1951, № 4, стр. 22—23.

1331. Фенина Г. В маленьком городе. [Хоры г. Вичуга]. — Сов. музыка, 1951, № 5, стр. 99—101.

1332. Тихомиров Р. О музыкальной самодеятельности. — Сов. музыка, 1951, № 9, стр. 17—23.

1333. Милославов П. О жанровых особенностях русского народного хора. [Методы исполнения нар. песен]. — Сов. музыка, 1951, № 10, стр. 49—53.

1334. Нефедов И. Праздник песни в селе Самойловке [Саратовской обл.]. — Культ.-просвет. работа, 1951, № 12, стр. 35—36.

1335. Ильин А. Песни Сибири [обзор песенного репертуара Тюменской обл.]. — Сов. музыка, 1951, № 12, стр. 48—51.

1336. Городниченко А. И. Любимое творчество народа. [Хоры Тульской обл.]. — В кн.: В помощь худож. самодеятельности. Тула, 1951, стр. 17—20.

1337. Коротяев А. С песней по жизни. [Нижне-Кисляйский колхозный хор]. — Лит. Воронеж, альманах, 1951, № 2, стр. 184—195.

1338. Фролов И. Народная поэзия в творческой работе агитбригад. Барнаул, 1951. 34 стр. (Алтайский КДНТ).

* То же. М., 1951. 20 стр. (ВДНТ им. Н. К. Крупской). (Стеклогр. изд.).

1339. Абрамский А. За песней на Дальний Север [песенная культура Печоры]. — Сов. музыка, 1952, № 5, стр. 53—63.

1340. Христиансен Л. На старом уральском заводе. [Исполнение нар. песен хором г. Верхняя Тура]. — Сов. музыка, 1952, № 8, стр. 61—66.

1341. А. К. Праздник песни [учащихся ремесленных училищ г. Москвы]. — Сов. музыка, 1952, № 9, стр. 82.

1342. Чернышев Ю. Затейники колхозных улиц [Алексеевского р-на Воронежской обл.]. — Сов. искусство, 1952, № 92, 15 ноября.

1343. Коптев А. Песни Горьковской области. — Сов. музыка, 1952, № 11, стр. 51—53.

1344. Медведев А. На родине Ивана Сусанина. [Песенная культура Костромской обл.]. — Сов. музыка, 1952, № 11, стр. 34—39.

1345. Коротаев А. Энтузиасты песни. [Хор с. Нижний Кисляй Воронежской обл.]. — Культ.-просвет. работа, 1952, № 12, стр. 28—31.

1346. Журба П. Крылья песни. [Колхозная самодеятельность Ленингр. обл.]. — Ленингр. альманах, 1952, кн. 4, стр. 220—229.

1347. Милославов П. М. Хоровой кружок. М., Госкультпросветиздат, 1952. 104 стр.

Стр. 56—77: Русский народный хор.

1348. Пешехонова А. В. Крутинский хор русской народной песни. Омск, ОГИЗ, 1952. 24 стр.

Рецензия: Белокуров Н., Зябкин М., Чернышев Ф. и Вяткин Н. — Омская правда, 1952, № 93, 18 апреля.

1349. Положение о проведении республиканского праздника песни Карело-Финской республики. Петрозаводск, 1952. 8 стр. (Упр. по делам искусств при Совете Министров Карело-Фин. ССР).

1350. Праздник песни. (Инструктивно-метод. письмо о подготовке и проведении праздников песни). М., 1952. 51 стр. (ВДНТ им. Н. К. Крупской). (Стеклогр. изд.).

1351. Рубен С. Плавские певцы. [Самод. объединенный хор Плавского р-на Тульской обл.]. М., Госкультпросветиздат, 1952. 56 стр. (Биб-чка «Худож. самодеятельность», вып. 23).

* То же. Тула, Обл. кн. изд-во, 1952. 32 стр.

1352. Мосолов А. В станицах Кубани. [Обзор современного репертуара]. — Сов. музыка, 1953, № 1, стр. 61—65.
1353. Буньков С. Сельский хор [с. Деево Свердловской обл.]. — Культ.-просвет. работа, 1953, № 3, стр. 33—34.
1354. Котков А. Подыдем культуру сельского хора. [Худож. руководитель Аньковского районного Дома культуры Ивановской обл. о своем опыте]. — Культ.-просвет. работа, 1953, № 4, стр. 28—31.
1355. Кротков С. Приезжайте в Вологду! [К 15-летию вологодского женского хора железнодорожников]. — Клуб, 1953, № 4, стр. 14—15.
1356. Долгополов М. Песни ткачих Трехгорной мануфактуры. [Самод. хор. русск. нар. песни комбината «Трехгорная мануфактура» им. Ф. Э. Дзержинского]. — Известия, 1953, № 125, 29 мая.
1357. Абрамский А. Вологодские песенницы. — Сов. музыка, 1953, № 6, стр. 51—53.
1358. Ответ хору молодых строителей города Воронежа. [Письмо хора вичужских текстильщиков о новых песнях]. — Сов. музыка, 1953, № 7, стр. 66.
1359. Петрова В. По поводу одного праздника песни [Воронежской обл.]. — Культ.-просвет. работа, 1953, № 8, стр. 14—16.
1360. Чернакова Р. Уральцы поют о счастье. [Праздник песни в г. Свердловске]. — Клуб, 1953, № 8, стр. 24.
1361. Анастасьев Д. Песни радости и счастья. [Праздники песен]. — Клуб, 1953, № 9, стр. 23—24.
1362. Василиу Д. и Рутицкий Л. Песни нашего города. [Репертуар рабочего хора г. Нижний Тагил]. — Сов. музыка, 1953, № 9, стр. 68—71.
1363. Котикова Н. Песни Псковщины. — Сов. музыка, 1953, № 9, стр. 62—67.
1364. Иванова Л. Народное хоровое пение. — Сов. культура, 1953, № 44, 13 октября.
1365. Массалитинов К. Больше заботы о народном хоре. — Сов. культура, 1953, № 50, 27 октября.

1366. Лель. [Припев. русск. песен]. — БСЭ, т. 24. Изд. 2-е. М., 1953, стр. 477.
1367. Конова Г. Хор ярцевских текстильщиков. — Смоленский альманах, 1953, № 12, стр. 211—216.
1368. Народный праздник песни в Каменском районе. Калинин, 1953. 20 стр. (Калининское обл. упр. культуры).
1369. Праздник песни в городах и районах Томской области. Бюллетень. Томск, 1953. 36 стр. с нот. (Томский ОДНТ).
1370. Праздник песни школьников Москвы. Сборник статей. Ред. Д. Л. Локшин. М., Изд-во Акад. пед. наук РСФСР, 1953. 116 стр. с нот.
1371. Щедрин Р. Народная песня в жизни и в консерватории. [Песенная культура Вологодской обл.]. — Сов. музыка, 1954, № 2, стр. 70—75.
1372. Июльский Р. Концерт под Рязанью. [Творческий отчет самод. хора колхоза «Красная культура» Спасского р-на Рязанской обл.]. — Сов. культура, 1954, № 22, 20 февраля.
1373. Локтев В. К празднику песни. — Вожатый, 1954, № 2, стр. 21—26.
1374. Макиенко П. Музыкальный быт колхозной деревни [Воронежской обл.]. — Сов. музыка, 1954, № 3, стр. 68—72.
1375. Медведев А. Сельские встречи [песни и частушки Рязанской обл., творчество сказительницы М. И. Илюшкиной]. — Сов. музыка, 1954, № 3, стр. 59—64.
1376. Кравченко П. и Кнорринг О. У нас в Веневе. [Песенная культура районного центра Тульской обл.]. — Огонек, 1954, № 13, стр. 25—27.
1377. Левашов В. К северу от Томска. (Заметки о колхозной самодеятельности). — Сов. музыка, 1954, № 4, стр. 92—97.
1378. Рыжакин Я. На Кубани. [Совр. песенный репертуар Краснодарского края]. — Сов. культура, 1954, № 52, 1 мая.

1379. Казьмин П. Хор села Большая Соснова [Пермской обл.]. — Культ.-просвет. работа, 1954, № 5, стр. 40—41.
1380. Букин И. Семеновские песни. [Хор Семеновского районного дома культуры Горьковской обл.]. — Сов. культура, 1954, № 57, 13 мая.
1381. Массалитинов К. Хор Шестаковской МТС [Воронежской обл.]. — Клуб, 1954, № 6, стр. 8.
1382. Сальников А. Хор Шестаковской МТС [Воронежской обл.]. — Культ.-просвет. работа, 1954, № 6, стр. 50—51.
1383. Морозова М. Поет колхозная Утевка. [Праздник песни в Утевском р-не Куйбышевской обл.]. — Сов. культура, 1954, № 85, 17 июля.
1384. Ширшов В. О празднике песни в Рязани. — Культ.-просвет. работа, 1954, № 8, стр. 28—29.
1385. Орлов В. В колхозном селе «Русская поляна». [Песенная культура села Черкасской обл.]. — Сов. культура, 1954, № 119, 5 октября.
1386. Массалитинов К. Песни села Шестакова [Воронежской обл.]. — Огонек, 1954, № 45, стр. 26—27.
1387. Новиков А. Песня на новых землях. (Из блокнота композитора). — Сов. музыка, 1954, № 11, стр. 100—102.
1388. Денисов Э. и Пирумов А. Песни курских колхозников. — Сов. музыка, 1954, № 12, стр. 50—55.
1389. Макиенко П. Степь кулундинская. [Песни и частушки на целине]. — Сов. музыка, 1954, № 12, стр. 38—44.
1390. Земсков П. П. Мой опыт работы с хором. [Клуб Родниковского комбината «Большевик»]. Иваново, Кн. изд-во, 1954. 32 стр. с нот.
1391. Конова Г. Михновский хор. — В кн.: Край наш Смоленский. Смоленск, Кн. изд-во, 1954, стр. 360—365.
1392. Руднева А. Русское народное хоровое исполнительство. — В кн.: О музыкальном исполнительстве. Сборник статей. Ред. Л. С. Гинзбург и А. А. Соловцов. М., Музгиз, 1954, стр. 186—225.

1393. Фирисюк А. Песни нашего края. [Русск. нар. хоры Калужской обл.]. — Лит. Калуга, альманах, 1954, № 2, стр. 197—207.

1394. Гросицкая Н. Песня. [Об участнице хора Лискинского ж.-д. клуба Т. И. Зязиной из Воронежской обл.]. — Гудок, 1955, № 15, 19 января.

1395. Христиансен Л. Народные хоры и народное творчество [на материале Свердловской обл.]. — Сов. музыка, 1955, № 2, стр. 63—68.

1396. Черкасова С. Чудесный дар. [Колхозный хор Тульской обл.]. — Крестьянка, 1955, № 4, стр. 23—24.

1397. Гурьянов А. Необычный концерт. [Хор Иваново-Вознесенских текстильщиков, участников революции 1905 года]. — Лит. газета, 1955, № 52, 1 мая.

1398. Мирошниченко А. Люди и песни Мценского района. [Худож. самодеятельность Орловской обл.]. — Сов. культура, 1955, № 56, 4 мая.

1399. Лютер А. Хор кубанской станицы [Васюринской Краснодарского края]. — Сов. музыка, 1955, № 5, стр. 120—121.

1400. Мальцева И. Дорогу народной песне! [Нар. хоры Карельской ССР]. — На рубеже, Петрозаводск, 1955, № 5, стр. 142—145.

1401. Абрамский А. Весна в Кургане. [Новые песни и частушки области]. — Сов. музыка, 1955, № 7, стр. 84—87.

1402. Дискуссия о русских народных хорах. [По материалам совещания руководителей русск. нар. хоров. Москва, 1955 г.]. — Сов. музыка, 1955, № 7, стр. 91—101.

1403. Ленков Н. Праздник песни [г. Семенов Горьковской обл.]. — Культ.-просвет. работа, 1955, № 8, стр. 37—38.

1404. Руднева А. Особенности русского народного хора. — Клуб, 1955, № 8, стр. 26—27.

1405. Макиенко П. Колхозный хор села Колыбелка [Воронежской обл.]. — Сов. музыка, 1955, № 9, стр. 115—117.

1406. Морозов А. Хор старых рабочих [г. Иваново]. — Сов. музыка, 1955, № 9, стр. 113—115.

1407. Бобунов А. «Смело товарищи, в ногу». [Хор старых большевиков Иваново-Вознесенска]. — Работница, 1955, № 10, стр. 14—15.

1408. Скугоров В. Хор доярок [совхоза «Варские Шумость» Рязанской обл.]. — Клуб, 1955, № 11, стр. 16.

1409. Гурьянов А. Хор песни трех революций. [Хор старых большевиков г. Иваново]. — Клуб, 1955, № 12, стр. 16—17.

1410. Денисов Э., Николаев А. и Пирумов А. По Алтаю. [Совр. песни и частушки]. — Сов. музыка, 1955, № 12, стр. 61—69.

1411. Александров М. Праздник песни в Вельске. Архангельск, 1955. 20 стр. (Архангельский ОДНТ).

1412. Искусство народа. Из опыта работы коллективов художественной самодеятельности Тульской области. Ред. А. В. Федоров. Тула, Кн. изд-во, 1955. 220 стр.

1413. Макаров А. Прикамский запевала. [Хор Осинского р-на Пермской обл.]. — Прикамье, альманах, Пермь, 1955, № 19, стр. 116—138.

1414. Певческие праздники в СССР. — БСЭ, т. 32. Изд. 2-е. М., 1955, стр. 260.

1415. Пономарьков И. Пособие для руководителей самодеятельных хоровых коллективов. М., «Искусство», 1955. 69 стр.

Стр. 27, 32, 46, 47, 49—51: работа с нар. песней.

1416. Сергиевская А. В. Художественная самодеятельность рабочих и служащих в четвертой пятилетке. (По материалам проф. союза рабочих транспортного машиностроения). Автореферат дисс. на соискание учен. степени кандидата историч. наук. М., 1955. 19 стр. (Моск. высш. школа профдвижения ВЦСПС).

1417. Христиансен Л. Советы руководителю народного хора. Пермь, Кн. изд-во, 1955. 28 стр.

1418. Массалитинов К. Песня — что крылья для человека. — Сов. культура, 1956, № 1, 1 января.

1419. Мосолов А. В степях Ставрополя. [Совр. песни]. — Сов. музыка, 1956, № 3, стр. 98—102.

1420. Калугина Н. Праздник художественной самодеятельности. [Самодеятельные хоры и их репертуар]. — Сов. музыка, 1956, № 5, стр. 106—108.

1421. Александров М. и Грязнов А. Плавские певцы. [Хор Дома культуры г. Плавска]. — Молодой колхозник, 1956, № 5, стр. 9—10.

1422. Андреев П. Наш край народными певцами славится. [Обл. праздник песни в Воронеже]. — Сов. культура, 1956, № 83, 17 июля.

1423. Акуленко Г. Поют кубанцы. [Хор Албашской МТС]. — Клуб, 1956, № 7, стр. 16.

1424. Иноземцева Г. Певцы из села Чумакино [Ульяновской обл.]. — Сов. культура, 1956, № 87, 26 июля.

1425. Макиенко П. У донских казаков. [Совр. песенный репертуар]. — Сов. музыка, 1956, № 9, стр. 76—83.

1426. Рыбакова С. и Флярковский А. Певучий край. (На празднике песни в Воронеже). — Сов. музыка, 1956, № 10, стр. 79—86.

1427. Абрамский А. Песни Подмосковья. — Сов. музыка, 1956, № 10, стр. 90.

1428. Массалитинов К. О русской народной песне. [Сбор и пропаганда песенного фольклора; работа хоров нар. песни]. — Правда, 1956, № 344, 9 декабря.

1429. Денисов Э. и Николаев А. Сибирская песня. — Сов. музыка, 1956, № 12, стр. 55—61.

1430. Акимов А. Чумакинский колхозный хор. Ульяновск, 1956. 52 стр. с нот. (Ульяновское обл. упр. культуры — ОДНТ).

1431. Гурьянов А. Хор старых коммунистов. Иваново, Кн. изд-во, 1956. 59 стр.

Рецензии: Ивановский Я. — Рабочий край, Иваново, 1956, № 218, 30 сентября; Семидетова П. — Соц. обеспечение, 1956, № 11, стр. 63.

1432. Колхозный хор [колхоза «Память Ленина» Брянской обл.]. — Край родной, альманах, Брянск, 1956, № 4, стр. 230—233.

1433. Лейся, песня, на просторе. [Из опыта работы культпросветучреждений по подготовке праздника песни]. Воронеж, 1956. 8 стр. (Обл. упр. культуры).

1434. Ш а б д а р о в А. Русский народный хор рабочего поселка «Красный стекловар». — В кн.: В помощь культпросветработнику. Йошкар-Ола, 1956, № 1 (9), стр. 13—16.

1435. М а к и е н к о П. На Смоленщине. [Совр. песенный репертуар]. — Сов. музыка, 1957, № 1, стр. 84—89.

1436. П т и ц а К. Поет «Россия». [Молодежный хор колхоза «Россия» Рыбновского р-на Рязанской обл.]. — Музык. жизнь, 1957, № 1, стр. 11.

1437. Г о р л о в Н. На Енисее. [Обзор песен]. — Сов. музыка, 1957, № 2, стр. 146—152.

1438. Белозеров Н. Однажды вечером. [Самодеятельность с. Иловка Белгородской обл.]. — Сов. Союз, 1957, № 4 (86), стр. 23—25.

1439. Бидихова Л. Хор ветеранов трех революций. [Хор Дома культуры комбината «Трехгорная мануфактура»]. — Культ.-просвет. работа, 1957, № 4, стр. 41—44.

1440. К о б з е в И. Синявинские певцы. [Самодеятельность с. Синявино Тульской обл.]. — Огонек, 1957, № 17, стр. 13—14.

1441. Е в г е н ь е в К. Рождение коллектива. [Создание хора в совхозе «Красноармейский» Краснодарского края]. — Худож. самодеятельность, 1957, № 6, стр. 9—10.

1442. В и л ь д т Л. Песни родной стороны. [Деятельность руководителя хора колхоза им. Н. С. Хрущева Курской обл. И. Я. Русанова]. — Культ.-просвет. работа, 1957, № 10, стр. 33—35.

1443. З а р у б и н - М а р ч е н к о К. Казачий хор. [Хор кубанской станицы Крыловской]. — Сов. музыка, 1957, № 11, стр. 157.

1444. Быков Н. Певучее Подмоскowie. [Репертуар русск. нар. хора Моск. ОДНТ]. — Сов. музыка, 1957, № 12, стр. 112—113.

1445. Калугина Н. Беседы о хоре русской народной песни. (В помощь музык. самодеятельности). М., Изд-во «Сов. композитор», 1957. 51 стр.

1446. Кондрашенко Л. И. К вопросу о песенном репертуаре русских сел Черновицкой области. — В кн.: Научный ежегодник Черновицкого гос. унив. за 1956 год. Черновицы, 1957, стр. 276—279.

1447. Кондрашова М. М. Второе призвание. М., Профиздат, 1957. 141 стр.

Стр. 5—32: Песня. — Хор ветеранов революции г. Иваново.

1448. Массалитинов К. и Певцов М. Воронежский праздник песни. М., Изд-во «Сов. композитор», 1957. 31 стр.

1449. Мореева А. О мероприятиях в помощь художественным агитбригадам. М., 1957. 32 стр. (ВДНТ им. Н. К. Крупской).

1450. Осипов К. Пропагандист русской народной песни. (Хор Ленинградского областного комитета профсоюза работников местной промышленности). — В кн.: Художественная самодеятельность Ленинграда. Л.—М., Изд-во «Искусство», 1957, стр. 157—162.

Рецензии: Тарасов Л. — Вечерний Ленинград, 1958, № 153, 2 июля; Воронов Н. — Худож. самодеятельность, 1959, № 1, стр. 41—42.

1451. Уварова Л. Льется песня над селом. [Хор колхоза «Заветы Ильича» Лискинского р-на Воронежской обл.]. — Крестьянка, 1958, № 1, стр. 14—15.

1452. Григорьев Г. Поют ветераны революции. [Выступления Моск. хора ветеранов революции]. — Музыка жизнь, 1958, № 3, стр. 16.

1453. Т. А. Хор товарища Перегудова. [Деятельность одного из первых хоров Красной Армии, организованного в 1917 г. И. Перегудовым, крестьянином с. Мазурки Царыцынской губернии]. — Музыка жизнь, 1958, № 3, стр. 5.

1454. К а з ь м и н П. Песенное богатство народа. [Исполнение русск. нар. песен]. — Худож. самодеятельность, 1958, № 3, стр. 20—21.

1455. А б р а м с к и й А. От Приморья до Урала. [Самод. хоры Сибири]. — Музык. жизнь, 1958, № 4, стр. 11 и 20.

1456. М е н ь Г. Поет хор потомственных артистов. [Хор с. Борисовка Белгородской обл.]. — Сов. культура, 1958, № 50, 26 апреля.

1457. К а л у г и н а Н. Вологодские песенницы. — Худож. самодеятельность, 1958, № 4, стр. 21—24.

1458. Семья песенников [Черепановых из Бурятской АССР]. — Свет над Байкалом, Улан-Удэ, 1958, № 5, стр. 158—159.

1459. Р ю м и н П. Музыка — душа народа. [Песня в быту народа и в творчестве композиторов]. — Агитатор, 1958, № 15, стр. 60—63.

1460. Ш и ш о в а - Г о р с к а я Е. Песни Шушенского района. — Сов. музыка, 1958, № 6, стр. 153—158.

1461. Б л о к В. На земле Орловской. [Обзор нар. песен]. — Сов. музыка, 1958, № 9, стр. 120—123.

1462. П е т р о в А. Песни революции. [Хор старых большевиков г. Челябинска]. — Урал, Свердловск, 1958, № 9, стр. 188.

1463. Б о р и с о в а Г. Хор ветеранов трех революций [г. Москвы]. — Музык. жизнь, 1958, № 17, стр. 12.

1464. Н о в и к о в А. Русская народная. [О пропаганде русск. нар. песен]. — Литература и жизнь, 1958, № 67, 10 сентября.

1465. К а з ь м и н П. Поют воронежцы. — Культ.-просвет. работа, 1958, № 9, стр. 36.

1466. К а л у г и н а Е. Песенное творчество сибиряков. [Характеристика песен и песенников Омской обл.]. — Омская правда, 1958, № 229, 28 сентября.

1467. К а ш у р к о С. Брянские песенницы. [Русск. нар. хор Брянской швейной фабрики]. — Сов. музыка, 1958, № 10, стр. 118.

1468. Булаев В. Волнующие песни. [Хор Сормовских ветеранов труда]. — Худож. самодеятельность, 1958, № 10, стр. 12—13.

1469. Гулин И. От лесов могучих брянских. [Русск. нар. хор швейниц г. Брянска]. — Худож. самодеятельность, 1958, № 10, стр. 19—23.

1470. Александров Л. В кубанской станице. [Хор старых казаков ст. Плотнировской Краснодарского края]. — Музыка. жизнь, 1958, № 21—22, стр. 6—8.

1471. Гулин И. А. Поют швейницы. (К десятилетию народного хора Брянской фабрики). Брянск, Изд-во газ. «Брянский рабочий», 1958. 31 стр. (Брянский облпрофсоюз).

1472. Нам песня строить и жить помогает. [Худож. самодеятельность Бузулукской промартели им. 3-й пятилетки]. Оренбург, 1958. 23 стр. (Оренбургское обл. упр. культуры).

1473. Праздник песни. (Метод. письмо). Магадан, 1958. 19 стр. (Магаданское обл. упр. культуры — ОДНТ).

1474. Русенко Е. П. Поют ломоносовцы. [Хор дер. Ломоносово Холмогорского р-на]. Архангельск, Кн. изд-во, 1958. 24 стр. (Упр. культуры Архангельского облисполкома — ОДНТ).

Рецензия: Михайлов А. — Правда Севера, Архангельск, 1958, № 180, 1 августа.

1475. Савельев Г. И. и Макиенко П. А. Из опыта проведения праздников песни. М., 1958. 35 стр. (ВДНТ им. Н. К. Крупской).

1476. Сенкевич О. И. Хор села Мало-Быково [Белгородской обл.]. Белгород, Кн. изд-во, 1958. 7 стр.

1477. Скворцова В. Как мы создавали самодеятельный ансамбль песни и пляски. — В кн.: Живое творческое дело. (Из опыта работы клуба Песьского лесозавода «Красное Знамя»). Новгород, 1958, стр. 17—20. (Новгородский обл. совет профсоюзов).

1478. Шепелев В. Хор деревни Крутиловки [Новодезевеньковского района]. Орел, Кн. изд-во, 1958. 16 стр. (Орловское обл. упр. культуры — ОДНТ).

Рецензия: Блок В. — Музыка. жизнь, 1958, № 23—24, стр. 29.

1479. Иванов И. Хор ветеранов труда [г. Кинешмы]. — Худож. самодеятельность, 1959, № 1, стр. 40.

1480. Прохоров В. Песенное село [Колыбелко на Дону]. — Подъем, Воронеж, 1959, № 3, стр. 125.

1481. Медведев А. Песни над Невой. Репортаж. [«День песни» в Ленинграде]. — Музык. жизнь, 1959, № 10, стр. 8.

1482. Кондрашов Г. День песни [в Ленинграде]. — Партийная жизнь, Л., 1959, № 13, стр. 57—59.

1483. Абрамский А. Пути музыкальной самодеятельности. — Сов. музыка, 1959, № 5, стр. 79—82.

1484. Гуревич П. Хор села Большой Куналей [Бурятской АССР]. — Музык. жизнь, 1959, № 15, стр. 5.

1485. Минайло В. Любимый народом. [Хор русск. нар. песни Ленингр. Дома культуры работников связи]. — Нева, 1959, № 7, стр. 224.

1486. Песков В. Песни над Сормовом. [Самодеятельность з-да «Красное Сормово»]. — Музык. жизнь, 1959, № 17, стр. 6.

1487. Мартынов Б. Праздник песни на Тамбовщине. — Сов. музыка, 1959, № 9, стр. 205—206.

1488. Архангельская А. Из чистого родника. [Семейный хор с. Большой Куналей Бурят-Монг. АССР]. — Литература и жизнь, 1959, № 142, 29 ноября.

1489. Леонтьев Н. П. Песни над Шалакушей. [Хор пос. Шалакуша Няндомского р-на Архангельской обл.]. Архангельск, Кн. изд-во, 1959. 40 стр.

1490. Окунева В. В. Танцы под песни. Л., Учпедгиз, 1959. 96 стр.

См. также №№ 1143, 1180, 1263, 1297, 1562, 1689, 1695, 2117, 2163, 2169, 2188, 2622, 2623, 2625, 2626, 2634, 2636, 2641—2696.

ЧАСТУШКИ

Традиционные частушки

1491. Частушки. — МСЭ, т. 11. М., 1947, стр. 585—586.

1492. Лазутин С. Г. К вопросу о поэтике частушек. — Труды Воронежского гос. унив., 1954, т. 25, стр. 63—71.

1493. Орлов О. В. Русская частушка дооктябрьского периода второй половины XIX—начала XX века. Автореферат дисс. на соискание учен. степени кандидата филол. наук. М., 1954. 16 стр. (Моск. гор. пед. инст. им. В. П. Потемкина).

1494. Частушка. — БСЭ, т. 47. Изд. 2-е. М., 1957, стр. 70.

1495. Орлов О. В. Некоторые художественные особенности народных частушек. — Уч. зап. Новгородского гос. пед. инст., 1958, т. III, стр. 83—98.

См. также №№ 651, 654, 824, 1295, 1601, 2105, 2196, 2206, 2773, 2785, 2788, 2794, 2802.

Советские частушки

1496. Золотницкий Д. Из партизанского фольклора [Ленингр. обл. Обзор частушек]. — Ленинград, 1946, № 5, стр. 22.

1497. Лащилин Б. Современная частушка колхозной деревни. — Сталинградская правда, 1946, № 100, 19 мая.

1498. Томилин Н. Н. Русские частушки и песни о Великой Отечественной войне, записанные в Хакасии. — Огни Хакасии, альманах, Абакан, 1948, № 1, стр. 71—89.

1499. Кравчинская В. А. и Ширяева П. Г. Частушки Великой Отечественной войны. — Сов. этнография, 1949, № 1, стр. 58—66.

1500. Макаров А. Поэзия обыкновенной жизни. [Рассуждения о жанре частушки в связи с рассказом С. Антонова «Поддубенские частушки» (Огонек, 1950, №№ 38—41)]. — Знамя, 1950, № 12, стр. 164—167.

1501. Лащилин Б. Современные колхозные частушки Сталинградской области. — Лит. Сталинград, альманах, 1951, № 4, стр. 212—231.

1502. Фролов И. Частушки в агитбригаде. [По материалам Алтайского края]. — Культ.-просвет. работа, 1951, № 7, стр. 50—53.

1503. Козлов А. и Трубилина Е. О чем поет Смоленщина. [Обзор частушек]. — Смоленский альманах, 1952, № 10, стр. 264—275.

1504. Лазутин С. Г. Колхозные частушки первой послевоенной пятилетки. — В кн.: Природа и хозяйство Гремяченского района Воронежской области. Воронеж, Изд-во Воронежского унив., 1953, стр. 57—65.

1505. Боков В. Черты нового. (Заметки о частушке). — Сов. музыка, 1953, № 7, стр. 62—65.

1506. Галочкин Н. О чем поет колхозная деревня. Перед II Всесоюзным съездом писателей. [Обзор частушек]. — Горьковская правда, 1954, № 224, 23 сентября.

1507. Мореева А. К. Частушка в репертуаре художественной самодеятельности. Метод. письмо по итогам Всеросс. смотра сельской худож. самодеятельности. М., 1954. 21 л. (ВДНТ им. Н. К. Крупской).

1508. Кобзев И. Как изгнали «Сашеночку». [Неправильное отношение к частушке в районных домах культуры]. — Культ.-просвет. работа, 1955, № 12, стр. 46—47.

1509. Юрьев Е. Частушка — боевая форма народного творчества. — Сев. рабочий, Ярославль, 1956, № 95, 13 мая.

1510. Ленский А. Разговор о частушке. [Создание совр. частушек на примере Рязанской обл.]. — Сов. культура, 1956, № 78, 5 июля.

1511. Смирнов В. За боевую, злободневную частушку. — Сев. правда, Кострома, 1956, № 178, 23 августа.

1512. Кретов А. И. К вопросу о символике в современных частушках. — Известия Воронежского гос. пед. инст., 1956, т. 21. Кафедра русск. и зарубешн. лит., стр. 131—140.

1513. Яковлев И. Частушки первых дней Октября. — Сев. рабочий, Ярославль, 1957, № 189, 24 сентября.

1514. Олофинский Н. Из записной книжки культработника. [Создание частушек в Красноярском крае]. — Культ.-просвет. работа, 1957, № 11, стр. 34—35.

1515. О работе над частушкой. (В помощь участникам художественных агитбригад). М., 1957. 39 стр. (ВДНТ им. Н. К. Крупской).

Стр. 13—22: А. Мореева. О работе над частушкой; стр. 23—38: Из опыта коллективной работы над текстом частушки.

1516. Земцовский И. Вологодские частушки. — Сов. музыка, 1958, № 2, стр. 109—115.

1517. Коробков С. Запевай, моя подружка. [Создание частушек в Орловском р-не Орловской обл.]. — Культ.-просвет. работа, 1958, № 2, стр. 26—28.

1518. Кретов А. И. О традициях в русской советской народной частушке. — Известия Воронежского гос. пед. инст., 1958, т. 24. Сборник молодых ученых, стр. 157—190.

1519. Галочкин Н. М. О частушках Горьковской области. (Популярный очерк). Горький, 1958. 78 стр.

1520. Подосенов А. Частушки Березовой Слободки [Нюксенского р-на Вологодской обл.]. — Красный Север, Вологда, 1959, № 6, 8 января.

1521. В гостях у частушки. [Консультация по проведению в клубе вечера частушки]. — Культ.-просвет. работа, 1959, № 2, стр. 24—25.

1522. Мореева А. Положительный герой в частушке. — Худож. самодеятельность, 1959, № 12, стр. 40—41.

1523. Ухов П. Кто и как сочиняет частушки в советское время? — Вопросы литературы, 1959, № 12, стр. 174—179.

1524. Широкая Т. и Федорченко Н. Как сложились частушки. — В кн.: Народные таланты. К итогам Декады народного творчества Кубани. Краснодар, Кн. изд-во, 1959, стр. 46—49.

1525. Кретов А. И. О собирании и изучении частушки после Великой Октябрьской социалистической революции (1917—1929 гг.). — Известия Воронежского гос. пед. инст., 1959, т. 27, стр. 93—105.

См. также №№ 34, 651—654, 668, 680, 687, 702, 709, 710, 713, 720, 722, 728, 888, 890, 897, 1233, 1244, 1246, 1275, 1277, 1284, 1295, 1303, 1375, 1389, 1410, 1562, 2206, 2886.

НАРОДНЫЙ ТЕАТР, СКОМОРОХИ

1526. Скоморохи. — БСЭ, т. 51. М., 1945, стлб. 313—315.

1527. Кулаковский Л. В. Кострома. (Брянский хоро-водный спектакль). — Сов. этнография, 1946, № 1, стр. 163—186.

1528. Богатырев П. Царь Максимилиан. — Сов. этнография, 1946, № 1, стр. 250.

Рецензия на кн.: И. Голомбек. Царь Максимилиан. Краков, 1938 (на польск. яз.).

1529. Морозов А. Скоморохи на Севере. — Север, альманах, Архангельск, ОГИЗ, 1946, стр. 193—245.

1530. Крупянская В. Ю. Народная драма «Лодка», ее генезис и литературная история. — Краткие сообщения Инст. этнографии им. Н. Н. Миклухо-Маклая АН СССР, 1947, III, стр. 70—73.

1531. Акимова Т. М. Народная драма в новых записях. — Уч. зап. Саратовского гос. унив. им. Н. Г. Чернышевского, 1948, т. XX. Вып. филол., стр. 3—49.

1532. Данилов С. С. Очерки по истории русского драматического театра. М.—Л., Изд-во «Искусство», 1948. 587 стр. (Гос. н.-и. инст. театра и музыки).

Стр. 26—42: Истоки русского театра.

1533. Русские народные гулянья. По рассказам А. Я. Алексеева-Яковлева. Запись и обраб. Е. Кузнецова. Л.—М., Изд-во «Искусство», 1948. 171 стр.

Стр. 3—22: Предисловие; стр. 23—30: «Под горами»; стр. 31—44: Летом в Екатерингофе; стр. 45—74: На Адмиралтейской площади; стр. 75—114: На Марсовом поле; стр. 115—126: Михайловский манеж; стр. 127—150: Сады и парки; стр. 151—166: Народный Дом.

Рецензии: Калашников Ю. — Театр, 1948, № 11, стр. 55—56; Молдавский Д. — Вечерний Ленинград, 1948, № 275, 22 ноября.

1534. «На Гдовской земле». [Нар. представление с. Подолесье Гдовского р-на Псковской обл.]. — Лит. газета, 1949, № 87, 29 октября.

1535. Шептаев Л. С. Русский рашник XVII в. — Уч. зап. Ленингр. гос. пед. инст. им. А. И. Герцена, 1949, т. 87. Кафедра русск. лит., стр. 17—44.

1536. Шептаев Л. С. Русское скоморошество в XVII веке. — Уч. зап. Уральского гос. унив. им. А. М. Горького. Свердловск, 1949, вып. 6, стр. 47—68.

1537. Пещанская Ф. Гдовская новь. [Самод. спектакль]. — Огонек, 1950, № 6, стр. 27—28.

1538. Рубен С. От «Гдовской старины» к «Гдовской нови». — Культ.-просвет. работа, 1950, № 4, стр. 28—31.

1539. Лащилин Б. С. Возрождение народного театра на Дону. — Краткие сообщения Инст. этнографии им. Н. Н. Миклухо-Маклая АН СССР, 1950, XI, стр. 31—33.

1540. Вертеп. — БСЭ, т. 7. Изд. 2-е. М., 1951, стр. 523.

1541. Кострома. — БСЭ, т. 23. Изд. 2-е. М., 1953, стр. 131.

1542. Кулаковский Л. У истоков русского народного театра. Заметки фольклориста. — Театр, 1953, № 8, стр. 164—167.

1543. Народная драма. — БСЭ, т. 29. Изд. 2-е. М., 1954, стр. 136.

1544. Ростокский Б. И. Народный театр. — БСЭ, т. 29. Изд. 2-е. М., 1954, стр. 150—151.

1545. Петрушка. — БСЭ, т. 32. Изд. 2-е. М., 1955, стр. 624—625.

1546. Раек. — БСЭ, т. 35. Изд. 2-е. М., 1955, стр. 588.

1547. Раешник. — БСЭ, т. 35. Изд. 2-е. М., 1955, стр. 588.

1548. Раешный стих. — БСЭ, т. 35. Изд. 2-е. М., 1955, стр. 588.

1549. Всеволодский В. Н. и др. Театр [РСФСР]. — БСЭ, т. 37. Изд. 2-е. М., 1955, стр. 204—216.

Стр. 204: обзор нар. театра.

1550. Кулаковский Л. Три поездки в Дорожево. [Брянский спектакль «Кострома»]. — Сов. музыка, 1956, № 8, стр. 73—82.

1551. Кузьмина В. Д. Драматургия и сценическое искусство в русских городских демократических театрах XVIII века. (Исследования и тексты). Автореферат дисс. на соискание учен. степени доктора филол. наук. М., 1956. 30 стр. (АН СССР. Инст. мировой лит. им. А. М. Горького).

Стр. 11—14: устная нар. драма в XVIII веке; стр. 23: связь городского театра с устной нар. драмой.

1552. Скоморох. — БСЭ, т. 39. Изд. 2-е. М., 1956, стр. 247—248.

1553. Берков П. Н. Вероятный источник народной пьесы «О царе Максимилиане и его непокорном сыне Адольфе». — Труды отдела древнерусской литературы Института русской литературы (Пушкинский Дом) АН СССР, XIII. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1957, стр. 298—312.

1554. Всеволодский-Гернгросс В. Русский театр. От истоков до середины XVIII в. М., Изд-во АН СССР, 1957. 262 стр. (АН СССР. Инст. истории искусств).

Стр. 5—82: обзор нар. театра.

1555. Курочкин Ю. М. Из театрального прошлого Урала. Заметки собирателя. Свердловск, Кн. изд-во, 1957. 288 стр.

Стр. 20—31: Неоконченная страница [о скоморохах]; стр. 31—40: Народные представления; стр. 26—29: Сказка «Куда глаза глядят» [первая публикация].

Рецензии: Данилов С. — Театр, 1958, № 1, стр. 138; Неверов Л. — Урал, Свердловск, 1958, № 3, стр. 151—153.

1556. М а л я р е в с к и й П. Г. Очерк из истории театральной культуры Сибири. Иркутск, Кн. изд-во, 1957. 283 стр.

Стр. 8—19: Ранние театральные зрелища в Иркутске.

Рецензии: Чернышев Ю. — Сов. культура, 1957, № 160, 12 декабря; Абрамович А. — Сиб. огни, Новосибирск, 1958, № 3, стр. 187.

1557. А с е е в Б. Н. Русский драматический театр XVII—XVIII веков. М., Изд-во «Искусство», 1958. 415 стр.

Стр. 15—26: Народные истоки русского театра. Скоморохи.

1558. Кузьмина В. Д. Русский демократический театр XVIII века. М., Изд-во АН СССР, 1958. 207 стр. (АН СССР. Инст. истории искусств).

Стр. 44—78: Устная народная драма в XVIII веке; стр. 162—187: Особенности театрального искусства в русском демократическом театре XVIII века, его связь с устной народной драмой и школьным театром.

Рецензия: Адрианова-Перетц В. П. — Известия АН СССР. Отделение лит. и яз., 1959, т. XVIII, вып. 1, стр. 82—85.

1559. Всеволодский-Гернгросс В. Н. Русская устная народная драма. Отв. ред. С. С. Мокульский. М., Изд-во АН СССР, 1959. 136 стр. (АН СССР. Инст. истории искусств).

Стр. 3—9: Введение; стр. 10—21: Рождение игрищ на Руси; стр. 22—37: От игрища к драме; стр. 38—79: «Разбойничья драма». («Лодка»); стр. 80—114: «Тираноборческая» драма. (Драмы об Ироде и Максимилиане); стр. 115—129: Новеллистическая комедия. (Комедия о Петрушке); стр. 130—135: Патриотические комедии 1812 года.

1560. Гозенпуд А. А. Музыкальный театр в России. От истоков до Глинки. Очерк. Л., Музгиз, 1959. 781 стр.

Стр. 5—9: нар. игры и обряды.

1561. Зимин А. А. Скоморохи в памятниках публицистики и народного творчества XVI века. — В кн.: Из истории русских литературных отношений XVIII—XX веков. Отв. ред. С. В. Касторский. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1959, стр. 337—343. (АН СССР. Инст. русск. лит. (Пушкинский Дом)).

1562. Кулаковский Л. В. Искусство села Дорожева [Брянской области]. У истоков народного театра и музыки. Общ. ред. С. В. Аксюка. М., Изд-во «Сов. композитор», 1959. 141 стр.

Стр. 8—53: Общий обзор. («Кострома»; брянские кувиклы; песенное искусство села Дорожево); стр. 54—131: Дорожевский фольклор. (Песни; частушки; свадебный обряд; обычаи; поверья; сказки); стр. 132—136: Приложение. (Исполнители в Дорожеве; судьба дорожевского коллектива).

Рецензия: Денисов Э. — Сов. музыка, 1959, № 12, стр. 185—186.

См. также №№ 358, 729, 730, 824, 897, 1201, 1226, 1267, 2242, 2715, 2770, 2773, 2775, 2785, 2794.

РАБОЧИЙ ФОЛЬКЛОР. РЕВОЛЮЦИОННЫЕ ПЕСНИ

1563. Ермаков П. П. Воспоминания горнорабочего. Свердловск, Обл. кн. изд-во, 1947. 167 стр.

Стр. 101—110: фолькл. репертуар рабочих Урала.

1564. Кожевников С. Е. Литературные очерки. Новосибирск, Обл. кн. изд-во, 1949. 200 стр.

Стр. 121—139: По следам легенд и преданий. О книге А. Мисюрева «Легенды и были».

* То же в кн.: Писатели-сибиряки. Лит.-критич. очерки, вып. 2. Новосибирск, Кн. изд-во, 1959, стр. 126—149.

Рецензия: Минокин М. — Вопросы литературы, 1960, № 9, стр. 211.

1565. Коллар В. Очерки музыкального быта Сорново. [Предреволюционная песенная культура]. — Сов. музыка, 1949, № 9, стр. 69—73.

1566. Ширяева П. Г. Историческая тема в песенном рабочем творчестве 1905—1907 гг. — В кн.: Славянский фольклор. М., 1951, стр. 113—142. См. № 799.

1567. «Варшавянка». — БСЭ, т. 7. Изд. 2-е. М., 1951, стр. 21.

1568. Ионов А. Устное творчество донецких шахтеров. — Лит. Донбасс, альманах, Сталино, 1952, кн. 17, стр. 108—110.

1569. Друскин М. Русская революционная песня. — Сов. музыка, 1953, № 2, стр. 63—69.

1570. Китайник М. Г. Рассказы рабочих дореформенного Урала. — В кн.: Русское народно-поэтическое творчество. М., 1953, стр. 57—89. См. № 800.

1571. Чичеров В. И. Песни и стихи пролетариата в период массового рабочего революционного движения (1890—1907 гг.) — В кн.: Русское народно-поэтическое творчество. М., 1953, стр. 151—195. См. № 800.

* То же в кн.: В. И. Чичеров. Вопросы теории и истории народного творчества. М., Изд-во «Сов. писатель», 1959, стр. 159—226.

1572. Друскин М. Русская революционная песня. Исследовательский очерк. М., Музгиз, 1954. 163 стр. (Гос. н.-и. инст. театра и музыки).

Стр. 5—15: Революционная песня в русском освободительном движении; стр. 16—44: Пути формирования русской революционной песни; стр. 45—64: Песни революционных демократов; стр. 65—110: Песни массового рабочего движения; стр. 111—145: Песни гражданской войны.

Рецензии: Молдавский Д. — Звезда, 1955, № 3, стр. 176—177; Лебединский Л. — Сов. музыка, 1955, № 4, стр. 141—144.

1573. Элиасов Л. Поэзия борьбы. [Револ. поэзия периода первой русской революции]. — Свет над Байкалом, Улан-Удэ, 1955, № 3, стр. 131—140.

1574. Домановский Л. и Ширяева П. Песни, рожденные борьбой. К 50-летию первой русской революции. — Ленингр. правда, 1955, № 114, 15 мая.

1575. Соколова В. К. Первая русская революция в народном песенном творчестве. — Сов. этнография, 1955, № 2, стр. 3—15.

1576. Фихтенгольц М. Боевые песни первой русской революции. — Сов. музыка, 1955, № 11, стр. 11—18.

1577. Кржижановский Г. Песни борьбы. [1905 г.]. — Сов. музыка, 1955, № 12, стр. 3—4.

1578. Бонч-Бруевич В. «Смело, товарищи, в ногу». [История песни]. — Сов. музыка, 1955, № 12, стр. 5—6.

1579. Эссен М. Песни революционного подполья. — Сов. музыка, 1955, № 12, стр. 7—10.

1580. Коллар В. Песни сормовских рабочих. [1905 г.]. — Сов. музыка, 1955, № 12, стр. 11—14.

1581. Смирнов Б. Революционные напевы в крестьянском быту. [Песни 1905 г.]. — Сов. музыка, 1955, № 12, стр. 15—17.

1582. Антюхин Г. Революционная поэзия в Воронеже в 1905—1907 гг. [Обзор песен]. — Лит. Воронеж, альманах, 1955, № 37, стр. 180—190.

1583. Евсеев В. Песни, звавшие на баррикады. [Революционные песни 1905—1907 гг.]. — Лит. Донбасс, альманах, Сталино, 1955, кн. 27, стр. 110—115.

1584. Пропп В. Я. Рабочая песня 1905 года. — В кн.: Ленингр. гос. ун-в. им. А. А. Жданова. Научная сессия 1954—1955 гг. Тезисы докладов по секции филол. наук. Л., 1955, стр. 7—9.

1585. «Рабочая Марсельеза». [Русск. револ. песня 80—90-х гг. XIX в.]. — БСЭ, т. 35. Изд. 2-е. М., 1955, стр. 429.

1586. Сержантова Л. О тематике и языке дореволюционного горнорабочего фольклора на Урале. — Южный Урал, альманах, Челябинск, 1955, № 13—14, стр. 123—135.

1587. Новикова А. М. Сатирические песни эпохи масового рабочего движения в России. — Известия АН СССР. Отделение лит. и яз., 1956, т. XV, вып. 1, стр. 67—75.

1588. Новикова А. и Новиков И. Песни революции. [1905 г.]. — Сов. Казахстан, Алма-Ата, 1956, № 5, стр. 120—124.

1589. Гусев В. Е. Из опыта этнографического изучения рабочих старых заводов Южного Урала. (По материалам экспедиций Челябинского пединститута в 1952—1953 гг.). [Обзор фольклора рабочих Урала]. — Уч. зап. Челябинского гос. пед. инст., 1956, т. 1, вып. 1, стр. 235—258.

1590. Кайев А. А. Из истории пролетарской песни. [Творчество рабочих Орехово-Зуево 60—90-х гг. XIX в.]. — Уч. зап. Орехово-Зуевского пед. инст., 1956, т. III. Факт русск. яз. и лит., вып. 2, стр. 31—75.

1591. Новикова А. М. Революционные песни XIX века в эпоху массового рабочего движения. — Уч. зап. Моск. обл. пед. инст., 1956, т. 40. Труды кафедры русск. лит., вып. 2, стр. 153—197.

1592. Полищук Н. С. Рабочие песни периода подъема массового революционного движения и первой революции в России. (К вопросу о традиции и новаторстве в устно-поэтическом народном творчестве). Автореферат дисс. на соискание учен. степени кандидата филол. наук. М., 1956. 14 стр. (Моск. гос. унив. им. М. В. Ломоносова).

1593. «Смело, товарищи, в ногу». [История песни]. — БСЭ, т. 39. Изд. 2-е. М., 1956, стр. 390.

1594. Христиансен Л. Л. Народное песенное творчество на старых заводах [Пермской] области. — В кн.: На западном Урале. Сборник статей. Пермь, Кн. изд-во, 1956, стр. 176—209. (Пермский обл. краеведческий музей).

1595. Ширяева П. Г. Революционная песня в рабочей печати 1905—1907 годов. — В кн.: Революция 1905 года и русская литература. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1956, стр. 384—403. (АН СССР. Инст. русск. лит. (Пушкинский Дом)).

1596. Васильев П. В. Песни революции. [История револ. песен]. Иркутск, Кн. изд-во, 1957. 22 стр.

1597. Алексеева О. Б. Песни горнорабочих Урала о Пугачевском движении. — В кн.: Русский фольклор. Материалы и исследования, II. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1957, стр. 155—168. См. № 802.

1598. Дымшиц А. Л. Из истории революционной поэзии эпохи 1905—1907 гг. (К вопросу об авторе стихотворения «9-е января»). — Уч. зап. Ленингр. гос. пед. инст. им. А. И. Герцена, 1957, т. 134. Кафедра русск. лит., стр. 245—248.

1599. Нутрихин А. И. Гимны пролетарской революции. — Вестник Ленингр. унив., 1958, № 8. Серия истории, яз. и лит., вып. 2, стр. 112—118.

1600. Житомирский Д. Песни революционной борьбы. Очерк 1—6. — Музык. жизнь, 1958, № 11, стр. 15—16; № 13, стр. 9—10; № 15, стр. 8—9; № 16, стр. 15—16; № 17, стр. 10—11; № 19—20, стр. 22—23.

1601. Белорецкий Г. Избранное. Составление, вступ. статья и примеч. А. В. Прямова. Уфа, Башкир. кн. изд-во, 1958. 319 стр.

Стр. 57—75: Сказитель-гусяр в Уральском крае. (Из записной книжки); стр. 278—293: Заводская поэзия; стр. 293—298: Несколько слов о частушке.

1602. Новикова А. М. Революционные стихи и песни 30—40-х годов XIX века. — Уч. зап. Моск. обл. пед. инст. им. Н. К. Крупской, 1958, т. 66. Труды кафедры русск. лит., вып. 4, стр. 103—138.

1603. Полищук Н. С. Идеиные и художественные особенности революционных рабочих песен 1905—1907 гг. — Уч. зап. Моск. гос. унив. им. М. В. Ломоносова, 1958, вып. 196. Отделение литературоведения филол. фак-та, стр. 125—142.

1604. Раппопорт Г. П. Страницы литературного прошлого Алтая. Барнаул, Алт. кн. изд-во, 1958. 100 стр.

Стр. 5—19: Горнозаводской фольклор; стр. 57—63: История двух песен крестьян села Павловского.

1605. Житомирский Д. Из истории революционных песен. «Смело, товарищи, в ногу». — Музык. жизнь, 1959, № 2, стр. 13—14.

1606. Нутрихин А. Песни борьбы и созидания. [История револ. песен]. — Худож. самодеятельность, 1959, № 10, стр. 4—5.

1607. Алексеева О. Б. Массовая революционная песенная поэзия горнозаводского Урала начала XX века. — В кн.: Русский фольклор. Материалы и исследования, IV. М.—Л., 1959, стр. 100—119. См. № 805.

1608. Волошко Е. Стихи и песни революции. (По материалам Донбасса). — В кн.: Книги и жизнь. Статьи и рецензии. Сталино, Обл. кн. изд-во, 1959, стр. 3—27.

Рецензия: Фролов М. — Донбасс, альманах, Сталино, 1959, 4 (42), стр. 140—141.

1609. Воскобойников М. О поэзии В. Г. Богораз-Тана. — На Севере Дальнем, альманах, Магадан, 1959, 4 (15), стр. 134—143.

Популярность песен Тана в револ. среде; русск. фольклор Колымы в его произведениях.

1610. Друскин М. С. Русская революционная песня. Л., Музгиз, 1959. 69 стр. (Ленингр. гос. консерватория им. Н. А. Римского-Корсакова).

Стр. 3—10: Основные этапы развития; стр. 11—60: История песен; стр. 61—68: Нотные и книжные источники.

1611. Куклина Е. А. Из истории революционной поэзии Сибири. — В кн.: История литературной жизни и устно-поэтического народного творчества в Сибири. Доклады, прочитанные на конференции литературоведов в феврале 1958 г. Красноярск, 1959, стр. 75—94. (Труды Красноярского гос. пед. инст., т. 1, вып. 4).

1612. Сетуридзе Т. Революция 1905—1907 годов в русской народной песне. — В кн.: Первый сборник студенческих научных работ. Вып. филологический. Орджоникидзе, 1959, стр. 83—98. (Северо-Осетинский гос. пед. инст. им. К. Л. Хетагура).

См. также №№ 809, 824, 885, 1137, 1233, 1243, 1264, 1295, 1493, 1864, 1898, 1966, 1997, 1998, 2064, 2134, 2297, 2509, 2516, 2526, 2598, 2602—2604, 2773, 2785, 2788, 2794, 2857.

ДЕТСКИЙ ФОЛЬКЛОР

1613. Кайев А. А. К характеристике современного устно-поэтического репертуара детей. — Уч. зап. Орехово-Зуевского пед. инст., 1958, т. IX. Кафедра литературы, вып. 3, стр. 89—134.

1614. Литвин Э. С. К вопросу о детском фольклоре. — В кн.: Русский фольклор. Материалы и исследования, III. М.—Л., 1958, стр. 92—102. См. № 803.

См. также №№ 824, 2841, 2864.

ТВОРЧЕСТВО СКАЗИТЕЛЕЙ

Творчество дореволюционных сказителей

1615. Морозов А. М. Д. Кривополенова.— Правда Севера, Архангельск, 1945, № 49, 13 марта.

1616. Чичеров В. Сказители. — БСЭ, т. 51. М., 1945, стр. 260—261.

1617. Морозова (Бородина) Э. Г. Беломорская сказительница Аграфена Крюкова (1855—1921). — Север, альманах, Архангельск, ОГИЗ, 1946, стр. 178—192.

1618. Селиванов К. А. Замечательные места Ульяновской области. Ульяновск, Изд-во газ. «Ульяновская правда», 1946. 91 стр.

Стр. 73—77: Сказитель А. К. Новопольцев.

1619. Чичеров В. И. Эпическая традиция Кенозера и школа Сивцева-Поромского. — Краткие сообщения Инст. этнографии им. Н. Н. Миклухо-Макля АН СССР, 1946, I, стр. 74—76.

1620. Гофман-Померанцева Э. В. Шетеуи. Русский сказитель Рябинин-отец. Былина XIX века. Париж, 1942 (на франц. яз.). Рецензия. — Сов. этнография, 1947, № 3, стр. 177—178.

1621. Волков Р. М. Эпическая традиция и личное творчество мастеров народного слова. — Доклады и сообщения Львовского унив., 1947, вып. 1, стр. 37—39.

1622. Доливо А. Певец и песня. М.—Л., Музгиз, 1948. 250 стр.

Стр. 17—57: Народные истоки искусства исполнителя песен [о сказителях и нар. певцах]; стр. 58—90: Голос певца как материал художника [нар. понятие о певце и песне]; стр. 237—250: Приложение [тексты и напевы былин, записанных в Карелии; лирическая песня, записанная в г. Рыбинске].

1623. Бахари. — БСЭ, т. 4. Изд. 2-е. М., 1950, стр. 326.

1624. Чистов К. В. Народная поэтесса И. А. Федосова. Автореферат дисс. на соискание учен. степени кандидата филол. наук. Петрозаводск, 1950. 13 стр. (Ленингр. гос. пед. инст. им. М. Н. Покровского).

1625. Вопленица. — БСЭ, т. 9. Изд. 2-е. М., 1951, стр. 88.

1626. Дед-раешник. — БСЭ, т. 13. Изд. 2-е. М., 1952, стр. 551.

1627. Кривополенова М. Д. — БСЭ, т. 23. Изд. 2-е. М., 1953, стр. 387.

1628. Крюкова А. М. — БСЭ, т. 23. Изд. 2-е. М., 1953, стр. 565—566.

1629. Чистов К. В. Ирина Федосова как выразитель крестьянского мировоззрения пореформенного периода. — В кн.: Русское народно-поэтическое творчество. М., 1953, стр. 90—126. См. № 800.

1630. Новопольцев А. К. — БСЭ, т. 30. Изд. 2-е. М., 1954, стр. 94.

1631. Рябиныны Т. Г., И. Т., И. Г. и П. И. — БСЭ, т. 37. Изд. 2-е. М., 1955, стр. 536.

1632. Чистов К. В. Народная поэтесса И. А. Федосова. Очерк жизни и творчества. Ред. В. И. Чичеров. Петрозаводск, Госиздат Карело-Фин. ССР, 1955. 376 стр. (Карело-Фин. фил. АН СССР. Инст. яз., лит. и истории).

Стр. 5—47: Введение. (В. И. Ленин о Федосовой); стр. 48—168: Биография. Историко-культурное значение творчества И. А. Федосовой; стр. 169—252: Историко-социальная проблематика творчества И. А. Федосовой; стр. 253—328: Важнейшие особенности художественного мастерства; стр. 329—338: Заключение; стр. 339—373: Приложения.

Рецензии: Адрианова-Перетц В. П. — Известия АН СССР. Отделение лит. и яз., 1955, т. XV, вып. 3, стр. 265—268; Лупанова И. П. — На рубеже, Петрозаводск, 1956, № 3, стр. 188—189; Померанцева Э. — Ленинское знамя, Петрозаводск, 1956, № 70, 23 марта.

1633. Гельман В. Сказитель И. А. Касьянов. Из истории народного творчества Карелии. — Ленинская правда, Петрозаводск, 1956, № 94, 20 апреля.

1634. Сказители. — БСЭ, т. 39. Изд. 2-е. М., 1956, стр. 198.

1635. Сказочники. — БСЭ, т. 39. Изд. 2-е. М., 1956, стр. 200.

1636. Федосова И. А. — БСЭ, т. 44. Изд. 2-е. М., 1956, стр. 579—580.

1637. Бахтин В. С. Дополнение к сборнику А. Ф. Гильфердинга. (Былины И. А. Касьянова). — В кн.: Русский фольк-

лор. Материалы и исследования, П. М.—Л., 1957, стр. 220—230. См. № 802.

1638. Шеголенок В. П. — БСЭ, т. 48. Изд. 2-е. М., 1957, стр. 252—253.

1639. Виноградов С. Новые документы о знаменитом заонежском сказителе. [Материалы о поездке И. Т. Рябины за границу летом 1902 г.]. — Ленинская правда, Петрозаводск, 1958, № 276, 23 ноября.

1640. Рунов В. В Праге, Софии, Варшаве. [Заграничные выступления И. Т. Рябины в 1902 году]. — Ленинская правда, Петрозаводск, 1959, № 108, 10 мая.

1641. Туманов С. «Изумительная кудесница» [И. А. Федосова]. — Труд, 1959, № 174, 30 июля.

См. также №№ 17, 131, 351, 355, 356, 358, 810, 824, 1052, 1056, 1082, 1201, 1296, 1601, 1647, 1737, 1741, 1877, 2242, 2271, 2274, 2281, 2333, 2356, 2430, 2448.

Творчество советских сказителей и певцов

1642. Белованова А. В. Сказки Ф. П. Господарева. — На рубеже, Петрозаводск, 1945, № 1, стр. 154—155.

Рецензия на кн.: Ф. П. Господарев. Сказки. Запись текста, вступ. статья и примеч. Н. В. Новикова. Петрозаводск, Госиздат Карело-Фин. ССР, 1941. (Н.-и. инст. культуры Карело-Фин. ССР).

1643. Лукин А. Печерская сказительница [М. Р. Голубкова]. — Работница, 1945, № 12, стр. 12—13.

1644. Мореева А. К. Записка о фронтовой бригаде сказителей 1944 года. — В кн.: Русский патриотический фольклор. Материалы научно-творческого совещания «Великая Отечественная война в устном народном творчестве». М., 1945, стр. 77—85. (ВДНТ им. Н. К. Крупской). (Стеклогр. изд.).

1645. Мореева А. К. Патриотическое творчество русских сказителей в дни Великой Отечественной войны. — В кн.: Русский патриотический фольклор. Материалы научно-творческого совещания «Великая Отечественная война в устном народном творчестве». М., 1945, стр. 3—21. (ВДНТ им. Н. К. Крупской). (Стеклогр. изд.).

1646. Резолюция научно-творческого совещания сказителей, народных певцов, кобзарей, лирников, акынов, ашугов, шахилов и фольклористов на тему: «Великая Отечественная война в устном народном творчестве» [принята 29 декабря 1943 г.]. — В кн.: Русский патриотический фольклор. Материалы научно-творческого совещания «Великая Отечественная война в устном народном творчестве». М., 1945, стр. 73—76. (ВДНТ им. Н. К. Крупской). (Стеклогр. изд.).

1647. Разумова А. и Белованова А. Продолжение традиций. [О заонежских сказителях Рябининых]. — На рубеже, Петрозаводск, 1946, № 2—3, стр. 73—76.

1648. Большакова О. и Дмитриченко Б. Ф. Н. Свиньин. 1879—1946. Некролог. — На рубеже, Петрозаводск, 1946, № 4, стр. 53—61.

1649. Указ Президиума Верховного Совета СССР о награждении сказительницы Крюковой М. С. орденом Ленина. — Правда, 1946, № 168, 17 июля.

* То же. Лит. газета, 1946, № 30, 20 июля.

1650. Хубов Г. Песни колхозницы Марии Малкиной [Казанская обл.]. — Культура и жизнь, 1947, № 9, 30 марта.

1651. Пунух П. Певцы Севера. [М. С. Крюкова, М. Р. Голубкова, А. И. Гладкобородова, А. Е. Суховерхова, Т. П. Лавдовская, П. С. Губина; собирательская деятельность Е. А. Орловой]. — Север, альманах, Архангельск, 1947, № 9, стр. 207—218.

1652. А. М. Пашкова. Некролог. — На рубеже, Петрозаводск, 1948, № 1, стр. 66—69.

1653. Гуревич А. Сказитель-патриот. (К 80-летию со дня рождения Е. И. Сорокикова-Магая). — Бурят-Монг. правда, Улан-Удэ, 1948, № 75, 14 апреля.

1654. Комовская Н. Д. М. А. Сказкин. — Волжский альманах, Горький, 1948, № 6, стр. 236—238.

1655. Чехов В. Литература Карело-Финской ССР. [Краткая характеристика творчества А. М. Пашковой, Т. Г. и И. Т. Рябининых, М. М. Коргуева]. — На рубеже, Петрозаводск, 1948, № 6—7, стр. 117—122.

1656. Попов В. Живая история. Пермь, Обл. кн. изд-во, 1949. 148 стр.

Стр. 110—132: Живая история. — Творчество М. С. Крюковой.

1657. Юбилей сибирской сказительницы Екатерины Ивановны Чичаевой. (Обзор приветствий и поздравлений). — Красноярский рабочий, 1949, № 243, 11 декабря.

1658. Барышникова А. К. — БСЭ, т. 4. Изд. 2-е. М., 1950, стр. 279.

1659. Массалитинов К. Мастера народной песни. [Семинар по созданию совр. нар. песни в г. Воронеже]. — Сов. искусство, 1950, № 33, 6 июня.

1660. Осетров Е. Слово бабушки Олены. [Сказительница Е. В. Волкова из Владимирской обл.]. — Огонек, 1950, № 34, стр. 10.

1661. Массалитинов К. Творцы советской народной песни. [Слет сказителей и песенников Воронежской обл.]. — Сов. музыка, 1950, № 8, стр. 17—20.

1662. Васильев-Буглай Д. Рождение песни. [Первый Всес. слет нар. певцов]. — Огонек, 1950, № 45, стр. 28.

1663. Салынский А. Так родилась песня. [Создание песни о мире на слете сказителей и песенников Свердловской обл.]. — Огонек, 1950, № 48, стр. 15.

1664. Аксюк С. Песни художественной самодеятельности. [Первый Всес. слет нар. певцов]. — Сов. музыка, 1950, № 12, стр. 43—47.

1665. Высказывания участников первого слета песенников: О. В. Антропова. Сказы о новой жизни. — Е. Степанюгина. Наши песни — зеркало нашей жизни. — Е. Медянцева. Радость творчества. — П. Дмитриев-Кабанов. Пою о родном Донбассе. — П. Шидловский. Песни о новой деревне. — Сов. музыка, 1950, № 12, стр. 48—51.

1666. Иванов А. Народная поэтесса [Ф. И. Быкова]. — Ленинское знамя, Петрозаводск, 1951, № 21, 30 января.

1667. Христиансен Л. На родине Уральского народного хора. (Народные певцы). — Сов. музыка, 1951, № 5, стр. 93—98.

1668. Вахтин Б. В гостях у Марфы Крюковой. — Огонек, 1951, № 43, стр. 12.
1669. Быкова Ф. И.—БСЭ, т. 6. Изд. 2-е. М., 1951, стр. 426.
1670. Винокурова Н. О. — БСЭ, т. 8. Изд. 2-е. М., 1951, стр. 131.
1671. Сказание об Урале. [Творчество сказительницы К. С. Копысовой]. — Огонек, 1952, № 8, стр. 16.
1672. Левашов В. Сибирские песенницы. — Сов. музыка, 1952, № 7, стр. 45—48.
1673. Солнцева Е. Новая патриотическая песня-сказ Е. И. Чичаевой [«О счастливой колхозной жизни»]. — Красноярский рабочий, 1952, № 290, 10 декабря.
1674. Бородина-Морозова Э. Сказительница Павла Пахолова. — Север, альманах, Архангельск, 1952, № 13, стр. 166—178.
Рецензия: Леонтьев Н. — Новый мир, 1954, № 4, стр. 242.
1675. Гладкобородова А. И. — БСЭ, т. 11. Изд. 2-е. М., 1952, стр. 470.
1676. Голубкова М. Р. — БСЭ, т. 11. Изд. 2-е. М., 1952, стр. 640—641.
1677. Господарев Ф. П. — БСЭ, т. 12. Изд. 2-е. М., 1952, стр. 278.
1678. П. И. Андреев-Рябинин. Некролог. — Ленинское знамя, Петрозаводск, 1953, № 25, 4 февраля.
1679. Ковалев И. Ф. — БСЭ, т. 21. Изд. 2-е. М., 1953, стр. 499.
1680. Конашков Ф. А. — БСЭ, т. 22. Изд. 2-е. М., 1953, стр. 321.
1681. Коргуев М. М. — БСЭ, т. 22. Изд. 2-е. М., 1953, стр. 567.
1682. Королькова А. Н. — БСЭ, т. 23. Изд. 2-е. М., 1953, стр. 37.

1683. Крюкова М. С. — БСЭ, т. 23. Изд. 2-е. М., 1953, стр. 566.

1684. Михайлов А. М. Р. Голубкова. Очерк жизни и творчества. — Север, альманах, Архангельск, 1953, № 14, стр. 178—204.

Рецензия: Леонтьев Н. — Новый мир, 1954, № 4, стр. 242.

1685. Медведев А. Песни Аграфены Оленичевой. — Сов. музыка, 1954, № 1, стр. 81—86.

1686. М. С. Крюкова. Некролог. — Лит. газета, 1954, № 4, 9 января.

1687. Песни Елизаветы Ключниковой. — Крестьянка, 1954, № 4, стр. 30.

1688. Макиенко П. Русская песенница Анастасия Лебедева [колхозница Воронежской обл.]. — Сов. музыка, 1954, № 9, стр. 56—58.

1689. Копосов А. Сибирская песенница [А. М. Оленичева]. — Клуб, 1954, № 12, стр. 28.

1690. Юбилей старейшей сказительницы [Е. И. Чичаевой]. — Красноярский рабочий, 1954, № 295, 14 декабря.

1691. Михайлов А. А. От устной поэзии — к литературе. Творчество М. Р. Голубковой и Н. П. Леонтьева. Архангельск, Кн. изд-во, 1954. 168 стр.

Стр. 11—58: Рождение художника; стр. 59—116: Трилогия «Мать-Печора»; стр. 117—166: Особенности творчества.

Рецензия: Акимова А. — Лит. газета, 1956, № 40, 3 апреля

1692. Новины. — БСЭ, т. 30. Изд. 2-е. М., 1954, стр. 81.

1693. Сергеенко М. Бабушка Куприяниха. — Лит. Воронеж, альманах, 1954, № 33, стр. 289—311.

Рецензия: Войтинская О. — Лит. газета, 1955, № 111, 17 сентября.

1694. А. Е. Рогожникова. Некролог. — Сов. Сибирь, Новосибирск, 1956, № 55, 6 марта.

1695. Добровольский Б. Песни Ольги Минаевой. — Нева, 1955, № 6, стр. 187.

1696. Карпельцева Е. Творчество колхозницы Илюшкиной. — Сов. культура, 1955, № 94, 30 июля.

1697. Розина Н. Уральская песенница [Е. П. Ключникова]. — Огонек, 1956, № 38, стр. 27.

1698. Белинович Н. Хранительница сказок и песен. [А. С. Скоморохова из с. Ворошилова на Северной Двине]. — Крестьянка, 1956, № 11, стр. 15—16.

1699. Сидельников В. Красноярская сказительница Е. И. Чичаева. — Енисей, альманах, Красноярск, 1955, кн. 15, стр. 117—122.

1700. Скорино Л. Семь портретов. М., Изд-во «Сов. писатель», 1956. 411 стр.

Стр. 321—364: Павел Бажов; стр. 365—385: Маремьяна Голубкова.

Рецензии: Хохлова М. — Сов. Украина, Киев, 1957, № 2, стр. 172—174; Швецова Л. — Вопросы литературы, 1958, № 1, стр. 219—220.

1701. Тумилевич Ф. Хранители песен казаков-некрасовцев. [Совр. исполнители. Приведены тексты былин и исторических песен XVIII в.]. — Дон, Ростов н/Д, 1957, № 3, стр. 180—192.

1702. Чижов В. Песенница из Аргамакова [М. И. Илюшкина, создатель новых песен Рязанской обл.]. — Литература и жизнь, 1958, № 40, 9 июля.

1703. Народная песня. [Песенница Е. Степанюгина из Воронежской обл.]. — Сов. женщина, 1958, № 6, стр. 47.

1704. Владыкина-Бачинская Н., Павлова Г. и Пушкина С. Русские народные песенницы. [А. И. Глинкина из Смоленской обл., М. Ф. Малкина из Казанской обл. и Т. Я. Лобова из Владимирской обл.]. — Музыка. жизнь, 1958, № 19—20, стр. 17—18.

1705. Элиасов Л. Певец народных дум. К девятилетию со дня рождения Магая. — Бурят-Монг. правда, Улан-Удэ, 1958, № 217, 14 сентября.

1706. Михайлов А. Певцы Севера. [Творчество совр. сказительниц — шаг по пути сближения фольклора с литературой]. — Литература и жизнь, 1958, № 74, 26 сентября.

1707. Антропова О. В. С песней — в народ. [Сказительница о создании ею новых песен]. Лит. запись Н. Леонтьева. Архангельск, Кн. изд-во, 1958. 40 стр. (Архангельский ОДНТ).

Рецензия: Михайлов А.—Правда Севера, Архангельск, 1958, № 180, 1 августа.

1708. Сидорина А. Сказки Е. И. Чичаевой в записи М. В. Красноженовой. — Енисей, альманах, Красноярск, 1958, кн. 22, стр. 293—297.

1709. Мальц Ю. Фекла Быкова. [К 80-летию со дня рождения]. — Ленинская правда, Петрозаводск, 1959, № 142, 19 июня.

1710. Русской сказительнице. [Памятник М. С. Крюковой в д. Нижняя Золотица]. — Сов. Россия, 1959, № 190, 14 августа.

1711. Вольпе Л. М. О сюжете и поэтических особенностях сказки Ф. И. Аксаментова «О трех царских дочерях». — Уч. зап. Шуйского гос. пед. инст., 1959, вып. VIII, стр. 258—303.

1712. Померанцева Э. В. Сказки А. Н. Корольковой. (К вопросу о традиции и новаторстве в народной сказке). — Научные доклады высшей школы. Филол. науки, 1959, № 1, стр. 13—19.

См. также №№ 127, 128, 133, 137, 353, 354, 361, 429, 744, 752, 759, 762, 766, 770, 772, 794, 897, 910, 926, 1035, 1040, 1056, 1082, 1267, 1375, 1466, 1562, 1631, 1734, 1737, 1741, 2209, 2593.

ЛИНГВИСТИЧЕСКОЕ ИЗУЧЕНИЕ ФОЛЬКЛОРА

1713. Евгеньева А. П. Язык устной русской поэзии. (Синонимия). — Труды отдела древнерусской литературы Института русской литературы (Пушкинский Дом) АН СССР, VII. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1949, стр. 168—214.

1714. Евгеньева А. П. Очерки по языку русской устной поэзии XVII—XIX вв. Автореферат дисс. на соискание учен. степени доктора филол. наук. Л., 1950. 20 стр. (АН СССР. Инст. русск. яз.).

1715. Евгеньева А. П. Сочетание «жили-были» в сказочном зачине. — В кн.: Памяти академика Л. В. Щербы.

Сборник статей. Л., Изд-во Ленингр. унив., 1951, стр. 165—174.

1716. Оссовецкий И. А. Об изучении языка русского фольклора. — Вопросы языкознания, 1952, № 3, стр. 93—112.

1717. Гузунова Е. А. Особенности синтаксиса русских народных сказок, записанных А. А. Шахматовым в бывшей Олонецкой губернии. Автореферат дисс. на соискание учен. степени кандидата филол. наук. Л., 1952. 21 стр. (АН СССР. Инст. языкознания).

1718. Петрикина Н. С. Предложные конструкции в северовеликорусских сказках. (На материале сборника Н. Е. Ончукова «Северные сказки»). Автореферат дисс. на соискание учен. степени кандидата филол. наук. М., 1952. 11 стр. (АН СССР. Инст. языкознания).

1719. Фелицина В. П. Лексика русских пословиц XVII века. Автореферат дисс. на соискание учен. степени кандидата филол. наук. Л., 1952. 16 стр. (Ленингр. гос. унив. им. А. А. Жданова).

1720. Тихомирова В. А. Сложные предложения в «Онежских былинах», записанных А. Ф. Гильфердингом летом 1871 г. Автореферат дисс. на соискание учен. степени кандидата филол. наук. Л., 1953. 21 стр. (АН СССР. Инст. языкознания).

1721. Шрамм А. Н. Наблюдения над синтаксическим строем русских пословиц. (Простое предложение). Автореферат дисс. на соискание учен. степени кандидата филол. наук. М., 1954. 16 стр. (АН СССР. Инст. языкознания).

1722. Филипповская И. А. О синтаксическом строе русских пословиц. Автореферат дисс. на соискание учен. степени кандидата филол. наук. Казань, 1955. 14 стр. (Казанский гос. унив. им. В. И. Ульянова-Ленина).

1723. Евгеньева А. П. Языковые особенности «Песни о рябине» в записи 1699 г. как материал для ее локализации. — Уч. зап. Ленингр. гос. пед. инст., 1956, т. 15. Факт яз. и лит., вып. 4, стр. 163—181.

1724. Кононенко В. Из наблюдений над синтаксисом языка русских и украинских пословиц и поговорок. — Студен-

ческие уч. зап. Киевского гос. унив. им. Т. Г. Шевченко, 1956, сборник XVIII, стр. 127—144.

1725. Степанова Е. М. Способы передачи чужой речи в северных народных сказках. Автореферат дисс. на соискание учен. степени кандидата филол. наук. М., 1956. 15 стр. (Моск. обл. пед. инст.).

1726. Артеменко Е. Б. К вопросу об атрибутивном употреблении кратких прилагательных в русской народной лирической песне. — Труды Воронежского гос. унив., 1957, т. 60, вып. 2. Сборник историко-филол. фак-та, стр. 71—77.

1727. Бахмутова Е. А. Рукописный сборник пословиц, поговорок и присказок петровского времени как памятник севернорусского наречия. — Уч. зап. Казанского гос. унив. им. В. И. Ульянова-Ленина, 1957, т. 117, кн. 9. Общеунив. сборник, вып. 1. Гуманит. науки, стр. 154—159.

1728. Бровко А. С. К вопросу о семантикоструктурной классификации фразеологических единиц русского языка. — Уч. зап. Запорожского гос. пед. инст., 1957, т. IV. Филол. сборник, стр. 91—98.

1729. Варлакова Г. С. О некоторых особенностях бессоюзных сложных предложений в пословицах. (К вопросу об использовании синтаксических средств общенародного языка в различных стилях речи). — Известия Крымского пед. инст. им. М. В. Фрунзе. Симферополь, 1957, т. 23, стр. 353—374.

1730. Варлакова Г. С. О значении уступительности в русском языке и способах ее выражения. (На материале пословиц). — К вопросу о средствах выражения синтаксических отношений в бессоюзных сложных предложениях. (На материале пословиц). — Известия Крымского пед. инст. им. М. В. Фрунзе. Симферополь, 1957, т. 27, вып. 4, стр. 47—72.

1731. Вьюкова М. Н. К истории сложного предложения по материалам сборника Кирши Данилова и сибирских народных сказок. — В кн.: Томский гос. унив. им. В. В. Куйбышева. Доклады VII научной конференции. Томск, 1957, вып. 1, стр. 152—153.

1732. Оссовецкий И. А. Стилистические функции некоторых суффиксов имен существительных в русской народ-

ной лирической песне. — Труды Инст. языкознания АН СССР, 1957, т. VII, стр. 466—504.

1733. Артеменко Е. Б. Синтаксические функции полных и кратких прилагательных в русской народной лирической песне. Автореферат дисс. на соискание учен. степени кандидата филол. наук. Воронеж, 1958. 16 стр. (Воронежский гос. унив.).

1734. Богословская О. И. Морфологические диалектизмы в языке былин сказителей Рябининых. (Склонение существительных). — В кн.: Пермский гос. унив. им. А. М. Горького. Тезисы докладов историко-филол. фак-та. Пермь, 1958, стр. 5—6.

1735. Зайцев И. К. Словарные диалектизмы в языке русской народной песни Воронежской области. — В кн.: Славянский сборник, II. Вып. филол. Воронеж, Изд-во Воронежского унив., 1958, стр. 239—250.

1736. Оссовецкий И. А. Язык фольклора и диалект.— В кн.: Основные проблемы эпоса восточных славян. М., 1958, стр. 172—191. См. № 704.

1737. Трубачева А. З. К вопросу о морфологической системе языка былин. (По материалам былин, записанных от М. С. Крюковой). — Уч. зап. Арзамасского пед. инст., 1958, вып. 3, стр. 165—207.

1738. Чернецкая М. М. Некоторые особенности двусоставных предложений с именным сказуемым в русских пословицах. — В кн.: Харьковский гос. унив. им. А. М. Горького. Научная конференция преподавателей филол. фак-та, посвященная итогам н.-и. работы за 1958 год. Тезисы докладов. Харьков, Изд-во Харьковского унив., 1958, стр. 13—15.

1739. Артеменко Е. Б. Некоторые особенности употребления субстантивированных прилагательных в русской народной лирической песне. — Известия Воронежского гос. пед. инст., 1959, т. 27, стр. 115—122.

1740. Лазутин С. О фольклористическом аспекте в изучении языка народной поэзии. — Русская литература, 1959, № 3, стр. 69—78.

1741. Богословская О. И. Синтаксические диалектизмы в языке былин сказителей Рябининых.— Уч. зап. Перм-

ского гос. унив. им. А. М. Горького, 1959, т. XV, вып. 1. Русск. яз. и лит., стр. 51—80.

1742. Варлакова Г. С. Бессоюзные сложные предложения в пословицах. Автореферат дисс. на соискание учен. степени кандидата филол. наук. Симферополь, 1959. 22 стр. (Львовский гос. унив. им. И. Франко).

1743. Варлакова Г. С. Причинно-следственные и сопоставительные отношения и средства их выражения в бессоюзных сложных предложениях пословиц. — Известия Крымского пед. инст. им. М. В. Фрунзе. Симферополь, 1959, т. 33, вып. 1, стр. 61—87.

1744. Воробьева И. А. Семантико-глагольные приставки «в» в говорах и произведениях устного народного творчества. — Уч. зап. Томского гос. унив. им. В. В. Куйбышева, 1959, т. 39, стр. 1—19.

1745. Кузьменко С. Использование союза «что» в языке русских былин и песен. — Филол. сборник студенческого научного общества Ленингр. гос. унив. им. А. А. Жданова, 1959, II, стр. 127—142.

См. также №№ 422, 813, 823, 824, 982, 1040, 1079, 1168, 1586, 1772, 1855, 2818.

ВЗАИМООТНОШЕНИЕ РУССКОГО ФОЛЬКЛОРА С ФОЛЬКЛОРОМ ДРУГИХ НАРОДОВ

1746. Сакали М. А. Образ коня в туркменских и русских волшебных сказках. — Известия Туркменского фил. АН СССР, 1945, № 3—4, стр. 36—42.

1747. Сакали М. А. Чудесные предметы в туркменских и русских волшебных сказках. — Известия Туркменского фил. АН СССР, 1945, № 5—6, стр. 24—31.

1748. Державин Н. С. История Болгарии, т. 1. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1945. 257 стр.

Стр. 206—218: близость русск. и южнославянского фольклора.

1749. Асафьев Б. Из области югославянского народного музицирования и взаимосвязи русской и славянской музыки. — Сов. музыка, 1946, № 5—6, стр. 53—55.

1750. Виноградов В. О связях музыкального творчества Прибалтики с русской музыкой. [Родственная связь музык. фольклора прибалтийских народов с русск. нар. песней]. — Сов. музыка, 1947, № 6, стр. 30—33.

1751. Державин Н. С. Кралевич Марко и Илья Муромец. (Палеоэтнологический очерк). — Советская этнография. Сборник статей. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1947, VI—VII, стр. 106—116.

1752. Евсеев В. Я. Руны «Калевалы» и русско-карельские фольклорные связи. — Известия Карело-Фин. н.-и. базы АН СССР, 1948, № 3, стр. 69—89.

1753. Сакали М. А. Мотив чудесного знания в туркменских и русских волшебных сказках. — Известия Туркменского фил. АН СССР, 1949, № 2, стр. 10—17.

1754. Никольский С. Русский фольклор в современной Чехословакии. — Сов. этнография, 1949, № 4, стр. 213—219.

1755. Евсеев В. Я. Термин «Виро» в карело-финских рунах. (К вопросу о русско-карело-эстонских связях). — Известия Карело-Фин. фил. АН СССР, 1950, № 1, стр. 103—118.

1756. Вимерите М. Идеиная и тематическая общность литовских и славянских сказок о животных. — Краткие сообщения Инст. этнографии им. Н. Н. Миклухо-Маклая АН СССР, 1950, XII, стр. 87—89.

1757. Тампере Х. Русские влияния на развитие эстонской народно-песенной мелодии. — Краткие сообщения Инст. этнографии им. Н. Н. Миклухо-Маклая АН СССР, 1950, XII, стр. 96—102.

1758. Жирков М. Н. Прогрессивное влияние русского народа на развитие музыкальной культуры якутского народа. — В кн.: Прогрессивное влияние великой русской нации на развитие якутского народа, вып. 1. Якутск, 1950, стр. 240—260. (АН СССР. Якутский фил.).

1759. Шуст Я. И. Кобзари и лирники Украины на фоне славянского эпоса. (Связь кобзарей и лирников Украины с русскими и другими славянскими народными певцами). Автореферат дисс. на соискание учен. степени кандидата филол. наук. Львов, 1953. 17 стр. (Львовский гос. унив. им. И. Франко).

1760. Василенко З. Песни нерушимой дружбы. [Тема дружбы русск. и укр. народов в песенном творчестве]. — Сов. музыка, 1954, № 3, стр. 3—10.

1761. Чиковани М. Я. Русская народная песня XVIII века на грузинском языке. — Сообщения АН Груз. ССР, 1954, т. XV, № 9, стр. 627—632.

1762. Токарев С. А. О культурной общности восточно-славянских народов. [Общность фольклорных истоков]. — Сов. этнография, 1954, № 2, стр. 21—31.

1763. Сухобрус Г. С. Основные черты общности русского и украинского народно-поэтического творчества. — Сов. этнография, 1954, № 2, стр. 60—68.

1764. Канаев Н. и Васильев Г. К вопросу о роли русской культуры в развитии якутской литературы. [Влияние русск. фольклора на якутское нар. творчество]. — Соц. Якутия, Якутск, 1954, № 233, 1 октября.

1765. Плисецкий М. М. Взаимосвязи фольклора донского и запорожского казачества. (К вопросу о развитии русско-украинских фольклорных взаимоотношений). — Сов. этнография, 1954, № 3, стр. 19—30.

1766. Островский В. «Когда крокодилы смеются». [Аналогии в русск., англ., франц., немецк., итальянск. и испанск. пословицах]. — Юность, 1955, № 7, стр. 108.

1767. Богатырев П. Г. Некоторые задачи сравнительного изучения эпоса славянских народов. М., Изд-во АН СССР, 1958. 50 стр. (АН СССР. Сов. комитет славистов. IV Междунар. съезд славистов).

1768. Богатырев П. Г. Некоторые очередные вопросы сравнительного изучения эпоса славян. — В кн.: Основные проблемы эпоса восточных славян. М., 1958, стр. 326—334. См. № 804.

1769. Жирмунский В. М. Сравнительно-историческое изучение фольклора. — В кн.: Проблемы современной фольклористики. (Авторефераты докладов). Л., 1958, стр. 27—34. (АН СССР. Инст. русск. лит. (Пушкинский Дом). Всес. совещание фольклористов).

1770. Жирмунский В. М. Эпическое творчество славянских народов и проблемы сравнительного изучения эпоса.

М., Изд-во АН СССР, 1958. 145 стр. (АН СССР. Сов. комитет славистов. IV Междунар. съезд славистов).

* [Вариант]. Вопросы литературы, 1958, № 6, стр. 117—144.

1771. Кравцов Н. И. Историко-сравнительное изучение эпоса славянских народов. — В кн.: Основные проблемы эпоса восточных славян. М., 1958, стр. 299—313. См. № 804.

1772. Сборник ответов на вопросы по литературоведению. М., 1958. 295 стр. (АН СССР. Сов. комитет славистов. IV Междунар. съезд славистов).

Стр. 255—259: Б. Н. Путилов. В чем выразалась жанровая дифференциация в эпической традиции славянских народов; стр. 260—264: П. Г. Богатырев и А. П. Евгеньева. Каковы особенности поэтического языка и изобразительных средств славянской народной поэзии в ее различных жанрах. (Общеславянские и национальные черты); стр. 265—271: Ц. Вранска, К. Горалек. Что может дать сравнительно-историческое изучение фольклора славянских народов для построения истории народного творчества славян; стр. 272—281: П. Г. Богатырев, Ц. Вранска и В. М. Жирмунский. Что может дать картографирование фольклора славянских народов для выяснения вопроса о возникновении, истории и современном бытовании произведений народного творчества; стр. 285—287: Ф. А. Рубцов. Проблема связей устной словесности с музыкой, хореографией и обрядом; стр. 288—291: А. М. Астахова и Л. С. Шептаев. Проблема взаимовлияния устной и книжной традиции у славянских народов.

1773. Евсеев В. Я. К вопросу о взаимодействии карело-финской и русской эпической поэзии. — В кн.: Вопросы литературы и народного творчества. Петрозаводск, Госиздат КАССР, 1959, стр. 30—36. (Труды Карельского фил. АН СССР, вып. XX).

1774. Левин И. Х. Русская сказка и немецкая басня. (Из истории одного сюжета). — Уч. зап. Ленингр. гос. пед. инст. им. А. И. Герцена, 1959, т. 210. Кафедра русск. лит., стр. 111—136.

1775. Хомонов М. П. Русские заимствованные слова в улигерной поэтике бурят. — Труды Бурятского комплексного н.-и. инст. Сибирского отделения АН СССР. Улан-Удэ, 1959, вып. 1, стр. 139—145.

См. также №№ 858, 1020, 1085, 1724, 1840.

ИСТОРИЯ РУССКОЙ ФОЛЬКЛОРИСТИКИ

ДОРЕВОЛЮЦИОННАЯ ФОЛЬКЛОРИСТИКА

1776. Канн Е. Ветеран русской песни. [Музыкант-этнограф Д. Н. Кашин]. — Огонек, 1945, № 26, стр. 12.

1777. Азадовский М. К. Фольклор в концепции западников. (Грановский). — В кн.: Ленингр. гос. унив. Юбилейная сессия. Тезисы докладов по секции филол. наук. Л., 1945, стр. 13—18.

1778. Дьяконов Л. Забытый собиратель вятских народных песен и его книга. [А. Васнецов. Песни северо-восточной России]. — Кировская новь, альманах, 1945, № 1, стр. 151—155.

1779. Тонков В. Из истории собирания и изучения фольклора в Воронежской области. — Лит. Воронеж, альманах, 1945, № 1, стр. 266—279.

1780. Мурашов Н. Собиратель народной песни П. В. Киреевский. — Коммунар, Тула, 1946, № 120, 16 июня.

1781. Соколов А. Н. А. Н. Веселовский — основоположник исторической поэтики. — Уч. зап. Моск. гос. унив. им. М. В. Ломоносова, 1946; вып. 107, т. III, кн. 2, стр. 161—172.

1782. Тонков В. А. К истории собирания и изучения пословиц и поговорок в Воронежской области. — Известия Воронежского гос. пед. инст., 1946, т. 8, вып. 1, стр. 74—92.

1783. Чичеров В. И. Вопросы безличности фольклора в работах фольклористов-мифологов середины XIX века. Из истории русской фольклористики. — Сов. этнография, 1947, № 1, стр. 161—177.

1784. Бинкевич Е. Р. Е. Н. Елеонская. (К 70-летию со дня рождения). — Советская этнография. Сборник статей. М., Изд-во АН СССР, 1947, VI—VII, стр. 329.

1785. Битнер Г. В. Чулков. — В кн.: История русской литературы, т. IV, ч. 2. Литература XVIII века. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1947, стр. 270—277. (АН СССР. Инст. русск. лит. (Пушкинский Дом)).

1786. Тонков В. Александр Николаевич Афанасьев. К 120-летию со дня рождения. — Лит. Воронеж, альманах, 1947, № 1 (16), стр. 337—360.

Рецензия: Меркурьев К. — Октябрь, 1948, № 11, стр. 205—206.

1787. Чулков М. Д. — БСЭ, т. 11. М., 1947, стлб. 696.

1788. Азадовский М. К. Декабристская фольклористика. — Вестник Ленингр. унив., 1948, № 1, стр. 74—91.

Рецензии: Абрамов Ф. и Лебедев Н. — Звезда, 1949, № 7, стр. 167—168; Селявская А. П. — Новая Сибирь, альманах, Иркутск, 1955, кн. 33, стр. 267.

1789. Бернандт Г. Идея народности в работах В. Ф. Одоевского. — Сов. музыка, 1948, № 3, стр. 44—52.

1790. Канн-Новикова Е. Собирательница народных песен Евгения Линева. — Сов. музыка, 1948, № 7, стр. 42—49.

1791. Азадовский М. К. Белинский и русская народная поэзия. — В кн.: Лит. наследство, т. 55. М., Изд-во АН СССР, 1948, стр. 117—150.

Рецензии: Онуфриев Н. — Новый мир, 1951, № 9, стр. 220—221; Жданов В. В. — Сов. книга, 1951, № 12, стр. 88.

1792. Бомштейн Г. К вопросу об истоках русской фольклористики. [Обзор фольклористики XVIII века]. — Прикамье, альманах, Пермь, 1948, № 11, стр. 350—387.

1793. Бродский Н. Л. Святослав Раевский, друг Лермонтова. — В кн.: Лит. наследство, т. 45—46. М., Изд-во АН СССР, 1948, стр. 301—322.

Стр. 307—309, 316—319: Раевский как фольклорист.

1794. Келдыш Ю. В. Из литературных споров о народной песне. [Обзор фольклористики XVIII—XIX вв.]. — Ежегодник Инст. истории искусств АН СССР, 1948, II, стр. 319—330.

1795. Богомоллов Б. И. Борьба В. Г. Белинского за научное собиране и издание народной поэзии. — Сов. этнография, 1949, № 1, стр. 133—148.

1796. Никольский С. В. Ф. Л. Челаковский и русское песенное народное творчество. (К вопросу о русско-чешских литературных связях). Автореферат дисс. на соискание учен. степени кандидата филол. наук. М., 1949. 11 стр. (Моск. гос. унив. им. М. В. Ломоносова). (Стеклогр. изд.).

* То же. Краткие сообщения Инст. славяноведения АН СССР, 1951, № 3, стр. 45—50.

1797. Пушкарев Л. Н. Из истории революционно-демократической этнографии. И. А. Худяков. — Сов. этнография, 1949, № 3, стр. 183—200.

1798. Бобкова В. С. А. А. Потебня как фольклорист. Автореферат дисс. на соискание учен. степени кандидата филол. наук. Киев, 1949. 19 стр. (АН УССР. Инст. искусствоведения, фольклора и этнографии).

1799. Богомоллов Б. И. В. Г. Белинский и вопросы народного творчества. Автореферат дисс. на соискание учен. степени кандидата филол. наук. М., 1949. 21 стр. (Акад. обществ. наук при ЦК ВКП(б)). (Стеклогр. изд.).

1800. Заборова Р. Б. Белинский и сборник народных песен, собранных Кольцовым. — В кн.: Белинский. Статьи и материалы. Отв. ред. Н. И. Мордовченко. Л., Изд-во Ленингр. унив., 1949, стр. 126—146. (Ленингр. гос. унив. им. А. А. Жданова. Филол. инст.).

1801. Никольский С. В. К вопросу о знакомстве Ф. Л. Челаковского с русской фольклористикой начала XIX века. — Уч. зап. Инст. славяноведения АН СССР, 1949, т. I, стр. 359—366.

1802. Дмитраков И. Теория «аристократического» происхождения фольклора и ее реакционная сущность. — Сов. этнография, 1950, № 1, стр. 155—169.

1803. Пушкарев Л. Н. Рукописный фонд И. Г. Прыжова, считавшийся утерянным. — Сов. этнография, 1950, № 1, стр. 183—187.

1804. Бомштейн Г. Фольклорные материалы в работе С. П. Крашенинникова «Описание земли Камчатки». — Сов. этнография, 1950, № 2, стр. 142—158.

1805. Ляпунова А. С. М. Ляпунов. — Сов. музыка, 1950, № 9, стр. 90—93.

1806. Азадовский М. К. Народная песня в концепции русских революционных просветителей 40-х годов. — Известия АН СССР. Отделение лит. и яз., 1950, т. IX, вып. 6, стр. 455—475.

1807. Гусев В. Е. Добролюбов и проблемы фольклористики. — Сов. этнография, 1950, № 4, стр. 181—193.

1808. Аничков Е. В. — БСЭ, т. 2. Изд. 2-е. М., 1950, стр. 453.

1809. Афанасьев А. Н. — БСЭ, т. 3. Изд. 2-е. М., 1950, стр. 490.

1810. Базанов В. Павел Иванович Якушкин. Орел, Изд-во газ. «Орловская правда», 1950. 80 стр.

Стр. 5—26: Собиранье народной словесности; стр. 27—42: Народные рассказы; стр. 43—56: Из архива Якушкина; стр. 57—63: К истории одного «товарищеского» воспоминания; стр. 64—76: Под полицейским надзором.

Рецензии: Молдавский Д. — Орловская правда, 1951, № 74, 14 апреля; Землянова Л. — Сов. этнография, 1951, № 3, стр. 204—207; Молдавский Д. — Звезда, 1951, № 9, стр. 131—132; Пушкарев Л. Н. — Известия АН СССР. Серия истории и философии, 1952, № 1, стр. 71—75; Бахтин В. — Орловский альманах, 1952, № 4, стр. 164—167.

1811. Барсов Е. В. — БСЭ, т. 4. Изд. 2-е. М., 1950, стр. 269.

1812. Бессонов П. А. — БСЭ, т. 5. Изд. 2-е. М., 1950, стр. 94.

1813. Бигдай А. Д. — БСЭ, т. 5. Изд. 2-е. М., 1950, стр. 159.

1814. История собирания русских народных песен. [70-е годы XVIII в.—начало XX в.]. М., Стеклогр. комбината музык.-произв. предприятий Моск. отделения Музфонда СССР, 1950. 28 стр. (Гос. музык.-пед. инст. им. Гнесиных).

1815. Черемин Г. К истории текста четырех статей Белинского о народной поэзии. — В кн.: Лит. наследство, т. 56, вып. II. М., Изд-во АН СССР, 1950, стр. 51—68.

1816. Черных Л. В. Литературная экспедиция 1855 г. Автореферат дисс. на соискание учен. степени кандидата филол. наук. Л., 1950. 13 стр. (Ленингр. гос. унив. им. А. А. Жданова).

1817. Гусев В. Е. Герцен и народная поэзия. — Сов. этнография, 1951, № 3, стр. 130—146.

1818. Лупанова И. В. Г. Белинский о народной сказке. — На рубеже, Петрозаводск, 1951, № 6, стр. 47—52.

1819. Канн-Новикова Е. Собиранье русских народных песен Н. А. Львов. (К 200-летию со дня рождения). — Сов. музыка, 1951, № 12, стр. 77—81.

1820. Буслаев Ф. И. — БСЭ, т. 6. Изд. 2-е. М., 1951, стр. 370—371.

1821. Веселовский А. Н. — БСЭ, т. 7. Изд. 2-е. М., 1951, стр. 543—544.

1822. Вильбоа К. П. — БСЭ, т. 8. Изд. 2-е. М., 1951, стр. 66.

1823. Колесническая И. М. Проблемы этнографии и народного творчества в «Современнике» 1850—1860-х гг. — Доклады и сообщения филол. инст. Ленингр. гос. унив., 1951, вып. 3, стр. 70—88.

1824. Разумова А. П. Значение студенческого движения и политической ссылки в русской фольклористике 60-х гг. (П. Н. Рыбников и П. С. Ефименко). Автореферат дисс. на соискание учен. степени кандидата филол. наук. Петрозаводск, 1951. 18 стр. (АН СССР. Инст. русск. лит. (Пушкинский Дом)).

1825. Сидельников В. Смоленский этнограф и краевед В. Н. Добровольский. — Смоленский альманах, 1951, № 9, стр. 154—166.

1826. Киселев В. В. В. Пасхалов. — Сов. музыка, 1952, № 3, стр. 108.

1827. Гусев В. Е. Г. В. Плеханов о первобытном обществе и его культуре. — Сов. этнография, 1952, № 4, стр. 142—161.

Стр. 155—161: Плеханов о происхождении и сущности искусства при первобытно-общинном строе.

1828. Богомолов Б. В. Г. Белинский о народном творчестве. — В кн.: Наследие Белинского. Сборник статей. М., Изд-во «Сов. писатель», 1952, стр. 151—190.

1829. Гильфердинг А. Ф. — БСЭ, т. 11. Изд. 2-е. М., 1952, стр. 377—378.

1830. Грановский Б. Б. В. Ф. Одоевский — музыкальный критик. Автореферат дисс. на соискание учен. степени кандидата искусствоведения. М., 1952. 16 стр. (АН СССР. Инст. истории искусств).

Стр. 13—15: Одоевский как собиратель и исследователь русских песен.

1831. Гусев В. Е. Очерки по истории революционно-демократической фольклористики. Автореферат дисс. на соискание учен. степени кандидата историч. наук. Челябинск, 1952. 20 стр. (Челябинский гос. пед. инст.).

1832. Даль В. И. — БСЭ, т. 13. Изд. 2-е. М., 1952, стр. 312.

1833. Догадин А. А. — БСЭ, т. 14. Изд. 2-е. М., 1952, стр. 620—621.

1834. Дютш Г. О. — БСЭ, т. 15. Изд. 2-е. М., 1952, стр. 366.

1835. Егоров Б. Ф. Н. А. Добролюбов и проблемы фольклористики. Автореферат дисс. на соискание учен. степени кандидата филол. наук. Тарту, 1952. 20 стр. (Ленингр. гос. пед. инст. им. М. Н. Покровского).

1836. Железнов И. И. — БСЭ, т. 15. Изд. 2-е. М., 1952, стр. 615—616.

1837. «Живая старина». [Краткая характеристика журнала]. — БСЭ, т. 16. Изд. 2-е. М., 1952, стр. 87.

1838. Канн-Новикова Е. Собирательница русских народных песен Евгения Линева. Ред. и предисловие Е. Гиппиуса. М., Музгиз, 1952. 183 стр.

Рецензия: Аксюк С.— Сов. музыка, 1953, № 9, стр. 111—112.

1839. Никулина Н. И. Н. А. Львов — прогрессивный деятель русской культуры конца XVIII—нач. XIX в. Автореферат дисс. на соискание учен. степени кандидата историч. наук. Л., 1952. 17 стр. (Гос. Эрмитаж).

Стр. 8—9: Издание сборника народных песен; фольклор в художественном творчестве Львова.

1840. Серов А. Н. Русская народная песня как предмет науки. М., Музгиз, 1952. 63 стр. (Русская классич. муз. критика).

Стр. 5—16: Русская песня в ее противоположении музыке западноевропейской; стр. 16—33: Технический склад русской песни; стр. 33—57: Собиратели и гармонизаторы русских песен.

1841. Гиппиус Е. М. Балакирев — собиратель русских народных песен. — Сов. музыка, 1953, № 4, стр. 69—76; № 5, стр. 61—67.

1842. Ухов П. Д. К истории термина «былина». — Вестник Моск. унив., 1953, № 4, стр. 129—135.

1843. Цявловская Т. Пушкин и Петр Киреевский. — Огонек, 1953, № 15, стр. 23.

1844. Левин М. Г. Н. Г. Чернышевский. (К 125-летию со дня рождения). [Чернышевский и народознание]. — Сов. этнография, 1953, № 4, стр. 3—19.

1845. Косвен М. О. 100-летний юбилей русской этнографической прессы. [Публикации фолькл. материалов]. — Сов. этнография, 1953, № 4, стр. 56—69.

1846. Пропп В. Я. Белинский о народной поэзии. — Вестник Ленингр. унив., 1953, № 12, стр. 95—120.

1847. Кашин Д. Н. — БСЭ, т. 20. Изд. 2-е. М., 1953, стр. 424—425.

1848. Киреевский П. В. — БСЭ, т. 21. Изд. 2-е. М., 1953, стр. 104.

1849. Кирша Данилов. — БСЭ, т. 21. Изд. 2-е. М., 1953, стр. 139.

1850. Левшин В. А. — БСЭ, т. 24. Изд. 2-е. М., 1953, стр. 403.

1851. Линева Е. Э. — БСЭ, т. 25. Изд. 2-е. М., 1954, стр. 144.

1852. Лопатин Н. М. — БСЭ, т. 25. Изд. 2-е. М., 1954, стр. 404.

1853. Новиков Н. В. П. В. Шейн как собиратель и издатель русских и белорусских народных песен. Автореферат дисс. на соискание учен. степени кандидата филол. наук. Л., 1953. 24 стр. (Ленингр. гос. унив. им. А. А. Жданова).

1854. Потявин В. М. Белинский и русское народное творчество. Автореферат дисс. на соискание учен. степени кандидата филол. наук. Л., 1953. 24 стр. (Ленингр. гос. унив. им. А. А. Жданова).

1855. Потявин В. М. В. Г. Белинский о языке русского народного творчества. — Уч. зап. Кабардинского гос. пед. инст., Нальчик, 1953, вып. 5, стр. 71—90.

1856. Путилов Б. Н. В. Г. Белинский о положительных идеалах и об образе положительного героя в русском историческом фольклоре. — Уч. зап. Грозненского пед. инст., 1953, № 8. Серия филол., вып. 5. Серия историч., вып. 1, стр. 24—41.

1857. Селиванов К. А. Русские писатели в Самаре и Самарской губернии. Куйбышев, Кн. изд-во, 1953. 159 стр.

Стр. 34—37: П. И. Якушкин; стр. 133—135: Д. Н. Садовников.

Рецензия: Роткович Я. — Волжская коммуна, Куйбышев, 1953, № 285, 3 декабря.

1858. Соколова В. К. Взгляды и исследования декабристов в области этнографии и фольклора. — Сов. этнография, 1953, № 2, стр. 131—151.

* То же в кн.: Очерки истории русской этнографии, фольклористики и антропологии, вып. I. М., Изд-во АН СССР, 1956, стр. 187—210. (АН СССР. Труды Инст. этнографии им. Н. Н. Миклухо-Маклая. Новая серия, т. XXX).

1859. Добровольский Б. Собираательница народных песен. (К 100-летию со дня рождения Е. Э. Линевой). — Вечерний Ленинград, 1954, № 7, 9 января.

1860. Гусев В. Е. Чернышевский о народной поэзии. — Известия АН СССР. Отделение лит. и яз., 1954, т. XIII, вып. 4, стр. 359—369.

1861. Аксюк С. Евгения Линева. (К столетию со дня рождения). — Сов. музыка, 1954, № 12, стр. 45—49.

1862. Егоров Б. Молодой Добролюбов как фольклорист и этнограф. — Труды историко-филол. фак-та Тартуского гос. унив., 1954, № 35, стр. 196—220.

1863. Заборова Р. Б. Две неопубликованные рукописи В. Г. Белинского. [Народные песни. — Записная книжка 1828—1830 гг.]. Публикация [и статья]. — В кн.: Сборник Гос.

публичной библиотеки им. М. Е. Салтыкова-Щедрина. Л., 1954, вып. 2, стр. 89—104.

1864. Келдыш Ю. История русской музыки, ч. 3. М., Музгиз, 1954. 532 стр.

Стр. 42—47: Изучение народной песни. Интерес к народному исполнительству; стр. 122—127: Обработки народных песен А. К. Лядовым; 329—334: Изучение и пропаганда народной песни в начале XX века; стр. 335—348: Пролетарская революционная песня.

1865. Кремлев Ю. А. Русская мысль о музыке. Очерки истории русской муз. критики и эстетики в XIX веке, т. 1. 1825—1860. Л., Музгиз, 1954. 288 стр. (Гос. н.-и. инст. театра и музыки).

Стр. 5—7, 35—39, 140, 146, 147, 177, 182, 250, 259: высказывания о нар. песне.

1866. Маслов А. Л. — БСЭ, т. 26. Изд. 2-е. М., 1954, стр. 430.

1867. Миллер В. Ф. — БСЭ, т. 27. Изд. 2-е. М., 1954, стр. 485.

1868. Мифологическая школа. — БСЭ, т. 27. Изд. 2-е. М., 1954, стр. 604.

1869. Михельсон М. И. [Собиратель пословиц, афоризмов и крылатых слов]. — БСЭ, т. 27. Изд. 2-е. М., 1954, стр. 614.

1870. Некрасов И. В. [Собиратель русск. нар. песен XIX в.]. — БСЭ, т. 29. Изд. 2-е. М., 1954, стр. 385.

1871. Разумова А. П. Из истории русской фольклористики. (П. Н. Рыбников. П. С. Ефименко). Ред. В. Г. Базанов. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1954. 142 стр. (Карело-Фин. фил. АН СССР. Инст. истории, яз. и лит.).

Стр. 3—16: Введение; стр. 17—42: П. Н. Рыбников и П. С. Ефименко в годы студенческого движения; стр. 43—74: П. Н. Рыбников в Карелии; стр. 75—129: П. С. Ефименко в Архангельской губернии; стр. 130—140: Библиография.

Рецензии: Домановский Л. В. — Сов. этнография, 1955, № 2, стр. 158—160; Эпштейн Е. — На рубеже, Петрозаводск, 1955, № 3, стр. 149—151.

1872. Титова З. Д. Этнография в деятельности Русского географического общества 1845—1917 гг. (Из истории этнографии в России). Автореферат дисс. на соискание учен. сте-

пени кандидата историч. наук. Л., 1954. 16 стр. (Ленингр. гос. унив. им. А. А. Жданова).

1873. А [задовский] М. Сборник Кирши Данилова. [Издание сборника, его общественное значение]. — Огонек, 1955, № 10, стр. 19.

1874. Вольман Б. Забытый сборник русских народных песен [«Песенник или полное собрание старых и новых российских народных и протчих песен для форте-пиано, собранные издателями». Санкт-Петербург, у Герстенберга и Дитмара, 1797]. — Сов. музыка, 1955, № 3, стр. 72—77.

1875. Козлова К. И. и Чебоксаров Н. Н. Этнография в Московском университете. [Фолькл. работа в МГУ]. — Сов. этнография, 1955, № 2, стр. 100—111.

1876. Гусев В. Е. Проблема народной поэзии в русских журналах 50—60-х годов XIX века. — Сов. этнография, 1955, № 3, стр. 91—110.

1877. Базанов В. Карелия в русской литературе и фольклористике XIX века. Очерки. Петрозаводск, Госиздат Карело-Фин. ССР, 1955. 310 стр.

Стр. 147—176: Святослав Раевский и Александр Балосогло; стр. 177—232: Павел Рыбников и Александр Гильфердинг; стр. 233—305: Заметки о Некрасове и Ирине Федосовой.

Рецензии: Дружба народов, 1956, № 1, стр. 185—186; Громов П. — На рубеже, Петрозаводск, 1956, № 2, стр. 177—179.

1878. Гусев В. Е. Русские революционные демократы о народной поэзии. М., Учпедгиз, 1955. 183 стр.

Стр. 5—29: Революционно-демократическое направление в русской науке о народной поэзии; стр. 30—60: Белинский о народной поэзии; стр. 61—93: Герцен о народной поэзии; стр. 94—115: Чернышевский о народной поэзии; стр. 116—142: Добролюбов о народной поэзии; стр. 143—173: Салтыков-Щедрин о народной поэзии; стр. 174—182: Заключение.

Рецензия: Березовский И. П. — Сов. этнография, 1957, № 2, стр. 182—183.

1879. Землянова Л. М. Н. Г. Чернышевский о народном творчестве. Автореферат дисс. на соискание учен. степени кандидата филол. наук. М., 1955. 19 стр. (Моск. гос. унив. им. М. В. Ломоносова).

1880. Лазутин С. Г. Изучение поэтики народной лирической песни в русской фольклористике 10—20-х годов XIX

века. — Труды Воронежского гос. унив., 1955, т. 38, стр. 87—101.

1881. Лазутин С. Г. Трактовка вопросов поэтики народной лирической песни в русской фольклористике XIX века. — Труды Воронежск. гос. унив., 1955, т. 42, вып. 3, стр. 64—67.

1882. Орлов В. М. [Собиратель русск. нар. песен XIX в.]. — БСЭ, т. 31. Изд. 2-е. М., 1955, стр. 201.

1883. Пальчиков Н. Е. — БСЭ, т. 31. Изд. 2-е. М., 1955, стр. 620.

1884. Пасхалов В. В. — БСЭ, т. 32. Изд. 2-е. М., 1955, стр. 217.

1885. Песенники. — БСЭ, т. 32. Изд. 2-е. М., 1955, стр. 552.

1886. Прач И. — БСЭ, т. 34. Изд. 2-е. М., 1955, стр. 389.

1887. Прокунин В. П. — БСЭ, т. 35. Изд. 2-е. М., 1955, стр. 20.

1888. Прыжов И. Г. — БСЭ, т. 35. Изд. 2-е. М., 1955, стр. 203.

1889. Пыпин А. Н. — БСЭ, т. 35. Изд. 2-е. М., 1955, стр. 382.

1890. Рейсер С. А. Н. А. Добролюбов в 1836—1857 гг. (Подготовка и становление литературной и общественно-политической деятельности). Автореферат дисс. на соискание учен. степени доктора филол. наук. Л., 1955. 45 стр. (Ленингр. гос. унив. им. А. А. Жданова).

Стр. 14—16, 27, 28: взгляды Добролюбова на фольклор.

1891. Ровинский Д. А. — БСЭ, т. 36. Изд. 2-е. М., 1955, стр. 577.

1892. Рупин И. А. — БСЭ, т. 37. Изд. 2-е. М., 1955, стр. 384.

1893. Рыбников П. Н. — БСЭ, т. 37. Изд. 2-е. М., 1955, стр. 499.

1894. Садовников Д. Н. — БСЭ, т. 37. Изд. 2-е. М., 1955, стр. 583.

1895. Сахаров И. П. — БСЭ, т. 38. Изд. 2-е. М., 1955, стр. 165.

1896. Сельванюк Р. М. «Собрание разных песен» М. Д. Чулкова. (Первый в России печатный сборник народных и литературных песен). Автореферат дисс. на соискание учен. степени кандидата филол. наук. М., 1955. 16 стр. (Моск. гос. пед. инст. им. В. И. Ленина).

1897. Гусев В. Е. Об изучении истории русской фольклористики. — Известия АН СССР. Отделение лит. и яз., 1956, т. XV, вып. 3, стр. 239—249.

1898. Сохор А. Стасов и революционная песня. — Нева, 1956, № 10, стр. 202.

1899. Гудзий Н. Забытые имена. [Роль Ф. И. Буслаева и А. Н. Веселовского в развитии русск. фольклористики]. — Лит. газета, 1956, № 139, 22 ноября.

1900. Базанов В. Г. И. И. Введенский и Н. Г. Чернышевский. (К истории русской фольклористики). — В кн.: Русский фольклор. Материалы и исследования, I. М.—Л., 1956, стр. 155—195. См. № 801.

1901. Бомштейн Г. Роль Ломоносова в истории русской этнографии и фольклористики. — В кн.: Очерки истории русской этнографии, фольклористики и антропологии, вып. I. М., Изд-во АН СССР, 1956, стр. 85—110. (АН СССР. Труды Инст. этнографии им. Н. Н. Миклухо-Маклая. Новая серия, т. XXX).

1902. Гусев В. Е. А. И. Герцен — этнограф и фольклорист. — В кн.: Очерки истории русской этнографии, фольклористики и антропологии, вып. I. М., Изд-во АН СССР, 1956, стр. 221—234. (АН СССР. Труды Инст. этнографии им. Н. Н. Миклухо-Маклая. Новая серия, т. XXX).

1903. Гусев В. Е. Проблемы этнографии и народной поэзии в русских журналах 50—60-х гг. XIX в. (По материалам «Современника» и «Отечественных записок»). — В кн.: Очерки истории русской этнографии, фольклористики и антропологии, вып. I. М., Изд-во АН СССР, 1956, стр. 235—261. (АН СССР. Труды Инст. этнографии им. Н. Н. Миклухо-Маклая. Новая серия, т. XXX).

1904. Егоров Б. Ф. Н. А. Добролюбов — собиратель и исследователь народного творчества Нижегородской губернии. Горький, Кн. изд-во, 1956. 96 стр.

Рецензия: Жданов В. — Вопросы литературы, 1958, № 2, стр. 211—214.

1905. Инфантьев Б. Т. Связи латышских и русских фольклористов. Автореферат дисс. на соискание учен. степени кандидата филол. наук. Рига, 1956. 19 стр. (АН Латв. ССР. Инст. яз. и лит.).

1906. Зарицкая Р. И. Записи народной песни и ее изучение. — В кн.: Очерки по истории русской музыки. 1790—1825. Ред. М. С. Друскин и Ю. В. Келдыш. Л., Музгиз, 1956, стр. 48—97. (Гос. н.-и. инст. театра и музыки).

1907. Павлов Н. П. П. В. Киреевский. — В кн.: Русские писатели в нашем крае. Калинин, Кн. изд-во, 1956, стр. 31—34.

1908. Пушкарев Л. Н. Критика религии и церкви И. А. Худяковым. — Вопросы истории религии и атеизма. Сборник статей, 3. М., 1956, стр. 184—213.

1909. Сидорова Ю. Н. Борьба Н. А. Добролюбова и Н. Г. Чернышевского с буржуазной наукой о фольклоре. — Уч. зап. Моск. гос. библ. инст., 1956, вып. 2. История. Литература, стр. 119—131.

1910. Соболевский А. И. — БСЭ, т. 39. Изд. 2-е. М., 1956, стр. 459.

1911. Соколова В. К. Проблемы этнографии и народного творчества в последней трети XVIII в. — В кн.: Очерки истории русской этнографии, фольклористики и антропологии, вып. I. М., Изд-во АН СССР, 1956, стр. 136—171. (АН СССР. Труды Инст. этнографии им. Н. Н. Миклухо-Маклая. Новая серия, т. XXX).

1912. Сумцов Н. Ф. — БСЭ, т. 41. Изд. 2-е. М., 1956, стр. 282.

1913. Суханов М. Д. — БСЭ, т. 41. Изд. 2-е. М., 1956, стр. 326.

1914. Трутовский В. Ф. — БСЭ, т. 43. Изд. 2-е. М., 1956, стр. 337.

1915. Чичеров В. И. Фольклористика. — БСЭ, т. 45. Изд. 2-е. М., 1956, стр. 283—285.

1916. Гусев В. Еще раз о наследии А. Веселовского. — Лит. газета, 1957, № 11, 24 января.

1917. Гудзий Н. К. О русском литературоведческом наследии [деятельность Ф. Буслаева и А. Веселовского]. — Вестник Моск. унив., 1957, № 1, Историко-филол. серия, стр. 128—140.

1918. Гусев В. Е. Г. В. Плеханов и проблемы этнографии. — Сов. этнография, 1957, № 1, стр. 3—16.

1919. Гусев В. Е. А. Н. Веселовский и проблемы фольклористики. — Известия АН СССР. Отделение лит. и яз., 1957, т. XVI, вып. 2, стр. 114—128.

1920. Перепелицына Л. А. М. А. Дикарев как этнограф. [Собиранье фольклора Кубани]. — Сов. этнография, 1957, № 3, стр. 143—148.

1921. Голованова Т. П. Научная конференция, посвященная 100-летию со дня рождения Г. В. Плеханова. — Известия АН СССР. Отделение лит. и яз., 1957, т. XVI, вып. 3, стр. 295—298.

Стр. 297—298: изложение доклада А. Д. Соймонова «Плеханов и история русской фольклористики».

1922. Антропьянский Н. А. К вопросу об изучении Н. А. Добролюбовым поэтических особенностей русского устного народного творчества. — В кн.: Томский гос. унив. им. В. В. Куйбышева. Доклады VII научной конференции, Томск, 1957, вып. 1, стр. 112—113.

1923. Бомштейн Г. И. Рукописный сборник пословиц, составленный В. Н. Татищевым. — Уч. зап. Пермского гос. пед. инст., 1957, вып. 16. Кафедра русск. и зарубежн. лит., стр. 89—97.

1924. Вольман Б. Русские печатные ноты XVIII века. Л., Музгиз, 1957. 293 стр.

Стр. 44—47, 49, 50, 64, 65—70, 73—77, 79—81, 87, 90—93, 102—106, 110, 113, 123, 129, 130, 141—147, 153—157, 160, 172—175, 177—188: публикация нар. песен и обработок их композиторами.

Рецензия: Гуревич М. М. и Берков П. Н. — В кн.: XVIII век. Сборник З. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1958, стр. 559—561.

1925. Кошелев Я. Р. Вопросы изучения историографии фольклора и фольклористики Сибири. (Вторая половина

XIX — начало XX века). — В кн.: Томский гос. унив. им. В. В. Куйбышева. Доклады VII научной конференции. Томск, 1957, вып. 1, стр. 111—112.

1926. Орджеванидзе Э. Н. Из истории русско-грузинских фольклористических отношений во второй половине XIX века. — Труды Тбилисского гос. пед. инст. им. А. С. Пушкина, 1957, 11, стр. 135—144.

1927. Потявин В. М. В. Г. Белинский о русской народной поэзии. — Уч. зап. Горьковского гос. унив. им. Н. И. Лобачевского, 1957, вып. 43. Серия историко-филол., стр. 229—250.

1928. Потявин В. М. Мнимая рецензия Белинского на «Сказания русского народа» И. П. Сахарова. — Уч. зап. Ленингр. унив., 1957, № 229. Серия филол. наук, вып. 30, стр. 225—257.

Рецензия: Прийма Ф. — Русская литература, 1960, № 1, стр. 118—122.

1929. Пропп В. Я. Молодой Добролюбов об изучении народной песни. — Уч. зап. Ленингр. унив., 1957, № 229. Серия филол. наук, вып. 30, стр. 145—159.

1930. Свиридова З. И. Народное поэтическое творчество в журнале «Детское чтение» за 1869—1893 гг. — Труды Ленингр. гос. библ. инст. им. Н. К. Крупской, 1957, т. II, стр. 293—302.

1931. Сельванюк Р. М. Собрание разных песен М. Д. Чулкова. — Уч. зап. Костромского гос. пед. инст. им. Н. А. Некрасова, 1957, вып. 3, стр. 134—176.

1932. Соимонов А. Д. Из истории русской фольклористики второй половины XIX века. — В кн.: Историко-литературный сборник. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1957, стр. 3—32. (АН СССР. Инст. русск. лит. (Пушкинский Дом)).

1933. Хандошкин И. Е. — БСЭ, т. 46. Изд. 2-е. М., 1957, стр. 54.

1934. Харузина В. Н. — БСЭ, т. 46. Изд. 2-е. М., 1957, стр. 78.

1935. Худяков И. А. — БСЭ, т. 46. Изд. 2-е. М., 1957, стр. 409.

1936. Цертелев Н. А. — БСЭ, т. 46. Изд. 2-е. М., 1957, стр. 578.

1937. Чистов К. В. Заметки о сборнике Н. Е. Ончукова «Северные сказки». — В кн.: Вопросы литературы и народного творчества. Петрозаводск, Госиздат КАССР, 1957, стр. 5—29. (Труды Карельского фил. АН СССР, вып. VIII).

1938. Чулков М. Д. — БСЭ, т. 47. Изд. 2-е. М., 1957, стр. 172.

1939. Шамбинаго С. К. — БСЭ, т. 47. Изд. 2-е. М., 1957, стр. 506.

1940. Шейн П. В. — БСЭ, т. 47. Изд. 2-е. М., 1957, стр. 638.

1941. Азадовский М. К. История русской фольклористики. Общ. ред. Э. В. Померанцевой. Вступ. статья В. М. Жирмунского. М., Учпедгиз. 1958. 479 стр. (АН СССР. Отделение лит. и яз.).

Стр. 3—18: В. Жирмунский. М. К. Азадовский. Биографический очерк; стр. 19—41: Введение; стр. 42—111: Фольклористика XVIII века; стр. 112—213: Проблема фольклора в литературно-общественной борьбе первой четверти XIX века; стр. 214—254: Фольклоризм и фольклористика в последекабристский период. Любомудры. Полевой. Пушкин. Теория официальной народности; стр. 255—327: Фольклористика в последекабристский период. Ранние украинские изучения и связи русской науки о фольклоре с фольклористикой славянских стран; стр. 328—367: Собиратели 30-х годов; стр. 368—416: Проблема фольклора в литературно-общественной борьбе 40-х годов. Славянофильская фольклористика; стр. 417—478: Проблема фольклора в литературно-общественной борьбе 40-х годов. Борьба с реакционными концепциями фольклора. Белинский, Герцен, Грановский.

Рецензии: Молдавский Д. — Вечерний Ленинград, 1958, № 217, 15 сентября; Соколова В. К. — Сов. этнография, 1959, № 2, стр. 169—170; Путилов Б. — Звезда, 1959, № 4, стр. 216—217; Чистов К. — Вопросы литературы, 1959, № 5, стр. 216—220; Баранов С. — Ангара, альманах, Иркутск, 1959, № 1 (42), стр. 120—123; Каргаполов Н. — Сиб. огни, Новосибирск, 1959, № 9, стр. 176—178.

1942. Александрова Е. А. Песни о восстании Разина в публикации И. П. Сахарова. — Уч. зап. Даугавпилсского гос. пед. инст., 1958, I. Серия гуманитар. наук, вып. 1, стр. 97—124.

1943. Базанов В. Г. Проблема эстетического отношения фольклора к действительности у Н. Г. Чернышевского. — Русская литература, 1958, № 1, стр. 117—131.

1944. Базанов В. Г. Н. Г. Чернышевский и А. С. Зеленой. (К проблеме народного просвещения). [Интерес Чернышевского к фольклорно-этнографическим сочинениям Зеленой]. — В кн.: Вопросы изучения русской литературы XI—XX веков. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1958, стр. 168—176. (АН СССР. Инст. русск. лит. (Пушкинский Дом)).

1945. Горелов А. А. О датировке оригинала сборника Кирши Данилова. — Вестник Ленингр. унив., 1958, № 20. Серия истории, яз. и лит., вып. 4, стр. 104—118.

1946. Гудзий Н. К. Изучение русской литературы в Московском университете. (Дооктябрьский период). М., Изд-во Моск. унив., 1958. 70 стр.

Стр. 12—20, 23, 26—29, 33, 39, 51, 52, 60, 67, 69: изучение фольклора в Моск. университете.

1947. Занозина Г. Заметки об Н. Е. Ончукове. — Пензенская правда, 1958, № 197, 5 октября.

1948. История русской музыки, т. II. Авторы: К. В. Акчурина-Успенская, Т. В. Попова, Н. В. Туманина. М., Музгиз, 1958. 422 стр. (Моск. гос. консерватория им. П. И. Чайковского).

Стр. 23—27: Русская народная музыка и ее изучение в 60—70-е годы [XIX века]; стр. 64—83: Творчество Балакирева 50—60-х годов и его «Сборник 40 русских народных песен»; стр. 279—284: Сборники народных песен [Н. А. Римского-Корсакова].

1949. Кошелев Я. Р. Фольклорные материалы в архиве Г. Н. Потанина. — Уч. зап. Томского гос. пед. инст., 1958, т. XVII, стр. 376—379.

1950. Кремлев Ю. Русская мысль о музыке. Очерки истории русской музыкальной критики и эстетики в XIX веке, т. 2. 1861—1880. Л., Музгиз, 1958. 614 стр. (Гос. н.-и. инст. театра, музыки и кинематографии).

Стр. 28—34, 47, 50: В. Ф. Одоевский о русск. нар. песенности; стр. 58—64: разбор статьи А. Н. Серова «Русская народная песня как предмет науки»; стр. 163—165: Ц. А. Кюи о сборнике русских песен М. А. Балакирева; стр. 314—320: Г. А. Ларош о нар. песне; стр. 419—420: высказывания П. И. Чайковского о музык. русск. фольклоре; стр. 564—568: разбор сборника Ю. Н. Мельгунова «Русские песни, непосредственно с голосов народа записанные и с объяснениями изданные».

1951. Лазутин С. Г. Вопросы народной поэтической символики в трактовке А. А. Потебни. — Труды Воронежского

гос. унив., 1958, т. 51. Сборник работ историко-филол. фак-та, вып. 2, стр. 99—110.

1952. Мазуркевич А. Р. И. Г. Прыжов. Из истории русско-украинских литературных связей. Киев, Гослитиздат УССР, 1958. 424 стр.

Стр. 131—163: Светлая сторона поэтических отношений природы и человека. Лирическая поэзия [разбор нар. песен]; стр. 221—268: Нищие на святой Руси [исполнение духовных стихов, укр. дум и былин]; стр. 298—303: Отрывки из очерка «Из деревни» [текст песни «Во пиру была», описание ее исполнения].

1953. Новиков Н. В. Н. А. Иваницкий и его переписка с П. В. Шейном. (Материалы к биографии собирателя). — В кн.: Русский фольклор. Материалы и исследования, III. М.—Л., 1958, стр. 321—329. См. № 803.

1954. Пехтелев И. Г. Белинский и русское народное творчество. — Уч. зап. Казанского гос. пед. инст., 1958, вып. 12. Кафедра лит., стр. 5—32.

1955. Позднеев А. В. Рукописные песенники XVII—XVIII веков. (Из истории песенной силлабической поэзии). Сокращенное изложение дисс. на соискание учен. степени доктора филол. наук. — Уч. зап. Моск. гос. заочн. пед. инст., 1958, т. 1, стр. 5—112.

Стр. 102—110: Песни устного творчества в рукописных песенниках.

1956. Потявин В. М. Взгляды Белинского на русскую народную поэзию в 1842—1848 годах. — Уч. зап. Горьковского гос. унив. им. Н. И. Лобачевского, 1958, вып. 50. Серия филол., стр. 5—42.

1957. Потявин В. М. Ушинский и русское народное творчество. — Уч. зап. Горьковского гос. унив. им. Н. И. Лобачевского, 1958, вып. 50. Серия филол., стр. 121—138.

1958. Соимонов А. Д. Борьба за передовые традиции народного поэтического творчества в русской науке и искусстве конца XIX века. Автореферат дисс. на соискание учен. степени кандидата филол. наук. Л., 1958. 20 стр. (АН СССР. Инст. русск. лит. (Пушкинский Дом)).

1959. Соловьев А. В. Материалы для биографии П. Н. Рыбникова. — В кн.: Русский фольклор. Материалы и исследования, III. М.—Л., 1958, стр. 330—333. См. № 803.

1960. Ухов П. А. Кольцов — собиратель народных песен. — Подъем, Воронеж, 1958, № 6, стр. 90—100.

1961. Ухов П. Д. Неизвестные материалы из собрания П. В. Киреевского. М., Изд-во АН СССР, 1958. 24 стр. (АН СССР. Сов. комитет славистов. IV Междунар. съезд славистов).

1962. Элиасов Л. Е. Русский фольклор Восточной Сибири, ч. 1. Собиратели и исследователи русской народной поэзии Восточной Сибири. Улан-Удэ, 1958. 182 стр. (АН СССР. Сибирское отделение. Бурятский комплексный н.-и. инст.).

Стр. 5—7: К постановке вопроса; стр. 7—11: Первые сведения русских о Сибири; стр. 11—27: Первые засельщики Сибири; стр. 27—34: Областники о народном творчестве сибиряков; стр. 34—43: Последователи областников; стр. 43—47: Собрание и изучение фольклора Восточной Сибири в первой половине XIX века; стр. 47—87: Собрание и изучение народной поэзии Восточной Сибири во второй половине XIX века; стр. 87—106: Собрание и изучение фольклора Восточной Сибири в начале XX века; стр. 106—166: Собрание и исследование народной поэзии Восточной Сибири в советский период.

Рецензии: Зеликов И. — Правда Бурятии, Улан-Удэ, 1959, № 223, 23 сентября; Воскобойников М. — Правда Бурятии, Улан-Удэ, 1960, № 38, 14 февраля; Кошелев Я. Р. — Русский фольклор. Материалы и исследования, В. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1960, стр. 463—465.

1963. Элиасов Л. Е. Собрание и изучение русского фольклора Восточной Сибири в предоктябрьские годы. — Краеведческий сборник Бурят-Монг. фил. Географического общ-ва СССР, Улан-Удэ, 1958, вып. 2, стр. 139—157.

1964. Базанов В. Новые люди или нигилисты? (К истории русского демократического народоведения). — Русская литература, 1959, № 2, стр. 149—174.

1965. Рунов В. Собиратель фольклора [П. Н. Рыбников]. — Ленинская правда, Петрозаводск, 1959, № 62, 15 марта.

1966. Дрейден С. «Пропаганда посредством песни». Перечитывая дооктябрьскую «Звезду» и «Правду». — Сов. музыка, 1959, № 5, стр. 14—27; № 7, стр. 28—41.

1967. Самаренко В. Замечательный исследователь. [Волжский период деятельности П. И. Якушкина]. — Волга, Астрахань, 1959, № 137, 13 июня.

1968. Громов В. Собиратель народных песен. О нашем земляке П. В. Киреевском. — Орловская правда, 1959, № 146, 26 июля.

1969. Власова З. Из ранней деятельности П. Якушкина. (По забытым и неопубликованным материалам). — Русская литература, 1959, № 4, стр. 195—197.

1970. Ухов П. Д. П. И. Якушкин и А. Н. Афанасьев — издатели «Старой серии» песен П. В. Киреевского. — Научные доклады высшей школы. Филол. науки, 1959, № 4, стр. 169—173.

1971. Бомштейн Г. И. Фольклорно-этнографические материалы в исторических и географических работах В. Н. Татищева. — Уч. зап. Пермского гос. пед. инст., 1959, вып. 21. Кафедра русск. и зарубежн. лит., стр. 128—155.

1972. Былов В. М. «Деяния Петра Великого» И. И. Голикова как материал для изучения фольклора XVIII века. — В кн.: Русский фольклор. Материалы и исследования, IV. М.—Л., 1959, стр. 120—133. См. № 805.

1973. Ганина М. А. Проблемы народного творчества в «Современнике» 1854—1858 годов. — Уч. зап. Пермского гос. унив. им. А. М. Горького, 1959, т. XV, вып. 1. Русск. яз. и лит., стр. 81—108.

1974. Грановский Б. Б. Неизвестный список напевов «Древних российских стихотворений» Кирши Данилова. — В кн.: Русский фольклор. Материалы и исследования, IV. М.—Л., 1959, стр. 134—140. См. № 805.

1975. Егоров Б. Ф. К вопросу о месте А. Н. Пыпина-фольклориста в общественной борьбе 1860-х годов. — В кн.: Русский фольклор. Материалы и исследования, IV. М.—Л., 1959, стр. 168—173. См. № 805.

1976. Колесницкая И. М. Письма П. Н. Рыбникова к И. И. Срезневскому. — В кн.: Русский фольклор. Материалы и исследования, IV. М.—Л., 1959, стр. 281—304. См. № 805.

1977. Королев Ю. Баян родных былей. [Д. Н. Садовников, фольклорист и автор песни «Из-за острова на стрежень»]. — Волга, альманах, Куйбышев, 1959, № 19, стр. 124—131.

1978. Кошелев Я. Р. Известные источники из истории сибирской фольклористики конца XIX — начала XX века. — В кн.: Конференция по изучению фольклора народов Сибири и Дальнего Востока. (16—19 декабря 1959 г.). Тезисы докладов и сообщений. Улан-Удэ, 1959, стр. 38—40. (Сибирский фил. АН СССР. Бурятский комплексный н.-и. инст.).

1979. Мгеладзе Д. Научная деятельность акад. А. И. Соболевского. (К 100-летию со дня рождения). — Труды Тбилисского гос. унив., 1959, 83. Серия филол. наук, II, стр. 119—126.

1980. Новиков Н. В. Г. И. Парихин и его фольклорные записи в сборнике И. П. Сахарова. (По архивным материалам). — В кн.: Русский фольклор. Материалы и исследования, IV. М.—Л., 1959, стр. 141—154. См. № 805.

1981. Соимонов А. Д. Вопросы изучения классического фольклора в русской науке конца XIX века. — В кн.: Русский фольклор. Материалы и исследования, IV. М.—Л., 1959, стр. 196—218. См. № 805.

1982. Трофимов И. Т. Писатели Смоленщины. Библиографический справочник. Смоленск, Кн. изд-во, 1959. 230 стр.

Стр. 48—52: В. Н. Добровольский.

1983. Ухов П. Д. Об издании «Песен» П. Н. Рыбникова П. А. Бессоновым и А. Е. Грузинским. — В кн.: Русский фольклор. Материалы и исследования, IV. М.—Л., 1959, стр. 155—167. См. № 805.

1984. Ширяева П. Г. Семен Михайлович Пономарев. (Из истории русской фольклористики 80-х годов XIX века). — В кн.: Русский фольклор. Материалы и исследования, IV. М.—Л., 1959, стр. 174—195. См. № 805.

См. также №№ 13, 17, 27, 137, 355, 356, 373, 421, 433, 439, 442, 459, 465, 824, 983, 1052, 1211, 1224, 1233, 1595, 1727, 2253, 2264, 2287, 2347, 2370, 2386, 2395, 2410, 2412, 2413, 2578, 2713, 2773, 2785, 2788, 2794, 2802, 2804, 2835, 2889.

СОВРЕМЕННАЯ ФОЛЬКЛОРИСТИКА

1985. Бабушкин Н. Ф. Народные гимны и песни в сочинениях В. И. Ленина. — Томск, альманах, 1948, № 3, стр. 61—80.

1986. Бабушкин Н. Ф. Русский народный эпос в сочинениях В. И. Ленина. — Труды Томского гос. унив., 1948, т. 100, стр. 3—19.

1987. Вомперский В. и Толстой Н. Классики марксизма-ленинизма о народном творчестве. (Семинар на филологическом факультете). — Вестник Моск. гос. унив., 1949, № 12. Серия обществ. наук, № 5, стр. 190—191.

1988. Сорокин Ю. С. О народных словах и выражениях в произведениях И. В. Сталина. — Вестник Ленингр. унив., 1950, № 4, стр. 128—148.

1989. Жаворонков А. З. Литературные образы и цитаты в произведениях И. В. Сталина. Автореферат дисс. на соискание учен. степени кандидата филол. наук. Л., 1951. 20 стр. (Ленингр. гос. унив. им. А. А. Жданова).

Стр. 5—7, 11: фольклор в произведениях И. В. Сталина.

1990. Жигулев А. М. Пословицы и поговорки в произведениях В. И. Ленина и И. В. Сталина. Автореферат дисс. на соискание учен. степени кандидата филол. наук. М., 1951, 35 стр. (Моск. гор. пед. инст. им. В. П. Потемкина).

1991. Бабушкин Н. В. И. Ленин и И. В. Сталин о народно-поэтическом творчестве. — Сиб. огни, Новосибирск, 1953, № 2, стр. 134—143.

1992. Мейлах Б. Великий ленинский завет. — Знамя, 1954, № 1, стр. 169—177.

Стр. 171—172: образы фольклора в трудах В. И. Ленина.

1993. Бонч-Бруевич В. Д. В. И. Ленин об устном народном творчестве. — Сов. этнография, 1954, № 4, стр. 117—131.

Рецензия: Чистов К. — На рубеже, Петрозаводск, 1955, № 1, стр. 151—153.

1994. Бабушкин Н. Ф. В. И. Ленин о социалистической пропаганде посредством песни. — Уч. зап. Томского гос. пед. инст., 1955, т. XIII, стр. 176—186.

1995. Кайев А. А. М. И. Калинин о народном творчестве. — Уч. зап. Орехово-Зуевского пед. инст., 1955, т. II. Фак-т русск. яз. и лит., вып. 1, стр. 53—73.

1996. Бабушкин Н. Ф. Фразеологические обороты в сочинениях В. И. Ленина. (Пословицы, поговорки, крылатые

слова). — В кн.: Русский фольклор. Материалы и исследования, I. М.—Л., 1956, стр. 5—21. См. № 801.

1997. Сохор А. Ленин и революционная песня. — Сов. музыка, 1957, № 4, стр. 6—13.

1998. Лебедев П. В. И. Ленин и песни революции. — Клуб, 1957, № 4, стр. 4—5.

1999. Забота В. И. Ленина о музыкальном искусстве. [Интерес В. И. Ленина к нар. песням и хору М. Е. Пятницкого]. — Сов. музыка, 1957, № 8, стр. 18—21.

2000. Алябов А. Ленин — слушатель и ценитель музыки. [Интерес В. И. Ленина к нар. и револ. песням]. — Днепр, Кишинев, 1958, № 4, стр. 128—134.

2001. Гольдштейн М. Л. Музыка в жизни Владимира Ильича Ленина. Л., Изд-во «Сов. композитор», 1958. 59 стр.

Стр. 15—28: С песней в борьбе.

2002. Бабушкин Н. Ф. Устно-поэтическое творчество народов в трудах В. И. Ленина. Томск, Кн. изд-во, 1958. 224 стр.

Стр. 3—20: Постановка проблемы; стр. 21—34: Понятие строгой партийности в работах В. И. Ленина 1905 года и некоторые вопросы социалистического реализма; стр. 35—71: Ленинское учение о пропаганде посредством песни; стр. 72—84: Образ человека с ружьем; стр. 85—98: Образы античной мифологии у В. И. Ленина; стр. 99—116: Образы русского народного эпоса у В. И. Ленина; стр. 117—161: Афористические жанры русского народного творчества. (Пословицы, поговорки, изречения и крылатые слова) в сочинениях В. И. Ленина; стр. 162—201: Иностраные афористические жанры в сочинениях В. И. Ленина; стр. 202—223: Поэтическое творчество народных масс и художественная литература в свете марксистско-ленинской эстетики.

Рецензия: Гусев В. — Вопросы литературы, 1959, № 9, стр. 230—234.

2003. Эвентов И. С. М. И. Калинин о народном творчестве. — В кн.: Русский фольклор. Материалы и исследования, IV. М.—Л., 1959, стр. 219—229. См. № 805.

См. также №№ 824, 2071, 2785, 2794.

2004. Колпакова Н. Фольклорист на фронте. — Ленинград, 1945, № 15—16, стр. 26—27.

2005. Азадовский М. К. Письма молодых фольклористов. [60 отрывков из писем о фольклоре и фолькл.

движении в период Великой Отечественной войны]. — Новая Сибирь, альманах, Иркутск, 1945, кн. 15, стр. 73—93.

2006. Положение о конкурсе на патриотическое фольклорное произведение. М., 1945. 4 стр. (ВДНТ им. Н. К. Крупской). (Стеклогр. изд.).

2007. Смирнов М. М. Иркутские писатели в дни Отечественной войны. (Доклад на конференции писателей Иркутской области. Март, 1944). [Деятельность М. К. Азадовского и А. В. Гуревича]. — Новая Сибирь, альманах, Иркутск, 1945, кн. 15, стр. 3—14.

2008. Бялик Б. «Солдатская наука». [Роль фольклора в «солдатской науке». Призыв собирать пословицы, поговорки и меткие слова, созданные в период Великой Отечественной войны]. — Лит. газета, 1946, № 20, 9 мая.

2009. Минц С. И. Фольклор Великой Отечественной войны в московских архивах. — Сов. этнография, 1946, № 2, стр. 188—192.

2010. Водовозов Н. В. Фольклорная экспедиция Московского городского педагогического института в 1939 г. [в районы реки Онеги и Поморья]. — Уч. зап. Моск. гор. пед. инст. им. В. П. Потемкина, 1946, т. VII. Кафедра русск. лит., вып. 1, стр. 133—139.

2011. Мореева А. Всесоюзный конкурс собирателей фольклора. — Сов. этнография, 1947, № 1, стр. 201—204.

2012. Брюсова Н. К вопросу об изучении народной песни. — Сов. музыка, 1947, № 3, стр. 39—43.

2013. Василевич Г. М. Отделение этнографии Всесоюзного географического общества. [Работа в области фольклора]. — Сов. этнография, 1947, № 2, стр. 217—218.

2014. Сидельников В. Против извращения и низкопоклонства в советской фольклористике. — Лит. газета, 1947, № 26, 29 июня.

2015. Гиппиус Е. В. и Чичеров В. И. Советская фольклористика за 30 лет. — Сов. этнография, 1947, № 4, стр. 29—51.

2016. Богословский П. Литературно-фольклорный музей [при Пермском гос. унив. им. А. М. Горького]. — Звезда, Пермь, 1947, № 259, 31 декабря.

2017. Астахова А. М. Собрание и изучение русского фольклора Карелии за 15 лет. — В кн.: Н.-и. инст. культуры Карело-Фин. ССР. Материалы юбилейной сессии. 1931—1946. Петрозаводск, Госиздат Карело-Фин. ССР, 1947, стр. 74—92.

2018. Бломквист Е. Э. Этнографическая работа среди «уральцев». [Сбор фольклора у русского населения Аму-Дарьи]. — Краткие сообщения Инст. этнографии им. Н. Н. Миклухо-Маклая АН СССР, 1947, III, стр. 49—54.

2019. Крупянская В. Ю. Брянская фольклорная экспедиция. (Август — сентябрь 1945 г.). — Краткие сообщения Инст. этнографии им. Н. Н. Миклухо-Маклая АН СССР, 1947, II, стр. 48—52.

2020. Парилов И. Фольклор в «Сибирских огнях». [К 25-летию журнала]. — Сиб. огни, Новосибирск, 1947, № 3, стр. 104—110.

2021. Соколовы Б. М. и Ю. М. — БСЭ, т. 52. М., 1947, стр. 24—25.

2022. Чистов К. С Всесоюзного совещания фольклористов [по изучению фольклора Великой Отечественной войны]. — Ленинское знамя, Петрозаводск, 1948, № 3, 4 января.

2023. Захаров В. Г. [Выступление на собрании композиторов и музыковедов г. Москвы о необходимости изучения нар. песни в ее бытовании]. — Сов. музыка, 1948, № 1, стр. 99.

2024. Кулаковский Л. В. [Выступление на собрании композиторов и музыковедов г. Москвы о недостатках в изучении и пропаганде нар. музыки]. — Сов. музыка, 1948, № 1, стр. 89.

2025. Первый Всесоюзный съезд советских композиторов. [Дискуссия о нар. и масс. песнях]. — Сов. музыка, 1948, № 2, стр. 62—78.

2026. Шитов Н. Институт истории, языка и литературы Карело-Финской базы Академии наук СССР. [Работа по собиранию и изучению русск. фольклора]. — Сов. этнография, 1948, № 1, стр. 229—231.

2027. Балакин А. «Похороны кукушки». [Работа фолькл. секции Инст. этнографии им. Н. Н. Миклухо-Маклая АН СССР]. — Лит. газета, 1948, № 22, 17 марта.

2028. Померанцева Э. Экспедиции кафедры фольклора Московского университета [в Брянскую и Моск. обл.]. — Вестник Моск. унив., 1948, № 5, стр. 163—165.

2029. Музей русской песни. [Кабинет русск. песни при Гос. русск. нар. хоре им. М. Е. Пятницкого]. — Вечерняя Москва, 1948, № 123, 26 мая.

2030. Гершкович Б., Крупянская В. и Солова В. Совещание по вопросам собирания, изучения и издания фольклора Великой Отечественной войны. [Инст. этнографии им. Н. Н. Миклухо-Маклая АН СССР. Декабрь 1947 г.]. — Сов. этнография, 1948, № 2, стр. 209—216.

2031. Задачи этнографов [и фольклористов] в связи с положением на музыкальном фронте. — Сов. этнография, 1948, № 2, стр. 3—10.

2032. Листопадов А. Автобиографические заметки. — Сов. музыка, 1948, № 7, стр. 50—54.

2033. Леонтьев Н. Затылком к будущему. [Обзор совр. фольклористики]. — Новый мир, 1948, № 9, стр. 249—266.

Рецензия: Новицкий В. — Ленинское знамя, Петрозаводск, 1948, № 192, 26 сентября.

2034. Чичеров В. И. Обсуждение на заседаниях ученого совета Института этнографии основных недостатков и задач работы советских фольклористов. — Сов. этнография, 1948, № 3, стр. 146—163.

2035. Фольклорный кабинет хора им. Пятницкого. — Сов. музыка, 1948, № 10, стр. 80.

2036. Гегузин И. А. М. Листопадов. (К 75-летию со дня рождения). Ростов н/Д, Обл. кн. изд-во, 1948. 46 стр.

Рецензия: Шапошников И., Сотников Т., Гутин П. и Тумилевич Ф. — Молот, Ростов н/Д, 1948, № 232, 23 ноября.

2037. Гусев В. К изучению фольклора Челябинской области в фольклорной секции Челябинского отдела ВГО. — Известия Всесоюзного географического общества, 1948, т. 80, вып. 5, стр. 540—542.

2038. Писатели советского Дона. Биобиблиографический справочник, вып. 1 и 2. Ростов н/Д, 1948. 112 стр.

Стр. 57—58: А. М. Листопадов; стр. 94—95: Ф. В. Тумилевич.

2039. Путилов Б. Н. Основные задачи собирания и изучения фольклора Грозненской области. — Известия Грозненского обл. инст. и музея краеведения, вып. 1947 года. Грозный, 1948, стр. 63—88.

2040. Самарин Г. А. Новые задачи советской фольклористики. — Труды Инст. яз., лит. и истории Киргизского фил. АН СССР, Фрунзе, 1948, вып. II, стр. 57—69.

2041. Семенов С. Собиратель фольклора А. М. Листопадов. — Дон, альманах, Ростов н/Д, 1948, № 10, стр. 161—172.

2042. Молдавский Д. и Гречина О. Живое творчество и мертвые традиции. [Обзор совр. фольклористики]. — Звезда, 1949, № 2, стр. 172—180.

2043. О работе музыкального отдела Всесоюзного Дома народного творчества. — Сов. музыка, 1949, № 2, стр. 87—89.

2044. Жданко Т. А. Обсуждение научно-исследовательской работы Института этнографии АН СССР. — Сов. этнография, 1949, № 1, стр. 163—175.

Стр. 167, 170: обзор работы сектора фольклора.

2045. Брюсова Н. Ошибки и дерзания фольклориста [Е. В. Гиппиуса]. — Сов. музыка, 1949, № 5, стр. 57—59.

2046. Попова Т. А. М. Листопадов. Некролог. — Сов. музыка, 1949, № 6, стр. 56—59.

2047. Гудзий Н. Неутомимый исследователь. (К 75-летию И. Н. Розанова). — Лит. газета, 1949, № 77, 24 сентября.

2048. Лунин Б. А. М. Листопадов. — Сов. этнография, 1949, № 3, стр. 212—213.

2049. Азадовский М. К. — БСЭ, т. 1. Изд. 2-е. М., 1949, стр. 431.

2050. В секторе литературы [Карело-Фин. фил. АН СССР. Результаты собирательской работы по фольклору]. — Известия Карело-Фин. фил. АН СССР, 1949, № 4, стр. 108—109.

2051. Водовозов Н. В. С. К. Шамбинаго. (1871—1948). — Труды отдела древнерусской литературы Института русской литературы (Пушкинский Дом) АН СССР, VII. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1949, стр. 481—486.

2052. Гершкович Б. и Крупянская В. Работы сектора фольклора Института этнографии АН СССР по изучению фольклора Великой Отечественной войны 1945—1949 гг. — Краткие сообщения Инст. этнографии им. Н. Н. Миклухо-Маклая АН СССР, 1949, VIII, стр. 69—80.

2053. Дмитраков И. П. Проблема народного творчества в наследстве М. Горького. Автореферат. дисс. на соискание учен. степени кандидата филол. наук. М., 1949. 16 стр. (Акад. обществ. наук при ЦК ВКП(б)).

2054. Олхон А. Устное народное творчество и его подделки. [Работа фольклориста А. В. Гуревича]. — Новая Сибирь, альманах, Иркутск, 1949, кн. 22, стр. 251—257.

2055. Тихомиров Г. С диктофоном у донских казаков. [Запись песен]. — Сов. музыка, 1950, № 3, стр. 40—43.

2056. Совещание о современной народной песне [в отделе пропаганды и агитации ЦК КПСС по вопросу записи, обраб. и пропаганде совр. нар. песни]. — Культура и жизнь, 1950, № 8, 21 марта.

2057. Ярустовский Б. Шире дорогу современной народной песне. [Недостатки в изучении и собирании нар. песен]. — Культура и жизнь, 1950, № 8, 21 марта.

2058. Жданко Т. А. Работа Института этнографии Академии наук СССР в 1949 г. [Обзор работы по фольклору]. — Сов. этнография, 1950, № 2, стр. 182—185.

2059. Развивать и культивировать народное творчество. [Недостатки в изучении нар. песен]. — Сов. музыка, 1950, № 4, стр. 7—11.

2060. Лебедянский С. Правильно организовать собирание и изучение народной песни. — Сов. музыка, 1950, № 5, стр. 41—43.

2061. Бружес Ю. и Тараканов М. В колхоз за песнями. [Фолькл. экспедиция лета 1950 г. в Моск. обл.]. — Сов. музыка, 1950, № 7, стр. 59—60.

2062. Никитин А. Конкурс на лучшую запись фольклора. — Коммунар, Тула, 1950, № 153, 4 августа.

2063. Собирать и изучать советскую народную песню. — Сов. искусство, 1950, № 51, 8 августа.

2064. Лебединский Л. Об издании русских революционных песен. — Сов. музыка, 1950, № 9, стр. 62—63.

2065. Листопадов А. Собрание и запись народных песен. (Из наблюдений фольклориста). — Сов. музыка, 1950, № 11, стр. 48—53.

2066. Андреев Н. П. — БСЭ, т. 2. Изд. 2-е. М., 1950, стр. 432.

2067. Гусев В. Е. Изучение фольклора Южного Урала в 1948—1949 гг. — Записки Челябинского отдела Географического общества СССР, 1950, вып. 1, стр. 54—61.

2068. Научно-исследовательская работа домов народного творчества. М., 1950. 40 л. (ВДНТ им. Н. К. Крупской). (Стеклогр. изд.).

2069. Виноградов В. Народную песню издавать лучше и больше. [Обзор изданий Музгиза за 1950 г.]. — Сов. музыка, 1951, № 1, стр. 92—95.

2070. Дмитраков И. Американская фальсификация биографии Горького. — Сов. этнография, 1951, № 1, стр. 215—217.

Рецензия на кн.: Ф. Хольцман. Молодой Горький. 1868—1902. Нью-Йорк, 1948 (на англ. яз.). [Горький фольклорист].

2071. Рахилло И. Люди и песни. (Из записной книжки). [Любовь к нар. песне М. Е. Пятницкого, Я. М. Свердлова, В. П. Чкалова, В. В. Маяковского]. — Смена, 1951, № 12, стр. 14—15.

2072. Кулаковский Л. Музыкальную фольклористику — на уровень современных требований. — Сов. музыка, 1951, № 10, стр. 43—48.

2073. Кудышкина А. К вопросу изучения современной народной песни. (По материалам экспедиции в Вологодскую область в 1950 г.). — Сов. музыка, 1951, № 11, стр. 59—63.

2074. Архангельская В. Экспедиция на родину Ф. Гладкова. — Лит. Саратов, альманах, 1951, кн. 13, стр. 182—192.

2075. Бабушкин Н. Ф. Против устаревшего и чуждого термина «фольклор» («фольклористика»). — Уч. зап.

Томского гос. унив. им. В. В. Куйбышева, 1951, т. 16, стр. 167—169.

2076. Бирюков В. Путь собирателя. Из автобиографии фольклориста. — Южный Урал, альманах, Челябинск, 1951, № 6, стр. 156—169.

2077. Брюсова Н. Я. — БСЭ, т. 6. Изд. 2-е. М., 1951, стр. 192.

2078. Всесоюзный Дом народного творчества имени Н. К. Крупской. — БСЭ, т. 9. Изд. 2-е. М., 1951, стр. 330.

2079. Сидельников В. М. О критическом отборе фольклорного наследия. М., 1951. 32 стр. (ВДНТ им. Н. К. Крупской). (Стеклогр. изд.).

* То же. М., 1952. (ВДНТ им. Н. К. Крупской).

2080. Пропагандист русской народной песни [М. Е. Пятницкий]. — Сов. музыка, 1952, № 1, стр. 111.

2081. Чичеров В. И. О порочных взглядах Н. Я. Марра и его последователей в области фольклористики. — Сов. этнография, 1952, № 3, стр. 3—15.

2082. Черевков К. Кладовая народных песен. [Фонограммархив Инст. русск. лит. (Пушкинский Дом) АН СССР]. — Огонек, 1952, № 52, стр. 31.

2083. Ермаченко А. Собиратели произведений устного народного творчества [Новосибирской обл.]. — Культ.-просвет. работа, 1952, № 12, стр. 42—43.

2084. Дмитраков И. П. Борьба Горького за расцвет народного творчества. — Уч. зап. Акад. обществ. наук при ЦК КПСС, 1952, вып. 16, стр. 195—237.

2085. Зеленин Д. К. — БСЭ, т. 16. Изд. 2-е. М., 1952, стр. 616.

2086. Мореева А. К. Работа в области народной поэзии домов народного творчества, районных домов культуры и других организаций. М., 1952. 28 стр. (ВДНТ им. Н. К. Крупской).

2087. Аксюк С. Покончить с невниманием к народному творчеству. — Сов. музыка, 1953, № 2, стр. 18—21.

2088. А. В. Гуревич. Некролог. — Сиб. огни, Новосибирск, 1953, № 5, стр. 192.

2089. Письмо в редакцию «Советской музыки» по поводу статьи «Покончить с невниманием к народному творчеству». [ВДНТ им. Н. К. Крупской о своей работе]. — Сов. музыка, 1953, № 4, стр. 119—120.

2090. Павлова В. Ф. Собрание и изучение русского фольклора в Казанском филиале Академии наук СССР. — Сов. этнография, 1953, № 2, стр. 213—216.

2091. Аникин В. Об изданиях народной поэзии. [Принципы обраб. фолькл. материалов]. — Лит. газета, 1953, № 57, 14 мая.

2092. Пленков В. Выдающийся ученый. К 75-летию со дня рождения Д. К. Зеленина. — Удмуртская правда, Ижевск, 1953, № 220, 3 ноября.

2093. Потемкина Н. Сокровища народного творчества. [Фолькл. архив Гос. лит. музея в Москве]. — Моск. правда, 1953, № 272, 18 ноября.

2094. Савушкина Н. Изучаем поэтическое творчество народа. (О работе фольклорной экспедиции в Вологодской области). — Вестник Моск. унив., 1953, № 11. Серия обществ. наук. вып. 4, стр. 160—162.

2095. Асафьев Б. На русском Севере. [Перепечатка с сокращениями статьи о записи песен в 20-х гг. XX в. в Карелии из брошюры «Крестьянское искусство Севера». Л., 1926]. — Сов. музыка, 1954, № 2, стр. 63—69.

2096. Глубоко изучать богатства народной музыки. Открытое письмо президенту Академии наук СССР А. Н. Несмеянову. — Сов. музыка, 1954, № 9, стр. 3—4.

2097. Леонова М. Глубоко и творчески изучать фольклор. — Сов. культура, 1954, № 121, 9 октября.

2098. Пигарев К. В. Иван Никанорович Розанов. (К 80-летию со дня рождения). — Известия АН СССР. Отделение лит. и яз., 1954, т. XIII, вып. 6, стр. 557—559.

2099. Берков П. Н. М. К. Азадовский. Некролог. — Известия АН СССР. Отделение лит. и яз., 1954, т. XIII, вып. 6, стр. 574.

2100. Станюкович Т. В. и Торен М. Д. Д. К. Зеленин. Некролог. — Сов. этнография, 1954, № 4, стр. 157—159.
2101. Листопадов А. М. — БСЭ, т. 25. Изд. 2-е. М., 1954, стр. 214.
2102. «Народное творчество». [Обзор журнала]. — БСЭ, т. 29. Изд. 2-е. М., 1954, стр. 152—153.
2103. Резолюция Совещания по вопросам изучения русского народного поэтического творчества. 17—20 ноября 1953 г. Л., 1954. 7 стр. (АН СССР. Инст. русск. лит. (Пушкинский Дом). Инст. мировой лит. им. А. М. Горького).
2104. Казьмин П. Митрофан Ефимович Пятницкий. — Сов. музыка, 1955, № 1, стр. 66—76.
2105. Черников Н. Сто тысяч частушек [собирателя В. И. Симакова]. — Молодой колхозник, 1955, № 3, стр. 29.
2106. Совещание по фольклору [об эпосе восточных славян. Киев, 1955 г.]. — На рубеже, Петрозаводск, 1955, № 5, стр. 177—178.
2107. Крупянская В. Ю. и Померанцева Э. В. М. К. Азадовский. Некролог. — Сов. этнография, 1955, № 2, стр. 149—152.
2108. Изучение эпоса восточных славян. [Конференция в Киеве, 1955 г.]. — Славяне, 1955, № 8, стр. 61.
2109. Народная песня. [Изучение нар. песен в СССР]. — Сов. культура, 1955, № 128, 18 октября.
2110. Померанцева Э. и Чичеров В. Борис Матвеевич Соколов. (1889—1930). — Сов. этнография, 1955, № 4, стр. 97—105.
2111. Соколова В. Совещание по вопросам изучения исторического эпоса восточнославянских народов. [Киев, 1955 г.]. — Сов. этнография, 1955, № 4, стр. 125—131.
2112. Липец Р. и Токарев С. В. Д. Бонч-Бруевич. Некролог. — Сов. этнография, 1955, № 4, стр. 145—147.
2113. Розанов И. Н. — БСЭ, т. 36. Изд. 2-е. М., 1955, стр. 623.

2114. Сердюченко Г. А. М. Листопадов. Общ. ред. Т. Поповой. М., Музгиз, 1955. 208 стр.
Рецензия: Молот, Ростов н/Д, 1955, № 197, 20 августа.
2115. Синяева Н. Экспедиции по изучению памятников устного народного творчества Рязанской области. — Уч. зап. Рязанского гос. пед. инст., 1955, № 10. Кафедра лит., кафедра русск. яз., стр. 169—170.
2116. Сергеев М. Марк Константинович Азадовский. Некролог. — Сиб. огни, Новосибирск, 1956, № 1, стр. 172—174.
2117. Солоухин В. Мы — рязанские. [Собирательская работа хора села Большая Журавинка]. — Огонек, 1956, № 7, стр. 6—8.
2118. Калугина Н. Всесоюзное совещание по музыкальному фольклору. — Сов. музыка, 1956, № 4, стр. 201—202.
2119. Бахтин В. В Космозеро за песнями. (Записки фольклориста). [Фолькл. экспедиция 1956 г. в Заонежье]. — На рубеже, Петрозаводск, 1956, № 6, стр. 100—110.
2120. Христиансен Л. Нерешенные вопросы музыкальной фольклористики. — Сов. музыка, 1956, № 8, стр. 24—33.
2121. Этнографическое совещание 1956 года. — Сов. этнография, 1956, № 3, стр. 123—141.
Стр. 135—137: обзор работы секции фольклора.
2122. Шифрин М. Заметки о фольклоре. [Изучение, исполнение и вопросы преподавания нар. песни]. — Сов. музыка, 1956, № 12, стр. 62—64.
2123. М. К. Азадовский. Некролог. — В кн.: Лит. наследство, т. 60, кн. 1. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1956, стр. 641—643.
2124. Астахова А. М. Народное творчество. [Изучение и собирание фольклора сотрудниками Инст. русск. лит. (Пушкинский Дом) АН СССР]. — В кн.: 50 лет Пушкинского Дома. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1956, стр. 130—149.
2125. Астахова А. М. Совещание по вопросам изучения русского народного поэтического творчества [Ленинград, ноябрь 1953 г.]. — В кн.: Русский фольклор. Материалы и исследования, I. М.—Л., 1956, стр. 239—281. См. № 801.

2126. А. М. Астахова. (К 70-летию со дня рождения). — В кн.: Русский фольклор. Материалы и исследования, I. М.—Л., 1956, 303—305. См. № 801.

2127. Вишневский Б. Н. Работы Д. К. Зеленина по этнографии Прикамья и Урала. — В кн.: На Западном Урале. Сборник статей. Пермь, Кн. изд-во, 1956, стр. 266—267.

2128. Гаген-Торн Н. И. Потери науки. М. К. Азадовский. Некролог. — Известия Всесоюзного географического общества, 1956, т. 88, вып. 1, стр. 93—94.

2129. Котикова Н. Изучение и обработка народной песни. — В кн.: Творчество ленинградских композиторов. 1948—1955. Обзорно-критич. статьи. Ред. А. Н. Должанский. Л., Музгиз, 1956, стр. 220—226. (Ленингр. отделение Союза композиторов СССР).

2130. Лидин В. В. И. Симаков. — Родной край, альманах, Калинин, 1956, кн. 8, стр. 328—333.

* То же. Наш современник, альманах, М., 1956, кн. 4, стр. 223—237.

* То же в кн.: В. Лидин. Люди и встречи. М., Изд-во «Сов. писатель», 1957, стр. 88—94.

2131. Минц С. И. Сектор фольклора Государственного литературного музея. — В кн.: Русский фольклор. Материалы и исследования, I. М.—Л., 1956, стр. 294—296. См. № 801.

2132. Новиков Н. В., Алексеева О. Б. и Емельянов Л. И. Сектор народного творчества Института русской литературы (Пушкинский Дом) АН СССР в 1954—1955 годах. — В кн.: Русский фольклор. Материалы и исследования, I. М.—Л., 1956, стр. 282—289. См. № 801.

2133. Померанцева Э. В. Кафедра фольклора Московского государственного университета им. М. В. Ломоносова. — В кн.: Русский фольклор. Материалы и исследования, I. М.—Л., 1956, стр. 292—294. См. № 801.

2134. Свод русского фольклора. Проспект. Составители: А. М. Астахова, Н. П. Колпакова, А. Н. Лозанова, Н. В. Новиков, Б. Н. Путилов, К. В. Чистов, П. Г. Ширяева. Отв. ред. М. О. Скрипиль. Л., 1956. 82 стр. (АН СССР. Инст. русск. лит. (Пушкинский Дом)).

Стр. 5—22: Русские былины; стр. 23—41: Русская народная сказка; стр. 42—53: Исторические песни; стр. 54—56: Причитания; стр. 57—74: Русская народная песня; стр. 75—82: Рабочий фольклор.

2135. «Советская этнография». [Обзор журнала]. — БСЭ, т. 39. Изд. 2-е. М., 1956, стр. 484.

2136. Шотт И. М. Сектор народного творчества народов СССР Института мировой литературы им. А. М. Горького АН СССР. — В кн.: Русский фольклор. Материалы и исследования, I. М.—Л., 1956, стр. 289—292. См. № 801.

2137. Элиасов Л. Е. Предварительные итоги фольклорной экспедиции 1955 г. — Записки Бурят-Монг. н.-и. инст. культуры, Улан-Удэ, 1956, т. 22, стр. 136—143.

2138. Элиасов Л. Е. Собиратель и исследователь народной поэзии Сибири А. В. Гуревич. — Записки Бурят-Монг. н.-и. инст. культуры, Улан-Удэ, 1956, т. 21, стр. 183—193.

2139. В. И. Чичеров. Некролог. — Вестник Моск. унив., 1957, № 1. Историко-филол. серия, стр. 185—187.

2140. Астафьева Л., Быковская Л., Гаврилова Л., Дубровина К., Померанцева Э., Роговская М., Савушкина Н., Смирнов Ю. и Филатов А. Экспедиция 1956 года в «Исландию русского эпоса». — Вестник Моск. унив., 1957, № 1. Историко-филол. серия, стр. 197—204.

2141. Молдавский Д. В Перунцах. Из записок фольклориста. [Запись сказок]. — Нева, 1957, № 2, стр. 157—161.

2142. По следам Рыбникова, Гильфердинга, Соколовых и Астаховой. [Экспедиция МГУ летом 1956 г.]. — Москва, 1957, № 2, стр. 212.

2143. Сидельников В. М. Собирайте фольклор Калужской области. — Знамя, Калуга, 1957, № 89, 14 апреля.

2144. Соколов Е. Живое слово Урала. [СобираТЕЛЬСкая работа В. П. Бирюкова]. — Огонек, 1957, № 20, стр. 24.

2145. Соколова В. Владимир Иванович Чичеров. (1907—1957). Список основных работ В. И. Чичерова. — Сов. этнография, 1957, № 3, стр. 187—189.

2146. Венгерова В. В поисках песен. [И. П. Яунзем.—собираТЕЛЬНИЦа нар. песен]. — Москва, 1957, № 7, стр. 220—221.

2147. Соколова В. К. Советская фольклористика к 40-летию Октября. — Сов. этнография, 1957, № 5, стр. 72—85.

2148. Атаманов И. Письмо А. М. Горького алтайским школьникам. [Неопубликованное письмо о значении сбора фольклора]. — Молодой колхозник, 1957, № 8, стр. 12.

2149. Дмитриев Л. А. Памяти Михаила Осиповича Скрипиля. Библиография основных трудов М. О. Скрипиля. — Известия АН СССР. Отделение лит. и яз., 1957, т. XVI, вып. 4, стр. 386—392.

* То же. Труды отдела древнерусской литературы Института русской литературы (Пушкинский Дом) АН СССР, XIII. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1957, стр. 721—730.

2150. Померанцева Э. В. и Мелетинский Е. М. Памяти Владимира Ивановича Чичерова. Библиография основных трудов В. И. Чичерова. — Известия АН СССР. Отделение лит. и яз., 1957, т. XVI, вып. 4, стр. 393—396.

2151. Алексеева О. Б. и Емельянов Л. И. Научная сессия, посвященная 70-летию А. М. Астаховой. — В кн.: Русский фольклор. Материалы и исследования, II. М.—Л., 1957, стр. 326—331. См. № 802.

2152. Добровольский Б. М. О межобластном совещании в Свердловске по обсуждению «Свода русского фольклора». — В кн.: Русский фольклор. Материалы и исследования, II. М.—Л., 1957, стр. 325—326. См. № 802.

2153. Кошелев Я. Р. Фольклорная экспедиция в районы Нарыма. — Уч. зап. Томского гос. пед. инст., 1957, т. XVI, стр. 489—492.

2154. Молдавский Д. За сказкой. Записки фольклориста. — Ленингр. альманах, 1957, кн. 13, стр. 387—406.

2155. Новиков Н. В. «Свод русского фольклора». [Сообщение в Пушкинском Доме по обсуждению проспекта «Свода»]. — В кн.: Русский фольклор. Материалы и исследования, II. М.—Л., 1957, стр. 317—324. См. № 802.

2156. М. О. Скрипиль. Некролог. — В кн.: Русский фольклор. Материалы и исследования, II. М.—Л., 1957, стр. 335—337. См. № 802.

2157. Соколовы Б. М. и Ю. М. — БСЭ, т. 40. Изд. 2-е. М., 1957, стр. 11.

2158. Блок В. и Садиков Н. По тургеневским местам. [Экспедиция Моск. консерватории летом 1957 г. по за-

писи песен Орловской обл.]. — Музыка. жизнь, 1958, № 1, стр. 22—23.

2159. Харьков В. Молодые собиратели народных песен [студенты г. Москвы]. — Музыка. жизнь, 1958, № 1, стр. 22.

2160. Астафьева Л., Геника И., Кербелите Б., Костюхин Е., Новиков Ю., Ожегова С., Полищук Н., Ремезова Е. и Смирнов Ю. В поисках былин. [Экспедиция МГУ летом 1957 г. в Карелию]. — Вестник Моск. унив., 1958, № 1, стр. 185—189.

2161. Кулаковский Л. О перспективах народного творчества в СССР. — Сов. музыка, 1958, № 3, стр. 69—76.

2162. Астахова А. Совещание по вопросам собирания и изучения народного творчества северных областей и республик Европейской части СССР. [Петрозаводск, октябрь 1957 г.]. — Русская литература, 1958, № 1, стр. 274—275.

2163. Бахтин В. Праздник хорового искусства. [Конференция по русск. нар. пению]. — Смена, 1958, № 95, 23 апреля.

2164. Песни былых походов. [Запись песен периода гражд. войны]. — Сиб. огни, Новосибирск, 1958, № 4, стр. 182.

2165. Чистов К. В. Задачи изучения народного поэтического творчества. (По материалам фольклора русского Севера). — Сов. этнография, 1958, № 3, стр. 9—20.

2166. Конкка У. С. Совещание по собиранию, изучению и изданию фольклора Севера Европейской части Советского Союза. [Петрозаводск, октябрь 1957 г.]. — Сов. этнография, 1958, № 3, стр. 167—169.

* [Вариант]. Совещание фольклористов Севера. — Известия Карельского и Кольского фил. АН СССР, Петрозаводск, 1958, II, стр. 183—185.

2167. Добровольский Б. Кладовая песни. [Фонограммархив Инст. русск. лит. (Пушкинский Дом) АН СССР]. — Нева, 1958, № 5, стр. 221.

2168. Совещание фольклористов северных областей и республик Европейской части СССР. — Научные доклады высшей школы. Филол. науки, 1958, № 2, стр. 174—175.

2169. Крайнов Л. Родники мудрости народной. [Обл. конференция хранителей и собирателей фольклора]. — Горьковская правда, 1958, № 142, 19 июня.

2170. Мыслина Т. Пропагандист народного слова [к 70-летию В. П. Бирюкова]. — Урал, Свердловск, 1958, № 7, стр. 183—184.

2171. Лащилин Б. Собирайте фольклор. [Необходимость сбора и публикации русск. фольклора]. — Литература и жизнь, 1958, № 75, 28 сентября.

2172. Шмаков А. А. Корреспондент-краевед. [Собирает фольклор В. П. Бирюков]. — Рабоче-крестьянский корреспондент, 1958, № 9, стр. 51—53.

2173. Колпакова Н. На Печоре. (Фольклорные экспедиции Института русской литературы АН СССР). — Сов. этнография, 1958, № 6, стр. 146—151.

2174. Астахова А. М. Главы о русском фольклоре в зарубежной книге по истории русской литературы. — В кн.: Русский фольклор. Материалы и исследования, III. М.—Л., 1958, стр. 400—403. См. № 803.

Рецензия на кн.: Ю. Сазонова. История русской литературы, I—II. Нью-Йорк, 1955 (на русск. яз.).

2175. Астахова А. М. и Путилов Б. Н. К семидесятилетию Варвары Павловны Адриановой-Перетц. — В кн.: Русский фольклор. Материалы и исследования, III. М.—Л., 1958, стр. 369—374. См. № 803.

2176. Блок В. Г. Перспективы изучения устного народного творчества Вологодской области. — Уч. зап. Вологодского гос. пед. инст., 1958, т. 22, стр. 539—543.

2177. Гусев В. Е. Владимир Павлович Бирюков. (К семидесятилетию со дня рождения). — В кн.: Русский фольклор. Материалы и исследования, III. М.—Л., 1958, стр. 374—376. См. № 803.

2178. Жирмунский В. М. — БСЭ, т. 51. Изд. 2-е. М., 1958, стр. 117.

2179. Колоскова Л. П. М. Горький о русском эпосе. — Уч. зап. Куйбышевского гос. пед. инст., 1958, вып. 19. Литературоведение, стр. 293—315.

Рецензия: Ж а к Л. — Вопросы литературы, 1959, № 2, стр. 215—216.

2180. Молдавский Д. За сказкой. Записки фольклориста. [Запись сказок и частушек на Псковщине и в Заозерье]. — Ленингр. альманах, 1958, кн. 15, стр. 228—242.

2181. П а н о в Д. А. Уральский краевед и писатель Владимир Павлович Бирюков. Шадринск, 1958. 66 стр. (Шадринский гос. пед. инст.).

Рецензия: Ш м а к о в А. — Челябинский рабочий, 1958, № 184, 7 августа.

2182. Руднева А. Петр Глебович Ярков — певец и руководитель народного хора. Из воспоминаний о совместной работе. — В кн.: Вопросы музыкально-исполнительского искусства. Сборник 2. Ред. Л. С. Гинзбург и А. А. Соловцов. М., Музгиз, 1958, стр. 307—315.

2183. Сидельников В. М. Русский фольклор в программе Бурят-Монгольского института культуры. — В кн.: К 35-летию Бурят-Монг. н.-и. инст. культуры. Сборник статей. Улан-Удэ, 1958, стр. 197—208.

2184. Фонограммархив Института русской литературы (Пушкинский Дом) Академии наук СССР. — В кн.: Музыкальный Ленинград. 1917—1957. Ред.-сост. И. В. Голубовский. Л., Музгиз, 1958, стр. 377—381.

2185. Митрофанова В. В. Теоретические вопросы фольклористики. [Всес. совещание по проблемам совр. фольклористики в Инст. русск. лит. (Пушкинский Дом) АН СССР. Ноябрь 1958 г.]. — Вестник АН СССР, 1959, № 2, стр. 115—116.

2186. Шаповалова Г. Наблюдать, изучать, собирать. [Организация фолькл. собирательской работы в Костромской и Ярославской обл.]. — Литература и жизнь, 1959, № 31, 13 марта.

2187. Алексеева О. Всесоюзное совещание фольклористов. [Совещание по проблемам совр. фольклористики. Инст. русск. лит. (Пушкинский Дом) АН СССР. Ноябрь 1958 г.]. — Русская литература, 1959, № 1, стр. 236—237.

2188. Наумова Д. Искатели народного творчества. [Собирательская работа нар. хора Алапаевского металлург. завода]. — Урал, Свердловск, 1959, № 3, стр. 187.

2189. Новиков Н. и Соймонов А. Всесоюзное совещание фольклористов. [Ленинград, ноябрь 1958 г.]. — Вопросы литературы, 1959, № 3, стр. 248—252.

2190. Новиков Ю. и Смирнов Ю. Новые записи эпических произведений. [Экспедиция МГУ летом 1958 г. и зимой 1959 г. в Карельскую АССР и Архангельскую обл.]. — Вестник Моск. унив., 1959. Историко-филол. серия, № 3, стр. 189—191.

2191. Неопубликованное письмо А. М. Горького [учащимся Ельцовской школы колхозной молодежи Алтайского края о значении сбора фольклора]. — Литература и жизнь, 1959, № 39, 1 апреля.

2192. Астахова А. Всесоюзное совещание фольклористов. [Ленинград, ноябрь 1958 г.]. — Сов. этнография, 1959, № 3, стр. 100—105.

2193. Певучая сила. (С конференции по изучению фольклора народов Сибири и Дальнего Востока). — Свет над Байкалом, Улан-Удэ, 1959, № 6, стр. 154—156.

2194. Шаповалова Г. Сокровищница народного творчества. [Фолькл. раздел рукописного хранилища Инст. русск. лит. (Пушкинский Дом) АН СССР]. — Вечерний Ленинград, 1959, № 195, 19 августа.

2195. Гусев В. Изучать богатства народной культуры. [Экспедиция Инст. русск. лит. (Пушкинский Дом) АН СССР и Ленингр. гос. консерватории летом 1959 г.]. — Сев. правда, Кострома, 1959, № 203, 28 августа.

2196. Медведев А. Встречи с песней. Из путевого дневника. [Запись песен и частушек Архангельской обл. в 1959 г.]. — Музык. жизнь, 1959, № 20, стр. 6—7.

2197. Виноградов В. В. XXI съезд КПСС и задачи советской филологической науки. — Известия АН СССР. Отделение лит. и яз., 1959, т. XVIII, вып. 3, стр. 193—208.

Стр. 205—207: задачи сов. фольклористики.

2198. Гура В. Народное сокровище. [Собирание и издание фольклора Вологодской обл.]. — Красный Север, Вологда, 1959, № 227, 26 сентября.

2199. Португалов В. Собирать и изучать народное творчество. — Сов. Чукотка, Анадырь, 1959, № 202, 7 октября.

2200. Совещание музыкантов-фольклористов. [Союз композиторов СССР. Москва, 1959 г.]. — Сов. музыка, 1959, № 11, стр. 203.

2201. Пермитин Е., Рождественская Н., Жислина С. и др. Памяти И. Н. Розанова. — Литература и жизнь, 1959, № 140, 25 ноября.

2202. Алексеева О. Б. Всесоюзное совещание фольклористов. [Ленинград, ноябрь 1958 г.]. — В кн.: Русский фольклор. Материалы и исследования, IV. М.—Л., 1959, стр. 407—412. См. № 805.

2203. Астахова А. М. Совещание по вопросам собирания и изучения фольклора Севера. [Петрозаводск, октябрь 1957 г.]. — В кн.: Русский фольклор. Материалы и исследования, IV. М.—Л., 1959, стр. 412—416. См. № 805.

2204. Бабушкин Н. Ф. и Кошелев Я. Р. Изучение и собирание фольклора в Томском университете и педагогическом институте. — В кн.: Русский фольклор. Материалы и исследования, IV. М.—Л., 1959, стр. 423—425. См. № 805.

2205. Васильева Н. и Литвина Р. В Чердынь за песнями. Заметки участниц фольклорной экспедиции Пермского государственного университета. — Прикамье, альманах. Пермь, 1959, № 27, стр. 68—75.

2206. Друг народной песни [краевед и собиратель фольклора В. И. Симаков]. Составители и ред. В. Г. Лидин и В. М. Сидельников. Калинин, Кн. изд-во, 1959. 101 стр.

Стр. 3—4: От составителей; стр. 4: В. Симаков. Автобиографическая справка; стр. 5—43: Воспоминания о В. И. Симакове; стр. 44—97: Материалы В. И. Симакова [о нар. песне; лирические частушки из собрания В. И. Симакова]; стр. 98—100: Н. Черников. Опубликованные работы В. И. Симакова.

Рецензии: Пьянов А. — Смена, Калинин, 1959, № 97, 16 августа; Аникин В. — Новый мир, 1960, № 1, стр. 266—267; Черников Н. — Огонек, 1960, № 28, стр. 24.

2207. Костюхин Е. и Ожегова С. Запись русских сказок в 1956—1957 годах в Карелии. — В кн.: Русский фольклор. Материалы и исследования, IV. М.—Л., 1959, стр. 432—435. См. № 805.

2208. Кругляшова В. П. и Кукшанов В. В. Собираение народно-поэтического творчества на Урале. — В кн.:

Русский фольклор. Материалы и исследования, IV. М.—Л., 1959, стр. 426—432. См. № 805.

2209. Писатели Советской Карелии. Справочник. Составил А. А. Иванов. Ред. А. И. Титов. Петрозаводск, Госиздат КАССР, 1959. 125 стр.

Стр. 9—10: П. И. Андреев-Рябинин; стр. 38—39: В. Я. Евсеев; стр. 51—52: Ф. А. Конашков; стр. 53—55: М. М. Коргуев; стр. 64—65: М. И. Михеева; стр. 78—79: А. М. Пашкова; стр. 89—90: Ф. Н. Свињин; стр. 111—112: К. В. Чистов.

2210. Саратовский университет. 1909—1959. Саратов, 1959. 291 стр. (Саратовский гос. унив. им. Н. Г. Чернышевского).

Стр. 116—135: Филологические науки. — Изучение фольклора в Саратовском гос. унив.

2211. Сидельников В. М. Основные проблемы изучения фольклора народов Сибири в свете современной советской фольклористики. — В кн.: Конференция по изучению фольклора народов Сибири и Дальнего Востока (16—19 декабря 1959 г.). Тезисы докладов и сообщений. Улан-Удэ, 1959, стр. 3—7. (Сибирский фил. АН СССР. Бурятский комплексный н.-и. инст.).

2212. Сидорина А. М. М. В. Красноженова — собирательница фольклора Красноярского края. — Уч. зап. Красноярского пед. инст., 1959, т. 13, вып. 3, стр. 269—278.

2213. Соколов Ф. В., Балашов Д. М. и Митрофанова В. В. Экспедиции сектора народного творчества Института русской литературы (Пушкинский Дом) АН СССР в 1957—1958 годах. — В кн.: Русский фольклор. Материалы и исследования, IV. М.—Л., 1959, стр. 417—423. См. № 805.

2214. Сонькина Р. А. А. В. Гуревич. (Из истории сибирской фольклористики и краеведения). — Уч. зап. Красноярского пед. инст., 1959, т. 13, вып. 3, стр. 261—268.

2215. Элиасов Л. Е. Вопросы изучения русской народной поэзии Сибири. — В кн.: Конференция по изучению фольклора народов Сибири и Дальнего Востока (16—19 декабря 1959 г.). Тезисы докладов и сообщений. Улан-Удэ, 1959, стр. 8—11. (Сибирский фил. АН СССР. Бурятский комплексный н.-и. инст.).

См. также №№ 353, 422, 824, 897, 901, 908, 1267, 1428, 1525, 1644, 1651, 1659, 1661, 1662, 1664, 1708, 1875, 1991, 2372, 2442, 2466, 2543, 2785, 2794.

ВЗАИМООТНОШЕНИЕ РУССКОГО ФОЛЬКЛОРА С ПРОФЕССИОНАЛЬНЫМ ИСКУССТВОМ

ФОЛЬКЛОР И ЛИТЕРАТУРА

Фольклор и древнерусская литература

2216. Кулаковский Л. Песнь о полку Игореве. [Наодно-песенная основа «Слова о полку Игореве»]. — Сов. музыка, 1946, № 12, стр. 77—89.

2217. Адрианова-Перетц В. П. Очерки поэтического стиля Древней Руси. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1947. 187 стр. (АН СССР. Научно-попул. серия).

Стр. 9—134: Метафорически-символический стиль русского средневековья; стр. 135—182: Лирико-эпические плачи в древнерусской литературе.

Рецензия: Кусков В. В. — Сов. книга, 1948, № 7, стр. 91—93.

2218. Адрианова-Перетц В. П. Древнерусская литература и фольклор. (К постановке проблемы). — Труды отдела древнерусской литературы Института русской литературы (Пушкинский Дом) АН СССР, VII. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1949, стр. 5—16.

2219. Лихачев Д. С. Летописные известия об Александре Поповиче. — Труды отдела древнерусской литературы Института русской литературы (Пушкинский Дом) АН СССР, VII. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1949, стр. 17—51.

2220. Николаева М. В. «История о Ярополе-царевиче» и сказочно-былинная традиция. — Труды отдела древнерусской литературы Института русской литературы (Пушкинский Дом) АН СССР, VII. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1949, стр. 52—66.

2221. Скрипиль М. О. Повесть о Петре и Февронии Муромских и ее отношение к русской сказке. — Труды отдела древнерусской литературы Института русской литературы (Пушкинский Дом) АН СССР, VII. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1949, стр. 131—167.

2222. Адрианова-Перетц В. П. «Слово о полку Игореве» и русская народная поэзия. — Известия АН СССР. Отделение лит. и яз., 1950, т. IX, вып. 6, стр. 409—418.

2223. Адрианова-Перетц В. П. «Слово о полку Игореве» и устная народная поэзия. — В кн.: Слово о полку Игореве. Ред. В. П. Адрианова-Перетц. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1950, стр. 291—319. (АН СССР. Лит. памятники).

2224. Лихачев Д. С. Устные истоки художественной системы «Слово о полку Игореве». — В кн.: Слово о полку Игореве. Сборник исследований и статей. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1950, стр. 53—92. (АН СССР. Инст. русск. лит. (Пушкинский Дом)).

Рецензии: Будовниц И. — Вопросы истории, 1951, № 5, стр. 110—112; Робинсон А. Н. — Сов. книга, 1951, № 7, стр. 105—107.

2225. Адрианова-Перетц В. П. Историческая литература XI—XV вв. и народная поэзия. — Труды отдела древнерусской литературы Института русской литературы (Пушкинский Дом) АН СССР, VIII. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1951, стр. 95—137.

Рецензия: Пашуто В. Т. — Известия АН СССР. Отделение лит. и яз., 1954, т. XIII, вып. 2, стр. 191.

2226. Скрипиль М. О. Народная русская сказка в литературной обработке конца XVII — нач. XVIII в. («Повесть о купце, купившем мертвое тело»). — Труды отдела древнерусской литературы Института русской литературы (Пушкинский Дом) АН СССР, VIII. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1951, стр. 308—325.

Рецензия: Пашуто В. Т. — Известия АН СССР. Отделение лит. и яз., 1954, т. XIII, вып. 2, стр. 190.

2227. Лихачев Д. С. Возникновение русской литературы. Отв. ред. В. П. Адрианова-Перетц. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1952. 240 стр. (АН СССР. Инст. русск. лит. (Пушкинский Дом)).

Стр. 25—32: Предпосылки возникновения русской литературы в росте устного народного творчества X—XI вв.; стр. 32—91: Особенности устного народного творчества X—XI вв.; стр. 206—231: Классовый характер русской литературы XI — начала XIII в. и проблема ее народности.

Рецензии: Молдавский Д. — Вечерний Ленинград, 1953, № 41, 18 февраля; Макогоненко Г. — Лит. газета, 1953, № 28, 5 марта; Югов А. — Известия, 1953, № 106, 6 мая.

2228. Адрианова-Перетц В. П. Исторические повести XVII века и устное народное искусство. — Труды отдела

древнерусской литературы Института русской литературы (Пушкинский Дом) АН СССР, IX. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1953, стр. 67—96.

Рецензия: Пашуто В. Т. — Известия АН СССР. Отделение лит. и яз., 1954, т. XIII, вып. 2, стр. 191.

2229. Адрианова-Перетц В. П. У истоков русской сатиры. [Связь древнерусск. литературы с фольклором]. — Известия АН СССР. Отделение лит. и яз., 1954, т. XIII, вып. 1, стр. 37—47.

2230. Лапицкий И. П. Демократическая сатира XVII века и русское народное творчество. (Повесть «Шемякин суд»). — Уч. зап. Ленингр. гос. унив., 1954, № 173. Серия филол. наук, вып. 20, стр. 328—374.

2231. Головенченко Ф. М. Слово о полку Игореве. Историко-литературный и библиографический очерк. — Уч. зап. Моск. гос. пед. инст. им. В. И. Ленина, 1955, т. LXXXII. Кафедра русск. лит., вып. 6. 486 стр.

Стр. 21, 89, 107, 112, 115, 123, 125, 128, 132—135, 144—152, 155—159, 161—165, 170—174, 177, 178, 182, 185—191, 194, 200, 201, 214—216, 218, 239, 240, 249, 254, 255, 268, 284, 285, 287—294, 303, 327, 339, 345, 351, 365, 366, 372—376, 400—402, 419, 432, 444, 467, 468: связь «Слова...» с фольклором.

2232. Лихачев Д. С. Слово о полку Игореве. Историко-литературный очерк. Изд. 2-е. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1955. 152 стр. (АН СССР. Научно-попул. серия).

Стр. 93—103: Художественная природа «Слова о полку Игореве» и цели его составления; стр. 126—134: Стилистический строй «Слова о полку Игореве».

2233. Путилов Б. Н. Песня «Добрый молодец и река Смородина» и «Повесть о Горе-Злочастии». — Труды отдела древнерусской литературы Института русской литературы (Пушкинский Дом) АН СССР, XII. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1956, стр. 226—235.

2234. Шептаев Л. С. Заметки к древнерусским литературным памятникам [фолькл. лексика в произведениях древнерусской литературы]. — Труды отдела древнерусской литературы Института русской литературы (Пушкинский Дом) АН СССР, XIII. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1957, стр. 427—428.

2235. Лихачев Д. С. Человек в литературе в Древней Руси. Отв. ред. В. П. Адрианова-Перетц. М.—Л., Изд-во

АН СССР, 1958. 186 стр. (АН СССР. Инст. русск. лит. (Пушкинский Дом)).

Стр. 119—140: От исторического имени литературного героя к вымышленному. — Обзор фолькл. произведений.

2236. Елеонский С. Ф. Повесть о царе Соломоне в фольклорной переработке XVIII в.— Труды отдела древнерусской литературы Института русской литературы (Пушкинский Дом) АН СССР, XIV, М.—Л., Изд-во АН СССР, 1958, стр. 444—448.

2237. Николаева М. В. Устные сказания «о покинутом сыне» и рукописные повести первой половины XVIII в. (История о Ефродите и Максione). — Труды отдела древнерусской литературы Института русской литературы (Пушкинский Дом) АН СССР, XIV, М.—Л., Изд-во АН СССР, 1958, стр. 474—480.

2238. Пушкарев Л. Н. «Повесть о разуме человеческом» [фолькл. основа повести]. — Труды отдела древнерусской литературы Института русской литературы (Пушкинский Дом) АН СССР, XIV, М.—Л., Изд-во АН СССР, 1958, стр. 322—325.

2239. Робинсон А. Н. К вопросу о народно-поэтических истоках стиля «воинских» повестей Древней Руси. — В кн.: Основные проблемы эпоса восточных славян. М., 1958, стр. 131—157. См. № 804.

2240. Адрианова-Перетц В. П. Фольклорные сюжеты стихотворных жарт XVIII века. — В кн.: Из истории русских литературных отношений XVIII—XX веков. Отв. ред. С. В. Касторский. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1959, стр. 44—51. (АН СССР. Инст. русск. лит. (Пушкинский Дом)).

2241. Елеонский С. Ф. Старинные переводные повести в русских народных пересказах. — Уч. зап. Моск. гор. пед. инст. им. В. П. Потемкина, 1959, т. ХСIV. Русск. лит., вып. 8, стр. 3—46.

Стр. 5—19: Сказочная повесть об острове вечного веселья; стр. 19—34: Повесть и сказки об оклеветанной дочери; стр. 34—45: Руссифицированные переводы и устные сказки.

2242. Лихачев Д. С. Возможный случай скрытой полемики фольклорного произведения с книжным. [Былина «Вавило и скоморохи» и статья из древнерусск. сборников «О скомрасе Вавиле»]. — В кн.: Из истории русских литера-

турных отношений XVIII—XX веков. Отв. ред. С. В. Касторский. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1959, стр. 335—336. (АН СССР. Инст. русск. лит. (Пушкинский Дом)).

См. также №№ 1086, 1113, 2245, 2360.

Фольклор и русская литература XVIII века

2243. Берков П. Ломоносов и народное творчество. — Научный бюллетень Ленингр. гос. унив., 1945, № 4, стр. 33—36.

2244. Берков П. Н. Ломоносов и фольклор. — В кн.: Ломоносов. Сборник статей и материалов, 2. М.—Л., 1946, стр. 107—129. (АН СССР. Труды комиссии по истории АН СССР).

2245. Касаткина Е. А. Торжественная ода XVIII века и древнерусская устно-поэтическая и литературная традиции. — Уч. зап. Томского гос. пед. инст., 1946, т. III, стр. 95—123.

2246. Западов А. В. Памятники крестьянской литературы [1760—1770 годов и фольклор]. — В кн.: История русской литературы, т. IV, ч. 2. Литература XVIII века. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1947, стр. 311—319. (АН СССР. Инст. русск. лит. (Пушкинский Дом)).

2247. Азадовский М. К. Фольклорная тема в «Путешествии...» Радищева. — Уч. зап. Ленингр. гос. пед. инст. им. А. И. Герцена, 1948, т. 67, стр. 71—78.

2248. Кокорев А. В. Сумароков и русские народные картинки. — Уч. зап. Моск. гос. унив. им. М. В. Ломоносова, 1948, вып. 127. Труды кафедры русск. лит., кн. 3, стр. 227—236.

2249. Ливанова Т. Радищев и русская музыкальная культура [интерес к нар. песням]. — Сов. музыка, 1950, № 2, стр. 68—73.

2250. Макогоненко Г. П. Народная публицистика XVIII века и Радищев. — В кн.: Радищев. Статьи и материалы. Отв. ред. М. П. Алексеев. Л., Изд-во Ленингр. унив., 1950, стр. 26—65. (Ленингр. гос. унив. им. А. А. Жданова. Филол. инст.).

Стр. 58—65: нар. песня в произведениях Радищева.

2251. Айдарова В. Н. Элементы народной речи в «Путешествии из Петербурга в Москву» А. Н. Радищева. — Труды Сталининского гос. пед. инст., 1952, вып. 1, стр. 155—174.

2252. Баранская Н. В. «Путешествие из Петербурга в Москву» А. Н. Радищева и устное народное творчество XVIII века. — Известия АН СССР. Отделение лит. и яз., 1952, т. XI, вып. 5, стр. 411—420.

2253. Берков П. Н. История русской журналистики XVIII века. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1952. 572 стр. (АН СССР. Инст. русск. лит. (Пушкинский Дом)).

Стр. 234, 235: фольклор в журн. «И то и се»; стр. 266: фольклор в журн. «Парнасский Щепетильник»; стр. 405—408: пословицы в рассказах Н. Новикова для журн. «Городская и деревенская библиотека».

2254. Макогоненко Г. Николай Новиков и русское просвещение XVIII века. М.—Л., Госполитиздат, 1952. 543 стр.

Стр. 267, 268, 465—483: пословицы в творчестве Новикова.

2255. Елеонский С. Ф. Творчество А. Н. Радищева и народная литература XVIII века. — Уч. зап. Моск. гор. пед. инст. им. В. П. Потемкина, 1953, т. XX, стр. 3—42.

2256. Данкова М. А. Роль русской народной поэзии в творчестве А. Н. Радищева. Автореферат дисс. на соискание учен. степени кандидата филол. наук. М., 1954. 15 стр. (Моск. гос. унив. им. М. В. Ломоносова).

2257. Елеонский С. Ф. Сказки в быту и рукописной литературе XVIII века. — Уч. зап. Моск. гор. пед. инст. им. В. П. Потемкина, 1954, т. XXXIV. Кафедра русск. лит., вып. 3, стр. 85—114.

2258. Пигарев К. В. Творчество Фонвизина. Отв. ред. Д. Д. Благой. М., Изд-во АН СССР, 1954. 314 стр. (АН СССР. Инст. мировой лит. им. А. М. Горького).

Стр. 34, 76, 188, 189: Фонвизин и фольклор.

2259. Елеонский С. Ф. К вопросу о взаимосвязях народного творчества и литературы в XVIII веке. — Уч. зап. Моск. гор. пед. инст. им. В. П. Потемкина, 1955, т. XLVIII. Кафедра русск. лит., вып. 5, стр. 81—108.

2260. Соколов А. Н. Очерки по истории русской поэмы XVIII и первой половины XIX века. М., Изд-во Моск. унив., 1955. 695 стр.

Стр. 283—302: Сказочно-богатырская поэма; стр. 303—390: От сатирической сказки к героической эпопее.

2261. Чистов К. В. «Притчи» Сумарокова и русское народное творчество. Глава из работы «А. П. Сумароков и русское народное творчество». — Уч. зап. Карело-Фин. пед. инст., 1955, т. 2. Серия обществ. наук, вып. 1, стр. 145—160.

2262. Айдарова В. Н. Элементы народной разговорно-бытовой речи в поэзии Г. Р. Державина [использование фольклора]. — Труды Сталининского гос. пед. инст., 1956, вып. 3, стр. 75—90.

2263. Макогоненко Г. П. Радищев и его время. Ред. Ю. Г. Оксман. М., Гослитиздат, 1956. 774 стр.

Стр. 318, 361, 367, 369, 393, 459, 464, 488—491, 563, 573: связь творчества Радищева с фольклором.

2264. Бомштейн Г. И. Русское народное поэтическое творчество как материал филологических работ Ломоносова. — Известия АН СССР. Отделение лит. и яз., 1957, т. XVI, вып. 2, стр. 158—168.

2265. Елеонский С. Ф. Сказочные традиции в старинной повествовательной литературе. — Уч. зап. Моск. гор. пед. инст. им. В. П. Потемкина, 1957, т. LXVII. Кафедра русск. лит. вып. 6, стр. 47—76.

2266. Елеонский С. Ф. «Илья Богатырь», опера И. А. Крылова. (К истории взаимосвязей народного творчества и литературы XVIII — начала XIX века). — Уч. зап. Моск. гор. пед. инст. им. В. П. Потемкина, 1957, т. LXVII. Кафедра русск. лит., вып. 6, стр. 93—108.

2267. Бомштейн Г. И. Антиклерикальная поэзия Ломоносова и русские народные пословицы. — В кн.: XVIII век. Сборник 3. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1958, стр. 65—90. (АН СССР. Инст. русск. лит. (Пушкинский Дом)).

2268. Западов А. В. Мастерство Державина. М., Изд-во «Сов. писатель», 1958. 259 стр.

Стр. 18, 107, 155, 192, 202, 208, 209: народно-поэтические традиции в творчестве Державина.

См. также №№ 1210, 1551, 1558, 1785, 1787, 1839, 1896, 1901, 1911, 1923, 1931, 1941, 1971, 1972, 2240, 2360, 2588, 2785.

Фольклор и русская литература XIX века

2269. Бухштаб Б. Песни XIX века. — Звезда, 1945, № 9, стр. 137—138.

Рецензия на кн.: Русские песни XIX века. Составил И. Н. Розанов. М., Гослитиздат, 1944.

2270 Тонков В. А. Никитин. Воронеж, Обл. кн. изд-во, 1945. 91 стр.

Стр. 61—85: Народность Никитина. — Нар. поэзия в произведениях И. С. Никитина.

2271. Базанов В. Заонежский сказитель [В. П. Щеголенок] в гостях у Л. Н. Толстого. — Ленинское знамя, Петрозаводск, 1946, № 46, 3 марта.

2272. Успенский В. Народная песня в творчестве Г. И. Успенского. — Коммунар, Тула, 1947, № 69, 6 апреля.

2273. Азадовский М. К. Заметки фольклориста: I. Еще о песне «Славное море...». II. Старинная ямщицкая песня. — Сиб. огни, Новосибирск, 1947, № 3, стр. 111—114.

2274. Чистов К. В. Некрасов и сказительница Ирина Федосова. — Научный бюллетень Ленингр. гос. унив., 1947, № 16—17, стр. 39—45.

2275. Чернышев В. И. А. С. Пушкин и сербские и русские народные песни. — Известия АН СССР. Отделение лит. и яз., 1948, т. VII, вып. 2, стр. 59—64.

2276. Баранов С. Ф. Реальные, этнографические и фольклорные источники «Истории одного города» М. Е. Салтыкова-Щедрина. — Труды Иркутского гос. унив., 1948, т. 3, вып. 2, стр. 37—100.

2277. Клепиков С. Лермонтов и его произведения в русской народной картинке. — В кн.: Лит. наследство, т. 45—46. М., Изд-во АН СССР, 1948, стр. 794—802.

2278. Орлов А. И. А. Н. Островский и фольклор Ивановской области. Иваново, Обл. кн. изд-во, 1948. 53 стр.

Рецензии: Бартенева В. — Рабочий край, Иваново, 1948, № 53, 14 марта; Бартенева В. — Ивановский альманах, 1948, № 10, стр. 210—214.

2279. Париков И. Г. Фольклор в сибирских произведениях В. Г. Короленко. — Уч. зап. Новосибирского гос. пед. инст., 1948, вып. 7. Серия историко-филол., стр. 59—85.

2280. Покусаев Е. И. Щедрин и устное народное творчество. — Уч. зап. Саратовского гос. унив. им. Н. Г. Чернышевского, 1948, т. XX. Вып. филол., стр. 132—157.

2281. Соколов Ю. М. Лев Толстой и сказитель Щеголенок. — Летописи Гос. лит. музея, М., 1948, кн. 12, стр. 200—207.

2282. Шнеерсон М. А. Фольклор в творчестве Пушкина. Тезисы дисс. на соискание учен. степени кандидата филол. наук. Л., 1948. 3 стр. (Ленингр. гос. унив.).

2283. Бродский Н. Пушкин и народное творчество. — Огонек, 1949, № 23, стр. 7—8.

2284. Воробьев П. Г. Пословицы и поговорки в художественном творчестве и письмах А. С. Пушкина. — Русский язык в школе, 1949, № 4, стр. 19—28.

2285. Маршак С. Заметки о сказках Пушкина. — Лит. газета, 1949, № 73, 10 сентября.

* То же в кн.: О детской литературе. Сборник статей. М.—Л., Детгиз, 1950, стр. 25—36.

* То же в кн.: Пушкин в школе. Сборник статей. Ред. Н. Л. Бродский и В. В. Голубков. М., Изд-во Акад. пед. наук РСФСР, 1951, стр. 390—400.

2286. Соколова В. К. Пушкин и народное творчество. — Сов. этнография, 1949, № 3, стр. 3—11.

* То же в кн.: Очерки истории русской этнографии, фольклористики и антропологии, вып. 1. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1956, стр. 211—220. (АН СССР. Труды Инст. этнографии им. Н. Н. Миклухо-Маклая. Новая серия, т. XXX).

2287. Алексеева Н. В. Г. И. Успенский, русская народная песня и ее собиратели. — Уч. зап. Ленингр. гос. унив., 1949, № 122. Серия филол. наук, вып. 16, стр. 184—223.

2288. Бутусов В. И. Народное творчество в художественной практике А. С. Пушкина. (Опыт исследования). Автореферат дисс. на соискание учен. степени кандидата филол. наук. М., 1949. 12 стр. (Моск. гос. унив. им. М. В. Ломоносова).

2289. Клепиков С. Некрасов и его произведения в русской народной картинке. — В кн.: Лит. наследство, т. 53—54. М., Изд-во АН СССР, 1949, стр. 573—585.

2290. Мохов И. А. К вопросу об изучении сказок Пушкина. — В кн.: Пушкинский сборник. Ставрополь, 1949, стр. 29—46. (Труды Ставропольского гос. пед. инст., вып. IV).

2291. Никольский Н. М. Язык сказок Пушкина. — В кн.: Пушкинский юбилейный сборник. Ульяновск, 1949, стр. 153—209. (Уч. зап. Ульяновского гос. пед. инст.).

2292. Новиков В. и Белобоков М. Пушкин в народном творчестве Владимирского края. Владимир, 1949. 30 стр. (Владимирский ОДНТ).

Стр. 5—11: Пушкин и фольклор нашего края.

2293. А. С. Пушкин и его произведения в русской народной картинке. Научное описание, комм. и вступ. статья С. Клепикова. М., Гослитиздат, 1949. 130 стр.

2294. Старцева Л. А. Пушкин и народная поэзия. — В кн.: Беседы о жизни и творчестве А. С. Пушкина. 1779—1949. Томск, 1949, стр. 20—26. (Всес. общ-во по распространению политич. и научн. знаний. Томское отделение).

2295. Степанов Н. Л. И. А. Крылов. Жизнь и творчество. М., Гослитиздат, 1949. 375 стр.

Стр. 253—286: Народные истоки басен Крылова.

* То же в кн.: Н. Л. Степанов. Мастерство Крылова — баснописца. М., Изд-во «Сов. писатель», 1956.

2296. Якубович М. П. Об эпитафиях к «Капитанской дочке». [Использование нар. песен]. — Уч. зап. Ленингр. гос. пед. инст. им. А. И. Герцена, 1949, т. 76. Кафедра русск. яз., стр. 111—136.

2297. Глумов А. Революционные песни декабристов. (К 125-летию восстания декабристов). — Сов. музыка, 1950, № 12, стр. 63—66.

2298. Пелисов Г. А. О фольклорных основах «Сказок» А. С. Пушкина. — Сов. этнография, 1950, № 4, стр. 92—106.

2299. Благой Д. Д. Творческий путь Пушкина. (1813—1826). М.—Л., Изд-во АН СССР, 1950. 579 стр. (АН СССР. Инст. мировой лит. им. А. М. Горького).

Стр. 42, 43, 48, 81—89, 93, 94, 98, 201—204, 206—209, 216—218, 225—232, 236, 255, 256, 276, 277, 287, 330—336, 338, 364—367, 369, 370, 384, 388—393, 408, 409, 435, 436, 515—531: связь творчества Пушкина с нар. поэзией.

2300. Виноградов Б. С. Повесть Л. Н. Толстого «Казачи» и народное творчество гребенского казачества. — Известия Грозненского обл. инст. и музея краеведения, 1950, вып. 2—3, стр. 112—146.

2301. Глумов А. Музыкальный мир Пушкина. М.—Л., Музгиз, 1950. 279 стр.

Стр. 7—10, 13—24, 26—30, 33, 40, 41, 56, 64—66, 69—72, 74—80, 86, 93, 97—103, 106—115, 123, 126, 129, 133, 146, 151, 155, 156, 169, 170—173, 182—205, 225—234, 240, 246—254, 258—265, 273—278: интерес Пушкина к нар. песням.

2302. Гусев В. Народ и песня. [Нар. обработка лит. песен]. — Южный Урал, альманах, Челябинск, 1950, № 4, стр. 145—148.

2303. И. А. Крылов и его произведения в русской народной картинке. Научное описание, комм. и вступ. статья С. Клепикова. М., Гослитмузей, 1950. 78 стр.

2304. Розанов И. Н. Стихи русских поэтов, ставшие песнями. — В кн.: Песни русских поэтов. Изд. 2-е. Л., Изд-во «Сов. писатель», 1950, стр. 5—44. (Библиограф. поэта. Малая серия).

* То же. Изд. 3-е. Л., Изд-во «Сов. писатель», 1957.

Рецензия: Молдавский Д. — Звезда, 1951, № 9, стр. 136.

2305. Утков В. Сказочник П. П. Ершов. Омск, ОГИЗ, 1950. 167 стр.

Стр. 17, 27, 32, 33, 43, 44—47, 67, 116, 117: интерес Ершова к фольклору.

2306. Цейтлин А. Г. И. А. Гончаров. М., Изд-во АН СССР, 1950. 491 стр. (АН СССР. Инст. мировой лит. им. А. М. Горького).

Стр. 374—380: Фольклор в произведениях Гончарова.

2307. Колесницкая И. М. Некоторые проблемы народного творчества у Пушкина. — Вестник Ленингр. унив., 1951, № 2, стр. 100—119.

2308. Бейсов П. С. Гончаров и родной край. Ульяновск, Изд-во газ. «Ульяновская правда», 1951. 134 стр.

Стр. 15, 17, 75—79, 82—91: интерес Гончарова к фольклору.

2309. Бухштаб Б. Я. К истории стихотворения Н. А. Некрасова «Катерина». [Фолькл. основа стихотворения]. —

В кн.: Некрасовский сборник, I. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1951, стр. 86—101. (АН СССР. Инст. русск. лит. (Пушкинский Дом)).

Рецензия: Медведева Л. П. — Сов. книга, 1952, № 7, стр. 96.

2310. З а й д е н ш н у р Э. Е. Народная песня и пословица в творчестве Л. Н. Толстого. — В кн.: Л. Н. Толстой. Сборник статей и материалов. М., Изд-во АН СССР, 1951, стр. 511—577. (АН СССР. Инст. мировой лит. им. А. М. Горького).

2311. Л у к о н и н А. Ф. А. Н. Островский и устное народное творчество. Автореферат дисс. на соискание учен. степени кандидата филол. наук. Сызрань, 1951. 16 стр. (Моск. гор. пед. инст. им. В. П. Потемкина).

2312. Ф и л и п п о в В. С. «Сказки» М. Е. Салтыкова-Щедрина и народное творчество. — Уч. зап. Ставропольского гос. пед. инст., 1951, т. 7, стр. 109—165.

2313. Ч и с т о в К. В. Н. А. Некрасов и народное творчество. (Задачи изучения). — В кн.: Некрасовский сборник, I. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1951, стр. 102—116. (АН СССР. Инст. русск. лит. (Пушкинский Дом)).

2314. Ш а п о р и н Ю. Гоголь и музыка. [Любовь к нар. песням]. — Сов. музыка, 1952, № 3, стр. 33—37.

2315. С о к о л о в а В. К. Этнографические и фольклорные материалы у Гоголя. (К 100-летию со дня смерти). — Сов. этнография, 1952, № 2, стр. 114—128.

2316. А н т о ш и н Н. С. Народный юмор и народная этимология в произведениях Н. С. Лескова. — Уч. зап. Ужгородского гос. унив., 1952, т. VI, стр. 25—36.

2317. Б е р к о в В. Гоголь о музыке. [Интерес к нар. песням; запись образцов фольклора]. М., Музгиз, 1952. 32 стр.

Рецензия: Эйгес И. — Сов. музыка, 1953, № 7, стр. 102—103.

2318. Источники русских народных песен, переведенных Пушкиным на французский язык. Сообщение В. Архангельской. — В кн.: Лит. наследство, т. 58. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1952, стр. 340—343.

2319. К и т а й н и к М. Пословицы и поговорки в творчестве Д. Н. Мамина-Сибиряка. — Уральский современник, альманах, Свердловск, 1952, № 3 (23), стр. 242—250.

2320. Колесницкая И. М. Проблема народного быта и народного творчества в демократической литературе 1860-х годов. (А. Л. Левитов, Ф. М. Решетников, В. А. Слепцов). — Уч. зап. Ленингр. гос. унив., 1952, № 158. Серия филол. наук, вып. 17, стр. 266—311.

2321. Малютина А. Короленко и народное творчество. — Сиб. огни, Новосибирск, 1953, № 4, стр. 164—171.

2322. Чуковский К. Работа Н. А. Некрасова над фольклором. — Русский язык в школе, 1953, № 2, стр. 7—17.

2323. Минц С. И. Проблема народности искусства в повести В. Г. Короленко «Слепой музыкант». — Известия АН СССР. Отделение лит. и яз., 1953, т. XII, вып. 4, стр. 315—326.

2324. Акимова Т. М. Пушкин о народных лирических песнях. — Уч. зап. Саратовского гос. унив. им. Н. Г. Чернышевского, 1953, т. XXXIII. Вып. филол., стр. 21—77.

2325. Архангельская В. К. План статьи Пушкина о русских песнях. — Уч. зап. Саратовского гос. унив. им. Н. Г. Чернышевского, 1953, т. XXXIII. Вып. филол., стр. 3—20.

2326. Беседина Т. А. Народные пословицы и загадки в поэме Некрасова «Кому на Руси жить хорошо». — Уч. зап. Вологодского пед. инст., 1953, т. 12, стр. 101—124.

2327. Гроссман Л. П. Степан Разин в творчестве Пушкина. [Разинский фольклор и его отражение в творчестве Пушкина]. — Уч. зап. Моск. гор. пед. инст. им. В. П. Потемкина, 1953, т. XX. Кафедра русск. лит., вып. 2, стр. 54—86.

2328. Евгеньев-Максимов В. Е. Творческий путь Н. А. Некрасова. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1953. 282 стр. (АН СССР. Инст. русск. лит. (Пушкинский Дом)).

Стр. 151—156: влияние устного нар. творчества на поэму «Мороз, красный нос»; стр. 253—260: влияние устного нар. творчества на поэму «Кому на Руси жить хорошо».

2329. Китайник М. Г. Д. Н. Мамин-Сибиряк и народная песня. — В кн.: Дмитрий Наркисович Мамин-Сибиряк. Сто лет со дня рождения. (Материалы научной конференции). Свердловск, Кн. изд-во, 1953, стр. 123—143.

2330. Тонков В. А. В. Кольцов. Воронеж, Кн. изд-во, 1953. 306 стр.

Стр. 10—16, 33—35, 50—52, 59—62, 65, 70, 75, 79, 80, 88, 110, 125—138, 219—221, 228, 238, 239, 250, 254, 257—262, 267: связь творчества Кольцова с устной поэзией.

Рецензия: Лазутин С. — Коммуна, Воронеж, 1954, № 71, 23 марта.

* То же. Изд. 2-е. Воронеж, Кн. изд-во, 1958.

Рецензия: Гудошников Я. — Русская литература, 1959, № 3, стр. 225—226.

2331. Чернова Л. П. Устная народная поэзия в творчестве М. Е. Салтыкова-Щедрина. (По материалам сказок). Автореферат дисс. на соискание учен. степени кандидата филол. наук. Минск, 1953. 16 стр. (Белорусский гос. унив. им. В. И. Ленина).

2332. Колесницкая И. М. Художественные особенности поэмы Н. А. Некрасова «Коробейники». — Вестник Ленингр. унив., 1954, № 3. Серия обществ. наук, стр. 131—156.

2333. Азадовский М. К. «Певцы» И. С. Тургенева. — Известия АН СССР. Отделение лит. и яз., 1954, т. XIII, вып. 2, стр. 146—171.

2334. Бычков С. Л. Н. Толстой. Очерк творчества. М., Гослитиздат, 1954. 480 стр.

Стр. 354—365: Народные рассказы Толстого. — Связь рассказов с устно-поэтическим творчеством.

2335. Красильникова О. А. Пословицы и поговорки в поэме Н. В. Гоголя «Мертвые души». — Уч. зап. Днепропетровского гос. унив., 1954, т. 47. Языкознание, вып. 7, стр. 49—72.

2336. Мандрыкина Л. А. Агитационная песня «Вдоль Фонтанки реки» и участие А. И. Полежаева в ее распространении. — В кн.: Лит. наследство, т. 59. М., Изд-во АН СССР, 1954, стр. 101—122.

2337. Миксон Е. К. Короленко и народное творчество. Автореферат дисс. на соискание учен. степени кандидата филол. наук. Харьков, 1954. 16 стр. (Харьковский гос. унив. им. А. М. Горького).

2338. Новикова А. М. Стихотворения русских поэтов XIX века в устном народном творчестве. Автореферат дисс.

на соискание учен. степени доктора филол. наук. М., 1954. 26 стр. (АН СССР. Инст. мировой лит. им. А. М. Горького).

2339. Оксман Ю. Г. Агитационная песня «Царь наш — немец русский». — Агитационная песня «Ах, тошно мне и в родной стороне». — В кн.: Лит. наследство, т. 59. М., Изд-во АН СССР, 1954, стр. 69—100.

Рецензия: Соколов А. Н. — Известия АН СССР. Отделение лит. и яз., 1954, т. XIII, вып. 5, стр. 481.

2340. Осокин А. Об авторе нелегальной песни «Подгуляла я». — В кн.: Лит. наследство, т. 59. М., Изд-во АН СССР, 1954, стр. 268—272.

2341. Ревякин А. И. Незавершенный замысел. (О комедии «Скоморох» А. Н. Островского). — Уч. зап. Моск. гор. пед. инст. им. В. П. Потемкина, 1954, т. XXXIV. Кафедра русск. лит., вып. 3, стр. 197—202.

2342. Твердохлебов И. Ю. Поэма Некрасова «Кому на Руси жить хорошо». М., Изд-во АН СССР, 1954. 208 стр. (АН СССР. Инст. мировой лит. им. А. М. Горького).

Стр. 21, 22, 87—90, 92, 107, 125, 126, 135—145, 160—166, 175, 176, 179, 181—183: использование фольклора.

2343. Федорова Г. Л. Н. А. Некрасов и народно-поэтическое творчество. (60-е годы). Автореферат дисс. на соискание учен. степени кандидата филол. наук. Л., 1954. 14 стр. (АН СССР. Инст. русск. лит. (Пушкинский Дом)).

2344. Храпченко М. Б. Творчество Гоголя. М., Изд-во АН СССР, 1954. 628 стр. (АН СССР. Инст. мировой лит. им. А. М. Горького).

Стр. 93—96, 98, 100, 101, 104—106, 108—111, 121—123, 131, 132, 136, 137, 139, 140, 168, 169, 192, 410—412, 458: Гоголь и фольклор.

* Тоже. Изд. 2-е. М., Изд-во «Сов. писатель», 1956.

2345. Гиппиус Е. «Раскинулось море широко». (История песни). [Стихотворение Н. Щербины в нар. переработке]. — Сов. музыка, 1955, № 4, стр. 50—58.

2346. Волков Р. М. Народные истоки поэмы-сказки «Руслан и Людмила». — Уч. зап. Черновицкого гос. унив., 1955, т. XIV. Серия филол., вып. 2, стр. 3—74.

2347. Гаркави А. М. Новые материалы о Н. А. Некрасове. [Новые данные о борьбе Некрасова с мифологической

школой против консервативных взглядов на устное нар. творчество]. — Уч. зап. Калининградского гос. пед. инст., 1955, вып. 1, стр. 45—74.

2348. З а й д е н ш н у р Э. Е. Произведения народного творчества в педагогике Л. Н. Толстого. — В кн.: Яснополянский сборник. Лит.-критич. статьи и материалы о жизни и творчестве Л. Н. Толстого. Год 1955-й. Тула, Кн. изд-во, 1955, стр. 137—153. (Музей-усадьба Л. Н. Толстого Ясная поляна).

2349. К и т а й н и к М. Г. Д. Н. Мамин-Сибиряк и народное творчество. Свердловск, Кн. изд-во, 1955. 168 стр.

Стр. 7—66: Истоки фольклоризма Д. Н. Мамина-Сибиряка;
стр. 67—166: Фольклор в творчестве Д. Н. Мамина-Сибиряка.

Рецензии: К и р д а н Б. П. — Сов. этнография, 1956, № 4, стр. 174—175; Ф и н к е л ь ш т е й н Н. — Уральский современник, альманах, Свердловск, 1956, № 3, стр. 302—305.

2350. М а р д ж а н и ш в и л и Т. М. Пословицы и поговорки в произведениях Некрасова. — Труды Тбилисского гос. пед. инст. им. А. С. Пушкина, 1955, т. 10, стр. 231—240.

2351. П и к с а н о в Н. К. Кольцов. — В кн.: История русской литературы, т. VII. Литература 1840-х годов. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1955, стр. 381—406. (АН СССР. Инст. русск. лит. (Пушкинский Дом)).

Стр. 391—394, 397—400, 402, 403: связь поэзии Кольцова с нар. песней.

2352. С т е п а н о в Н. Л. Н. В. Гоголь. Творческий путь. М., Гослитиздат, 1955. 587 стр.

Стр. 21—22, 51, 53, 54, 57—59, 63, 66—74, 81—86, 88, 94—98, 111—112, 122, 200—211: фольклор в творчестве Гоголя.

2353. У м а н с к а я М. М. Исторические и фольклорные источники пьесы А. Н. Островского «Воевода». — Уч. зап. Саратовского гос. пед. инст., 1955, вып. XVII, стр. 3—32.

2354. Ф е д о р о в а Г. Л. Н. А. Некрасов о народном поэтическом творчестве. (50—60-е годы). — Уч. зап. Алма-Атинского гос. пед. инст. им. Абая, 1955, т. IX. Серия гуманитар. наук, стр. 170—186.

2355. Ц е й т л и н А. Г. Творчество Рыльева. М., Изд-во АН СССР, 1955. 304 стр. (АН СССР. Инст. мировой лит. им. А. М. Горького).

Стр. 171—207: Агитационно-сатирические песни.

2356. Покровский В. В. В. Стасов и Карелия. [Встречи Л. Н. Толстого и В. В. Стасова со сказителем В. П. Щеголенком]. — Ленинская правда, Петрозаводск, 1956, № 251, 23 октября.

2357. Баранов С. Ф. Фольклорные мотивы в сказках М. Е. Салтыкова-Щедрина. — Труды Иркутского гос. унив., 1956, т. 12, стр. 108—120.

2358. Богданова М. Из истории декабристского фольклора. [Минусинский вариант популярной песни ссыльных декабристов «Что не ветер шумит во сыром бору»]. — Енисей, альманах, Красноярск, 1956, кн. 17, стр. 233—234.

2359. Гусев В. Е. К спору об авторе песни «Славное море . . .» — В кн.: Русский фольклор. Материалы и исследования, I. М.—Л., 1956, стр. 116—124. См. № 801.

2360. Елеонский С. Ф. Литература и народное творчество. Пособие для учителей средней школы. М., Учпедгиз, 1956. 240 стр.

Стр. 3—13: Введение; стр. 14—28: Древнейшие памятники русской литературы. Летопись и ее народно-поэтические источники. «Слово о полку Игореве» и народная поэзия; стр. 29—43: Русская литература XIII—XVII веков и устное народное творчество; стр. 44—62: Рукописная литература XVIII века и фольклор. Своеобразие русского классицизма и его тесная связь с устно-народным творчеством. Ломоносов и народная поэзия; стр. 63—76: Русская литература последней трети XVIII века и ее отношение к фольклору. А. Н. Радищев и народная поэзия; стр. 77—86: Начало XIX века. Поэзия В. А. Жуковского. Народно-поэтическая старина в его произведениях; стр. 87—95: Песни декабристов; стр. 96—102: Комедия «Горе от ума». Народность ее речи. А. С. Грибоедов о русском народе; стр. 103—113: Басни И. А. Крылова. Связь их с народными пословицами и сказками; стр. 114—145: А. С. Пушкин и народное творчество. «Руслан и Людмила», песни о Степане Разине, сказки, «Капитанская дочка»; стр. 146—170: Творчество М. Ю. Лермонтова и фольклор. «Вадим», «Песня про купца Калашникова»; стр. 171—188: Гоголь и народная поэзия. «Вечера на хуторе близ Диканьки», «Тарас Бульба»; стр. 189—207: Песенная лирика А. В. Кольцова, «Косарь». А. Н. Островский. Народные истоки его творчества. «Гроза», «Снегурочка»; стр. 208—230: Фольклор в поэзии Н. А. Некрасова. «Мороз-красный нос», «Кому на Руси жить хорошо», песни в народном стиле; стр. 231—238: «Сказки» М. Е. Салтыкова-Щедрина и их фольклорные корни. Заключение.

2361. Колесницкая И. М. Крестьянская тема и народное творчество в поэзии Н. А. Некрасова 60-х годов. — В кн.: Некрасовский сборник, II. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1956, стр. 15—69. (АН СССР. Инст. русск. лит. (Пушкинский Дом)).

2362. Колосова Т. С. Традиции народной сказки в поэме Некрасова «Мороз, Красный нос». — В кн.: Некрасовский сборник, II. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1956, стр. 197—210. (АН СССР. Инст. русск. лит. (Пушкинский Дом)).

2363. Литвин Э. С. Фольклорные источники «Сказа о тульском Косом Левше и о стальной блохе» Н. С. Лескова. — В кн.: Русский фольклор. Материалы и исследования, I. М.—Л., 1956, стр. 125—134. См. № 801.

2364. Луконин А. Ф. Пословицы и поговорки в драматургии А. Н. Островского. — Уч. зап. Сызранского гос. пед. инст., 1956, вып. I, стр. 23—66.

2365. Луконин А. Ф. Сказка и предание у А. Н. Островского. — Уч. зап. Сызранского гос. пед. инст., 1956, вып. I, стр. 67—102.

2366. Назарова Л. Н. К истории создания поэмы Пушкина «Руслан и Людмила». [Фольклор в поэме]. — В кн.: Пушкин. Исследования и материалы, I. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1956, стр. 216—221. (АН СССР. Инст. русск. лит. (Пушкинский Дом)).

2367. Нефедов Г. Ф. Новая запись сказки о царе Салтане. — В кн.: Пушкин. Исследования и материалы, I. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1956, стр. 243—248. (АН СССР. Инст. русск. лит. (Пушкинский Дом)).

2368. Сидельников В. М. Песни Кольцова и народная поэзия. — Томск, альманах, 1956, № 9, стр. 125—133.

2369. Томашевский Б. Пушкин. Кн. I. (1813—1824). М.—Л., Изд-во АН СССР, 1956. 743 стр. (АН СССР. Инст. русск. лит. (Пушкинский Дом)).

Стр. 45, 46, 98—103, 305, 306, 335—339, 341, 344, 346, 364, 437, 459, 465, 469—478, 499—503, 531, 533, 656: связь творчества Пушкина с фольклором.

2370. Томашевский Б. В. Сказка об орле. (Из бумаг А. С. Пушкина). — В кн.: Пушкин. Исследования и материалы, I. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1956, стр. 236—238. (АН СССР. Инст. русск. лит. (Пушкинский Дом)).

2371. Шведова-Шувалова Л. П. Традиции фольклорной сатиры в творчестве М. Е. Салтыкова-Щедрина. (Сравнительный анализ сатирических типов). Автореферат

дисс. на соискание учен. степени кандидата филол. наук. М., 1956. 19 стр. (Моск. гос. унив. им. М. В. Ломоносова).

2372. Шмидт В. В. Новая запись песни «Разбойник и сестра». — В кн.: Пушкин. Исследования и материалы, I. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1956, стр. 238—243. (АН СССР. Инст. русск. лит. (Пушкинский Дом)).

2373. Виноградов Б. С. Этнографический материал в повести Л. Н. Толстого «Казачи». — Сов. этнография, 1957, № 3, стр. 33—43.

2374. Князева-Бурче Н. Любимая песня. [Бытование песни на стихи Н. А. Некрасова «Тройка»]. — Работница, 1957, № 6, стр. 29.

2375. Смолкин М. Кто автор песни о Родине? [Ф. П. Савинов — автор песни «Слышу песни жаворонка»]. — Огонек, 1957, № 19, стр. 25.

2376. Власова З. И. Фольклорные записи В. Г. Короленко. — В кн.: Русский фольклор. Материалы и исследования, II. М.—Л., 1957, стр. 186—219. См. № 802.

2377. Другов Б. М. Н. С. Лесков. Очерк творчества. М., Гослитиздат, 1957. 190 стр.

Стр. 157—177: Фольклор и народный говор в языке Лескова.

2378. Колесницкая И. М. Некрасов и Кольцов. (Вопросы художественного метода). — Уч. зап. Ленингр. гос. унив., 1957, № 229. Серия филол. наук, вып. 30, стр. 83—119.

Рецензия: Гуральник У. — Вопросы литературы, 1957, № 8, стр. 214.

2379. Лупанова И. П. Фольклорные основы сказки П. П. Ершова «Конек-Горбунок». — Уч. зап. Петрозаводского гос. унив., 1957, т. 6. Исторические и филол. науки, вып. 1, стр. 161—192.

2380. Николаева З. В. Собственные имена в пословицах и поговорках в произведениях Н. А. Некрасова. — В кн.: Черновицкий гос. унив. Тезисы докладов XIII отчетной научной сессии. Черновицы, 1957, стр. 249—250.

2381. Ревякин А. И. А. Н. Островский в Щелькове. Кострома, Кн. изд-во, 1957. 304 стр.

Стр. 106—143: А. Н. Островский и крестьяне. — Интерес к фольклору.

Рецензия: Елеонский С. — Литература в школе, 1958, № 5, стр. 80—82.

2382. Скворцов И. С. Ф. М. Решетников и устное творчество. — Уч. зап. Арзамасского пед. инст., 1957, вып. 1, стр. 145—176.

2383. Уманская М. М. Идеино-художественная концепция пьесы А. Н. Островского «Воевода». — Уч. зап. Саратовского гос. унив. им. Н. Г. Чернышевского, 1957, т. LVI. Вып. филол., стр. 304—330.

Рецензия: Егоров Б. и Лотман Ю. — Известия АН СССР. Отделение лит. и яз., 1959, т. XVIII, вып. 6, стр. 541.

2384. Яковлев В. В. Пушкин и музыка. Изд. 2-е. М., Музгиз, 1957. 264 стр.

Стр. 5—7, 12, 15, 17, 18, 31—36, 44—46, 52, 56—60: связь творчества Пушкина с нар. песней.

2385. Марягин Г. «Раскинулось небо широко...» [История песни, являющейся переделкой стихотворения Н. Щербины «Раскинулось небо широко»]. — Москва, 1958, № 1, стр. 220.

2386. Скрипов А. А. С. Пушкин в Придонье и Приазовье. [Запись Пушкиным казачьего фольклора]. — Дон, Ростов н/Д, 1958, № 1, стр. 147—152.

2387. Берковский Н. Народно-лирическая трагедия Пушкина «Русалка». [Творческое использование элементов фольклора]. — Русская литература, 1958, № 1, стр. 83—111.

2388. Гибет Е. Фольклор в записных книжках В. Г. Короленко. (Из неизданных материалов). — Дон, Ростов н/Д, 1958, № 4, стр. 169—172.

2389. Лупанова И. П. О фольклорных истоках женских образов в «Сказках» А. С. Пушкина. — Научные доклады высшей школы. Филол. науки, 1958, № 3, стр. 120—129.

2390. Литвинов В. В. Об онегинских строчках, ставших «крылатыми». — Русский язык в школе, 1958, № 5, стр. 91—95.

2391. Базанов В. Г. Семейные и местные предания в «Автобиографии» Н. Г. Чернышевского. — В кн.: Русский

фольклор. Материалы и исследования, III. М.—Л., 1958, стр. 132—152. См. № 803.

2392. Волков Р. М. Реализм и народность баллад Пушкина. [Фольклор в балладах]. — В кн.: Пушкин на Юге. Труды пушкинских конференций Кишинева и Одессы. Кишинев, Госиздат Молдавии, 1958, стр. 281—307. (Пушкинские научные комиссии Инст. яз. и лит. Молдавского фил. АН СССР и Одесского Дома ученых).

2393. Гаркави А. М. Запрещенная цензурой сказка Н. А. Некрасова. [«Сказка о добром царе Аароне»]. — Уч. зап. Калининградского гос. пед. инст., 1958, вып. IV, стр. 110—114.

2394. Долгова Н. М. К вопросу об источниках баллады А. С. Пушкина «Жених». — Уч. зап. Горьковского гос. унив. им. Н. И. Лобачевского, 1958, вып. 48. Русск. лит. Серия филол., стр. 27—36.

2395. Землянова Л. М. О роли фольклора в литературной деятельности П. И. Якушкина. — В кн.: Русский фольклор. Материалы и исследования, III. М.—Л., 1958, стр. 184—202. См. № 803.

2396. Колесников Н. П. Фольклорная фразеология в «Записках из Мертвого дома» Ф. М. Достоевского. — В кн.: Тбилисский гос. унив. Филол. фак-т. III научная сессия. План работы и тезисы докладов. Тбилиси, 1958, стр. 47—48.

2397. Колесницкая И. М. Природа в крестьянских поэмах Н. А. Некрасова и в народном творчестве. — В кн.: Русский фольклор. Материалы и исследования, III. М.—Л., 1958, стр. 153—183. См. № 803.

2398. Луконин А. Ф. Песня, ее источники и значение в творчестве А. Н. Островского. — Уч. зап. Куйбышевского гос. пед. инст., 1958, вып. 19. Литературоведение, стр. 147—192.

2399. Лупанова И. П. К вопросу о народно-сказочных истоках поэмы А. С. Пушкина «Руслан и Людмила». — Уч. зап. Петрозаводского гос. унив., 1958, т. 7, вып. 1. Исторические и филол. науки, стр. 194—208.

2400. Лупанова И. П. О двух изданиях (первом и втором) сказки П. П. Ершова «Конек-Горбунок». — В кн.: Рус-

ский фольклор. Материалы и исследования, IV. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1958, стр. 334—342. См. № 805.

2401. Маркович В. Традиции и мотивы агитационной поэзии декабристов в песне «Жил на свете русский царь». — В кн.: Сборник научных студенческих работ Казахского гос. пед. инст. им. Абая. Алма-Ата, Казучпедгиз, 1958, стр. 13—44.

2402. Мышковская Л. М. Мастерство Л. Н. Толстого. М., Изд-во «Сов. писатель», 1958. 435 стр.

Стр. 369—388: Народные рассказы. — Фолькл. основа рассказов.

2403. Нестеренко О. С. Фразеология ранних произведений А. П. Чехова. — Уч. зап. Владимирского гос. пед. инст. им. П. И. Лебедева-Полянского, 1958, вып. 4, стр. 135—165.

Стр. 138, 151—156: народно-поэтическая фразеология, пословицы и поговорки в рассказах Чехова.

2404. Новикова А. М. Песни А. В. Кольцова в устном народном творчестве. — В кн.: Русский фольклор. Материалы и исследования, III. М.—Л., 1958, стр. 103—131. См. № 803.

2405. Павленко М. Д. П. Давыдов — певец Сибири. [Автор песни «Славное море, священный Байкал...»]. — Енисей, альманах, Красноярск, 1958, кн. 21, стр. 248—255.

2406. Пропп В. Я. Мотивы лубочных повестей в стихотворении А. С. Пушкина «Сон» 1816 г. — Труды отдела древнерусской литературы Института русской литературы (Пушкинский Дом) АН СССР, XIV. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1958, стр. 535—537.

2407. Сидельников В. М. Пушкин и народная поэзия. — В кн.: Пушкин на Юге. Труды пушкинских конференций Кишинева и Одессы. Кишинев, Госиздат Молдавии, 1958, стр. 308—327. (Пушкинские научные комиссии Инст. яз. и лит. Молдавского фил. АН СССР и Одесского Дома ученых).

Рецензия: Мезенцев П. — Сов. Молдавия, Кишинев, 1958, № 256, 31 октября.

2408. Скворцов И. С. Раннее творчество Ф. М. Решетникова, отражение в нем особенностей народного быта и народной поэзии. — Уч. зап. Арзамасского пед. инст., 1958, вып. 3, стр. 107—131.

2409. Цыпин С. И. Фразеология драматических произведений А. Н. Островского. Пословицы. — Уч. зап. Днепро-

петровского гос. унив. им. 300-летия воссоединения Украины с Россией, 1958, т. 68. Языкознание, вып. 16, стр. 48—58.

2410. Черных Л. В. Изучение А. Н. Островским народной жизни во время Литературной экспедиции 1855 года. — Уч. зап. Башкирского гос. унив., Уфа, 1958, вып. VI. Серия филол., № 5. Яз. и лит., стр. 181—206.

2411. Шаратов Г. Н. Пропагандистские сказки С. М. Степняка-Кравчинского [основанные на фолькл. образах]. — Уч. зап. Горьковского гос. унив. им. Н. И. Лобачевского, 1958, вып. 48, стр. 69—90.

2412. Лебединский А. «Песни! Как я вас люблю!» [Н. В. Гоголь-фольклорист]. — Смена, 1959, № 6, стр. 8.

2413. Ухов П. Неизвестные письма И. С. Тургенева. [Два письма П. А. Бессонову, свидетельствующие об интересе писателя к фольклору]. — Москва, 1959, № 9, стр. 223—224.

2414. Базанов В. Поэма «Кому на Руси жить хорошо» и крестьянское политическое красноречие. — Русская литература, 1959, № 3, стр. 28—50.

2415. Бушмин А. С. Сатира М. Е. Салтыкова-Щедрина. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1959. 643 стр. (АН СССР. Инст. русск. лит. (Пушкинский Дом)).

Стр. 50, 75, 92, 138, 248, 249, 274, 275, 327, 439, 461, 514—518, 527, 531, 533—543, 566, 571—574, 577, 609—610: фолькл. мотивы в творчестве Салтыкова-Щедрина.

2416. Виноградов Б. С. Кавказ в творчестве Л. Н. Толстого. Грозный, Чечено-Ингуш. кн. изд-во, 1959. 238 стр.

Стр. 98—120: «Казачи» и проблема народа; стр. 120—157: «Казачи» и устное народное творчество; стр. 229—237: Песни северо-кавказских горцев и повесть «Хаджи-Мурат».

2417. Власова З. И. Рассказы В. Г. Короленко о бродягах и фольклор. — В кн.: Русский фольклор. Материалы и исследования, IV. М.—Л., 1959, стр. 240—267. См. № 805.

2418. Власова З. И. Фольклорные мотивы в рассказе В. Г. Короленко «Соколинец». — В кн.: Из истории русских литературных отношений XVIII—XX веков. Отв. ред. С. В. Касторский. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1959, стр. 279—285. (АН СССР. Инст. русск. лит. (Пушкинский Дом)).

2419. Гуковский Г. А. Реализм Гоголя. М.—Л., Гослитиздат, 1959. 531 стр.

Стр. 53—57, 59, 63, 67, 125—129, 137, 144—146, 153, 156, 166, 187—192, 194, 226, 227, 229, 231—234, 241, 270—274, 296, 397, 528—530: фольклор в творчестве Гоголя.

2420. Ключев С. М. Музыка в жизни и творчестве А. В. Кольцова. [Связь поэзии Кольцова с фольклором]. — Уч. зап. Моск. гор. пед. инст. им. В. П. Потемкина, 1959, т. ХСIV. Русск. лит., вып. 8, стр. 161—182.

2421. Лупанова И. П. Русская народная сказка в творчестве писателей первой половины XIX века. Петрозаводск, Госиздат КАССР, 1959. 504 стр. (Петрозаводский гос. унив.).

Стр. 7—56: Народная сказка в русской литературе первого десятилетия XIX века; стр. 57—81: Народная сказка в литературном обиходе второго десятилетия XIX века; стр. 82—104: Народно-сказочные истоки поэмы А. С. Пушкина «Руслан и Людмила»; стр. 105—146: Основные тенденции освоения народной сказки в русской литературе 20-х годов XIX века; стр. 147—484: Народная сказка в творчестве писателей 30-х—40-х годов XIX века [А. С. Пушкин, П. П. Ершов, В. А. Жуковский, В. И. Даль, О. М. Сомов, Н. А. Полевой, И. Ваненко, Н. М. Языков, П. А. Катенин, Н. А. Некрасов, Н. В. Гоголь, В. Ф. Вельтман]; стр. 485—494: Заключение.

2422. Маркович В. Народ в вольных песенниках 60-х годов. (1861—1869 гг.). — Сборник научных студенческих работ Казахского гос. пед. инст. им. Абая, Алма-Ата, 1959, вып. III, стр. 19—110.

2423. Потявин В. М. Фольклор в романе [«Война и мир»]. — В кн.: «Война и мир» Л. Н. Толстого. Сборник статей. Горький, 1959, стр. 117—146. (Горьковский гос. унив. им. Н. И. Лобачевского).

Рецензия: Полоцкая Э. — Вопросы литературы, 1960, № 8, стр. 216.

2424. Семенов Н. А. Фольклор в художественной прозе Некрасова 40-х гг. — Вестник Киевского унив., 1959, № 2. Серия филологии и журналистики, вып. 2, стр. 25—31.

2425. Сидельников В. М. и Ключев С. М. Песенное творчество А. В. Кольцова и народная поэзия. (К 150-летию со дня рождения). М., 1959. 32 стр. (Общ-во по распространению политич. и научн. знаний РСФСР).

2426. Слонимский А. Мастерство Пушкина. М., Гослитиздат, 1959. 527 стр.

Стр. 151—164: Народный стиль лирики; стр. 385—412: Работа над фольклором; стр. 413—456: Сказки.

2427. Чичеров В. И. Русская песня и песни-стихи А. В. Кольцова. — В кн.: В. И. Чичеров. Вопросы теории и истории народного творчества. М., Изд-во «Сов. писатель», 1959, стр. 97—126.

2428. Чичеров В. И. Лермонтов и песня. — В кн.: В. И. Чичеров. Вопросы теории и истории народного творчества. М., Изд-во «Сов. писатель», 1959, стр. 127—158.

2429. Чуковский К. И. Мастерство Некрасова. Изд. 3-е. М., Изд-во «Сов. писатель», 1959. 726 стр.

Стр. 426—672: Работа на фольклором.

2430. Шумский И. О прототипе Якова Турка в «Певцах» И. С. Тургенева. — Русская литература, 1959, № 3, стр. 198—200.

См. также №№ 74, 128, 153, 431, 858, 1007, 1210, 1226, 1608, 1609, 1632, 1772, 1793, 1800, 1817, 1843, 1876, 1878, 1894, 1898, 1902, 1903, 1941, 1960, 2467, 2753, 2762, 2787, 2839, 2843.

Фольклор и русская литература начала XX века

2431. Ильин Л. Дрожжин и устная поэзия. — Лит. альманах, Калинин, 1947, кн. 1, стр. 114—123.

2432. Лосев П. Иван Захарович Суриков. Ярославль, ОГИЗ, 1951. 68 стр. (Наши выдающиеся земляки).

Стр. 6, 7, 11—13, 16, 20, 39, 49, 50, 61—63: связь поэзии Сурикова с фольклором.

2433. Сидельников В. Народная песня и творчество Дрожжина. — В кн.: Памяти С. Д. Дрожжина. К двадцатилетию со дня смерти поэта. (Статьи, воспоминания, публикации). Составитель Л. Ильин. Калинин, Обл. кн. изд-во, 1951, стр. 31—40.

2434. Золотницкий Д. И. Дрожжин и поэты деревни. — В кн.: История русской литературы, т. X. Литература 1890—1917 годов. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1954, стр. 755—763. (АН СССР. Инст. русск. лит. (Пушкинский Дом)).

2435. Померанцева Э. В. Александр Блок и фольклор. — В кн.: Русский фольклор. Материалы и исследования, III. М.—Л., 1958, стр. 203—224. См. № 803.

Фольклор и русская советская литература

2436. Литература и фольклор. [Передовая статья о значении устной поэзии для развития совр. литературы]. — Лит. газета, 1945, № 30, 14 июля.

2437. Бахметьев В. М. Вячеслав Шишков. Жизнь и творчество. М., Изд-во «Сов. писатель», 1947. 198 стр.

Стр. 9, 13, 14, 16, 34, 40, 42, 46, 47, 69, 76, 90, 144, 146, 147, 150, 156, 160, 167, 168: фольклор в творчестве Шишкова.

2438. Бялик Б. Коллективное творчество народа. [М. Горький и фольклор. Высказывания и использование]. — В кн.: Б. Бялик. О Горьком. Статьи. М., Изд-во «Сов. писатель», 1947, стр. 150—214.

2439. Скорино Л. И. Павел Петрович Бажов. М., Изд-во «Сов. писатель», 1947. 275 стр.

Стр. 3—26, 30—41, 53—56, 60—69, 88, 96, 97, 100—103, 110, 126, 137—156, 160—162, 177, 178, 180—182, 195, 231, 232, 243—250, 257—262: народно-поэтическая основа творчества Бажова.

2440. Нечаев А. и Рыбакова Н. А. Н. Толстой и русская народная сказка. — В кн.: А. Н. Толстой. Полное собрание сочинений, т. 12. М., Гослитиздат, 1948, стр. 329—344.

2441. Рождественская Н. П. Бажов и народное творчество. — Степные огни, альманах, Чкалов, 1948, № 6, стр. 207—218.

2442. Яунзем И. В гостях у Алексея Максимовича Горького. [Интерес М. Горького и Р. Роллана к русск. нар. песням. Тексты 4-х песен, записанных М. Горьким в Самарской и Нижегородских губ.]. — Сов. музыка, 1949, № 7, стр. 49—53.

2443. Александров В. Б. Михаил Исаковский. Критико-биографический очерк. М., Изд-во «Сов. писатель», 1950. 124 стр.

Стр. 39—46, 59—61, 63, 67, 100—108, 120: фольклор в поэзии Исаковского.

2444. Нечаев А. Русские народные сказки в советских изданиях для детей. [Обраб. сказок А. Н. Толстым. Принципы работы с фольклором Н. Рыбаковой, И. Карнауховой, М. Булатова и А. Любарской]. — В кн.: О детской литературе. Сборник статей. М.—Л., Детгиз, 1950, стр. 360—416.

2445. Пиксанов Н. М. Горький и музыка. М.—Л., Музгиз, 1950. 64 стр.
- Стр. 4—10, 27, 34, 41—44, 46—48, 53—58, 63: любовь Горького к нар. песне.
2446. Руденко В. Ф. Фольклор в романах А. Н. Толстого. — Уч. зап. Одесского гос. пед. инст. им. К. Д. Ушинского, 1950, т. IX, стр. 67—84.
2447. Рыльский М. О языке и литературе. [Взаимопроникновение нар. творчества и литературы]. — Знамя, 1951, № 3, стр. 130—135.
2448. Красильников Н. В. Типы народных певцов в творчестве Горького. — Уч. зап. Николаевского гос. пед. инст. им. В. Г. Белинского, 1951, вып. III, стр. 41—59.
2449. Сидельников В. Устная народная поэзия и творчество советских писателей [М. Исаковского, А. Твардовского и Н. Рыленкова]. — Смоленский альманах, 1951, № 8, стр. 138—167.
2450. Аникин В. Большое искусство сказки. [Обработки нар. сказок сов. писателями]. — Лит. газета, 1952, № 12, 26 января.
2451. Баранов С. Ф. Горький и народная поэзия.—Новая Сибирь, альманах, Иркутск, 1952, кн. 27, стр. 194—205.
2452. Васильев В. Г. К вопросу о народно-эпическом характере «Тихого Дона» М. Шолохова. [Фольклор в романе]. — Уч. зап. Казахского гос. унив. им. С. М. Кирова, 1952, т. XIV, вып. 1, стр. 26—38.
2453. Красильников Н. В. Народная песня в творчестве М. Горького. Автореферат дисс. на соискание учен. степени кандидата филол. наук. Харьков, 1952. 15 стр. (Харьковский гос. унив. им. А. М. Горького).
2454. Аникин В. П. Значение народной поэзии в творческом развитии Алексея Николаевича Толстого. Автореферат дисс. на соискание учен. степени кандидата филол. наук. М., 1953. 15 стр. (Моск. гос. унив. им. М. В. Ломоносова).
2455. Архангельская В. Народное творчество в «Повести о детстве» Ф. Гладкова. — Новая Волга, альманах, Саратов, 1953, кн. 19, стр. 201—214.

2456. Б а т и н М. А. Творчество П. П. Бажова. Свердловск, Кн. изд-во, 1953. 283 стр.

Стр. 43, 56, 57, 72, 76—77, 127—129, 261—262: М. Горький о фольклоре и происхождении фольклорной фантастики; стр. 5, 20, 26, 27, 34, 39, 40, 42—49, 52, 54—64, 67, 68, 74, 87, 88, 92, 93, 95—100, 103, 105, 109, 123—126, 128—130, 132, 133, 138—146, 151, 152, 158, 159, 178, 179, 187, 188, 190—199, 203, 204, 242, 250—260, 266, 268, 269, 280, 281: фольклор в творчестве Бажова.

Рецензии: Г р е ч и н а О. Н. — Уральский рабочий, Свердловск, 1953, № 151, 28 июня; Б е л е н ь к и й Е. — Омская правда, 1953, № 223, 20 сентября; Г л а д к о в с к а я Л. — Уральский современник, альманах, Свердловск, 1953, № 2, стр. 244—248; А н и к и н В. — Новый мир, 1954, № 9, стр. 259—261; П е р ц о в В. Писатель и новая действительность. М., Изд-во «Сов. писатель», 1958, стр. 374—382.

* [Расширенный вариант]. Б а т и н М. А. Павел Петрович Бажов. 1879—1950. Свердловск, Кн. изд-во, 1959. 314 стр.

Рецензии: Б о г о л ю б о в К. — Уральский рабочий, Свердловск, 1959, № 140, 17 июня; М о н а к о в а И. — Урал, Свердловск, 1959, № 10, стр. 199—203; К о з л о в С. — Русская литература, 1960, № 2, стр. 250—251.

2457. Б о г д а н о в а А. А. Вячеслав Шишков. Литературно-критический очерк. Новосибирск, Кн. изд-во, 1953. 256 стр.

Стр. 4, 5, 16, 26, 35, 51, 54, 68, 79, 87—89, 157—161, 193—196, 216—223, 228—234: фольклор в произведениях Шишкова.

2458. Д м и т р а к о в И. П. Горький и народное творчество. (Ранний период жизни). — В кн.: Вопросы советской литературы, I. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1953, стр. 342—358. (АН СССР. Инст. русск. лит. (Пушкинский Дом)).

2459. З а х а р о в а В. А. Народная поэзия в автобиографических произведениях А. М. Горького 1912—1917 годов. Автореферат дисс. на соискание учен. степени кандидата филол. наук. Минск, 1953. 20 стр. (Белорусск. гос. унив. им. В. И. Ленина).

2460. К и т а й н и к М. Бажов о фольклоре. — В кн.: Павел Петрович Бажов в воспоминаниях. Составили К. В. Боголюбов и С. Н. Самсонов. Свердловск, Кн. изд-во, 1953, стр. 240—247.

2461. Л и т в и н Э. Народно-поэтическое творчество в изданиях для детей. (Послевоенный период). — В кн.: Вопросы

детской литературы. 1953. М.—Л., Детгиз, 1953, стр. 252—323. (Дом детской книги Детгиза).

2462. Молдавский Д. О русской сатирической сказке. [Нар. сказка в сов. литературе]. — Дальний Восток, Хабаровск, 1953, № 3, стр. 150—159.

2463. Мордвинцев А. А. Русская народная поэзия в творчестве В. В. Маяковского. Автореферат дисс. на соискание учен. степени кандидата филол. наук. Киев, 1953. 16 стр. (АН УССР. Инст. искусствоведения, фольклора и этнографии).

2464. Правдина И. С. Маяковский и русское народно-поэтическое творчество. Автореферат дисс. на соискание учен. степени кандидата филол. наук. М., 1953. 16 стр. (Моск. гос. унив. им. М. В. Ломоносова).

2465. Эвентов И. С. Демьян Бедный. Критико-биографический очерк. М., Гослитиздат, 1953. 204 стр.

Стр. 5, 12, 29, 35, 40, 41, 54—56, 59, 60, 63, 66, 74—81, 91—94, 96, 101, 103—106, 128, 129, 139, 156, 159, 172—177, 182, 184, 194, 195, 201, 202: взаимоотношение поэзии Бедного с фольклором.

2466. Кузнецова Н. П. П. Бажов — собиратель и исследователь фольклора. — Уральский рабочий, Свердловск, 1954, № 20, 24 января.

2467. Перцов В. Фольклор и литература. [Отношение к фольклору Н. А. Некрасова, В. В. Маяковского и П. П. Бажова]. — Лит. газета, 1954, № 70, 12 июня.

2468. Акимова Т. М. Народные основы песенного творчества М. Исаковского. — Уч. зап. Саратовского гос. унив. им. Н. Г. Чернышевского, 1954, т. XLI. Вып. филол., стр. 31—66.

Рецензия: Неводов Ю. — Новая Волга, альманах, Саратов, 1955, кн. 22, стр. 196.

2469. Архангельская В. К. Традиции народного творчества в «Повести о детстве» Ф. Гладкова. — Уч. зап. Саратовского гос. унив. им. Н. Г. Чернышевского, 1954, т. XLI. Вып. филол., стр. 85—117.

2470. Метченко А. Творчество Маяковского 1917—1924 гг. М., Изд-во «Сов. писатель», 1954. 640 стр.

Стр. 161—164, 170, 205—214, 227, 244, 248, 254, 255, 278, 284—290, 292—295, 388, 564—567, 585: значение устной поэзии для творческой деятельности Маяковского.

2471. Молдавский Д. М. Маяковский и русское устно-поэтическое творчество. (В первые послереволюционные годы). Автореферат дисс. на соискание учен. степени кандидата филол. наук. Л., 1954. 14 стр. (Ленингр. гос. пед. инст. им. А. И. Герцена).

2472. Рябинин Б. По следам легенды. [Творчество П. Бажова]. — Южный Урал, альманах, Челябинск, 1954, № 11, стр. 69—123.

2473. Шнеерсон М. А. Фольклор в творчестве А. М. Горького 1892—1917 гг. Автореферат дисс. на соискание учен. степени кандидата филол. наук. Л., 1954. 16 стр. (Ленингр. гос. пед. инст. им. А. И. Герцена).

2474. Литвин Э. Путь к песне. [Фольклор в творчестве М. Исаковского]. — Звезда, 1955, № 3, стр. 148—160.

Рецензия: Андреев А. — Смена, 1955, № 77, 1 апреля.

2475. Молдавский Д. Маяковский и фольклор. Заметки о послеоктябрьском творчестве. — Звезда, 1955, № 4, стр. 148—160.

Рецензия: Бочаров А. — Лит. газета, 1955, № 62, 26 мая.

2476. Артюхов П. Л. А. П. Чапыгин. Критико-биографический очерк. Архангельск, Кн. изд-во, 1955. 174 стр.

Стр. 45, 60, 61, 70, 89, 90, 126, 130, 164, 165: нар. поэзия в творчестве Чапыгина.

2477. Бабушкин Н. Ф. История одного художественного образа. [Народно-поэтическая основа пьесы Н. Погодина «Человек с ружьем»]. — Томск, альманах, 1955, № 8, стр. 135—141.

2478. Баранг Л. Г. О роли народных масс в развитии литературы и искусства. [Значение фольклора для развития сов. литературы]. — Уч. зап. Башкирского гос. пед. инст. им. К. А. Тимирязева, Уфа, 1955, вып. V. Серия филол., № 1, стр. 3—21.

2479. Гельман-Бахтин В. С. Заметки о творчестве М. В. Исаковского. [Фольклор в поэзии Исаковского]. — Уч.

зап. Карело-Фин. пед. инст., 1955, т. 2. Серия обществ. наук, вып. 1, стр. 161—167.

2480. М. Горький в воспоминаниях современников. М., Гослитиздат, 1955. 743 стр. (Серия лит. мемуаров).

Стр. 116, 126, 127, 235, 237, 241, 242, 255, 258, 262, 263, 334, 362, 380—382, 421, 443, 484—486, 499, 500, 529, 530, 555, 556, 599, 622: инте-рес Горького к нар. поэзии.

2481. Гура В. В. Жизнь и творчество М. А. Шолохова. Пособие для учителей. М., Учпедгиз, 1955. 208 стр.

Стр. 5, 27, 28, 30, 46, 78, 79, 87—89, 96—98, 120, 134, 180, 181, 199, 200, 202: фольклор в творчестве Шолохова.

2482. Кошелев Я. Р. Пословицы и поговорки в творче-стве М. Шолохова. — Уч. зап. Томского гос. унив. им. В. В. Куйбышева, 1955, т. XIV, стр. 361—384.

2483. Литвин Э. С. Поэзия Исаковского и народное творчество. Смоленск, Кн. изд-во, 1955. 203 стр.

Стр. 3—5: Предисловие; стр. 6—45: Начало пути; стр. 46—74: Поиски мастерства; стр. 75—108: Народная лирика и творчество поэта; стр. 109—138: Роль народно-поэтической речи; стр. 139—174: Годы войны; стр. 175—202: В наши дни.

Рецензии: Соскин А. — Рабочий путь, Смоленск, 1955, № 243, 13 октября; Кирдан Б. П. — Сов. этнография, 1956, № 4, стр. 175—176.

2484. Нечаев А. О народных сказках в детской литера-туре. — В кн.: Об издании сказок для детей. М., Детгиз, 1955, стр. 7—45. (Дом детской книги Детгиза).

Рецензия: Савушкина Н. — Лит. газета, 1956, № 77, 30 июня.

2485. Попов В. А. К вопросу о фольклорных традициях в решении темы народа в творчестве раннего Маяковского. — Уч. зап. Таджикского гос. унив., 1955, т. VII. Труды историко-филол. фак-та, стр. 103—128.

2486. Русская советская поэзия и народное творчество. Сборник статей. Л., Изд-во «Сов. писатель», 1955. 418 стр.

Стр. 3—4: От авторов. [Посвящение сборника М. К. Азадовскому]; стр. 5—35: К. Чистов. Великий источник; стр. 36—91: И. Эвентов. Демьян Бедный и народное творчество; стр. 92—167: Д. Молдавский. Маяковский и фольклор; стр. 168—247: Э. Литвин. Мастер советской песни. (М. Исаковский); стр. 247—313: Л. Шептаев и А. Филатова. А. Твардовский и народная лирика; стр. 314—349: А. Дымшиц. Заметки о творчестве С. Маршака; стр. 350—381.

В. Бахтин. Становление стиля. (А. Прокофьев); стр. 382—417: С. Владимиров. Путем песни. (А. Сурков).

Рецензии: Бочаров А. — Молодая гвардия, 1956, № 1, стр. 234; Путилов Б. — Звезда, 1956, № 4, стр. 179—181; Выходцев П. — Лит. газета, 1956, № 80, 7 июля; Кирдан Б. П. — Сов. этнография, 1956, № 4, стр. 175—176.

2487. Чижик-Полейко А. И. Языковые средства фольклорного колорита в сказах П. П. Бажова «Малахитовая шкатулка». — Труды Воронежского гос. унив., 1955, т. 38, стр. 103—113.

2488. Чичеров В. И. Литература и устное народное творчество. — Коммунист, 1955, № 14, стр. 68—83.

* То же в кн.: В. И. Чичеров. Вопросы теории и истории народного творчества. М., Изд-во «Сов. писатель», 1959, стр. 7—35.

2489. Щербина В. Р. А. Н. Толстой. Критико-биографический очерк. Изд. 2-е. М., Гослитиздат, 1955. 255 стр.

Стр. 14, 15, 70, 159, 170, 171, 173, 181, 182, 204, 205, 208, 209, 215: фольклор в творчестве Толстого.

* [Расширенный вариант]: Щербина В. Р. А. Н. Толстой. Творческий путь. М., Изд-во «Сов. писатель», 1956.

2490. Архангельская В. Традиции народного творчества в повести «Вольница» Ф. В. Гладкова. — Новая Волга, альманах, Саратов, 1956, кн. 24, стр. 235—250.

2491. Борисов Г. И. Работа А. Н. Толстого над языком народных сказок. — Сборник студенческих научных работ Ульяновского гос. пед. инст. им. И. Н. Ульянова, 1956, вып. 1, стр. 42—49.

2492. Вопросы советской литературы, IV. Фольклор в русской советской литературе. Отв. ред. М. О. Скрипиль. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1956. 424 стр. (АН СССР. Инст. русск. лит. (Пушкинский Дом)).

Стр. 5—32: Б. Н. Путилов. О некоторых проблемах фольклоризма советской литературы; стр. 33—60: М. А. Шнейерсон. Фольклор в повести М. Горького «Фома Гордеев»; стр. 61—75: В. А. Захарова. Фольклор в повестях М. Горького «Детство» и «В людях»; стр. 76—126: И. С. Правдина. Творчество В. Маяковского 1917—1924 годов и русский фольклор; стр. 127—161: А. Н. Лозанова. Народно-поэтические мотивы в романе М. Шолохова «Тихий Дон»; стр. 162—197: Н. В. Новиков. Роман Ст. Злобина «Степан Разин» и народно-поэтическое творчество; стр. 198—246: П. С. Выходцев.

А. Твардовский и народно-поэтическое творчество; стр. 247—287: Э. С. Литвин. Народно-поэтическая речь в творчестве М. В. Исаковского; стр. 288—329: А. М. Астахова. Исследования советского времени о роли фольклора в русской литературе; стр. 330—423: М. Я. Мельц. Фольклор и русская советская литература. Библиографические материалы.

Рецензии: Бараг Л. — Дружба народов, 1958, № 11, стр. 237—238; Шишкина А. Н. — Нева, 1959, № 3, стр. 217.

2493. Горелов А. А. «Тихий Дон» М. Шолохова и русское народное поэтическое творчество. — В кн.: Михаил Шолохов. Сборник статей. Л., Изд-во Ленингр. унив., 1956, стр. 12—63.

Рецензии: Коляда Е. — Вопросы литературы, 1957, № 8, стр. 207—208; Бараг Л. — Дружба народов, 1958, № 11, стр. 237—238.

2494. Китайник М. Взгляды П. П. Бажова на устно-поэтическое творчество. — Уральский современник, альманах, Свердловск, 1956, № 1 (31), стр. 203—215.

2495. Матвейчук Н. Ф. Пословицы и поговорки в повести Горького «Фома Гордеев». — Русский фольклор. Материалы и исследования, т. I. М.—Л., 1956, стр. 135—154. См. № 801.

2496. Поляк Л. М. Роль фольклора в становлении реалистического метода А. Н. Толстого. (У источников творчества). — Известия АН СССР. Отделение лит. и яз. 1956, т. XV, вып. 4, стр. 352—364.

* [Вариант] в кн.: Творчество А. Н. Толстого, сборник 2. Ред. А. В. Алпатов и Л. М. Поляк. М., Изд-во Моск. унив., 1957, стр. 5—40.

2497. Сельвинский И. Народность и поэзия. — Лит. газета, 1956, № 124, 18 октября.

Рецензии: Горелов А. — Нева, 1958, № 11, стр. 205—213; Нинов А. — Вопросы литературы, 1959, № 9, стр. 214—215.

2498. Бялик Б. Пора начинать! (По поводу статьи К. Т. Теплица «Крушение пророков». «Новая культура» [Варшава], 1956, №№ 38—39). [Критика взглядов К. Теплица на теоретическое наследие Горького]. — Иностранная литература, 1957, № 2, стр. 208—216.

2499. Рыльский М. Литература и народ. — Правда, 1957, № 132, 12 мая.

2500. Карапетян К. Звезда правды. [Сказка о Правде и Кривде в листовке Военного отдела издательства ВЦИК 1919 г.]. — Москва, 1957, № 9, стр. 219.

2501. Молдавский Д. На родине Маяковского. Записки фольклориста. [Интерес Маяковского к фольклору; рассказы о юности поэта]. — Нева, 1957, № 12, стр. 154—157.

2502. Аникин В. П. А. Н. Толстой и русская сказка. — В кн.: Творчество А. Н. Толстого, сборник 2. Ред. А. В. Алпатов и Л. М. Поляк. М., Изд-во Моск. унив., 1957, стр. 155—182.

Рецензия: Баранов В. — Вопросы литературы, 1958, № 7, стр. 196—197.

2503. Баранов С. Ф. Об устно-поэтической традиции в статье А. М. Горького «О сказках». — Уч. зап. Иркутского пед. инст., 1957, вып. 12, стр. 84—88.

Рецензия: Жак Л. — Вопросы литературы, 1959, № 2, стр. 215.

2504. Волкова Л. С. Заметки о Суркове-песеннике. — Уч. зап. Таганрогского гос. пед. инст., 1957, вып. 3, стр. 159—192.

2505. Галимов Ш. З. Демьян Бедный и русское устно-поэтическое творчество. (В предреволюционные годы и в период гражданской войны). — Уч. зап. Ленингр. гос. унив., 1957, № 230. Серия филол. наук, вып. 32, стр. 87—108.

2506. Дмитриева Т. Б. и Сидельников В. М. Дмитрий Фурманов (1891—1926). М., Изд-во «Знание», 1957. 32 стр. (Всес. общ-во по распространению политич. и научн. знаний).

Стр. 19—32: «Чапаев» Д. Фурманова и народное творчество.

2507. Дронов В. С. Песенное творчество В. И. Лебедева-Кумача. (Страницы из монографии о творчестве поэта). — Уч. зап. Ставропольского гос. пед. инст. иностр. языков, 1957, т. 1, стр. 133—224.

2508. Ильин И. Я. Песенное мастерство М. В. Исаковского. — Уч. зап. Славянского гос. пед. инст., 1957, т. II. Серия историко-филол., вып. 2, стр. 74—91.

2509. Красильников Н. В. Рабочая революционная песня в произведениях М. Горького. — Уч. зап. Нежинского

гос. пед. инст. им. Н. В. Гоголя, 1957, т. X, вып. II. (К 40-й годовщине Октябрьской социалистической революции). Стр. 84—121.

2510. Ливанова Т. Музыка в произведениях М. Горького. Опыт исследования. М., Изд-во АН СССР, 1957. 339 стр.

Стр. 3—6, 9, 12, 15, 17—21, 23—28, 32—38, 40, 42—48, 50—59, 61—66, 68—71, 74, 79—82, 84—108, 110—121, 133—135, 137, 139—141, 147—150, 152, 153, 155, 159, 161—169, 171—173, 180—184, 192, 194, 198, 202—207, 209—218, 231, 232, 234—281, 285, 286, 289, 290: нар. песня в творчестве Горького.

Рецензии: Крендель Р. Н. — Литература в школе, 1957, № 5, стр. 75; Леонтьева О. — Сов. музыка, 1958, № 8, стр. 152—154.

2511. Любарева Е. П. Александр Твардовский. Критико-биографический очерк. М., Изд-во «Сов. писатель», 1957. 186 стр.

Стр. 34, 36, 40, 41, 43, 45, 52—54, 59, 63, 81—83, 88, 90, 91, 108, 110—114, 117, 120, 121, 141, 142, 179—182: интерес Твардовского к фольклору.

2512. Мордвинцев А. А. Фольклор в «Окнах сатиры РОСТА» В. В. Маяковского периода гражданской войны. — Уч. зап. Херсонского гос. пед. инст. им. Н. К. Крупской, 1957, вып. VIII, стр. 99—112.

2513. Паперный З. О мастерстве Маяковского. Изд. 2-е. М., Изд-во «Сов. писатель», 1957. 453 стр.

Стр. 229—240: Обновление пословицы.

2514. Сидельников В. М. Народно-песенные традиции в творчестве современных лириков. Лит. очерки. Смоленск, Кн. изд-во, 1957. 56 стр.

Стр. 8—23: Песни Михаила Исаковского; стр. 24—41: Лирика Николая Рыленкова; стр. 42—56: Устная поэзия и «Василий Теркин» Александра Твардовского.

2515. Фешин И. Н. Песни В. И. Лебедева-Кумача. — Уч. зап. Арзамасского пед. инст., 1957, вып. 1, стр. 97—144.

2516. Цыбенко В. А. «Горная порода». (Из неопубликованного наследия Д. Бедного). [Работа Д. Бедного над уральскими рабочими сказами]. — Сиб. огни, Новосибирск, 1958, № 4, стр. 168—171.

2517. Выходцев П. Некоторые проблемы народности советской литературы. — Русская литература, 1958, № 2, стр. 42—56.

2518. Лавут П. Песня в поэме «Хорошо!» — Музык. жизнь, 1958, № 11, стр. 12—14.

2519. Выходцев П. О народности литературы. — Звезда, 1958, № 6, стр. 172—182.

2520. Аникин В. П. Сказки В. Бианки и фольклор. — В кн.: Русский фольклор. Материалы и исследования, III. М.—Л., 1958, стр. 243—259. См. № 803.

2521. Бардин А. В. Устное народное поэтическое творчество в произведениях Шолохова. — Уч. зап. Оренбургского гос. пед. инст. им. В. П. Чкалова, 1958, вып. 13. Серия историко-филол. наук, стр. 285—328.

2522. Береговская Ф. М. Пословицы и поговорки в романе «Щусима» А. С. Новикова-Прибоя. — В кн.: Черкасский гос. пед. инст. им. 300-летия воссоединения Украины с Россией. Тезисы докладов и выступлений на научн. конференции, посвященной итогам н.-и. работы за 1958 год, вып. 4. Черкассы, 1958, стр. 18—19.

2523. Боголюбова Н. Н. Фольклор в романе А. П. Чапыгина «Разин Степан». — В кн.: Русский фольклор. Материалы и исследования, III. М.—Л., 1958, стр. 225—242. См. № 803.

2524. Введенская В. П. Народный сказ в творчестве М. Горького. («Лето», «Жизнь Матвея Кожемякина», автобиографические повести). — Уч. зап. Тульского гос. пед. инст., 1958, вып. 8, стр. 114—130.

2525. Выходцев П. Александр Твардовский. М., Изд-во «Сов. писатель», 1958. 411 стр.

Стр. 253—273: Народные истоки «Книги про бойца».

Рецензии: Губко Н. — Нева, 1958, № 9, стр. 228—229; Турков А. — Вопросы литературы, 1958, № 9, стр. 120—124.

2526. Гельгардт Р. Р. Стиль сказов Бажова. Очерки. Вступ. статья [стр. 3—12: Рабочий фольклор и сказы П. П. Бажова] и ред. В. И. Чичерова. Пермь, Кн. изд-во, 1958. 482 стр.

Рецензии: Степанов А. — Вопросы литературы, 1959, № 8, стр. 202—204; Бахтин В. — Русская литература, 1959, № 4, стр. 239—241.

2527. Долженко С. И. Фольклор в корреспонденциях М. Горького с Нижегородской выставки. — Уч. зап. Великолукского гос. пед. инст., 1958, т. 3, стр. 518—533.

2528. Евстафьева А. Песенное творчество М. В. Исаковского. (Двадцатые годы). — Уч. зап. Ульяновского гос. пед. инст. им. И. Н. Ульянова, 1958, т. XII, вып. 2, стр. 181—202.

2529. Иванов Д. А. Произведения В. Я. Шишкова с сибирской тематикой и устное народное творчество. — Уч. зап. Томского гос. пед. инст., 1958, т. XVII, стр. 106—121.

2530. Касаткин Н. В. Коллективное творчество в произведении М. Горького «Как сложили песню». — Уч. зап. Томского гос. пед. инст., 1958, т. XVII, стр. 137—150.

2531. Кузнецов И. Ф. Народная основа басен Демьяна Бедного. — Уч. зап. Томского гос. пед. инст., 1958, т. XVII, стр. 78—105.

2532. Макаровская Г. В. Фольклор в романе А. Н. Толстого «Петр Первый». — В кн.: Научный ежегодник за 1955 год Саратовского гос. унив. им. Н. Г. Чернышевского. Филол. фак-т, отд. III. Саратов, 1958, стр. 43—46.

2533. Мохов И. А. Элементы народной сказки в поэме А. Твардовского «Страна Муравия». — Сборник трудов историко-филол. фак-та Ставропольского пед. инст., 1958, вып. 13, стр. 289—304.

2534. Муравьев П. Заметки о мастерстве А. Твардовского. Об одном поэтическом приеме «Василия Теркина». [Прием фолькл. повторов в поэме]. — В кн.: Дальнее поле. [Сборник]. Смоленск, Кн. изд-во, 1958, стр. 247—258. (Смоленское отделение Союза писателей СССР).

2535. Пахомова К. И. Народная песня в романе М. А. Шолохова «Тихий Дон». — Уч. зап. Горьковского гос. унив. им. Н. И. Лобачевского, 1958, вып. 49. Серия филол., стр. 183—202.

2536. Пулинец А. С. Об афористическом жанре и месте афоризмов в творчестве А. М. Горького [пословицы в его

произведениях.] — Уч. зап. Черновицкого гос. унив., 1958, т. XXIX. Серия филол. наук, вып. 5. М. Горький — В. Маяковский, стр. 3—36.

2537. Батин М. Народное по содержанию и форме. [Фольклор в творчестве П. П. Бажова]. — Урал, Свердловск, 1959, № 1, стр. 170—183.

2538. Югов А. и Леонов Л. Думы о языке. [Значение образного языка народа для развития совр. литературы]. — Литература и жизнь, 1959, № 54, 8 мая.

2539. Бахтин В. С. Александр Прокофьев. Критико-биографический очерк. Л., «Сов. писатель», 1959. 240 стр.

Стр. 31, 32, 38—41, 45—47, 50—65, 76, 77, 92, 99, 101—109, 111—127, 133, 144, 162, 167, 171—178, 187, 188, 199, 200, 219—233, 225: фолькл. образы в поэзии Прокофьева.

2540. Выходцев П. С. К вопросу об истоках советской поэзии. (Народно-поэтические традиции в творчестве Д. Бедного и В. Маяковского первых лет революции). — В кн.: Вопросы советской литературы, VIII. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1959, стр. 77—133. (АН СССР. Инст. русск. лит. (Пушкинский Дом)).

2541. Гусев В. Е. К вопросу о фольклорном источнике «Песни о Соколе» А. М. Горького. — В кн.: Русский фольклор. Материалы и исследования, IV. М.—Л., 1959, стр. 268—276. См. № 805.

2542. Иванов Д. А. Русская народная песня в произведениях В. Шишкова с сибирской тематикой. — Уч. зап. Томского гос. пед. инст., 1959, т. XVIII, стр. 22—40.

2543. Матвейчук Н. Ф. Творчество М. Горького и фольклор. Отв. ред. А. И. Белецкий. Киев, Изд-во АН УССР, 1959. 268 стр. (АН УССР. Инст. обществ. наук).

Стр. 5—33: Введение; стр. 34—65: Развитие фольклористических интересов Горького; стр. 66—109: Работа Горького над народными фразеологизмами; стр. 110—185: Художественная функция народной песни в произведениях Горького; стр. 186—214: Образы эпической русской поэзии в произведениях и творческих замыслах Горького; стр. 215—236: Вопросы фольклора в наставлениях Горького советским писателям; стр. 237—252: О принципах работы писателя над фольклорными источниками.

Рецензия: Баранов С. Ф. — Ангара, альманах, Иркутск, 1960, № 2, стр. 135—138.

2544. Молдавский Д. М. Поэзия Александра Прокофьева. Л., Лениздат, 1959. 118 стр.

Стр. 6, 9—13, 25, 27, 32, 38—41, 44, 45, 49, 50, 52, 53, 57—59, 61—64, 75—77, 79, 87—90, 94, 97—104, 106, 107, 117: фолькл. истоки поэзии Прокофьева.

Рецензия: Радищев Л. — Звезда, 1959, № 11, стр. 216.

2545. Потявин В. М. О песне «Солнце всходит и заходит». — В кн.: Тезисы докладов и сообщений 2-й конференции горьковедов Поволжья. (Июнь, 1959 год). Горький, 1959. стр. 63—64. (Горьковская комиссия при исполкоме Горьковского горсовета).

2546. Сахарный Н. Степан Григорьевич Писахов. Биографический очерк. Архангельск, Кн. изд-во, 1959. 84 стр.

Стр. 28—30, 33—41, 45, 57, 59, 63, 82—84: нар. поэзия в творчестве Писахова.

Рецензия: Хайлов А. — Вопросы литературы, 1960, № 6, стр. 207.

2547. Хмельницкая Т. Ю. Творчество Михаила Пришвина. Л., Изд-во «Сов. писатель», 1959. 283 стр.

Стр. 6, 23—25, 27—32, 36—40, 42, 46, 47, 54, 55, 60, 76, 82, 87, 92—94, 97, 105, 107, 110, 111, 131, 175—180, 182, 188, 194—196, 202, 203, 206, 236, 251, 256, 259—264, 277: творчество Пришвина и фольклор.

2548. Шусер А. Н. Элементы фольклора как средство реалистической типизации в повести А. М. Горького «Трое». — В кн.: Вопросы языка и литературы. Сталинабад, 1959, стр. 75—84. (Сталинабадский гос. пед. инст. им. Г. Г. Шевченко).

См. также №№ 58, 888, 1014, 1500, 1700, 2053, 2070, 2071, 2074, 2084, 2148, 2179, 2191, 2787.

ФОЛЬКЛОР И ТВОРЧЕСТВО КОМПОЗИТОРОВ

Фольклор и творчество русских дореволюционных композиторов

2549. Рахманинов С. О русском народном музыкальном творчестве. Подгот. к печати Г. Шнеерсон. [Рахманинов о связи его творчества с нар. песней]. — В кн.: Советская музыка, сборник 4. М.—Л., Музгиз, 1945, стр. 52—57.

2550. Асафьев Б. Музыка Римского-Корсакова в аспекте народно-поэтической славянской культуры и мифологии. — Сов. музыка, 1946, № 7, стр. 67—79.

2551. Канн-Новикова Е. Глинка и 1812 год. К изучению творческой биографии М. И. Глинки. [Знакомство Глинки с фольклором Смоленщины, посвященном героике Отечественной войны 1812 г.]. — В кн.: Советская музыка, сборник 6. М.—Л., Музгиз, 1946, стр. 48—54.

2552. Дроздов А. Опера Гречанинова «Добрыня Никитич». — Сов. музыка, 1947, № 5, стр. 77—79.

2553. Канн-Новикова Е. К изучению народных истоков творчества М. И. Глинки. — Сов. музыка, 1948, № 3, стр. 53—58.

2554. Келдыш Ю. О народности русской классической музыки. — Сов. музыка, 1948, № 10, стр. 6—15.

2555. Брюсова Н. Русская народная песня в русской классике и советской музыке. М.—Л., Музгиз, 1948. 133 стр.

2556. Канн-Новикова Е. И. М. И. Глинка. Новые материалы и документы, вып. 1. М.—Л., Музгиз, 1950. 210 стр.

Стр. 39—66: нар. песня в творчестве Глинки.

2557. Попова Т. Русская народная песня в русской классической музыке. Лекция. М.—Л., Музгиз, 1950. 24 стр. (В помощь слушателю музыки).

2558. Протопопов В. Два крупных сочинения молодого Глинки — симфония-увертюра и каприччио на русские темы. — В кн.: М. И. Глинка. Сборник материалов и статей. Ред. Т. Ливанова. М.—Л., Музгиз, 1950, стр. 117—161.

2559. Брюсова Н. Путь к народности музыкального языка. [Значение нар. песен для творчества композиторов]. — Сов. музыка, 1951, № 2, стр. 34—36.

2560. Пекелис М. Даргомыжский и народная песня. К проблеме народности в русской классической музыке. М.—Л., Музгиз, 1951. 212 стр.

2561. Чайковский П. И. О народном и национальном элементе в музыке. Избранные отрывки из писем и статей. Составление, ред. и комм. И. Ф. Кунина. М., Музгиз, 1952. 108 стр.

2562. Трамбицкий В. О народности. [Полифония нар. песни в творчестве композиторов]. — Сов. музыка, 1953, № 4, стр. 36—37.

2563. Вольман Б. И. Хандошкин и русская песня. К 150-летию со дня смерти композитора. — Сов. музыка, 1954, № 3, стр. 83—89.

2564. Дианин С. А. П. Бородин в селе Давыдове. [Знакомство с нар. песнями]. — Владимир, альманах, 1954, кн. 3, стр. 176—206.

2565. Канн-Новикова Е. Глинка на Смоленщине. [Знакомство Глинки с нар. песней]. — Лит. Смоленск, альманах, 1954, кн. 13, стр. 213—234.

2566. Альшванг А. Песенные истоки симфонизма Чайковского. — Сов. музыка, 1955, № 6, стр. 52—60.

* То же в кн.: А. Альшванг. Избранные статьи. М., Изд-во «Сов. композитор», 1959, стр. 172—183.

2567. Гордеева Е. Мусоргский и народная песня. — Сов. музыка, 1956, № 4, стр. 122—130.

2568. Доброхотов Б. В. Народные песни в записях и обработках Алябьева. — В кн.: Вопросы музыкознания, Ежегодник, т. II. 1955. М., Музгиз, 1956, стр. 387—405.

2569. Протопопов В. Народные истоки русского тематизма в «Иване Сусанине». [Русск. нар. песня в музыке оперы]. — Сов. музыка, 1957, № 2, стр. 9—19.

2570. Майбурова Е. Былинный склад «Руслана». — Сов. музыка, 1957, № 2, стр. 20—26.

2571. Бунимович (Музалевский) В. И. Русское фортепианное искусство XVIII—первой половины XIX столетия. Автореферат дисс. на соискание учен. степени доктора искусствоведения. Л., 1957. 32 стр. (Моск. гос. консерватория им. П. И. Чайковского).

Стр. 6—10, 13—15, 18, 22, 23, 26, 28—30: нар. песня в творчестве русск. композиторов.

2572. Виноградов Г. Характерные особенности полифонического мастерства М. И. Глинки. [Традиции нар. музыки в творчестве Глинки]. — Научно-метод. записки Саратовской гос. консерватории им. Л. В. Собинова. Сборник 1957 г. Саратов, 1957, стр. 65—99.

Рецензия: Никольская Л. Б. — Научно-метод. записки Уральской гос. консерватории, Свердловск, 1959, вып. 3, стр. 170—171.

2573. Гозенпуд А. А. Н. А. Римский-Корсаков. Темы и идеи его оперного творчества. М., Музгиз, 1957. 187 стр.

Стр. 35—54: Поэзия народной жизни и природы; стр. 120—139: Сказка; стр. 140—154: Героическая музыкальная легенда.

2574. Композиторы «Могучей кучки» о народной музыке. Составление, ред., предисловие и комм. Е. М. Гордеевой. М., Музгиз, 1957. 247 стр. (Русск. классическая музык. критика).
Рецензия: Сов. музыка, 1958, № 8, стр. 154—155.

2575. Орлов Г. А. Истоки «Сказания о граде Китеже» Н. А. Римского-Корсакова. Автореферат дисс. на соискание учен. степени кандидата искусствоведения. М., 1957. 16 стр. (Моск. гос. консерватория им. П. И. Чайковского).

Стр. 4—12: фольклор в творчестве Н. А. Римского-Корсакова.

2576. Цуккерман В. «Камаринская» Глинки и ее традиции в русской музыке. М., Музгиз, 1957. 498 стр.

Стр. 29—135: народно-песенная основа «Камаринской».

Рецензии: Богатырев С. — Сов. музыка, 1957, № 8, стр. 150—151; Л. Г. — Сов. музыка, 1958, № 2, стр. 158—159.

2577. Цуккерман В. О некоторых чертах стиля Римского-Корсакова. Очерк 1. Композитор и песня. — Сов. музыка, 1958, № 6, стр. 15—23.

2578. Глущенко Г. С. Н. Д. Кашин — музыкальный критик. [Кашин о фольклоре в творчестве русск. композиторов XIX в.]. — Научно-метод. записки Белорусской гос. консерватории, Минск, 1958, вып. 1, стр. 259—306.

2579. Доброхотов Б. Крестьяне села Новоспасского о Глинке. [Русск. песня в творчестве Глинки]. — В кн.: М. И. Глинка. Сборник статей. Ред. Е. Гордеева. М., Музгиз, 1958, стр. 361—367. (Гос. центр. музей музык. культуры им. М. И. Глинки).

Рецензия: Кандинская А. — Сов. музыка, 1959, № 5, стр. 192.

2580. Протопопов В. О народной теме в симфонии-увертюре d-Moll Глинки [использование нар. песен]. — В кн.: Памяти Глинки. 1857—1957. Исследования и материалы. М., Изд-во АН СССР, 1958, стр. 190—202.

2581. Соколов Ф. Первые авторские фортепьянные вариации на темы русских народных песен. — В кн.: Очерки

по истории и теории музыки. Л., Музгиз, 1958, стр. 3—29. (Ленингр. гос. консерватория им. Н. А. Римского-Корсакова).

2582. Степанцевич К. И. О некоторых жанрах русской народной песни в операх Римского-Корсакова и их роль в музыкальной драматургии. — Научно-метод. записки Белорусской гос. консерватории, Минск, 1958, вып. 1, стр. 307—342.

2583. Янковский М. Былинные истоки оперы «Садко» Н. А. Римского-Корсакова. — Уч. зап. Гос. н.-и. инст. театра, музыки и кинематографии, Л., 1958, т. II. Сектор музыки, стр. 319—352.

2584. Владыкина-Бачинская Н. Народная песня в творчестве Мусоргского. — Музык. жизнь, 1959, № 4, стр. 9—10.

2585. Земцовский И. Интонационное «зерно» оперы «Борис Годунов». [Народно-песенная основа оперы]. — Сов. музыка, 1959, № 3, стр. 24—32.

2586. Земцовский И. О песенности в русской музыке. [Анализ классич. произведений]. — Сов. музыка, 1959, № 7, стр. 64—79.

2587. Аравин П. и Лапченков Н. Народное творчество — основа реалистической музыки. (Материалы для лекции). [Фольклор в русск. классич. музыке]. Алма-Ата, 1959. 29 стр. (Мин-во культуры Казах. ССР).

2588. Бокщанина Е. А. О народности музыкального языка и особенности драматургии оперы М. Матинского «Санкт-Петербургский гостиный двор». (На основе анализа сцены девичника). — Труды Музык.-пед. инст. им. Гнесиных, 1959, вып. 1, стр. 134—173.

2589. Вершинина И. Я. К вопросу о народно-песенных истоках вокальной мелодики Мусоргского в произведениях 60-х годов. — Сообщения Инст. истории искусств АН СССР, 1959, 15. Музыка, стр. 76—87.

2590. Гейлиг М. Ф. Некоторые особенности крупной формы в сказочных операх Н. А. Римского-Корсакова. — Научно-метод. записки Саратовской гос. консерватории им. Л. В. Собинова. Сборник 1959 г. Саратов, 1959, стр. 168—217.

2591. Демьянова О. А. 50 русских народных песен в обработке Чайковского. — Сообщения Инст. истории искусств АН СССР, 1959, 15. Музыка, стр. 88—117.

См. также №№ 1192, 1201, 1208, 1210, 1226, 1459, 1805, 1830, 1840, 1864, 1924, 1948, 1950, 1958, 2828.

Фольклор и творчество русских советских композиторов

2592. Пушкин В. Учиться у народной песни. — Ленинград, 1945, № 6, стр. 14—15.

2593. Гейлиг М. Творчество В. Трамбицкого. — Сов. музыка, 1946, № 1, стр. 53—65.

Стр. 59—63: анализ цикла «Северные сказы». (На слова сказительниц А. Гладкобородовой, А. Суховерховой, М. Крюковой). М., Музгиз, 1942.

2594. Брюсова Н. Вторичная жизнь русской народной песни в операх советских композиторов. — Сов. музыка, 1946, № 8—9, стр. 57—68.

2595. Гиппиус Е. В. [Выступление на собрании композиторов и музыковедов г. Москвы о роли нар. песни в творчестве композиторов]. — Сов. музыка, 1948, № 1, стр. 76.

2596. Скребков С. О народных темах в советской музыке. — Сов. музыка, 1949, № 10, стр. 37—41.

2597. Брюсова Н. Черты народности. [Значение музык. фольклора для русск. сов. музыки]. — Сов. музыка, 1950, № 4, стр. 12—17.

2598. Юденич Н. Н. Русская героическая революционная песня и ее значение для творчества советских композиторов. (На материале героической песни пролетарского периода освободительного движения, боевых песен гражданской войны, песенных и хоровых произведений русских советских композиторов 20-х—начала 30-х гг.). Автореферат дисс. на соискание учен. степени кандидата искусствоведения. Л., 1953. 15 стр. (Ленингр. гос. консерватория им. Н. А. Римского-Корсакова).

2599. Хубов Г. Н. Музыка и современность. (О задачах развития советской музыки). — Сов. музыка, 1953, № 5, стр. 14—21.

2600. Кремлев Ю. Заметки о народности советской музыки. — В кн.: Советская музыка. Теоретические и критические статьи. М., Музгиз, 1954, стр. 127—145. (Союз композиторов СССР. Комиссия музык. критики).

2601. Ливанова Т. Заметки о народности в советской музыке. (На материале русской музыки). — В кн.: Вопросы музыкознания. Ежегодник, вып. 1. М., Музгиз, 1954, стр. 40—73.

Рецензия: Генина Л. — Сов. музыка, 1955, № 2, стр. 136.

2602. Лебединский Л. Революционный фольклор в одиннадцатой симфонии Д. Шостаковича. — Сов. музыка, 1958, № 1, стр. 42—49.

2603. Должанский А. Краткие замечания об одиннадцатой симфонии. [Револ. фольклор в симфонии Д. Д. Шостаковича]. — Сов. музыка, 1958, № 3, стр. 29—36.

2604. Келдыш Ю. На пути освоения героической темы. [Революционно-песенная основа одиннадцатой симфонии Д. Шостаковича]. — Сов. музыка, 1958, № 3, стр. 36—43.

2605. Мартынов И. Композитор и фольклор. — Сов. музыка, 1958, № 7, стр. 42—48.

2606. Томпакова О. Песенные основы народных сцен оперы «Тихий Дон» И. И. Дзержинского. — Уч. зап. Гос. н.-и. инст. театра, музыки и кинематографии, Л., 1958, т. II. Сектор музыки, стр. 109—128.

См. также №№ 1284, 1462, 2129, 2555.

ФОЛЬКЛОР И ТЕАТР

2607. Шпет Л. Сказка как сценический жанр. — Театр, 1951, № 3, стр. 33—39.

2608. Иванов П. В защиту героя народного эпоса. «Илья Муромец, крестьянский сын» на сцене Центрального театра кукол. [Пьеса В. Курдюмова]. — Сов. искусство, 1951, № 91, 14 ноября.

2609. Фрумкин В. Русский сказочный балет. [«Ивушка». Муз. О. Евлахова. Либретто Л. Браусевич]. — Сов. музыка, 1958, № 1, стр. 81—85.

2610. Фрумкин В. А. О. А. Евлахов. Ивушка. Балет в 3-х действиях, 7 картинах. Л., Изд-во «Сов. композитор», 1958. 14 стр. (В помощь любителю музыки).

2611. Хубов Г. Н. «Садко». Опера Римского-Корсакова в Большом театре. — В кн.: Г. Н. Хубов. О музыке и музыкантах. М., Изд-во «Сов. композитор», 1959, стр. 141—146.

См. также № 2266

ФОЛЬКЛОР И КИНО

2612. Кашей Бессмертный. Монтаж. Запись звукового фильма. Производство киностудии Союздетфильм. М., Госкиноиздат, 1945. 55 стр. (Ком-т по делам кинематографии при СНК СССР).

2613. Кокорева И. Больше творчества. — Искусство кино, 1951, № 5, стр. 46—48.

Рецензия на кн.: Фильмы-сказки. Составитель Б. Воронин. М., Госкиноиздат, 1950.

2614. Шалуновский В. «Садко» [кинофильм по сценарию К. Исаева]. — Сов. искусство, 1953, № 3, 7 января.

2615. Бабочкин Б. Былина и фильм. [Кинофильм «Садко»]. — Лит. газета, 1953, № 4, 8 января.

2616. Катаев В. Былина на экране. О кинофильме «Садко». — Правда, 1953, № 9, 9 января.

2617. Рожков Н. Непойманная птица. О новом цветном художественном фильме «Садко». [Сценарий К. Исаева]. — Комсомол. правда, 1953, № 7, 9 января.

2618. Погожева Л. Садко на экране. — Моск. правда, 1953, № 8, 10 января.

2619. Путилов Б. «Садко» [кинофильм. Сценарий К. Исаева]. — Грозненский рабочий, 1953, № 10, 14 января.

2620. Кочнев М. За творческое отношение к народной поэзии. [Кинофильм «Садко»]. — Известия, 1953, № 34, 10 февраля.

2621. Померанцева Э. Былина, опера, фильм. [Кинофильм «Садко»]. — Искусство кино, 1953, № 2, стр. 48—61.

2622. Лесников А. «Песни родной страны». (Музыкальный фильм). [Режиссер А. Фролов]. — Сов. музыка, 1954, № 1, стр. 90—92.

2623. Лахти М. Неполноценный фильм. [«Праздник песни в Петрозаводске». Режиссер В. Соловцов]. — Ленинское знамя, Петрозаводск, 1954, № 45, 23 февраля.

2624. Обсуждение новых сценариев. [О сценарии М. Кочнева «Илья Муромец»]. — Искусство кино, 1954, № 7, стр. 121—122.

2625. Кагарлицкий В. «Народные таланты». [Цветной документальный фильм-концерт о Всероссийском смотре сельской худож. самодеятельности 1954 г. Режиссер С. Гуров]. — Труд, 1954, № 188, 10 августа.

2626. Васильев В. «Народные таланты». [Цветной документальный фильм-концерт о Всероссийском смотре сельской худож. самодеятельности 1954 г. Режиссер С. Гуров]. — Комсомол. правда, 1954, № 194, 17 августа.

2627. В театре-студии киноактера. [Подготовка киностудией «Мосфильм» кинофильма «Илья Муромец» по сценарию М. Кочнева]. — Искусство кино, 1955, № 7, стр. 109—111.

2628. Колесниченко Е. «Илья Муромец». [Новый кинофильм. Сценарий М. Кочнева]. — Огонек, 1956, № 37, цветная вкладка.

2629. Волгин Б. Фильм о народе-богатыре. [«Илья Муромец». Сценарий М. Кочнева]. — Труд, 1956, № 285, 9 декабря.

2630. Долгополов М. Фильм о силе русского народа [«Илья Муромец». Сценарий М. Кочнева]. — Известия, 1956, № 292, 11 декабря.

2631. Чичеров В. Творческая фантазия и требования науки. О фильме «Илья Муромец». — Сов. культура, 1956, № 154, 29 декабря.

2632. Зеличенко Н. и Тамашин Л. Опыт экранизации былины. [«Илья Муромец». Сценарий М. Кочнева]. — Искусство кино, 1957, № 2, стр. 78—82.

2633. Птушко А. Первые шаги. [Режиссер о своей работе над кинофильмом «Илья Муромец»]. — Искусство кино, 1957, № 3, стр. 100—103.

2634. Сидорова М. «Навстречу песне». [Научно-популярный фильм о хоровом искусстве]. — Культ.-просвет. работа, 1957, № 6, стр. 56—57.

2635. Гинзбург С. С. Рисованный и кукольный фильм. Очерки развития советской мультипликационной кинематографии. М., Изд-во «Искусство», 1957. 286 стр. (АН СССР. Инст. истории искусств).

Стр. 8—22: анализ образов русск. фольклора; стр. 23—25, 31, 47, 96, 111, 127, 139, 141, 142, 148—152, 165, 169, 172—175, 177—185, 191, 195, 200, 218, 221: сказка в мультипликационных фильмах.

Рецензия: Ефимов Б. — Сов. культура, 1958, № 62, 23 мая.

2636. Непомнящий Т. «Навстречу песне». [Научно-популярный фильм о хоровом искусстве]. — Искусство кино, 1958, № 2, стр. 99—111.

2637. Илья Муромец. Цветной широкоэкранный фильм. — Сов. фильм, 1958, № 8, стр. 8—11.

2638. Миткин С. Сказка сложена сегодня. [Подготовка кинофильма «Сказка про русского солдата». Сценарий Е. Шварца]. — Сов. культура, 1959, № 81, 2 июля.

2639. Толоконников И. «Сказка про русского солдата». На съемках нового фильма [сценарий Е. Шварца]. — Литература и жизнь, 1959, № 79, 3 июля.

2640. Швейцер В. Сказитель с кинокамерой. [Экранизация сказок режиссером А. Роу]. — Сов. экран, 1959, № 23, стр. 14—15.

ФОЛЬКЛОР И ИСПОЛНИТЕЛЬСКОЕ ИСКУССТВО

Профессиональные народные хоры

2641. Синицин Т. П. Двадцатилетие Русского народного хора северной песни. Архангельск, 1946. 27 стр.

2642. Сурин В. Выдающийся русский хор. [К 35-летию Гос. русск. нар. хора им. Пятницкого]. — Сов. музыка, 1946, № 5—6, стр. 32—36.

2643. Государственный русский народный хор северной песни. Архангельск, Обл. кн. изд-во, 1947. 30 стр.

* То же. Изд. 2-е. Архангельск, Обл. кн. изд-во, 1948. 27 стр.

2644. Живцов А. Государственный русский народный хор им. Пятницкого. — Сов. музыка, 1948, № 2, стр. 84—90.
2645. Борисов В. Мастера русской песни. [Воронежский хор русск. нар. песни]. — Огонек, 1949, № 37, стр. 25.
2646. Литвинов М. Певцы Воронежского края. [Хоры М. Е. Пятницкого и К. Массалитинова]. Воронеж, Обл. кн. изд-во, 1949. 27 стр.
2647. Мартынов И. Новое в хоре им. Пятницкого. — Сов. музыка, 1950, № 2, стр. 80—82.
2648. Корев С. Сокровища Урала. [Уральский нар. хор]. — Огонек, 1950, № 26, стр. 26.
2649. Народный хор города Луцка. — Огонек, 1950, № 37, стр. 13.
2650. Корев С. Народное искусство Урала. (К гастролям Государственного Уральского народного хора). — Сов. музыка, 1950, № 7, стр. 80—83.
2651. С. К. Новые песни колхозной деревни. (Концерт хора народной песни в Доме композиторов). — Сов. музыка, 1950, № 8, стр. 106—107.
2652. Дорохов Г. И. М. Е. Пятницкий — создатель русского народного хора. Воронеж, Обл. кн. изд-во, 1950. 39 стр. (Наши замечательные земляки).
Рецензия: Карпов В. — Коммуна, Воронеж, 1950, № 179, 9 сентября.
2653. Мартынов И. Государственный русский народный хор им. Пятницкого. М., Изд-во «Искусство», 1950. 135 стр.
* То же. Изд. 2-е. М., Изд-во «Искусство», 1953.
2654. Мартынов И. Народный хор. [К 40-летию Русск. нар. хора им. Пятницкого]. — Сов. музыка, 1951, № 3, стр. 50—53.
2655. Корев С. Концерты новосибирских артистов. [Выступления Новосибирского нар. хора]. — Сов. музыка, 1951, № 6, стр. 79—81.
2656. Аксюк С. Два народных хора [им. Пятницкого и северной нар. песни]. — Сов. музыка, 1952, № 1, стр. 86—89.

2657. Колотилова А. О внимании к народным хорам. — Сов. музыка, 1953, № 6, стр. 48—50.

2658. Локшин Д. Выдающиеся русские хоры и их дирижеры. Краткие очерки. М., Музгиз, 1953. 133 стр.

Стр. 108—115: Государственный хор русской песни; стр. 115—123: Государственный русский народный хор им. М. Е. Пятницкого; стр. 123—128: Государственный русский народный хор северной песни; стр. 128—131: Государственный Воронежский русский народный хор; стр. 131—132: Государственный Уральский народный хор.

2659. Христиансен Л. Уральский народный хор. [К 10-летию Гос. Уральского русск. нар. хора]. — Уральский современник, альманах, Свердловск, 1953, № 1 (24), стр. 253—262.

2660. Аксюк С. Новая программа хора имени Пятницкого. — Сов. музыка, 1954, № 9, стр. 101—102.

2661. Морозов А. Любовь народа к искусству. [Выступление нар. хоров на ВСХВ]. — Сов. музыка, 1954, № 10, стр. 84—88.

2662. Аксюк С. Волжский народный хор. — Сов. музыка, 1954, № 11, стр. 98—99.

2663. Руднева А. Песня в народном хоре. (Из опыта работы с хором Всесоюзного радио). — Клуб, 1954, № 11, стр. 20—21.

2664. Медведев А. Песни сибирских просторов. [Сибирский нар. хор]. — Сов. Союз, 1955, № 1, стр. 20—21.

2665. И песня и стих. [Нар. песня в Воронежском нар. хоре и хоре молодых строителей г. Воронежа]. — Молодой колхозник, 1955, № 3, стр. 21—23.

2666. Казьмин П. М. Хор имени Пятницкого. — Молодой колхозник, 1955, № 7, стр. 23—24.

2667. Калугина Н. Омский русский народный хор. (Из опыта работы с коллективом). Автореферат дисс. на соискание учен. степени кандидата искусствоведения. М., 1955. 15 стр. (Гос. музык.-пед. инст. им. Гнесиных).

2668. Пятницкий М. Е. — БСЭ, т. 35. Изд. 2-е. М., 1955, стр. 407.

2669. Русский народный хор имени Пятницкого. — БСЭ, т. 37. Изд. 2-е. М., 1955, стр. 424—425.
2670. Тогатов С. Песня рождается в труде. (К 20-летию Петровского народного хора). — На рубеже, Петрозаводск, 1956, № 2, стр. 183—187.
2671. Лесников А. Юбилей хора северной песни. — Сов. музыка, 1956, № 5, стр. 148—149.
2672. Чайников Н. Хорошее начало. В Пензе создан русский народный хор. — Промысл. кооперация, 1956, № 7, стр. 36—37.
2673. Николаева Е. Песенные россыпи. [Репертуар Сибирского нар. хора]. — Огонек, 1956, № 29, стр. 27.
2674. Родыгин Е. О народных хорах. — Сов. музыка, 1956, № 9, стр. 53—56.
2675. Михайлов А. Государственный русский народный хор северной песни. Архангельск, Кн. изд-во, 1956. 62 стр.
2676. Котикова Н. О русских народных хорах. — Сов. музыка, 1957, № 2, стр. 152—155.
2677. Христиансен Л. Народные песни и песенники. [Работа Гос. Уральского нар. хора]. — Огонек, 1957, № 10, стр. 18—19.
2678. Артемов И. Разбирая личный архив. [Создание хора М. Е. Пятницким]. — Сов. Россия, 1957, № 77, 31 марта.
2679. Казьмин П. Певцы Волги. [Работа Волжского нар. хора]. — Сов. музыка, 1957, № 4, стр. 156—157.
2680. Леонтьева О. О песнях и людях Сибирского хора. — Сов. музыка, 1957, № 9, стр. 26—32.
2681. Калугина Н. Мастерство народного хора. [Гос. Воронежский русск. нар. хор]. — Музык. жизнь, 1958, № 11, стр. 4.
2682. Дорохов Г. Народные песенники. [Гос. Воронежский русск. нар. хор]. — Подъем, Воронеж, 1958, № 3, стр. 138—147.

2683. Андреев П. Воронежцы в столице. [Выступления Гос. Воронежского русск. нар. хора.] — Огонек, 1958, № 28, стр. 26—27.

2684. Иконников А. Запевалы воронежских полей [Гос. Воронежский русск. нар. хор]. — Сов. музыка, 1958, № 8, стр. 117—118.

2685. Иконников А. Слушая хор имени Пятницкого. — Сов. музыка, 1958, № 8, стр. 118—119.

2686. Государственный Воронежский русский народный хор. М., тип. изд. «Моск. правда», 1958. 12 стр.

2687. Край Воронежский, край песенный. Отв. за выпуск Ю. Веревкина. [Рассказы и очерки о творчестве хоров области]. Воронеж, 1958. 18 стр. (Воронежский обл. упр. культуры).

2688. Манжора Б. Г. Государственный Уральский народный хор. Свердловск, Кн. изд-во, 1958. 132 стр.

2689. Черников Н. Страницы яркой жизни. [История создания русск. нар. хора М. Е. Пятницким]. — Молодой колхозник, 1959, № 1, стр. 32.

2690. Нехорошев Ю. Пензенский народный хор. — Музык. жизнь, 1959, № 5, стр. 12.

2691. Г. П. Уральский хор. — Сов. музыка, 1959, № 3, стр. 139—140.

2692. Стасюк К. Песня — правда. [Работа Поморского нар. хора]. — На рубеже, Петрозаводск, 1959, № 4, стр. 128—129.

2693. Поляновский Г. Сибирский хор. — Сов. музыка, 1959, № 5, стр. 133—134.

2694. Зак В. «Огни сибирские». [Выступления Омского нар. хора]. — Музык. жизнь, 1959, № 11, стр. 14.

2695. Пронин Е. О подготовке руководителей народных хоров. — Сов. музыка, 1959, № 9, стр. 46—48.

2696. Поляновский Г. Северный хор. — Сов. музыка, 1959, № 12, стр. 137.

См. также №№ 575, 1207, 1999, 2104, 2182.

Фольклор на эстраде

2697. Долгополов М. Русская песня в Берлине. [Выступления Л. Руслановой и казачьего ансамбля песни и пляски]. — Известия, 1945, № 115, 18 мая.

2698. Глазкова Л. Народная русская певица О. В. Ковалева. — Сов. музыка, 1948, № 3, стр. 70—72.

2699. Агренов-Славянский Д. А. — БСЭ, т. 1. Изд. 2-е. М., 1949, стр. 350.

2700. Глазкова Л. Об исполнении русской народной песни. — Сов. музыка, 1950, № 5, стр. 38—40.

2701. Сидельников В. Русское народное творчество и эстрада. Популярный очерк. Ред. И. Розанов. М., Изд-во «Искусство», 1950. 64 стр.

2702. Глазкова Л. Роль русской народной песни в русской вокальной школе. — Сов. музыка, 1951, № 4, стр. 58—60.

2703. Буланова А. Г. [Исполнительница русск. нар. песен, участница Гос. русск. хора северной песни]. — БСЭ, т. 6. Изд. 2-е. М., 1951, стр. 257.

2704. Медведев А. Сестры Федоровы [исполнительницы нар. песен]. — Сов. музыка, 1952, № 8, стр. 54—60.

2705. Черевков К. Квартет Федоровых [исполнительниц нар. песен]. — Огонек, 1952, № 46, стр. 24.

2706. Песни русского народа. [Исполнительницы нар. песен сестры Федоровы]. — Сов. Союз, 1953, № 3 (37), стр. 36.

2707. Колобаева И. В. [Русск. нар. певица, участница хора М. Е. Пятницкого]. — БСЭ, т. 22. Изд. 2-е. М., 1953, стр. 13.

2708. Грошева Е. Мастер песни [И. П. Яунзем]. — Лит. газета, 1954, № 37, 27 марта.

2709. Как подготовить и провести лекцию-концерт на тему «Песни нашего народа». (Из опыта работы Семеновского районного Дома культуры). Горький, 1954. 32 стр. (Горьковское обл. упр. культуры).

2710. Хейфец М. «Псковская песня». [Лит.-музык. концерт, организованный Псковским ДНТ]. — Культ.-просвет. работа, 1955, № 7, стр. 41.

2711. Ровда В. Русская народная песня в исполнении академического хора. Автореферат теоретической части исполнительской дисс. на соискание учен. степени кандидата искусствоведения. М., 1955. 16 стр. (Моск. гос. консерватория им. П. И. Чайковского).

2712. Е. Г. Друг советской песни. [Исполнительница нар. песен И. П. Яунзем]. — Сов. музыка, 1956, № 7, стр. 107—108.

2713. Грановский Б. Певец-самородок Иван Молчанов. [Собиратель и исполнитель русск. нар. песен]. — Сов. музыка, 1958, № 1, стр. 86—91.

2714. Сестры Федоровы. С песней по странам. [Исполнение русск. песен ансамблем сестер Федоровых за рубежом]. — Нева, 1958, № 3, стр. 209—210.

2715. Кузнецов Е. М. Из прошлого русской эстрады. Исторические очерки. Предисловие Н. П. Смирнова-Сокольского. М., Изд-во «Искусство», 1958. 367 стр.

Стр. 21—32: Деятельность скоморохов; стр. 184—201: Народные хоры и их программы; стр. 309—323: Народное творчество и эстрада.

Рецензия: Мин Е. — Звезда, 1959, № 9, стр. 214—215.

2716. Тищенко А. Радиофестиваль русской песни. — Музык. жизнь, 1959, № 18, стр. 4—5.

2717. Максаква М. Рассказ, переложенный на музыку. [Актриса об исполнении ею нар. песен]. — Худож. самодеятельность, 1959, № 10, стр. 38—39.

2718. Яунзем И. Радиофестиваль русской песни. — Худож. самодеятельность, 1959, № 12, стр. 28—29.

2719. Артоболевский Г. В. Очерки по художественному чтению. Сборник статей под ред. и с дополн. С. И. Бернштейна. Пособие для учителя. М., Учпедгиз, 1959. 268 стр.

Стр. 163—173: Исполнение произведений народного творчества.

См. также №№ 2122, 2146, 2182.

ФОЛЬКЛОР И ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО

2720. Орлова М. Русский народный эпос и сказка в живописи. (К столетию со дня рождения В. М. Васнецова). — Искусство, 1948, № 3, стр. 47—55.

2721. Русские сказки. [Выставка картин художника К. Кузнецова]. — Огонек, 1949, № 31, стр. 27.

2722. Рейнсон-Правдин А. Н. Советская песня в искусстве палешан. — Сов. этнография, 1950, № 2, стр. 159—162.

2723. Михалков С. Сказка в рисунке. — Сов. женщина, 1953, № 5, стр. 28—31.

2724. Абрамова А. Певец народного эпоса. [Иллюстрации В. М. Васнецова к русск. сказкам]. — Огонек, 1953, № 42, вкладыш.

2725. Хороший подарок детям. [Иллюстрации Е. Рачева к нар. сказкам]. — Сов. женщина, 1954, № 12, стр. 39.

2726. Жуков Н. Сказки детям. [Иллюстрации Е. Рачева к нар. сказкам]. — Сов. женщина, 1955, № 2, стр. 39—40.

2727. Амшинская А. М. «Аленушка». Картина В. М. Васнецова. М., Изд-во «Искусство», 1955. 22 стр.

2728. Титова В. Г. К вопросу об источниках картины В. И. Сурикова «Взятие снежного городка». — Уч. зап. Новосибирского гос. пед. инст., 1955, вып. 11. Серия историко-филол., стр. 95—116.

2729. Лобанов В. М. Богатырь живописи. [Картины В. М. Васнецова на фолькл. сюжет]. — Молодой колхозник, 1956, № 1, стр. 24.

2730. Попова Н. Иллюстратор народных сказаний. [К 80-летию со дня рождения И. Я. Билибина]. — Вечерний Ленинград, 1956, № 191, 16 августа.

2731. Выставка работ художника Е. М. Рачева. 50 лет со дня рождения. Каталог. [Иллюстрации к сказкам]. М., 1956. 30 стр. (Оргкомитет Союза художников СССР).

2732. Титова В. Г. и Титов Г. А. В. И. Суриков. Красноярск, Кн. изд-во, 1956. 206 стр.

Стр. 18, 20, 49: интерес Сурикова к устной поэзии; стр. 130—141: работа над картиной «Взятие снежного городка»; стр. 148—150: фолькл. истоки картины «Покорение Сибири Ермаком»; стр. 169—177: народно-поэтическая основа картины «Степан Разин».

2733. Сутеев В. Своеобразный талант. [Иллюстрации Е. М. Рачева к нар. сказкам]. — Творчество, 1957, № 1, стр. 14.

2734. Черейская М. В мире сказок. [Творчество иллюстратора сказок Е. М. Рачева]. — Огонек, 1957, № 3, цветная вкладка.

2735. Верниковская Ю. В царстве фарфоровой сказки. [Персонажи русск. фольклора в скульптуре С. М. Орлова]. — Культура и жизнь, 1957, № 12, стр. 49—54.

2736. Галеркина О. И. Художник Виктор Васнецов. Л., Детгиз, 1957. 158 стр.

Стр. 5—14: Вятские былины; стр. 78—88: Богатырь русской живописи; стр. 89—97: Абрамцево; стр. 98—108: Страна Берендеев; стр. 137—143: Три богатыря; стр. 144—152: В мире сказок.

2737. Лобанов В. Дом-музей художника В. М. Васнецова. М., Изд-во «Моск. рабочий», 1957. 134 стр.

Стр. 48—50, 54—56, 63, 72, 73, 89—92, 101—106, 122—130: картины Васнецова на фолькл. темы.

2738. Либерфорт И. Письма к Васнецову. [О создании В. М. Васнецовым картин на фолькл. сюжеты]. — Молодая гвардия, 1958, № 5, стр. 168—169.

2739. Черников Н. Рисунки В. Васнецова [по фолькл. мотивам]. — Огонек, 1958, № 20, стр. 16.

2740. Петров В. Оптимизм и выдумка. [Иллюстрации В. Конашевича к нар. сказкам]. — Творчество, 1958, № 9, стр. 9—10.

2741. Габинский Н. Виктор Васнецов. [Разбор картины «Богатыри»]. — Сов. Союз, 1959, № 3 (109), стр. 28.

2742. Ляхов В. Н. Художник-сказочник Е. М. Рачев. — Дошкольное воспитание, 1959, № 5, стр. 67—72.

2743. Денисов Б. А. Художник русской сказки [Ю. А. Васнецов]. — Дошкольное воспитание, 1959, № 7, стр. 60—64.

2744. Осокин В. В. Васнецов. М., Изд-во «Молодая гвардия», 1959. 238 стр. (Жизнь замечательных людей, вып. 1 (267)).

Стр. 125—129, 142—146, 155, 178—180, 189—200, 204, 205, 225—228: творчество Васнецова на фолькл. сюжеты.

Рецензия: Бычков Ю. — Молодая гвардия, 1960, № 10, стр. 230.

2745. Русские сказки и былины. Художественный календарь, 1960 год. М., Изогиз, 1959. [12] л.

Репродукции с картин русск. художников по фолькл. мотивам с пояснительными статьями.

2746. Савичева В. З. Сочинение по картине В. М. Васнецова «Богатыри». (Конспект подготовительного урока в 6-м классе). — В кн.: В помощь учителю, сборник № 6. Архангельск, 1959, стр. 62—66. (Архангельский обл. инст. усовершенствования учителей).

См. также № 1958.

НАРОДНЫЕ КНИГИ И ЛУБОК

2747. Кузьмина В. Д. Рукописная книга и лубок во второй половине XVIII века. — В кн.: История русской литературы, т. IV. Литература XVIII века, ч. 2. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1947, стр. 39—51. (АН СССР. Инст. русск. лит. (Пушкинский Дом)).

2748. Еруслан Лазаревич. — БСЭ, т. 15. Изд. 2-е. М., 1952, стр. 536.

2749. Лубок. — БСЭ, т. 25. Изд. 2-е. М., 1954, стр. 440—441.

2750. Лубочная литература. — БСЭ, т. 25. Изд. 2-е. М., 1954, стр. 441.

2751. Елеонский С. Ф. Из истории массовой литературы XVIII века. Лубочные листы. — Известия АН СССР. Отделение лит. и яз., 1955, т. XIV, вып. 5, стр. 448—459.

2752. Иванова Л. Русский лубок XVIII века и русская народная пословица. (К изучению истории русской пословицы). — Сборник студенческих научных работ по гуманитар. циклу Моск. обл. пед. инст., 1957, II, стр. 3—18.

2753. Ломан О. В. Н. А. Некрасов и народное просвещение. Ярославль, Кн. изд-во, 1957. 68 стр.

Стр. 34—45: Некрасов и литература для народа [лубок].

2754. Дорош Е. Русский народный лубок. — Огонек, 1958, № 51, стр. 24—25.

2755. Кузьмин Н. Выставка народного лубка. — Лит. газета, 1958, № 136, 15 ноября.

2756. Варшавский Л. Искусство острое, лукавое, умное. Выставка русского народного лубка. — Сов. культура, 1958, № 137, 18 ноября.

2757. Кузьмина В. Д. Французский рыцарский роман на Руси, Украине и Белоруссии. («Бова» и «Петр Златые Ключи»). — В кн.: Славянская филология. Сборник статей, II. М., Изд-во АН СССР, 1958, стр. 355—396. (АН СССР. Сов. комитет славистов. IV междунар. съезд славистов).

2758. «Русский народный лубок XVII—XIX вв.». Выставка. Москва. 1958. Каталог выставки. Составление и предисловие С. А. Клепикова. М., 1958. 28 стр.

2759. Кузьмин Н. Русский лубок. — Творчество, 1959, № 2, стр. 21—23.

2760. Молдавский Д. Народный лубок. — Нева, 1959, № 4, стр. 190—193.

2761. Выставка народного лубка. [Передвижная выставка в Москве и Ленинграде]. — Дружба народов, 1959, № 8, стр. 198.

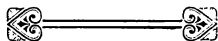
2762. Ломунов К. Н. Л. Н. Толстой и народный театр. — В кн.: Творчество Л. Н. Толстого. Сборник статей. М., Гослитиздат, 1959, стр. 502—558.

Стр. 502—511: Роль Л. Н. Толстого в деятельности издательства «Посредник».

См. также №№ 1056, 1099, 1123, 1172, 2248, 2277, 2289, 2293, 2303, 2406, 2898.



УЧЕБНАЯ ЛИТЕРАТУРА
И
БИБЛИОГРАФИЯ



УЧЕБНАЯ ЛИТЕРАТУРА
ПРЕПОДАВАНИЕ РУССКОГО ФОЛЬКЛОРА В ВУЗЕ

2763. Конспект курса «Русский фольклор». С метод. указаниями для заочников унив. и пед. инст. Киев, 1945. 72 стр.

2764. Программа по курсу русского фольклора. (Для фак-тов яз. и лит. учит. инст.). Ашхабад, 1945. 3 стр. (Всес. ком-т по делам высш. школы при СНК СССР).

2765. Русский фольклор. Программа для фак-тов русск. яз. и лит. пед. инст. [Киев], 1945. 8 стр.

2766. Бохановский П. К. Русский фольклор и древняя русская литература. Метод. указания для студентов-заочников. Ашхабад, 1946. 27 стр. (Ашхабадский гос. пед. инст. им. М. Горького).

Стр. 2—14: Русский фольклор.

2767. Зерчанинов А. А. и Порфиридов Н. Г. Русская литература. Учебник для 1 класса пед. училищ. Общ. ред. Н. Л. Бродского. М., Учпедгиз, 1946. 416 стр.

* То же. Изд. 2-е. М., Учпедгиз, 1948.

Стр. 7—70: Фольклор.

2768. Программа «Русский фольклор». (Для филол. фак-тов гос. унив. и фак-тов яз. и лит. пед. инст.). М., Изд-во «Сов. наука», 1946. 12 стр. (Мин-во высш. образования СССР).

2769. Бабушкина А. П. История русской детской литературы. М., Учпедгиз, 1948. 480 стр.

Стр. 13—14: Истоки русской детской литературы; стр. 15—20: Народная песня; стр. 20—36: Сказки.

2770. Программа курса «История русского театра». М., 1948. 20 стр. (Ком-т по делам искусств при Совете Министров СССР — ВДНТ им. Н. К. Крупской).

Стр. 2: народные истоки русск. театра.

2771. Программа по курсу «Русский фольклор» для фак-тов русск. яз. и лит. пед. инст. Сост. П. Г. Богатырев. М., 1948. 15 стр. (Мин-во высш. образования СССР).

* То же. Киев, Изд-во «Рад. школа», 1948. (Упр. высш. школы Мин-ва просвещения УССР).

* То же. Кишинев, Изд-во «Школа советикэ», 1948. (Мин-во просвещения Молд. ССР. Отдел вузов и пед. училищ).

* То же. Ереван, 1949. (Ереванский гос. заочный пед. инст.).

2772. Чичеров В. И. Русское народное творчество. (Фольклор). Конспект курса для студентов-заочников педагогических институтов. М., Учпедгиз, 1948. 110 стр. (Главн. упр. высш. учебных заведений Мин-ва просвещения РСФСР. Научно-метод. кабинет по заочному обуч. учителей).

2773. Кайев А. А. Русская литература. Учебник для учительских институтов, т. I. Фольклор. Древнерусская литература. Литература XVIII века. М., Учпедгиз, 1949. 503 стр.

Стр. 3—19: Общие проблемы фольклористики; стр. 20—25: Происхождение фольклора; стр. 26—31: Заговоры и гадания; стр. 32—40: Календарные обряды и песни; стр. 41—53: Семейно-бытовые обряды и песни; стр. 54—61: Загадки, пословицы и поговорки; стр. 62—77: Народные сказки; стр. 78—101: Былины; стр. 102—112: Исторические песни; стр. 113—130: Народная лирика. (Частушки и песни); стр. 131—136: Народная драма; стр. 137—144: Рабочий фольклор до Октябрьской революции; стр. 145—156: Своеобразие советского фольклора; стр. 157—170: Развитие русского фольклора после Октября; стр. 171—180. Русский фольклор в годы Великой Отечественной войны.

Рецензии: Жигулев А. — Комсомол. правда, 1950, № 72, 25 марта; Корст Н., Елеонская А. и Павша А. — Литература в школе, 1950, № 4, стр. 72—74; Крестова Л. В. — Сов. книга, 1950, № 9, стр. 100—106; Чистов К. В. — Сов. этнография, 1950, № 3, стр. 207—210.

* То же. Изд. 2-е. М., Учпедгиз, 1953.

* То же. Изд. 3-е. М., Учпедгиз, 1958.

2774. Программа по русскому фольклору. (Для филол. фак-тов гос. унив.). Автор С. И. Василенок. Ред. В. М. Сидельников. М., Изд-во Моск. унив., 1949. 43 стр. (Мин-во высш. образования СССР).

2775. Вирен В. Н. Студенческий кружок по изучению вопросов народного театра. — Вестник Моск. унив., 1950, № 11, стр. 169—172.

2776. Программа по курсу «Русское народное творчество». Для фак-тов русск. яз. и лит. пед. инст. Автор Н. В. Водовозов. М., 1950. 15 стр. (Мин-во высш. образования СССР).

* То же. Киев, Изд-во «Рад. школа», 1951.

* То же. Ташкент, 1950. (Мин-во просвещения Узб. ССР. Отделение пед. вузов и училищ).

2777. Программа по курсу «Русская литература» для историч. фак-тов пед. инст. М., 1951. 80 стр. (Мин-во высш. образования СССР. Отдел пед. высш. учеб. заведений).

Стр. 7—13: [А. М. Астахов а]. Устное народное творчество.

* То же. Кишинев, 1955. (Кишиневский гос. пед. инст.).

2778. Программа по русскому фольклору. (Для филол. фак-тов гос. унив.). Ред. П. Д. Ухов. [М.], Изд-во Моск. унив., 1951. 23 стр. (Мин-во высш. образования СССР).

* То же: М., Изд-во Моск. унив., 1952.

2779. Примерные рабочие планы по циклу «Русская литература». Для фак-тов русск. яз. и лит. заочных отделений пед. инст. М., Учпедгиз, 1953. 54 стр. (Главн. упр. подготовки учителей Мин-ва просвещения РСФСР).

Стр. 6—11: А. В. Позднеев. Русское устное народное творчество.

2780. Программа курса «Устное народное творчество». Для фак-тов и отделений русск. яз. и лит. пед. и учит. инст. Составители Н. В. Водовозов, В. И. Чичеров и В. М. Сидельников. М., Изд-во Акад. пед. наук РСФСР, 1953. 14 стр. (Мин-во просвещения РСФСР).

* То же. Киев, Изд-во «Рад. школа», 1954. (Мин-во просвещения УССР).

* То же. Минск, Учпедгиз БССР, 1954.

* То же. Киев, Изд-во «Рад. школа», 1955. (Мин-во просвещения УССР).

* То же. Кишинев, 1955. (Кишиневский гос. пед. инст.).

2781. Русское устное поэтическое народное творчество. Учебно-метод. пособие и темы письменных работ для студентов заочного отделения. Составил В. Н. Кнейчер. Ред. Н. П. Жинкин. Харьков, Изд-во Харьковского унив., 1953. 104 стр. (Харьковский гос. унив. им. А. М. Горького. Заочное отделение).

2782. Методические указания по курсам «Русское народное творчество», «Древняя русская литература и русская лите-

ратура XVIII века». Для студентов дневного и заочного отделений. Л., 1954. 24 стр. (Ленингр. гос. библиотеч. инст. им. Н. К. Крупской).

2783. Попова Т. Музыкальные жанры и формы. Изд. 2-е. М., Музгиз, 1954. 384 стр.

Стр. 90—103: Песенная строфа; стр. 223—230: Жанры вокальной музыки. Песня.

2784. Программа по русскому народному творчеству. (Для филол. фак-тов гос. унив.). Составители: В. П. Аникин, С. И. Василенок, Э. В. Померанцева, В. М. Сидельников, П. Д. Ухов и В. И. Чичеров. М., Изд-во Моск. унив., 1954. 22 стр.

* То же. Харьков, Изд-во Харьковского унив., 1955. (Мин-во высш. образования СССР).

* То же. М., Изд-во Моск. унив., 1956.

* То же. М., Изд-во Моск. унив., 1957.

* То же. М., Изд-во Моск. унив., 1958.

2785. Русское народное поэтическое творчество. Пособие для вузов. Общ. ред. П. Г. Богатырева. М., Учпедгиз, 1954. 536 стр.

Стр. 3—24: П. Г. Богатырев. Введение; стр. 25—40: Е. И. Василенко. Маркс, Энгельс, Ленин и Сталин о народном поэтическом творчестве; стр. 41—64: М. К. Азадовский. Фольклористика XVIII в.; стр. 65—70: М. К. Азадовский. Декабристская фольклористика; стр. 71—76: М. К. Азадовский. Фольклористические воззрения Пушкина; стр. 77—84: М. К. Азадовский. Собиратели фольклора 30—40-х годов XIX в.; стр. 85—111: М. К. Азадовский. Революционно-демократическая фольклористика; стр. 112—119: М. К. Азадовский. Собрание фольклора 60—80-х годов XIX в.; стр. 120—134: Ю. Н. Сидорова. Буржуазные школы в русской фольклористике и борьба с ними; стр. 135—139: М. К. Азадовский. Фольклористические исследования в начале XX в.; стр. 140—148: Ю. Н. Сидорова. Горький о фольклоре; стр. 149—170: В. И. Чичеров. Календарная поэзия и обряд; стр. 171—189: Э. В. Померанцева. Семейная обрядовая поэзия; стр. 189—207: М. О. Шахнович. Пословицы и поговорки; стр. 207—219: И. М. Колесницкая. Загадки; стр. 219—228: П. Г. Богатырев. Заговоры; стр. 229—257: Э. В. Померанцева. Сказки; стр. 257—291: П. Д. Ухов. Былины; стр. 291—324: В. К. Соколова. Исторические песни; стр. 324—362: А. М. Новикова. Народные лирические песни; стр. 362—382: А. М. Новикова. Народные частушки; стр. 382—415: В. Ю. Крупянская. Народный театр; стр. 415—454: А. Л. Дымшиц. Устно-поэтическое творчество фабрично-заводских рабочих; стр. 455—534: В. Ю. Крупянская и С. И. Минц. Русское советское народно-поэтическое творчество.

Рецензии: Путилов Б. Н. — Сов. этнография, 1955, № 2, стр. 155—158; Молдавский Д. — Звезда, 1955, № 10,

стр. 152—154; Л а з у т и н С. Г. — Известия АН СССР. Отделение лит. и яз., 1955, т. XIV, вып. 4, стр. 384—388.

2786. Русское народное поэтическое творчество. Объем курса. Для заочников I курса Гос. унив. им. И. И. Мечникова. Одесса, 1954. 8 стр. (Одесский унив. им. И. И. Мечникова).

2787. Устное поэтическое творчество русского народа. Хрестоматия. Составили С. И. Василенок и В. М. Сидельников. Ред. А. В. Кокорев и Н. И. Либан. М., Изд-во Моск. унив., 1954. XIX + 588 стр.

Стр. 3—334: Устное поэтическое творчество эпохи феодализма. (Заговоры, обрядовая поэзия, летописные сказания, сказки, былины, исторические песни, народная драма, бытовые песни, пословицы и поговорки, сказы, песни фабрично-заводских рабочих, революционные песни и стихи, писатели и критики о народном творчестве); стр. 335—476: Устное поэтическое творчество эпохи капитализма. (Песни и частушки, бытовые песни, песни революционной борьбы, сказы, пословицы и загадки, писатели, критики и композиторы о народном творчестве); стр. 477—572: Устное поэтическое творчество эпохи социализма. (Песни, частушки, сказы, пословицы и поговорки, сказки, М. Горький о народном творчестве); стр. 573—577: Библиография.

Рецензии: Б а б у ш к и н Н. Ф. — Вестник высшей школы, 1955, № 1, стр. 52—53; П у т и л о в Б. Н. — Звезда, 1955, № 3, стр. 178—180; А н и к и н В. — Новый мир, 1955, № 4, стр. 257—260.

2788. П о п о в а Т. В. Русское народное музыкальное творчество, вып. 1—3. М., Музгиз, 1955—1957.
Вып. 1. 1955. 240 стр.

Стр. 7—28: Народное музыкальное творчество; стр. 29—40: Древнейшие песни годового земледельческого круга; стр. 41—88: Зимние, весенние и летние песни; стр. 89—101: Древнейшие семейно-бытовые песни. Прочитания; стр. 102—127: Свадебные песни; стр. 128—160: Эпические песни и сказы; стр. 161—167: Духовные стихи; стр. 168—230: Музыкально-выразительные средства и стилистические особенности старинных песен.

Рецензия: К у л а к о в с к и й Л. — Сов. музыка, 1957, № 10, стр. 149—151.
Вып. 2. 1956. 272 стр.

Стр. 8—36: Русские исторические песни XVI—XVII веков; стр. 37—52: Украинские исторические песни и думы; стр. 53—60: Баллады; стр. 61—72: Трудовые припевки и трудовые песни; стр. 73—105: Хороводные плясовые, шуточные беседные и гостевые песни; стр. 106—160: Протяжная лирическая песня; стр. 161—187: О ладовой организованности русской народно-песенной мелодики; стр. 188—247: Русское народное подголосочное многоголосие; стр. 248—266: Русские, украинские и белорусские народные музыкальные наигрыши.

Вып. 3. 1957. 302 стр.

Стр. 3—6: Русское народное музыкальное творчество в XVIII, XIX и начале XX века; стр. 7—66: Исторические песни XVIII и первой половины XIX века. Социальная лирика; стр. 67—153: Городская народная песня XVIII и XIX веков; стр. 154—177: Частушка; стр. 178—233: Русская революционная песня; стр. 234—282: История собирания русских народных песен до 1917 года.

2789. Русское народное творчество. Метод. письмо. Составление И. М. Колесницкой. Отв. ред. В. Я. Пропп. Л., Изд-во Ленингр. унив., 1955. 60 стр. (Ленингр. гос. унив. им. А. А. Жданова).

2790. Тематика контрольных работ по русскому устному народному творчеству. Составил С. Г. Лазутин. Воронеж, 1955. 22 стр. (Мин-во высш. образования СССР. Воронежский гос. унив.).

2791. Темы контрольных работ по курсу устно-поэтического народного творчества. (1 курс, 1 семестр). Составил В. Кнейчер. Харьков, 1955. 7 стр. (Харьковский гос. унив. им. А. М. Горького).

2792. Устное народное творчество. Программа для фактов и отделений русск. яз. и лит. пед. и учит. инст. Составители Н. В. Водовозов и В. М. Сидельников. М., Учпедгиз, 1955. 14 стр. (Главн. упр. высш. и средн. пед. учебн. заведений Мин-ва просвещения СССР).

* То же. Ташкент, 1956. (Мин-во просвещения Узб. ССР. Отделение пед. вузов и училищ).

* То же. М., Учпедгиз, 1957. (Мин-во просвещения РСФСР).

2793. Хрестоматия по детской литературе. Изд. 2-е. Учебное пособие для дошкольных пед. училищ. Составили М. К. Боголюбская и А. Л. Табенкина. М., Учпедгиз, 1955. 327 стр.

Стр. 29—77: Народное творчество.

* То же. Изд. 3-е. М., Учпедгиз, 1958.

2794. Русское народное поэтическое творчество. Пособие для вузов. Общ. ред. П. Г. Богатырева. Изд. 2-е, доп. и испр. М., Учпедгиз, 1956. 620 стр.

Стр. 3—24: П. Г. Богатырев. Введение; стр. 25—39: Е. И. Василенко. Основоположники марксизма-ленинизма о народном поэтическом творчестве; стр. 40—64: М. К. Азадовский. Фольклористика XVIII в., стр. 65—70: М. К. Азадовский. Декабристская фольклористика; стр. 71—76: М. К. Азадовский. Фольк-

лористические воззрения Пушкина; стр. 77—84: М. К. Азадовский. Собиратели фольклора 30—40-х гг. XIX в.; стр. 85—111: М. К. Азадовский. Революционно-демократическая фольклористика; стр. 112—119: М. К. Азадовский. Собрание фольклора в 60—80-х годах XIX в.; стр. 120—133: Ю. Н. Сидорова. Буржуазные школы в русской фольклористике и борьба с ними; стр. 134—137: М. К. Азадовский. Фольклористические исследования в начале XX в.; стр. 138—155: Ю. Н. Сидорова. А. М. Горький о народном творчестве; стр. 156—167: Э. В. Померанцева. Советская фольклористика; стр. 168—175: К. В. Чистов. Происхождение поэзии и ранние стадии ее развития; стр. 176—190: Б. Н. Путилов. Народное творчество Древней Руси (X—XVII вв.); стр. 191—203: Б. Н. Путилов. Народное творчество в период появления и развития капиталистических отношений и разложения феодального строя (XVIII — первая половина XIX в.); стр. 204—215: К. В. Чистов. Народное творчество эпохи капитализма и первой русской революции; стр. 216—236: В. И. Чичеров. Календарная поэзия и обряд; стр. 237—254: Э. В. Померанцева. Семейная обрядовая поэзия; стр. 255—263: П. Г. Богатырев. Заговоры; стр. 264—282: М. О. Шахнович. Пословицы и поговорки; стр. 283—294: И. М. Колесницкая. Народные загадки; стр. 295—323: Э. В. Померанцева. Сказки; стр. 324—366: П. Д. Ухов. Былины; стр. 367—405: В. К. Соколова. Исторические песни; стр. 406—443: А. М. Новикова. Народные лирические песни; стр. 444—462: А. М. Новикова. Народные частушки; стр. 463—495: В. Ю. Крупянская. Народный театр; стр. 496—535: А. Л. Дымшиц. Устно-поэтическое творчество фабрично-заводских рабочих; стр. 536—618: В. Ю. Крупянская и С. И. Минц. Русское советское народно-поэтическое творчество.

Рецензии: Гусев В. — Русская литература, 1958, № 1, стр. 264—269; Пропп В. — Русская литература, 1958, № 2, стр. 230—233.

2795. Ухов П. Д. Методические указания по курсу «Русское народное творчество». Для студентов-заочников I курса филол. фак-тов гос. унив. М., Изд-во Моск. унив., 1956. 34 стр. (Моск. гос. унив. Научно-метод. кабинет при заочном отделении).

2796. Минц С. и Кострова М. Устное поэтическое народное творчество в экспозиции литературного музея. — В кн.: Методика литературной экспозиции. Сборник статей, вып. 1. М., Госкультпросветиздат, 1957, стр. 158—176.

2797. Новикова А. М. и др. Курсовые работы по дисциплинам цикла «Русская литература». Для студентов-заочников III—IV курсов фак-тов русск. яз. и лит. пед. инст. М., Учпедгиз, 1958. 88 стр. (Главн. упр. высш. и средн. пед. учебн. заведений Мин-ва просвещения РСФСР — Моск. гос. заочный пед. инст.).

Стр. 8—17: Темы курсовых работ по русскому народно-поэтическому творчеству.

2798. Русское народное музыкальное творчество. Хрестоматия. Составление, ред. напевов и текстов Н. Владыкиной-Бачинской. Автор вв. статей Т. Попова. М., Музгиз, 1958. 268 стр.

Стр. 11—18: Трудовые припевки и песни; стр. 19—42: Календарные сельскохозяйственные песни; стр. 43—74: Хороводные и плясовые песни; стр. 75—88: Семейно-бытовые песни. Старинная народная свадьба; стр. 89—110: Эпические песни и сказы. Былины; стр. 111—136: Исторические песни; стр. 137—170: Протяжные лирические песни; стр. 171—193: Городская народная песня XVIII—XIX веков; стр. 194—215: Русская революционная песня; стр. 216—262: Современная народная песня.

2799. Программа курса истории русской музыки до Великой Октябрьской социалистической революции для консерваторий. Отв. ред. М. С. Блок. М., 1958. 72 стр. (Мин-во культуры СССР. Отдел учебн. заведений).

2800. Тематический план по курсу «Устное народное творчество». Для студентов-заочников 1-го курса. Составили С. В. Василенок и В. М. Сидельников. Харьков, 1958. 4 стр. (Харьковский гос. библиотечный инст. Заочное отделение).

2801. Ухов П. Д. Учебно-методическое пособие по курсу «Русское народное творчество» для студентов-заочников I курса филол. фак-тов гос. ун-ва. Отв. ред. Э. В. Померанцева. М., Изд-во Моск. ун-ва, 1958. 72 стр. (Научно-метод. кабинет по заочному обучению при Моск. гос. ун-ва им. М. В. Ломоносова).

* То же. Минск, Изд-во Белорусского ун-ва, 1959.

2802. Акимова Т. М. Семинарий по народному поэтическому творчеству. Саратов, Изд-во Саратовского ун-ва, 1959. 309 стр.

Стр. 3—8: Предисловие; стр. 9—19: Введение; стр. 20—25: Природа фольклора досоциалистического общества; стр. 26—72: Былины; стр. 73—100: Исторические песни; стр. 101—136: Народные сказки; стр. 137—153: Народные предания, легенды и сказы; стр. 154—174: Пословицы и поговорки; стр. 175—227: Лирические песни; стр. 228—230: Причитания; стр. 231—240: Частушки; стр. 241—264: Народная драма; стр. 265—291: Советский фольклор; стр. 292—299: Собрание произведений народного поэтического творчества; стр. 300—308: Указатель имен издателей, собирателей и исследователей народного поэтического творчества.

2803. Русское народное поэтическое творчество. Хрестоматия. Учебное пособие для вузов. Составили Э. В. Померанцева и С. И. Минц. М., Учпедгиз, 1959. 578 стр.

Стр. 5—35: Введение; стр. 36—112: Свидетельства русской письменности о литературе и фольклоре; стр. 113—121: Заговоры; стр. 122—136: Календарная обрядовая поэзия; стр. 137—169: Семейная обрядовая поэзия; стр. 170—176: Пословицы; стр. 177—180: Загадки; стр. 181—247: Сказки; стр. 248—365: Былины; стр. 366—407: Исторические песни; стр. 408—456: Лирические песни; стр. 457—494: Народная драма; стр. 495—504: Частушки; стр. 505—525: Рабочий фольклор; стр. 526—542: Фольклор революции и гражданской войны; стр. 543—557: Фольклор восстановительного периода и первых пятилеток; стр. 558—571: Фольклор Великой Отечественной войны и послевоенного периода.

Рецензии: Путилов Б. Н. — Вопросы литературы, 1960, № 8, стр. 218—221; Чистов К. В. — Сов. этнография, 1960, № 4, стр. 193—195.

2804. Чичеров В. И. Русское народное творчество. Курс лекций. Ред. Э. В. Померанцева. М., Изд-во Моск. ун-в., 1959. 522 стр.

Стр. 3—22: Введение; стр. 23—136: Основные этапы развития русской науки о народном творчестве; стр. 137—212: Народное творчество эпохи феодализма; стр. 213—418: Жанровая характеристика народного творчества эпохи феодализма; стр. 419—484: Русское народное творчество эпохи капитализма и первой русской революции; стр. 485—517: Народно-поэтическое творчество Советской эпохи.

2805. Эпос славянских народов. Хрестоматия. Общ. ред. П. Г. Богатырева. Пособие для высших учебных заведений. М., Учпедгиз, 1959. 496 стр.

Стр. 7—23: П. Д. Ухов. Русский эпос; стр. 25—64: Былины; стр. 65—89: Русские исторические песни.

См. также №№ 562, 1195, 1987, 2122, 2901.

ПРЕПОДАВАНИЕ РУССКОГО ФОЛЬКЛОРА В СРЕДНЕЙ ШКОЛЕ

2806. Андреев Н. П. О фольклоре. — В кн.: Родная литература. Хрестоматия для 7 класса неполной средней и средней школы. Ред. Л. С. Троицкий. М., Учпедгиз, 1945, стр. 18—31.

2807. Бульбанюк П. И. Местный фольклор в школе. — В кн.: Родной край. Ред. Ф. С. Максименко и П. К. Старовров. Курск, Изд-во газ. «Курская правда», 1946, стр. 121—127.

2808. Иванов-Панков П. А. Изучение фольклора и быта. — В кн.: Изучение родного края пионерами и школьниками в экскурсиях и походах. Метод. письмо. М., Учпедгиз, 1947, стр. 47—50.

2809. Шитов С. П. Краеведческая работа в сельской школе. [Работа школьников по изучению фольклора местного края]. — Сов. педагогика, 1948, № 11, стр. 78—83.

2810. Колпакова Н. Книга о русском фольклоре. Пособие для учащихся средней школы. Л., Учпедгиз, 1948. 190 стр.

Рецензии: Воскобойников М. — Вечерний Ленинград, 1948, № 142, 18 июня; Пушкарев Л. Н. и Старцева Л. А. — Сов. книга, 1948, № 9, стр. 110—112; Померанцева Э. — Литература в школе, 1948, № 4, стр. 75.

2811. Фролова В. Ф. Изучение народной песни и былины в курсе литературного чтения. Л., 1948. 42 стр. (Ленингр. гор. инст. усовершенствования учителей).

2812. Тропников В. С. Из опыта работы по собиранию и изучению фольклора местного края. — В кн.: Краеведение в школе, сборник 1. Из опыта работы школ Вологодской области. Вологда, Изд-во газ. «Красный Север», 1949, стр. 17—36.

2813. Ушинский К. Д. Собрание сочинений, т. 6. Родное слово. М.—Л., Изд-во Акад. пед. наук РСФСР, 1949. 447 стр. (Акад. пед. наук РСФСР. Инст. теории и истории педагогики).

Стр. 297—300: Русские пословицы, поговорки, прибаутки и загадки; стр. 300—303: Сказки.

2814. Проект главы учебника по литературе для VI класса. Русская устная народная поэзия. — Литература в школе, 1950, № 3, стр. 3—9.

2815. Балацкая Л. К. Сочинения школьников по пословицам. — Литература в школе, 1950, № 6, стр. 48—53.

2816. Краевский П. Д. и Липаев А. А. Русская литература, ч. I. Учебник-хрестоматия для VIII классов нерусских средних школ. Изд. 3-е. М., Учпедгиз, 1950. 448 стр.

Стр. 5—64: Устное народное творчество.

* То же. Изд. 4-е. М., 1952.

* То же. Киев, Изд-во «Рад. школа», 1954.

2817. Бессонов Л. П. Вопросы изучения народного творчества в средней школе. Автореферат дисс. на соискание учен. степени кандидата филол. наук. Л., 1951. 13 стр. (Ленингр. гос. пед. инст. им. А. И. Герцена). (Стеклогр. изд.).

2818. Кудряшев Н. И. Об изучении языка художественных произведений в V—VII классах. М., Изд-во Акад. пед. наук РСФСР, 1951. 104 стр. (Акад. пед. наук РСФСР. Инст. методов обучения).

Стр. 37—43: Произведения устного народного творчества.

2819. Литературное чтение в школе. Метод. пособие для учителя. Изд. 2-е. М., Изд-во Акад. пед. наук РСФСР, 1951. 704 стр. (Акад. пед. наук РСФСР).

V класс. Стр. 36—43: С. Ф. Елеонский. Народные сказки; стр. 43—50: Г. К. Бочаров. Былины; стр. 50—56: С. Ф. Елеонский. Пословицы, поговорки, загадки; VI класс. Стр. 259—271: Г. К. Бочаров. Вольга и Микула. Садко, богатый гость; стр. 272—285: А. С. Елеонская. Русские народные песни.

2820. Ухова-Соломина Л. А. Изучение произведений устного народного творчества в V классе. — Литература в школе, 1952, № 4, стр. 30—39.

2821. Жидкоблинов М. А. Загадки и пословицы на внеклассных занятиях. — Начальная школа, 1953, № 8, стр. 26—29.

2822. Селиванов К. А. Работа краеведческого кружка Карлинской школы [Куйбышевской обл. по изучению фольклора]. — Литература в школе, 1953, № 5, стр. 75—77.

2823. Болтина В. Познавательное значение народной сказки. — В кн.: Пропаганда книги среди детей. (Из опыта работы библиотек Москвы). М., 1953, стр. 41—48. (Гос. библ. СССР им. В. И. Ленина).

2824. Карагеоргиева Е. А. Из опыта работы кружка по рассказыванию сказок. — В кн.: Из опыта работы по выразительному чтению в школе и Дворце пионеров. Ред. Е. В. Савченко. М., Изд-во Акад. пед. наук РСФСР, 1953, стр. 27—39. (Акад. пед. наук РСФСР. Инст. худож. воспитания).

2825. Родная литература. Хрестоматия для 5 класса средней школы. Изд. 14-е. Составили А. П. Алексич, С. М. Браиловская, В. В. Голубков, Л. С. Троицкий, М. А. Рыбникова. М., Учпедгиз, 1953. 392 стр.

Стр. 3—31: Устное народное творчество.

2826. Фадеева О. З. Конспект урока по изучению пословиц в V классе. — Уч. зап. Моск. гор. пед. инст. им.

В. П. Потемкина, 1953, т. XXXI. Кафедра методики русск. яз. и лит., вып. 2, стр. 109—112.

2827. Бессонов Л. П. Об изучении пословиц и поговорок в средней школе. (Из опыта работы учителя). — Уч. зап. Ленингр. гос. пед. инст., 1954, т. 9. Фак-т яз. и лит., вып. 3, стр. 273—284.

Рецензия: Моденская-Шестакова О. — Литература в школе, 1957, № 2, стр. 74.

2828. Владимиров В. Н. и Оксер С. Б. Курс музыкальной литературы, вып. 1. Учебное пособие для детских музык. школ. М., Музгиз, 1954. 143 стр.

Стр. 10—11: Композиторы и народная музыка; стр. 21—23: Дореволюционные народные песни и песни наших дней; стр. 38—69: Песни советских композиторов; стр. 70—77: Русские революционные песни.

Рецензия: Равинова Л. — Сов. музыка, 1955, № 5, стр. 150.

* То же. Изд. 2-е. М., Музгиз, 1956.

2829. Найденов Б. С. Значение русской народной сказки для воспитания и образования детей школьного возраста. Автореферат дисс. на соискание учен. степени кандидата пед. наук. М., 1954. 14 стр. (Акад. пед. наук РСФСР).

2830. Ахвледиани Г. и др. Русская литература. Учебник-хрестоматия для IX класса грузинской средней школы. Тбилиси, Госиздат Груз. ССР, 1955. 232 стр.

Стр. 6—20: Устное поэтическое творчество русского народа.

2831. Бартенева В. А. Устное народное творчество. Древняя литература. — В кн.: Литературное краеведение в школе. (В помощь учителю). Иваново, Кн. изд-во, 1955, стр. 22—45. (Ивановский гос. пед. инст.).

2832. Колокольцев Н. В. Обучение изложению и сочинению на уроках литературного чтения. Итоги наблюдений и эксперимента. М., Изд-во Акад. пед. наук РСФСР, 1955. 100 стр. (Акад. пед. наук РСФСР. Пед. библ. учителя. Инст. методов обучения).

Стр. 49—55: Обучение сочинению типа характеристики [анализ быliny «Илья Муромец и Соловей-разбойник»].

2833. Колосов П. И. Словарная работа на уроках литературного чтения. М., Изд-во Акад. пед. наук РСФСР, 1955. 256 стр. (Акад. пед. наук РСФСР. Пед. библ. учителя).

Стр. 130—136: Обзор работы по былинам. Былина «Илья Муромец и Соловей-разбойник» и «Вольга и Микула».

2834. Ухова-Соломина Л. А. Русская устная народная поэзия в курсе литературного чтения. Автореферат дисс. на соискание учен. степени кандидата пед. наук. М., 1955. 16 стр. (Акад. пед. наук РСФСР. Н.-и. инст. методов обучения).

2835. Шиллегодский С. П. В. Г. Белинский в борьбе за расширение круга чтения детей и юношества. — Уч. зап. Ленингр. гос. пед. инст. им. А. И. Герцена, 1955, т. 120. Кафедра русск. лит., стр. 169—198.

Белинский о знакомстве детей с фольклором.

2836. Бессонов Л. П. Идеино-политическая борьба в преподавании народного творчества в русской школе в 60—90-х гг. XIX века. — Уч. зап. Ленингр. гос. пед. инст., 1956, т. 18. Фак-т яз. и лит., вып. 5, стр. 184—215.

2837. Бочаров Г. К. Литературное чтение в VI классе. М., Изд-во Акад. пед. наук РСФСР, 1956. 240 стр. (Акад. пед. наук РСФСР).

Стр. 7—75: Русская народная поэзия.

* То же. Изд. 2-е. М., Учпедгиз, 1957.

Рецензия: Некрасова А. Д. — Литература в школе, 1957, № 6, стр. 84—86.

2838. Воробьев П. Г. Изучение устного народного творчества в V классе средней школы. Пособие для учителей. М., Учпедгиз, 1956. 80 стр.

2839. Воробьев П. Г. Уроки литературного чтения в V классе. М., Изд-во Акад. пед. наук РСФСР, 1956. 252 стр. (Акад. пед. наук РСФСР).

Стр. 34—90: Произведения русской устной народной поэзии; стр. 91—103: Пушкин и народное творчество:

Рецензия: Жданова Н. В. — Литература в школе, 1957, № 2, стр. 71—74.

2840. Дышлевская В. А. Русская народная песня в музыкальном воспитании учащихся. В помощь учителю пения. М., Изд-во Акад. пед. наук РСФСР, 1956. 84 стр.

2841. Аникин В. П. Русские народные пословицы, поговорки, загадки и детский фольклор. Пособие для учителя. М., Учпедгиз, 1957. 240 стр.

Рецензии: Блохина В. — Учит. газета, 1959, № 8, 17 января; Померанцева Э. — Лит. газета, 1959, № 93, 28 июля; Алевский К. — Учит. газета, 1959, № 91, 1 августа; Лит. газета, 1959, № 98, 8 августа; Литвин Э. С. — Сов. этнография, 1960, № 2, стр. 184—186.

2842. Браславский С. П. Изучение элементов стихосложения в шестом классе. — Уч. зап. Шахтинского гос. пед. инст., 1957, т. II, вып. IV, стр. 95—119.

Стр. 102—105: Анализ былинного стиха.

2843. Воробьев П. Г. Литературно-краеведческий кружок в средней школе. Примерная тематика и метод. указания. М., Учпедгиз, 1957. 75 стр. (Главн. упр. школ Мин-ва просвещения РСФСР. Программно-метод. материалы по внешкольной работе).

Стр. 36—49: Писатель и фольклор.

2844. Джанаева М. П. Работа над сказкой во 2-м классе. — В кн.: В помощь учителю русского языка. Материалы Пятой обл. научно-практич. конференции учителей русск. яз. (март 1957 года). Благовещенск, 1957, стр. 63—68. (Амурский обл. инст. усовершенствования учителей).

2845. Колпакова Н. П. Сокровище народа. Русск. нар. поэтическое творчество. М., Детгиз, 1957. 270 стр. (Школьн. библ.).

Рецензия: Литвин Э. — В кн.: О литературе для детей, вып. 4. Л., Детгиз, 1959, стр. 172—174.

2846. Савельев Е. В. Работа над лексикой и фразеологией языка художественных произведений на уроках русской литературы в VIII классе узбекской средней школы. Ташкент, 1957. 280 стр. (Уч. зап. Ташкентского гос. пед. инст. им. Назами, вып. XI).

Стр. 221—275: Изучение идейно-художественной функции поговорок, пословиц, афоризмов.

2847. Шиллегодский С. П. Произведения народного поэтического творчества в чтении детей. — В кн.: Детская литература. Пособие для пед. училищ. М., Учпедгиз, 1957, стр. 9—17.

* То же. Изд. 2-е. М., Учпедгиз, 1959.

2848. Галочкин Н. М. Как мы собираем и используем советский фольклор. [Фольклорно-краеведческий кружок

Городецкого пед. училища]. — Среднее специальное образование, 1958, № 6, стр. 41—45.

2849. Бессонов Л. П. Об изучении и преподавании русского устного народного творчества. — Уч. зап. Ленингр. гос. пед. инст., 1958, т. 184. Факт яз. и лит., вып. 6, стр. 329—350.

2850. Рыбникова М. А. Избранные труды. М., Изд-во Акад. пед. наук РСФСР, 1958. 611 стр. (Акад. пед. наук РСФСР).

Стр. 487—526: Фольклор и методы его изучения в школе.

Рецензия: Гуревич С. — Литература в школе, 1959, № 2, стр. 85—86.

2851. Бочаров Г. К. Об анализе литературных произведений в V—VII классах. [Изучение произведений фольклора]. — Литература в школе, 1959, № 4, стр. 19—30.

2852. Старосельцева Н. П. Как читать детям сказки. — Начальная школа, 1959, № 10, стр. 30—35.

2853. Аникин В. П. Русская народная сказка. Пособие для учителей. М., Учпедгиз, 1959. 256 стр.

2854. Бессонов Л. П. Изучение былин в курсе литературного чтения. — В кн.: Литература в средней школе. (Сборник статей). Л., 1959, стр. 161—194. (Уч. зап. Ленингр. гос. пед. инст. им. А. И. Герцена, т. 203).

2855. Бочаров Г. К. Наблюдения за уроками литературного чтения в VI классе по темам «Устная народная поэзия» и «И. А. Крылов». — В кн.: Вопросы методики литературы. М., Изд-во Акад. пед. наук РСФСР, 1959, стр. 67—88. (Труды Инст. методов обучения).

2856. Колокольцев Н. В. «Педагогические чтения» в Академии педагогических наук РСФСР. [Краткое изложение докладов по изучению фольклора в средней школе]. — Литература в школе, 1959, № 2, стр. 91—96.

2857. Родовский С. Т. Методическая разработка на тему «Революционная песня». — В кн.: Метод. сборник. (В помощь учителю). Чита, 1959, стр. 174—189. (Читинский гос. пед. инст.).

2858. Роткович Я. А. Выдающаяся советская методистка М. А. Рыбникова. Куйбышев, 1959. 79 стр. (Куйбышевский гос. пед. инст. им. В. В. Куйбышева. В помощь учителю, вып. 5).

Стр. 19, 44—47, 63—65, 68, 69: работа над фольклором в школе.

2859. Шестакова Т. Е. О работе литературного кружка в 5-м классе. [Организация занятий по теме «Устное народное творчество»]. — В кн.: В помощь учителю, сборник № 6. Архангельск, 1959, стр. 3—22. (Архангельский обл. инст. усовершенствования учителей).

2860. Янковская-Байдина А. В. Объяснительное чтение художественных произведений в IV классе. Изд. 2-е. М., Учпедгиз, 1959. 156 стр.

Стр. 51—57: Чтение произведений устного народного творчества.

См. также №№ 965, 1957, 2285, 2348, 2360, 2746, 2873, 2882.

РУССКИЙ ФОЛЬКЛОР И ДОШКОЛЬНОЕ ВОСПИТАНИЕ

2861. Соловьева О. И. Русская волшебная сказка. — Дошкольное воспитание, 1945, № 7, стр. 9—19.

2862. Метлов Н. А. Русская народная песня в детском саду. [Метод. консультация]. — Дошкольное воспитание, 1945, № 10, стр. 11—18.

2863. Скудина М. М. Роль русской народной сказки в воспитании моральных качеств у детей дошкольного возраста. — В кн.: Литературно-критические чтения. М.—Л., Детгиз, 1951, стр. 56—124.

2864. Федяевская В. М. Народные потешки, пестушки, песенки, шутки, прибаутки. [Использование малых форм фольклора в воспитательной работе]. — Дошкольное воспитание, 1951, № 12, стр. 9—15.

2865. Циванюк Н. А. Особенности понимания сказки у детей от 3 до 5 лет. Автореферат дисс. на соискание учен. степени кандидата пед. наук. М., 1953. 15 стр. (Моск. гос. пед. инст. им. В. И. Ленина).

2866. Арановская-Дубовис Д. М. Понимание сказки дошкольниками. — Дошкольное воспитание, 1955, № 10, стр. 33—39.

2867. Боголюбская М. К. О народной сказке. — Дошкольное воспитание, 1956, № 3, стр. 41—43.

2868. Гайворонская В. П. Использование народного творчества в воспитательной работе с детьми старшей группы. — В кн.: Воспитание ребенка в детском саду. (Из опыта работы воспитателей детских садов области), вып. III. Луганск, 1959, стр. 21—28. (Луганский обл. отдел нар. образования).

2869. Литвин Э. С. Русская народная сказка для детей младшего возраста. — Труды Ленингр. гос. библ. инст. им. Н. К. Крупской, 1959, т. V, стр. 157—172.

ИНСТРУКЦИИ ПО СОБИРАНИЮ РУССКОГО ФОЛЬКЛОРА

2870. Собирайте фольклор о Москве. Ред. В. Бонч-Бруевич. М., 1947. 16 стр. (Гос. лит. музей).

2871. Крупянская В. Ю. Фольклор Великой Отечественной войны. (Задачи и методы собирания). М.—Л., Изд-во АН СССР, 1949. 32 стр. (АН СССР. Инст. этнографии им. Н. Н. Миклухо-Маклая).

2872. О собирании народного творчества. (Памятка). Петрозаводск, Госиздат Карело-Фин. ССР, 1949. 15 стр. (Карело-Фин. н.-и. база АН СССР. Инст. истории, яз. и лит.).

2873. Экспедиция пионеров и школьников по изучению родного края. Свердловск, 1949. 27 стр. (Свердловский обл. отдел нар. образования).

Стр. 25—26: В. П. Бирюков. Задание по сбору устного народного творчества об Урале.

2874. К собирателям устного народного творчества Ульяновской области. [Ульяновск], Изд-во газ. «Ульяновская правда», 1950. 8 стр. (Ульяновский ОДНТ).

2875. Инструктивно-методическое письмо по вопросу собирания произведений фольклорного наследия. М., 1951. 7 стр. (ВДНТ им. Н. К. Крупской). (Стеклогр. изд.).

2876. К собирателям произведений словесного народного творчества. Метод. письмо. Отредактировано ВДНТ им. Н. К. Крупской. (Опыт работы Владимирского ОДНТ). М., 1951. 18 стр. (Стеклогр. изд.).

* То же. Архангельск, 1951. (Архангельский ОДНТ).

* То же. Мурманск, 1952. (Мурманский ОДНТ).

2877. Собирателям произведений словесного народного творчества. Метод. письмо. Составитель В. Г. Смолицкий. Ред. В. И. Чичеров. Владимир, 1951. 20 стр. (Владимирский ОДНТ).

2878. Бачинская Н. М. Памятка собирателя народных песен. М., Музгиз, 1953. 51 стр.

2879. Бирюков В. П. Методика записывания произведений устного народного творчества. — В кн.: Фольклорно-диалектологический сборник. (Материалы и метод. указания). Челябинск, 1953, стр. 139—154. (Челябинский гос. пед. инст.).

2880. Гусев В. Е. Научные методы собирания народного творчества. — В кн.: Фольклорно-диалектологический сборник. (Материалы и метод. указания). Челябинск, 1953, стр. 6—15. (Челябинский гос. пед. инст.).

2881. Собирайте и изучайте устное народное творчество Чкаловской области. Составили С. Попов и Н. Лойфман. Чкалов, 1956. 2 стр. (Обл. краеведческий музей).

2882. Кругляшова В. П. и Кукшанов В. В. Изучение истории родного края. Метод. пособие для учителей по сбору сведений о материальной и духовной жизни трудящихся Урала. Свердловск, 1957. 52 стр. (Свердловская обл. детская экскурс.-туристская станция).

Стр. 43—48: Народное поэтическое и изобразительное искусство; стр. 49—51: Методика собирания и записи произведений народного поэтического творчества.

2883. Червяковский С. А. Памятка по собиранию и использованию фольклора. Горький, 1957. 19 стр.

2884. Элиасов Л. Е. Краткая программа собирания фольклора у русского населения Забайкалья. Улан-Удэ, 1957. 52 стр. (Бурят-Монг. н.-и. инст. культуры).

2885. Попова У. Г. и Португалов В. В. Как собирать фольклор. Магадан, 1958. 9 стр. (Магаданское обл. упр. культуры — ОДНТ. Метод. письмо. В помощь культработнику).

БИБЛИОГРАФИЯ

2886. Библиографический указатель областных изданий (за время Отечественной войны), в которых напечатаны частушки. 1941—1944 гг. Составил Л. Дьяконов. — Кировская новь, альманах, 1945, № 1, стр. 103—104.

2887. Список песен, рекомендуемых для исполнения художественной самодеятельности. В составлении списка принимали участие: В. М. Иконникова, М. В. Иорданский, П. Н. Полуянов и А. В. Руднева. М., 1945. 34 стр. (ВДНТ им. Н. К. Крупской). (Стеклогр. изд.).

2888. Сидельников В. Народное творчество. Библиография за 1941—1947 гг. — Дружба народов, 1948, № 17, стр. 221—228.

2889. Китайник М. Библиография уральского фольклора. Свердловск, Обл. кн. изд-во, 1949. 47 стр.

Стр. 3—13: Из истории собирания и изучения уральского фольклора; стр. 14: Описания рукописных материалов; стр. 14—45: Материалы народного творчества, рецензии, исследования.

Рецензии: Рыскин Е. И. — В кн.: Сов. библиография. Сборник статей и материалов, 1950, вып. 1 (30), стр. 67—68; Азадовский М. К. — Сов. этнография, 1951, № 3, стр. 196—199.

2890. Задерман Л. И. Русский героический эпос. Рекомендательный список литературы к лекции. М., ЦПБ, 1951. [4] стр. (Всес. общ-во по распространению политич. и научн. знаний. Центр. политехн. библ.).

2891. Народное музыкальное творчество. Составили Г. Б. Колтыпина и А. И. Савицкая. М., 1952. 9 стр. (Гос. библ. им. В. И. Ленина). (Стеклогр. изд.).

2892. Список современных народных советских песен, изданных в период 1950—1952 гг. Составители П. Полуянов и Л. Тумашов. М., 1952. 40 стр. (ВДНТ им. Н. К. Крупской). (Стеклогр. изд.).

Стр. 7—13: Песни о Родине; стр. 14—15: Песни о мире; стр. 15—26: Песни социалистического труда; стр. 26—30: Песни о Советской Армии; стр. 30—40: Песни лирические, шуточные и другие.

2893. Русские сказки. Критико-библиографический обзор. Составила Н. Рыбакова. — В кн.: Об издании сказок для де-

тей. М., Детгиз, 1955, стр. 68—183. (Дом детской книги Детгиза).

Рецензия: Савушкина Н. — Лит. газета, 1956, № 77, 30 июня.

2894. Мельц М. Я. Библиография авторефератов диссертаций по проблемам народного поэтического творчества. (1949—1955 годы). — В кн.: Русский фольклор. Материалы и исследования, I. М.—Л., 1956, стр. 313—346. См. № 801.

2895. Советская этнография. Указатель статей и материалов, опубликованных в 1946—1955 гг. М., Изд-во АН СССР, 1956. 44 стр. (АН СССР).

2896. Список работ А. М. Астаховой. — В кн.: Русский фольклор. Материалы и исследования, I. М.—Л., 1956, стр. 305—310. См. № 801.

2897. Белованова А. В. и Кийранен В. И. Библиографический указатель по традиционному фольклору КАССР за советское время. (1917—июнь 1954 г.). — В кн.: Вопросы литературы и народного творчества. Петрозаводск, Госиздат КАССР, 1957, стр. 87—156. (Труды Карельского фил. АН СССР, вып. VIII).

2898. Берков П. Н. Материалы для библиографии литературы о русских народных (лубочных) картинках. — В кн.: Русский фольклор. Материалы и исследования, II. М.—Л., 1957, стр. 353—362. См. № 802.

2899. Мельц М. Я. Библиография авторефератов диссертаций по проблемам народного поэтического творчества. (1956 год). — В кн.: Русский фольклор. Материалы и исследования, II. М.—Л., 1957, стр. 363—373. См. № 802.

2900. Владимир Павлович Бирюков. (Библиогр. указатель). Составил А. В. Блюм. Челябинск, 1958. 22 стр. (Челябинская обл. публ. библ. Писатели Челябинской области).

2901. Литвин Э. С. Русское народное поэтическое творчество. — В кн.: Основные издания произведений художественной литературы на русском языке. Справочное пособие по курсу «Библиография художественной литературы». Ред. Б. Я. Бухштаб. Л., 1958, вып. I, стр. 5—15. (Ленингр. гос. библ. инст. им. Н. К. Крупской).

2902. Лойфман Н. Я. и Попов С. А. К библиографическим материалам по устному народному творчеству

в Оренбургском крае. — Уч. зап. Оренбургского гос. пед. инст. им. В. П. Чкалова, 1958, вып. 13. Серия историко-филол. наук, стр. 361—373.

2903. Опись архива и библиография печатных работ по уральскому фольклору В. П. Бирюкова, составленная им самим. — В кн.: Русский фольклор. Материалы и исследования, III. М.—Л., 1958, стр. 377—393. См. № 803.

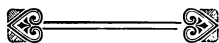
2904. Радзиевская С. Б. Описание рукописей научной библиотеки им. Н. И. Лобачевского, вып. 1. Фольклор. Казань, 1958. 35 стр. (Казанский гос. унив. им. В. И. Ульянова-Ленина. Научн. библ. им. Н. И. Лобачевского).

2905. Мельц М. Я. Библиографический указатель литературы по фольклору на русском языке. (1956 год). — В кн.: Русский фольклор. Материалы и исследования, IV. М.—Л., 1959, стр. 454—529. См. № 805.

См. также №№ 421, 1086, 1499, 1610, 1871, 2123, 2126, 2149, 2150, 2206, 2492, 2787, 2802, 2841, 2853.



ВСПОМОГАТЕЛЬНЫЕ УКАЗАТЕЛИ



УКАЗАТЕЛЬ ИМЕН *

- Абрамов Ф. А. 1788
 Абрамова А. 2724
 Абрамович А. 152, 1556
 Абрамский А. С. 461, 494, 600, 1339, 1357, 1401, 1427, 1455, 1483
 Абутков Д. М. 445
Аввакум 995
 Аверкин А. 700
 Аверьянов В. 176
 Авижанская А. С. 1049
 Агажанов А. П. 1231
Агажанов А. П. 1204
Агреев-Славянский Д. А. 2699
 Адрианов Ю. 44
 Адрианова-Перетц В. П. 66, 137, 359, 824, 1558, 1632, 2217, 2218, 2222, 2223, 2225, 2227—2229, 2235, 2240
Адрианова-Перетц В. П. 2175
 Азадовский М. К. 120, 355, 799, 1056, 1777, 1788, 1791, 1806, 1873, 1941, 2005, 2247, 2273, 2333, 2785, 2794, 2889
Азадовский М. К. 2007, 2049, 2099, 2107, 2116, 2123, 2128, 2486
 Азарх Н. 84
 Айдарова В. Н. 2251, 2262
 Акимов А. 1430
 Акимова А. 1691
 Акимова Т. М. 4, 33, 165, 730, 800, 824, 1042, 1090, 1097, 1098, 1188, 1193, 1240, 1245, 1279, 1531, 2324, 2468, 2802
Аксаментов Ф. И. 1711
 Аксюк С. В. 433, 435, 444, 450, 457, 461, 462, 466, 483, 485, 488, 494, 608, 682, 695, 1207, 1254, 1273, 1283, 1294, 1295, 1312, 1326, 1562, 1664, 1838, 1861, 2087, 2656, 2660, 2662
 Акуленко Г. 1423
 Акчурина-Успенская К. В. 1948
 Алевский К. 2841
 Александров А. В. 506
 Александров В. Б. 823, 2443
 Александров Л. 1470
 Александров М. 788, 1411, 1421
 Александрова Е. А. 1036, 1161, 1942
 Алексеев А. 87
 Алексеев М. П. 2250
 Алексеев-Яковлев А. Я. 1533
 Алексеева Н. В. 2287
 Алексеева О. Б. 32, 1597, 1607, 2132, 2151, 2187, 2202
 Алексич А. П. 2825
 Алпатов А. В. 2496, 2502
 Алпатов М. А. 831
 Альперин А. И. 972
 Альшванг А. А. 2566
 Алябов А. 2000
Алябьев А. Н. 2568
 Амшинская А. М. 2727
 Анастасьев Д. Н. 1361
 Андреев А. 133
 Андреев А. А. 137, 2474
 Андреев М. 422
 Андреев Н. П. 2806
Андреев Н. П. 2066
 Андреев П. 1422, 2683
 Андреев-Рябинин П. И. 755, 765
Андреев-Рябинин П. И. 1631, 1647, 1678, 2209

* Курсивом выделены фамилии лиц, о которых есть биографические материалы, а также о работах которых даны отзывы.

- Аникин В. П. 42, 347, 395, 802, 897, 901, 935, 2091, 2206, 2450, 2454, 2456, 2502, 2520, 2784, 2787, 2841, 2853
- Анисимова А. П. 10, 22, 39, 70, 659, 690, 720
- Аничков Е. В.* 1808
- Анкирская Д. 43
- Антонов С. П.* 1500
- Антошин Н. С. 2316
- Антропова О. В. 1665, 1707
- Антропьянский Н. А. 1922
- Антюхин Г. 1582
- Аравин П. В. 2587
- Аракчеева А. В. 885
- Арановская-Дубовис Д. М. 2866
- Арбенева Н. Н. 229
- Арсеньев А. А. 72
- Артеменко Е. Б. 1726, 1733, 1739
- Артемов И. 2678
- Артоболевский Г. В. 2719
- Артюхов П. Л. 20, 2476
- Архангельская А. 1488
- Архангельская В. К. 713, 1139, 2074, 2318, 2325, 2455, 2469, 2490
- Асафьев Б. В. 1208, 1749, 2095, 2550
- Асеев Б. Н. 1557
- Астапенко Н. Я. 81
- Астафьева Л. А. 37, 2140, 2160
- Астахова А. М. 7, 41, 120, 349—351, 354—356, 359, 365, 366, 374, 398, 427, 619, 750, 801—805, 824, 886, 897, 908, 951, 961, 1034, 1046, 1056, 1091, 1099, 1772, 2017, 2124, 2125, 2134, 2162, 2174, 2175, 2192, 2203, 2492, 2777
- Астахова А. М.* 1047, 2126, 2142, 2151, 2896
- Астров В. 66
- Атаманов И. 2148
- Атовмян Л. Т. 537
- Афанасьев А. Н. 144, 148, 226, 332
- Афанасьев А. Н.* 1786, 1809, 1970
- Афонин П. 475
- Ахвледиани Г. 2830
- Ашукин Н. С. 59, 60
- Ашукина М. Г. 59, 968
- Бабочкин Б. А. 2615
- Бабушкин Н. Ф. 843—845, 903, 1985, 1986, 1991, 1994, 1996, 2002, 2075, 2204, 2477, 2787
- Бабушкина А. П. 2769
- Баграмян И. Х. 1298
- Бажов П. П. 126
- Бажов П. П.* 1700, 2439, 2441, 2456, 2460, 2466, 2457, 2472, 2487, 2494, 2526, 2537
- Базанов В. Г. 7, 41, 120, 349, 351, 354—356, 398, 801—803, 805, 956, 957, 1052, 1810, 1871, 1877, 1900, 1943, 1944, 1964, 2271, 2391, 2414
- Балакин А. 888, 1056, 2027
- Балакирев М. А. 446, 512, 552
- Балакирев М. А.* 1841, 1948, 1950
- Балацкая Л. К. 2815
- Балашов Д. М. 1112, 2213
- Балосогло А. П.* 1877
- Балтер Б. И. 1020
- Банькин В. 1242
- Бараг Л. Г. 32, 2478, 2492, 2493
- Баранов В. 2502
- Баранов С. Ф. 1941, 2276, 2357, 2451, 2503, 2543
- Баранская Н. В. 1179, 2252
- Бардин А. В. 6, 473, 2521
- Барсов Е. В.* 1811
- Бартнев В. А. 2278, 2831
- Барышникова А. К. 187, 203, 248, 311, 334
- Барышникова А. К.* 1658, 1693
- Баскаков В. 4, 8, 9, 358
- Батин М. А. 2456, 2537
- Бахметьев В. М. 2437
- Бахмутова Е. А. 1727
- Бахтин В. С. 28, 79, 128, 431, 652, 897, 910, 1032, 1633, 1637, 1810, 2119, 2163, 2479, 2486, 2526, 2539
- Бачинская Н. М. см. Владыкина-Бачинская Н. М.
- Бегичева А. 750
- Бедный Д.* 2435, 2486, 2505, 2516, 2531, 2540
- Бейсов П. С. 887, 929, 1008, 2308
- Беленький Е. И. 843, 845, 846, 2456
- Белецкий А. И. 2543
- Белецкий Д. 921
- Белинович Н. С. 1698
- Белинский В. Г.* 121, 123, 1791, 1795, 1799, 1800, 1815, 1818, 1828, 1846, 1854—1856, 1863, 1878, 1927, 1928, 1941, 1954, 1956, 2835
- Белицер В. Н. 761
- Белобокоев М. 2292
- Белованова А. В. 7, 1642, 1647, 2897
- Белозеров Н. 1438

- Белозерова А. П. 714
 Белокуров Н. 1348
 Белорецкий Г. П. 1601
 Белый В. А. 500
 Бельский А. 1182
 Бельчиков Н. Ф. 853
 Беляев В. М. 413, 433, 437, 439,
 442, 444, 465, 1200, 1204, 1206
 Беляевский В. 1311
 Береговская Ф. М. 2522
Березайский В. 137
 Березовский И. П. 1878
 Берков В. О. 1228, 2317
 Берков П. Н. 730, 731, 1553, 1924,
 2099, 2243, 2244, 2253, 2898
 Берковский Н. Я. 2387
 Бернандт Г. Б. 1789
 Бернштейн С. И. 2719
 Бершадская Т. С. 1215, 1232
 Беседина Т. А. 2326
 Бессмертный А. С. 575
 Бессонов Л. П. 2817, 2827, 2836,
 2849, 2854
Бессонов П. А. 1812, 1983, 2413
Бианки В. В. 2520
Бигдай А. Д. 1813
 Бидихова Л. 1439
 Билибин И. Я. 2730
 Бинкевич Е. Р. 1784
 Бирюков В. П. 14, 23, 35, 93, 447,
 694, 893, 2076, 2873, 2879, 2903
Бирюков В. П. 2144, 2170, 2172
 2177, 2181, 2900
 Бирюков С. И. 639
 Бирюков Ю. С. 548
 Битнер Г. В. 1785
 Благой Д. Д. 2258, 2299
Блок А. А. 2435
 Блок В. Г. 28, 2176
 Блок В. М. 458, 1461, 1478, 2158
 Блок М. С. 2799
 Бломквист Е. Э. 2018
 Блохина В. Н. 44, 2841
 Блюм А. В. 2900
 Бобкова В. С. 1798
 Бобунов А. 1407
 Богатырев И. Д. 118, 137
 Богатырев П. Г. 353, 356, 418,
 729, 730, 1528, 1767, 1768, 1772,
 2771, 2785, 2794, 2805
 Богатырев С. 2576
 Богатырев С. И. 137
 Богданов В. В. 116
 Богданова А. А. 2457
 Богданова М. 2358
 Богданова Н. С. 41
- Боголюбов К. В. 12, 762, 2456,
 2460
 Боголюбова Н. Н. 2523
 Боголюбовская М. К. 2793, 2867
 Богомолов Б. И. 357, 362, 1795,
 1799, 1828
Богораз-Тан В. Г. 1609
 Богословская О. И. 1734, 1741
 Богословский П. 2016
 Боков В. Ф. 651, 682, 695, 1270,
 1505
 Бокщанина Е. А. 2588
 Болиев Р. К. 258
 Болтина В. 2823
 Большаков Г. 85
 Большакова О. 1648
 Бомштейн Г. И. 709, 1792, 1804,
 1901, 1923, 1971, 2264, 2267
 Бондаренко А. 479
 Бондарь В. 37
 Бонч-Бруевич В. Д. 353, 1578,
 1993, 2870
Бонч-Бруевич В. Д. 2112
 Борисевич А. С. 178
 Борисов В. 2645
 Борисов Г. И. 2491
 Борисов П. 759
 Борисова Г. 1463
Бородин А. П. 2564
 Бородина-Морозова Э. Г. 361, 743,
 752, 763, 994, 1617, 1674
 Бохановский П. К. 2766
 Бочаров А. Г. 897, 2475, 2486
 Бочаров Г. К. 2819, 2837, 2851,
 2855
 Брагин И. 770
 Браилловская С. М. 2825
 Браславский С. П. 2842
Браусевич Л. 2609
 Бреслав С. Л. 73
 Бровко А. С. 1728
 Бродский Н. Л. 1793, 2283, 2285,
 2767
 Бройтман Б. 856
 Бружес Ю. 2061
 Брюсов А. Я. 822
 Брюсова Н. Я. 508, 517, 519—521,
 2012, 2045, 2555, 2559, 2594,
 2597
Брюсова Н. Я. 2077
 Буговой М. 468
 Бугославский С. А. 414, 759
 Будашкин Н. П. 528
 Будовниц И. У. 1033, 2224
 Букин И. 1380
Булавин К. 405

- Булаев В. 1468
Буланова А. Г. 2703
 Булатов М. А. 90, 110, 111, 114,
 204, 207, 249, 261, 262, 277, 280,
 284, 293, 299, 313, 320, 323, 327,
 328, 538, 619, 621, 625, 628, 643
Булатов М. А. 2444
 Бульбанюк П. И. 2807
 Гунимович (Музалевский) В. И.
 2571
 Бунов В. И. 70
 Буньков С. 1353
 Бурдин В. 31
Буслаев Ф. И. 1820, 1899, 1917
 Бутусов В. И. 2288
 Бухштаб Б. Я. 2269, 2309, 2901
 Бушканец Е. Г. 27
 Бушмин А. С. 2415
 Быков Н. 1444
 Быкова Ф. И. 739, 746, 779, 786,
 790
Быкова Ф. И. 1666, 1669, 1709
 Быковская Л. 2140
 Былов В. М. 820, 833, 1972
 Бычков С. П. 2334
 Бычков Ю. 2744
 Бэла И. Ф. 1210
 Бялик Б. А. 2008, 2438, 2498
 Бялосинская Н. 1246

 Вальтер Е. 37
Ваненко И. И. 2421
 Варваринец В. 66
 Варлакова Г. С. 1729, 1730, 1742,
 1743
Варламов Н. 765
 Варшавский Л. 2756
 Васенев Н. 668
 Василевич Г. М. 2013
 Василенко В. А. 29, 178, 698, 1143,
 1180, 1189
 Василенко Е. И. 2785, 2794
Василенко Е. И. 1040
 Василенко З. 1760
 Василенко С. Н. 514, 553
 Василенок С. И. 913, 2774, 2784,
 2787, 2800
 Василиу Д. 1362
 Васильев В. 653, 2626
 Васильев В. Г. 2452
 Васильев Г. 1764
 Васильев П. В. 1596
 Васильев-Буглай Д. С. 517, 1662
 Васильева Н. 2205
 Васина-Гроссман В. А. 1284
 Васнецов А. М. 421

Васнецов А. М. 1778
Васнецов В. М. 2720, 2724, 2727,
 2729, 2736—2739, 2741, 2744,
 2746
Васнецов Ю. А. 2743
 Вахтин Б. Б. 1668
 Введенская В. П. 2524
Введенский И. И. 1900
 Велецкая Н. Н. 817, 1100
 Велинская В. 37
Вельтман В. Ф. 2421
 Венгерова В. 2146
 Веревкина Ю. 2687
 Верниковская Ю. 2735
 Вершинина И. Я. 2589
Веселовский А. Н. 1781, 1821, 1899,
 1916, 1917, 1919
 Веснин А. 9
 Викулов С. В. 28, 652, 699
Вильбоа К. П. 1822
 Вильдт Л. 1442
 Вимерите М. 1756
 Виноградов Б. С. 2300, 2373, 2416
 Виноградов В. В. 804, 842, 1101,
 2197
 Виноградов В. С. 1216, 1303, 1305,
 1750, 2069
 Виноградов Г. 2572
 Виноградов Г. С. 356
 Виноградов С. 1639
Винокурова Н. О. 1670
Винокуровы 767
 Вирен В. Н. 2775
 Вирсаладзе Е. Б. 65, 836
 Вишневский Б. Н. 2127
 Владимиров В. Н. 2828
 Владимиров С. В. 730, 2486
 Владыкина-Бачинская Н. М. 434,
 446, 458, 602, 632, 1205, 1257,
 1295, 1322, 1704, 2584, 2798,
 2878
 Власова З. И. 1969, 2376, 2417,
 2418
 Власова С. К. 36, 192, 194
 Водозовов Н. В. 350, 363, 383,
 1050, 1102, 2010, 2051, 2776,
 2780, 2792
 Войда А. 100, 101
 Войтинская О. 1693
 Волгин Б. 2629
 Волков В. И. 515, 529, 531, 551
 Волков Р. М. 1092, 1621, 2346,
 2392
 Волков Ф. 126
 Волкова Е. В. 758, 782, 787
Волкова Е. В. 1660

- Волкова Л. С. 2504
 Волошко Е. 1608
 Вольман Б. Л. 459, 1874, 1924, 2563
 Вольпе Л. 22
 Вольпе Л. М. 1711
 Вомперский В. П. 1987
 Воробьев Г. 1274
 Воробьев Е. 985
 Воробьев П. Г. 2284, 2838, 2839, 2843
 Воробьева И. А. 1744
Воронин Б. 2613
 Воронич М. П. 72
 Воронов Б. 65
 Воронов Н. 1450
 Воротников А. 735
 Воскобойников М. Г. 1609, 1962, 2810
 Вранска Ц. 1772
 Вронская В. А. 1182
 Всеволодский-Гернгросс В. Н. 351, 1549, 1554, 1559
 Всеволожский В. 63
 Высоковский К. И. 48
 Выходцев П. С. 2486, 2492, 2517, 2519, 2525, 2540
 Вьюкова М. Н. 1731
 Вяткин Н. 1348

 Габбе Т. Г. 214
 Габинский Н. 2741
 Гаврилов И. 344
 Гаврилова Л. 2140
 Гаврин С. Г. 980
 Гаген-Торн Н. И. 2128
 Гайворонская В. П. 2868
 Галеркина О. И. 2736
 Галимов Ш. З. 2505
 Галкин П. Д. 154, 716, 900, 1286
 Галочкин Н. М. 52, 95, 878, 1506, 1519, 2848
 Гальгин З. Н. 143
 Галямова И. 176
 Ганина М. А. 1182, 1973
 Гаркави А. М. 2347, 2393
 Гацак В. М. 37
 Гегузин И. 2036
 Гедевани Н. П. 453
 Гейлиг М. Ф. 2590, 2593
 Гельгардт Р. Р. 2526
 Гельман В. С. см. Бахтин В. С.
 Геника И. 2160
 Генина Л. С. 2601
 Герстенберг И. Д. 459
Герстенберг И. Д. 1874

Герцен А. И. 1817, 1878, 1902, 194
 Герчик В. 588
 Гершкович Б. Г. 1293, 2030, 2052
 Гибет Е. 2388
 Гильфердинг А. Ф. 356
Гильфердинг А. Ф. 1637, 1720, 1829, 1877, 2142
 Гинзбург Л. С. 1392, 2182
 Гинзбург С. С. 2635
 Гиппиус Е. В. 429, 443, 446, 1198, 1213, 1838, 1841, 2015, 2345, 2595
Гиппиус Е. В. 2045
 Гладкобородова А. И. 759
Гладкобородова А. И. 1651, 1675, 2593
Гладков Ф. В. 2074, 2455, 2469, 2490
 Гладковская Л. 2456
 Глазкова Л. 2698, 2700, 2702
Глинка М. И. 2551, 2553, 2556, 2558, 2565, 2569, 2570, 2572, 2576, 2579, 2580
Глинкина А. И. 1704
 Глумов А. Н. 2297, 2301
 Глушенко Г. С. 2578
Гоголь Н. В. 1007, 2314, 2315, 2317, 2335, 2344, 2352, 2360, 2412, 2419, 2421
 Гозенпуд А. А. 1560, 2573
 Големба А. И. 483, 508, 1314
Голиков И. И. 1972
 Голованова Т. П. 1921
 Головачев В. Г. 119, 219, 729
 Головенченко Ф. М. 2231
 Головин Н. В. 259
Голомбек И. 1528
 Голубев Г. 767
 Голубев Е. К. 505
 Голубев И. Ф. 378
 Голубков В. В. 2285, 2825
 Голубкова М. Р. 742, 747, 749, 750, 756, 757, 760, 761, 769, 770, 773, 775, 776, 778, 788, 789, 793
Голубкова М. Р. 1643, 1651, 1676, 1684, 1691, 1700
 Голубовский И. В. 2184
 Гольдштейн М. Л. 561, 2001
Гончаров И. А. 2306, 2308
 Горалек К. 1772
 Гордеева Е. М. 2567, 2574, 2579
 Горелов А. А. 66, 467, 1945, 2493, 2497
 Горлов Н. 1437
 Городинский В. М. 414, 1267
 Городниченко А. И. 1336
 Горошенко Д. 87

- Горький А. М.* 58, 2053, 2070, 2084, 2148, 2179, 2191, 2438, 2442, 2445, 2448, 2451, 2453, 2456, 2458, 2459, 2473, 2480, 2492, 2495, 2498, 2503, 2509, 2510, 2524, 2527, 2530, 2536, 2541, 2543, 2545, 2548, 2785, 2787, 2794
Господарев Ф. П. 1642, 1677
 Гофман Э. В. см. Померанцева Э. В.
 Граевский С. 77
 Грановский Б. Б. 465, 1830, 1974, 2713
Грановский Т. Н. 1777, 1941
 Грачева Н. А. 1118
Гречанинов А. Т. 2552
 Гречина О. Н. 897, 1265, 1266, 2042, 2456
 Грешилов М. Ф. 67
Грибоедов А. С. 2360
 Григорьев Г. 1452
 Гринкова Н. П. 128, 941
 Громов В. 1968
 Громов Л. 115
 Громов П. 28, 1877
 Громов П. Т. 19
 Громозов И. Н. 417
 Громыко Г. 668
 Гросицкая Н. 1394
 Гроссман Л. П. 2327
 Грошева Е. А. 2708
Грузинский А. Е. 1983
 Грязнов А. 1421
Губина П. С. 1651
 Губко Н. Г. 2525
 Губов М. 142
 Гудзий Н. К. 1899, 1917, 1946, 2047
 Гудошников Я. И. 1280, 1288, 1290, 2330
 Гуз А. 1306
 Гузунова Е. А. 1717
 Гуковский Г. А. 2419
 Гулин И. А. 1469, 1471
 Гуляев С. И. 17
 Гура В. В. 260, 2198, 2481
 Гуральник У. А. 2378
 Гуревич А. В. 127, 753, 764, 767, 794, 927, 1653
Гуревич А. В. 2007, 2054, 2088, 2138, 2214
 Гуревич М. М. 1924
 Гуревич П. 1484
 Гуревич С. 113, 2850
Гуров С. 2625
 Гурьянов А. 1397, 1409, 1431
 Гусев В. Е. 8, 14, 447, 766, 803, 805, 841, 848, 851, 904, 1275, 1589, 1807, 1817, 1827, 1831, 1860, 1876, 1878, 1897, 1902, 1903, 1916, 1918, 1919, 2002, 2037, 2067, 2177, 2195, 2302, 2359, 2541, 2794, 2880
 Гуслистый К. Г. 804
 Гутин П. В. 543, 2036
 Гуторов И. В. 867, 888, 1239
 Давыдов Д. П. 2405
 Даль В. И. 65, 336
Даль В. И. 1832, 2421
 Данилевич Л. В. 1284, 1293, 1299
 Данилов С. С. 1532, 1555
 Данкова М. А. 2256
Даргомыжский А. С. 2560
 Двинянинов Б. Н. 399
 Дворецкая Н. А. 1144
 Деборин А. М. 806
 Демьянова О. А. 2591
 Денбский В. Н. 509
 Денисов Б. А. 2743
 Денисов Э. В. 1388, 1410, 1429, 1562
Державин Г. Р. 1210, 2262, 2268
 Державин Н. С. 1748, 1751
 Джанаева М. П. 2844
Джемс Р. 1158
 Джога И. М. 97
 Джорогов Ю. 48
Дзержинский И. И. 2606
 Дианин С. 2564
Дикарев М. А. 1920
 Дитмар Ф. А. 459
Дитмар Ф. А. 1874
 Дмитраков И. П. 5, 24, 29, 391, 400, 824, 897, 993, 1802, 2053, 2070, 2084, 2458
 Дмитрикова Р. А. 29, 391
 Дмитриев Д. 877
 Дмитриев Л. А. 2149
 Дмитриев С. 363
 Дмитриев-Кабанов П. 1665
 Дмитриева Т. Б. 2506
 Дмитриченко Б. 1648
 Добровольский Б. М. 370, 373, 403, 467, 642, 1233, 1695, 1859, 2152, 2167
 Добровольский В. Н. 24
Добровольский В. Н. 1825, 1982
Добролюбов Н. А. 1807, 1835, 1862, 1878, 1890, 1904, 1909, 1922, 1929
 Доброхотов Б. В. 2568, 2579
Догадин А. А. 1833
 Долгова Н. М. 2394

Долгополов М. 1356, 2630, 2697
Должанский А. Н. 2129, 2603
Долженко С. И. 2527
Доливо А. Л. 1622
Домановский Л. В. 63, 371, 805,
824, 826, 834, 974, 1086, 1574,
1871
Дондуков У.-Ж. 689
Дорохов Г. И. 1307, 2652, 2682
Дорош Е. Я. 2754
Достоевский Ф. М. 2396
Дрейден С. Д. 1966
Дремов А. К. 924
Дрожжин С. Д. 2431, 2433, 2434
Дроздов А. 2552
Дронов В. С. 2507
Другов Б. М. 2377
Друзин В. П. 814
Друскин М. С. 1569, 1572, 1610,
1906
Дубов Б. 463
Дубровина К. Н. 37, 2140
Дунаевский В. 453
Дымшиц А. Л. 135, 824, 897, 1598,
2486, 2785, 2794
Дышлевская В. А. 2840
Дьяконов Л. В. 206, 264, 276, 417,
421, 631, 641, 1778, 2886,
Дютш Г. О. 446
Дютш Г. О. 1834
Евгеньев К. 1441
Евгеньев-Максимов В. Е. 2328
Евгеньева А. П. 120, 373, 376, 381,
813, 824, 1713—1715, 1723, 1772
Евлахов О. А. 2609, 2610
Евсеев В. 1583
Евсеев В. Я. 1752, 1755, 1773
Евсеев В. Я. 2009
Евсеев С. В. 533
Евстафьева А. 2528
Егоров А. Г. 857, 1056
Егоров Б. Ф. 1090, 1139, 1835,
1862, 1904, 1975, 2383
Егоров И. Я. 196
Елеонская А. С. 2773, 2819
Елеонская Е. Н. 1784
Елеонский С. Ф. 1113, 2236, 2241,
2255, 2257, 2259, 2265, 2266,
2360, 2381, 2751, 2819
Елисеев А. И. 134, 257
Емельянов А. А. 577, 580
Емельянов Л. И. 1082, 1136, 1140,
1145, 2132, 2151
Еременко В. 29
Еремин И. П. 730, 1082

Ерихонов Л. 258
Ермак 396, 1128, 1144, 1150, 1160
Ермаков П. П. 1563
Ермаченко А. В. 463, 685, 2083
Ермолаев Д. 94
Ерольская Е. С. 305
Ерофеева Л. В. 905
Еришов П. П. 2305, 2379, 2400, 2421
Ерымовский К. И. 21, 912
Ефименко П. С. 1824, 1871
Ефимов Б. Е. 2635

Жаворонков А. З. 1989
Жак Л. П. 2179, 2503
Жарких И. 921
Жарков С. Н. 965
Жданко Т. А. 2044, 2058
Жданов В. В. 1791, 1904
Жданова Н. В. 2839
Железнов И. И. 1836
Жемчужина Н. И. 1250, 1256,
1262, 1272, 1277, 1281
Жерновкова Н. Б. 1183
Живцов А. И. 574, 586, 2644
Жигайло Е. 474
Жигулев А. М. 61, 75, 77, 80, 273,
986, 1990, 2773
Жидкоблинов М. А. 2821
Жинкин Н. П. 2781
Жирков М. Н. 1758
Жирмунский В. М. 814, 993, 1034,
1769, 1770, 1772, 1941
Жирмунский В. М. 2178
Жислина С. С. 122, 654, 733, 2201
Жителев И. 463
Житомирский Д. В. 1600, 1605
Жуков Н. Н. 2726
Жукова Е. 1330
Жуковский В. А. 2360, 2421
Жуликова К. А. 711
Журба П. Т. 1346

Заборова Р. Б. 1800, 1863
Завьяловский П. Т. 126, 268, 279,
310
Задерман Л. И. 2890
Задунайская З. М. 618
Зайденшнур Э. Е. 2310, 2348
Зайцев В. 1086
Зайцев И. 102
Зайцев И. К. 1735
Зайцев И. С. 8, 91, 162, 686
Зак В. 2694
Закруткин В. А. 729
Залужская З. П. 717
Залыгин С. П. 145, 452

- Занозина Г. 1947
 Западов А. В. 2246, 2268
 Запорожец Н. В. 583
 Зарицкая Р. И. 1906
 Зарубин А. П. 257
 Зарубин-Марченко К. 1443
 Застрожный В. К. 720, 1327
 Захаров В. Г. 460, 1276, 2023
 Захаров М. 6
 Захарова В. А. 2459, 2492
 Зданович И. К. 426
Зеленин Д. К. 2085, 2092, 2100, 2127
Зеленой А. С. 1944
 Зеликов И. 1962
 Зеличенко Н. 2632
 Землянова Л. М. 1810, 1879, 2395
 Земсков П. П. 1390
 Земцовский И. И. 1195, 1516, 2585, 2586
 Зерчаников А. А. 2767
 Зимин А. А. 1086, 1561
 Зимина И. П. 63
Злобин С. П. 2492
 Золотницкий Д. И. 1496, 2434
 Зубрицкий Ю. 744
 Зыков В. 30
 Зырянов И. В. 709
 Зябкин М. 1348
Зязина Т. И. 1394

Иван Грозный 401, 407, 409, 1127, 1133, 1149, 1164
Иваницкий Н. А. 1953
 Иванников В. С. 545
 Иванов А. 1666
 Иванов А. А. 2209
 Иванов Г. 311
 Иванов Д. А. 2529, 2542
 Иванов И. 1479
 Иванов П. 2608
 Иванов С. 352
 Иванов-Панков П. А. 2808
 Иванов-Радкевич Н. Н. 507
 Иванова Л. 1364, 2752
 Ивановский Я. 1431
 Игнатов В. И. 1162
 Избуцкий А. 1251, 1322
 Иконников А. А. 2684, 2685
 Иконникова В. М. 1241, 2887
 Илупина А. 1319
 Ильин А. 1335
 Ильин И. П. 605, 606, 610, 612
 Ильин И. Я. 2508
 Ильин Л. А. 2431, 2433
 Ильин С. 479
Илюшкина М. И. 1375, 1696, 1702

 Иляхинский М. А. 87
 Иноземцева Г. 1424
 Инфантьев Б. Т. 1905
 Инчин А. 930
 Ионов А. В. 678, 987, 1568
 Иорданский М. В. 537, 538, 2887
 Исаев А. 34
Исаев К. 2614, 2617, 2619
Исаковский М. В. 2443, 2449, 2468, 2474, 2479, 2483, 2486, 2492, 2508, 2514, 2528
 Истомин Ф. М. 446
 Июльский Р. 1372

 Кабалевский Д. Б. 1284
 Кагарлицкий В. 2625
 Казаков А. 123
 Казьмин П. М. 460, 1302, 1304, 1379, 1454, 1465, 2104, 2666, 2679
 Кайев А. А. 874, 1590, 1613, 1995, 2773
 Калашников Ю. 1533
 Калецкий П. И. 1146
 Калинин А. И. 162
Калинин М. И. 157, 746, 747, 1995, 2003
 Калтаг И. 481
 Калугина Е. В. 575, 1466
 Калугина Н. 1420, 1445, 1457, 2118, 2667, 2681
 Камалдинов Г. К. 712
 Канаев Н. П. 1764
 Кандинская А. 2579
 Канн-Новикова Е. И. 1220, 1261, 1264, 1776, 1790, 1819, 1838, 2551, 2553, 2556, 2565
 Капица О. И. 213, 230, 643
 Карагеоргиева Е. А. 2824
Карамзин Н. М. 1210
 Карапетян К. 2500
 Карачун А. П. 140
 Каргаполов Н. А. 135, 145, 152, 866, 1021, 1941
 Карелина Т. С. 1133
 Каретников Н. Н. 581
 Карнаухова И. В. 137, 195, 208, 216, 240, 242, 252, 266, 294, 314, 316, 317, 389, 392, 619, 623, 643, 644
Карнаухова И. В. 2444
 Карпельцева Е. 1696
 Карпинская Н. С. 197
 Карпов А. 463
 Карпов В. 2652
 Касаткин Н. В. 2530

- Касаткина Е. А. 2245
 Кастальский А. Д. 579, 1200
 Касторский С. В. 1561, 2240, 2242, 2418
Касьянов И. А. 1633, 1637
 Катаев В. П. 2616
Катенин П. А. 2421
 Кач-Понорский И. 471
 Кашин Д. Н. 465
Кашин Д. Н. 1776, 1847, 2578
 Кашурко С. 1467
 Кащеев В. 64, 105
 Келдыш Ю. В. 1201, 1218, 1226, 1794, 1864, 1906, 2554, 2604
 Кербелите Б. 2160
 Кибардина А. 499
 Кйранен В. И. 2897
 Кирдан Б. П. 113, 906, 2349, 2483, 2486
Киреевский П. В. 1780, 1843, 1848, 1907, 1961, 1968, 1970
 Кирша Данилов 373, 413
Кирша Данилов 1088, 1102, 1731, 1849, 1873, 1945, 1974
 Киселев В. 130, 1826
 Китайник М. Г. 12, 23, 31, 36, 154, 192, 447, 737, 762, 816, 931, 1570, 2319, 2329, 2349, 2460, 2494, 2889
 Клепиков С. А. 2277, 2289, 2293, 2303, 2758
 Климов Е. Н. 715
 Ключев С. М. 2420, 2425
 Ключникова Е. П. 792
Ключникова Е. П. 1687, 1697
 Кнейчер В. Н. 988, 2781, 2791
 Кнорринг О. 1376
 Кнып В. 107
 Князева-Бурче Н. 2374
 Кобзев И. 1440, 1508
 Ковалев А. П. 482
 Ковалев И. Ф. 134
Ковалев И. Ф. 1040, 1679
Ковалева О. В. 2698
 Коваль М. В. 518, 524, 549, 589, 593
 Кожевников С. Е. 1564
 Козаченко А. И. 818, 950
 Козлов А. 1503
 Козлов С. 2456
 Козлова К. И. 1875
 Кокорев А. В. 827, 1172, 2248, 2787
 Кокорева И. 2613
 Колесников Н. П. 2396
 Колесницкая И. М. 824, 1823, 1976, 2307, 2320, 2332, 2361, 2378, 2397, 2785, 2789, 2794
 Колесниченко Е. 2628
 Коллар В. А. 1313, 1565, 1580
Колобаева И. В. 2707
 Колокольцев Н. В. 2832, 2856
 Колоскова Л. П. 2179
 Колосов П. И. 2833
 Колосова Т. С. 2362
 Колотилова А. Я. 419, 759, 1308, 2657
 Колпакова Н. П. 45, 66, 369, 467, 634, 687, 824, 1190, 1194, 1256, 1262, 1272, 2004, 2134, 2173, 2810, 2845
 Колтыпина Г. Б. 2891
 Кольцов А. В. 74
Кольцов А. В. 1800, 1960, 2330, 2351, 2360, 2368, 2378, 2404, 2420, 2425, 2427
 Кольцов П. Ф. 358, 419, 672, 1315
 Коляда Е. 2493
 Комовская Н. Д. 30, 130, 133, 207, 252, 263, 634, 640, 646, 862, 1654
Конашевич В. М. 2740
 Конашков Ф. А. 354
Конашков Ф. А. 1680, 2209
 Кондицына Е. 50
 Кондратьев С. А. 508
 Кондрашенко Л. И. 1446
 Кондрашов Г. 1482
 Кондрашова М. М. 1447
 Кондырев Л. 509
 Коненко В. 1724
 Коницев К. И. 26, 419, 750, 1175
 Конкка У. С. 2166
 Конова Г. 1367, 1391
 Кононенко В. 1724
 Константинов Н. 728
 Копержинский К. А. 368
 Копосов А. П. 443, 492, 494, 564, 613, 797, 1689
 Коптев А. 1343
 Копысова К. С. 762, 780
Копысова К. С. 1671
 Корбе О. А. 945, 958, 1059
Коргуев М. М. 1655, 1681, 2208
 Корев С. И. 2648, 2650, 2655
 Корзинкин С. 833
 Коритко-Снитковский В. Н. 50
 Корнеев Н. 879
 Коробков С. 1517
 Коровкин И. С. 470, 726
 Коровникова М. В. 983
 Королев Ю. 1977

- Короленко В. Г. 2279, 2321, 2323, 2337, 2376, 2388, 2417, 2418
 Королькова А. Н. 151, 248, 291, 334, 784
 Королькова А. Н. 1035, 1682, 1712
 Коротаев А. 607, 1337, 1345
 Корст Н. 2773
 Косвен М. О. 1845
Космодемьянская З. 764
 Костанов А. 729
 Кострова М. И. 37, 2796
 Костюхин Е. 2160, 2207
 Котикова Н. Л. 456, 578, 591, 655, 1233, 1363, 2129, 2676
 Котков А. 1354
 Котков С. 1041
 Кочкин Б. 631
 Кочнев М. Х. 2620
Кочнев М. Х. 2624, 2627—2632
 Кочуров Ю. В. 534
 Кошелев Я. Р. 1925, 1949, 1962, 1978, 2133, 2204, 2482
 Кравцов Н. И. 1771
 Кравченко П. 1376
 Кравчинская В. А. 170, 377, 400, 427, 824, 897, 1499
 Краевский П. Д. 2816
 Крайнов Л. 2169
 Красев М. И. 588
 Красильников Н. В. 2448, 2453, 2509
 Красильникова О. А. 2335
 Красноглядова В. Р. 540
Красноженова М. В. 1708, 2212
Краснощеков И. М. 396
Крашенинников С. П. 1804
 Кремлев Ю. А. 1865, 1950, 2600
 Кремнев Б. 1263
 Крендель Р. Н. 2510
 Крестова Л. В. 2773
 Кретов А. И. 680, 713, 1512, 1518 1525
 Кржижановский Г. М. 1577
 Кривополенова М. Д. 358
Кривополенова М. Д. 1615, 1627
 Кривохатский И. 1285
 Кротков С. 1355
 Крохин М. 85
 Кругляшова В. П. 154, 1037, 1137, 2208, 2882
 Крупянская В. Ю. 6, 37, 489, 729, 863, 873, 882, 897, 907, 1048, 1238, 1258, 1530, 2019, 2030, 2052, 2107, 2785, 2794, 2871
 Круть Н. 82
Крушечка П. 1058
 Крылов И. А. 1210, 2266, 2295, 2303, 2360
Крюкова А. М. 1617, 1628
 Крюкова М. С. 361, 738, 740, 743, 751, 752, 754, 763, 771, 781, 783.
Крюкова М. С. 1649, 1651, 1656, 1668, 1683, 1686, 1710, 1737, 2593
 Крюкова Т. А. 942
 Кудрявцев А. В. 546
 Кудрявцев И. М. 1174
 Кудрявцев И. Н. 1291
 Кудрявцев К. М. 76
 Кудряшев Н. И. 2818
 Кудряшова А. Е. 47, 622, 626, 627, 629, 630, 634
 Кудышкина А. Г. 2073
 Кузнецов Е. М. 1533, 2715
 Кузнецов И. Ф. 2531
 Кузнецов К. 1197
Кузнецов К. В. 2721
 Кузнецов М. М. 5, 993
 Кузнецова Н. 447, 2466
 Кузьменко М. 474
 Кузьменко С. 1745
 Кузьмин Н. 2755, 2759
 Кузьмин П. П. 79
 Кузьмина В. Д. 824, 825, 1551, 1558, 2747, 2757
 Куклина Е. А. 933, 1611
 Кушанов В. В. 2208, 2882
 Кулаковский Л. В. 1199, 1203, 1207, 1527, 1542, 1550, 1562, 2024, 2072, 2161, 2216, 2788
 Кулемкин А. Ф. 656
 Кунгуряк И. 31
 Кунин И. Ф. 2561
 Купалов И. 698
 Курбатова В. Н. 762
Курдюмов В. 2608
 Курочкин Ю. М. 1555
 Курылев В. И. 75
 Кусков В. В. 2217
 Куштум Н. А. 154
Кью Ц. А. 1950
Лавдовская Т. П. 1651
 Лавров Ф. И. 804
 Лавут П. 2518
 Лазарев А. И. 502, 846, 847, 852, 936, 1093
 Лазутин С. Г. 13, 16, 291, 438, 447, 680, 710, 722, 808, 850, 993, 1176, 1184, 1191, 1492, 1504, 1740, 1880, 1881, 1951, 2330, 2785, 2790
 Лапицкий И. П. 2230

- Лапутин Л. 572
 Лапченков Н. 2587
 Ларнонов И. 138
Ларош Г. А. 1950
 Лахти М. 2623
 Лашина Л. 19
 Лашилин Б. С. 119, 124, 129, 136, 139, 141, 155, 160, 179, 190, 219, 260, 405, 406, 503, 669, 721, 729, 1497, 1501, 1539, 2171
 Лебедев Н. И. 1788
 Лебедев П. 1998
 Лебедев П. Ф. 25, 78, 83, 98, 106
Лебедев-Кумач В. И. 2507, 2515
Лебедева А. 1688
 Лебединский А. 2412
 Лебединский Л. 1572, 2064, 2602
 Лебединский С. 2060
 Лев И. 1287
 Левашов В. С. 441, 452, 1269, 1377, 1672
 Левашова О. Е. 1226, 1284
 Леви Н. Н. 594
 Левин И. Х. 1774
 Левин М. Г. 1844
Левитов А. Л. 2320
Левшин В. А. 1850
Ленин В. И. 170, 768, 783, 790, 926, 929, 1632, 1985—1987, 1990—1994, 1996—2002, 2785, 2892
 Ленков Н. 1403
 Ленобль Г. М. 750, 761
 Ленский А. С. 1510
 Ленч Л. С. 972
 Леонов Л. М. 2538
 Леонова М. 2097
 Леонова Т. Г. 1022
 Леонтьев Н. П. 150, 747, 749, 750, 756, 757, 760, 761, 776, 778, 788, 789, 791, 901, 1489, 1674, 1684, 1707, 2033
Леонтьев Н. П. 1691
 Леонтьева О. 2510, 2680
Лермонтов М. Ю. 1793, 2277, 2360, 2428
Лесков Н. С. 2316, 2363, 2377
 Лесников А. 2622, 2671
 Либан Н. И. 2787
 Либединский Ю. Н. 258
 Либерфорт И. 2738
 Ливанова Т. Н. 460, 1172, 1192, 1210, 1226, 2249, 2510, 2558, 2601
 Лидин В. Г. 2130, 2206
 Линев Л. 451
 Линева Е. Э. 1220
 Линева Е. Э. 1224, 1790, 1838, 1851, 1859, 1861
 Линевский А. М. 354
 Липаев А. А. 2816
 Липатов А. 43, 76, 702
 Липец Р. С. 15, 17, 21, 356, 359, 361, 362, 1056, 1059, 1066, 2112
Лисицина А. М. 1043
 Листопадов А. М. 40, 348, 352, 396, 422, 543, 2032, 2065
Листопадов А. М. 2035, 2033, 2041, 2046, 2048, 2101, 2114
 Литвин Э. С. 292, 301, 824, 1126, 1147, 1163, 1614, 2363, 2461, 2474, 2483, 2486, 2492, 2841, 2845, 2869, 2901
 Литвина Р. 2205
 Литвинов В. В. 2390
 Литвинов М. 2646
 Лихачев Д. С. 373, 374, 806, 824, 840, 1051, 1076, 1114, 2219, 2224, 2227, 2232, 2235, 2242
 Лобанов В. М. 2729, 2737
 Лобачев Г. Г. 558, 559
Лобова Т. Я. 1704
 Логинов П. 652
 Лозанова А. Н. 397, 400, 403, 824, 837, 897, 1148, 2134, 2492
 Лойфман Н. Я. 31, 2881, 2902
 Локтев В. С. 645, 1373
 Локшин Д. Л. 1370, 2658
 Ломан О. В. 2753
Ломоносов М. В. 771, 1901, 2243, 2244, 2264, 2267, 2360
 Ломунов К. Н. 2762
 Лопатин Н. М. 442
Лопатин Н. М. 1852
 Лопырева Е. 436
 Лосев П. 2432
 Лотман Ю. М. 1090, 1139, 2383
 Лузяк Ю. 752
 Лукин А. 1643
Лукичев Н. 1255
 Луконин А. Ф. 2311, 2364, 2365, 2398
 Лунин Б. 2048
 Лупанова И. П. 824, 998, 1632, 1818, 2379, 2389, 2399, 2400, 2421
 Лыньков М. Т. 888
 Львов Н. А. 439, 465
Львов Н. А. 1819, 1839
 Львов-Компанеев Д. Л. 569
 Любарева Е. П. 2511
 Любарская А. И. 217
Любарская А. И. 2444
 Любимов А. 21

- Лютер А. 1399
 Лядов А. К. 512, 583, 602, 624
Лядов А. К. 1864
 Лядова А. И. 575
Ляпунов С. М. 1805
 Ляпунова А. 1805
 Ляхов В. Н. 2742
- Маграчев Л. И. 63
 Мазуркевич А. Р. 1952
 Майбурова Е. 2570
 Майрановский Л. 750
 Макаров А. 1413, 1500
 Макаров Г. 451
 Макарова Е. М. 374
 Макаровская Г. В. 2532
 Макиенко П. А. 1374, 1389, 1405, 1425, 1435, 1475, 1688
 Маковский В. 443
 Макогоненко Г. П. 2227, 2250, 2254, 2263
 Максакова М. П. 2717
 Максименко Ф. С. 2807
 Максимов В. 138
 Максимов Г. 595
 Максимов М. 21
 Максимов С. 60
 Макшакова М. Г. 304, 307, 309
 Малинина Е. 464
Малкина М. Ф. 1650, 1704
 Мальшев В. И. 380, 995, 1086
 Мальц Ю. 1709
 Мальцева И. 1400
 Малютина А. 2321
 Маляревский П. Г. 1556
Мамин-Сибиряк Д. Н. 2319, 2329, 2349
 Мандрыкина Л. А. 2336
 Манжора Б. Г. 2688
 Марджанишвили Т. М. 2350
 Марилов Е. 178
 Маркова А. П. 331
 Маркович В. 2401, 2422
Маркс К. 1165, 2785
Марр Н. Я. 2081
 Мартынов Б. 1487
 Мартынов И. И. 422, 2605, 2647, 2653, 2654
 Мартынов М. Н. 397
 Маршак С. Я. 2285
Маршак С. Я. 2486
 Марягин Г. 2385
 Маслов А. 1289
Маслов А. Л. 1866
 Массалитинов К. И. 455, 476, 480, 607, 615, 662, 719, 1321, 1365, 1381, 1386, 1418, 1428, 1448, 1659, 1661
Массалитинов К. И. 2646
 Матвеев М. А. 519
 Матвейчук Н. Ф. 2495, 2543
Матинский М. 2588
 Машистов А. 614
Маяковский В. В. 2071, 2463, 2464, 2467, 2470, 2471, 2475, 2485, 2486, 2492, 2501, 2512, 2513, 2518, 2540
 Мгеладзе Д. 1979
 Медведев А. В. 695, 1344, 1375, 1481, 1685, 2196, 2664, 2704
 Медведева В. 615
 Медведева Л. П. 2309
 Медянцева Е. К. 777, 1328, 1665
 Мезенцев П. 2407
 Мейлах Б. С. 1922
Мелентьева М. В. 1043
 Мелетинский Е. М. 804, 1034, 1082, 2150
Мельгунов Ю. Н. 1950
 Мельц М. Я. 66, 149, 373, 454, 824, 897, 2492, 2894, 2899, 2905
 Мень Г. 1456
 Меркурьев К. 1786
 Метлов Н. А. 2862
 Метченко А. И. 2470
 Миксон Е. К. 2337
Миллер В. Ф. 1867
 Милославов П. М. 480, 508, 1333, 1347
 Мин Е. М. 2715
Минаева О. Н. 1695
 Минайло В. Е. 1485
 Минокин М. 1564
 Минц С. И. 28, 32, 37, 353, 390, 489, 897, 2009, 2131, 2323, 2785, 2794, 2796, 2803
 Мирер С. И. 164
 Мирошниченко А. 1398
 Мисюрев А. А. 9, 125, 135, 145, 152, 169, 685, 744
Мисюрев А. А. 1564
 Миткин С. 2638
 Митропольская Н. К. 1067, 1080, 1103
 Митрофанов А. П. 567
 Митрофанова В. В. 382, 2185, 2213
 Михайлов А. А. 38, 1474, 1684, 1691, 1706, 1707, 2675
 Михалков С. В. 2723
Михеева М. И. 2209
Михельсон М. И. 983, 1869

- Мияков А. 65
 Моденская-Шестакова О. 2827
 Мокульский С. С. 1559
 Молдавин М. 1214
 Молдавский Д. М. 39, 79, 137, 149, 200, 357, 427, 651, 730, 800, 824, 990, 1032, 1044, 1533, 1572, 1810, 1941, 2042, 2141, 2154, 2180, 2227, 2304, 2462, 2471, 2475, 2486, 2501, 2544, 2760, 2785
 Молин Я. 767
 Молод А. 967
Молчанов И. 2713
 Монакова И. 2456
 Мордасова М. Н. 719
 Мордвинцев А. А. 2463, 2512
 Мореева А. К. 659, 676, 683, 718, 894, 1241, 1249, 1449, 1507, 1515, 1522, 1644, 1645, 2011, 2086
 Мороз А. 1406, 2661
 Морозов А. А. 358, 361, 738, 751, 752, 771, 1529, 1615
 Морозова М. 1383
 Морозова Э. Г. см. Бородина-Морозова Э. Г.
 Мосолов А. В. 410, 462, 1318, 1352, 1419
 Мохов И. А. 2290, 2533
 Музафаров Р. И. 104
 Муравьев П. 2534
 Мурашов Н. 1780
 Мурнин В. 1329
Мусоргский М. П. 2567, 2584, 2585, 2589
 Мусорин Н. 484
 Мухаринская Л. С. 1301
 Мыслина Т. 2170
 Мышковская Л. М. 2402
 Мюллер Т. В. 1224
 Мясников Г. 23
 Мячин Н. 265
 Нагишкин Д. Д. 1006, 1011, 1014
 Назаренко В. А. 823
 Назаров А. 265, 298
 Назарова Л. Н. 2366
 Найденов Б. С. 2829
 Накоряков П. 14
 Натадзе В. 57
 Натансон В. 465
 Наумова Д. 2188
 Неверов Л. 1555
 Неводов Ю. Б. 2468
 Недзведский А. 1236
Некрасов И. 418, 1124
Некрасов И. В. 1870
Некрасов Н. А. 1877, 2274, 2289, 2309, 2313, 2322, 2326, 2328, 2332, 2342, 2343, 2347, 2350, 2354, 2360—2362, 2374, 2378, 2380, 2393, 2397, 2414, 2421, 2424, 2429, 2467, 2753
 Некрасова А. Д. 2837
 Немоляев А. В. 239, 245
 Непомнящий Т. 2636
Несмеянов А. Н. 2096
 Нестеренко О. С. 2403
 Нестьев И. В. 1177, 1260
 Неустроев С. 648
 Нефедов Г. Ф. 2367
 Нефедов И. 1334
 Нехорошев Ю. 2690
 Нечаев А. Н. 181, 188, 191, 223, 263, 269, 274, 295, 321, 330, 338, 389, 626, 897, 914, 2440, 2444, 2484
 Никитенко М. Ф. 853
 Никитин А. 2062
 Никитин А. И. 705
Никитин И. С. 2720
 Никифоров А. И. 356
 Николаев А. 1410, 1429
 Николаева А. 1172
 Николаева З. В. 2380
 Николаева Е. 2673
 Николаева М. В. 2220, 2237
 Никольская Л. Б. 2572
 Никольский Н. М. 2291
 Никольский С. В. 1754, 1796, 1801
 Никошенко И. 1039
 Никулин М. 422
 Никулина Н. И. 1839
 Нинов А. А. 2497
 Новиков А. Г. 411, 1317, 1387, 1464
 Новиков А. П. 441, 452, 509
 Новиков В. 2292
 Новиков И. 65, 1588
Новиков Н. И. 2253, 2254
 Новиков Н. В. 802, 803, 805, 1028, 1853, 1953, 1980, 2132, 2134, 2155, 2189, 2492
Новиков Н. В. 1642
 Новиков Ю. 2160, 2190
Новиков-Прибой А. С. 2522
 Новикова А. М. 451, 879, 1587, 1588, 1591, 1602, 2338, 2404, 2785, 2794, 2797
 Новицкий В. 2033
 Новопольцев А. К. 131
Новопольцев А. К. 1618, 1630
 Нутрихин А. И. 1599, 1606

- Образцов А. 187, 698
 Образцова И. М. 1267
 Овчаренко А. П. 75
 Одинова Л. 484
Одоевский В. Ф. 1789, 1830, 1950
 Ожегов С. И. 59
 Ожегова С. С. 2160, 2207
 Озеров О. 106
 Оксер С. Б. 2828
 Оксман Ю. Г. 1108, 2263, 2339
 Окунева В. В. 1490
 Оленичева А. М. 795, 797
Оленичева А. М. 1685, 1689
 Олофинский Н. 1514
 Ольхон А. С. 2054
 Онуфриев Н. М. 1791
Ончуков Н. Е. 1718, 1937, 1947
 Орджеванидзе Э. Н. 1926
 Орлов А. И. 2278
 Орлов В. 1385
 Орлов В. М. 423
Орлов В. М. 1882
 Орлов Г. А. 2575
 Орлов О. В. 1493, 1495
 Орлов П. 350
Орлов С. М. 2735
Орлова Е. А. 1651
 Орлова Л. 477
 Орлова М. 2720
 Осетров Е. И. 665, 758, 1660
 Осипов К. 1450
 Осипов С. 80
 Осокин А. 2340
 Осокин В. Н. 2744
 Оссовецкий И. А. 868, 1716, 1732, 1736
Островский А. Н. 2278, 2311, 2341, 2353, 2360, 2364, 2365, 2381, 2383, 2398, 2409, 2410
 Островский В. 1766
 Охотникова Ф. 21
 Очеретин В. 65

 Павленко М. 2405
 Павлов Н. П. 1907
 Павлова В. Ф. 27, 407, 409, 723, 1029, 1282, 2090
 Павлова Г. 1704
 Павловский Е. Н. 853
 Павчинский С. Э. 555
 Павша А. 2773
 Пальцева Э. П. 718
 Пальчиков А. Е. 439
Пальчиков Н. Е. 1883
 Пансов Д. А. 2181
 Панфилов Г. В. 849

 Панченко Н. Т. 128
 Паперный З. С. 1122, 2513
 Парижская М. Я. см. Мельц М. Я.
 Париллов И. Г. 9, 744, 772, 866, 875, 2020, 2279
Парилова Г. Н. 1047
Парихин Г. И. 1980
 Пасхалов В. В. 516
Пасхалов В. В. 1826, 1884
 Пахаев С. 1291
 Пахмутова А. Н. 554
Пахолова П. С. 1674
 Пахомова К. И. 2535
 Пашкова А. М. 41, 768
Пашкова А. М. 1652, 1655, 2209
 Пашуто В. Т. 2225, 2226, 2228
 Певцов М. 719, 1448
 Пекелис М. 2560
 Пелисов Г. А. 2298
Перегудов И. 1453
 Перепелицына М. А. 1920
 Пермитин Е. Н. 2201
 Перцов В. О. 2456, 2467
 Першкетская Л. П. 916
 Песков В. 1486
Петр Первый 14, 23, 139, 396, 400, 1120, 1972
 Петрикина Н. С. 1718
 Петров А. 451, 1462
 Петров В. 2740
 Петров Н. 257
 Петров П. Е. 943
 Петрова В. 1359
 Петровская Н. И. 750
 Петухова Э. 42
 Пехтелев И. Г. 1954
 Пешехонова А. В. 1348
 Пещанская Ф. 1309, 1316, 1537
 Пигарев К. В. 2098, 2258
 Пиксанов Н. К. 2351, 2445
 Пименов В. В. 1094
 Пинаев М. Т. 73, 129
 Пинегин В. 761
 Пирумов А. 1388, 1410
Писахов С. Г. 2546
 Пискунов К. 113
 Пластов А. 239
 Платонов А. П. 215, 250, 278
 Пленков В. 2092
Плеханов Г. В. 1827, 1918, 1921
 Плисецкий М. М. 1104, 1115, 1765
 Плотников И. 2
 Плотниченко Г. М. 576, 582
Погодин Н. Ф. 2477
 Погожева Л. 2618
 Подобин В. М. 63

- Подосенов А. 1520
 Позднеев А. В. 1058, 1120, 1181, 1955, 2779
 Познанский М. 95
 Покровский В. 2356
 Покусаев Е. И. 1108, 2280
Полевой Н. А. 1941, 2421
Полежаев А. И. 2336
 Поликанов А. 80
 Поликарпов А. 29
 Полищук Н. С. 32, 1592, 1603, 2160
 Полоцкая Э. 2423
 Полуянов П. Н. 508, 598, 2887, 2892
 Поляк Л. М. 2496, 2502
 Поляновский Г. А. 2693, 2696
 Померанцева Э. В. 4, 15, 20, 22, 28, 32, 37, 41, 115, 120, 128, 130, 131, 146, 150, 151, 348, 353, 396, 416, 636, 750, 752, 789, 800, 825, 865, 897, 951, 1023, 1024, 1034, 1035, 1105, 1620, 1632, 1712, 1941, 2028, 2107, 2110, 2133, 2140, 2150, 2435, 2621, 2784, 2785, 2794, 2801, 2803, 2804, 2810, 2841
 Понедельник В. 19
 Пономарев Б. 770
Пономарев С. М. 1984
 Пономарьков И. 1415
 Попов Викторин А. 1656
 Попов В. А. 2485
 Попов П. Н. 1106
 Попов С. А. 2881, 2902
 Попов С. В. 532, 538, 562
 Попова Н. 2730
 Попова Т. В. 437, 1196, 1226, 1227, 1284, 1948, 2046, 2114, 2557, 2783, 2788, 2798
 Попова У. Г. 2885
 Португалов В. В. 2199, 2885
 Порфиридов Н. Г. 811, 2767
Потанин Г. Н. 1949
 Потапов Ф. 69, 140, 143
Потебня А. А. 1798, 1951
 Потемкина Н. 2093
 Потявин В. М. 153, 697, 724, 1854, 1855, 1927, 1928, 1956, 1957, 2423, 2545
 Правдин И. 87
 Правдина И. С. 2464, 2492
 Прач И. 439, 465
Прач И. 1886
 Привалов Б. А. 338
 Прийма Ф. Я. 1928
 Прицкер Д. А. 520
Пришвин М. М. 2547
 Прокофьев А. А. 66, 436, 861
Прокофьев А. А. 2486, 2539, 2544
 Прокофьев С. С. 510, 535
 Прокунин В. П. 442
Прокунин В. П. 1887
 Пронин Е. 2695
 Пропп В. Я. 144, 367, 402, 808, 824, 838, 993, 1077, 1079, 1082, 1086, 1107, 1141, 1149, 1584, 1846, 1929, 2406, 2789, 2794
 Протопопов В. В. 1284, 2558, 2569, 2580
 Прохоров В. 1480
 Прусаков А. П. 58, 92, 883, 898, 1243, 1244, 1252, 1253
 Пруцков Н. И. 416
Прыжов И. Г. 1803, 1888, 1952
 Прятков А. В. 1601
 Птица К. Б. 550, 1436
 Птушко А. Л. 2633
Пугачев Е. И. 14, 23, 397, 400, 404, 824, 1037, 1132, 1137, 1597
 Пудожгорский В. 499
 Пулинец А. С. 2536
 Пунух П. 748, 791, 1651
 Путилов Б. Н. 19, 150, 365, 367, 373, 399, 416, 489, 803, 805, 821, 824, 854, 909, 1053, 1082, 1086, 1125, 1128, 1131, 1134, 1138, 1150—1154, 1164, 1167, 1170, 1772, 1856, 1941, 2039, 2134, 2175, 2233, 2486, 2492, 2619, 2785, 2787, 2794, 2803
 Пухов Ю. 80
 Пушкарев Л. Н. 9, 13, 131, 247, 250, 379, 489, 832, 896, 981, 1012, 1052, 1797, 1803, 1810, 1908, 2238, 2810
 Пушкарева Л. А. 9, 882, 955, 958, 1052, 2294, 2810
Пушкин А. С. 153, 1843, 1941, 2275, 2282—2286, 2288, 2290—2294, 2296, 2298, 2299, 2301, 2307, 2318, 2324, 2325, 2327, 2346, 2360, 2366, 2367, 2369, 2370, 2372, 2384, 2386, 2387, 2389, 2390, 2392, 2394, 2399, 2406, 2407, 2421, 2426, 2785, 2794, 2839
 Пушкина С. 1704
 Пущков В. В. 2592
Пыпин А. Н. 1889, 1975
 Пьянов А. 2206
 Пятницкий М. Е. 426, 516

- Пятницкий М. Е. 1999, 2071, 2080, 2104, 2646, 2652, 2668, 2678, 2689
 Пятнова И. 853
 Равинова Л. 2828
 Радзиевская С. Б. 2904
 Радищев А. Н. 1210, 2247, 2249—2252, 2255, 2256, 2263, 2360
 Радищев Л. 2544
 Радциг С. И. 939
 Раевский С. А. 1793, 1877
 Разин С. Т. 14, 21, 23, 136, 260, 396, 400, 406, 824, 1036, 1132, 1159, 1166, 1942, 2327, 2360
 Разумов А. А. 113
 Разумова А. П. 7, 1047, 1647, 1824, 1871
 Раковский Л. О. 113
 Раппопорт Г. П. 1604
 Раухвергер М. Р. 616
 Рахилло И. С. 2071
 Рахманинов С. В. 570, 2549
 Рачев Е. М. 2725, 2726, 2731, 2733, 2734, 2742
 Ревякин А. И. 2341, 2381
 Резникова З. 590
 Рейнсон-Правдин А. Н. 2722
 Рейсер С. А. 1890
 Ремезова Е. 2160
 Репухова Н. В. 1278
 Решетников Ф. М. 2320, 2382, 2408
 Римский-Корсаков Н. А. 412, 511, 555, 556, 566, 596, 624
 Римский-Корсаков Н. А. 1948, 2550, 2573, 2575, 2577, 2582, 2583, 2590, 2611
 Робинсон А. Н. 804, 818, 2224, 2239
 Ровда В. 2711
 Ровинский Д. А. 1891
 Рогов Н. 705
 Роговская М. 37, 2140
 Рогожникова А. Е. 744, 766, 772
 Рогожникова А. Е. 1694
 Родовский С. Т. 2857
 Родыгин Е. 2674
 Рождественская Н. И. 6, 20, 38, 72, 654, 2201, 2441
 Рожков Н. 2617
 Розанов И. Н. 4, 14, 111, 348, 396, 431, 1121, 2304, 2701
 Розанов И. Н. 2047, 2098, 2113, 2201, 2269
 Розеншильд К. 1210
 Розина Н. 1697
 Роллан Р. 2442
 Рослякова А. В. 798
 Росточкий Б. И. 1544
 Роткович Я. А. 1857, 2858
 Роу А. Е. 2640
 Рубен С. В. 1351, 1538
 Рубцов Ф. А. 374, 427, 456, 457, 1772
 Рудановская М. 525
 Руденко В. Ф. 2446
 Руднева А. В. 429, 430, 450, 1225, 1392, 1404, 2182, 2663, 2887
 Рудников А. А. 56
 Рунов В. 1640, 1965
 Рупин И. А. 437, 465
 Рупин И. А. 1892
 Русанов И. Я. 1442
 Русенко Е. П. 1474
 Русецкий Ф. 54
 Русланова Л. А. 2697
 Рутицкий Л. 1362
 Рыбакова Н. В. 181, 188, 191, 295, 897, 914, 2440, 2893
 Рыбакова Н. В. 2444
 Рыбакова С. 1426
 Рыбин А. 1255
 Рыбников П. Н. 1824, 1871, 1877, 1893, 1959, 1965, 1976, 1983, 2142
 Рыбникова М. А. 2825, 2850
 Рыбникова М. А. 2858
 Рыжакин Я. 1378
 Рыжкин И. Я. 1230
 Рылеев К. Ф. 2355
 Рыленков Н. И. 3
 Рыленков Н. И. 2449, 2514
 Рыльский М. Ф. 804, 859, 2447, 2499
 Рымашевский В. В. 186
 Рыскин Е. И. 2889
 Рюмин П. 1459
 Рябинин Б. 2472
 Рябинин М. К. 741, 745, 774
 Рябинин М. К. 1647
 Рябинин И. Т. 1631, 1639, 1640, 1647, 1655, 1734, 1741
 Рябинин Т. Г. 1620, 1631, 1647, 1655, 1734, 1741
 Рябинин-Андреев И. Г. 351
 Рябинин-Андреев И. Г. 1647
 Рябчий З. Н. 486, 736
 Рякин М. 1052
 Рязов С. 1259
 Савваитов П. И. 371
 Савельев Г. И. 1475
 Савельев Е. В. 2846
 Савельев П. 121, 123

- Савенков В. 106
Савинов Ф. П. 2375
 Савиных В. 772
 Савицкая А. И. 2891
 Савичева В. З. 2746
 Саволей Н. 544
 Савушкина Н. И. 28, 37, 133, 137, 1025, 2094, 2140, 2484, 2893
 Савченко Е. В. 2824
 Садилов Н. 2158
 Садовников Д. Н. 42
Садовников Д. Н. 1857, 1894, 1977
 Садовский В. 10
 Сажин П. 106
Сазонова Ю. 2174
 Сакали М. А. 1746, 1747, 1753
 Саксонов Л. 87
 Салтыков Н. 123
Салтыков-Щедрин М. Е. 1878, 2276, 2280, 2312, 2331, 2357, 2360, 2371, 2415
 Салынский А. 1663
 Сальников А. 607, 1382
 Самаренко В. 1967
 Самарин Г. А. 921, 937, 1120, 2040
 Самсонов С. Н. 2460
 Самунин М. 472, 732
 Сапожников А. М. 584
 Сахарный Н. Л. 2546
Сахаров И. П. 1895, 1928, 1942, 1980
Свердлов Я. М. 2071
 Светлов И. 427
 Свешников А. В. 547
 Свиньин Ф. Н. 117
Свиньин Ф. Н. 1648, 2209
 Свиридова З. И. 1930
 Селиванов К. А. 1618, 1857, 2822
 Сельванюк Р. М. 1896, 1931
 Сельвинский И. Л. 2497
 Селявская А. П. 1788
 Семенец И. Ф. 73
 Семенов А. 565
 Семенов Д. 45
 Семенов Н. А. 2424
 Семенов С. 2041
 Семенов Я. 419
 Семенова-Мицц С. см. Мицц С. И.
 Семидетова П. 1431
 Сенкевич О. И. 1476
 Сергеев М. А. 2116
 Сергеенко М. М. 187, 203, 311, 334, 1693
 Сергиевская А. В. 1416
 Сергиевский И. В. 800
 Сердюченко Г. П. 348, 396, 422, 2114
 Серебровская Е. П. 1007
 Сержантова Л. 1586
 Серман И. З. 1165
 Серов А. Н. 1840
Серов А. Н. 1950
 Сетуридзе Т. 1612
Сивцев-Поромский П. С. 1619
 Сидельников В. М. 2, 3, 8—10, 24, 81, 126, 168, 414, 429, 463, 468, 473, 685, 794, 824, 864, 872, 1169, 1177, 1195, 1699, 1825, 2014, 2079, 2143, 2183, 2206, 2211, 2368, 2407, 2425, 2433, 2449, 2506, 2514, 2701, 2774, 2780, 2784, 2787, 2792, 2800, 2888
 Сидельникова З. 346
 Сидорина А. М. 1708, 2212
 Сидоров А. Л. 831
 Сидоров В. 725
 Сидорова М. 2634
 Сидорова Ю. Н. 28, 1909, 2785, 2794
Симаков В. И. 2105, 2130, 2206
 Симакова Е. 1237
 Синицин Т. П. 2641
 Синяева Н. А. 2115
 Сказкин М. А. 133, 161
Сказкин М. А. 1654
 Скафтымов А. П. 4, 1108
 Скворцов И. С. 2382, 2408
 Скворцова В. 1477
 Скобелин А. С. 716
Скоморохова А. С. 1698
Скопин-Шуйский М. В. 1162
 Скориню Л. И. 770, 1770, 2439
 Скребков С. С. 1284, 2596
 Скрипиль М. О. 801, 802, 824, 839, 2134, 2221, 2226, 2492
Скрипиль М. О. 2149, 2156
 Скрипов А. 2386
 Скугоров В. 1408
 Скудина М. М. 2863
 Славороссова Л. 17
Слепцов В. А. 2320
 Слонимский А. Л. 2426
 Смирнов Б. Ф. 1297, 1581
 Смирнов В. В. 43, 702, 1511
 Смирнов М. М. 2007
 Смирнов Ю. И. 37, 2140, 2160, 2190
 Смирнов-Кутаческий А. М. 807, 1054
 Смирнов-Сокольский Н. П. 2715
 Смолицкий В. Г. 2877
 Смолин М. 2375
 Смыслов И. 1324

- Соболев А. И. 62, 63, 81
Соболев П. М. 3, 809
Соболевский А. И. 1910,-1979
Соймонов А. Д. 403, 824, 897, 928,
1932,1958, 1981, 2189
Соймонов А. Д. 1047, 1921
Соколов А. Н. 1781, 2260, 2339
Соколов Б. М. 353, 2021, 2110,
2142, 2157
Соколов В. А. 527
Соколов Е. 2144
Соколов Ф. В. 403, 467, 2213, 2581
Соколов Ю. М. 353, 2281
Соколов Ю. М. 2021, 2142, 2157
Соколов-Камин А. Н. 573
Соколов-Микитов И. С. 292, 337
Соколова В. К. 8, 399, 400, 799,
800, 895, 951, 993, 1127, 1132,
1142, 1155, 1575, 1858, 1911, 1941,
2030, 2111, 2145, 2147, 2286,
2315, 2785, 2794
Сокольский М. 1267
Солнцева Е. 1673
Соловцов А. А. 1284, 1392, 2182
Соловцов В. 2623
Соловьев А. В. 1959
Соловьев В. 989
Соловьева О. И. 2861
Солодухин В. 449, 704
Солоухин В. А. 2117
Сомов О. М. 2421
Сонькина Р. А. 2214
Сорокин Ю. С. 1988
Сорокиков-Магай Е. И. 127
Сорокиков-Магай Е. И. 1653, 1705
Соскин А. 2483
Сотников Т. И. 422, 428, 2036
Сохор А. Н. 1292, 1898, 1997
Срезневский И. И. 860
Срезневский И. И. 1976
Сталин И. В. 1987—1991, 2785
Станюкович Т. В. 2100
Староверов П. К. 2807
Старосельцева Н. П. 2852
Старцева Л. А. см. Пушкарева
Л. А.
Стасов В. В. 1898, 2356
Стасюк К. 2692
Степанов А. 2526
Степанов Г. 28
Степанов Н. Л. 1054, 2295, 2352
Степанова Е. М. 1725
Степанцевич К. И. 2582
Степанюгина Е. К. 1665
Степанюгина Е. К. 1703
Степняк-Кравчинский С. М. 2411
Стиф К. 1141
Страннолюбский Б. М. 481, 563,
614
Стюарт Е. К. 509
Суворов А. В. 14, 23, 396, 400, 1163
Судаков Е. 208
Сумароков А. П. 1210, 2248, 2261
Сумцов Н. Ф. 1912
Суриков В. И. 2728, 2732
Суриков И. З. 2432
Сурин В. 2642
Сурков А. А. 2486, 2504
Сусанин И. О. 1344
Сутеев В. 2733
Суханов М. Д. 1913
Сухобрус Г. С. 372, 1763
Суховерхова А. Е. 748, 791
Суховерхова А. Е. 1651, 2593
Табенкина А. Л. 2793
Тайгуронов А. 1120
Тамашин Л. 2632
Тампере Х. 1757
Тараева С. Ю. 355
Тараканов М. 2061
Тарасенко Н. Д. 474
Тарасенков А. К. 993
Тарасенкова Е. Ф. 824, 1019, 1030
Тарасов Л. 1450
Татищев В. Н. 1923, 1971
Таубе Н. 530
Твардовский А. Т. 2449, 2486,
2492, 2511, 2514, 2525, 2533,
2534
Твердохлебов И. Ю. 2342
Тезавровская Л. С. 112
Тельпугов В. 77
Телятникова Г. 1182
Теплиц К. Т. 2498
Теплов П. В. 536, 539
Тершин В. 385
Тимофеев Б. А. 976
Тимофеев В. П. 23, 35
Тимофеев Л. И. 835, 1195
Титов А. И. 2209
Титов Г. 77
Титов Г. А. 2732
Титова В. Г. 2728, 2732
Титова З. Д. 1872
Тихомиров Г. 2055
Тихомиров М. Н. 831
Тихомиров Р. 1332
Тихомирова В. А. 1720
Тищенко А. А. 500, 708, 2716
Ткаченко П. В. 982
Тогатов С. 2670

Токарев С. А. 1762, 2112
Толмачева М. В. 1325
Толоконников И. 2639
Толстой А. Н. 199, 201, 209, 222,
224, 225, 227, 231, 234, 236, 237,
241, 251, 281, 283, 285, 289, 302,
318, 333, 343
Толстой А. Н. 2440, 2444, 2446,
2454, 2489, 2491, 2496, 2502, 2532
Толстой Л. Н. 395
Толстой Л. Н. 122, 2271, 2281,
2300, 2310, 2334, 2348, 2356,
2373, 2402, 2416, 2423, 2762
Толстой Н. 1987
Томашевский Б. В. 2369, 2370
Томилин Н. Н. 1498
Томпакова О. М. 2606
Тонков В. А. 2, 13, 16, 74, 876, 880,
881, 1779, 1782, 1786, 2270,
2330
Торен М. Д. 2100
Торопцев А. 871
Травина И. 457, 459, 460
Трамбицкий В. Н. 1217, 1223, 1228,
2562
Трамбицкий В. Н. 2593
Траутман Р. 1129
ТрEDIAковский В. К. 1210
Третьяков Ю. 1290
Трифонов Т. К. 869
Троицкий Л. С. 2806, 2825
Тронский И. М. 993
Тропников В. С. 2812
Трофимов И. Т. 1982
Трубачева А. З. 1737
Трубилина Е. 1503
Трутовский В. Ф. 433, 465
Трутовский В. Ф. 1914
Туган-Барановская Б. И. 56
Тудоровская Е. А. 619, 824, 1178
Туманина Н. В. 1226, 1948
Туманов С. 1641
Тумашев Л. 2892
Тумилевич Ф. В. 1, 5, 11, 115, 150,
418, 953, 1124, 1185, 1701, 2036
Тумилевич Ф. В. 2038
Тупенко Н. М. 84
Тупицын Л. Г. 17
Тургенев И. С. 2333, 2413, 2430
Турков А. М. 2525
Тюлин Ю. Н. 1234

Уварова Л. 1451
Уманская М. М. 2353, 2383
Уразов И. А. 973
Успенский В. 542, 2272

Успенский Г. И. 2272, 2287
Утин В. 754
Утков В. Г. 2305
Ухов П. Д. 366, 375, 394, 1062,
1080, 1082, 1088, 1095, 1109,
1186, 1523, 1842, 1960, 1961,
1970, 1983, 2413, 2778, 2784,
2785, 2794, 2795, 2801, 2805
Ухова-Соломина Л. А. 2820, 2834
Ушинский К. Д. 197, 221, 340, 2813
Ушинский К. Д. 1957

Фадеева О. З. 2826
Фарди Г. К. 530
Федоров А. В. 1412
Федоров Б. 65
Федоров Е. 619, 853
Федоров И. 749
Федорова Г. Л. 2343, 2354
Федоровы, сестры 578, 2704—2706,
2714
Федорченко Н. 1524
Федосова И. А. 41
Федосова И. А. 1624, 1629, 1632,
1636, 1641, 1877, 2274
Федяевская В. М. 272, 2864
Фейгинова-Гуревич Л. Н. 796
Фелициан В. П. 1719
Фенина Г. 1331
Фешин И. Н. 2515
Филатов А. И. 37, 2140
Филатов В. 451
Филатова А. И. 2486
Филиппов В. С. 2312
Филипповская И. А. 1722
Финкельштейн Н. 2349
Фирисюк А. 1393
Фихтенгольц М. 1576
Фляковский А. 1426
Фомина И. 74
Фонберг Е. 888
Фонвизин Д. И. 2258
Фрадник М. Г. 1300
Французов А. 99
Фролов А. 2622
Фролов И. 1338, 1502
Фролов М. 1608
Фролова В. Ф. 2811
Фролова Г. Г. 892, 918, 934
Фрумкин В. А. 2609, 2610
Фрумкина А. С. 31
Фурманов Д. А. 2503

Хайлов А. И. 2546
Халатов Н. 639
Халтурин И. И. 336

- Хандошкин И. Е.* 1933, 2563
Харузина В. Н. 1934
 Харьков В. И. 434, 444, 466, 2159
 Хватов В. В. 601
 Хейфец М. 2710
 Хесин М. 168
 Химченко Н. 121
 Хмельницкая Т. Ю. 2547
Хольцман Ф. 2070
 Хомонов М. П. 1775
 Хохлов Ю. Н. 1223
 Хохлова М. 1700
 Хохловкина А. А. 1284
 Храпченко М. Б. 2344
 Христиансен Л. Л. 404, 425, 440, 491, 1248, 1295, 1296, 1340, 1395, 1417, 1594, 1666, 2120, 2659, 2677
 Хрящев В. В. 18
 Хубов Г. Н. 609, 1202, 1650, 2599, 2611
Худяков И. А. 1797, 1908, 1935
- Чапенко И. П. 1085
 Цветков А. 22, 39
 Цейлин А. Г. 2306, 2355
Церетелев Н. А. 1936
 Церетели П. 57
 Циванюк Н. А. 2865
 Цирульников А. 44
 Цуккерман В. А. 2576, 2577
 Цыбенко В. А. 2516
 Цымбалова А. 750
 Цыпин С. И. 2409
 Цявловская Т. Г. 1843
- Чайкин Н. Я. 592
 Чайковский П. И. 2561
Чайковский П. И. 1950, 2566, 2591
 Чайников Н. 2672
Чапаев В. И. 165, 1042, 1242, 1289
 Чаплыгин Н. П. 477
Чапыгин А. П. 2476, 2523
 Чарушин Е. 620
 Чебоксаров Н. Н. 1875
Челаковский Ф. Л. 1796, 1801
Чемпион С. Г. 968
 Червяковский С. А. 95, 331, 2883
Черевичкин В. 1287
 Черевков К. 2082, 2705
 Черейская М. 2734
 Черемин Г. С. 1815
 Черемухин М. М. 521, 611
Черепановы 1458
 Черкасова С. 1396
 Чернакова Р. 1360
- Чернецкая М. М. 1738
 Черников В. 165
 Черников Н. 2105, 2206, 2689, 2739
 Чернов В. И. 969, 975, 977, 984
 Чернова Л. П. 2331
 Черный К. Г. 196
 Черных Л. В. 1816, 2410
 Чернышев А. 1310
 Чернышев В. И. 128, 2275
 Чернышев Ф. 1348
 Чернышев Ю. 1342, 1556
Чернышевский Н. Г. 156, 1844, 1860, 1878, 1879, 1900, 1909, 1943, 1944, 2391
 Чернышов Л. У. 684
 Четкарев К. А. 1068
Чехов А. П. 2403
 Чехов В. Г. 1655
 Чечин Е. 700
 Чижик-Полейко А. И. 2487
 Чижов В. 1702
 Чиковани М. Я. 1761
 Чистов К. В. 374, 675, 802, 815, 824, 889, 911, 922, 932, 1043, 1110, 1129, 1156, 1157, 1624, 1629, 1632, 1937, 1941, 1993, 2022, 2134, 2165, 2261, 2274, 2313, 2486, 2773, 2794, 2803
Чистов К. В. 2209
 Чистякова В. 206
 Чичаева Е. И. 753, 764, 767, 794, 796
Чичаева Е. И. 1657, 1673, 1690, 1699, 1708
 Чичерина С. Н. 541
 Чичеров В. И. 17, 27, 65, 348, 353, 366, 391, 394, 396, 402, 489, 799, 800, 804, 810, 824, 829, 855, 884, 890, 897, 898, 902, 917, 923, 926, 944, 945, 949, 951, 954, 992, 1040, 1057, 1069, 1111, 1116, 1122, 1571, 1616, 1619, 1632, 1783, 1915, 2015, 2034, 2081, 2110, 2427, 2428, 2488, 2526, 2631, 2772, 2780, 2784, 2785, 2794, 2804, 2877
Чичеров В. И. 2139, 2145, 2150
Чкалов В. П. 878, 2071
 Чуковский К. И. 637, 2322, 2429
Чулков М. Д. 1179, 1785, 1787, 1896, 1931, 1938
- Шабдаров А. 1434
 Шалуновский В. 2614
 Шалыгина В. 1323

- Шамбинаго С. К. 350, 1119
Шамбинаго С. К. 1939, 2051
 Шаповалов А. И. 68
 Шаповалова Г. Г. 66, 86, 467, 824,
 897, 978, 2186, 2194
 Шапорин Ю. А. 2314
 Шапошников И. 2036
 Шаралов Г. Н. 2411
 Шаргородская И. А. 891
 Шаров А. И. 727
 Шаров И. 785
 Шарц А. К. 156
 Шаскольский И. П. 822
 Шахматов А. А. 355
Шахматов А. А. 1717
 Шахматова-Коплан С. А. 355
 Шахнович М. О. 55, 2785, 2794
Шварц Е. Л. 2638, 2639
 Шварц Л. А. 413
 Шведова-Шувалова Л. П. 897,
 2371
 Швейцер В. А. 2640
 Швец И. А. 25, 432, 479
 Швецова Л. 1700
 Шебалин В. Я. 783
Шейн П. В. 1853, 1940, 1953
 Шелков Н. В. 566
 Шенец С. К. 1168
 Шепелев В. 1478
 Шептаев Л. С. 400, 651, 824, 1158,
 1159, 1166, 1187, 1535, 1536,
 1772, 2234, 2486
 Шергин Б. В. 393
 Шерстюк И. А. 1045
 Шершавицкая В. Д. 37
 Шестакова Т. Е. 2859
Шетеуи В. 1620
 Шидловский П. 1665
 Шиллегодский С. П. 2835, 2847
 Шимков Л. И. 599
 Ширая Т. 1524
 Ширшов В. 1384
 Ширяева П. Г. 170, 377, 427, 824,
 897, 1499, 1566, 1574, 1595, 1984,
 2134
 Шитов Н. 2026
 Шитов С. П. 2809
 Шифрин М. Г. 2122
 Шишкин С. А. 244
 Шишкина А. Н. 2492
Шишков В. Я. 2437, 2457, 2529,
 2542
 Шишов И. П. 513
 Шишова-Горская Е. 1460
 Шкляр Г. 870
 Школьник С. 1247
 Шмаков А. А. 35, 2172, 2181
 Шмелева М. Н. 955
 Шмидт В. В. 2372
 Шнеерсон Г. М. 2549
 Шнеерсон М. А. 2282, 2473, 2492
 Шокин В. П. 1235
 Шолохов М. А. 65, 250, 263, 338
Шолохов М. А. 2452, 2481, 2482,
 2492, 2493, 2521, 2535
 Шостакович Д. Д. 568
Шостакович Д. Д. 2602—2604
 Шотт И. М. 2136
 Шпет Л. 2607
 Шрамм А. Н. 1721
 Штанько Н. И. 416
 Штокмар М. П. 819, 823
 Шуб Т. А. 364, 408
 Шубин А. И. 291, 334
 Шувалова Л. 650
 Шулмзон И. Г. 660
 Шумская Н. А. 1229
 Шумский И. 2430
 Шурыгин В. Ф. 81, 132, 158, 159,
 163, 247, 890
 Шусер А. Н. 2548
 Шуст Я. И. 1759

Щеголенок В. П. 1638, 2271, 2281,
 2356
 Щедрин Р. К. 1371
 Щербина В. Р. 2489
 Щербина Н. Ф. 446
Щербина Н. Ф. 2345, 2385

 Эвентов И. С. 2003, 2465, 2486
 Эйгес И. 2317
 Элиасов Л. Е. 34, 147, 166—168,
 661, 689, 899, 919, 920, 925, 933,
 1031, 1038, 1573, 1705, 1962,
 1963, 2137, 2138, 2215, 2884
 Элиаш Н. М. 454, 824, 952
 Эльперин И. Л. 499
 Эмден Э. 336
Энгельс Ф. 2785
 Эпштейн Е. 1871
 Эссен М. 1579

 Югов А. К. 979, 1089, 2227, 2538
 Юдалевич М. 17
 Юденич Н. Н. 1212, 2598
 Юнонин А. 30
 Юрасова М. К. 178
 Юрьев В. 76
 Юрьев Е. 1509

Языков Н. М. 2421
 Яковлев В. В. 2384

Яковлев И. 1513
Яковлев К. Ф. 653, 728
Якубович М. П. 2296
Якушкин П. И. 1810, 1857, 1967,
1969, 1970, 2395
Янкина Л. И. 1135, 1160
Янко М. 35
Янковская-Байдина А. В. 2860

Янковский М. 2583
Ярков П. Г. 429, 574
Ярков П. Г. 2182
Яркова Е. Е. 10
Ярустовский Б. М. 2057
Яунзем И. П. 604, 2442, 2718
Яунзем И. П. 2146, 2708, 2712
Яхтман Б. 561



ГЕОГРАФИЧЕСКИЙ УКАЗАТЕЛЬ

- Алтайский край 75, 441, 488, 735, 798, 875, 1269, 1291, 1338, 1389, 1410, 1502, 1604, 2148, 2191
- Аму-Дарья, река 2018
- Архангельская обл. 15, 20, 26, 38, 358, 359, 361, 419, 430, 446, 461, 488, 492, 672, 714, 738, 743, 748, 751, 752, 754, 759, 763, 771, 781, 791, 994, 1056, 1059, 1066, 1118, 1158, 1308, 1315, 1411, 1474, 1489, 1529, 1615, 1617, 1627, 1651, 1656, 1665, 1668, 1674, 1675, 1683, 1686, 1698, 1706, 1707, 1710, 1737, 2162, 2190, 2196, 2203, 2593, 2641, 2643, 2656, 2658, 2671, 2675, 2696, 2703
- Астраханская обл. 15, 21, 406, 660
- Барабинская степь 846, 847, 1093
- Башкирская АССР 32
- Белгородская обл. 454, 725, 1438, 1456, 1476
- Белорусская ССР 867, 888, 1239
- Брянская обл. 25, 475, 478, 479, 482, 1246, 1306, 1432, 1467, 1469, 1471, 1527, 1550, 1562, 2019, 2028
- Бурятская АССР 127, 147, 661, 689, 1458, 1484, 1488, 1653, 1705, 2137, 2183
- Владимирская обл. 488, 665, 758, 782, 787, 1660, 1704, 2292, 2564
- Волга, река 397, 446, 520, 617, 687, 701, 912, 1240, 1256, 1967, 2662, 2679
- Вологодская обл. 28, 371, 435, 477, 482, 498, 499, 652, 699, 1155, 1270, 1355, 1357, 1371, 1457, 1516, 1520, 2073, 2094, 2176, 2198, 2812
- Вольнская обл. 2649
- Воронежская обл. 2, 13, 16, 74, 142, 151, 187, 203, 248, 291, 311, 334, 420, 424, 426, 435, 455, 460, 476, 477, 480, 482, 484, 488, 492, 494, 497, 516, 520, 607, 615, 617, 662, 673, 680, 710, 719, 722, 784, 876, 941, 942, 1035, 1257, 1263, 1268, 1271, 1274, 1307, 1310, 1321, 1322, 1330, 1337, 1342, 1345, 1358, 1359, 1374, 1381, 1382, 1386, 1405, 1422, 1426, 1433, 1448, 1465, 1504, 1525, 1582, 1658, 1659, 1661, 1665, 1682, 1688, 1693, 1703, 1712, 1735, 1779, 1782, 2270, 2330, 2351, 2645, 2646, 2652, 2658, 2665, 2681—2684, 2686, 2687
- Горьковская обл. 30, 52, 128, 130, 133, 134, 153, 161, 331, 370, 512, 552, 617, 697, 724, 878, 1040, 1313, 1343, 1380, 1403, 1468, 1479, 1486, 1506, 1519, 1565, 1580, 1654, 1679, 1904, 2169, 2848
- Грозненская обл. 2039
- Дон, река 1, 5, 11, 19, 40, 115, 119, 124, 129, 141, 150, 190, 219, 348, 352, 396, 418, 422, 428, 543, 567, 669, 729, 953, 1124, 1185, 1425, 1480, 1539, 1701, 1765, 2032, 2036, 2038, 2041, 2046, 2048, 2055, 2065, 2101, 2114, 2386
- Донецкий угольный бассейн 474, 486, 678, 736, 987, 988, 1255, 1568, 1608, 1665

Енисей, река 1437
Забайкалье 34, 147, 166—168, 504, 919, 920, 925, 1031, 2137, 2405, 2884
Ивановская обл. 617, 1264, 1317, 1319, 1324, 1331, 1354, 1358, 1390, 1397,
1406, 1407, 1409, 1431, 1447, 1479, 2278
Инди́гирка, река 364, 408
Иркутская обл. 2007, 2054, 2088
Казахская ССР 541
Калининская обл. 700, 707, 807, 885, 905, 955, 1297, 1368, 1907, 2130, 2206
Калужская обл. 434, 460, 463, 591, 1393, 2143
Камчатка 1804
Карельская АССР 7, 15, 41, 87, 117, 120, 349, 351, 353—356, 359, 398, 446,
477, 520, 594, 675, 739, 741, 745, 746, 755, 765, 768, 774, 779, 786, 790,
815, 822, 889, 956—958, 1043, 1047, 1052, 1056, 1110, 1156, 1157, 1237,
1259, 1349, 1400, 1619, 1620, 1622, 1624, 1629, 1631—1633, 1636—
1642, 1647, 1648, 1652, 1655, 1666, 1669, 1677, 1678, 1680, 1681, 1709,
1717, 1718, 1720, 1725, 1727, 1734, 1741, 1752, 1755, 1773, 1824, 1871,
1877, 1937, 1965, 2010, 2017, 2026, 2050, 2095, 2119, 2140, 2142, 2160,
2162, 2165, 2166, 2168, 2190, 2203, 2207, 2209, 2213, 2271, 2274, 2281,
2356, 2623, 2670, 2692, 2897
Кировская обл. 206, 276, 417, 421, 620, 641, 657, 668, 1778, 2736
Кольма, река 1609
Костромская обл. 18, 76, 702, 870, 1344, 2186, 2195, 2381
Краснодарский край 15, 435, 462, 488, 493, 617, 1399, 1441, 1470
Красноярский край 466, 753, 764, 767, 794, 796, 1460, 1514, 1657, 1673, 1690,
1699, 1708, 2212, 2358
Крым 15
Кубань, река 493, 576, 582, 1318, 1352, 1378, 1423, 1443, 1524, 1920
Куйбышевская обл. 131, 435, 448, 460, 467, 512, 531, 551, 591, 1289, 1383,
1857, 2822
Курганская обл. 93, 694, 785, 1401, 2076, 2170, 2172, 2177, 2181
Курская обл. 106, 449, 450, 704, 1323, 1388, 1442, 2807
Ленинградская обл. 170, 427, 457, 482, 490, 578, 591, 1250, 1272, 1346, 1450,
1481, 1482, 1485, 1496, 1695, 2129
Липецкая обл. 711
Литовская ССР 2141, 2372
Магаданская обл. 1473
Марийская АССР 1434
Московская обл. 429, 435, 460, 468, 482, 488, 578, 883, 898, 1172, 1197, 1243,
1244, 1261, 1309, 1312, 1341, 1356, 1370, 1427, 1439, 1444, 1452, 1463, 1590,
2028, 2061, 2870
Мурманская обл. 15
Новгородская обл. 15, 591, 811, 871, 1114, 1201, 1226, 1477, 2180
Новосибирская обл. 17, 435, 488, 744, 772, 1564, 1694, 2083, 2164, 2655
Одесская обл. 1236, 1285
Омская обл. 29, 435, 487, 488, 575, 698, 795, 1022, 1143, 1180, 1189, 1348,
1466, 1685, 1689, 2667, 2694
Оренбургская обл. 6, 126, 268, 397, 473, 1472, 2881, 2902
Орловская обл. 460, 477, 482, 1041, 1398, 1461, 1478, 1517, 1968, 2158
Пензенская обл. 10, 22, 39, 79, 82, 121, 123, 460, 482, 512, 617, 659, 690, 720,
777, 1327, 1328, 1421, 1665, 2672, 2690
Пермская обл. 156, 512, 709, 1379, 1413, 1594, 2016, 2127, 2205
Печора, река 369, 742, 749, 750, 756, 757, 760, 761, 769, 770, 773, 775, 776,
778, 788, 789, 793, 995, 1339, 1643, 1651, 1676, 1684, 1691, 1700, 2173,
2213
Полтавская обл. 1007
Приморский край 460, 472, 703, 732

Псковская обл. 86, 118, 128, 138, 456, 578, 591, 617, 717, 1311, 1363, 1534,
1537, 1538, 2141, 2180, 2370, 2372, 2710
Ростовская на Дону обл. 435, 488
Рязанская обл. 426, 460, 477, 482, 512, 691, 1183, 1316, 1372, 1375, 1384,
1408, 1436, 1510, 1595, 1696, 1702, 2115, 2117
Саратовская обл. 4, 591, 713, 1139, 1245, 1334, 2074, 2210, 2391
Свердловская обл. 12, 425, 482, 491, 716, 762, 780, 1286, 1295, 1296,
1353, 1360, 1362, 1395, 1663, 2188
Сибирь 9, 17, 125, 135, 145, 152, 169, 368, 452, 470, 493, 494, 502, 509, 591,
617, 685, 726, 899, 933, 936, 943, 1038, 1429, 1455, 1556, 1611, 1670,
1672, 1711, 1731, 1925, 1962, 1963, 1978, 2020, 2138, 2153, 2193, 2204,
2211, 2214, 2215, 2279, 2529, 2542, 2664, 2673, 2680, 2693
Смоленская обл. 3, 24, 116, 132, 158, 159, 163, 247, 426, 444, 453, 460, 471,
664, 809, 890, 1367, 1391, 1435, 1503, 1704, 1825, 1982, 2449, 2551, 2565,
2579
Ставропольский край 617, 892, 918, 934, 1419
Сталинградская обл. 155, 160, 482, 882, 1453, 1501
Тамбовская обл. 69, 140, 143, 423, 488, 512, 552, 559, 578, 1487
Татарская АССР 27, 407, 409, 552, 723, 1029, 1282, 1650, 1704, 2090
Терек, река 399, 416, 469, 551, 1053, 1125, 1128, 1131, 1167, 1168, 1170, 2300,
2416
Томская обл. 1369, 1377, 2204
Тульская обл. 94, 122, 426, 460, 488, 512, 521, 542, 552, 705, 879, 1336, 1351,
1376, 1396, 1412, 1440, 2062
Тюменская обл. 1335
Ульяновская обл. 460, 512, 887, 929, 1424, 1430, 1618, 1630, 2308
Урал 8, 12, 14, 23, 31, 35, 36, 154, 192, 194, 440, 447, 492, 495, 530, 561, 614,
647, 648, 684, 688, 733, 737, 792, 816, 893, 904, 931, 1037, 1137, 1182,
1242, 1262, 1325, 1340, 1555, 1563, 1570, 1597, 1601, 1607, 1611, 1667,
1671, 1687, 1697, 2127, 2144, 2208, 2319, 2329, 2349, 2439, 2441, 2456,
2460, 2466, 2467, 2472, 2487, 2494, 2516, 2526, 2537, 2648, 2650, 2658,
2659, 2677, 2688, 2691, 2873, 2882, 2889, 2900, 2903
Хакасская автономная обл. 1020, 1498
Хопер, река 669, 721
Челябинская обл. 8, 14, 91, 162, 443, 591, 686, 766, 1275, 1462, 1589, 2037,
2067
Черкасская обл. 1385
Черновицкая обл. 1446
Чукотский национальный округ 2199
Ярославская обл. 37, 653, 728, 1622, 2186



УКАЗАТЕЛЬ ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ
(периодические и продолжающиеся
издания)

ДОКЛАДЫ, ИЗВЕСТИЯ, СООБЩЕНИЯ, ТРУДЫ
И УЧЕННЫЕ ЗАПИСКИ

- Доклады и сообщения Львовского университета. Львов 1621
Доклады и сообщения филологического института Ленинградского государственного университета им. А. А. Жданова. Л. 1823
Записки Бурят-Монгольского научно-исследовательского института культуры. Улан-Удэ 147, 920, 925, 1031, 2137, 2138
Записки Хакасского научно-исследовательского института языка, литературы и истории. Абакан 1020
Записки Челябинского отдела Географического общества СССР. Челябинск 2067
Известия Воронежского государственного педагогического института. Воронеж 881, 1512, 1518, 1525, 1739, 1782
Известия Всесоюзного географического общества. Л. 2037, 2128
Известия Грозненского областного института и музея краеведения. Грозный 416, 1125, 1128, 1170, 2039, 2300
Известия Грозненского областного краеведческого музея. Грозный 1131
Известия Казанского филиала Академии наук СССР. Казань 1282
Известия Карело-Финского филиала Академии наук СССР. Петрозаводск 889, 1043, 1755, 2050
Известия Карело-Финской научно-исследовательской базы Академии наук СССР. Петрозаводск 815, 1752
Известия Карельского и Кольского филиалов Академии наук СССР. Петрозаводск 2166
Известия Крымского педагогического института им. М. В. Фрунзе. Симферополь 1729, 1730, 1743
Известия Туркменского филиала Академии наук СССР. Ашхабад 1746, 1747, 1753
Краткие сообщения Института славяноведения Академии наук СССР. М. 1796
Краткие сообщения Института этнографии им. Н. Н. Миклухо-Маклая Академии наук СССР. М. 945, 1142, 1238, 1530, 1539, 1619, 1756, 1757, 2018, 2019, 2052
Литературные разыскания Института истории грузинской литературы Академии наук Груз. ССР. Тбилиси 836

- Научно-методические записки Белорусской государственной консерватории. Минск 2578, 2582
- Научно-методические записки Саратовской государственной консерватории. им. Л. В. Собинова. Саратов 984, 2572, 2590
- Научно-методические записки Уральской государственной консерватории им. М. П. Мусоргского. Свердловск 1228, 2572
- Сборник трудов историко-филологического факультета Ставропольского педагогического института. Ставрополь 2533
- Сообщения Академии наук Груз. ССР. Тбилиси 1761
- Сообщения Института истории искусств Академии наук СССР. М. 1231, 2589, 2591
- Студенческие ученые записки Киевского государственного университета им. Т. Г. Шевченко. Киев 1724
- Труды Бурятского комплексного научно-исследовательского института Сибирского отделения Академии наук СССР. Улан-Удэ 1775
- Труды Воронежского государственного университета. Воронеж 1176, 1184, 1492, 1726, 1880, 1881, 1951, 2487
- Труды Института языка, литературы и истории Киргизского филиала Академии наук СССР. Фрунзе 2040
- Труды Института языкознания Академии наук СССР. М. 1732
- Труды Иркутского государственного университета. Иркутск 2276, 2357
- Труды историко-филологического факультета Тартуского государственного университета. Тарту 1862
- Труды Казанского филиала Академии наук СССР. Серия гуманитарных наук. Казань 723
- Труды Карельского филиала Академии наук СССР. Петрозаводск 1094, 1110, 1156, 1773, 1937, 2897
- Труды Ленинградского государственного библиотечного института им. Н. К. Крупской. Л. 1930, 2869
- Труды Марийского научно-исследовательского института языка, литературы и истории. Йошкар-Ола 1178
- Труды музыкально-педагогического института им. Гнесиных. М. 2588
- Труды отдела древнерусской литературы Института русской литературы (Пушкинский Дом) Академии наук СССР. Л. 376, 377, 379—381, 813, 954, 995, 1032, 1033, 1099, 1102, 1134, 1144, 1148, 1154, 1157, 1158, 1174, 1553, 1713, 2051, 2149, 2218—2221, 2225, 2226, 2228, 2233, 2234, 2236—2238, 2406
- Труды Сталининского государственного педагогического института. Сталининир 2251, 2262
- Труды Тбилисского государственного педагогического института им. А. С. Пушкина. Тбилиси 1926, 2350
- Труды Тбилисского государственного университета. Тбилиси 1979
- Труды Томского государственного университета им. В. В. Куйбышева. Томск 843, 845, 846, 1986
- Ученые записки Академии общественных наук при ЦК КПСС. М. 2084
- Ученые записки Алма-Атинского государственного педагогического института им. Абая. Серия гуманитарных наук. Алма-Ата 2354
- Ученые записки Арзамасского педагогического института. Арзамас 1737, 2382, 2408, 2515
- Ученые записки Башкирского государственного педагогического института им. К. А. Тимирязева. Серия филологическая. Уфа 2478
- Ученые записки Башкирского государственного университета. Серия филологии. Уфа 2410
- Ученые записки Бийского государственного педагогического института. Серия историко-филологическая и педагогическая. Бийск 852, 1093

- Ученые записки Великолукского государственного педагогического института. Великие Луки 2527
- Ученые записки Вильнюсского университета им. В. Капсукаса. Серия историко-филологических наук. Вильнюс 1080, 1103
- Ученые записки Владимирского государственного педагогического института им. П. И. Лебедева-Полянского. Владимир 2403
- Ученые записки Вологодского государственного педагогического института. Вологда 2176, 2326
- Ученые записки Горьковского государственного университета им. Н. И. Лобачевского. Серии: филологическая; историко-филологическая. Горький 1927, 1956, 1957, 2394, 2411, 2535
- Ученые записки Государственного научно-исследовательского института театра, музыки и кинематографии. Сектор музыки. Л. 2583, 2606
- Ученые записки Грозненского государственного педагогического института. Серия филологии. Грозный 821, 833, 1053, 1167, 1168, 1856
- Ученые записки Даугавпилсского государственного педагогического института. Серия гуманитарных наук. Даугавпилс 1161, 1942
- Ученые записки Днепропетровского государственного университета им. 300-летия воссоединения Украины с Россией. Днепропетровск 2335, 2409
- Ученые записки Запорожского государственного педагогического института. Запорожье 1728
- Ученые записки Института славяноведения Академии наук СССР. М. 1801
- Ученые записки Иркутского педагогического института. Иркутск 2503
- Ученые записки Кабардинского государственного педагогического института. Нальчик 1855
- Ученые записки Казанского государственного педагогического института. Казань 1954
- Ученые записки Казанского государственного университета им. В. И. Ульянова-Ленина. Казань 1727
- Ученые записки Казахского государственного университета им. С. М. Кирова. Алма-Ата 2452
- Ученые записки Калининградского государственного педагогического института. Калининград 2347, 2393
- Ученые записки Калининского государственного педагогического института им. М. И. Калинина. Калинин 807, 1054
- Ученые записки Карело-Финского педагогического института. Серия общественных наук. Петрозаводск 2261, 2479
- Ученые записки Костромского государственного педагогического института им. Н. А. Некрасова. Кострома 1931
- Ученые записки Красноярского педагогического института. Красноярск 2212, 2214
- Ученые записки Куйбышевского государственного педагогического института им. В. В. Куйбышева. Серии: кафедра русского языка; литературоведение. Куйбышев 448, 1160, 2179, 2398
- Ученые записки Ленинградского государственного педагогического института. Факультет языка и литературы. Л. 1723, 2827, 2836, 2849
- Ученые записки Ленинградского государственного педагогического института им. А. И. Герцена. Кафедра русской литературы. Л. 814, 977, 1159, 1166, 1187, 1535, 1598, 1774, 2247, 2296, 2835
- Ученые записки Ленинградского государственного университета им. А. А. Жданова. Серия филологических наук. Л. 1079, 1928, 1929, 2230, 2287, 2320, 2378, 2505
- Ученые записки Марийского научно-исследовательского института языка, литературы и истории. Йошкар-Ола 1068

- Ученые записки Московского городского педагогического института им. В. П. Потемкина. Кафедры русской литературы и методики русского языка и литературы. М. 1050, 1113, 2010, 2241, 2255, 2257, 2259, 2265, 2266, 2327, 2341, 2420, 2826
- Ученые записки Московского государственного библиотечного института. М. 1909
- Ученые записки Московского государственного заочного педагогического института. М. 1955
- Ученые записки Московского государственного университета им. М. В. Ломоносова. Серия: труды кафедры русской литературы; отделение литературоведения филологического факультета. М. 1603, 1781, 2248
- Ученые записки Московского областного педагогического института им. Н. К. Крупской. Труды кафедры русской литературы. М. 1591, 1602.
- Ученые записки Нежинского государственного педагогического института им. Н. В. Гоголя. Нежин 2509
- Ученые записки Николаевского государственного педагогического института им. В. Г. Белинского. Николаев 2448
- Ученые записки Новгородского государственного педагогического института. Новгород 1495
- Ученые записки Новосибирского государственного педагогического института. Серия историко-филологическая. Новосибирск 875, 2279, 2728
- Ученые записки Одесского государственного педагогического института им. К. Д. Ушинского. Одесса 2446
- Ученые записки Омского государственного педагогического института им. А. М. Горького. Серия историко-филологическая. Омск 1143, 1189
- Ученые записки Оренбургского государственного педагогического института им. В. П. Чкалова. Серия историко-филологических наук. Оренбург 2521, 2902
- Ученые записки Орехово-Зуевского педагогического института. Факультет русского языка и литературы. Орехово-Зуево 1590, 1613, 1995
- Ученые записки Пермского государственного педагогического института. Кафедры: русского языка и литературы; русской и зарубежной литературы. Пермь 980, 1923, 1971
- Ученые записки Пермского государственного университета им. А. М. Горького. Русский язык и литература. Пермь 1741, 1973
- Ученые записки Петрозаводского государственного университета. Исторические и филологические науки. Петрозаводск 2379, 2399
- Ученые записки Ростовского-на-Дону государственного университета. Труды историко-филологического факультета. Ростов-на-Дону 953, 1185
- Ученые записки Рязанского педагогического института. Кафедра литературы и кафедра русского языка. Рязань 2115
- Ученые записки Саратовского государственного педагогического института. Саратов 982, 2353
- Ученые записки Саратовского государственного университета им. Н. Г. Чернышевского. Саратов 1090, 1139, 1193, 1531, 2280, 2324, 2325, 2383, 2468
- Ученые записки Свердловского государственного педагогического института. Свердловск 1182
- Ученые записки Славянского государственного педагогического института. Серия историко-филологическая. Славянск 2508
- Ученые записки Ставропольского государственного педагогического института. Ставрополь 2312
- Ученые записки Ставропольского государственного педагогического института иностранных языков. Ставрополь 2507
- Ученые записки Старо-Оскольского государственного педагогического института. Белгород 952

- Ученые записки Сызранского государственного педагогического института.
Сызрань 2364, 2365
- Ученые записки Таганрогского государственного педагогического института.
Таганрог 2504
- Ученые записки Таджикского государственного университета. Труды историко-филологического факультета. Сталинабад 2485
- Ученые записки Томского государственного педагогического института.
Томск 1949, 1994, 2153, 2245, 2529—2531, 2542
- Ученые записки Томского государственного университета им. В. В. Куйбышева. Томск 1744, 2075, 2482
- Ученые записки Тульского государственного педагогического института.
Тула 879, 2524
- Ученые записки Ужгородского государственного университета. Ужгород 2316
- Ученые записки Ульяновского государственного педагогического института им. И. Н. Ульянова. Ульяновск 929, 975, 2528
- Ученые записки Уральского государственного университета им. А. М. Горького. Свердловск 816, 1037, 1536
- Ученые записки Херсонского государственного педагогического института им. Н. К. Крупской. Херсон 2512
- Ученые записки Челябинского государственного педагогического института.
Челябинск 1589
- Ученые записки Черновицкого государственного университета. Серия филологических наук. Черновицы 2346, 2536
- Ученые записки Шадринского государственного педагогического института.
Шадринск 23, 35
- Ученые записки Шахтинского государственного педагогического института.
Шахты 2842
- Ученые записки Шуйского государственного педагогического института.
Шуя 1711

ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКИЕ, НАУЧНЫЕ, ХУДОЖЕСТВЕННЫЕ ЖУРНАЛЫ И АЛЬМАНАХИ

- Агитатор. М. 67, 103, 1459
- Алтай, альманах. Барнаул 735, 875
- Ангара, альманах. Иркутск 1941, 2543
- Байкал, альманах. Улан-Удэ 167
- Блокнот агитатора Вооруженных Сил. М. 89
- Большевик Белоруссии. Минск 888
- Вестник Академии наук СССР. М. 853, 908, 1210, 2185
- Вестник высшей школы. М. 2787
- Вестник истории мировой культуры. М. 849
- Вестник Киевского государственного университета им. Т. Г. Шевченко.
Серия филологии и журналистики. Киев 2424
- Вестник Ленинградского государственного университета им. А. А. Жданова.
Серии: истории, языка и литературы; общественных наук. Л. 1049,
1149, 1265, 1599, 1788, 1846, 1945, 1988, 2307, 2332
- Вестник Московского государственного университета им. М. В. Ломоносова.
Серии: историко-филологическая; общественных наук. М. 375,
1040, 1186, 1842, 1917, 1987, 2028, 2094, 2139, 2140, 2160, 2190, 2775
- Владимир, альманах. Владимир 782, 787, 2564
- Военные знания. М. 98
- Вожатый. М. 645, 1373
- Волга, альманах. Куйбышев 1977

Волжский альманах. Горький 153, 161, 724, 1654
Вопросы истории. М. 2224
Вопросы литературы. М. 66, 801, 802, 840—842, 935, 937, 951, 1034, 1086, 1523, 1564, 1700, 1770, 1904, 1941, 2002, 2179, 2189, 2378, 2423, 2493, 2497, 2502, 2503, 2525, 2526, 2546, 2803
Вопросы языкознания. М. 59, 1716
Дальний Восток. Хабаровск 34, 1006, 2462
Днестр. Кишинев 65, 2000
Дон. Ростов-на-Дону 62, 65, 115, 144, 150, 190, 396, 422, 729, 1124, 1287, 1701, 2041, 2386, 2388
Донбасс, альманах. Сталино 1608
Дошкольное воспитание. М. 112, 197, 2742, 2743, 2861, 2862, 2864, 2866, 2867
Дружба народов. М. 27, 897, 1877, 2492, 2493, 2761, 2888
Енисей, альманах. Красноярск 753, 927, 1699, 1708, 2358, 2405
Забайкалье, альманах. Улан-Удэ 919
Затейник. М. 624
Звезда. Л. 4, 8, 9, 80, 137, 357, 358, 374, 391, 427, 489, 619, 651, 750, 800, 814, 823, 824, 897, 909, 976, 1082, 1086, 1572, 1788, 1810, 1941, 2042, 2269, 2304, 2474, 2475, 2486, 2519, 2544, 2715, 2785, 2787
Земля родная, альманах. Пенза 70, 82, 121, 445, 693
Знамя. М. 853, 1239, 1500, 1992, 2447
Знание — сила. М. 853
Ивановский альманах. Иваново 2278
Известия Академии наук СССР. Отделение литературы и языка. М. 730, 800, 819, 824, 825, 835, 858, 896, 897, 1082, 1086, 1090, 1108, 1139, 1179, 1279, 1558, 1587, 1632, 1806, 1860, 1897, 1919, 1921, 2038, 2099, 2149, 2150, 2197, 2222, 2225, 2226, 2228, 2229, 2252, 2264, 2275, 2323, 2333, 2339, 2383, 2496, 2751, 2785
Известия Академии наук СССР. Серия истории и философии. М. 873, 1810
Известия Академии наук БССР. Минск 888
Иностранная литература. М. 2498
Информационный бюллетень Свердловского областного управления культуры. Свердловск 1286
Искусство. М. 2720
Искусство кино. М. 2613, 2621, 2624, 2627, 2632, 2633, 2636
Исторический архив. М. 489
Кировская новь, альманах. Киров 417, 657, 1778, 2886
Клуб. М. 679, 1330, 1355, 1360, 1361, 1381, 1404, 1408, 1409, 1423, 1689, 1998, 2663
Коммунист. М. 2488
Костромской альманах. Кострома 870
Край родной, альманах. Брянск 478, 1246, 1432
Крестьянка. М. 415, 490, 658, 663, 738, 767, 781, 792, 1396, 1451, 1687, 1698
Кубань, альманах. Краснодар 68
Культура и жизнь. М. 2735
Культурно-просветительная работа. М. 109, 498, 501, 590, 614, 662, 691, 1304, 1327—1329, 1334, 1345, 1353, 1354, 1359, 1379, 1382, 1384, 1403, 1439, 1442, 1465, 1502, 1508, 1514, 1517, 1521, 1538, 2083, 2634, 2710
Курский альманах. Курск 1323
Ленинград, журнал. Л. 861, 1496, 2004, 2592
Ленинградский альманах. Л. 63, 1007, 1346, 2154, 2180
Литература в школе. М. 872, 874, 1121, 2381, 2510, 2773, 2810, 2814, 2815, 2820, 2822, 2827, 2837, 2839, 2850, 2851, 2856
Литературная Вологда, альманах. Вологда 499
Литературная Грузия. Тбилиси 65

Литературная Казань, альманах. Казань 409
Литературная Калуга, альманах. Калуга 1393
Литературная Одесса, альманах. Одесса 1285
Литературная Тула, альманах. Тула 94
Литературный альманах. Калинин 2431
Литературный Воронеж, альманах. Воронеж 139, 784, 876, 880, 1337, 1582, 1693, 1779, 1786
Литературный Донбасс, альманах. Сталино 474, 486, 678, 736, 1568, 1583
Литературный Саратов, альманах. Саратов 179, 1042, 1240, 1245, 2074
Литературный Смоленск, альманах. Смоленск 24, 2565
Литературный Сталинград, альманах. Сталинград 129, 160, 1501
Литературный Татарстан, альманах. Казань 1029
Литературный Ульяновск, альманах. Ульяновск 887, 1008
Молодая гвардия. М. 2486, 2738, 2744
Молодежная эстрада. М. 497, 700, 712
Молодой колхозник. М. 64, 99, 101, 104, 105, 798, 1421, 2105, 2148, 2665, 2666, 2689, 2729
Москва, журнал. М. 2142, 2146, 2385, 2413, 2500
Музыкальная жизнь. М. 457—460, 1230, 1436, 1452, 1453, 1455, 1463, 1470, 1478, 1481, 1484, 1486, 1600, 1605, 1704, 2158, 2159, 2196, 2518, 2584, 2681, 2690, 2694, 2716
Мурзилка. М. 336, 342
На берегах Великой, альманах. Псков 118, 128, 138
На земле Курганской, альманах. Курган 93, 694, 785, 893
На рубеже. Петрозаводск 28, 41, 117, 157, 741, 745, 746, 765, 768, 779, 786, 790, 910, 932, 1039, 1047, 1237, 1400, 1632, 1642, 1647, 1648, 1652, 1655, 1818, 1871, 1877, 1993, 2106, 2119, 2670, 2692
На Севере Дальнем, альманах. Магадан 1609
Научные доклады высшей школы. Филологические науки. М. 1080, 1162, 1712, 1970, 2168, 2389
Научный бюллетень Ленинградского государственного университета. Л. 2243, 2274
Начальная школа. М. 2821, 2852
Наш современник, альманах. М. 2130
Нева. Л. 66, 137, 489, 1044, 1485, 1695, 1898, 2141, 2167, 2492, 2497, 2501, 2525, 2714, 2760
Новая Волга, альманах. Саратов 2455, 2468, 2490
Новая Сибирь, альманах. Иркутск 1788, 2005, 2007, 2054, 2451
Новый мир. М. 42, 145, 150, 176, 385, 389, 422, 451, 452, 749, 750, 761, 791, 823, 901, 913—917, 993, 1011, 1172, 1674, 1684, 1791, 2033, 2206, 2456, 2787
Огни Хакасии, альманах. Абакан 1498
Огонек. М. 97, 123, 338, 363, 756, 757, 1309, 1316, 1319, 1376, 1386, 1440, 1500, 1537, 1660, 1662, 1663, 1668, 1671, 1697, 1776, 1843, 1873, 2082, 2117, 2144, 2206, 2283, 2375, 2628, 2645, 2648, 2649, 2673, 2677, 2683, 2705, 2721, 2724, 2734, 2739, 2754
Октябрь. М. 431, 867, 1089, 1786
Омский альманах. Омск 470
Орловский альманах. Орел 1041, 1810
Партийная жизнь. Л. 1482
Пионер 306
Пограничник. М. 88, 754, 1247
Подъем. Воронеж 69, 106, 140—143, 151, 155, 311, 334, 405, 449, 503, 704, 710, 711, 850, 1290, 1480, 1960, 2682
Прикамье, альманах. Пермь 1413, 1792, 2205
Природа. М. 853

- Проблемы востоковедения. М. 1034
Промысловая кооперация. М. 2672
Простор, альманах. Курск 78
Работница. М. 742, 1407, 1643, 2374
Рабоче-крестьянский корреспондент. М. 2172
Родной край, альманах. Калинин 2130
Русская литература. Л. 848, 1108, 1740, 1928, 1943, 1964, 1969, 2162, 2187,
2330, 2387, 2414, 2430, 2456, 2517, 2526, 2794
Русский язык в школе. М. 2284, 2322, 2390
Свет над Байкалом. Улан-Удэ 168, 1458, 1573, 2193
Север, альманах. Архангельск 748, 751, 763, 770, 771, 791, 994, 1315, 1529,
1617, 1651, 1674, 1684
Сельское хозяйство Сибири. Омск 698
Сибирские огни. Новосибирск 9, 29, 135, 152, 169, 502, 685, 744, 843, 845,
846, 866, 933, 1291, 1556, 1941, 1991, 2020, 2088, 2116, 2164, 2273, 2321,
2516
Славяне. М. 2108
Смена. М. 58, 74, 92, 100, 164, 725, 987, 1242, 2071, 2412
Смоленский альманах. Смоленск 158, 163, 471, 1367, 1503, 1825, 2449
Советская женщина. М. 688, 692, 1703, 2723, 2725, 2726
Советская книга. М. 4, 6, 8, 13, 120, 348, 350, 353, 356, 396, 729, 750, 752,
868, 890, 897, 993, 1054, 1056, 1791, 2217, 2224, 2309, 2773, 2810
Советская Латвия, альманах. Рига 1014
Советская музыка. М. 404, 410, 422, 433, 434, 446, 455, 460, 466, 477, 494,
507, 508, 517, 519—521, 530, 561, 588, 695, 1195, 1197, 1199, 1202—1204,
1207, 1210—1214, 1220, 1223, 1228, 1241, 1243, 1244, 1248, 1250, 1252—
1254, 1256, 1257, 1259, 1262—1264, 2267, 1269, 1271—1274, 1276, 1277,
1283, 1284, 1293—1295, 1299—1301, 1303, 1305, 1308, 1311—1313, 1318,
1320, 1326, 1331—1333, 1335, 1339—1341, 1343, 1344, 1352, 1357, 1358,
1362, 1363, 1371, 1374, 1375, 1377, 1387—1389, 1395, 1399, 1401, 1402,
1405, 1406, 1410, 1419, 1420, 1425—1427, 1429, 1435, 1437, 1443, 1444,
1460, 1461, 1467, 1483, 1487, 1505, 1516, 1550, 1562, 1565, 1569, 1572,
1576—1581, 1661, 1664, 1665, 1667, 1672, 1685, 1688, 1749, 1750, 1760,
1789, 1790, 1805, 1819, 1826, 1838, 1841, 1861, 1874, 1966, 1997, 1999,
2012, 2023—2025, 2032, 2035, 2043, 2045, 2046, 2055, 2059, 2060, 2061,
2064, 2065, 2069, 2072, 2073, 2080, 2087, 2089, 2095, 2096, 2104, 2118,
2120, 2122, 2161, 2200, 2216, 2249, 2297, 2314, 2317, 2345, 2442, 2510,
2550, 2552—2554, 2559, 2562, 2563, 2566, 2567, 2569, 2570, 2574, 2576,
2577, 2579, 2585, 2586, 2593—2597, 2599, 2601—2605, 2609, 2622, 2642, 2644,
2647, 2650, 2651, 2654—2657, 2660—2662, 2671, 2674, 2676, 2679, 2680,
2684, 2685, 2691, 2693, 2695, 2696, 2698, 2700, 2702, 2704, 2712, 2713, 2788,
Советская педагогика. М. 2809
Советская Украина. Киев 891, 1700
Советская этнография. М. 4, 5, 8, 9, 15, 17, 19—21, 28, 41, 115, 116, 128, 130,
131, 133, 137, 149, 150, 247, 250, 348, 356, 359, 361, 362, 365, 366, 374,
396, 399, 400, 407, 416, 447, 489, 729, 750, 761, 799, 800, 804, 805, 810,
817, 818, 824, 834, 865, 882—884, 888, 892, 895, 897, 901, 911, 923, 941,
942, 944, 945, 950, 951, 955, 958, 986, 993, 1023, 1034, 1052, 1056, 1058,
1059, 1082, 1115, 1129, 1198, 1258, 1293, 1306, 1499, 1527, 1528, 1575,
1620, 1754, 1762, 1763, 1765, 1783, 1795, 1797, 1802—1804, 1807, 1810,
1817, 1827, 1844, 1845, 1858, 1871, 1875, 1876, 1878, 1918, 1920, 1941, 1993,
2009, 2011, 2013, 2015, 2026, 2030, 2031, 2034, 2044, 2048, 2058, 2070,
2081, 2090, 2100, 2107, 2110—2112, 2121, 2145, 2147, 2165, 2166, 2173,
2192, 2286, 2298, 2315, 2349, 2373, 2483, 2486, 2722, 2773, 2785, 2803,
2841, 2889
Советский воин. М. 96, 102

ГАЗЕТЫ

Актюбинская правда. Актюбинск 967
Алтайская правда. Барнаул 17
Белгородская правда. Белгород 454
Бурят-Монгольская правда. Улан-Удэ 168, 689, 1653, 1705
Вечерний Ленинград. Л. 45, 200, 824, 869, 877, 1082, 1086, 1450, 1533, 1859,
1941, 2194, 2227, 2730, 2810
Вечерняя Москва. М. 77, 80, 926, 1261, 2029
Волга. Астрахань 21, 912, 1967
Волжская коммуна. Куйбышев 1289, 1857
Горьковская коммуна. Горький 130, 257
Горьковская правда. Горький 65, 95, 133, 451, 1506, 2169
Горьковский рабочий. Горький 30, 44
Грозненский рабочий. Грозный 416, 469, 2619
Гудок. М. 80, 1229, 1394
За новый Север. Сыктывкар 749
Забайкальский рабочий. Чита 504
Заря Востока. Тбилиси 57
Звезда. Пермь 31, 2016
Знамя. Калуга 2143
Известия. М. 750, 1310, 1321, 1356, 2227, 2620, 2630, 2697
Кировская правда. Киров 206, 631, 668
Коммуна. Воронеж 2, 13, 16, 187, 291, 484, 615, 680, 1322, 2330, 2652
Коммунар. Тула 705, 879, 1780, 2062, 2272
Коммунист. Саратов 165, 260, 713
Комсомольская правда. М. 207, 252, 263, 634, 769, 1255, 1267, 2617, 2626,
2773
Красное знамя. Харьков 468
Красноярский рабочий. Красноярск 63, 767, 1657, 1673, 1690
Красный Курган. Курган 14, 23, 35, 451
Красный Север. Вологда 28, 652, 1520, 2198
Красный флот. М. 773, 774

Советский Казахстан. Алма-Ата 1588
Советский Союз. М. 795, 1438, 2664, 2706, 2741
Советский фильм. М. 2637
Советский экран. М. 2640
Социальное обеспечение. М. 1431
Среднее специальное образование. М. 2848
Ставропольский альманах. Ставрополь 196
Степные огни, альманах. Оренбург 473, 2441
Творчество. М. 2733, 2740, 2759
Театр. М. 730, 1533, 1542, 1555, 2607
Томск, альманах. Томск 125, 903, 1985, 2368, 2477
Тульский альманах. Тула 122
Урал. Свердловск 31, 32, 154, 447, 1182, 1462, 1555, 2170, 2188, 2456, 2537
Уральский следопыт. Свердловск 156, 647, 648
Уральский современник, альманах. Свердловск 23, 2319, 2349, 2456, 2494,
2659
Художественная самодеятельность. М. 601, 1225, 1441, 1450, 1454, 1457, 1468,
1469, 1479, 1522, 1606, 2717, 2718
Южный Урал, альманах. Челябинск 162, 447, 686, 930, 931, 1275, 1586, 2076,
2302, 2472
Юность. М. 1766

Культура и жизнь. М. 3, 427, 473, 1650, 2056, 2057
Курская правда. Курск 106
Ленинградская правда. Л. 176, 400, 619, 750, 897, 1574
Ленинская правда. Петрозаводск 1633, 1639, 1640, 1709, 1965, 2356
Ленинское знамя. Петрозаводск 208, 739, 741, 755, 786, 922, 1632, 1666,
1678, 2022, 2033, 2271, 2623
Литература и жизнь. М. 63, 75, 77, 81, 145, 150, 156, 192, 463, 467, 639, 853,
1464, 1488, 1702, 1706, 2171, 2186, 2191, 2201, 2538, 2639
Литературная газета. М. 2, 19, 65, 113, 126, 350, 419, 619, 626, 750, 789, 800,
808, 897, 902, 921, 968, 972, 985, 993, 1052, 1056, 1122, 1251, 1397, 1534,
1649, 1686, 1691, 1693, 1899, 1916, 2008, 2014, 2027, 2047, 2091, 2227,
2285, 2436, 2450, 2467, 2475, 2484, 2486, 2497, 2615, 2708, 2755, 2841,
2893
Молодой ленинец. Кострома 43, 76, 702
Молодой ленинец. Псков 138
Молот. Ростов-на-Дону 19, 50, 422, 729, 2036, 2114
Московская правда. М. 2093, 2618
Новгородская правда. Новгород 871
Омская правда. Омск 29, 65, 178, 1348, 1466, 2456
Орловская правда. Орел 1810, 1968
Пензенская правда. Пенза 22, 39, 79, 1947
Правда. М. 65, 740, 741, 747, 1428, 1649, 2499, 2616
Правда Бурятии. Улан-Удэ 1962
Правда Севера. Архангельск 20, 38, 714, 748, 750, 759, 761, 770, 781, 788,
1474, 1615, 1707
Прииртышская правда. Семипалатинск 77
Псковская правда. Псков 42
Рабочий край. Иваново 1431, 2278
Рабочий путь. Смоленск 451, 2483
Северная правда. Кострома 76, 1511, 2195
Северный рабочий. Ярославль 728, 1509, 1513
Сельское хозяйство. М. 80
Смена. Калинин 2206
Смена. Л. 48, 619, 974, 989, 990, 2163, 2474
Советская Башкирия. Уфа 32
Советская Киргизия. Фрунзе 1120
Советская культура. М. 25, 422, 1364, 1365, 1372, 1378, 1380, 1383, 1385, 1398,
1422, 1424, 1456, 1510, 1556, 1696, 2097, 2109, 2631, 2635, 2638, 2756
Советская Молдавия. Кишинев 451, 2407
Советская Россия. М. 63, 1710, 2678
Советская Сибирь. Новосибирск 9, 135, 145, 152, 685, 936, 1694
Советская Татария. Казань 27
Советская Чувашия. Чебоксары 856
Советская Чукотка. Анадырь 2199
Советское Закарпатье. Ужгород 66
Советское искусство. М. 1249, 1270, 1298, 1317, 1342, 1659, 2063, 2608, 2614
Социалистическая Осетия. Дзауджикау 258
Социалистическая Якутия. Якутск 1764
Социалистический Донбасс. Сталино 988
Ставропольская правда. Ставрополь 934
Сталинградская правда. Сталинград 1497
Сталинская молодежь. Вологда 28
Сталинский сокол. М. 878
Сталинское знамя. Пенза 10, 22, 777
Труд. М. 162, 738, 775, 778, 1641, 2625, 2629
Тюменская правда. Тюмень 652

Удмуртская правда. Ижевск 750, 2092
Ульяновская правда. Ульяновск 750
Уральский рабочий. Свердловск 12, 23, 65, 447, 762, 780, 900, 2456, 2466
Учительская газета. М. 65, 106, 463, 979, 2841
Челябинский рабочий. Челябинск 8, 35, 2181
Чкаловская коммуна. Оренбург 6, 126
Южный Урал. Оренбург 31



*Утверждено к печати учеными советами
Института русской литературы и Библиотеки АН СССР*

Ведущий редактор *А. А. Кузьмин*
Технический редактор *В. В. Сильченкова*

*

Сдано в набор 27 I 61. Подписано к печати 22 V 61.
Изд. № 20, зак. тип. № 175. Формат 60×92/16.
Объем: 25,25 физ. печ. л.; 22,125 усл. печ. л.; 22,88 уч.-изд. л.
Тираж 1250. Цена 92 коп.

*

Издательский отдел Библиотеки АН СССР
Типография РГМ Библиотеки АН СССР

Ленинград, В-164, Биржевая линия, д. 1

О П Е Ч А Т К И

<i>Страница</i>	<i>Строка</i>	<i>Напечатано</i>	<i>Должно быть</i>
13	16 сверху	В. Лащилина	Б. Лащилина
34	4 „	В. И. Богомолова	В. И. Богомолова
34	2 снизу	[2456, 2083]	[2458, 2084]
131	12 „	о победе.	о победе.
174	10 „	1095. У х о в П. Л.	1095. У х о в П. Д.
186	8 „ (№ 1199)	голосия. Ред. В. М. Беляев. М.—Л., Музгиз, 1948. 362 стр.	голосии. — Сов. музыка, 1948, № 5, стр. 49—54.
186	5 снизу (№ 1120)	его работы	его работа
243	Колонцифра	543	243
373	Слева, 18 снизу	<i>Евсеев В. Я.</i> 2009	<i>Евсеев В. Я.</i> 2209
403	5 снизу	22,125 усл. печ. л.	25,25 усл. печ. л.

Русский фольклор