
У. ХРОНИКА

ФЕСТИВАЛЬ «МОЙ ПУШКИН» В МИХАЙЛОВСКОМ

Опираясь на мощный культурно-исторический потенциал Псковщины, коллектив Государственного бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования «Дом детства и юношества “Радуга”» в 1998 году выступил инициатором ежегодного культурного события для детей и юношества России — фестиваля «Мой Пушкин». С момента возникновения мероприятие приобрело масштабы всероссийского конкурса молодых почитателей и исследователей творчества А. С. Пушкина. Молодые пушкинисты — поэты, прозаики, исследователи, чтецы, вокалисты, танцоры, театралы — представляют на конкурс свои творческие работы. Мероприятие традиционно проходит во второй декаде октября в Музее-заповеднике Пушкина «Михайловское» и всегда становится крупным культурным событием для участников и гостей. За эти годы более 15 тысяч детей и подростков из большинства регионов России и стран ближнего зарубежья приняли участие и получили награды. Несколько лет подряд мероприятие входит в перечень олимпиад и иных интеллектуальных и / или творческих конкурсов, мероприятий, направленных на развитие интеллектуальных и творческих способностей, способностей к занятиям физической культурой и спортом, интереса к научной (научно-исследовательской), инженерно-технической, изобретательской, творческой, физкультурно-спортивной деятельности, а также на пропаганду научных знаний, творческих и спортивных достижений. Для оценки творческих работ конкурсантов в жюри приглашаются ведущие пушкинисты, сотрудники пушкинских музеев, преподаватели гуманитарных вузов, актеры, музыканты, деятели искусства. Для участников и руководителей предусмотрена интенсивная культурно-образовательная программа (лекции и мастер-классы, беседы, практические занятия, экскурсии по пушкинским местам и посещение памятников Псковщины),

основная задача которой — выработать устойчивый интерес к русской культуре и пушкинскому наследию.

По итогам фестивальной работы 2020 года руководством было принято решение о приглашении участников из-за рубежа.

Первый Международный открытый творческий фестиваль «Мой Пушкин», приуроченный к 200-летию первых упоминаний, проводился дистанционно при поддержке Комитета по образованию Псковской области и Федерального агентства по делам Содружества Независимых Государств, соотечественников, проживающих за рубежом, и по международному гуманитарному сотрудничеству (Россотрудничество) совместно с Государственным мемориальным историко-культурным природно-ландшафтным музеем-заповедником А. С. Пушкина «Михайловское», Всероссийским музеем А. С. Пушкина, Институтом русской литературы (Пушкинский Дом) Российской академии наук.

Целью проекта является популяризация русской культуры и литературного наследия Пушкина.

Проект направлен на:

— содействие международному культурно-гуманитарному сотрудничеству в области популяризации наследия А. С. Пушкина — основоположника русского литературного языка и русской культуры в целом;

— создание творческой среды, направленной на повышение интереса к изучению русского литературного языка и русской культуры среди детей и молодежи за рубежом;

— повышение уровня владения русским литературным языком, — языком государственных и культурных учреждений, школьного обучения, радио и телевидения, науки, публицистики, художественной литературы;

— расширение знаний в области русского литературного языка и русской культуры в целом;

— создание информационных ресурсов, направленных на популяризацию пушкинского литературного наследия и русской культуры за рубежом;

— совместную деятельность с зарубежными образовательными учреждениями, российскими центрами науки и культуры, библиотечными центрами, обществами, клубами, объединениями, ориентированными на изучение русского языка, русской культуры и творчества А. С. Пушкина.

Проект успешно реализуется второй год и охватывает широкую аудиторию в странах ближнего и дальнего зарубежья: дети, юношество, молодежь, те, кто обучается в образовательных учреждениях

разных уровней и направлений и кто владеет русским языком; обучающиеся в образовательных учреждениях, специализирующихся на изучении русского языка и литературы в странах ближнего и дальнего зарубежья; детско-юношеская аудитория литературных клубов, обществ, центров; иностранцы, изучающие русский язык как иностранный, а также педагоги, руководители, родители участников.

Многолетняя активная работа по пушкинскому краеведению отразилась в комплексной программе «Курс “Псковское пушкиноведение”», разработанной Псковским областным домом детства и юношества «Радуга» при поддержке Государственного управления образования и науки Псковской области, Псковского областного института повышения квалификации работников образования, Псковского государственного педагогического института им. С. М. Кирова, Пушкинского музея-заповедника «Михайловское». Успешная реализация этой программы в течение пятнадцати лет на базе учреждений дошкольного образования, общеобразовательных школ и заведений дополнительного образования региона, а также плодотворное взаимодействие с образовательными учреждениями страны предопределила понимание стратегии развития фестиваля «Мой Пушкин».

В Псковской области сложились традиции организации работы с детьми и подростками, которые интересуются биографией и творчеством Пушкина. Начало движения «доброхотов» было положено в 1979 году слетом туристов-краеведов, с 1983 года проводятся праздники детского творчества. Ежегодные фестивали, конференции, летние пушкинские лагеря, конкурсы и смотры творчества детей и педагогов стали традиционными. Участники мероприятий нацелены на углубленное изучение творчества Пушкина, а у некоторых это юношеское увлечение предопределяет дальнейший выбор профессии.

Образовательный центр для детей и юношества «Мой Пушкин» — это долгосрочный многоступенчатый проект, задача которого — объединить талантливую молодежь, будущую интеллигенцию.

Проект подразумевает следующие этапы:

— создание образовательного центра для детей и юношества «Мой Пушкин» с культурно-образовательными, научно-просветительскими и исследовательскими функциями, деятельность которого будет направлена на образование, воспитание, возвращение пушкинистов, будущих деятелей отечественной науки, культуры и искусства. Информационно-методические, образовательные, воспита-

тельные задачи центра помогут систематизировать работу по пушкинскому направлению в регионах страны. Развиваясь, центр сможет укреплять международные связи и контакты в рамках пушкинской программы через фестиваль «Мой Пушкин» и информационно-образовательный портал «Мой Пушкин»;

— создание информационно-образовательного портала «Мой Пушкин» подразумевает организацию базовой платформы, построенной с учетом новейших цифровых технологий, как навигатора в мире пушкинистики. Портал сделает возможным концентрировать информационно-методические и дидактические материалы о Пушкине и сделать их более доступными и адресными для конкретной аудитории. Позволит повысить качество образования в регионах, а также взаимодействовать с самыми отдаленными образовательными центрами страны и мира. Прямой контакт с ведущими пушкинскими центрами (музеи, научные институты, театры, библиотеки, архивы, фонды) позволит энтузиастам развивать «народное пушкиноведение» и заниматься самообразованием всем желающим;

— открытие образовательного историко-литературного лагеря при образовательном центре для детей и юношества «Мой Пушкин».

Программа создания образовательного центра для детей и юношества «Мой Пушкин», рассчитанная на несколько лет (планируемый срок реализации — 5 лет, 2021—2025), будет поэтапно реализовываться рабочей группой автономной некоммерческой организации «Центр образовательных и культурных инициатив “Параллели”» (г. Псков) совместно с ведущими пушкинскими музеями, научными и образовательными учреждениями, а также будет всецело отвечать задачам национального проекта в сфере образования.

М. А. Мариненко

РОССИЙСКАЯ АКАДЕМИЯ НАУК
ОТДЕЛЕНИЕ ИСТОРИКО-ФИЛОЛОГИЧЕСКИХ НАУК
ПУШКИНСКАЯ КОМИССИЯ

**ВРЕМЕННОК
ПУШКИНСКОЙ
КОМИССИИ**

Выпуск 38



Санкт-Петербург
2024

УДК 821.161.0
ББК 83.3 (2Рос=Рус) 1
В81

Издание основано в 1962 году

Редакционная коллегия:
А. Ю. Балакин (*ответственный редактор*),
М. Н. Виролайнен, Е. Е. Дмитриева

Рецензенты:
Доктор филологических наук
М. В. Строганов
(*Институт мировой литературы им. А. М. Горького РАН*)
Кандидат филологических наук
Е. Н. Григорьева
(*Санкт-Петербургский государственный университет*)

ISBN 978-5-94668-397-5



© Авторы статей, 2024
© Пушкинская комиссия РАН, 2024