

Н. П. РОЖДЕСТВЕНСКИЙ

Отчет об археографической командировке в г. Иваново

В сентябре 1952 года Сектор древнерусской литературы Института русской литературы (Пушкинский Дом) Академии Наук СССР командировал меня в г. Иваново с целью выявления в местных архивохранилищах материалов, имеющих интерес для исследователей древнерусской литературы, языка, культуры и быта.

Мною были обследованы собрания рукописных и старопечатных книг Областного исторического архива и Областного краеведческого музея.

В Ивановской областной библиотеке рукописных и старопечатных книг не оказалось.

Рукописных и старопечатных книг в архиве и музее имеется довольно много; в архиве хранятся рукописных книг — 51, старопечатных книг XVI—XVII веков — свыше 100, в музее: рукописей — до 600, старопечатных книг XVI—XVIII веков — 186 и около 170 документов XV—XVIII веков.

Рукописные и старопечатные собрания областного архива образовались из фондов б. Николо-Шартомского монастыря (Шуйский район Ивановской области) и б. Макарьево-Унженского монастыря (Макарьевский район Костромской области).

Фонд б. Николо-Шартомского монастыря (по описи № 22) содержит старопечатные книги XVI—XVIII веков и богатый актовый материал по монастырскому землевладению, начиная с 1594 по 1917 год. Рукописных книг в этом фонде нет, а старопечатные книги главным образом служебного и богословского содержания.

Фонд б. Макарьевско-Унженского монастыря (по описи № 30) насчитывает рукописных книг — 51, старопечатных книг — свыше 80 и значительное количество актового материала.¹

Рукописные и старопечатные фонды Ивановского областного архива хранятся неудовлетворительно: большинство рукописей и книг находятся в непригодном помещении, не имеют инвентарных этикеток и топографических указателей. Обследование фонда было поэтому очень затруднено, некоторые из ценных рукописных книг не удалось разыскать и обследовать.

Большинство рукописных и старопечатных книг Ивановского областного музея принадлежало ранее Д. С. Бурялину, к которому они

¹ Часть рукописей Макарьевско-Унженского монастыря в свое время была описана И. В. Херсонским: 1) Описание старинных рукописей, хранящихся в архиве Макарьевско-Унженского монастыря. Кострома, 1887. 2) Летопись Макарьевско-Унженского монастыря, вып. II. Кострома, 1892, стр. IV—VI.

поступили от московских книгопродавцев Клочкова, Большакова и других, из собрания московского купца Каретникова, тейковского фабриканта Попова, из библиотеки А. А. Титова, из молельни Миндовского и других мест.

В послереволюционное время часть рукописей и книг поступила в музей из местных монастырей и церквей.

Большинство рукописных книг музея — культового содержания, очень многие из них написаны на латинском, греческом, арабском, армянском, грузинском, персидском и других языках. Славяно-русских рукописей около 150.

Коллекция актового материала музея, как указано выше, содержит свыше 170 единиц хранения — различных грамот, столбцов и т. д. Большинство из них — жалованные царские грамоты на поместья, гражданские и военные звания, чины и награды. Три грамоты о пожаловании поместьями относятся ко временам царей Алексея Михайловича, Ивана и Петра Алексеевичей; остальные грамоты XVIII и XIX веков. Есть ряд хозяйственных документов XVIII века Вязниковского Благовещенского монастыря, в том числе о сдаче монастырских пустошей (Мокеевской и Пронинской) в аренду крестьянам деревни Олтушево.

В отличие от архива рукописные и старопечатные книги музея хранятся в сухих, отапливаемых, хорошо проветриваемых комнатах, в просторных застекленных книжных шкафах и на открытых стеллажах.

Однако обследование рукописного и старопечатного книжного фонда музея затруднялось тем, что музей организовал в книгохранилище стационарную выставку и тем закрыл доступ к некоторым шкафам, а в книгохранилище нет топографического ключа. Вследствие этого часть старопечатных книг не была обследована, а на розыски других книг тратилось много лишнего времени.

На все рукописные и старопечатные книги архива и музея имеются инвентарные описи, но они составлены коротко и неточно и не дают правильного представления о собрании.

Большинство рукописных и старопечатных книг Ивановского архива и музея относятся к церковно-служебным и религиозно-поучительным.

Ниже сообщаются краткие сведения о наиболее интересных рукописных и старопечатных книгах Ивановского областного архива и Ивановского областного музея.

Рукописные книги Ивановского областного архива

1 (1091).¹ Кормчая, середина XVI в., в пол-листа, полуустав, кожаный переплет. Запись по листам: „Лета 7068 [1560] месяца ноября в 18 день... Правило дана в пресвятую обитель к святым страстотерпцем христовым Флору и Лавру и преподобному отцу Макарию Унженскому и Желтоводскому чудотворцу по Прокопье по Ондрееве, сыне Черново-Каменского, при строителе Протасие, а ему душа Прокопьева поминать, и которые строители и игумены будут по нем у чудотворца, и им пожаловать ево поминати ж“.

2 (1084). Лествица, XVI в., в 4-ку, полуустав, кожаный переплет. Записи: „Положил сию книгу, глаголемую Лествицу, с Москвы Богоявленского монастыря, что за Ветошным рядом, черной поп Иона в Галицкой уезд в Ветлучскую волость, в новую пустынь на реке на Канше,

¹ Цифры в скобках — номера по инвентарной описи Ивановского областного архива, Отдел дореволюционных фондов, ф. № 30, инв. оп. № 1, т. II.

в дом всемирному Воздвижению, по душе своей и по родителех, кои в сей книге написаны от верхняя доски на простом листу"; „Дана сия книга один рубль шесть алтын четыре деньги“; „А тетратей в сей книге 55 тетратей, а в сих листов писанных и неписанных 1000 без трех листов“.

3 (номера нет). Трефологийон, XVI в., в пол-листа, полуустав, кожаный переплет. Запись: „Лета 7118 [1610] году генваря 24 дня при державе государя царя и великого князя Василия Ивановича, всея Руси самодержда, и при царице и великой княгине Марье Петровне, и при благоверной царевне Анастасие, и при святейшем патриархе Ермогене Московском и всея Руси положил в дом живоначальные троицы и великого чудотворца Макария Желтоводского и Унженского чудотворца книгу Трефолой с марта месяца на полгода нижегородец посадской человек Офонасей Яковлев, сын Шеин, при игумене Евстафее з братьею по душах своих родителей, и игумену Евстафию з братьею о нашем здравье бога молити, а родителей поминати...“.

4 (814). Лествица, первая половина XVI в., в 4-ку полуустав, кожаный переплет. Запись: „Сия книга в лето 7118 [1610] декабря в 23 день при державе государя царя и великого князя Василия Ивановича всея Росии и при святейшем Ермогене патриархе Московском и всея Росии после Костромского от государевых изменников и литовских людей разгрому по совету Павлова монастыря игумена Филарета з братиею дана на Кострому на посад в Богоявленской монастырь при игумене Арсение з братиею для их монастырского разорения“.

5 (1099). Служба Николаю-чудотворцу, Параскеве-пятнице и др., XVI в., в 4-ку, полуустав, кожаный переплет. Запись: „Лета 7119 [1611] году февраля в 21 день положил книгу сию живоначальной троице и преподобному чудотворцу Макарию в дом старец Митрофан...“.

6 (1086). Ефрем Сирин, конец XVI в., в 4-ку, полуустав, кожаный переплет. Запись: „Лета 7126 [1618] года мая в 20 день положил сию книгу, глаголемую Ефрем Сирин, в дом к живоначальныя троицы на Унже, во обитель преподобнаго Макарья Желтоводского-чудотворца Шейбалкския волости от воскресенья хрестова не отнести никому, а подписал книгу Петрушка сам своею рукой лета 7126 [1618] мая в 20 день“.

7 (1321). Пролог, XVI в., в пол-листа, полуустав, кожаный переплет. Запись: „Лета 7130 [1622] июля, сию книгу Прелог в дом живоначальные троицы и преподобнаго и богоноснаго отца нашего Макария Унженского-чудотворца краичей Михайла Михайлович Салтыков по своих родителех, родители ево поминать и в сенники [синодики] написать, а о матери ево иноке Евникее Андреевне и о брате его боярине Борисе Михайловиче, и о сестре кнегине Марфе Михайловнай, и о брате ево Исакие Михайловиче, и о невестке Суфие Ивановнай, и о жене ево Просковьи Ивановнай, и о их чадах, еже даст бог, о здравие бога молити... А дана сия книга в дом живоначальныя троицы и преподобнаго отца нашего Макария Унженского-чудотворца при игумене Изосиме да при келаре старце Андронике“.

8 (1085). Лествица, вторая половина XVI в., в 4-ку, полуустав, кожаный переплет. Запись: „Лета 7142 [1634] года июля в 25 день положил сию книгу святаго Ивана Лествечника в дом преподобнаго отца нашего Макария Желтоводскаго и Унженского-чудотворца... Подольской воскресенской поп Иван Марков“.

9 (1087). Слово Ивана Златоуста, вторая половина XVI в., в 4-ку, полуустав, кожаный переплет. Записи: „...площадному подъячому Ивану Казакову“; „Лета 7102 [1594] восьмый день сию святую книгу Златоуст с мытаря и фарисея и до всех святых в дом чудотворца

Николы и великого предтечи Иоанна в Старые Кузнецы за Язуу дал Иван Федоров сын Казаков“; „Лета 7161 [1653] году... Городедь... Офонасий, сын Шеин... книгу, глаголемую Златоуст, до обители живоначальные троицы и великого чудотворца преподобного отца Макария Желтоводького и Унженского-чудотворца при игумене Зосиме...“.

10 (1069). Минея (март—апрель), 1605 г., в пол-листа, полууустав, кожаный переплет. Запись на 208 листе: „При державе благочестиваго государя царя и великаго князя Бориса Федоровича всея Русии и великаго государя благороднаго царевича князя Федора Борисовича всея Русии при исправе благочестия и наставника веры истинныя великаго господина святейшаго вселенского патриарха Иева и всеа Русии написана сия книга в лето 7113 [1605] во области града Холму сиречь в вопщий дом великие христовы мученицы Пятницы и великого чудотворца Николы и апостола Иякова Алфеева, прибежищем и теплою верою и велением князя Ивана Петровича Шаховского Ярославского, еже речеса в Тухомичах, а писал юнейший в рабех его Олферко, а прозвище Ворон. Сия изрек, молю вы, отцы и братие, господа ради не клените, аще где обрящете в книге сей благословенней описи или недописи или кое неудоборазумное слово, мне написано малоумия моего ради, и аз его на себе убо не взях, но предах его церкви и вам, вы таковая, государие, бога ради исправляйте собою, мзду от бога избретете сопровтив дел своих. Аминь“.

11 (1070). Минея (ноябрь—декабрь), 1605 г., в пол-листа, полууустав, кожаный переплет. Запись на обороте первого листа: „При державе царской и великаго государя и великаго князя Бориса Федоровича, всея Руси самодержда Руския земли и всего российского государства, и сына его государя нашего царевича князя Федора Борисовича, всея Руси, при их царском величестве написана сия книга именем Минея месящная по раденью и повеленью князя Ивана Петровича Шеховского, а писа сию книгу, Минею, месящную, многогрешный раб княж Иванов, человек Петровича Шеховского Алферко, Васильев сын, а прозвище Ворон, а совершена сия книга лета 7113 [1605] года месяца сентября на память преподобного отца нашего и равно ангелом Семииона Столпника на архимандрита-чудотворца. Аминь“.

12 (1080). Поучительные слова, 1607 г., в 4-ку, полууустав, кожаный переплет. На л. 312 запись: „Лета 7115 [1607] году писана сия книга во обители чудотворца Макария, что на Унже“.

13 (1093). Толкование вкратце на 16 слов Григория Богослова, первая половина XVII в., в 8-ку, полууустав, кожаный переплет. Запись: „Лета 7150 [1642] года сию книгу Григория Богослова приложил во обитель на Унжу чудотворца Макария Желтоводского и Унженского гость Надея и сын ево Семен Светешниковы...“.

14 (номера нет). Житие Андрея Юродивого, XVII в., в 8-ку, полууустав, переплет. Записи: „...Симеонов сын Второвых лета 7176 [1668] марта в 27 день... никому сию книгу не заложить, не продать, никому же не покорыствовать книгою“; „Лета 7179 [1671] году сия книга Житие Андрея христа ради уродиваго живоначальные троицы и преподобного чудотворца Макария ризничева старца Феодосия Второва“.

15 (1102). Житие Зосимы и Савватия, вторая половина XVII в., в 4-ку, полууустав, кожаный переплет. Запись: „Писана сия книга лета 7177 [1669] году марта 24 дня по указу государя своего отца игумена Никиты с братьею“.

16 (1098). Житие Макария Унженского, 1697 г., в 8-ку, скоропись, кожаный переплет. Запись с 2 по 72 лист: „Лета 7205 [1697] году

апреля в день построил сию книгу о чудесех чудотворца Макария Желтовоцкого и Унженского, яже есть на Унже, по обещанию своему сея святыя обители монах Леонид, а сию книгу... из казенных келлии ни продати, ни отдати, ни заложити никому ни в чем, аще кому сию книгу отдати или продадут или у кого в чем заложат, да судится со мною в будущем веде... а на книге подписал яз монах Леонид своею многогрешною брэнною рукою...“.

17 (1097). Житие Макария Унженского, XVII в., в 8-ку, полуустан, переплет.

18 (1096). Житие Авраамия Галицкого (на Чухломе), первая четверть XVIII в. (до 1715 г.), полуустан, кожаный переплет.

19 (номера нет). Минея праздничная—нотная, начала XVIII в., в 16-ю долю листа, полуустан, переплет. Запись: „1717 году месяца мая в 6 день положил сии книги певчие, именуемые Трезвоны, Макарьева Унженского монастыря обители уставщик иеродиакон схимонах Лаврентий, приказал по отшествии жития сего отдать сию книгу в ту же обитель чудотворца Макария ради поминовения души своея“.

20 (1094). Пчела, 1702 г., в 4-ку, полуустан, кожаный переплет. Запись: „Писана книга сия Пчела в Макарие, в монастыре на Унже, в лето от сотворения мира 7211, от рожества же по плоти бога слова в 1702 году. П. І. В. М.“.

21 (1095). Сборник, первая четверть XVIII в., в 4-ку, полуустан, кожаный переплет. Содержание: Повесть о Псково-Печерском монастыре; Хождение Трифона Коробейникова в 1582 г.; Сказание о походе новгородцев на Устюг Великий в 1398 г.; ярлыки ордынские митрополитам и всем церковным людям и др.

22 (дополн. оп., № 58). Описание Макарьева Унженского монастыря, составленное из подлинных бумаг в 1834 г.

Рукописные и старопечатные книги Ивановского областного краеведческого музея

Рукописи XV—XVII веков

1 (239).¹ Сборник евангельских чтений, XV в., на бумаге, в поллиста, устан, письмо юсовое, переплет из цветной шелковой ткани XVIII в. По листам есть запись на болгарском языке. Книга поступила, как значится в инвентарной описи, из бывшего Спасского монастыря в Ярославле. В конце рукописи при переплете была вклеена грамота XVIII в., в которой говорится о том, что „великоустюжской купец Афонасей Попов изъяснял, что по данной ему обще з братом ево Стефаном из государственной мануфактур-коллегии привилегии велено в доме их завезть финифтяную с накладною серебром и золотом, также черневою бронною работою курioзных вещей фабрику, каковые де до ныне никем еще не заведены“. И далее: „Искусство того художества не токмо уже в государстве первое, но и в здешней провинции давно уже...“. Конец заклеен. В грамоте есть ссылка на указ Анны Ивановны 1734 г.

2 (11). Синаксарь, XVI в., в 4-ку, устан, переплет. Запись: „Лета 7058 [1550] продал книгу попу Терентию Иванскому Синоксарь Федор Васильев сын Махавин, а подписал своею рукою“.

¹ Цифры в скобках—номера по инвентарной описи Ивановского областного музея („Рукописи“).

3 (1). Евангелие, середина XVI в., в пол-листа, устав, переплет. Записи: „Сию благоглаголанную книгу святое Евангелие дала х пречистой к рождеству на престол... Семенова жена Гаврилова Фетинья Елизарова по матери своей по Елизавете... протопопаве по Пелагеи Ивановне, а хто либы сию книгу от пречистой богородицы возмет или кто ли продаст, судит тому бог в день он“; „Лета 7079 [1571] году положил поп Иван Гнездиловский Михайлу архангелу на престол полтину денег по своих родимихе и по своей душе“.

4 (2). Пролог, XVI в., в пол-листа, полуустав, кожаный переплет. Запись: „...с сентября положил Третьяк Семенов, сын Стеблева, по своих родителей во храм преподобного Семииона Столпника и святых чудотворцев Федора, Давида и Константина при благоверном царе великом князе Иване Васильевиче, при архиепископе Ростовском Никандре. Сею книгою у тое церкви не властуется ни поп, ни дьякон, ни по них иные попы и дьяконы и их всякому прихожанину сею книгою не властоватися“. Позднейшая запись: „Сия книга Пролог Ивана Раткова“.

5 (7). Ефрем Сирий, XVI в., в 4-ку, полуустав, переплет. Позднейшая запись на нижней корке переплета: „Сия книга, глаголемая Ефремова, деревни Савиной крестьянина Егора Денисова“. Дальше карандашом записано: „20 р. Грязовец, Александру Федоровичу Попову передать в деревню Баранцево Алексею Смирнову“.

6 (8). Зерцало богословия (с печатного 1618 г.), XVII в., в 4-ку, скоропись, переплет. Первая запись свидетельствует, что книга сначала принадлежала деду и отцу А. В. Суворова: „Сыну моему Василью Ивановичу от отца твоего Ивана. Иван Суворов, Василей Суворов“.¹ В других записях отмечены дальнейшие владельцы книги: елатомский купец М. М. Умнов (1755 г.), елатомский мещанин Н. Суханов (1780 г.), мещанин города Касимова А. И. Милованов и мещанин города Касимова Петр Алексеев.

7 (23). Разные поучения, XVII в., в 4-ку, скоропись. На нижней обложке картонного переплета вклеена таблица, излагающая один из способов тайнописи XVIII в.

8 (4). Хронограф, XVII в., полуустав, скоропись.

9 (159). История Римского царства, XVII в., скоропись. Есть статьи о скифах и славянах, о российском царстве.

10 (160). Сказание о Мамаевом побоище, XVII в., скоропись.

11 (190). Уложение царя Алексея Михайловича, XVII в., скоропись.

Рукописи XVIII века

12 (283). Описание и история герба Мельгуновых.

13 (144). Сказания апокрифические.

14 (199). Стих о Иосифе прекрасном и др.

15 (205). Повесть о семи мудрецах и др.

16 (276). Поучение о винном пьянстве.

17 (б. н.). Д. И. Фонвизин. Бригадир.

18 (533). Оратория, положена на музыку по приказанию князя Потемкина.

19 (44). Поморские ответы пустынножителей в защиту своей веры.

20 (61). Поморские ответы.

21 (97). Повесть о патриархе Никоне.

¹ В Ивановском областном музее экспонируется деревянное кресло В. И. Суворова, датированное 1741 годом, из имения В. И. Суворова — с. Дьяково Лежневского района Ивановской области.

- 22 (167). Уложение царя Алексея Михайловича.
 23 (178). Уложение царя Алексея Михайловича.
 24 (186). Сказание о Мамаевом побоище.
 25 (255). Повесть о патриархе Никоне.
 26 (272). Ответы нижегородские (Питириму).
 27 (323). Летописец краткий московский, 1718 г. Писан подьячим патриаршего приказа Леонтием Строителевым.
 28 (688). А. Федоров. Историческое собрание о граде Суждале.
 29 (40). Письмо А. В. Суворова к Храповицкому, 1777 г., автограф.

Рукописи XIX века

- 30 (548). Сборник заговоров от разных болезней.
 31 (656). История о страдальцах Соловецких Семена Денисова.
 32 (214). Сборник выписок из различных книг (из соч. Державина, Хераскова и др.).
 33 (645). Повести неизвестного автора: Мария и услад, Васильев вечер.
 34 (563). К. Рылеев. Голос осужденного в темнице; прощальное письмо к жене.
 35 (528). А. С. Пушкин. Кавказский пленник (копия, 1837 г., 22 августа).
 36 (370). Собственноручные исправления Л. Н. Толстого из 3-й главы „Воскресения“ (один лист).
 37 (552—555). Письма С. А. Толстой, М. Л. Сухотиной, С. Н. Толстой и С. Стахович Д. С. Бурылину, 1908—1919 гг. Всего 49 писем.
 38 (556). Часть собственноручно исправленного письма Л. Н. Толстого „К либералам“, 31 августа 1896 г.
 39 (158). Л. Н. Толстой. Письмо к другу. Автограф.
 40 (655). А. М. Горький. Замечания и краткий ответ на письмо и стихотворения А. И. Блохину. Автограф.
 41 (691). А. П. Чехов. Письмо Л. Н. Трефелеву (без даты).

Старопечатные книги XVI—XVIII веков

Кроме рукописей, в Областном музее имеется до 200 старопечатных славяно-русских книг XVI—XVIII веков. Назовем из них наиболее ценные и имеющие интересные записи.

- 1 (4469). Апостол Ивана Федорова, 1564 г., без начала, недостает первых 19 листов и изображения Луки.
 2 (4489). Псалтырь, печати Ивана Федорова, 1580 г.
 3 (4490 и 5020). Библия, печати Ивана Федорова, 1581 г., Острог.
 4 (4730). Цветник Дорофея, 1590 г., Гродно.
 5 (4447). Поучения Василия Великого, 1594 г., Острог.
 6 (4448 и 4449). Октай, 1594 г., печати Андроника Тимофеева Невежи.
 7 (421 и 4718). Евангелие, 1595 г. (?). Запись по листам: „Сию книгу положил в дом к Михайлу архангилу Никита Григорьевич Строганов по своим родителем“.
 8 (4738). Триодь постная, 1622 г. Запись по листам: „Лета 7132 (1624) сия глаголемая книга Треодь постная Великие слободы домовая Воскресения Христова и Николы чудотворца куп[ле]на на Москве у Осипа Семенова Облезова на церковные деньги, а дано три рубли при старосте церковном при Михаиле Кудрине, подписал сию книгу воскресенский дьячок Андрейко Андреев“.
 9 (4573). Минея (июль), 1629 г. Записи: „...Константин тоа.. Лихачев...“ (запись срезана при переплете); „Сия книга Менея церкви свя-

тых всехвальных апостол Петра и Павла, что за Москвою рекою у Калужских ворот“.

10 (4739). Октай, 1631 г. Запись: „Лета 7141 [1633]... на память святого священномученика Василия, презвитера Анкирския церкви, положил сию книгу Октай в дом честнаго и славнаго рождества пречистыя богородицы бывшей пономар Петр, тое ж церкви старец Павел, благовещенского монастыря при священниках при Гаврииле да при Иване и диаконе Сергии, и потом тому старцу Павлу в ту книгу не вступатися, ни роду его, ни племени и сие книги ис церкви рождества пречистыя богородицы не вынести. А кто сию книгу из церкви рождества пречистыя богородицы вынесет, и он со мною суд имат на страшном суде, а подписал сию книгу тоя ж церкви рождества пречистыя богородицы поп Иван своею рукою“. Другая поздняя запись: „Сия книга романовъца посадского человека Семена Пищальникова 1727 г.“.

11 (4806). Триодъ цветная, 1636 г. Запись по листам: „Лета 7158 [1650] году февраля в 23 день в Суздальской уезд, в Марьинской стан, в сельцо Михайловское, в вотчину Афанасия да Лаврентия, да Алексея, ратмановых детей ... к церкви рождества пресвятыя богородицы того же сельца Михайловского деревни Карпова крестьяне Тимофей да Китай, да Стефан Федоровы, дети Матвеева Бойцова, приложили сию книгу Треодъ цветную по своих родителей“.

12 (4737). Октай, 1639 г., Москва. Запись по листам: „Сию книгу пожаловал государь царь и великий князь Михаил Федорович всеа Руси в Переславль Залеской в собор Преображенья спасова. Дана ис приказа Большого дворца при протопопе Илье з братьею лета 7149 [1641] года февраля в 10 день“.

13 (4807). Апостол, 1644 г., Москва. Запись по листам: „... в церковь Илии пророка во ... Иван Григорьев ... Шихирев своею рукою, а в церковь дан к Илье, что на Ух [те] на реке, в Ухтомской волости в сию церковь ... а что ... подписал, чтобы той Апостол дан сорокоутом от памаря, от просвирни и от старца Леванида, и тому писаному верить“.

14 (4476). Минея общая, 1646 г., Москва. Запись по листам (первых листов нет): „... да Алексею человеку божию при игумене Моисее, да при черном попе Антоние по ельчанину по Тимофею Коняхину, что поминати его за упокой, а подписал сию книгу того жатронского монастыря чернай старец Саватей Цашилов“.

15 (4461). Апостол, 1649 г., Москва. Запись: „Сия книга, глаголемая Апостол, приложили в церковь Ильи пророка да Николе чудотворцу Тихон да Ульяна Ивановы дети, да Денис Ермолав, сын Гвоздев, да священник Петр [с] своими крестьяны с Максимом да с Радивоном... да тово ж села Озеридь Ивановы крестьяне Потемкина“.

16 (4462). Апостол, 1651 г., Москва. Записи: „Лета 7160 [1652] года в марте месяца купле[на] книга, Апостол глаголемая, а купил сию книгу Апостол на Москве в книжном ряду у торговава человека купил подъячий Федор Софонов сын Дементьев“; „Сия книга Апостол церкви Знамения богоматери слободы ... Знаменское тож, а подписал священник Ияков своею рукою“; „Сия книга града Тулы церкви Николая, что за земляным валом, дан сей Апостол ...“.

17 (4809). Беседы Иоанна Златоуста, 1665 г., Москва. Запись: „Сия книга Государственной военной коллегии канцеляриста Тита Кудрявцева, 1724 года, марта 8 дня“.