

Л. И. ЕМЕЛЯХ

Старинные рукописные книги Музея истории религии и атеизма Академии наук СССР

Музей истории религии и атеизма Академии наук СССР был создан в 1932 г. С этого времени в него стали поступать вместе с другими экспонатами и рукописные книги. Специфические задачи Музея во многом определили и состав его собрания. Это преимущественно такие книги и свитки, которые могли быть использованы в экспозициях Музея. Вместе с рукописными материалами поступали и старопечатные книги, а также рукописные рисунки бытового и историко-церковного характера.

В настоящее время в Музее имеется более двухсот рукописных книг XV—XVIII вв. и большое количество более позднего рукописного материала. Рукописные книги выделены в особую коллекцию и хранятся в Рукописном отделе Музея. В данной информационной заметке будут даны сведения лишь о рукописных книгах.

Подробных сведений о том, как составлялось собрание в Музее, не имеется. Однако по самим книгам и по некоторым записям можно установить, какие старые собрания влились в нашу коллекцию рукописных книг. В Музее имеется ряд книг, принадлежавших ранее Волковской старообрядческой поморской общине в Петрограде. Несколько рукописных и старопечатных книг имеют штампы Тихвинского старообрядческого кладбища. Есть рукописные материалы из библиотеки Покровской приходской общины, книгохранилища Казанской духовной академии, личной библиотеки известного старообрядческого начетчика В. Т. Зеленкова.

Большое место в собрании занимают синодики Соловецкого монастыря. Их насчитывается более двух десятков; среди них находятся относящиеся к XVII в. Синодики Соловецкого монастыря представляют большую ценность своими записями и сведениями о лицах, попавших в них.

Коллекция синодиков Соловецкого монастыря поступила в Музей в 1953 г. из бывшего Центрального антирелигиозного музея в Москве. Вместе с этими рукописями из Музея было передано также собрание бывшего Соловецкого музея, организованного сразу же после закрытия монастыря и просуществовавшего до середины 30-х годов. В этом собрании наибольшую ценность имела коллекция рукописей исторического, литературного и бытового содержания, собранная Н. Н. Виноградовым. К сожалению, в наш Музей попала лишь очень незначительная часть рукописей Виноградова. Большинство же их перешло неизвестно куда. Даже то, что видел в 1948 г. В. И. Малышев в Центральном антирелигиозном музее в Москве, дошло до нас не полностью.¹ В нашем собрании нет упоми-

¹ В. И. Малышев. Коллекция славяно-русских рукописей В. Ф. Груздева. Ученые записки Ленинградского педагогического института им. А. И. Герцена, Кафедра русской литературы, т. 67. Л., 1948, стр. 268.

наемых им Повести о начале Москвы, Истории о российском матросе Александре, Повести о Шемякине суде, Сказания о Фоме и Ерёме, Разговора пьющего с непьющим и некоторых других ценных бытовых повестей XVII—XVIII вв. Из перечисленных в его статье рукописных книг сохранился лишь очень интересный сборник XVIII в. со сказанием о попе Савве, повестью о бражнике и др.

Из Центрального антирелигиозного музея поступили также рукописные книги со следами принадлежности ранее (штампы, записи и т. д.) библиотеке Уфимского художественного музея, Уфимской духовной семинарии, К. П. Виноградову и Среднеазиатскому музею ВЧК—ОГПУ.

По содержанию большинство рукописных книг нашего собрания относится к церковно-служебной литературе, старообрядческим догматическим и полемическим сочинениям. Однако, как будет видно ниже, этим не ограничивается содержание наших рукописных материалов. Среди них есть списки древнерусских повестей, исторических и юридических сочинений, образцы стихотворной поэзии и др. Для историка древнерусской литературы большой интерес представляет сборник XVIII в., принадлежавший в XVIII в. золотых дел мастеру Василию Гавриловичу Нехорошеву и содержащий ряд списков с ценных и редких памятников древнерусской литературы. Заслуживает внимания сборник конца XVII—начала XVIII в. сочинений и материалов в защиту патриарха Никона, имеющий в своем составе полный текст известного «Возражения» Никона боярину Стрешневу. Отметим также «Глас последний» Симеона Полоцкого (список конца XVII в.), «Великое Зерцало» (рукопись начала XVIII в., полный и исправный текст), Повесть о битве князя Михаила Скопина-Шуйского с поляками под Калязинским монастырем (список начала XVIII в.).

В собрании имеются списки повести об Акире Премудром, Сказание о бесноватой Соломонии, «Рукописания Адама», списки произведений Кирилла Туровского, Геннадия Новгородского, Иосифа Волоцкого, Юрия Траханиота и др. Есть материалы по народной медицине (лечебники, травники) и суевериям (заговоры, приговоры, обереги, присухи и т. д.). Большинство рукописей подобного содержания представляют собою небольшие тетрадки, часто отдельные листы, засаленные, замазанные, — яркое свидетельство того, что все они в свое время побывали во многих руках и широко использовались.

По времени написания наиболее древней рукописью в собрании Музея является Псалтырь конца XV—начала XVI в. От XVI в. имеется несколько рукописных книг, в том числе сборник со словами и посланиями Иосифа Волоцкого, Геннадия Новгородского и Юрия Траханиота.

В числе лицевых и орнаментированных рукописных книг особо интересных не встречается. Однако в фондах Музея хранится большая коллекция старообрядческих рисунков и настенных листов с текстом XVIII—XIX вв., среди которых имеются и очень ценные рисунки и миниатюры. Большинство рисунков этой коллекции ранее принадлежало известному ученому-археографу В. Г. Дружинину.

Таково в общих чертах содержание собрания рукописных книг Музея истории религии и атеизма Академии наук СССР.² Как одну из задач на ближайшее время Рукописный отдел Музея ставит подробное научное описание всех своих рукописных материалов. Тогда могут оказаться и еще какие-нибудь ценные памятники, ускользнувшие сейчас от внимания. Но поскольку наше собрание еще совсем неизвестно исследователям, мы ре-

² В Музее имеется также небольшое собрание славяно-русских старопечатных книг XVI—XIX вв., но оно еще пока не описано до конца.

шились дать о нем предварительные сведения, полагая, что это собрание может заинтересовать исследователей.

Приводим ниже краткое описание 40 наиболее интересных рукописей собрания. Рукописи следуют в хронологическом порядке их написания.

1. Псалтырь, конца XV—начала XVI в., в 4-ку, 142 лл. полуустав, переплет.

2. Сборник пасхально-астрономических и церковно-полюемических сочинений, конца XVI—начала XVII в., в лист, 53 лл., полуустав. Содержание: «Введение к великому миротворному кругу Агафона 1541 г.»; «Изложение Пасхалии» Зосимы (без заглавия, в обработке Агафона); «Послание Геннадия о пасхалии»; «Сказания» об окончании седьмой тысячи Иосифа Волоцкого (первоначальная редакция 8—10 «слова» «Просветителя»); «О летах седьмые тысуши» (послание Юрия Траханиота Геннадию).

3. Петр Дамаскин, XVI в. (лл. 1—61 об.) и конца XIX в. (лл. 62—221), в 4-ку, 224 лл., полуустав, переплет.

4. Четьи-Минеи (октябрь), конца XVI в., в лист, 348 лл., полуустав, переплет. Запись: «Сия книга Микифора Михеевича, сына Блудова. Куплена во 120 (1612) году, как стояли бояре под Москвою, у козака у Ивана Фролова». Из русских статей — Житие Ивана Рыльского и Слово Кирилла Туровского.

5. Слова Григория Богослова, начала XVII в., в лист, 123 лл., полуустав, переплет.

6. Глас последний Симеона Полоцкого, конца XVII в., в 4-ку, 49 лл. скоропись, без переплета.

7. Житие Прокопия Устюжского и Житие Варлаама Хутынского, XVII в., в 4-ку, 95 лл., полуустав, переплет бумажный.

8. Евангелие учительное, XVII в., в лист, 560 лл., полуустав, переплет.

9. Сборник статей в защиту патриарха Никона, конца XVII—начала XVIII в., в лист, 355 лл., скоропись, переплет. Содержание: Житие Никона Ивана Шушерина; Возражение Никона против вопросов боярина Стрешнева; грамоты по делу Никона; «чудеса» Никона; Акrostих — эпитафия Никону, написанная Германом, из Воскресенского монастыря.

10. Сборная рукопись конца XVII—начала XVIII в., в лист, 28 печатных и 74 рукописных листа, полуустав, переплет. Содержание: Служба Савве Сторожевскому; Житие и похвальное слово Макария Калязинского и др.

11. Великое зеркало, начала XVIII в., в лист, 224 лл., полуустав, переплет.

12. Повесть о битве князя Михаила Скопина-Шуйского с поляками под Калязинским монастырем, начала XVIII в., в 8-ку, 4 лл., скоропись, без переплета.

13. Сборник соловецкий, начала XVIII в., в 4-ку, 216 лл., скоропись, без переплета. Содержание: жития Зосимы и Савватия Соловецких, Елеазара Анзерского; сказания о чудесах Иоанна и Логина и Вассиана и Ионы.

14. Сборник (Нехорошевский), первой половины XVIII в., в 8-ку, 207 лл., скоропись, переплет. В 1766 г. принадлежал золотых дел мастеру Василию Гаврилову, сыну Нехорошева. Содержание: Сказание о ризе Христовой (из статейного списка посла Василия Коробьина); Повесть о старце, прошившем руки царской дочери; Послание утешительное к печальным человеком (русское сочинение); Повесть о царице и львице; Повесть о царе Аггее; Иерусалимский свиток; Епистолия о неделе; Мучение Кирика и Улиты; притча о хромце и слепце; Сказание об индейском царстве;

Сказание о бражнике; Повесть Симеона Суздальца; Космография; Сказание о попе Савве, статьи из Хронографа, апокрифические сказания и др.

15. Сборник, второй половины XVIII в., в 8-ку, 8 лл., скоропись, без переплета. Содержание: Житие Прокопия Устюжского и Повесть о трех женах, обретенных в горе.

16. Лечебник, XVIII в., в лист, 196 лл., скоропись, без переплета.

17. Сон богородицы, XVIII в., в 8-ку, 6 лл., скоропись, без переплета.

18. Сборник, XVIII в., в 8-ку, 32 лл., скоропись, без переплета. Содержание: Повесть об Акире Премудром (без начала), Сказание об Иоанне Большом Колпаке и о чудесах его при его погребении в 1589 г. (без заглавия), Повесть о бесноватой жене Соломонии и др.

19. Сказание о Соломонии из Ергоцкой волости, жившей с демоном, XVIII в., в 4-ку, 12 лл., скоропись, без переплета.

20. Стоглав, конца XVIII в., в 4-ку, 219 лл., полуустав, переплет.

21. Уложение царя Алексея Михайловича, конца XVIII в., в лист, скоропись, переплет.

22. Сборник, конца XVIII—начала XIX в., в 4-ку, 134 лл., полуустав. Содержит Хрисмологион и «разговор» христианина с жидовином.

23. Сказания о Тихвинской иконе богородицы, конца XVIII в., в лист, 132 лл., скоропись, переплет.

24. Поморские ответы, конца XVIII в., в лист, 92 лл., полуустав, переплет. Есть еще список XVIII в.

25. Келейный летописец Дмитрия Ростовского, конца XVIII в., в лист, 120 лл., полуустав, переплет. Есть еще два списка XVIII в.

26. Родословная таблица от Адама до императора Павла I, начала XIX в., в лист, 35 лл., полуустав, переплет.

27. Стих о страстях господних, начала XIX в., в 8-ку, 6 лл., скоропись, без переплета, лл. 1 и 6 представляют собой нижнюю половину рекрутской квитанции.

28. Травник, начала XIX в., в 4-ку, 11 лл., скоропись, без переплета.

29. Заговоры-обереги новобрачным и заговор от грыжи, начала XIX в., в 8-ку, 6 лл., скоропись, без переплета.

30. Поминание заздравное и зауспокойное монаха Соловецкого монастыря, начала XX в., в 8-ку, 30 лл., скоропись, без переплета.

31. Свадебное обережение, начала XIX в., в 8-ку, 4 лл., скоропись, без переплета.

32. Сборник старообрядческий, начала XIX в., в 8-ку, 6 лл., скоропись, без переплета. Содержание: стих-плач Иосифа Прекрасного, молитвы (апокрифические), Символ веры (без конца), старообрядческий.

33. Сборник, составленный Измаилом Догадкиным в 1822 г., в 8-ку, 12 лл., скоропись, без переплета. Содержание: рассказ умершего о том, что с ним было после смерти (как вспоминались ему грехи и добродетели); рассказ об императоре, подарившем бедной больной женщине 50 червонцев; рассказ об императоре и графе Финкельштейне (без конца).

34. Сборник апокрифический, XIX в., в 8-ку, 24 лл., полуустав, без переплета. Содержание: «Слово о двою разбойниках»; Рукописание Адама дьяволу; Слово о кресте.

35. Сборник заговоров и примет, первой четверти XIX в., в 8-ку, 14 лл., скоропись, без переплета.

36. Присухи, первой половины XIX в., в 16-ю долю листа, 5 лл., скоропись, без переплета.

37. Сборник заговоров, середины XIX в., в 16-ю долю листа, 7 лл., скоропись, без переплета.

38. Сборник астрологических записей, второй половины XIX в., в 4-ку, 16 л., скоропись, переплет бумажный.

39. Сборник, второй половины XIX в., в 16-ю долю листа, 12 л., скоропись, без переплета. Содержание: Сон богородицы, Иерусалимский свиток, Сказание о 12 пятницах. Есть еще три сборника XIX в. такого же содержания.

40. Страсти Христовы, XIX в., в 4-ку, 32 л., скоропись, без переплета. Есть еще несколько списков XVIII—XIX вв. этого апокрифического сочинения.

Во время печатания настоящей статьи при разборе фондов Музея дополнительно было обнаружено свыше 50 рукописных книг XVI—XIX вв. Среди них:

а) Повести: о 12 снах Мамера (XVIII в.), о царе Соломоне (XVIII в.), о Казанской иконе богородицы (XIX в.), о Корнилии Выговском (XIX в.), о царице и львице (XVIII в.), об убийстве царевича Дмитрия (XVIII в.), о Хмеле (XIX в.), о купце Басарге (XVIII в.);

б) Жития: Варлаама и Иоасафа (XVI в., лицевое), Бориса и Глеба (XVII в.), Иоанна Новгородского (XVII в.), Филиппа митрополита (XVII в.), Макария Желтоводского (XVII в.), Иосифа Волоцкого (XVIII в.), Алексея — человека божия (XVIII в.), Евфросина Псковского (XIX в.);

в) Апокрифы: Сон Богородицы (XVIII в.), Сказание о 12 пятницах (XVIII в.), Слово Нифонта о русалиях (XVIII в.), Молитва св. Антипу (XVIII в.), Иерусалимский свиток (XVIII в.), об Адаме (XVIII в.), Молитва Михаилу Архангелу (XVIII в.), заклинательные, заговорные молитвы и др.;

г) Народная медицина: Лечебник (XVIII в.), Травник некоего Ивана Федорова (XVII в.), Травник (XVIII в.), Сборник медицинских советов (XVIII в.);

д) Естественно-исторические и научные произведения: отрывок из Хронографа редакции 1512 г. (XVII в.), Космография (XVIII в.), Толкование глобуса (XVIII в.), Повесть о травах, и др.