

Н. А. МАЛЕВАНОВ

Рукописи XVI—XVIII вв. Государственного исторического архива Ленинградской области

Государственный исторический архив Ленинградской области (ГИАЛО) является одним из крупных областных хранилищ в стране, сосредоточившим у себя наряду с фондами губернских и уездных учреждений ценные материалы по истории культуры народов СССР. В основном это фонды высших учебных заведений, существовавших в Петербурге с последней трети XVIII в. до Великой Октябрьской социалистической революции: фонд Горного института, Главного педагогического института, Петроградского университета, Историко-Филологического института. Археологического института и др. Интересные сведения по ряду проблем истории культуры можно почерпнуть также в фондах различных обществ и общественных организаций XIX—начала XX вв.: Русского музыкального общества, Общества поощрения художеств, Общества востоковедения, Петроградского славянского благотворительного общества, Петроградского общества архитекторов и др.

Среди фондов ГИАЛО имеются материалы, относящиеся и к более раннему времени, главным образом монастырские фонды Кирилло-Белозерского монастыря, поступившие в архив в 1922 г., и заштатного Староладожского Николаевского монастыря.

Материалы Кирилло-Белозерского монастыря сохранились со второй половины XVI в. Более ранние документы XIV—XV вв. дошли в списках и копиях середины XVIII в. Документальные материалы фонда отражают хозяйственную, политическую и церковную деятельность монастыря почти за весь его период существования с 1397 до 1930 г.¹

Значительное место в фонде Кирилло-Белозерского монастыря занимают грамоты и акты монастырского землевладения, охватывающие период с 1397 по 1699 г.: жалованные грамоты княжеские, великокняжеские и царские, грамоты-указы, выданные по делам Кирилло-Белозерского монастыря на имя других лиц, грамоты епископские, митрополичьи и патриархии. Этот материал существенно дополняют выписки из писцовых и переписных книг на монастырские села и вотчины в Белозерском, Бежецком, Вологодском, Костромском, Пошехонском, Устюжском, Арзамасском и других уездах.

Наибольшее количество документов фонда относится к так называемому «монастырскому собору» и «житинной службе» (1599—1699 гг.). Это — книги прихода и расхода монастырской казны, отписи и расписки, книги сбора ямских и стрелецких денег на жалованье даточным людям,

¹ Богатейшее собрание рукописных книг Кирилло-Белозерского монастыря в настоящее время хранится в ГПБ.

окладные книги, тетради, записи кабальных и бескабальных долгов крестьян и слуг (за XVII в.), книги таможенных сборов на монастырской Успенской ярмарке и др.

В «житинной службе» особого внимания заслуживают «книги сбора оброчного хлеба с подмонастырных крестьян». Самая ранняя из них относится к 1599 г. Для характеристики монастырского хозяйства в XVII в. несомненный интерес представляют также «посевные тетради», книги выдачи ссудного хлеба крестьянам и слугам, книги записи пустошей, сданных под запашку подмонастырным крестьянам из четвертого снопа в период крестьянской войны начала XVII в. и польско-шведской интервенции, книги прихода и расхода монастырского хлеба.

Менее значительную группу по количеству составляют дела отъезжих служб: Вологодской (1629—1691 гг.), Холмогорской (1647—1689 гг.), Московской (1649—1697 гг.), Умбской (1677—1695 гг.). Документы служб содержат сведения о монастырских строениях, имуществе, о приходе и расходе денег и хлебных запасов, о продаже соли и вологодском «судовом ходе».

Несколько беднее представлены, главным образом книгами прихода и расхода денег, хлебных запасов и товаров на выдачу крестьянам и «промышленным людям», монастырские промыслы (усоля): Дураковское (1665—1680 гг.), Золотицкое (1638—1691 гг.), Кузерецкое (1630—1699 гг.), Лапшенское (1642—1697 гг.), Ненокоцкое (1633—1682 гг.).

Небольшая группа дел, включенных в фонд Кирилло-Белозерского монастыря, относится к приписным монастырям, находившимся в его ведении в XVII—XVIII вв.: Благовещенскому Ворбозомскому (1637—1688 гг.), Горицкому Воскресенскому девичьему (1656—1658 гг.), Никитскому (1672—1679 гг.), Нило-Сорской пустыни (1658 г.), Родионовой пустыни (1664 г.).

Кроме того, в ГИАЛО хранится коллекция рукописных книг XVIII и начала XIX столетия, насчитывающая 10 единиц. Большинство этих книг ранее принадлежало Московскому археологическому обществу, остальные — частным лицам. Ниже приводится их краткое описание.

1. Камень веры Стефана Яворского, 30-х годов XVIII в., в лист, скоропись, 748 лл. (лл. 3—4 отсутствуют), переплет дощатый, сохранилась одна медная застежка.

2. Хроника Стрыйковского, 30—40-е годы XVIII в., в лист, скоропись, 317 лл. (л. 1-й и несколько листов в конце отсутствуют), переплет бумажный. На рукописи два круглых штампа Московского археологического общества.

3. Житие Петра Первого, сочинение Петра Крекшина, XVIII в. (третья четверть), в лист, скоропись, 283 лл., переплет картонный, покрытый черной кожей. На рукописи имеются записи и пометы: 1) «Сия книга Петра Андреева, сына Михнева»; 2) «Крайне неверно писана и переписана» (обе записи — чернилами и относятся к XVIII в.); 3) «От благочинного села Тейкова священника Ивана Павлинова» — карандашом (эта же запись, но чернилами повторена на нижних полях первых 7 листов рукописи); 4) «Государь мой, батюшка Федор Федор[ович]» — чернилами. На первых двух листах рукописи штампы Московского археологического общества.

4. Сборник, конца XVIII в., в лист, скоропись, 370 лл., переплет дощатый, покрытый кожей. Содержит библейскую историю, Тропник Иннокентия папы римского, «Поучение от отца к сыну», духовную Димитрия Ростовского, слова и поучения отцов и учителей церкви (Ивана Златоуста,

Нила Великого и др.). На рукописи штампы Московского археологического общества.

5. Сборник, конца XVIII в., в лист, скоропись, 337 л., переплет дощатый, покрытый коричневой орнаментированной кожей, с двумя медными застежками. Содержит беседы Хрисанфа патриарха иерусалимского и «Камень соблазна или начало и вина раскола двух церквей восточной и западной» Ильи Минятиева. Оба сочинения — копии с печатных изданий XVIII в. В конце рукописи имеется приписка следующего содержания: «Сия книга цветник Спаской церкви Кременчуковской диакона Ефимия Савурского, подописана (sic!) октября 27 дня 1769 году, Новороссийской губернии публичным нотариусом и Кременчуковской таможи ладонным браковщиком Семеном Светушкиным».

6. Житие Андрея Пошехонского, конца XVIII в., в 4-ку, скоропись, 17 л., тетрадка, в бумажной обложке. На обложке имеются старые шифры и номера.

7. Сборник, XVIII в., в лист, скоропись, 53 л., без начала, в картонном переплете, покрытом тисненой кожей. Содержит слова и поучения отцов церкви. На обложке имеются перечеркнутые записи: «Сия книга записная ярославца, посацкого человека, Алексея Никитина, сына Дубова, приход и росход купечества: на Василье [Мизине] за хлеб 12 ал[тын] 4 деньги; у Чичерина набрано мяса на 5 алтын 2 деньги; заработал Иван Лысеев 5 алтын 2 деньги; на нем, Лысееве, заемных денег 55 алтын... денег; взял еще — дано денег 11 алтын 4 деньги. На Олексее Васильеве Крашениннике за мясо 3 алтына 2 деньги; на Василье Мизине за хлеб 12 ал[тын] 4 д[еньги]». Другие записи на четырех строках густо замазаны и неразборчивы.

8. Росписание чина, подлежащего к освещению новопостроенной церкви, XVIII в., в лист, скоропись, 4 л., без переплета.

9. Сборник (новгородский), первой трети XIX в., в лист, скоропись, 22 л., переплет картонный, конец в рукописи утерян. Содержание: Устав Софийского собора или «чиновник», переписанный, как видно из записи, по приказанию Гавриила, архиепископа новгородского и санктпетербургского в последних числах февраля 1778 г. (копия с него); хронологическая таблица, составленная по Новгородскому рукописному летописцу; выписки из Новгородского летописца, изданного в Москве в 1781 г.; выписки о постройке новгородских церквей. На отдельном листе рукописи написаны хронологические выписки из книги «Исторический и хронологический опыт о посадниках новгородских» (М., 1821 г.), чин Пещного действа и копия письма сенатора Баранова ректору новгородской семинарии, архимандриту Игнатию, от 6 июня 1827 г. Имеются два рисунка, выполненные пером, с изображением общего вида Новгорода и новгородской церкви Софии.

10. Канон княгини Софии Суздальской, 1820 г., в 8-ку, испорченный полуустав, 7 л., переплет бумажный. В конце рукописи скорописным почерком одинаковыми с рукописью чернилами помечено: «Написан с подлинника 1820 года, апреля 8 дня». На рукописи имеются старые библиотечные номера.