

**Хронологический список трудов  
академика Академии наук УССР  
Николая Каллиниковича Гудзия**

**ПРИНЯТЫЕ СОКРАЩЕНИЯ<sup>1</sup>**

- БСЭ — Большая советская энциклопедия.  
Искусство — «Искусство». Журнал Государственной академии художественных наук.  
РФВ — Русский филологический вестник.  
Чт. ИОНЛ — Чтения Исторического общества Нестора-летописца.  
ZfSPh — Zeitschrift für slavische Philologie.

**1910**

1. «Прение живота и смерти» и новый украинский его список. — РФВ, 1910, № 3—4, стр. 317—336.

**1911**

2. Максим Грек и его отношение к эпохе итальянского Возрождения. — Университетские известия, Киев, 1911, № 7, стр. 1—19.  
3. Занятия студ. Н. К. Гудзия. — В кн.: Проф. В. Н. П е р е т ц. Отчет об экскурсии семинария русской филологии в Житомир 21—26 октября 1910 г. Киев, 1911, стр. 57—70.

**1912**

4. Рец.: Пам'ятки українсько-руської мови і літератури, т. VI. Апокрифи и легенды з українських рукописів. Зібрав, упорядкував і пояснив Др. Іван Франко... у Львові, 1910. — ЖМНП, 1912, № 3, стр. 153—161.

**1913**

5. К вопросу об авторе «Беседы преподобных Сергия и Германа, Валаамских чудотворцев». — РФВ, 1913, № 3, стр. 151—160.  
6. К вопросу о переводах из «Великого Зеркала» в юго-западной Руси. — Чт. ИОНЛ, кн. XXIII, вып. II, 1913, стр. 3—42.  
7. Гоголь — критик Пушкина. — Чт. ИОНЛ, кн. XXIV, вып. I, 1913, стр. 3—40.

**1914**

8. Литература «Слова о полку Игореве» за последнее двадцатилетие (1894—1913 гг.). (Критико-библиографический обзор). — ЖМНП, 1914, № 2, стр. 353—387.

<sup>1</sup> В список сокращений не вошли постоянные сокращения ТОДРА, которые даны в конце тома.

9. *Рец.*: И. И. Огиенко. Легендарно-апокрифический элемент в «Небе новом» Иоанникия Галятовского, южно-русского писателя XVII века. Киев, 1913. Его же. Проповеди Иоанникия Галятовского, южно-русского проповедника XVII века. Харьков, 1913. Его же. Отголоски современности и местные черты в «Ключе Разумения» Иоанникия Галятовского, южно-русского проповедника XVII в. Варшава, 1914.—Украина, 1914, кн. 3, стр. 107—110.
10. *Рец.*: А. И. Белецкий. Стихотворения Симеона Полоцкого на темы из всеобщей истории. Харьков, 1914.—Украина, 1914, кн. 4, стр. 95—96.
11. *Рец.*: С. И. Маслов. Грамота Стефана Яворского Нежинскому Благовещенскому монастырю 1717 г. Киев, 1914.—Украина, 1914, кн. 4, стр. 105—106.

## 1915

12. К истории легенды о пане Григории. — ИОРЯС, т. XIX (1914), кн. 4, 1915, стр. 217—256.
13. К легендам об Иуде предателе и Андрее Критском. — РФВ, 1915, № 1, стр. 1—34.
14. *Рец.*: С. И. Маслов. Библиотека Стефана Яворского. Киев, 1914. — Русский библиофил, 1915, кн. IV, стр. 88—90.
15. *Рец.*: Б. В. Нейман. Влияние Пушкина в творчестве Лермонтова. Киев, 1914. — Русский библиофил, 1915, кн. IV, стр. 90—91.

## 1916

16. *Рец.*: Józef Tretiak. Piotr Skarga w dziejach i literaturze unii Brzeskiej. Kraków, 1912. — ЖМНП, 1916, № 1, стр. 142—148.
17. *Рец.*: Ф. П. Сушицкий. Пособие по теории словесности (для средней школы и самообразования). Киев, 1915. — РФВ, 1916, № 1—2, стр. 53—62.
18. *Рец.*: Беседы. Сборник Общества истории литературы в Москве, I, М., 1915. — РФВ, 1916, № 3, стр. 158—162.
19. *Рец.*: М. Зайдман. Ф. М. Достоевский в западной литературе. Характеристика творчества и личности писателя в западной критической и научной литературе. Изд. 2-е, Одесса, 1915. — Голос минувшего, 1916, № 5—6, стр. 434—436.
20. Отчет приват-доцента Университета св. Владимира Н. К. Гудзия о занятиях в библиотеках Москвы летом 1916 г. — В кн.: Отчет о деятельности Отделения русского языка и словесности императорской Академии наук за 1916 г. Составил академик В. Н. Перетц, Пгр., 1916, стр. 44—45.

## 1917

21. Переводы «Żywotów świętych» Петра Скарги в Юго-Западной Руси. Киев, 1917, 135 стр.
22. Огарев и Пушкин. — РФВ, 1917, № 1—2, стр. 141—151.
23. *Рец.*: П. О. Потапов. Из истории русского театра. Жизнь и деятельность В. А. Озерова. Одесса, 1915. — ЖМНП, 1917, № 1, стр. 84—122.

## 1918

24. *Рец.*: Л. Семенов. М. Ю. Лермонтов. Статьи и заметки. 1. М., 1915. — ИОРЯС, т. XXII, кн. 2, 1918, стр. 382—385.

## 1918—1919

25. Басни Крылова. Полное собрание под редакцией, с биографией и историко-литературным комментарием прив.-доц. Н. К. Гудзия. Киев, 1918—1919.

## 1919

26. К истории русского театра. I. Еще одна школьная декламация. II. Интермедия о старце. — Известия Таврического университета, т. 1. Симферополь, 1919, стр. 142—159.
27. Литературный дебют Тургенева. (Вступительная лекция, прочитанная в Таврическом университете 8-го ноября 1918 г.). — Известия Таврического университета, т. 1. Симферополь, 1919, стр. 160—167.
28. Мотив усеченной головы в татарской легенде об Азисе. — Известия Таврической ученой архивной комиссии, № 56. Симферополь, 1919, стр. 98—103.
29. К истории русского сентиментализма. (Путешествие в Крым П. И. Сумарокова). — Известия Таврической ученой архивной комиссии, № 56. Симферополь, 1919, стр. 131—143.
30. И. И. Козлов — переводчик Мицкевича. — Известия Таврической ученой архивной комиссии, № 57. Симферополь, 1919, стр. 305—320.

## 1924

31. Прототип Кулигина. (К литературной истории «Грозы» Островского). — В кн.: Историко-литературный сборник. Посвящается Всеволоду Измайловичу Срезневскому (1891—1916 гг.). Л., 1924, стр. 183—190.
32. Пушкинская литература в послереволюционные годы. — Книга о книгах, 1924, № 4, стр. 30—36.
33. Любовь Чернышевского. — Русский современник, 1924, № 1, стр. 318—320.
34. Рец.: Н. А. Пыпина. Любовь в жизни Чернышевского. Пгр., 1923. — Каторга и ссылка, 1924, № 3, стр. 281—282.

## 1925

35. Поэты-декабристы. — Каторга и ссылка, 1925, № 8, стр. 172—186.
36. Рец.: И. Н. Розанов. Н. А. Некрасов. Жизнь и судьба. Л., 1924. — Новый мир, 1925, № 9, стр. 157.

## 1927

37. Письма Шевченко к Т. С. Аксакову. — Искусство, 1927, кн. II—III, стр. 157—163.
38. Из истории раннего русского символизма. Московские сборники «Русские символисты». — Искусство, 1927, кн. IV, стр. 180—218.
39. Аллитерация и ассонанс у Тютчева. — «Slavia». Ročník V. Sešit. 1927, стр. 456—469.
40. Биография. — БСЭ, т. 6. М., 1927, столб. 281—282.
41. Рец.: Акад. Володимир Перетц. Слово о полку Ігоревім. Памятка феодальной Украины-Руси XII вiку. Вступ. текст. коментар. У Київі, 1926. Его же. К изучению «Слова о полку Игореве». Л., 1926. — ZfSPH, Bd. IV, N. 3/4, 1927, стр. 485—490.

42. Рец.: Творческая история. Исследования по русской литературе. Ред. Н. К. Пиксанова. М., 1927. — Печать и революция, 1927, кн. 2, стр. 187—189.

## 1928

43. Толстой и Лесков. — Искусство, 1928, кн. I—II, стр. 95—128.  
 44. Заметка о повести кн. Ив. Мих. Катырева-Ростовского. — В кн.: Сборник статей в честь академика Алексея Ивановича Соболевского. Л., 1928, стр. 306—309.  
 45. Молодой Толстой и цензура (цензурная история рассказа «Севастополь в мае 1855 г.»). — Известия Таврического общества истории, археологии и этнографии, № 3. Симферополь, 1928, стр. 55—57.  
 46. Пушкиноведение в 1926—1927 гг. (Обзор). — Печать и революция, 1928, № 1, стр. 123—130.  
 47. Рец.: Н. К. Пиксанов. Областные культурные гнезда. Историко-краеведческий семинар, М.—Л., 1928. — Красная новь, 1928, № 4, стр. 248—250.

## 1928—1929

48. Die altrussische Literaturgeschichte in den Jahren 1914—1926. — ZfSPh, Bd. V, H. 1/2, 1928, стр. 153—175; Bd. V, H. 3/4, 1929, стр. 418—471; Bd. VI, H. 1/2, 1929, стр. 258—269.

## 1929

49. Толстой о русской литературе. — В кн.: Эстетика Льва Толстого. Сборник статей под ред. академика П. Н. Сакулина. М., 1929, стр. 185—239.  
 50. Рец.: В. Н. Перетц. Исследования и материалы по истории старинной украинской литературы XVI—XVIII веков. 1. Л., 1926. — ZfSPh, Bd. VI, H. 1/2, 1929, стр. 293—295.

## 1930

51. К истории сюжета романа Пушкина о бедном рыцаре. — Пушкин. Сборник второй. Ред. Н. К. Пиксанова. М.—Л., 1930, стр. 145—158.  
 52. Тютчев в поэтической культуре русского символизма. — В кн.: Известия по русскому языку и словесности Академии наук СССР, т. III, 1930, стр. 465—549.

## 1931

53. Прозопопая у Пушкина. — В кн.: Памяти П. Н. Сакулина. Сборник статей. М., 1931, стр. 56—64.

## 1932

54. Рассказ о казни Лозинского и Розовского в «Воскресении» Толстого и его источники. — Каторга и ссылка, 1932, № 8—9, стр. 62—83.  
 55. Из литературного прошлого. Как искажался Толстой. — Литературная газета, 1932, 5 октября.

## 1933

56. Новое издание стихотворений Тютчева. — Литературная газета, 1933, 17 декабря.

57. Л. Н. Толстой. Полное собрание сочинений под общей редакцией В. Г. Черткова, т. 32, М.—Л., 1933. «Воскресение». Редакция текста. Печатные варианты. Цензурные варианты. Исправления Г. А. Русанова(?). Текстологические пояснения. Обзор содержания «Воскресения» по главам. Словарь трудных для понимания слов (стр. 447—538).
58. Л. Н. Толстой. Неизданные тексты. Редакция и комментарии Н. К. Гудзия и Н. Н. Гусева. Academia, ГИХЛ, 1933. 439 стр.
59. Как писалась и печаталась «Крейцеровая соната» Толстого. Напечатанные отрывки из «Крейцеровой сонаты». — В кн.: Звенья, II. М.—Л., 1933, стр. 572—617.

## 1934

60. К какой социальной среде принадлежал Даниил Заточник? — В кн.: Сборник статей к сорокалетию ученой деятельности академика А. С. Орлова. Л., 1934, стр. 477—485.
61. Л. Н. Толстой. Полное собрание сочинений под общей редакцией В. Г. Черткова, т. 18, М.—Л., 1934. «Анна Каренина», части первая — четвертая (редакция текста совместно с П. Н. Сакулиным). Печатные варианты (стр. 459—548).
62. История печатания «Воскресения» Толстого. Неопубликованные варианты к «Воскресению». — Звенья, III—IV. М.—Л., 1934, стр. 762—824.
63. Житие протопопа Аввакума, им самим написанное, и другие его сочинения. Редакция, вступительная статья и комментарий Н. К. Гудзия. Изд. Academia, 1934. 497 стр.
64. Рец.: «Слово о полку Игореве». Вступительная статья, перевод и примечания Г. Шторма, М., 1934. — Известия ЦИК, 1934, 3 октября.

## 1935

65. Л. Н. Толстой. Полное собрание сочинений под общей редакцией В. Г. Черткова, т. 19, М., 1935. «Анна Каренина», части пятая—восьмая (редакция текста совместно с П. Н. Сакулиным). Печатные варианты (стр. 401—469). Текстологический комментарий (стр. 470—503).
66. Л. Н. Толстой. Полное собрание сочинений под общей редакцией В. Г. Черткова, т. 33, М., 1935. Черновые редакции и варианты «Воскресения» (стр. 1—326). Комментарии (стр. 327—477).
67. «Власть тьмы». История создания, печатания и постановки пьесы на сцене. — Литературный критик, 1935, № 11, стр. 356—375.
68. Как начал Толстой «Анну Каренину». (Литературная встреча Толстого с Пушкиным). — Красная новь, 1935, № 11, стр. 150—153.
69. Л. Н. Толстой. «Воскресение». Роман. Редакция текста и комментарии Н. К. Гудзия. Изд. Academia, 1935.
70. Хрестоматия по древней русской литературе (XI—XVII вв.) для высших педагогических учебных заведений. М., 1935, 392 стр.
71. Об идеологии Княжнина. — Литературное наследство, т. 19—21. М., 1935, стр. 659—664.
72. А. К. Толстой. Письмо к И. С. Аксакову. — Звенья, V. М.—Л., 1935, стр. 760—764.
73. Творческий союз критика с литературоведом. — Литературная газета, 1935, 20 февраля.

74. Из Мицкевича. «Олешкевич», «Русским друзьям», «Памятник Петра Великого» (прозаические переводы). — В кн.: Рукою Пушкина. Несобранные и неопубликованные тексты. Подготовили к печати и комментировали М. А. Цявловский, Л. Б. Модзалевский, Т. Г. Зенгер. М.—Л., 1935, стр. 544—549.

## 1936

75. Л. Н. Толстой. Полное собрание сочинений под общей редакцией В. Г. Черткова, т. 26, М., 1936. Редакция текстов: «Первый винокур, или как чертенок краюшку заслужил», окончание малороссийской легенды «Сорок лет», изданной Костомаровым в 1881 г., «Власть тьмы», Драматическая обработка легенды об Аггее. Рукописные варианты этих текстов (стр. 488—504, 533—548). Комментарии (стр. 673—678, 692—702, 705—736, 855—857).
76. Л. Н. Толстой. Полное собрание сочинений под общей редакцией В. Г. Черткова, т. 27, М., 1936. Редакция текстов: «Крейцера соната», «Послесловие к „Крейцеровой сонате“», «Плоды просвещения», «Франсуаза», «Дорого стоит», «Дьявол». Варианты и планы этих текстов (стр. 291—480, 518—519). Комментарии (стр. 563—680, 714—728).
77. Л. Н. Толстой. Полное собрание сочинений под общей редакцией В. Г. Черткова, т. 36, М.—Л., 1936. Произведения 1904—1906 гг. Редакция текстов. Рукописные варианты их и тексты неопубликованные (стр. 393—556). Комментарии (стр. 557—741).
78. Как работал Л. Толстой. М., 1936. 248 стр.
79. Материалы для изучения стиля Л. Толстого. «Хозяин и работник» в первоначальной и окончательной редакции. — Труды Орехово-Зуевского педагогического института, 1936, стр. 41—53.
80. Литературное наследство Толстого. — Книжные новости, 1936, № 17, стр. 2—4.
81. Хрестоматия по древней русской литературе (XI—XVII вв.) для высших педагогических учебных заведений. Изд. 2-е, М., 1936. 392 стр.
82. Жизнь Ломоносова. — Литературная газета, 1936, 20 ноября.
83. Поэт и филолог. — Известия ЦИК, 1936, 28 ноября.
84. Писательский труд Л. Н. Толстого. — Литературная газета, 1936, 20 ноября.
85. Два неопубликованных письма Гаршина к И. Т. Полякову. — Звенья, VI. М.—Л., 1936, стр. 799—803.
86. Рец.: «Вирши» (Б-ка поэта, Малая серия, № 3). — Литературное обозрение, 1936, № 9, стр. 24—26.
87. Рец.: Древнерусские летописи. Перевод и комментарии В. Панова. Ред. В. Лебедева. Статьи В. Лебедева и В. Панова — Литературное обозрение, 1936, № 15, стр. 30—32.

## 1937

88. Л. Н. Толстой. Полное собрание сочинений под общей редакцией В. Г. Черткова, т. 25, М., 1937. Редакция текстов: «О переписи в Москве», «Так что же нам делать?», «Выдержка из частного письма по поводу возражений на статью „Женщинам“», «Учение 12-ти апостолов», «Греческий учитель Сократ», «Страдания святого мученика Феодора в Пергии Памфилийской», «Трудолюбие, или торжество земледельца», произведения, написанные для «Почтового

ящика», «Китайская мудрость», «О благотворительности», «Страдания святых Петра, Дионисия, Андрея, Павла и Христины», «Сидарта, прозванный Буддой, т. е. святым». Первоначальный печатный вариант главы XVII «Так что же нам делать?». Рукописные варианты этих текстов (стр. 611—664). Комментарии (стр. 738—873, 883—890).

89. «Братья-разбойники» Пушкина. — Известия Академии наук СССР, Отделение общественных наук, 1937, стр. 643—658.
90. «Братья-разбойники» Пушкина (редакция — совместно с С. М. Бонди — окончательного текста и черновых и печатных вариантов поэмы). — В кн.: А. С. Пушкин. Полное собрание сочинений, том четвертый, изд. АН СССР, 1937, стр. 143—151, 372—381, 470.
91. Ломоносов и русская литература. — Молодая гвардия, 1937, № 4, стр. 212—216.
92. Юношеское творчество Брюсова. — Литературное наследство, т. 27—28. М., 1937, стр. 198—238.
93. Гениальное произведение русского народа (к 750-летию «Слова о полку Игореве»). — Известия ЦИК, 1937, 6 января.
94. Пушкин за работой над «Словом о полку Игореве». — Литературная газета, 1937, 26 июля.
95. Рец.: Русская сатирическая литература XVII в. — Литературное обозрение, 1937, № 22, стр. 52—53.

Рецензия на книгу В. П. Адриановой-Перетц «Очерки по истории русской сатирической литературы XVII в.» (Л., 1937).

## 1938

96. История древней русской литературы. Учебник для высших учебных заведений. М., 1938. 448 стр.
97. Хрестоматия по древней русской литературе XI—XVII веков для высших учебных заведений. Изд. 3-е, исправленное и дополненное, М., 1938, 460 стр.
98. «Слово о полку Игореве». Подлинный текст, его прозаический перевод и художественные переводы и переложения русских поэтов 19-го и 20-го вв. М., изд. «Советский писатель», 1938.

Редакция текста, его прозаический перевод и комментарий.

99. Важнейшие этапы в изучении «Слова о полку Игореве» (к 750-летию со времени его написания). — Книжные новости, 1938, № 11, стр. 15—17.
100. «Слово о полку Игореве». — Известия ЦИК, 1938, 6 января.
101. Где, кем и когда было написано «Слово о полку Игореве»? — Литературная газета, 1938, 15 апреля.
102. «Слово о полку Игореве» и древнерусская литературная традиция. — Литературный критик, 1938, № 5, стр. 59—83.
103. «Слово о полку Игореве». — Литературная учеба, 1938, № 5, стр. 30—54.
104. «Слово о полку Игореве» и его историческая почва. — Исторический журнал, 1938, № 7, стр. 5—13.
105. «Слово о полку Игореве». Перевод и пояснения Ивана Новикова. Общая редакция и вступительная статья (стр. 5—16) Н. К. Гудзия, М., 1938.
106. Ломоносов Михаил Васильевич. — БСЭ, т. 37, М., 1938, стлб. 377—380.

107. Tale of Igors Regiment. — Sovietland, 1938, № 5, стр. 19—21, 31, 36—37.
108. «War and Peace». — Sovietland, 1938, № 9, стр. 9, 12, 29—30.

## 1939

109. Л. Н. Толстой. Полное собрание сочинений под общей редакцией В. Г. Черткова, т. 20, М., 1939. Черновые редакции и варианты «Анны Карениной» (стр. 1—573). Комментарии (стр. 575—676).
110. «Анна Каренина». Неизданные тексты. — В кн.: Литературное наследство, т. 35—36. М., 1939, стр. 381—486.
111. Письма А. К. Толстого к И. С. Аксакову. — Всесоюзная библиотека имени В. И. Ленина. Труды. Сборник IV. А. С. Пушкин. А. Н. Островский. Западники и славянофилы. М., 1939, стр. 227—232.
112. *Рец.*: Л. М. Мышковская. Л. Толстой. Работа и стиль. М., 1939. — Литературное обозрение, 1939, № 23, стр. 59—61.

## 1940

113. «Война и мир» как народная эпопея. — Литература в школе, 1940, № 1, стр. 1—12.
114. Замыслы Льва Толстого и их воплощение. — Новый мир, 1940, № 11—12, стр. 290—302.
115. Работа Толстого над статьей о Мопассане. — Интернациональная литература, 1940, № 11—12, стр. 219—228.
116. Наследство Льва Толстого. — Правда, 1940, 19 ноября.
117. Новый курс истории русской литературы XVIII века. — Литературный критик, 1940, № 11—12, стр. 271—276.
118. Программы и методические указания для заочников педагогических институтов. Факультет литературы и языка. История древней русской литературы. Наркомпрос РСФСР, 1940. 21 стр.
119. *Ред.*: Проблемы реализма в русской литературе XVIII века. Сборник статей. М.—Л., 1940.
120. *Ред.*: Русские сатирические журналы XVIII века. Избранные статьи и заметки. Составил Л. Б. Лехтблау. М., 1940.

## 1941

121. История древней русской литературы. Учебник для высших учебных заведений. Изд. 2-е, переработанное, М., 1941. 486 стр.

Переведено на английский язык: History of early Russian Literature by N. K. Gudzy, New York, 1949. 545 стр.

122. Пушкин в работе над «Словом о полку Игореве». — В кн.: Пушкин. Сборник статей под ред. А. Еголина. М., 1941, стр. 260—291.
123. «История Иудейской войны» Иосифа Флавия в древнерусском переводе. — В кн.: Старинная русская повесть. Статьи и исследования под ред. Н. К. Гудзия. М.—Л., 1941, стр. 38—47.
124. Переводная литература XI—начала XIII века, глава VI, § 1. «Александрия», § 2. «Повесть Иосифа Флавия о разорении Иерусалима», глава X. Естественно-научная литература. — В кн.: История русской литературы, т. I. Литература XI—начала XIII века. Изд. АН СССР, М.—Л., 1941, стр. 135—150, 195—208.

125. Литература Петровского времени, глава VI. Феофан Прокопович. — В кн.: История русской литературы, т. III. Литература XVIII века, часть первая. Изд. АН СССР, М.—Л., 1941, стр. 157—175.
126. Древняя русская литература. — БСЭ, т. 49, М., 1941, стлб. 606—618.
127. Русская литература (древняя). — Малая советская энциклопедия, т. 9. М., 1941, стлб. 262—267.
128. Ломоносов как поэт и филолог. — В кн.: Настольный календарь учителя на 1941 год. М., 1941, стр. 85—87.
129. Юрий Матвеевич Соколов. (Некролог). — ИЮЛЯ, 1941, № 2, стр. 120—122.
130. Аспирантура и аспиранты. — Учительская газета, 1941, 11 апреля.
131. *Рец.*: Корреспонденты Л. Н. Толстого. Составил Ф. В. Буслаев. Под редакцией Н. Н. Гусева. М., 1940. — Литературное обозрение, 1941, № 5, стр. 56—57.
132. *Рец.*: «Слово о полку Игореве». Библиография изданий, переводов и исследований. Составила В. П. Адрианова-Перетц. М.—Л., 1940; «Слово о полку Игореве». Библиографический указатель, составили О. В. Данилова и др., под редакцией и со вступительной статьей С. К. Шамбинаго. М., 1940. — Литературное обозрение, 1941, № 7, стр. 61—62.
133. *Рец.*: Древнерусская повесть. Составили В. П. Адрианова-Перетц и В. Ф. Покровская, вып. 1. М.—Л., 1940. — Литературное обозрение, 1941, № 7, стр. 62—65.
134. *Ред.* (совместно с В. П. Адриановой-Перетц и А. С. Орловым): История русской литературы, т. I. Литература XI—начала XIII века. Изд. АН СССР, М.—Л., 1941.

### 1942

135. Лев Толстой. Гослитиздат, 1942. 24 стр.
136. Герцен и родина. — Уральский рабочий, 1942, 6 апреля.

### 1943

137. Лев Толстой. Изд. АН СССР, М.—Л., 1943. 76 стр.
138. Державин. К двухсотлетию со дня рождения. — Правда, 1943, 14 июля.
139. Лев Толстой и война. — Литература и искусство, 1943, 11 сентября.

### 1944

140. Французская буржуазная революция и русская литература. М., 1944, 125 стр.

Переведено (в сокращении) на французский язык: *La révolution française 1789—1794 et la littérature russe.* — *La littérature Soviétique*, 1946, №№ 3, 9, 6, 7, 10.

141. Лев Толстой. Изд. 2-е, дополненное, ГИХЛ, М., 1944. 120 стр.
- Переведено на языки: сербо-хорватский (Белград—Загреб, 1946), словенский (Любляна, 1947), венгерский (Будапешт, б. г.), испанский (Монтевидео, б. г.).
142. Лев Николаевич Толстой. Изд. ЦК ВЛКСМ «Молодая гвардия», М., 1944 (серия «Великие русские люди»). 80 стр.

143. Мировое значение русской литературы. Стенограмма публичной лекции, прочитанной 18 августа 1944 г. в Октябрьском зале Дома Союзов в Москве. М., 1944, 25 стр.

То же. — Ученые записки МГУ, вып. 107. М., 1946, стр. 122—138.

Переведено на немецкий язык: Die Weltbedeutung der russischen Literatur. — Neue Welt, 1947, H. 14, стр. 72—90.

144. «War and Peace» by Leo Tolstoi. — International Literatur, 1944, № 8, стр. 55—58.

### 1945

145. История древней русской литературы. Учебник для высших учебных заведений. Изд. 3-е, переработанное, М., 1945. 511 стр.

146. Областные литературы периода феодальной раздробленности. Глава I. Литература Галицко-Волынского княжества XIII в. Введение. § 1. Галицко-волынская летопись. Глава II. Литература Владимиро-Ростово-Суздальской земли XIII—XIV вв. § 2. Моление Даниила Заточника. Литература времени образования национального Русского государства. Глава II. § 6. Митрополит Даниил. — В кн.: История русской литературы, т. II, часть первая. Литература 1220—1580-х годов. Изд. АН СССР, М.—Л., 1945, стр. 19—32, 35—45, 314—317.

147. Культура Руси XI—XV вв. Стенограмма лекции, читанной 27 ноября 1944 гса в лектории Объединения государственных издательств при СНК РСФСР. М., 1945. 21 стр. (На правах рукописи).

148. Лев Толстой. Стенограмма публичной лекции, прочитанной 15 декабря 1944 г. в Колонном зале Дома Союзов в Москве. М., 1945. 28 стр.

149. Слово о полку Игореве. — В кн.: БСЭ, т. 51. М., 1945, стлб. 406—411.

150. Величие Толстого. (К 35-летию со дня смерти). — Известия Советов Депутатов Трудящихся СССР, 1945, 20 ноября.

То же. — Правда Украины, 1945, 20 ноября.

Переведено на чешский язык: Velkost Tolstego. K 35 vugosi jeho smrti. — Tvorba, 1945, № 18, стр. 277—280, и на немецкий язык: Die Beteung Tolstojs. — Tägliche Rundschau, 1946, 22 ноября.

151. What makes Tolstoi Great. — Moscow News, 1945, 21 ноября.

152. Sobre el «Cantar de las huestes de Igor». — La literatura international, 1945, № 9, стр. 40—45, 55—56.

153. Методика преподавания курса истории литературы в Университете. — В кн.: Московский ордена Ленина государственный университет им. М. В. Ломоносова. Учебно-методическая конференция 7—12 июня 1945 г. Тезисы докладов. М., 1945, стр. 84—86.

154. Ред. (совместно с В. П. Адриановой-Перетц и А. С. Орловым): История русской литературы, т. II, часть первая. Литература 1220—1580-х годов. Изд. АН СССР, М.—Л., 1945.

### 1946

155. Ревизия подлинности «Слова о полку Игореве» в исследовании проф. А. Мазона. — Ученые записки МГУ, Труды кафедры русской литературы, книга первая. 1946, стр. 153—187.

156. Найновіші спроби ревізії справжності «Слова о полку Игореве». — Вісті Академії наук УРСР, 1946, № 2, стр. 19—36.

157. Место и роль русской литературы в мировой литературе. — Славяне, 1946, № 11—12, стр. 57—61.

158. Цінний вклад у справу слов'янського єднання. — Радянська Україна, 1946, 13 декабря
159. Подготовка кадров филологов. — Вестник высшей школы, 1946, № 2, стр. 29—33.
160. Рец.: Слово о полку Игореве. Перевод и комментарии Алексея Югова. Вступительные статьи акад. Б. Д. Грекова и акад. А. С. Орлова. М., 1945. — Советская книга, 1946, № 6—7, стр. 98—110.
161. Рец.: Д. С. Лихачев. Новгород Великий. Очерк культуры Новгорода XI—XVII веков. М., 1945. Его же. Национальное самосознание древней Руси. Очерки из области русской литературы XI—XVII веков. М.—Л., 1945. — Советская книга, 1946, № 2, стр. 92—97.
162. Классик украинской поэзии. (О стихотворениях И. Франко). — Известия Советов Депутатов Трудящихся СССР, 1946, 8 июня.
163. Ред. (совместно с И. И. Мещаниновым и др.): Тематика научно-исследовательских работ для высших учебных заведений. Сборник VI. Филологические науки. М., 1946.

## 1947

164. Хрестоматия по древней русской литературе XI—XVII веков для высших учебных заведений. Изд. 4-е, исправленное и дополненное, М., 1947. 504 стр.
165. Лев Толстой, Київ, 1947. 67 стр.
166. Русская литература на переломе к новому времени. М., 1947. 21 стр. (ОГИЗ. Лекторий. Курс лекций по истории СССР. Лекция 25).
167. О составе «Золотого слова» Святослава в «Слове о полку Игореве». — Вестник Московского университета, 1947, № 2, стр. 19—32.
168. Зарождение и становление московской литературы. — Вестник Московского университета, 1947, № 9, стр. 97—107.
169. Работа над литературным наследством Льва Толстого за годы советской власти. — В кн.: Юбилейный сборник, посвященный тридцатилетию Великой Октябрьской социалистической революции, часть вторая. М.—Л., 1947, стр. 806—821.
170. В защиту грамматики, истории и науки вообще. — Новый мир, 1947, № 10, стр. 282—288.
171. Слов'янські видання Держлітвидаву України. — Більшовик України, 1947, № 3, стр. 55—60.
172. Рец.: И. У. Будовниц. Русская публицистика XVI века. М.—Л., 1947. — Советская книга, 1947, № 5, стр. 43—47.
173. Рец.: А. Гозенпуд. Поэтический театр (Драматичні твори Лесі Українки). Київ, 1947. — Советская книга, 1947, № 8, стр. 101—106.
174. Рец.: «Слово о полку Игореве» в новом чешском переводе. — Огонек, 1947, № 11, стр. 25.
175. Хороший учебник. — Литературная газета, 1947, 25 января.

Об учебнике Д. Д. Благого «История русской литературы XVIII в.»

## 1948

176. Лев Толстой. (Критико-биографический очерк). — В кн.: Л. Н. Толстой. Собрание художественных произведений, т. 12. М., 1948 (Библиотека «Огонек»), стр. 225—264.
177. Ред. (совместно с А. А. Сурковым и А. А. Фадеевым): Л. Н. Толстой. Собрание художественных произведений, тт. 1—12. М., 1948 (Библиотека «Огонек»).

178. Лев Толстой.—В кн.: Л. М. Толстой. Повісті та оповідання. Київ, 1948, стр. 3—12.
179. Слово о полку Игореве.—В кн.: Народ-богатырь. М., 1948, стр. 20—35.
180. С. А. Бугославский. (Некролог).—ТОДРЛ, т. VI. М.—Л., 1948, стр. 410—413.
181. Рец.: Д. С. Лихачев. Русские летописи и их культурно-историческое значение. М.—Л., 1947. — Советская книга, 1948, № 4, стр. 113—120.
182. Рец. (совместно с С. И. Ожеговым): А. А. Шахматов (1864—1920). Сборник статей и материалов. Под редакцией академика С. П. Обнорского. М.—Л., 1947. — Советская книга, 1948, № 1, стр. 93—100.
183. Ред. (совместно с В. П. Адриановой-Перетц и А. С. Орловым): История русской литературы, т. II, часть вторая. Литература 1590—1690-х годов. Изд. АН СССР, М.—Л., 1948.

## 1949

184. Пушкин. Критико-биографический очерк. Киев, 1949. 144 стр.  
То же на украинском языке: Пушкін. Критико-біографічний нарис. Київ, 1949. 138 стр.
185. Черновые тексты статьи Пушкина о «Слове о полку Игореве». — В кн.: А. С. Пушкин, Полное собрание сочинений, том двенадцатый, Изд. АН СССР, 1949, стр. 147—152, 387—394, 449.
186. Пушкин и русская культура. — Правда, 1949, 4 июня.
187. Пушкін.—В кн.: Олександр Сергійович Пушкін, Твори, Київ, 1949, стр. 7—23.
188. Наш Пушкін.—Вітчизна, 1949, № 6, стр. 143—148.
189. Олександр Сергійович Пушкін.—Дніпро, 1949, № 6, стр. 93—106.
190. Пушкін і російська культура.—Вісник Академії наук Української Радянської соціалістичної республіки, 1949, № 5, стр. 32—41.  
То же — Радянське літературознавство. Київ. 1949, № 12, стр. 13—22.
191. Л. Н. Толстой (1828—1910). М., 1949, 113 стр.  
Переведено на языки: армянский (Ереван, 1950), польский (Краков, 1950), чешский (Прага, 1951), словацкий (Братислава, 1951), китайский (Шанхай, 1950), японский (Токио, 1950), венгерский (Будапешт, 1950).
192. Л. Н. Толстой — великий писатель русского народа. Стенограмма публичной лекции, прочитанной в Центральной лектории Всесоюзного общества по распространению политических и научных знаний. М., 1949. 32 стр.

## 1950

193. История древней русской литературы. Учебник для высших учебных заведений. Изд. 4-е, переработанное, М., 1950. 492 стр.
194. Лев Толстой. Київ, 1950. 97 стр.
195. Великий русский писатель Л. Н. Толстой. М., 1950. 34 стр.  
То же на украинском языке: Л. М. Толстой — великий письменник російського народу, Київ, 1950. 28 стр.
196. Гордость русской литературы. К 40-летию со дня смерти Л. Н. Толстого. — Правда, 1950, 21 ноября.
197. «Энеида» И. П. Котляревского и русская травестированная проза XVIII в. — Вестник Московского университета, 1950, № 7, стр. 127—143.

198. Завдання боротьби проти буржуазно-націоналістичних перекручень в історії української літератури. — В кн.: Доповіді наукової сесії Інституту української літератури ім. Т. Г. Шевченка Академії наук Української РСР (17—22 червня 1950 р.). Київ, 1950, стр. 74—86.
199. О перестановке в начале текста «Слова о полку Игореве». — В кн.: «Слово о полку Игореве». Сборник исследований и статей под ред. чл.-корр. АН СССР В. П. Адриановой-Перетц. Изд. АН СССР, М.—Л., 1950, стр. 249—254.
200. Невероятные догадки проф. А. Мазона о вероятном авторе «Слова о полку Игореве». — ИЮЛЯ, т. IX, вып. 6. 1950, стр. 492—498.
201. «Слово о полку Игореве». (До 150-річчя виходу в світ 1-го видання). — Літературна газета, 1950, 14 декабря.
202. Бессмертное слово. (К 150-летию первого издания «Слова о полку Игореве»). — Комсомольская правда, 1950, 13 декабря.
203. Рец.: Юбилейное издание «Слова о полку Игореве». — Советская книга, 1950, № 12, стр. 97—102.
204. Поэма великого польского поэта в переводе Максима Рыльского. — Славяне, 1950, № 4, стр. 55—56.
205. Рец.: Воинские повести древней Руси. Под редакцией члена-корреспондента АН СССР В. П. Адриановой-Перетц. М.—Л., 1949 (АН СССР, серия «Литературные памятники»). — Советская книга, 1950 № 5, стр. 108—114.
206. Рец.: Хрестоматія давньої української літератури (до феодалізму) Упорядкував дійсний член АН УРСР О. І. Білецькій. Київ, 1949. — Советская книга, 1950, № 9, стр. 107—109.

## 1951

207. Литература Киевской Руси в истории братских литератур. — В кн.: Русско-украинские литературные связи. Под редакцией Н. К. Гудзия, М., 1951, стр. 41—78.

То же на украинском языке. — В кн.: Російсько-українське літературне єднання. Под общей редакцией А. И. Беледко и Н. К. Гудзия, вып. 1 Київ, 1953, стр. 43—76.

208. Шевченко і російська революційно-демократична думка. — Жовтень 1951, № 2, стр. 81—87.
209. От «Романа русского помещика» к «Утру помещика». — В кн.: Лев Николаевич Толстой. Сборник статей и материалов. М., 1951 стр. 321—347.
210. Судьбы печатного текста «Слова о полку Игореве». — ТОДРА т. VIII. М.—Л., 1951, стр. 31—52.
211. Рец.: Книга о русском просветителе XVIII века. (Г. Макогоненко «Николай Новиков и русское просвещение XVIII века». Государственное издательство художественной литературы, М.—Л., 1951 543 стр.). — Большевик, 1951, № 21, ноябрь, стр. 67—73.

## 1952

212. Хрестоматия по древней русской литературе XI—XVII веков для высших учебных заведений. Изд. 5-е, исправленное и дополненное М., 1952. 551 стр.
213. Лев Николаевич Толстой. Из курса лекций по истории русской литературы. М., 1952. 112 стр.

Переведено на румынский язык (Бухарест, 1953).

214. Где и когда протекала литературная деятельность Серапиона Владимирского. — ИЮЛЯ, т. XI, вып. 5, 1952, стр. 450—456.
215. Л. Н. Толстой. Полное собрание сочинений, т. 48. Дневники и записные книжки 1858—1880. Подготовка текста А. С. Петровского. Предисловие Н. К. Гудзия и Н. С. Родионова к сорок восьмому и сорок девятому томам, М., 1952.
216. Лев Николаевич Толстой. — В кн.: Классики русской литературы. Критико-биографические очерки. М.—Л., 1952, стр. 579—611. (Второе издание: М.—Л., 1953).

## 1953

217. История древней русской литературы. Учебник для высших учебных заведений. Издание пятое, переработанное, М., 1953. 488 стр.
218. Пушкин. — О. С. Пушкин. Твори в чотирьох томах, т. 1. Київ, 1953, стр. 5—64.
219. Л. Н. Толстой — великий писатель русского народа (издание 2-е, исправленное и дополненное). Лекция 1-я и 2-я. Всесоюзное общество по распространению политических и научных знаний. М., 1953. 48 стр.
220. Великий русский писатель Л. Н. Толстой. — Коммунист, 1953, № 13, стр. 79—91.
221. Труд великого мастера. (К 125-летию со дня рождения Л. Н. Толстого). — Вестник АН СССР, 1953, № 9, стр. 11—17.
222. Творча праця генія. (До 125-річчя з дня народження Льва Толстого). — Вісник Академії наук Української Радянської соціалістичної республіки, 1953, стр. 11—21.
223. Великий письменник-реаліст. — Комуніст України, 1953, № 10, стр. 44—53.
224. Великий сын русского народа. (К 125-летию со дня рождения Л. Н. Толстого). — Вестник Московского университета, 1953, № 11, стр. 119—130.
225. L'orgueil de la littérature (A l'occasion du 125-e anniversaire de la naissance de Léon Tolstoï). — La Littérature soviétique, Moskou, 1953, № 9, стр. 132—141.
226. Leo Tolstoj — Titan of world Litature. — News, 1953, № 18, стр. 22—24.
227. Вопросы текстологии (совместно с В. А. Ждановым). — Новый мир, 1953, № 3, стр. 232—242.
228. Рец.: «Слово о полку Игореве». Фотокопія видання 1800 р. Переклад проф. М. К. Грунського, переклад у віршах дійсного члена АН УРСР М. Т. Рильського. Стаття і коментар члена-кореспондента АН УРСР С. І. Маслова. Київ, 1952. — Література в школі, 1953, № 1, стр. 78—80.
229. Рец.: Хрестоматія давньої української літератури (доба феодалізму). Упорядкував дійсний член АН УРСР О. І. Білецький. Видання друге, виправлене та доповнене, Київ, 1952. — Література в школі, 1953, № 5, стр. 76—77.

## 1954

230. Література древньої Русі (до кінця XIII ст.). — В кн.: Історія української літератури, том перший. Дожовтнева література. Київ, 1954, стр. 25—54.

То же в русском тексте издания: Киев, 1954, стр. 25—55.

231. *Ред. (совместно с А. И. Белецким и др.):* Історія української літератури, том перший. Дожовтнева література, Київ, 1954.  
То же — на русском языке, Киев, 1954.
232. Російсько-українське літературне єднання. — Радянське літературознавство, № 17. Київ, 1954, стр. 3—11.
233. Единение братских литератур. — Комсомольская правда, 1954, 21 мая.
234. Л. Н. Толстой. Полное собрание сочинений, т. 29, М., 1954. Редакция текстов: «Мать», «Кто прав?», «О суде». Комментарии (стр. 425—428, 430—432).
235. Александр Иванович Белецкий. (К 70-летию со дня рождения). — ИЮЛЯ, т. XIII, вып. 5. 1954, стр. 464—468.
236. *Ред. (совместно с С. А. Крижановским):* Василь Стефаник. Повне зібрання творів в трьох томах, том третій. Листи. Київ, 1954.

## 1955

237. Хрестоматия по древней русской литературе. Издание шестое, переработанное, М., 1955. 544 стр.
238. История литературоведения в Московском университете в дооктябрьский период. — История Московского университета, т. 1. М., 1955, стр. 177—179, 331—334, 337, 466—470.
239. Поезія О. С. Пушкіна в українських перекладах. — Вітчизна, 1955, № 8, стр. 108—124.
240. Олександр Іванович Білецький. — Радянське літературознавство, № 18. Київ, 1955; стр. 3—10.
241. Новая книга о Пушкине. — Октябрь, 1955, № 11, стр. 188—191.
242. Жизненный и творческий путь Толстого. — В кн.: Л. Толстой. Сборник статей. Пособие для учителя под общей редакцией Д. Д. Благого. М., 1955, стр. 19—69.
243. Слово о полку Игореве. М., 1955. Вступительная статья, редакция текста, прозаический перевод и примечания Н. К. Гудзия (стр. 3—45, 73—80).
244. «Слово о полку Ігоревім». (Вступительная статья и примечания к изданию: «Слово о полку Ігоревім». «Бібліотека поета». Київ, 1955), стр. 3—28, 359—367.
245. Изучение русской литературы в Московском университете в дооктябрьский период. — Московский ордена Ленина государственный университет имени М. В. Ломоносова. Юбилейная научная сессия, посвященная 200-летию университета, 9—13 мая 1956 года. Тезисы докладов филологического факультета. М., 1955, стр. 8—11.
246. Несправедливая критика. — Литературная газета, 1955, 15 марта.
247. *Ред.: Иван Вишенский.* Сочинения. Подготовка текста, статьи и комментарии И. П. Еремина. М.—Л., 1955 (АН СССР, серия «Литературные памятники»).
248. *Ред. (совместно с Л. А. Дмитриевым):* Библиография древнерусской повести. Составил А. А. Назаревский. М.—Л., 1955.
249. *Ред.: Лев Николаевич Толстой.* Сборник статей о творчестве. М., 1955.

## 1956

250. История древней русской литературы. Изд. 6-е, исправленное, М., 1956. 511 стр.
251. Лев Николаевич Толстой. Изд. 2-е, исправленное, М., 1956. 116 стр.
252. Николай Саввич Тихонравов. М., 1956, 84 стр.

253. Еще раз о перестановке в начале текста «Слова о полку Игореве». — ТОДРЛ, т. XII. М.—Л., 1956, стр. 35—41.
254. «Слово о погибели Рускыя земли». — ТОДРЛ, т. XII. М.—Л., 1956, стр. 527—545.
255. По Англии и Шотландии. — Иностранная литература, 1956, № 4, стр. 215—218.
256. Tolstoy and the creative process. — Anglo-Soviet journal, 1956, № 2, стр. 27—36.
257. «Слово о полку Игореве» (совместно с Д. С. Лихачевым). БСЭ, изд. 2-е, т. 39, 1956, стр. 357—358.
258. Толстой Лев Николаевич. — БСЭ, изд. 2-е, т. 42, 1956, стр. 578—587.
259. Визначний філолог (об И. Франко). — Жовтень, 1956, № 8, стр. 10—11.
260. Лист О. М. Пипіна до І. Франка (публикация письма). — Жовтень, 1956, № 9, стр. 50—51.
261. Нове російське видання творів Т. Г. Шевченка. — Літературна газета, 1956, 19 июля.
262. Иван Франко и русские писатели. — Литературная газета, 1956, 21 августа.
263. Иван Франко. — Правда, 1956, 27 августа.
264. Поборник дружби народів. — Радянська Україна, 1956, 27 августа.
265. Забытые имена. — Литературная газета, 1956, 22 ноября.

---

Ряд статей, рецензий, заметок, кроме указанных, напечатан Н. К. Гудзием в различных журналах, газетах и в 1-м и 2-м изданиях Большой советской энциклопедии.

---