

В. И. МАЛЫШЕВ

Отчет о командировке на Печору в 1956 г.

В 1956 г. Сектор древнерусской литературы Института русской литературы (Пушкинский Дом) АН СССР продолжал археографическое обследование района реки Печоры. На этот раз местом поисков рукописей были избраны селения, расположенные по притокам реки Печоры—Пижме и Цильме, как наименее обследованные в прошлые годы. Рабочая группа состояла опять из двух человек: в нее входили аспирант Ленинградского университета А. М. Панченко и автор настоящего отчета. Командировка продолжалась тридцать дней, с 1 июня по 1 июля.

Мы вновь посетили почти все населенные пункты Пижмы и Цильмы, в которых побывали в 1954—1955 гг.¹ На Пижме мы не стали обследовать вторично лишь маленькие деревушки Абрамовскую и Боровскую, считая, что новых рукописей в них уже не может быть. Нашей задачей было собрать рукописные книги, которые по каким-либо причинам нам тогда не удалось приобрести. На Пижме и Цильме таких «остатков» оказалось немало.

Дополнительно мы побывали на Пижме в деревнях Новожиловской и Левкинской, на Цильме в деревне Мыла (в 12 км от села Трусовское) и во всех мелких деревнях-выселках, расположенных около села Трусовского. На Пижме теперь необследованных селений нет, на Цильме остались непроверенными самая дальняя небольшая деревушка Нонбург и заброшенное селение Омелино (жителей в нем нет с 1919 г.) в самом верховье реки Цильмы, в районе мезенской тайболы. Находки в этих деревнях вполне возможны, особенно в Омелине: это село много лет, в XVIII—XIX вв., было старообрядческим скитом.

Всего нами собрано за эту поездку 95 рукописей XVI—XIX вв. и 5 старопечатных книг XVIII—XIX вв. 84 рукописи мы собрали сами, а 12 рукописей и 5 старопечатных книг доставлены были, по нашей просьбе, ленинградскими геологами из деревни Омелино.

Наибольшее число рукописных книг, и притом самые ценные, и на этот раз были разысканы на Пижме. Нашими главными «поставщиками» опять выступили лица, уже известные по прежним отчетам. Это С. Н. Антонов (деревня Скитская, приобретено 12 рукописей), В. И. Лагеев (село Усть-Цильма, 10 рукописей), Т. М. Мяндин (село Замежное, 6 рукописей), А. О. Осташов (село Замежное, 5 рукописей), А. В. Кислякова (село Трусовское, 5 рукописей), М. П. Михеев (деревня Скитская) и др.

Некоторые из этих лиц обнаружили у себя рукописи уже после нашего отъезда в 1955 г., другие (В. И. Лагеев) специально собирали их у своих односельчан к нашему прибытию. М. П. Михеев окончательно уверовал

¹ См.: ТОДРА, т. XI. М.—Л., 1955, стр. 425—439; т. XII, М.—Л., 1956, стр. 461—493.

в нас и выкопал из земли самые дорогие для него, как он сказал, книги: житие Зосимы и Савватия Соловецких (XVII в.) и сборник с сочинениями протопопа Аввакума (XIX в.). Они пролежали в земле более 12 лет. Когда Михеев передавал нам рукописи, они еще пахли землей и были совершенно сырые.

П. И. Торопова (Усть-Цильма), наконец, передала нам поморский Торжественник (середина XVIII в.). В прошлые годы от нее всегда был один ответ: «Книга не продажная, книга каши не просит, пусть лежит. Вот умру, дети тогда пускай как хотят». Несколько рукописных книг XVIII—XIX вв. нашлось в деревнях вокруг села Трусовского. Неожиданно оказались три новые рукописи XVIII в. в селе Усть-Цильма, которое, казалось бы, мы обследовали очень тщательно. А тут женщина нашла в чулане сборник стихов (XIX в.), Поморские ответы (XVIII в.) и Сборник крюковой (XVII в.) и сама принесла их нам в Дом колхозника.

Оценивая собранные в 1956 г. рукописные книги по содержанию, прежде всего необходимо выделить следующее.

1. Сборная рукопись (первая четверть XVII—XIX в.) с очень редким Посланием митрополита Макария Ивану Грозному. Список имеет отличия от опубликованного.² Послание подготовлено к печати Г. Н. Моисеевой. По описи (см. в конце статьи) № 2.

2. Поморский Торжественник (середина XVIII в.), возможно переписанный в большей части крупным писателем Мануилом Петровым, несколько поучений написано рукой другого видного деятеля — Выга Алексея Ирадионова. Это один из старых, если не самый древний список поморского Торжественника. Ценен также как автограф двух крупных поморских писателей. По содержанию эта рукопись имеет первостепенное значение для истории выговской литературы XVIII в. По описи № 6.

3. Стих «покаянный» о нашествии «поганых» (находится в сборнике стихов конца XVIII в.) — патристическое произведение современника польско-шведской интервенции начала XVII в. Публикуется в этом томе, в разделе «Материалы и сообщения». По описи № 10.

4. Житие Ивана Акиндиновича, основателя Великопоженского (на Пижме) старообрядческого общежития, написанное им самим, интересное по стилю и содержанию. Редчайший памятник печорской литературы XVIII в., сохранился в одном списке (других текстов жития нам, например, неизвестно). По описи № 29.

Как и в прошлые поездки, летом 1956 г. найдено было немало духовных стихов в записях XVIII—XIX вв., апокрифических произведений, старообрядческих сочинений различных жанров. Удалось опять приобрести несколько повестей и сказаний литературного и исторического содержания и писем местных крестьян XIX в. Среди богослужебных рукописей XVI—XIX вв. есть несколько с интересными приписками и записями. Более десятков рукописей крюковые.

Встает совершенно законный вопрос. Есть ли необходимость дальше продолжать поиски рукописного материала на Печоре после стольких поездок и возможны ли здесь еще находки? При современных условиях хранения рукописей населением, когда эти рукописи уже не имеют практического значения и сберегаются лишь как памятники старины, «дедова память», бывает часто очень трудно сразу напасть на след рукописей, даже в семье, где они имелись. В большинстве случаев книги разбросаны по чердакам, чуланам, сараям, лежат вместе со старыми, ненужными вещами, забытые и заброшенные. Много труда иногда приходится при-

² Летописи русской литературы и древности, т. V, отд. III. М., 1863, стр. 129—136.

ложить, чтобы владелец вспомнил о «досельной книге». А сколько их роздано первым попавшим под руку старичкам и старушкам «на помин души» родственникам. Это положение с рукописной книгой одинаково существует во всех районах страны, где нам приходилось бывать в поисках старинного рукописного материала. При таких условиях хранения рукописного материала создаются большие трудности его обнаружения и возможности постоянного появления новых рукописей.

Про нижнюю и среднюю Печору теперь можно сказать, что она обследована тщательно, в подавляющем большинстве селений произведены поиски. Но, как показал опыт поездки 1956 г., ручаться за то, что все интересное и ценное здесь выявлено и вывезено отсюда, нельзя. Нам кажется, что целесообразно организовать еще одну экспедицию в эти районы, но теперь более длительную, месяца на полтора-два, которая проведет работу на всем протяжении средней и нижней Печоры и подберет все «остатки». Думаем, что поездка не будет безрезультатной. И после этого Печору не следует забывать археографам, но теперь уже надо будет использовать едущих сюда этнографов и фольклористов, которым еще немало предстоит поработать в печорском крае, полном этнографической и фольклорной старины.

Что же касается верховьев реки Печоры, района Троицко-Печорска и выше, то сюда должна быть направлена специальная экспедиция и возможно скорее. Заранее можно сказать, что в этом крае не встретится таких рукописно-книжных богатств, какие оказались в низовой и средней Печоре. Здесь не было таких предпосылок для сохранения письменной старины, как консерватизм местного старообрядчества и его долгая живучесть. Но рукописные книги тут встречаются, и долг археографов проверить их наличие и ценность.

Ниже сообщается краткое описание рукописных книг, доставленных в 1956 г. с Печоры.

Краткое (охранное) описание рукописных книг, найденных в Усть-Цилемском районе Коми АССР в 1956 г.

I. Рукописи исторического, литературного и бытового содержания

1. Сборная рукопись, XVI—XVII вв., в 8-ку, 219 л., скоропись нескольких почерков, переплет берестовый, покрытый черной орнаментированной кожей. Помета от 1701 г. Владельческая запись Ивана Ларионова. Содержание: начало панихиды, правило о посте и др., «Почтение и наказание попом и всем, како подобает дети своя духовныя учити и опитимня им давати», Альфа толковая, вруцелетие, ключ границ, движение часов на весь год и др.

2. Сборная рукопись, первой четверти XVII—XIX в., в 8-ку, 192 л., полуустав и скоропись, переплет дощатый, покрытый орнаментированной кожей, застежки не сохранились, лл. 1—166 написаны полууставом XVII в. Лл. 170—172—XIX в. записаны разными пометами церковно-уставного характера. Лл. 173—195 написаны скорописью. Содержание: выписки из Кормчей, Писание митрополита Макария Ивану Грозному, выписка из Стоглава и др.

3. Житие Зосимы и Савватия Соловецких с чудесами, первой половины XVII в., в 4-ку, 159 л., полуустав, переплет картонный. Запись о чтении книги крестьянином Константином Бобрецовым из деревни Вершней (Верховской) от 1843 г. Рукопись очень плохой сохранности.

4. Велиал Якова Палладини, конца XVIII в., в 4-ку, 95 л., полуустав, без переплета. Владельческая запись священника Афанасия Камкина (Панозерский приход). Читательская помета Ивана Ларионова. Обе скорописью XIX в.

5. Поморские ответы, середины (первые 13 листов) и конца XVIII в., в 4-ку (первые 13 листов в 8-ку), 123 л., полуустав двух почерков, переплет из тисненой кожи, с остатками завязок. Печатный штамп устьцилемца Ивана Павловича Ермолина. Владельческая запись крестьянина Якова Кислякова. Текст «Ответов» без конца и без нескольких глав в начале.

6. Торжественник поморский, середины XVIII в., в 4-ку, 334 л., скоропись нескольких почерков, переплет дощатый, покрытый коричневой кожей, имеющей простенькое украшение в виде тисненой рамки. Владельческие записи устьцилемца Артемия Никитича Тиринова: от 1875, 1881, 1886 гг. и одна без даты; три записи сделаны карандашом, одна чернилами. Содержание рукописи составляют двадцать девять слов поморских писателей на господские и богородичные праздники, а также слова на праздники отдельным святым (Ивану Предтече, Ивану Богослову, Николе Мирликийскому, Зосиме и Савватию Соловецким), о посте и о другом. Из этих слов три приписываются авторству Андрея Денисова; по-видимому, ему же принадлежит и слово о посте, предпоследнее в сборнике. Авторы остальных произведений неизвестны. Два слова в рукописи написаны почерком, очень сходным, если не тождественным, с почерком Алексея Родионова, большая часть листов рукописи имеет почерк, похожий на почерк Мануила Петрова, причем на некоторых листах этим же почерком произведена правка текста. Из известных рукописей поморских торжественников, целиком состоящих из произведений выговских писателей, настоящий список является одним из старших, если не самым древним. Большое достоинство этой рукописи заключается также в том, что она имеет прямое отношение к Выговскому общежителю: она не только вся состоит из произведений здешних писателей, но и, вне всякого сомнения, переписана в Поморье, может быть даже Мануилом Петровым и Алексеем Родионовым, крупными выговскими писателями XVIII в., участвовавшими в создании поморского Торжественника.

7. Сборник, третьей четверти XVIII в., в 8-ку, 453 л., полуустав, переплет дощатый, покрытый кожей. Содержание сборника составляют многочисленные мелкие выписки поучительного характера из творений отцов и учителей церкви, книг учительного и духовно-нравственного содержания, а также из произведений некоторых славянских и русских писателей (Кирилла Туровского), жития Кирилла Философа (о начале славянской азбуки), из индекса о книгах праведных и ложных (из постановления первого Никейского собора) и др. В конце книги имеется запись писца: «Сию книгу списах месяца генваря 26 день».

8. Сборник стихов, на крюках, последней четверти XVIII в., в 4-ку, 11 л., полуустав, без переплета. Содержание: стих на смерть Андрея Денисова, стих на воспоминание Андрея Денисова, «Рифмы воспоминательны» о Петре Проропьеве, стих о пустыни и несколько стихов из цикла «покаянны, слезны и умильны».

9. Сборная рукопись, конца XVIII в., в 4-ку, 137 л., полуустав и скоропись нескольких почерков, без переплета. Бумага 1780, 1783, 1790, 1794 и 1796 гг. Запись о переписке повести о Владимирской иконе богоматери крестьянином цилемского выселка Антипом Марковичем Ларионовым в 1798 г. в Заонежском монастыре, сделанная его сыном Иваном Ларионовым. Читательские пометы и отзывы Ивана Ларионова от 1823, 1856 и

1864 г. и Петра Богданова от 1864 г. В 1823 г. И. Ларионовым оценена в восемь рублей. Содержание: повести о богородичных иконах — Тихвинской, Владимирской, Новгородской, слово Ильи пророку (старообрядческое, поморское сочинение). Соборное выговское постановление об общежительском житии (14 статей), соборное постановление выгорецких общежителей о новоженях 1777 г., выписки из челобитной попа Лазаря о праведном суде, об освящении церквей и др., выписка из Поморских ответов, четыре выписки из Киево-Печерского патерика и вопросы и ответы о крещении и о священстве.

10. Сборник духовных стихов, конца XVIII в., в 8-ку, 8 л., полуустав, без переплета. Содержание: стих об изгнании Адама из рая, стих «покаянные» о нашествиях «поганых», о суете жития и о смертном часе.

11. Стих «По грехом нашим» и стих о смертном часе, конца XVIII в., в 8-ку, 7 л., полуустав, без переплета.

12. Стих о пустыне, конца XVIII в., в 8-ку, 3 л., полуустав, без переплета.

13. Видение Григория, ученика Василия Нового, конца XVIII в., в 8-ку, 39 л., поморский полуустав, без переплета. Текст не полный.

14. Житие Василия Нового и Григорьево видение, конца XVIII в. (бумага 1794 г.), в большую восьмерку 271 л., поморский полуустав, переплет дощатый, покрытый орнаментированной кожей, с двумя медными застежками. Одна заставка в красках и золоте. На л. 264 владельческая запись от 1821 г., написанная тайнописью.

15. Чудо Николы о трех дочерях, не имевших приданого, и выписки из постановления VI Вселенского собора о запрещении кровейдения и бритья бороды, начала XIX в. (бумага 1799 г.), в 8-ку, 6 л., скоропись, без переплета.

16. Сборная рукопись, конца XVIII—XIX в., в 8-ку, 313 л., полуустав нескольких почерков, переплет дощатый, покрытый кожей. Читательская помета Василия Чупрова, крестьянина села Усть-Цильма, от 1886 г.; Владельческая помета Ивана Чупрова, крестьянина села Замежное (подписал за него Василий Евтихievич Мяндин). К л. 1 приклеен рисунок пером, изображающий крещение Иваном Предтечей Христа, грубой работы. Содержание: пять кратких рассказов о чудесных явлениях, бывших жителям Выговского общежительства и направленных против федосеевцев (авторство приписывается выговцу Тимофею Андрееву), каноны богородичны, а также отдельным святым и праздникам и др.

17. Сборник, начала XIX в., в 8-ку, 150 л., поморский полуустав, переплет дощатый, покрытый орнаментированной кожей, с двумя медными застежками. Пометы о чтении рукописи: 1) галицких мещан Семена и Елизаветы Брудастовых, 2) Герасима Лешукова, 3) Федота Семенова (от 1818 г.), 4) Евстафия Матвеевича Михеева (от 1908 г.). Владельческие записи: 1) Кожевина Петра Андреевича, крестьянина Пустозерской слободки, 2) Антонова Прокопия, крестьянина, о покупке рукописи в 1816 г. Содержание: об Илье и Енохе протопопе Аввакума (из «Книги бесед»); его же вступление к «Книге бесед» и первая беседа в несколько сокращенном виде; его же челобитная (пятая) к царю Алексею Михайловичу; Повесть о Корнилии Выговском (сочинение Пахомия) и рассказ того же Корнилия о патриархе Никоне, Повесть («Видение») о Никоне Димитрия Волжанина.

18. Письмо Якова Григорьева и Семена Степанова Елене Васильевне о получении ее письма с извещением о смерти отца настоятеля Кирилла Михайловича и о выборе на его место Петра Иванова и о получении ее посылки и денег, 1825 г., 1 л., скоропись.

19. Письмо Евтихия Михеева к отцу о продлении ему срока ученья и о разрешении побывать в Усть-Цильме у Ивана Ермолина (?), первой четверти XIX в., в 4-ку, 1 л., скоропись.

20. Отдельные листы из поморского (Выговского) синодика, первой четверти XIX в., в 4-ку, 14 л., поморский полуустав.

21. Стих (псалма) на рождество Христово, на крюках, первой четверти XIX в., в 4-ку, 5 л., полуустав, тетрадка.

22. Сборник, первой четверти XIX в., в 8-ку, 63 л., поморский полуустав, переплет картонный. Записи: 1) выцветшая и совершенно неразборчивая владельческая запись чернилами о 1879 г. (л. 48 об.), 2) владельческая запись крестьян деревни Рошинский Ручей (близ Усть-Цильмы) Ивана Игнатьевича Торопова и Ивана Вокуева (л. 62), 3) владельческая запись тех же лиц, от 1881 г., 4) неразборчивые владельческие записи карандашом какого-то Торопова и, возможно, Ивана Мяндина (л. 62 об. и 63 об.). Содержание: Повесть (Слово) о Федоре купце; Повесть о новгородской иконе Богоматери (об осаде Новгорода суздальцами); стих о пустыне; чудо Варлаама Хутынского о жене, которую пытались отравить из зависти родственники; ответное праздничное поздравительное послание Андрея Борисова на Лексу, от 1776 г.; чудо Спиридона о житопродавце; слово Евгария мниха об умилении души и покаянии; Слова (два) Нифонта об исповеди, покаянии и послушании; Поучения (два) Василия Великого о молчании при еде, полезности почитания Псалтыри; Слова (два) Ивана Златоуста о чтении Псалтыри и о молитве; «Слово о нове и о нищелюбии».

23. Выписки из сочинений Петра Дамаскина и Максима Грека о крестном знамении, первой четверти XIX в. (бумага 1818 г.), в 8-ку, 7 л., полуустав, без переплета.

24. Стих-плач Иосифа Прекрасного, первой четверти XIX в., в 8-ку, 8 л., полуустав, тетрадка без обложки.

25. Сборная рукопись, из нескольких рукописей первой четверти XIX в., середины и конца XIX в., в 8-ку, 79 л., полуустав нескольких почерков, переплет картонный, покрытый синей клетчатой бумагой, корешок матерчатый. Записи: 1) «Молитвы писал Василий Антонович Осташев. Руку приложил» (л. 60); 2) «Писал Василий Антонов Осташев. Эта молитва Якову Трофимовичу» (л. 69). Содержание: Житие протопopa Аввакума (отрывок из первой редакции, начинающийся со слов «Рождение же мое в нижегородских пределах» и заканчивающийся словами: «ночью, покиня жену и дети, по Волге, сам третий, ушел» (бегство в Москву из Юрьевца Повольского). Язык Жития сильно подновлен) Вопросы Антиоха и ответы Епифаниевы о милостыни, Слово о узком пути, идущем в вечную жизнь, и о широком, идущем в вечную муку; Слово Ивана Богослова об услении и погребении Богородицы; Поучение об общем скитском житии и об отшельничестве; Поучение о смертной памяти; три молитвы Богородицы, одна выписана из книги «Небо новое» Иоаникия Голятовского; Слово из Старчества о молитве Исусовой, выписка из поучения на эту же тему, выписки, возможно также из Старчества, о неосуждении ближнего, страхе божьем, милостыни и др.

26. Письмо Ивана Мяндина брату Матвею о присылке ему из Усть-Цильмы печати, об уплате денег старухам за поминание его и др., 1852 г., в 4-ку, 1 л., скоропись.

27. Письмо неизвестного лица, представителя Архангельской духовной консистории, в Усть-Цилемское волостное правление об объявлении всем местным жителям о том, что желающие записаться в единоверцы и иметь

свою церковь, могут приходиться лично к этому лицу в правление «для внесения в список», копия середины XIX в., в 8-ку, 2 л., скоропись.

28. Стих о последнем времени, середины XIX в., в 8-ку, 7 л., полуустав, без переплета.

29. Повесть о самосожжении на Пижме в 1744 г. и Житие Ивана Акиндинова, середины XIX в. (бумага калужской фабрики Аристархова), в 4-ку, 41 л., полуустав, переплет бумажный, сделанный из заемной расписки, выданной в 1836 г. крестьянином деревни Загривочной (Пижма) Иваном, «незаконнорожденным» Торопова, на имя крестьянина Федора Яковлевича Михеева (тоже пижемская фамилия) в получении от него взаймы семидесяти семи рублей 63 копейки «на свою необходимость нуждою платежа государственных податей и для домовых надобностей». На оборотной стороне расписки имеется какая-то выцветшая, плохо читаемая надпись, к заемной расписке, по-видимому, не относящаяся. Верхняя обложка сохранилась лишь наполовину. На л. 40 об. помета Михаила Чупрова с датой 1893 г. На л. 41 читательская запись крестьянина Ивана Анкудиновича Тиронова от 1901 г. Лл. 1—5 в нижнем правом углу прожжены с небольшим повреждением текста на некоторых листах. На лл. 9, 10, 13, 22 имеются читательские карандашные пометки типа глос. По листам есть своя нумерация арабскими цифрами и счет тетрадей буквенным обозначением.

30. Расписка Парменида Михеева в получении от Матвея Осташова пяти рублей за пользование пожней. Внизу приписка другим почерком: «По личной их прозбе Михеевых крестьянин Тимофей Чупров (*неразборчиво*) руку приложил», третьей четверти XIX в., 1 л., скоропись.

31. Стих на рождество Христово и стих «Со страхом мы братия послушаем божия писания», третьей четверти XIX в., в 8-ку, 8 л., полуустав, тетрадка в бумажной обложке. Для обложки послужил черновик заемной расписки Ивана Кириллова, адресованный к Василию Бобрецову, от 1851 г.

32. Сказание, каким святым при какой болезни молиться, второй половины XIX в., в 8-ку, 7 л., полуустав, тетрадка, без обложки.

33. Сказание, каким святым при какой болезни молиться, конца XIX в., в 8-ку, 6 л., полуустав, тетрадка, без обложки.

34. Сборник, конца XIX в., в 8-ку, 11 л., полуустав, тетрадка, обложка из мягкого картона. На нижней обложке написано несколько печорских фамилий (Торопов, Чупров, Дуркин и т. д.). Содержание: сказание о 12 пятницах, Сон Богородицы и Иерусалимский свисток.

35. Сборник духовных стихов, конца XIX в., в 8-ку, 17 л., полуустав, переплет картонный. Содержание: стих «Вечер со другом сидел», стихи о грехах, о распятии Христовом и стих об Иоасафе царевиче индийском.

36. Сборник, конца XIX в., в 8-ку, 43 л., полуустав, переплет картонный, с матерчатым корешком. Содержание: Иерусалимский свиток, чудо Георгия о девице и змее, Повесть о 12 пятницах и др.

37. Стих-плач Иосифа Прекрасного, конца XIX в., в 4-ку, 7 л., полуустав, тетрадка.

38. Постановления собора 1883 г. старообрядцев-поморцев, копия того же времени, в 4-ку, 36 л., полуустав, без переплета. На л. 35 об. помета: «Получил 1884, мая 14 числа, от Ф. Дм. Круглова».

39. Дневник матроса гвардейского флотского экипажа Анания Фотиевича Бобрецова, 1893—1899 гг., в 4-ку, 84 л., скоропись, переплет картонный, с кожаным корешком. Кроме записей из флотской жизни, рукопись содержит «Искусственное гадание на картах» и стихотворение («приговорку») о бедняке, у которого все имущество состоит из «заплатки».

40. Сказание о 12 пятницах, конца XIX в., в 8-ку, 5 лл., полуустав, тетрадка, без верхней обложки. Текст без начала (начинается с 4-й пятницы).

41. Стих об Алексее — человеке божьем, конца XIX в., в 8-ку, 12 лл., испорченный полуустав, тетрадка, без обложки. Стихотворение без начала и конца.

42. Письмо Ивана Пашина на Пижму Нилу Семеновичу Бобрецову о разъяснении по поводу перекрещенцев, употреблении в пищу картошки, о «хмельном питии», пользовании керосиновыми лампами и о другом, конца XIX—начала XX в., 1 л., полуустав.

43. Повесть о крестном сыне с добавлением выписок из соборных постановлений старообрядцев-беспоповцев по вопросам вероисповедания и поведения в быту и правила пения канона за единоумершего, начала XX в., в 4-ку, 16 лл., испорченный полуустав, тетрадка, в бумажной обложке.

44. Сборник стихов, начала XX в., в 4-ку, 27 лл., испорченный полуустав, без переплета. Содержание: стих «О лексинских девицах», о страшном суде, «покаянен» о пьянстве (стихотворная параллель к «Повести о Горе и Злочастии»), стих-завещание умирающей матери дочери, стих молебный пресвятой богородице, стих поздравительный лексинцу Тимофею Андрееву и стих на рождество Христово.

45. Сказание о 12 пятницах, настенный лист, начала XX в., письмо — испорченный полуустав, текст обведен красной рамкой. На обратной стороне карандашные пометы хозяйственного значения (об отпуске рыбы М. Ф. Бобрецову и др.).

46. Стих девиц о невольном расставании с Преображенским кладбищем в Москве и стих о смертном часе («Всяк человек на земле живет»), начала XX в., в 8-ку, 12 лл., полуустав, тетрадка, без переплета.

47. Слово «О забывших грешных» (Из Измарагда), 1913 г., в 4-ку, 7 лл., испорченный полуустав, тетрадка, с обложкой из обоечной бумаги. В конце текста длинная запись писца Степана Анхеновича Носова от 1913 г.

48. Сборник, 1914 г., в 8-ку, 31 лл., полуустав, переплет картонный, с матерчатым корешком. Запись: «1914 года. Писал Степан Анхенович Носов сию книгу тринадцать лет своего возраста» (л. 31). На л. 20 заставка в красках грубой работы. Содержание: Повесть об Иверском монастыре, Повесть о дьяконе Иване, пасущем овцы, выписка из Пчелы о том, что есть «умному человеку тяжелея всего работать», выписка из Стоглава о самоубийцах и др.

49. Письмо нередкого старообрядческого наставника Андрея Михайловича Бажукова к некоему Семену Ивановичу «с супругой Яковлеевной» о том, что он поминал их родителей за упокой, и о том, что родители их при жизни совершили кровосмешение, 1915 г. 8 сентября, один лист, исписанный с обеих сторон испорченным полууставом. Вместо подписи в конце письма дважды поставлен именной печатный штамп А. М. Бажукова. Письмо было найдено в селе Трусовском (на Цильме), где, возможно, и жил адресат.

50. Стих о браке в Канне Галилейской, новейшего письма, в 4-ку, 2 лл., подражание печатному шрифту.

II. Церковно-служебные рукописи

51. Отрывок богослужебного сборника, середины XVI в., в 8-ку, 20 лл., полуустав, без переплета. Запись XVI в.: «Псалмы куплены у старца у Сергия Печньского». Владельческая помета пижемца Тимо-

фея Мяндина. В рукописи употребляется юс большой. Содержание: молитва богу, кресту, полунощница субботняя, ирмосы богородичны и др.

52. Триодь, второй половины XVI в., в 4-ку, 88 л., полуустав, без переплета.

53. Месяцеслов, конца XVI в., в 8-ку, 86 л., скоропись, без переплета. На полях рукописи имеется несколько записей XIX—XX вв. о затмении луны, солнца, вскрытии реки, выпадении снега, смерти отдельных лиц и др.

54. Минея общая, XVI в., 119 разрозненных и полуистлевших листков.

55. Триодь цветная, конца XVI—начала XVII в., в лист, 352 л., полуустав, переплет дощатый, покрытый оленьей замшей. Рукопись имеет одну заставку в красках и несколько заставок и концовок, исполненных чернилами. Заглавия статей написаны вязью и кинovarью. Запись: «Продал сию книгу Треодь цветную боярина князя Федора Федоровича Волконского человек ево Григорей Ратаев. Подписал своею рукою» (л. 331).

56. Псалтырь, второй четверти XVII в., в 4-ку, 251 л., полуустав, переплет дощатый, покрытый кожей. Часть листов (меньшая) имеет печатный текст. На л. 203 об. фамилия И. Бобрецова (скоропись XIX в.).

57. Праздники, крюковые, второй четверти XVII в., в 16-ю долю листа, 147 л., полуустав, без переплета. Текст без начала и конца.

58. Октоих, крюковой, первой половины XVII в., в 8-ку, 117 л., полуустав, переплет дощатый, покрытый кожей.

59. Сборник, крюковой, первой половины XVII в., в 8-ку, 321 л., полуустав, от деревянного переплета сохранилась лишь верхняя корка. Содержание: Ирмологий, Стихирарь, литургия, отпевание усопших и др.

60. Сборник, крюковой, середины XVII в., в 16-ю долю листа, 361 л., полуустав, от переплета сохранилась лишь нижняя доска. На л. 361 хозяйственные записи с датой 1650 г. Содержание: Октоих, Стихирарь и др.

61. Псалтырь, середины XVII в., в 4-ку, 214 л., полуустав, переплет дощатый, покрытый орнаментированной замшей. Первые 21 лист рукописи написаны в XIX в. Записи: 1) «Сто шестьдесят восьмого году продал сию книгу Псалтырь Варламей старец Узренские пустыни хресянину Левонтию Филипову Преснухину»; 2) «Продал сию книгу Псалтырь важинин Уздрянския пустыни Левка Филипов сын Преснухин Ивану Никифорову. А подписал Левка своею рукою сто семьдесят третьего году апреля 8 день»; 3) «Псалтырь Ивашка Никифорова сына Костромитинова»; 4) «Сия книга глаголемая Псалтырь Ивашки Никифорова»; 5) «Герентей Викулаевич». Все записи XVII в., за исключением последней (пометы Терентия), которая относится к XVIII в.

62. Ирмологий, крюковой, второй четверти XVII в., в 4-ку, 77 л., полуустав, без переплета. Текст без начала и конца.

63. Октоих, крюковой, середины XVII в., в 8-ку, 16 разрозненных листов, полуустав.

64. Сборник богослужебный, конца XVII в., в 8-ку (малую), 117 л., полуустав, переплет дощатый, покрытый кожей. На л. 54 об. запись следующего содержания: «Росписка. 1813 года, марта 15. Архангельской губернии, Мезенской [о]круги, Пустозерской слободки, Куйской деревни крестьянин Иван Корепанов дал за сию книгу [ч]яны железны [ц]ною] 3... ламену (?) в чем подписуюсь... брат твой хресян—И. К.». К нижней корке переплета подклеен кусок из приказного документа от 1699 г. с упоминанием имени стольника и воеводы Дьякова, ехавшего из Кевроли. Содержание: избранные псалмы, полунощница воскресная и др.

65. Устав, или церковное око, конца XVII в., в 16-ю долю листа, 215 л., полуустав, от деревянного переплета сохранилась лишь верхняя

корка. Записи: 1) о принадлежности рукописи крестьянину Усть-Цилемской волости Ивану Мяндину, от 1841 г. (л. 3); 2) владельческая запись крестьянина усть-цилемской слободки Ивана Матросова (?), почерк начала XIX в.

66. Стихирарь, крюковой, XVII в., в 8-ку, 6 разрозненных листов, полуустан.

67. Стихирарь праздничный, крюковой, последней четверти XVII в., в 16-ю долю листа, 30 разрозненных листов, полуустан.

68. Праздники, крюковые, первой четверти XVIII в., в 4-ку, 51 л., полуустан, от переплета сохранилась лишь часть верхней доски.

69. Канон общий за умерших, первой четверти XVIII в., в 8-ку, 10 л., полуустан, без переплета.

70. Сборник богослужебный, первой четверти XVIII в., в 8-ку, 180 л., полуустан и скоропись нескольких почерков, переплет дощатый, покрытый орнаментированной кожей. Содержание: блаженны на все дни, службы Христу, богородице, богородичным праздникам, тропари ангелу-хранителю, кресту, службы Иоанну Предтечи, Алексею — человеку божьему, скитское покаяние и др.

71. Сборник богослужебный, первой трети XVIII в., в 8-ку, 48 л., полуустан, от картонного переплета сохранилась лишь нижняя корка. Содержание: келейный чин покаяния и чин исповеди грехов, тропарь за усопшего и др.

72. Часовник, второй четверти XVIII в., в 8-ку, 89 л., полуустан, без переплета. Владельческая запись крестьянина Алексея Ссменова (деревня Белая Щель, Мезень). Пометы Петра Богданова и Ивана Ларионова.

73. Служебник, второй четверти XVIII в., в 8-ку, 107 л., полуустан нескольких почерков, переплет дощатый, покрытый черной, орнаментированной кожей. Рукопись носит следы пребывания в пожаре.

74. Последование церковного пения на весь год, второй четверти XVIII в., в 8-ку, 37 л., полуустан, без переплета.

75. Месяцеслов, первой трети XVIII в., в 8-ку, 12 разрозненных листов, полуустан, без переплета.

76. Псалтырь, третьей четверти XVIII в., в 8-ку, 319 л., полуустан, от переплета сохранился лишь кожаный корешок. Миниатюра царя Давида грубой работы, пером.

77. Стихиры богородичны, на крюках, конца XVIII в., в 8-ку, 49 л., полуустан, без переплета. Рукопись без начала.

78. Скитское покаяние, последней четверти XVIII в. (бумага 1779 г.), в 8-ку, 20 л., полуустан, без переплета.

79. Канон Николаю Мирликийскому, конца XVIII в. (бумага 1783 г.), в 8-ку, 10 л., полуустан, без переплета.

80. Чин погребения мирян, конца XVIII в., в 8-ку, 34 л., полуустан, переплет картонный, с кожаным корешком. На л. 32 карандашная помета: «Якова Бладечинца».

81. Сборник богослужебный, конца XVIII в. (бумага 1787 и 1789 гг.), в 8-ку, 285 л., поморский полуустан. От переплета сохранилась половина нижней доски, кожаный корешок и кожа нижней части переплета. Содержание: чин погребения мирян, чин исповеди, устав о крещении, канон за единоумершего и др.

82. Сборная богослужебная рукопись, XVIII—XIX вв., в 8-ку, 165 л., полуустан, переплет дощатый, покрытый кожей. Содержание: чины исповеди (духовных лиц и мирян), чины причащения (больного, самого себя), вопросы исповедывающимся, епитимейник и др.

83. Канон за единоумершего, первых годов XIX в. (бумага 1799 г.),

в 8-ку, 12 л., полуустановка, переплет бумажный. На обороте последнего листа надпись почерком начала XIX в., типа «проба пера» с упоминанием какой-то «Марфиды Мекитиснея».

84. Триодь постная и цветная, крюковая, конца XVIII в. (бумага 1789 г.), первых годов XIX в., в 8-ку, 168 л., полуустановка, переплет дощатый, покрытый кожей, с двумя медными застежками. Печатный штамп пижемца Клеона Мартыновича Носова (из деревни Загривочной).

85. Устав церковный с добавлением богослужебных статей, начала XIX в. (бумага 1807—1809 гг.), в 8-ку, 150 л., поморский полуустановка, переплет дощатый, покрытый кожей. Печатный штамп пижемца Клеона Мартыновича Носова (из деревни Загривочной). В рукописи имеется несколько карандашных приписок более позднего времени (л. 10 и 10 об. и на других) литургического содержания. На л. 150 скорописным почерком, современным рукописи, написано: «листов в сей книзе 150 с неписанными». Дополнением к уставу служат: исповедная молитва Иоанна Дамаскина и чин исповеди умирающего.

86. Месяцеслов, начала XIX в., в 16-ю долю листа, 172 л., полуустановка, переплет дощатый, покрытый кожей, с одной медной застежкой. Перед текстом заставка в красках. Надпись: «Книга глаголемая. Цена 8 руб.» (л. 172).

87. Последование церковного пения за весь год, начала XIX в., в 8-ку, испорченный полуустановка, 46 л., без переплета.

88. Канон Иисусу Христу, первой четверти XIX в., в 4-ку, полуустановка, 6 л., без переплета, текст без начала и конца.

89. Стихирарь праздничный (отрывок), крюковой, первой четверти XIX в. (бумага 1811 г.), в 8-ку, 8 л., полуустановка, без переплета. Содержит стихиры богородичны на Благовещение и Успение.

90. Чин исповеди мирян, первой четверти XIX в., в 8-ку, 75 л., полуустановка, переплет картонный, с кожаным корешком.

91. Полуощница, первой четверти XIX в., в 8-ку, 23 л., полуустановка, без переплета.

92. Канон за единоумершего, первой половины XIX в., в 8-ку, 20 л., полуустановка, в бумажном переплете. Запись: «Канун Иванов. За сий канун плачено денег восемь гривен. Писано того 1848». Владельческая помета Петра Трефалова (почерк XIX в.).

93. Сборник богослужебный, середины XIX в., в 8-ку, 54 л., полуустановка, переплет картонный, с кожаным корешком. Содержание: выписки из Соловецкого устава, указ о праздниках, которым поются всенощные бдения, о домашней молитве, о количестве поклонов за отсутствие «по нужде» на церковных службах и др.

94. Чин благодарения бога перед едой и после еды, конца XIX в., в 8-ку, 8 л., полуустановка, тетрадка, без обложки.

95. 49 разрозненных листов из различных рукописей XVII—XIX вв., преимущественно церковно-служебного содержания.

III. Старопечатные книги

96. Каноник, Гродно, 1786 г.

97. Устав иноческого жития и обхождение праздника, Супрасль, 1790 г.

98. Месяцеслов, конца XVIII в. Выходные данные не сохранились.

99. Часовник с прибавлением, Москва, Единоверческая типография, 1832 г.

100. Псалтырь, Москва, Единоверческая типография, 1833 г.