

III Всесоюзное совещание по древнерусской литературе

С 13 по 15 мая 1957 г. в Ленинграде проходило III Всесоюзное совещание по древнерусской литературе, созванное Сектором древнерусской литературы Института русской литературы (Пушкинского Дома) Академии наук СССР с широким привлечением как литературоведов, так и лингвистов, искусствоведов, историков и представителей других научных дисциплин. В совещании приняли участие свыше 400 делегатов из 30 городов, представлявших 85 учреждений и организаций, среди которых 18 научно-исследовательских институтов Академии наук СССР, академий наук других социалистических стран и академий наук союзных республик, 10 университетов, 10 педагогических институтов, Министерство культуры СССР, Академия художеств, Союз писателей и Союз художников СССР, крупнейшие научные библиотеки и музеи Советского Союза, крупнейшие издательства, местные краеведческие музеи, искусствоведческие, библиотечные, полиграфические и другие институты.

В совещании участвовали ученые всех славянских стран. Болгарию представляли чл.-корр. Болгарской Академии наук Петр Динев и проф. Велчо Велчев, Польшу — проф. Антонина Обрембская-Яблонская, Югославию — проф. В. А. Мошин, Чехословакию — доктор Славомир Вольман.

Совещание было посвящено проблеме изучения художественной формы литературы древней Руси. Было прочитано и обсуждено 11 докладов.

* *
*

13 мая. Вступительное слово — чл.-корр. АН СССР Д. С. Лихачев. Основные направления развития древнерусского литературного языка — акад. В. В. Виноградов (Москва).

О древнерусской литературе как художественном наследстве — действ. член АН УССР Н. К. Гудзий (Москва).¹

14 мая. Утреннее заседание. Роль учительской литературы XIII—XIV вв. в развитии мастерства изображения внутреннего мира человека — чл.-корр. АН СССР В. П. Адрианова-Перетц (Ленинград).²

О художественной специфике древнерусской литературы — докт. фил.-л. наук И. П. Еремин (Ленинград).³

Вечернее заседание. К вопросу о зарождении литературных направлений в древней Руси — чл.-корр. АН СССР Д. С. Лихачев (Ленинград).⁴

¹ Доклад напечатан в «Oxford Slavonic Papers» (v. VII, 1957, стр. 17—26).

² Доклад печатается в Сборнике, посвященном 70-летию В. А. Десницкого.

³ Доклад напечатан в журнале «Русская литература» (1958, № 1, стр. 75—82).

⁴ Доклад напечатан в журнале «Русская литература» (1958, № 2, стр. 3—13).

Художественные принципы автобиографического повествования у Аввакума и Епифания — канд. филол. наук А. Н. Робинсон (Москва).⁵
 15 мая. Утреннее заседание. Искусство перевода в Киевской Руси. — канд. филол. наук Н. А. Мещерский (Петрозаводск).⁶

Поэтическая стилистика греческих поэм о Дигенисе и русских списков Девгениева деяния — докт. филол. наук В. Д. Кузьмина (Москва).⁷

Развитие сюжета в переводной новелле XVII в. и его отражение в миниатюре — канд. филол. наук О. А. Державина (Москва).

Вечернее заседание. О художественном языке древнерусской живописи — действ. член Академии художеств СССР М. В. Алпатов (Москва).

О взаимосвязи образов древнерусской литературы и зодчества — докт. истор. наук Н. Н. Воронин (Москва).

Заключительное слово — чл.-корр. АН СССР Д. С. Лихачев.

В прениях выступали: докт. филол. наук П. Н. Берков (Ленинград), докт. истор. наук Н. Н. Воронин (Москва), канд. истор. наук Я. С. Лурье (Ленинград), доктор филологии С. Вольман (Прага), докт. филол. наук В. Д. Кузьмина (Москва), проф. В. Велчев (София), канд. филол. наук Л. П. Жуковская (Москва), докт. филол. наук П. Г. Богатырев (Москва), член-корреспондент Болгарской Академии наук П. Динев (София), проф. В. А. Мошин (Загреб), проф. А. Обрембская-Яблонская (Варшава), действительный член Академии художеств СССР М. В. Алпатов (Москва), докт. филол. наук И. П. Еремин (Ленинград), канд. истор. наук А. И. Клибанов (Москва), канд. истор. наук Д. Н. Альшиц (Ленинград), кандидат искусствоведения О. И. Подобедова (Москва), директор Музея им. Андрея Рублева Д. И. Арсенишвили (Москва), канд. филол. наук Е. И. Чепур (Киев), канд. филол. наук В. А. Бартенев (Иваново).

Подробные отчеты о совещании напечатаны в журналах: Вестник АН СССР (1957, № 7, стр. 110—112), Вопросы языкознания (1957, № 5, стр. 159—160), ИОЛЯ (1958, № 1, стр. 91—97), Списание на Българската Академия на науките (София, 1957, № 2—3, стр. 128—132), Език и литература (София, 1958, № 1, стр. 65—72).

⁵ Доклад напечатан в кн.: Славянская филология. Сборник статей, т. II. М.—Л., 1958 (в печати).

⁶ Доклад напечатан в настоящем томе (стр. 54—72).

⁷ Доклад напечатан в настоящем томе (стр. 73—77).