

И. Н. ЗАВОЛОКО

### **Собрание рукописей и старопечатных книг Д. Н. Першина и И. В. Дорофеева в Рижской Гребенщиковской общине**

Давно известно, что в собраниях рукописей и старопечатных книг старообрядческих общин хранятся ценнейшие памятники древнерусской письменности. Кто из археографов не знает собрания Рогожской старообрядческой общины, хранящегося сейчас в Государственной библиотеке СССР им. В. И. Ленина, в котором находятся уникальные произведения старорусской культуры, такие, как например Рогожский летописец и многие другие. Знаменитое собрание Е. Е. Егорова, ныне находящееся в той же библиотеке им. В. И. Ленина, своим происхождением тоже связано с одной из московских старообрядческих общин. В библиотеках действующих ныне общин Москвы, Ленинграда, Вильнюса, Полоцка, Витебска, Астрахани и многих других городов имеется немало ценных рукописей и старопечатных книг. С сожалением следует отметить, что, кроме В. И. Малышева, никто из археографов этими собраниями не интересуется.

Большое и очень ценное собрание рукописей и старопечатных книг принадлежит Гребенщиковской старообрядческой общине в г. Риге. В ее книжнице сосредоточено около двухсот рукописей XV—XIX вв. и большое количество весьма ценных старопечатных изданий XVI—XIX вв. Это среди ее рукописей оказался второй список «Слова о погибели Руския земли». О некоторых редких рукописях этого собрания было сообщено уже в печати,<sup>1</sup> но полного описания книгохранилища до сих пор еще нет.

В 1958 г. книжница общины пополнилась новыми материалами, среди которых наибольший интерес представляет собрание рукописей и старопечатных книг Дмитрия Николаевича Першина, жителя г. Коврова Владимирской области, поступившее сюда после его смерти (умер в 1957 г.), согласно завещанию владельца.

Д. Н. Першин — старообрядец, беспоповец, был большим собирателем и любителем старинных рукописей и книг. Основанием его собрания послужили книги, принадлежавшие его матери, урожденной Онуфриевой, из г. Москвы. Многие книги он приобрел сам во время поездок в Москву и Ленинград, некоторые рукописи ему доставали знакомые антиквары и владимирские и московские старообрядцы. Значительная часть его собрания за последние годы растерялась.

Всего в общину поступило 74 книги. Большинство их составляют старопечатные книги и монографии по вопросам иконописания и палеографии. Здесь есть труды А. и М. Успенских, И. И. Срезневского, В. В. Стасова, Прохорова и др. Рукописных книг оказалось всего 13. Четыре из них XVII в., остальные относятся к XIX в.

<sup>1</sup> См.: ТОДРА, т. V. М.—Л., 1947, стр. 185—188; т. VII, М.—Л., 1949, стр. 465—466; т. X, М.—Л., 1953, стр. 493.

Среди рукописей следует выделить сборник сочинений (поучения, заветания, устав) Нила Сорского (XVIII в.), исторический очерк старообрядцев «Спасова согласия», Алфавит духовный (XVIII в.), «Ответы» аввы Варсонуфия и Тактикон (писец Маврикий скрыл свое имя при помощи простой литеи — тайнописи) и др.

В художественном отношении интересны рукописи крюкового наречного пения: «Трезвон» и «Осмигласник». Эти рукописи богато украшены заглавными буквами, заставками цветочного орнамента, выполненного в красках и золоте. Миниатюры их исполнены в реалистической манере. Так, лес, зелень, цветы, архитектурные детали переданы вполне реалистически. Крестьяне изображены в народных одеждах и лаптях, молящиеся нарисованы в черных азымах со старообрядческими лестовками в руках. Переписчиком рукописи был житель дер. Мещево Рамено-Гуслицкого района Григорий Прокопьев, сохранивший в своем письме все особенности так называемого гуслицкого стиля.

Основную часть собрания Д. Н. Першина, как отмечено выше, составляют старопечатные издания. Их насчитывается 38 единиц. По содержанию преобладают книги богослужебные (20) и учительные (16). По времени издания они распределяются так: XVI в. — 1, XVII в. — 27, XVIII в. — 2, XIX — 8. Среди изданий есть напечатанные в подпольных старообрядческих типографиях (сборник «Вечная правда», Чин погребения, Цветник, Страсти Христовы и др.).

Среди старопечатных отметим следующее: «Книга бесед» Василия Великого (Острог, 1594), Евангелие учительное (Киев, 1619), «Беседы» Иоанна Златоуста (Киев, 1623), «Лествица» Ивана Лествичника (М., 1647), Ефрем Сирин (М., 1652), Диоптра (1654), Скрижаль (М., 1654) и др.

На Паренесисе Ефрема Сирина имеется следующая запись: «Сия книга Семена Димитриева сына Румянцева, а благословил сею книгою ево Семена благоденский протопоп Стефан Внифатович в лето 7164 (1656) сентября в 15 день». Любопытно отметить, что протопопа Аввакума Стефан Вонифатьев благословил тоже книгой Ефрема Сирина. В автобиографии Аввакум пишет: «Духовник царев Стефан Вонифатьевич благословил меня образом Филиппа митрополита да книгою Ефрема Сирина... А я, окаянной, презрев благословение... ту книгу брату двоюродному... на лошедь променял» (см.: РИБ, т. 39, Л., 1927, стр. 215).

На этой же книге, на л. 39, есть интересная помета о комете: «181 (1673 г.) году ходила звезда, называемая комета, от нее лучи поларшина вверх». Имеются ценные приписки и на других старопечатных книгах и рукописях.

Собрание бывшего наставника Гребенщиковской общины Игнатия Владимировича Дорофеева поступило в общину после его смерти в 1951 г. Большинство его материалов, книжных и рукописных, попало в руки рижских коллекционеров. В настоящее время в его собрании насчитывается 10 рукописей и 72 печатные книги, среди которых есть издания XVII в., редкие старообрядческие сочинения (издания подпольных типографий XVII в., варшавские и львовские издания), труды по палеографии, иконописанию, крюковому пению и т. п. Ниже приводятся краткие сведения о рукописях его собрания.

1. Житие Андрея Юродивого, XIX в., в 4-ку, 199 лл., поморский полуустав, переплет.

2. Сборник, XIX в. (начало), в 4-ку, поморский полуустав, 40 лл., переплет.

3. Часовник, XIX в., в 4-ку, 242 лл., поморский полуустав, переплет.

4. Канонник, XIX в., в 4-ку, 35 л., поморский полуустав, переплет.
5. Чин крещения, XIX в., в 4-ку, 35 л., поморский полуустав, переплет.
6. Святцы и месяцеслов, XIX в., в 8-ку, 164 л., поморский полуустав, переплет.
7. Стихеры погребальные, в 8-ку, 256 л., поморский полуустав, переплет.
8. Октоих, крюковой, XIX в., в 4-ку, 84 л., поморский полуустав.
9. Трезвоны, крюковые, XIX в. (начало), в 4-ку, 162 л., поморский полуустав, переплет.
10. Прокимны и Евангельские чтения, XIX в. (начало), в 8-ку, 116 л., поморский полуустав.

Историк древнерусской письменности и искусства может найти для себя и другие интересные сведения в собраниях Д. Н. Першина и И. В. Дорофеева. Наша задача была обратить внимание на эти собрания.

---