

КРИТИКА И БИБЛИОГРАФИЯ

Л. М. КОСТЮХИНА

**Хронологический список трудов
Александра Денисовича Седельникова***

1924

1. Древняя киевская легенда об апостоле Андрее. — *Slavia. Praha*, 1924, гоѣ. III, seš. 2—3, стр. 316—335.

1925

2. Эпическая традиция о Мануиле Комнине. — *Slavia. Praha*, 1925, гоѣ. III, seš. 4, стр. 606—618.

1926

3. К изучению «Слова кратка» и деятельности доминиканца Вениамина. — *ИОРЯС*, т. XXX, 1926, стр. 205—225.

4. Из области литературного общения в начале XV века (Кирилл тверской и Епифаний «московский»). — *ИОРЯС*, т. XXXI, 1926, стр. 159—176.

1927

5. Литературно-фольклорные этюды: а) Псковские писцы XIV века и фольклор; б) К поэтике стиха про нищую братию; в) Стих «Похвала пустыне» по записям XVI века; г) Об источниках хутынского видения Тарасия-Прохора. — *Slavia. Praha*, 1927, гоѣ. VI, seš. 1, стр. 64—98.

6. Vasilij Kajika: L'histoire et la légende. — *Revue des études slaves*, VII. Paris, 1927, стр. 224—240.

* Александр Денисович Седельников родился в г. Свердловске (бывш. Екатеринбург) в семье служащего одного из местных заводов. В том же городе окончил гимназию, затем поступил в Московский университет, который закончил по Историко-филологическому отделению. А. Д. Седельников специализировался по древнерусской литературе у академика М. Н. Сперанского. В 1917 г. он стал сотрудником бывшей Синодальной библиотеки, где работал под руководством заведующего библиотекой Н. П. Попова. В 1920 г. Синодальное собрание из Кремля было передано в Государственный исторический музей, куда перешел работать и А. Д. Седельников в качестве старшего научного сотрудника Отдела рукописей. Крупный специалист в области древнерусской литературы, А. Д. Седельников оставил ряд научных трудов и описаний. В Отделе рукописей ГИМа хранятся и его неизданные сочинения: описания сборников Синодального собрания, список древнерусских повестей в собрании ГИМа, а также указатель записей на книгах и рукописях ГИМа. Он принимал участие и в составлении алфавитно-систематического каталога Отдела рукописей вместе с другими специалистами Отдела. А. Д. Седельников скончался в 1934 г.

1928

7. Книга «Рай» — особый вид Златоустника. — В кн.: Сборник статей в честь А. И. Соболевского. Л., 1928, стр. 95—99.

1929

8. Досифей Топорков и «Хронограф». — Известия АН СССР, VII серия, Отделение гуманитарных наук. Л., 1929, № 3, стр. 755—773.

9. Литературная история повести о Дракуле. — ИПОРЯС, т. II, 1929, кн. 2, стр. 621—659.

10. Несколько проблем по изучению древней русской литературы. (Методологические наблюдения). — Slavia. Praha, 1929, гоѣ. VIII, seš. 3, стр. 503—525; 1930, гоѣ. VIII, seš. 4, стр. 728—740.

11. Очерки католического влияния в Новгороде в конце XV—начале XVI века. — Доклады АН СССР. Л., 1929, № 1, стр. 16—19.

12. Песня о Щелкане и близкие к ней по происхождению. — В кн.: Художественный фольклор, тт. IV—V. М., 1929, стр. 36—52.

1930

13. Где была написана «Задонщина»? — Slavia. Praha, 1930, гоѣ. IX, seš. 3, стр. 524—536.

14. «Послание от друга к другу» и западнорусская книжность XV века. — Известия АН СССР, VII серия, Отделение гуманитарных наук. Л., 1930, № 4, стр. 223—239.

1931

15. Плач-памфлет о крепостной доле. — Литература и марксизм. М., 1931, № 4, стр. 126—136.

1932

16. Из истории «Епистолии о неделе». — Slavia. Praha, 1932, гоѣ. XI, seš. 1, стр. 56—72; seš. 2, стр. 274—294.

17. Рассказ 1490 года об инквизиции. — В кн.: Труды Комиссии по древнерусской литературе, т. 1. Изд. АН СССР, Л., 1932, стр. 33—57.

1934

18. Две заметки по эпохе Ивана Грозного. — В кн.: Сборник статей к 40-летию деятельности А. С. Орлова. Изд. АН СССР, Л., 1934, стр. 165—173.

19. Следы стригольнической книжности. — ТОДРЛ, т. I. Л., 1934, стр. 121—136.¹

¹ При редактировании списка трудов А. Д. Седельникова использована рукопись Н. Ф. Дробленковой «Библиография советских русских работ по древнерусской литературе за 1917—1957 гг.».