
А. М. ПАНЧЕНКО

Отчет об археографической экспедиции в Красноборский район Архангельской области и г. Тотьму Вологодской области в 1960 г.

В 1957 г. С. И. Тупицын, учитель средней школы с. Красноборска Архангельской области, прислал в адрес хранителя собрания древнерусских рукописей Пушкинского Дома сборник XVIII в., в составе которого находились Повесть о царице и львице, Иерусалимский свиток, выписки из Стоглава и пр. (см. ниже описание). Эта рукопись была найдена в одном из окрестных сел при сборе экспонатов для местного музея. В последующие годы С. И. Тупицын продолжал собирать старинные рукописные книги. В августе 1960 г. Сектор древнерусской литературы направил меня в Красноборск, где я провел четыре дня — с 13 по 17 августа.

Красноборск, бывший заштатный город Сольвычегодского уезда Вологодской губернии, расположен на левом — высоком берегу Северной Двины, примерно в 90 километрах от Сольвычегодска и в 40 от Котласа. Красноборск был основан еще в XVI в., но большим городом так и не стал, хотя и был во время существования Вологодского наместничества, с 1780 по 1796 г., центром одного из уездов Великоустюжской провинции.

По-видимому, Красноборск не был особенно значительным опорным пунктом старообрядчества, хотя в его окрестностях, главным образом по р. Уфтюге, старообрядцы селились охотно. По данным конца прошлого столетия, в Красноборске насчитывалось всего 709 жителей, а старообрядцев среди них — только 9. Эта цифра говорит сама за себя, даже если учесть, что некоторые, возможно, скрыли свою приверженность к «расколу». Причиной того, что православие занимало в Красноборске столь сильные позиции, была, несомненно, миссионерская деятельность Вологодской епархии. Поскольку расположенный на речном пути Красноборск был легко доступен, особенных препятствий эта деятельность не встречала.

Работа в Красноборске началась с посещения школьного музея, которым руководит С. И. Тупицын. В музее оказалось пять рукописных и несколько старопечатных книг, большую часть которых С. И. Тупицын любезно передал Институту русской литературы (см. описание). Из оставшихся в музее книг следует упомянуть крюковой Ирмологий XX в. (начало), в 4-ку, 337 л., подражание полууставу, переплет дощатый, обтянутый тисненой кожей, с двумя латунными застежками. Ирмологий, украшенный многочисленными заставками и инициалами, — примечательный образец местного книгописного искусства; он выполнен покойным Н. Шестаковым, жившим в окрестностях Красноборска, в дер. Изосимово (Про-

кино). В музее находится также превосходно сохранившийся экземпляр острожского издания «Слов» Василия Великого (1594 г.).

В Красноборске я познакомился с библиотеками местных краеведов и книголюбов П. Г. Зашихина и В. А. Никонова. У первого хранится семь указов из консистории епископа Великоустюжского и Тотемского Варлаама (60-е годы XVIII в.), копия указа Екатерины II «о прилипчивой болезни», межевая книга 1782 г., попавшая к П. Г. Зашихину из Белослудской волостной избы, а также другие, более поздние материалы документального характера.

В. А. Никонов — владетель семейного архива зажиточных красноборских крестьян Копыловых, к роду которых принадлежала его жена. Самые ранние документы архива относятся к середине XVIII в., а архив в целом, несомненно, имеет большое значение для истории Красноборска. В библиотеке В. А. Никонова нашлись две рукописные тетрадки конца XVIII — начала XIX в., содержащие Повесть о Бове и «Мучение старообрядца Копылова» — местное, по всей вероятности, неизвестное произведение.

В течение двух дней я обследовал около десятка деревень, входящих в Белослудский и Юрьеноволоцкий сельсоветы: Большую Слуду (Кулигу), Изосимово (Прокино), Пифилево (Лошово), Давыдково (Чудово), Сенькинскую, Красавино, Толщу (Борок) и др.

Наиболее интересное собрание старинных книг оказалось у М. И. Шестаковой, вдовы упомянутого книголюба и рисовальщика Н. Шестакова (дер. Изосимово), который был выходцем из семьи старообрядца-поморца. У М. И. Шестаковой сохранилась только часть библиотеки покойного мужа. Все рукописи, которые показала владелица, я привез в Институт. Среди них — Апостол начала XVII в., Цветник священноинюка Дорофея XVIII в., списки повестей о Петре и Февронии, о табаке, сборники стихов (XIX в.) и пр. Кроме того, М. И. Шестакова передала мне несколько лубочных картинок прошлого столетия и четыре миниатюры, рисованные ее мужем примерно четверть века назад.

П. В. Коптев (дер. Пифилево) охотно уступил мне единственную свою рукопись — сборник первой половины XVIII в., содержащий между прочим «Хождения» Василия Позднякова и Василия Гагары.

По рассказам местных жителей, очень большая библиотека старинных книг была у А. П. Осиева, скончавшегося в 1959 г. в дер. Толща. К сожалению, все книги А. П. Осиева были розданы хозяйкой дома в окрестные села, а часть библиотеки, по ее словам, даже увезена в Красноярский край. Удалось разузнать несколько адресов теперешних владельцев книг А. П. Осиева, но побывать у них мне не пришлось, — главным образом по недостатку времени.

Несколько рукописей — это были последние находки — я обнаружил в Юрьеноволоцкой церкви. Из них заслуживает внимания Толковая псалтырь конца XVI в., состоящая из рукописи и печатной книги приблизительно одного времени.

Всего в Красноборском районе мною собрано 29 рукописей (включая сюда и сборник, присланный в 1957 г. С. И. Тупицыным), которые по времени распределяются следующим образом: XVI в. — 1, XVII в. — 2, XVIII в. — 8, XIX в. — 13, XX в. — 5. Только пятая часть рукописей — служебного характера, остальные содержат литературные и исторические произведения, большинство которых читается в составе сборников. Из русских сочинений отметим повести о взятии Царьграда, о сожжении греческих книг Магометом, Житие Тита Печерского, «Хождения» Василия Позднякова и Василия Гагары, Повесть о Петре и Февронии, жития Прокопия и Иоанна Устюжских (два списка; один из них — полный, со-

держит повесть о бесноватой Соломонии и другие чудеса). Среди переводных памятников — повести об Аггее, Бове, Космография, жития Алексея, человека божия, Екатерины, Кирика и Улиты, Николая Мирликийского и др. Имеется также значительное число апокрифических (Иерусалимский свиток и др.) и старообрядческих (повести о табаке, антихристе, «Мучение Копылова») произведений, несколько стихотворных сборников и крестьянских писем. Кроме того, следует упомянуть печатные Устав (1634 г.) и Псалтырь с восследованием (1642 г.) — обе книги присланы С. И. Тупицыным.

По моему мнению, археографические разыскания в Красноборском районе должны быть продолжены и продолжены немедленно, иначе имеющиеся здесь рукописи может постичь судьба книг А. П. Осиева.

С 19 по 22 августа я пробыл в г. Тотьме Вологодской области, где работал в местном архиве, краеведческом музее и районной библиотеке.

Тотемский краеведческий музей образован в 1920 г. Его собрание составилось из материалов Тотемского отделения Вологодского общества изучения Северного края. В Тотьме работали такие известные ученые и любители-краеведы, как этнограф и геолог М. Б. Едемский, художник Ф. М. Вахрушев, художник-археолог Е. И. Праведников, историк и естествоиспытатель Н. В. Ильинский, перу которого принадлежат статьи и брошюры о прошлом Тотемского района.

Собрание старинных документов, рукописных и старопечатных книг Тотемского музея образовано из материалов местных архивов, из пожертвований тотемских собирателей; часть книг поступила из местной Троицкой церкви. Из документальных материалов назовем писцовые книги Тотемского уезда 1624 г., Сотную с них (1630 г), грамоты, указы, челобитные архиепископам Вологодским и Белозерским, старейшие из которых датируются началом XVII в., межевые книги и т. д.

Среди старопечатных книг, общим числом 29, древнейшая — напестольное Евангелие 1654 г. с вкладной записью княгини А. В. Одоевской в Троицкую церковь (скоропись третьей четверти XVII в.), имеются первые издания «Камня веры» Стефана Яворского и «Розыска о раскольнической брынской вере» Дмитрия Ростовского. Следует назвать лубочные картинки XVIII—XIX столетий, среди которых — «История о славном и храбром Илье Муромце» и «Еруслан Лазаревич».

Рукописных книг в Тотемском музее немного. В их числе служебная Минья (май—июнь) XV в. (конец), купленная краеведом Н. Н. Поповым в дер. Будринская Заборской волости Тотемского уезда. Прежний владелец Миньи утверждал, что она привезена из старообрядческих районов Поморья. Имеется также сборник XVIII в. с повестью о Варлааме и Иоасафе, духовными стихами об Иоасафе и пр., — все это переписано с печатного издания. К XVIII в. относятся также Житие Иоанна Лествичника, сборник сочинений Дмитрия Ростовского и Октоих на линейных нотах.

В Тотемском архиве и районной библиотеке старинных документов, рукописных и старопечатных книг нет.

КРАТКОЕ ОПИСАНИЕ РУКОПИСЕЙ, СОБРАННЫХ В КРАСНОБОРСКОМ РАЙОНЕ АРХАНГЕЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ

В 1960 г.

I. Рукописи литературно-исторического характера

1. Сборник, XVIII в. (начало), в 8-ку, 61 л., скоропись, переплет картонный, покрытый кожей. Имеются владельческие записи крестьян Лябельской волости Юрьевых. Содержание: Повесть о царице и львице,

Иерусалимский свиток, Сказание о кадиле, Список чудотворных богородичных икон. Из с. Красноборска, прислан С. И. Тупицыным в 1957 г.

2. Сборник, XVIII в. (первая половина), в 8-ку, 334 л., скоропись, переплет дощатый, покрытый кожей. Содержание: повести о царе Аггее, о взятии Царьграда, о сожжении книг греческих турецким султаном Магметом (Ивана Пересветова), Космография, жития Алексея, человека божия, Тита Печерского, Кирика и Улиты, Прокопия Устюжского, Екатерины, Николая Мирликийского и др. Из Красноборского школьного музея.

3. Сборник, XVIII в. (третья четверть), в 4-ку, 90 л., скоропись, в бумажном переплете, от которого сохранилась только верхняя крышка. Конец рукописи утрачен. На л. 73 запись почерком XVIII в.: «Сия книга Белослущко стану, Давыдовы слоботки, деревни Боровского Займища крестьянина . . . Зашихина . . .». На полях многочисленны читательские пометы. Содержание: «Хожения» Василия Позднякова и Василия Гагары, Путник Епифания Мниха, Иерусалимский свиток, «Слово о чудесах . . . от иконы богородицы . . . в Царьграде», «Слово о некоем юноши, как убил отца и мать свою . . .». От П. В. Коптева, дер. Пифилево.

4. Цветник священноинока Дорофея, XVIII в. (конец), в 8-ку, 463 л., скоропись, переплет дощатый, покрытый кожей. От М. И. Шестаковой, дер. Изосимово.

5. «Страдание старообрядца Копылова», XVIII в. (конец)—XIX в. (начало), в 4-ку, 16 л., скоропись, без переплета, начало рукописи утрачено. На л. 16 об. многочисленные читательские записи и пометы. От В. А. Никонова, дер. Мануиловская.

6. Повесть о Бове, XVIII в. (конец)—XIX в. (начало), в 4-ку, 25 л., скоропись, без переплета, начало и конец утрачены. От В. А. Никонова, дер. Мануиловская.

7. Старообрядческое письмо «о жительстве во едином месте», XVIII в. (конец)—XIX в. (начало), в 4-ку, 1 л., подражание полууставу. От М. И. Шестаковой, дер. Изосимово.

8. Сборник, XVIII в. (конец)—XIX в. (начало), в 8-ку, 204 л. (лл. 1—1 об., 204—204 об. чистые), скоропись, переплет дощатый, покрытый кожей, с остатками двух медных застежек. Содержание: Житие Василия Нового и «Видение» Григория, «Почтение . . . о прелести мира сего, яко добро и полезно есть бежати мира . . .» (текст без конца). Из Красноборского школьного музея.

9. Старообрядческое письмо о браках, XIX в. (первая треть), в лист, 1 л., скоропись, текст без начала и конца. От М. И. Шестаковой, дер. Изосимово.

10. Сборник, 1872 г., в 4-ку, 236 л., подражание полууставу, переплет дощатый, обтянутый кожей, с двумя железными застежками. На л. 236 об. запись (тем же почерком, что и текст): «Начата сия книга Прокопия и Иоанна мисеца июля 12 день, кончена октября 26 день, святаго великомученика Димитрия, 1872 года». На л. 1 пометки почерком А. П. Осиева: «Сию книгу писал Федор Матвеевич Сметанин, д. Суковейской, 1872 года. Читал ее 1948 г. Осиев Андрей Пионов». Содержание: Житие Прокопия и Иоанна Устюжских, чудеса от их икон (повести о бесноватой Соломонии, об избавлении Великого Устюга от ляхов и др.). Из Красноборского школьного музея.

11. Повесть о Петре и Февронии, XIX в. (конец), в 4-ку, 8 л., (лл. 7—8 об. чистые), скоропись, без переплета. Начало рукописи утрачено. От М. И. Шестаковой, дер. Изосимово.

12. Сборник, XIX в. (конец), в 8-ку, 14 л. (лл. 1—2 об. чистые), новейшего письма, без переплета. Содержание: «Сказание вкратце о Царе-

граде ... и о турецких царех, и како бысть взят Царьград от турецкого Магмета» (из Хронографа), выписки из Барония. Из дер. Юрьенаволоок.

13. Сборник, XIX в. (конец), в 8-ку, 44 л., скоропись, без переплета. Начало и конец рукописи утрачены. Содержание: Повесть о табаке и Сказания об антихристе. Из дер. Юрьенаволоок.

14. Сборник, XIX в. (конец), в 4-ку, 8 л., скоропись, без переплета. Начало рукописи утрачено. Содержание: «О пришествии Иуды ... во Иерусалим», «О возвещении ... Христа ... богородице, яко идет на страсть вольную» (из Страстей Христовых). От М. И. Шестаковой, дер. Изосимово.

15. «Слово о некоем юноши, како убил отца и мать свою...», XIX в. (конец), в 8-ку, 7 л. (лл. 5 об.—7 об. чистые), подражание полууставу, без переплета. От М. И. Шестаковой, дер. Изосимово.

16. Сборник, XIX в. (конец), в 8-ку, 9 л., подражание полууставу и скоропись (чернила и карандаш), в бумажной обложке. Содержание: стихи «Слезы ливше о Сионе», «Поздно, поздно вечерами» и др. Из дер. Юрьенаволоок.

17. Сборник, XIX в. (конец), в 8-ку, 6 л., подражание полууставу и скоропись, без переплета, начало и конец рукописи утрачены. Содержание: стих о пустыне и др. От М. И. Шестаковой, дер. Изосимово.

18. «Страдание мученика Нестора», XIX в. (конец), в 8-ку, 4 л., скоропись, без переплета. От М. И. Шестаковой, дер. Изосимово.

19. Житие Иоанна Богослова, XIX в. (конец), в 4-ку, 167 л., переплет дощатый. Из Красноробского школьного музея.

20. Письмо «инока Иоанна» «отцу Варсонофию» о присылке воска, XIX в. (конец)—XX в. (начало), в 8-ку, 1 л., новейшего письма. От М. И. Шестаковой, дер. Изосимово.

21. Письмо неизвестного в Казань «отцу Якову Фокеевичу», XIX в. (конец)—XX в. (начало), в 4-ку, 4 л., новейшего письма. Из дер. Юрьенаволоок.

22. Сборник, XX в. (начало), в 4-ку (школьная тетрадка), 12 л., подражание полууставу, в бумажной обложке. На обложке заглавие («Стихи духовного содержания») и владельческая запись некоей Марии Яковлевны Никоновой. Содержание: стих-плач кафоликов, стихи Иоасафа-царевича, о пустыне, об Иосифе Прекрасном и др. От М. И. Шестаковой, дер. Изосимово.

23. Четыре миниатюры, XX в. (начало), изображающие страшный суд, адские мучения и пр.; рисованы акварелью местным книгописцем и художником Н. Шестаковым. От М. И. Шестаковой, дер. Изосимово.

II. Рукописи церковно-служебного характера

24. Псалтырь толковая, XVI в. (конец), в 4-ку, 409 л. (лл. 2 об.—382 печатные, лл. 383—408 об. рукописные), скоропись, переплет дощатый, обтянутый кожей. На лл. 4—10 скрепа 1604 г. Из дер. Юрьенаволоок.

25. Апостол, XVII в. (начало), в 8-ку, 521 л., полуустав и скоропись, переплет дощатый, обтянутый кожей. От М. И. Шестаковой, дер. Изосимово.

26. Праздники на линейных нотах, XVII в. (конец)—XVIII в. (начало), в 8-ку, 291 л., скоропись, переплет дощатый, обтянутый кожей, с одной латунной застежкой. На внутренней стороне нижней крышки переплета запись почерком XVIII в. (первая половина): «Сии Праздники проданы (?) в Соловецком монастыре головщиком Никифором Куницыным священнику Михаилу Ивашеву. Взято рубль сорок копеек...». Имеется

запись о покупке книги дьячком черевковской Успенской церкви С. И. Шекиным в 1802 г., а также владельческие приписки А. Д., С. Д. и Г. Д. Шекиных (первые двое — дьячки Черевковской церкви, последний — Лябельской; обе церкви находятся в нынешнем Красноборском районе). Из Красноборского школьного музея.

27. Канонник, XVIII в. (середина), в 16-ю долю листа, 3 л., скоропись, в бумажной обложке. Имеются владельческие записи Афанасия Копылова. Из дер. Мануиловская.

28. Сборник, XIX в. (первая четверть), 24 л., скоропись, без переплета. Содержание: свящды, последование вечерни и др. Прислан С. И. Тупицыным в 1957 г.

29. Устав поморский, XIX в. (конец), в 8-ку, 163 л., подражание полууставу, без переплета. Из дер. Мануиловская.

30. Канонник, XIX в. (конец), в 8-ку, 4 л., подражание полууставу. без переплета, рукопись без конца. Из дер. Юрьенаволоок.

III. Старопечатные книги

31. Устав, 1634 г., в лист, 318 л., переплет дощатый, обтянутый кожей, с остатками двух латунных застежек. Имеются владельческие и читательские пометы XVII—XVIII вв., запись А. П. Осиева (1917 г.). Прислан С. И. Тупицыным из с. Красноборск.

32. Псалтырь с воследованием, 1642 г., в лист, 39 л., переплет дощатый, обтянутый кожей, с двумя латунными застежками. На лл. 38—50 скрепа: «...церкви иже во святых отца нашего Николая архиепископа. А писана сия книга лета 7 тысяч 100 девяносто 6 году (1688), месяца февраля...». Имеется владельческая запись А. П. Осиева от 19 февраля 1951 г. Книга прислана С. И. Тупицыным из с. Красноборск.
