

Н. С. ДЕМКОВА

**Хронологический список научных трудов И. П. Еремина
(1904—1963)**

1926

Притча о слепце и хромце в древнерусской письменности. — ИОРЯС, т. XXX. Л., 1926, стр. 323—352.

Рец.: [Проф. Вол. Резанов. Драма українська. I. Старовинний театр український. Вип. перший. Вступ. Сценичні вистави у Галичині. У Києві, 1926, IV, 200; 11 стр. Вип. третій. Шкільні дійства великоднього циклу. Додатки. У Києві, 1926, 11, 389, V стр.]. — Україна. Київ, 1926, кн. 4 (18), стр. 146—149.

1927

«Петрушка» на Україні. — Україна. Київ, 1927, кн. 5 (24), стр. 23—30.

Русский народный кукольный театр. — В кн.: Орест Цехновицер. Игорь Еремин. Театр Петрушки. Госиздат, М.-Л., 1927, стр. 49—82, 181—184.

«Сводный» патерик у південно-слов'янських, українському та московському письменствах. — Записки Історично-філологічного відділу Української Академії наук, 1927, кн. XII, стр. 48—77; кн. XV, стр. 54—101 и отд.: Київ, 1927, 78 стр.

1930

Рец.: [Євген Марковський. Український вертеп. Розвідки й тексти. Вип. I. Київ, 1929]. — Україна. Київ, 1930, січень—лютий (кн. 39), стр. 184—187.

1932

Из истории старинной русской повести. Повесть о посаднике Щиле (Исследование и тексты). — В кн.: Труды комиссии по древнерусской литературе. Т. I. Изд. АН СССР, Л., 1932, стр. 59—151 и отд.: Л., 1932.

1934

Из истории старинной русской повести. Повесть о посаднике Щиле (Исследование и тексты). Тезисы. Изд. АН СССР, Л., 1934, 2 стр.

Неизвестный памятник украинской публицистики конца XVI века. — В кн.: Сборник статей к сорокалетию ученой деятельности академика А. С. Орлова. Изд. АН СССР, Л., 1934, стр. 83—92 (ИРЛИ).

1935

Из истории древнерусской публицистики XI века (Послание Феодосия Печерского к князю Изяславу Ярославичу о латинянах). — ТОДРА, т. II. М.—Л., 1935, стр. 21—38.

Письма Салтыкова из Вятки. — Красная Новь, 1935, № 1, стр. 174—181.
В соавторстве с Е. Макаровой.

1936

К истории древнерусской переводной повести. — ТОДРЛ, т. III. М.—Л., 1936, стр. 37—57.

1937

Иван Вишенский и его публицистическая деятельность (К истории украинской литературы XVI—XVII вв.). Изд. АН СССР, [М.—Л.], 1937, 8 стр.

Тезисы на степень доктора филологических наук.

1940

Драма-игра «Царь Ирод». — ТОДРЛ, т. IV. М.—Л., 1940, стр. 223—240.

Переиздание текста драмы (стр. 234—237) в кн.: Русская народная драма XVII—XX веков. Тексты пьес и описания представлений. Редакция, вступительная статья и комментарии П. Н. Беркова. «Искусство», М., 1953, стр. 177—180.

1941

История русской литературы, т. I. Литература XI—начала XIII века. Изд. АН СССР, М.—Л., 1941, XI, 404 стр. (ИЛ).

Переводная литература XI—начала XIII века: патерики (стр. 106—113), учительная литература (стр. 183—194). Русская литература XI—начала XIII века: Киево-Печерский патерик (стр. 338—346), учительная литература (стр. 349—364).

История русской литературы, т. III. Литература XVIII века. Ч. 1. Изд. АН СССР, М.—Л., 1941, 424 стр. (ИЛ).

Театр и драматургия начала XVIII века (стр. 97—116).

История русской литературы. Учебник для вузов. Т. I, ч. 1. Русская литература XI—XVII вв. Учпедгиз, М., 1941, 320 стр. (ИЛ).

Гл. IV, § 1. Второе югославянское влияние на русскую литературу в XIV—XV вв.: жития, хроника Иоанна Зонары и Константина Манасии, Троянская притча, сербская Александрия, Стефанит и Ихнилат, Сводный патерик (стр. 127—132). Гл. V. Литература периода создания единого национального Русского государства (1460—1534). § 1. Переводная литература: Повесть о Дракуле, Прение живота и смерти, Троянская история Гвидо де Колумна. § 2. Московская литература: Повесть о взятии Царьграда Нестора Искандера, Сказание о князьях владимирских, Сказание о Вавилонском царстве (стр. 153—160). Публицистика: старец Филофей (стр. 163—164). Гл. VIII, § 3. Стихотворство XVII в. (стр. 279—285). § 4. Начало русского театра (стр. 286—289).

1944

Иван Вишенський. Українське державне видавництво. Київ—Харків, 1944, 16 стр.

Слово о полку Игореве (К вопросу о его жанровой природе). — Ученые записки ЛГУ, № 72. Серия филологических наук, вып. 9. Изд. ЛГУ, Л., 1944 (на обложке — 1945 г.), стр. 3—18.

Краткое изложение доклада, прочитанного 10 июля 1943 г. в г. Саратове на Ассоциации филологов ЛГУ, Саратовского университета и Саратовского педагогического института.

1945

История русской литературы, т. II, ч. 1. Литература 1220—1580-х гг. Изд. АН СССР, М.—Л., 1945, 532 стр. (ИЛ).

Переводная литература конца XV—начала XVI в.: Луцидариус (стр. 287—288), Сказание о Дракуле воеводе (стр. 290—292). Московская публицистика конца XV—первой половины XVI в.: Слово избрано на латыню, Послание на Угру Вассиана Рыло, Старец Филофей, Сказание о князьях владимирских, Иосиф Волоцкий (стр. 299—314). Москов-

ские повести конца XV—начала XVI в. Повести о Вавилоне (стр. 337—340).

Поэтический стиль Симеона Полоцкого. — В кн.: Научная сессия 1945 г (16—30 ноября 1945 г.). Тезисы докладов по секции филологических наук. Изд. ЛГУ, Л., 1945, стр. 5—6.

1946

Борьба за национальную независимость в украинской литературе XVI—XVII вв. — В кн.: Труды юбилейной научной сессии ЛГУ (1819—1944). Секция филологических наук. Изд. ЛГУ, Л., 1946, стр. 226—244.

Неизвестный памятник болгарской литературы конца XVI в. — Научный бюллетень ЛГУ, № 11—12 (Славистические заметки). Изд. ЛГУ, Л., 1946, стр. 33—34.

«Повесть временных лет». Проблемы ее историко-литературного изучения. Изд. ЛГУ, Л., 1946 (на обложке — 1947 г.), 92 стр.

1947

Литературное наследие Феодосия Печерского. — ТОДРЛ, т. V. М.—Л., 1947, стр. 159—184.

Ред.: Історія української літератури, т. I, ч. 1. 1. Література Київської Русі. 2. Давня українська література (до середини XVI ст.). За ред. О. І. Білецького, С. І. Маслова и І. П. Єрьоміна. — «Радянська школа», Київ—Харків, 1947, 224 стр.

1948

Иван Вишенский и «братское» движение. — Ученые записки Ленинградского государственного педагогического института им. А. И. Герцена, т. 67. Кафедра русской литературы. Л., 1948, стр. 32—37.

История русской литературы, т. II, ч. 2. Литература 1590—1690 гг. Изд. АН СССР, М.—Л., 1948, 440 стр. (ИЛ).

Литература 1590—1630-х годов. Введение (стр. 11—14). Литература 1590—1612 гг. (стр. 28—30). Литература кануна реформы (1640—1690-е годы). Введение (стр. 145—150). Старообрядческая литература. Житие Епифания. Легенды о Никоне (стр. 322—329). «Отразительное писание» Евфросина (стр. 335—341). Силлабическая поэзия. Симеон Полоцкий (стр. 342—353). Сильвестр Медведев (стр. 353—355). Карион Истомина (стр. 355—362). Ораторская проза второй половины XVII в. (стр. 363—367). Московский театр XVII в. (стр. 368—373).

Поэтический стиль Симеона Полоцкого. — ТОДРЛ, т. VI. М.—Л., 1948, стр. 125—153.

«Слово о полку Игореве» в русской, украинской и белорусской поэзии. — Ученые записки ЛГУ, № 90. Серия филологических наук, вып. 13. Изд. ЛГУ, Л., 1948, стр. 35—59.

«Слово о полку Игореве» в советском литературоведении. — ТОДРЛ, т. VI. М.—Л., 1948, стр. 15—23.

Доклад, прочитанный 15 октября 1947 г. на юбилейной сессии Института литературы Академии наук СССР.

Ред.: ТОДРЛ, т. VI. Ред. В. П. Адрианова-Перетц и И. П. Еремин. М.—Л., 1948, 415 стр.

1949

Киевская летопись как памятник литературы. — ТОДРЛ, т. VII. М.—Л., 1949, стр. 67—97.

1950

«Слово о полку Игореве» как памятник политического красноречия Киевской Руси. — В кн.: Слово о полку Игореве. Сборник исследований и статей. Изд. АН СССР, М.—Л., 1950, стр. 93—129 (ИРЛИ).

1951

«Декламация» Симеона Полоцкого. — ТОДРЛ, т. VIII. М.—Л., 1951, стр. 354—361.

1952

Иван Петрович Котляревский (1769—1838). «Искусство», М., 1952, 50 стр.

1953

И. П. Котляревский и его «Энеида». — В кн.: И. П. Котляревский. Энеида. Перевод с украинского И. Бражнина. ГИХЛ, М., 1953, стр. V—XXIII.

Изд. 2-е. М., 1955, стр. 3—23.

К истории русско-украинских литературных связей в XVII веке. — ТОДРЛ, т. IX. М.—Л., 1953, стр. 291—296.

Переиздано на украинском языке в кн.: Матеріали до вивчення історії української літератури, т. I. Давня українська література. Доба феодалізму — до кінця XVIII ст. Упорядкували О. І. Білецький и Ф. Я. Шолом. — «Радянська школа», Київ, 1959, стр. 261—266.

Симеон Полоцкий. Избранные сочинения. Подготовка текста, статья и комментарии И. П. Еремина. Изд. АН СССР, М.—Л., 1953, 282 стр. (серия «Литературные памятники»).

Ред.: Русская народная драма XVII—XX веков. Тексты пьес и описания представлений. Редакция, вступительная статья и комментарии П. Н. Беркова. Общая ред. И. П. Еремина. «Искусство», М., 1953, 356 стр.

1954

Из истории украинской классической драматургии. — В кн.: Украинская классическая комедия. «Искусство», М., 1954, стр. 477—492.

К истории общественной мысли на Украине второй половины XVII в. — ТОДРЛ, т. X. М.—Л., 1954, стр. 212—222.

Переиздано на украинском языке в кн.: Матеріали до вивчення історії української літератури, т. I. Давня українська література. Доба феодалізму — до кінця XVIII ст. Упорядкували О. І. Білецький и Ф. Я. Шолом. — «Радянська школа», Київ, 1959, стр. 329—338.

Ред.: Гоголь. Статьи и материалы. Ред. коллегия: М. П. Алексеев (отв. ред.), Г. А. Бялый, А. Г. Дементьев, И. П. Еремин, В. Я. Пропп, М. О. Скрипиль. Изд. ЛГУ, Л., 1954, 395 стр.

Ред.: Русская повесть XVII века. Составитель М. О. Скрипиль. Ред. И. П. Еремин. ГИХЛ, Л., 1954, 478 стр.

1955

Д. И. Абрамович. Некролог. — ТОДРЛ, т. XI. М.—Л., 1955, стр. 506—510.

Иван Вишенский. Сочинения. Подготовка текста, статья и комментарии И. П. Еремина. Изд. АН СССР, М.—Л., 1955, 372 стр. (серия «Литературные памятники»).

Статья «Иван Вишенский и его общественно-литературная деятельность» (стр. 223—271) переиздана на украинском языке (в сокращении) в кн.: Матеріали до вивчення історії української літератури, т. I. Давня українська література. Доба феодалізму — до кінця XVIII ст. Упорядкували О. І. Білецький и Ф. Я. Шолом. — «Радянська школа», Київ, 1959, стр. 286—295.

Литературное наследие Кирилла Туровского. — ТОДРЛ, т. XI. М.—Л., 1955, стр. 342—367.

Текстологическое исследование сочинений Кирилла Туровского. Публикация текстов в томах XII (1956), XIII (1957) и XV (1958).

Ред.: Первый том «Истории украинской литературы». [История украинской литературы, в 2 томах, т. I. Дооктябрьская литература. Изд. АН УССР, Киев, 1954, 760 стр.]. — Вестник АН СССР, 1955, № 10, стр. 105—111.

Ред.: Пропп В. Я. Русский героический эпос. Отв. ред. И. П. Еремин. Изд. ЛГУ. Л., 1955, 552 стр.

1956

К вопросу о жанровой природе «Слова о полку Игореве». — ТОДРА, т. XII. М.—Л., 1956, стр. 28—34.

Литературное наследие Кирилла Туровского. — ТОДРА, т. XII. М.—Л., 1956, стр. 340—361.

Публикация сочинений Кирилла Туровского [продолжение в томах XIII (1957) и XV (1958); текстологическое исследование — т. XI (1955)].

Некоторые итоги и задачи изучения творчества Ивана Франко (К 100-летию со дня рождения). — Вестник АН СССР, 1956, № 8, стр. 53—57.

Новейшие исследования художественной формы древнерусских литературных произведений. — ТОДРА, т. XII. М.—Л., 1956, стр. 284—291.

Доклад, прочитанный на совещании по вопросам изучения древнерусской литературы в Институте русской литературы (Пушкинском Доме) АН СССР 25 апреля 1955 года.

Ред.: ТОДРА, т. XII. Отв. ред. И. П. Еремин. М.—Л., 1956, 657 стр.

1957

Волынская летопись 1289—1290 гг. — ТОДРА, т. XIII. М.—Л., 1957, стр. 102—117.
Литературное наследие Кирилла Туровского. — ТОДРА, т. XIII. М.—Л., 1957, стр. 409—426.

Публикация сочинений Кирилла Туровского [начало и окончание в томах XII (1956) и XV (1958); текстологическое исследование — т. XI (1955)].

Художественная проза Киевской Руси XI—XIII веков. Составление, переводы и примечания И. П. Еремина и Д. С. Лихачева. Вступительная статья Д. С. Лихачева. ГИХЛ, М., 1957, 370 стр.

Переводы, статьи и примечания: Киево-Печерский патерик (стр. 149—226, 317—326); Слово о князьях (стр. 237—239, 330—333); Слово о полку Игореве (стр. 243—250, 333—350); Слово о гибели Русской земли (стр. 253, 351—354); Житие Александра Невского (стр. 257—263, 354—358).

Ред.: Повесть о Скандербеге. Издание подготовили Н. Н. Розов, Н. А. Чистякова. Отв. ред. И. П. Еремин. Изд. АН СССР, М.—Л., 1957, 244 стр. (серия «Литературные памятники»).

1958

История русской литературы в трех томах, т. I. (Литература X—XVIII веков). Изд. АН СССР, М.—Л., 1958, 732 стр. (ИМЛИ, ИРЛИ).

Литература 1640-х—начала 1690-х годов (стр. 316—324, 332—333, 344—368).

Переиздание на болгарском языке: История на руската литература, т. I. — «Наука и изкуство», София, 1960, стр. 322—330, 339, 351—375.

Литературное наследие Кирилла Туровского. — ТОДРА, т. XV. М.—Л., 1958, стр. 331—348.

Публикация сочинений Кирилла Туровского [начало в томах XII (1956) и XIII (1957); текстологическое исследование — т. XI (1955)].

[Ответ на вопрос Советского комитета славистов: Была ли так называемая «литература барокко» в славянских литературах? Если возможно принять этот термин для обозначения некоторых литературных течений XVII—XVIII вв., то каковы особенности «литературы барокко» в славянских странах?]. — ИЮЛЯ, т. XVII, вып. 2, 1958, стр. 196.

Переиздание в кн.: Сборник ответов на вопросы по литературоведению. М., 1958, стр. 84—85 (IV Международный съезд славистов. АН СССР. Советский комитет славистов).

О художественной специфике древнерусской литературы. — Русская литература. Л., 1958, № 1, стр. 75—82.

Очерк научной деятельности члена-корреспондента АН СССР В. П. Адриановой-Петриц. — ТОДРЛ, т. XIV. М.—Л., 1958, стр. 21—32.

Ред.: Повести о жизни Михаила Клопского. Подготовка текстов и статья Л. А. Дмитриева. Отв. ред. И. П. Еремин. Изд. АН СССР, М.—Л., 1958, 172 стр. (ИРЛИ).

1959

Иван Вишенский. Твори. Вступна стаття, упорядкування, підготовка текстів та примітки І. П. Єрємїна. Держлітвидав. Київ, 1959, 270 стр.

Иосиф Волоцкий как писатель. — В кн.: Послания Иосифа Волоцкого. Подготовка текста А. А. Зими́на и Я. С. Лурье. Статьи И. П. Еремина и Я. С. Лурье. Отв. ред. И. П. Еремин. Изд. АН СССР, М.—Л., 1959, стр. 3—18 (ИРЛИ).

К спорам о реализме древнерусской литературы. — Русская литература. Л., 1959, № 4, стр. 3—8.

Ред.: Хрэстаматыя па старажытнай беларускай літаратуры. Вучэб. дапаможнік для філал. фак. вышэйш. навуч. устаноў. Склаў А. Ф. Коршунаў. Пад рэд. І. П. Ярэміна і В. В. Барысенкі. Вучпедвыд. БССР, Мінск, 1959, 476 стр. (АН БССР. Ін-т літаратуры імя Я. Купалы).

1960

К вопросу о стихотворениях Феофана Прокоповича. — ТОДРЛ, т. XVI. М.—Л., 1960, стр. 506—510.

Об образовании восточнославянских национальных литературных языков. (Вопрос № 11: «Какова была роль художественной литературы в развитии русского литературного языка со второй половины XVI в. до начала XVIII в.»). — Вопросы языкознания. М., 1960, № 6, стр. 62—65.

Ответ на анкету журнала.

Ред.: Ян Кухановский. Избранные произведения. Издание подготовил С. С. Советов. Отв. ред. И. П. Еремин. Изд. АН СССР, М.—Л., 1960, 370 стр. (серия «Литературные памятники»).

1961

К характеристике Нестора как писателя. — ТОДРЛ, т. XVII. М.—Л., 1961, стр. 54—64.

Русская литература и ее язык на рубеже XVII—XVIII веков. — В кн.: Начальный этап формирования русского национального языка. Ред. коллегия: Б. А. Ларин (отв. ред.), И. П. Еремин, М. А. Соколова. Изд. ЛГУ, Л., 1961, стр. 12—21.

Феофан Прокопович. Сочинения. Под ред. И. П. Еремина. Изд. АН СССР, М.—Л., 1961, 503 стр. (ИРЛИ).

Предисловие (стр. 3—19); подготовка текстов: слова и речи, трагедо-комедия «Владимир», стихотворения (стр. 21—226); примечания (стр. 459—491).

1962

Ораторское искусство Кирилла Туровского. — ТОДРЛ, т. XVIII. М.—Л., 1962, стр. 50—58.

Ред.: Не зважаючы на факты [С. И. Василенок. Фольклор и литература Белоруссии эпохи феодализма (XIV—XVIII вв.). Изд. МГУ, М., 1961, 278 стр.]. — «Польмя», Мінск, 1962, № 3, стр. 177—182.

1963

О византийском влиянии в болгарской и древнерусской литературах XI—XII вв. — В кн.: Славянские литературы. Доклады советской делегации. V Международный съезд славистов. Изд. АН СССР, М., 1963, стр. 5—13.

- [Примечание (3) к письму И. В. Ягича П. И. Житецкому (№ 77)] — В кн.: Письма И. В. Ягича к русским ученым. 1865—1886. Изд. АН СССР, М.—Л., 1963, стр. 367.
- [Примечания к переводу В. А. Жуковского «Слова о полку Игореве»] — В кн.: Слово о полку Игореве. Перевод В. А. Жуковского. ГИХЛ, М.—Л., 1963, стр. 44—46.
- Рец.*: Полезный справочник. [И. У. Будовниц. Словарь русской, украинской, белорусской письменности и литературы до XVIII века. Изд. АН СССР, М., 1962. 398 стр.] — Вопросы литературы. М., 1963, № 2, стр. 228—229.
- Ред.*: В. Я. Пропп. Русские аграрные праздники (Опыт историко-этнографического исследования). Изд. ЛГУ, Л., 1963, 143 стр.

Литература о научной деятельности И. П. Еремина

1. [Библиография работ И. П. Еремина] — В кн.: Семинарий русской филологии академика В. Н. Перетца. XX. 1907—1927. Участники Семинария — своему руководителю. Изд. Семинария, Л., 1929, стр. 52.
2. Пиксанов Н. К. Русское литературоведение в Петербургском—Ленинградском университете. — В кн.: Труды юбилейной научной сессии ЛГУ (1819—1944). Секция филологических наук. Л., 1946, стр. 16.
3. Адрианова-Перетц В. П. Древнерусская литература. — В кн.: 50 лет Пушкинского дома. Изд. АН СССР, М.—Л., 1956, стр. 82, 90.
4. И. П. Еремин [Некролог]. — Вечерний Ленинград, 1963, № 222, 19 сентября, стр. 4.
5. Адрианова-Перетц В. П. Ученый, исследователь, педагог. — Ленинградский университет, 1963, № 49 (1366), 22 октября, стр. 3.
6. Адрианова-Перетц В. П. Памяти Игоря Петровича Еремина. — Русская литература, 1964, № 1, стр. 239—240.
7. Берков П. Н. Памяти проф. И. П. Еремина (1904—1963). — ИЮЛЯ, XXIII, 1964, вып. 1, стр. 84—87.
8. Дмитриев Л. А. И. П. Еремин. Некролог. — ТОДРА, т. XX. М.—Л., 1964, стр. 418—424.
9. Махновець Л. Є. Пам'яті І. П. Єрьоміна. — Радянське літературознавство, 1964, № 1, стр. 158.
10. Пропп В. Я., Бялый Г. А., Деркач С. С. И. П. Еремин. — Вестник ЛГУ, 1964, № 2, стр. 170—171.