

В. П. АДРИАНОВА-ПЕРЕТЦ, И. Н. СТАРОВЕРОВА

Из архива академика М. Н. Тихомирова¹

В архиве академика М. Н. Тихомирова среди неопубликованных статей, заметок, набросков задуманных работ, сохранившихся то в автографах, то в машинописях с авторскими исправлениями или добавлениями, И. Н. Старовой обнаружен план большой монографии, тему которой условно можно формулировать «Посадская литература XVII в.». Названия отдельных глав этой будущей монографии М. Н. Тихомиров пронумеровал (общее их число 17), однако порядок, в котором расположены эти главы, вряд ли был уже окончательно установлен данным наброском. Так, например, в заключительный, 17-й раздел включены вопросы, относящиеся к первым вступительным главам, и один из них явно дублирует гл. 5: «Всеобщее распространение посад[ской] л[итерату]ры в больших город[ских] центрах с посад[ским] населением». И вопрос «Созд[ание] всерос[сийского] рынка и посад[ская] л[итерату]ра» также, очевидно, вошел бы в характеристику социально-экономической обстановки в посадах XVII в. В данном предварительном плане нарушена иногда и географическая последовательность глав, посвященных литературе отдельных городов или областей. Так, например, гл. 11 — «Сибирь» разъединяет «Калязин» и «Нижний Новгород», «Казань и Астрахань» помещена между главами «Вага» и «Холмогоры». Содержание главы «Сибирь» может быть значительно расширено: по-видимому, в Томске сложилась «повесть о Таре и Тюмени»; рядом с легендой о Василии Мангазейском можно напомнить другую аналогичную — о Симеоне Верхотурском. Есть основание думать, что в Тобольске, во время ссылки, князь С. И. Шаховской написал свою повесть об убийстве в Угличе царевича Дмитрия.

Но и в таком, очевидно первом, варианте этот план увлекает широтой охвата материала, стремлением заглянуть в литературную работу не только крупных городских центров, но и посадов далеких окраин Московского государства XVII в. Углубленное изучение материала, вероятно, уточнило бы прикрепление к определенным географическим пунктам названных в плане произведений (например, занесение в литературу Пскова повести о Фроле Скобееве или в литературу Сольвычегодска — повести о Савве Грудцыне). Однако самый замысел М. Н. Тихомирова — дать широкую картину литературной жизни в городах и посадах XVII в. подскажет многим исследователям темы и для небольших этюдов к этой картине, и для обобщения разрозненных наблюдений и уста-

¹ Предисловие В. П. Адриановой-Перетц, публикация И. Н. Старовой.

новления исторически обусловленных закономерностей литературного развития в эпоху, стоящую на грани «древнего» и «нового» периода русской истории и русской литературы.

Архив М. Н. Тихомирова, ф. 693, оп. I, д. 24.

Автограф 1950-х годов.

1. Недостаточное внимание к посадской литературе XVII в.
2. Вопрос о грамотности среди посадских людей XVII в. Посадские челобитные и письма, их язык. Однородность языка писем Ал[ексея] Мих[айловича] и посад[ских] людей. Соб[орное] Улож[ение], Записки зем[ского] старосты.
3. Классовое расслоение в городе XVII в.
4. Большие и меньшие люди. Площадные подьячие.
5. Всеобщее распространение посадской литературы в XVII в.
6. Москва (сатирич[еские] московские произведения, повесть о Скопине-Шуйском, сказания о начале Москвы). Временник Русские земли.
7. Псков (псковские повести о смуте, Фрол Скобеев, повесть о находк[ении] швейского короля).
- 7а. Новгород (повесть о разор[ении] Новгор[ода] Иваном Грозным).
8. Сольвычгодск (кабацкая служба, Савва Грудцын).
9. Углич (повесть об убийстве отрок[а], о взятии града Углича).
- 9а. Об осаде Устюжны Железопольской.
10. Калязин (калязинская челобитная).
11. Сибирь (повесть о Василии Мангазейском).
- 11а. Нижний Новгород.
12. Вага (заметки земского дьячка).
- 12а. Казань и Астрахань.
13. Холмогоры (Двинская л[етош]сь).
14. Вятка (повесть о Вятской земле).
15. Статьи в Хронографах (о Чигирине, Пскове и Новгороде).
16. Сводная повесть о Мамае (Юрий Сапожник и др.).
17. Созд[ание] всеросс[ийского] рынка и посад[ская] л[итерату]ра. Распространение посад[ской] л[итерату]ры в больших город[ских] центрах с посад[ским] населением.