

И. Д. АЗВОЛИНСКАЯ, Е. Д. КУКУШКИНА, Т. А. МАХНОВЕЦ

Поездка за рукописями на Пинегу и Верхнюю Тойму летом 1970 года

План археографической работы на Пинеге в 1970 г. был составлен с учетом опыта работы предыдущих Пинежских экспедиций Пушкинского дома и филологического факультета ЛГУ.¹ Участники экспедиции студенты ЛГУ И. Д. Азволинская, Е. Д. Кукушкина, Т. А. Махновец, Л. В. Ярошенко имели подробный план работы с перечнем деревень, подлежащих обследованию, со множеством адресов местных жителей, у которых есть или могут быть рукописные книги. Были заново обследованы уже известные нам деревни Кеврола, Шотова Гора, Марьиная Гора, Засурье, Лавела, Явзора, Летопада, Смутово, Касконемь, расположенные вдоль Пинеги, и селения по р. Покшеньге, притоку Пинеги: Лохново, Усть-Пинега, Кобелево, Красное, Большое Кротово, Малое Кротово, Земцово.

Если экспедициям прошлых лет иногда удавалось находить целые короба рукописей, то наши находки были единичными, хотя и среди них есть рукописи, представляющие интерес с литературной и палеографической точки зрения. В деревне Кеврола, много раз обследованной, в первом же доме, куда мы зашли, удалось получить пергаменный лист XIV в. с отрывком из службы на преображение (лист служил обложкой для более поздней рукописи). В том же доме хранились «Священная история для детей в вопросах и ответах» XVIII в. и сборник конца XVII в., с сочинениями Кирилла Туровского, Козмы Пресвитера и апокрифами.

В рукописях, привезенных в этом году с Пинеги, есть новые списки повестей XVII в. («Беседа отца с сыном», «Повесть о царе Аггее» и др.), апокрифы («Сказание о двенадцати пятницах Климента, папы римского», «Макариево видение», Слово Исая пророка «о последних днях» и др.), духовные стихи (стих об Алексее человеке божием). В Пушкинский дом передана также рукопись Триоди цветной, датированная 1512 г., — пока самая старшая рукопись XVI в. в собрании ИРЛИ. Кроме рукописных книг обнаружены крестьянские письма XVIII—XIX вв., представляющие несомненный интерес для будущих историков Пинежья.

¹ Отчеты о предыдущих экспедициях филологического факультета ЛГУ см.: Н. С. Демкова. Рукописи с Двины и Пинеги. — ТОДРА, т. XXV, М.—Л., 1970, стр. 330—332; Н. С. Демкова, Л. И. Сафонова. Отчет о пинежской экспедиции 1969 г. — ТОДРА, т. XXVI, М.—Л., 1971, стр. 322—328.

Как и прежде, мы встретились на Пинеге с остатками крестьянских библиотек. Так, интересный сборник 80-х годов XVIII в., содержащий «Повесть о царе Аггее», «Повесть о морях и о землях», «Чудо блаженного Николы Кочанова о новгородском посаднике», «Козмографии о странах и о великих островах и о морях», небольшие повести «О красном юноше Христове», «О блудном бесе», «О Иоанне», «О богатом», «О трех царях» и др., мы получили в дар в деревне Большое Кротово от Афанасия Дмитриевича Кобылина. В доме его деда была большая библиотека, которую поделили между собой и до сих пор бережно хранят наследники. В Прологе XVII в., который мы получили там же, есть запись о покупке рукописи Петром Кобылиным в 1859 г. за 7 рублей 50 копеек.

23 рукописи XIV—XIX вв. привезены в этом году с Пинег и переданы в Пушкинский дом, около 20 старопечатных книг переданы в Научную библиотеку ЛГУ. Это несколько меньше, чем дали прежние экспедиции, но и сейчас нельзя сказать, что рукописной старины на Пинеге больше не осталось. Ведь опыт экспедиций говорит о том, что возможны самые неожиданные находки, когда рукописи оказываются не у известных всей деревне грамотеев и книголюбов, а в домах, где хозяева не подозревают о ценности хранящейся у них книги, часто забывают, что она у них есть.

Работе археографической группы экспедиции (экспедиция была комплексного характера: фольклорно-диалектолого-археографическая) немало способствовала помощь наших фольклористов и диалектологов: студенты Н. А. Тухконен и В. В. Ильина нашли ценную рукопись XVI в., руководитель экспедиции, доцент Г. Я. Сими́на обнаружила ряд материалов из архива Чухченемской церкви, интересных для истории края XVIII—XIX вв.

В отличие от пинежской экспедиции несколько иной характер носила работа на Верхней Тойме, в районе, еще не обследованном в археографическом отношении.

Река Верхняя Тойма — правый приток Северной Двины. Древнее село Верхняя Тойма было торговым центром округа. Новгородские поселения на Верхней Тойме упоминаются уже в 1137 г. Река заселена примерно на 30 км вверх по течению — на этом расстоянии она пригодна для сплава леса.

Экспедиция филологического факультета ЛГУ (Т. А. Махновец и Л. В. Ярошенко) находилась на В. Тойме неделю. Были обследованы деревни Сухой Нос, Ердеть, Вершина, Мила. Старообрядцев на В. Тойме уже не осталось. В последнее время происходит массовое переселение жителей деревень в районный центр Верхнюю Тойму и поселок Ухменьгу. Причем на новое место часто перевозятся и дома. Так, например, от большой когда-то деревни Сухой Нос осталось всего четыре двора, наполовину опустела деревня Мила. Хозяева многих домов в верхнетоемских деревнях приезжают на Тойму только летом.

Экспедиция привезла лишь четыре рукописи, но зато здесь же удалось обнаружить ценнейшие старопечатные издания — уникальный экземпляр «Часовника» Ивана Федорова 1565 г. (второй экземпляр в Советском Союзе) и «Азбуку» Василия Бурцева 1634 г.

Рукописная традиция на В. Тойме, безусловно, не была такой мощной, как на Пинеге — в крае высокой книжной культуры, но находки возможны и здесь: традиционные и естественные связи с Северной Двиной дают основание рассматривать В. Тойму как периферию торгового пути по Северной Двине; кроме того, здесь существовала и местная рукописная традиция (старожилы рассказывают, как в конце прошлого века на Тойме, в деревне Вершины, еще переписывались книги).

I. Список рукописей, привезенных с Пинеги

- 1 (465)* **Отрывок из службы на преображение, XIV в.**, пергаменный лист, размером 10,2×16,2 см, письмо уставное.
- 2 (485). **Триодь цветная, 1512 г.**, в 4-ку, 164 л., переплет не сохранился.
3. (466). **Канонник, XVI в.**, в 4-ку, 206 л., полуустав, переплет бумажный с кожаным корешком, ветхий. Владельческая запись XVII в.: Тимофея Павлова сына Феофанова.
- 4 (467). **Октоих, XVI в.** (2-я половина), в 4-ку, 220 л., полуустав, переплет — доски, покрытые тисненой кожей, с кожаным корешком, начало и конец текста утрачены. На листе 151 об. запись XVII в. о принадлежности книги Кондратию Шекуруину.
- 5 (468). **Сборная рукопись XVII—XVIII вв.**, в лист, 314 л., полуустав нескольких почерков, переплет картонный, покрытый кожей. Запись о принадлежности рукописи собранию Петра Фролова, от 1820 г., помета о покупке рукописи Петром Кобылиным в 1859 г. за 7 рублей 50 копеек. Первая рукопись — Пролог (октябрь—февраль) XVII в. (1-я половина). Вторая рукопись — XVIII в., содержит «Беседу отца с сыном» и выписки из Пчелы о злых женах.
- 6 (469). **Стихирарь с дополнениями, крюковой, XVII в.**, в 8-ку, 61 л., полуустав, переплет не сохранился.
- 7 (470). **Псалтырь, XVII в.** (3-я четверть), в 8-ку, 270 л., полуустав и скоропись разных почерков, часть листов переписана в XVIII—XIX вв., переплет не сохранился.
- 8 (471). **Сборник, XVII в.** (конец), в 4-ку, 245 л., скоропись нескольких почерков, переплет не сохранился. Содержит каноны и молитвы (в том числе творения Кирилла Туровского), Слово Варфоломея «О вопрошании у господина о земной глубине», «слова» Иоанна Златоуста, Ефрема Сирина о чтении книг, Исайи пророка о Страшном суде и последних днях, Макариево видение, «слова» «О судиях», «О христианском житии», «О русалиях» (Нифонта), Василия Великого «Вопросы ко ангелу хранителю», Кирилла об Адаме и Еве, «О страхе божии», «слова» и повести проложного и патерничного характера, принадлежащие отцам и учителям церкви, и другое.
- 9 (472). **Канон пасхе, XVIII в.** (2-я половина), в 8-ку, 14 л., полуустав, без обложки, есть изображение Голгофы и виршевое четверостишие о Христе. Имеются записи XVIII в. о принадлежности канона Щербакову Фаддею, крестьянину кеврольского уезда, Покшешской волости, Медвежеского пещища.
- 10 (473). **Сборник, XVIII в.** (80-е годы), в 8-ку, 52 л., скоропись, без переплета. Содержит «Повесть о царе Аггее», Чудо блаженного Николы Кочанова о Новгородском посаднике, «Повесть о морях и о землях и о вере» (начинается рассказом о Московском царстве), «Козмография о странах и о великих островах и о морях»; далее идут как части вторая—седьмая рассказы «О красном юноше Христове», «О блудном бесие», «О Иоанне», затем (вне частей) рассказы «О богатом», «О трех царех» и другое.
- 11 (474). **Священная история для детей (в вопросах и ответах), XVIII в.** (конец), в 8-ку, 28 л., скоропись, в картонной обложке, владельческие записи кеврольского Воскресенского собора дьякона Григория Чивилина сына Фалева (?) и Алексея Чивилина. Помета Федора Попова (XVIII в.).
- 12 (475). **Канон по усопшим, XVIII в.** (конец), в 16-ю долю листа, 22 л., скоропись двух почерков, переплет не сохранился.
- 13 (476). **Сборник, XIX в.** (начало), в 16-ю долю листа, 20 л., полуустав, в бумажной обложке. Владельческая и покупная запись крестьянина Покшешской волости Галактиона Харитоновна Амосова от 1803 г. (цена 20 коп.). Владельческая запись Родиона Амосова от 1810 г. Содержание: Сон богородицы, молитва Михаилу Архангелу, молитва богородицы и другое.
- 14 (477). **Служба Тихвинской иконе богородицы (без начала и конца), XIX в.** (начало), в 8-ку, 25 л., полуустав, обложка не сохранилась.
- 15 (478). **Сборная рукопись, XIX в.** (1-я четверть), в 8-ку, 96 л., полуустав и скоропись, переплет не сохранился. Содержание: стих об Алексее человеке божьем (без начала), молитвы Николу, Зосиме и Савватию Соловецким, молитвы богородице, запрещающие и на всякие житейские случаи, служба Петру и Павлу, молитвы святым и угодникам и другое.
- 16 (479). **Каноны с дополнением, XIX в.** (1-я четверть), в 8-ку, 44 л., полуустав, переплет — доски, покрытые замшей. Содержат каноны кресту, Одигитрии, праведному Артемию и выписки из Евангелия.
- 17 (480). **Заклинательные и разрешительные молитвы, XIX в.** (середина), в 16-ю долю листа, 19 л., полуустав, без обложки.

* Цифры в скобках обозначают шифр Пинежского собрания Хранилища древнерусских рукописей ИРЛИ.

18 (481). **Сборник, XIX в. (конец)**, в 8-ку, 38 л., подражание печатному шрифту, обложка не сохранилась. Содержание: Сон богородицы (без конца), молитва Киприяна на изгнание бесов и канон «за болящего».

19 (482). **Чин на исход души, XIX в. (конец)**, в 4-ку, 16 л., подражание печатному шрифту, есть одна заставка чернилами, без обложки.

20 (483). **Сборная рукопись, XX в.**, в 4-ку, 28 л., новейшая скоропись разных почерков, в картонном переплете, с кожаным корешком. Содержит Сказание о 12 пятницах Климента папы римского, каноны общие и за умершего, молитвы Иисусу матери о детях своих, поминание и другое. Пометы Анатолия и Василия Осиповых, Николая Богданова.

21 (484). **Церковные записи из архива Чухнемской церкви (списки прихожан, расходные ведомости), XVIII в.**, 32 л., скоропись.

22 **Крестьянские письма XVIII—XIX вв.**, 4 л. (487, 488, 489).

II. Список рукописей, привезенных с Верхней Тоймы

1 (90)* **Книга о вере, 1726 г.**, в 4-ку, 400 л., полуустав, переплет — доски, покрытые тисненой кожей, сохранилась одна медная застежка.

2 (91). **Сборник, XVIII в. (3-я четверть)**, в 8-ку, 168 л., полуустав, от переплета (доски, покрытые тисненой кожей) сохранилась верхняя крышка и часть корешка. Владельческие записи крестьян Федора и Ксенофонта Миняевых. Содержит акафисты богородице и благовещению, тропарь Зосиме и Савватию Соловецким, чин исповедания и другое.

3 (92). **Сборник, XVIII в. (конец)**, в 8-ку, 94 л., полуустав, переплет — доски, покрытые крашениной (холстом). В рукописи (на листах и на корках переплета) простенькие изображения людей. Содержание: поучения о христианском житии, о любви к ближнему, о суете мира сего, о смертной памяти, о смертном часе, о страшном суде, поучения из Цветника священноинюка Дорофея и другое.

4 (93). **Сборная рукопись, XIX в. (1-й четверти—конца века)**, в 4-ку, 43 л., полуустав и скоропись, обложка не сохранилась. Содержание: статьи и выписки из епитимника, покаянных и канонических книг, о еде, обращении с посудой, еретиками, взаимоотношениях людей, сказание о лестовке и другое.

* Цифры в скобках обозначают шифр Северодвинского собрания из Хранилища древнерусских рукописей ИРЛИ.