

М. А. САЛМИНА

Дневник архимандрита Антонина (Капустина)

Архимандрит Антонин (Андрей Иванович Капустин) (1817—1894 гг.), воспитанник, а затем бакалавр Киевской духовной академии, бывший долгое время настоятелем русской посольской церкви в Афинах (1850—1860 гг.) и Константинополе (1860—1865 гг.) и начальником русской духовной миссии в Иерусалиме (с 1865 г. до конца жизни), представляет для нас интерес прежде всего как ученый.

Перу арх. Антонина принадлежит большое число статей и книг,¹ среди которых особого внимания заслуживают его исследования в области археологии, археологии и истории Востока,² получившие в свое время высокую оценку.³ Благодаря стараниям этого ученого монаха целый ряд музеев и библиотек России приобрел ценные коллекции древних монет, десятки древнеславянских и греческих рукописей, в том числе палимпсестов, средневековых и античных произведений искусства, собранных Антонином в странах Востока или найденных там во время раскопок.⁴

¹ См. неполный, правда, перечень трудов арх. Антонина: С. П. [С. П. Пономарев]. Памяти отца архимандрита Антонина. — Труды Киевской духовной академии, 1894, № 12, стр. 636—648 (далее: ТКДА). См. ниже также примеч. 51.

² См., например: 1) Христианские древности Греции. — ЖМНП, 1854, № 1, стр. 31, № 3, стр. 143; 2) Поездка в Вифинию. — «Христианское чтение», СПб., 1862, часть вторая, стр. 660—701; Вифиния. — «Христианское чтение», СПб., 1863, часть первая, стр. 422—460; часть вторая, стр. 67—124, 229—269, 493—525; 3) Заметки XII—XV века, относящиеся к крымскому городу Судгее (Судаку), приписанные на греческом Синаксаре. — «Заметки Одесского археологического общества истории и древностей», т. 5, 1863, стр. 595—628; 4) Заметки поклонника святой Горы, Киев, 1864; 5) Из записок синайского богомольца. — ТКДА, 1871, №№ 2, 4, 8; 1872, № 5; 1873, №№ 3, 9; 6) О древних христианских надписях в Афинах. СПб., 1874; 7) Поездка в Румелию. СПб., 1879; 8) Раскопки на русском месте близ храма Воскресения в Иерусалиме. — Православный Палестинский сборник, вып. 7, 1884; 9) Из Румелии. СПб., 1886.

³ См., например: И. И. Срезневский. Древние христианские надписи в Афинах. — Записки имп. Академии наук, т. 28, СПб., 1876, кн. 2, стр. 8—68; П. Сырку. Реч.: Арх. Антонин. Поездка в Румелию. СПб., 1879. — ЖМНП, 1880, ч. 209, стр. 382—429; ч. 210, стр. 171—215; С. А. Венгеров. Контико-биографический словарь русских писателей и ученых, т. I. СПб., 1889, стр. 629—635 (статья В. Васильевского); В. Н. Бенешевич. Описание греческих рукописей монастыря святой Екатерины на Синае, т. I. СПб., 1911, стр. XVII—XVIII (о каталоге греческих рукописей, составленном Антонином).

⁴ И. Срезневский. 1) Сведения и заметки о малоизвестных и неизвестных памятниках. СПб., 1875, стр. 529 (Приложение к XXVIII тому Записок имп. Академии наук, № 1) (о глаголической рукописи, принадлежавшей Антонину); 2) О глаголической рукописи, хранящейся в Киевской духовной академии. — Труды III археологического съезда в России, бывшего в Киеве в августе 1874 г., т. II,

Заслуги Антонина как ученого-археографа получили признание и у советских исследователей.⁵

С деятельностью Антонина в какой-то мере можно познакомиться уже по некоторым его трудам.⁶ Но едва ли не самым ценным источником для характеристики Антонина-ученого является его Дневник, которому и посвящена настоящая заметка.⁷

Дневник арх. Антонина находится в Центральном государственном историческом архиве СССР в Ленинграде в собрании Синода (ф. 834, оп. 4, ед. хр. 1118—1131).⁸ В Архиве хранятся 14 томов Дневника, объемом от 280 до 900 страниц каждый (авторская нумерация — по листам), писанных мелким убористым почерком. Они охватывают время от младенческих лет Антонина до 5 января 1894 г. включительно.⁹ С. И. Пономарев¹⁰ и А. А. Дмитриевский¹¹ пишут, что Дневник Антонина состоял из девятнадцати больших тетрадей в 4-ю долю листа. Дневник, во всяком случае, должен был состоять из пятнадцати томов: в 1891 г., которым открывается последний (14-й по счету) том (в нем описываются 1891—1894 гг.), Антонин писал: «... присел к сей тетрадке, начинающей собою XV том моего дневника» (л. 4 об.). Под номером XIII в Архиве числится тот том, который у Антонина (см. надпись синим карандашом на первом чистом листе после переплета) обозначен XIV. Местонахождение тома XIII (по счету Антонина) Дневника, охватывающего события 1883—1886 гг., нам пока неизвестно.

Все тома, за исключением последнего XIV тома (1891—1894 гг.),¹²

Киев, 1878, стр. 269; Н. Петров. Описание рукописей церковно-археологического музея при Киевской духовной академии, вып. 1. Киев, 1875, стр. 4—5; А. Олесницкий. Судьбы древних памятников св. земли. — ТКДА, 1875, № 11, стр. 21; [И. И. Малышевский]. Отчет о состоянии Киевской духовной академии, на 1893/94 учебный год. — ТКДА, 1894, № 11, стр. 450—454; Отчет имп. Публичной библиотеки за 1899 год. СПб., 1903, стр. 6—89.

⁵ См.: М. Н. Сперанский. Славянская письменность XI—XIV вв. на Синае и в Палестине. — ИОРЯС, т. 32. Л., 1927, стр. 47 и сл.; Н. Н. Розов. 1) Южнославянские рукописи Государственной Публичной библиотеки. — Труды Гос. Публичной библиотеки им. М. Е. Салтыкова-Щедрина, т. V, Л., 1958, стр. 110; 2) Южнославянские рукописи Синайского монастыря. — «Научные доклады высшей школы». Филологические науки, 1961, № 2, стр. 131; Е. Э. Гранстрем. Греческая палеография в России. — В кн.: Вспомогательные исторические дисциплины, т. II, Л., 1969, стр. 128; Словянські рукописи XI—XIV ст. у фондах відділу рукописі в центральній науковій бібліотеці академії наук української РСР (Огляд, опис, публікації). Склад М. В. Геппенер за участю М. П. Візирата та Й. В. Шубинського. Київ, 1969, стр. 6 и сл.; Б. Л. Фонкич. О судьбе Киевских глаголических листков. — «Сов. славяноведение», 1972, № 2, стр. 82—83.

⁶ «Поездка в Румелию», «Из Румелии», «Заметки поклонника Святой Горы» и др.

⁷ Приносим глубокую благодарность проф. Венского университета И. И. Хамму, обратившему наше внимание на Дневник Антонина.

⁸ Помимо Дневника Антонина в этом же собрании хранятся: 1) Черновые заметки арх. Антонина (А. И. Капустина) во время учения его в Екатеринославской духовной семинарии (ф. 834, № 4, ед. хр. 1132); 2) Опись библиотеки и музея начальника Иерусалимской миссии арх. Антонина (А. И. Капустина) (оригинал и копия) (ф. 834, № 4, ед. хр. 1240). Оригинал описи датирован 20 июля 1900 г. Копия содержит опись только библиотеки.

⁹ Антонин скончался 24 марта 1894 г.

¹⁰ С. И. Пономарев. Памяти отца архимандрита Антонина, стр. 648.

¹¹ А. А. Дмитриевский. Начальник русской духовной миссии в Иерусалиме архимандрит Антонин (Капустин) как деятель на пользу православия на Востоке и, в частности, в Палестине. СПб., 1904, стр. 54 (оттиск из сообщения имп. Православного Палестинского общества за 1904 г., т. XV, вып. 2). Статья А. А. Дмитриевского является лучшим биографическим очерком арх. Антонина.

¹² Том XIV состоит из восемнадцати тетрадей, причем восемнадцатая тетрадь содержит четырнадцать листов (вм. обычных шестнадцати).

переплетены.¹³ На кожаных корешках томов, оттиснуты (золотом почти во всех томах) орнамент и надпись «Дневник» с указанием инициалов автора «А. К.» и обозначением лет, описываемых в данном томе.

Из Дневника следует, что отсутствующий в Архиве т. XIII был переплетен в 1887 г.,¹⁴ а т. XIV (по архивной нумерации XIII) — в 1891 г.¹⁵ Начало Дневнику, по словам Антонина, было положено в 1832 г.¹⁶ По мере его написания Антонин пополнял свои старые записи, о чем говорят заметки на полях и замечания в тексте.¹⁷

Арх. Антонин прожил долгую жизнь, сложную, но и необыкновенно интересную. Как это видно из Дневника, Антонин отличался большой любознательностью и работоспособностью. «Неутомимый труженик» (как характеризует сам себя Антонин), он то занимался делами миссии, то принимал посетителей, то читал, писал своим многочисленным корреспондентам,¹⁸ готовил статьи для местной или заграничной печати.

Интересы Антонина часто выходят за круг его непосредственных деловых обязанностей. Его увлечение «небесными наблюдениями» приводит к устройству при миссии собственной обсерватории. Антонин основывает при миссии археологический музей, экспонатами которого стали, в частности, находки, сделанные им в Яффе, Иерусалиме. Будучи еще в Афинах и принимая самое деятельное участие в строительстве посольского храма,¹⁹ Антонин сам руководит раскопками внутри него и пишет для «Известий русского археологического общества» статью о результатах этих раскопок.²⁰ Антонин увлекается многими вещами: фотографированием, серебрением бумаги для печати, гальванопластикой — снятием копий с древних монет. Он то чертит планы будущих построек миссии, то ведет «микроскопные наблюдения», то занимается чисткой приобретенных древних монет с тем, чтобы пополнить им же созданный нумизматический кабинет.

Но главная страсть Антонина — древние рукописи. В Константинополе, на Афоне, на Синае, — где бы он ни был, большую часть свободного времени Антонин посвящал осмотру монастырских библиотек, где изучал и описывал древние (главным образом, греческие и славянские) рукописи. Имея ограниченные возможности, Антонин тем не менее не упускал случая, чтобы не приобрести ту или иную для своей библиотеки. Иногда ему приносили пергаменные листки «домой целыми охапками», иногда во время своих многочисленных поездок Антонин сам отбирал заинтересовавший его материал. Часто допоздна сидя в библиотеке, Антонин или каталогизировал рукописи, или производил «рукописные сли-

¹³ Под 11 апреля 1861 г. в Дневнике имеется запись, из которой, однако, не ясно, относится ли она именно к Дневнику: «Вечером разбирал свои старые рукописные тетради, которые пришло желание переплести» (т. VII, л. 18 об.).

¹⁴ Запись от 16 января 1887 г.: «Еврей Buchrinder успел за ночь переплести 26 тетрадок Дневника сего в целостный том по числу таковых 13-й, состоящий из годов 1883, 1884, 1885 и 1886» (т. XIII, л. 7).

¹⁵ Запись от 7 мая 1891 г.: «Переплетчик с XIV томом моего Дневника» (т. XIV по архивной нумерации, л. 35 об.).

¹⁶ Запись от 30 октября 1891 г. (т. XIV, л. 82); см. также т. XIV, л. 255.

¹⁷ Запись от 1 июля 1886 г.: «Дописал летословие, кончив его 1825 годом» (т. VIII, л. 129 об.).

¹⁸ Адресаты Антонина в России находятся в Киеве, Одессе, Петербурге, Москве, Екатеринбурге, Перми, Соликамске, Казани, Елабуге, Минусинске и многих других городах; за границей — почти во всех странах Европы и Америки.

¹⁹ Антонин даже сам дробил и подбирал мозанку для его пола.

²⁰ О разрытиях внутри российско-посольской церкви в Афинах. — Известия имп. археологического общества, т. II, вып. 3, СПб., 1860, стр. 129—145.

чения», или занимался «палимпсестными исследованиями».²¹ И одновременно со всем этим Антонин день за днем писал свой Дневник, не раз сетуя на то, каких трудов ему это стоило.

Антонин много путешествовал, придавая этому большое значение. Он осуществлял экспедиции за пределы Афин, Константинополя и Иерусалима, знакомясь с памятниками культуры и искусства древнего Рима, Византии и древнего Египта, путешествовал на Афон и Синай и т. д.

Дневник Антонина полон характеристик, различного рода любопытных подробностей; находят в нем освещение и многие международные события. Свои записи Антонин сопровождает иллюстрациями: в Дневнике много фотографий и зарисовок, сделанных самим Антонином.²²

Ниже приводим краткое содержание Дневника.

I том Дневника Антонина (132 л.) охватывает годы 1817—ноябрь 1835. Записи его отрывочны, только к концу тома становятся более обстоятельными и увеличиваются в объеме.²³ Антонин рассказывает в нем о родословии Капустиных, выводя свой род от Ивана Грозного, сообщает дату и место своего рождения;²⁴ затем переходит к 1830 г. — началу занятий в Пермской семинарии.²⁵ Антонин перечисляет фамилии преподавателей и учеников семинарии, описывает свою внешность.²⁶

II том Дневника (304 л.) открывается декабрем 1835 г. и оканчивается ноябрем 1839 г. Он имеет заглавие: «Дневник или Частная история моей жизни». Записи приобретают более упорядоченный характер.²⁷ С осени 1836 г. Антонин уже в Екатеринославской семинарии, а с сентября 1839 г. становится студентом Киевской духовной академии. Антонин перечисляет фамилии наставников, преподавателей и студентов академии. Под 29 января 1837 г. на полях Дневника запись: «[Во] 2-м часу умер А. Пушкин» (л. 136 об.).

III том Дневника (204 л.) включает в себя события с декабря 1839 г. по ноябрь 1843 г. Все эти годы Антонин — студент Академии. В июле 1843 г. он заканчивает полный курс обучения и в декабре становится бакалавром Академии. За все это время Антонин дважды, во время летних каникул, бывает в Москве (в 1842 и 1843 гг.), осматривает Кремль, присутствует в Малом театре на постановке «Ревизора» (с участием Щепкина), посещает Троице-Сергиеву Лавру. 9 августа 1843 г. через Вла-

²¹ Заметим при этом, что Антонин не был личностью «артистической». Он суховат, осторожен. В Дневнике от 1 января 1871 г. есть такая запись: «До страсти люблю все тихое, ровное, посредственное, бесцветное, бесхарактерное, безыменное» (т. IX, л. 159 об.). Антонина считали человеком умным и дипломатичным, с волевым характером.

²² 11 августа 1891 г. Антонин пишет: «Картинные розыски, имевшие результатом своим вклеение нескольких акварелей моей кисти древнейшей даты в современные им Дневники. Куда их больше девать? А обречь на истребление жаль» (т. XIV, л. 60). В Дневник вклеены также вырезки из журналов, квитанции и пр.

²³ С л. 76 в Дневнике на голубой бумаге следуют «Записки для памяти».

²⁴ Антонин родился 12 августа 1817 г. в семье дьячка в селе Батурине, Пермской губернии, Шадринского уезда.

²⁵ До этого, с 1825 г., Антонин учился в Далматовском училище.

²⁶ Пятнадцатилетний Антонин: «Белокурокудрявый, бледный, длиннолицый, сторбленный, гнусавоголосый, тихий, застенчивый, боязливый, неряховатый, забывчивый, неловкий, рассеянный, набожный ... слабый душой и телом» (л. 57) — впоследствии становится «капризным и неуступчивым Антонином» (л. 12).

²⁷ 1 декабря 1836 г. Антонин пишет: «Уж целый год периформованному Дневнику моему» (л. 124 об.). 30 ноября 1839 г. Антонин пишет, что четыре года назад «началась реформа этому Дневнику» (л. 299 об.). Записи Антонина становятся более подробными, особенно в последующих томах: он пишет, что видел во сне, как себя чувствовал, где был, что читал и т. п.

димир, Казань он направляется в Пермь и Батурину, где остается до 27 декабря 1843 г.²⁸

IV том Дневника (246 л.) охватывает период от декабря 1843 г. по декабрь 1847 г. Узнав о назначении его бакалавром Академии, Антонин возвращается в Киев. Он преподает студентам немецкий и греческий языки, а с конца 1846 г. зачисляется на богословскую кафедру. В 1844 г. он получает степень магистра, а 7 ноября 1845 г. принимает пострижение. Летом 1844 г. Антонин проводит каникулы в Одессе, осматривает ее достопримечательности. Летом 1845 г. Антонин опять в Москве.

V том Дневника (273 л.) содержит записи 1848—1853 гг. В 1850 г. Антонина назначают настоятелем посольской церкви в Афинах, и 2 сентября он покидает Киев.²⁹ Антонин подробно рассказывает о путешествии в Афины. Здесь он погружается в местную жизнь города, совершает небольшие обзорные поездки на близлежащие острова, занимается переводами, в частности, переводит Житие Бориса и Глеба на греческий язык (л. 177).

В 1852 г. Антонин посещает Италию. Он осматривает достопримечательности Неаполя, Рима, Пизы, Флоренции, Феррары; в австрийской Италии — Падуи, Венеции, затем Триеста. В начале 1853 г. Антонин узнает о возведении его в сан архимандрита.³⁰

VI том Дневника (456 л.) охватывает события 1854—1860 гг. Антонин упоминает о своей работе над планом «древних афинских церквей» для статьи о поездке в 1853 г. в Пелопоннес (л. 3 об.) и пишет заметку в афинскую археологическую газету о раскопках «у Никодима» (русская посольская церковь) (л. 148) и в русскую прессу (л. 141).³¹ 15 января 1857 г. Антонин получает диплом на звание чл.-корреспондента имп. Российского археологического общества. Осенью 1857 г. Антонин по приглашению капитана русского фрегата «Полкан» Юшкова отправляется в Иерусалим (л. 223 об.).³² Путь его лежит через Милос, Крит, Кипр, Яффу, Рамле. После обозрения Иерусалима и Вифлеема Антонин направляется в Александрию, Каир и вверх по Нилу до Фив. На протяжении всего пути он осматривает памятники старины — пирамиды, Александрийский маяк, обелиск Клеопатры, критский лабиринт и мн. др.³³

Летом 1859 г. Антонин едет на Афон (л. 355). Он посещает афонские скиты и монастыри — Иверский, Ставроникиты, Дохиар, Пантократора, Хиландарь, где главное внимание уделяет осмотру библиотек. Он просматривает рукописи монастыря св. Пантелеймона; в монастыре

²⁸ На полях л. 91 об. (6 декабря 1941 г.) пометы рукой Антонина от 1861, 1879 и 1893 гг.

²⁹ Лл. 148—153 тома (события с 19 августа по 20 сентября) писаны тайнописью (буквы русского алфавита переданы буквами греческого и латинского алфавитов). На л. 151 (строки 7—8 сверху) Антонин замечает (тоже тайнописью), что он «начал писать этот дневник новым каракульным языком» по дороге в Одессу, 10 сентября «в корчме». Тайнописью Антонин описывает сборы, прощание, отъезд, прибытие в Одессу, посадку на пароход. Тайнопись расшифровывается с помощью четверостишья на л. 149 об. Заметим, что дневниковые записи некоторых месяцев и лет предваряются стихами, чаще всего, видимо, написанными самим Антонином.

³⁰ Начиная с этого тома Антонин постоянно освещает события международной жизни (он пишет о революции 1848 г. во Франции, упоминает о начавшейся в 1854 г. Крымской войне и мн. др.).

³¹ Упоминание о печатании Антонином своих работ впервые появляется в Дневнике в апреле 1844 г.: Антонин «увидел свою статью, избираемую в печать для „Воскресного чтения“» (т. IV, л. 26 об.).

³² Перед этим он посещает о. Эгину (л. 217 об.).

³³ В начале мая 1858 г. Антонин отправляет в Киевскую академию ящик «с антиками» и мумию (л. 295 об.).

св. Павла составляет каталог рукописей,³⁴ в Ватопедском монастыре он работает над рукописями вместе с находившимся там арх. Порфирием.³⁵ «Я уложил свой десяток ветхих рукописей» в сундук (л. 374), — пишет Антонин при отъезде,³⁶ — а дома «разбирал свои святогорские приобретения и долго любовался стародавними рукописями, с коими библиотека моя еще до сих пор не была знакома» (л. 376 об.).

В 1860 г. Антонина назначают главой русской посольской церкви в Константинополе, и в сентябре этого же года он покидает Афины.³⁷

В VII томе Дневника (323 л.) описываются события 1861—1864 гг. 1862 г. ознаменован поездкой в Вифинию, где Антонин осматривает древности Никеи (л. 97 об.), а также на о. Халки (лл. 98 об.—99) и в Фанар (л. 112), которые привлекают Антонина наличием там древних рукописей.³⁸ В марте 1863 г. Антонин, по поручению Синода, вновь едет на Афон для выяснения вопроса о подлинности Синайского кодекса Библии.³⁹ В этот же год Антонин совершает длительное путешествие через Западную Европу на свою родину (с 11 апреля по 9 октября). По пути Антонин знакомится с достопримечательностями Вены, Праги, Дрездена, Берлина, осматривает Петербург,⁴⁰ посещает Москву⁴¹ и через Владимир, Казань, Елабугу, Пермь, Екатеринбург 19 июня прибывает в Батуруну. Обратный путь Антонин (он выехал 27 августа) совершает через Саратов, Царицын, Ростов, Таганрог и Керчь.⁴²

³⁴ Чемодан с каталогом у Антонина «пропал где-то по дороге» (л. 372 об.).

³⁵ С арх. Порфирием Антонин встречается позже, в 1860 и 1861 гг., в Константинополе (т. VI, лл. 445 об.—446 об.; т. VII, лл. 19—20).

³⁶ Антонин пишет: «Заходили в одну келью, отыскивая там „старья“. Я наметил себе старопечатную миною греческую и несколько славянских фолиантов» (л. 373).

³⁷ В 1860 г. Антонин приобретает «12 листов греческого пергаменного Евангелия X или XI века» (л. 403). «До отъезда в Константинополь» он подготовил «монеты афинские и иные языческой эпохи для музея Одесского археологического общества» (л. 398 об.). Дневниковые записи 1859 года Антонин, возможно, обрабатывал или переписывал начисто в 1863 г., о чем говорят характерные обмолвки: в записях за ноябрь и декабрь 1859 г. иногда ошибочно называется дата — 1863 г.

³⁸ 18 августа 1862 г. в Фанаре «вдворились в метох св. Гроба», чтобы «пересмотреть каталог рукописей библиотеки и выметить из него все, что казалось нам занимательным ... 300 орлов летят в Россию» (л. 112).

³⁹ Здесь в келии, пишет Антонин, «был приветствован десятком гнилых рукописей и старопечатаний, имеющих стать моею собственностью» (л. 158 об.).

⁴⁰ Вот как Антонин описывает свое пребывание в Петербурге с 24 апреля по 13 мая: посетил Эрмитаж и Дворцовую ц. Зимнего дворца. Ездил на лодке через Неву в Петропавловский собор и «рассматривал гробницы царей». Был в Лавре. На 15-й линии Васильевского острова осматривал Псковское подворье, на 17-й — Ярославское, на 8-й — Благовещенья. Заходил в Публичную библиотеку и «рассматривал славное Евангелие Остромирово». «Видел под стеклом и Изборник Святослава и много древних книг славянских с крюками...» «Последнее, что мы посетили, была комната инкунабулов с огромными фолиантами — на цепях. Все в ней говорит о XV и XVI веке... Неожиданно наткнулся на Абрама Сергеевича Норова» и Попова, «известного своею огромною грамматикою». «С о. Порфирием явились в библиотеку», пишет через день Антонин, «подождали несколько г. Бычкова ... и с ним забрались в библиотеку рукописей, где рассматривали «ее сокровища». «Поехал в Смольный мимо монастырь ... Потом пеший шел по петербургским лугам» и «выбрался на Литейную». Был в Академии художеств, в Синоде. Виделся с секретарем Археологического общества Саввантовым. «Обозрел снаружи Академию наук, обошел залы ... Кунсткамеры... Взглянул на оранжерею, окружил странное здание Университета — дошел по набережной до Биржи и до Купеческой пристани...» (лл. 173 об.—179).

⁴¹ В Москве он посещает «дом Пашкова». Осматривает картинную галерею «со знаменитою картиною Иванова». Заходит в Оружейную палату и «Патриаршую ризницу». Встречается с учеными археографами А. В. Горским и К. И. Невоструевым и другими (лл. 181—182).

⁴² В 1861—1864 гг. Антонин приобретает много ценных рукописей и древних монет: писанные на пергамене греческие рукописи — Стихиарь «с несколькими ми-

В VIII томе Дневника (335 л.) описываются 1865—1868 гг. Летом 1865 г. (с мая по июль) Антонин совершает поездку из Константинополя в Солунь, Битоля, Охрид, Коринф, Афины. На своем пути Антонин осматривает церковные и монастырские библиотеки, просматривает массу рукописей, копирует встретившиеся ему надписи.⁴³

1 сентября Антонин выезжает в Иерусалим в качестве временно заведующего Иерусалимской духовной миссией. Знакомится с достопримечательностями края — посещает Вифлеем, Хеврон, Иерихон (л. 70), а летом следующего года — Рамле, Яффу, Назарет, Фавор, Кану (лл. 126 об.—137 об.). Антонин много времени уделяет работе в библиотеке,⁴⁴ выявляет «палимпсестные сокровища» (л. 16 об., 25), занимается списыванием и переводом арабских надписей (л. 290), разборкой и чисткой древних монет (л. 3, 254), принимает поклонников.⁴⁵ С 1 августа по 26 октября 1868 г. Антонин в Константинополе.⁴⁶

В IX томе Дневника (300 л.) излагаются события 1869—1873 гг. В 1869 г. в Иерусалим прибывает официальное извещение о назначении Антонина настоятелем русской миссии (л. 40 об.). 24 июля 1870 г. Антонин едет на Синай (пароходом до африканского материка, далее по каналу к Суэцу, затем по суше на верблюдах) и 3 августа прибывает в монастырь св. Екатерины. После беглого осмотра монастырских построек в горах Синая Антонин вплоть до 18 сентября почти все время проводит в библиотеке Синайского монастыря, где описывает просмотренные им греческие и славянские рукописи.⁴⁷ 23 сентября 1870 г. Антонин уже в Каире, откуда через Александрию 7 октября возвращается в Иерусалим.

миниатюрами XII или XIII века», Житие св. Варлаама и Иоасафа «с недостающими тетрадами в начале, 1021 года», «великолепный экземпляр четвероевангелия IX или X века», Апостол XI—XIII в., собрание «слов» св. Григория Богослова IX в., «без начала и конца» (л. 11 об.), «5 старых книг славянских и Хрисовулы» приносят ему послушники с Афона (л. 33), 10 старославянских рукописных книг Антонин получает в подарок, кроме того, приобретает «Минею рукописную на армянском языке» (л. 122 об.), покупает «миниатюрное греческое пергаменное Евангелие» у букиниста (л. 248 об.), «5—6 старых рукописей греческих», «старья малую толику» ему привозят с Афона (л. 261, 275), «писидийцы принесли еще одну древнюю греческую рукопись, всю палимпсест ... по-видимому, полный сборник церковных правил» (л. 308); будучи на о-ве Халки, Антонин откладывает «книги предположительно покупаемые» им (л. 99); «вечером и ночью разбирал купленную вчера тысячу египетских древних монет» (л. 164); из Афин привезли «узелок со старыми монетами» (л. 275 об.), «Сараф-армянин с мешком старых монет» (л. 319), «Армянин принес мне кучу всякого рода антик» (л. 320). На л. 101 об. Антонин сообщает, что Археологическое общество Петербурга получило от него в 1862 г. Стихирарь, а на л. 165 (1863 г.), что он приготовил к отправке в Эрмитаж «62 свинцовых печати и около 100 греческих монет, в том числе много афинских».

⁴³ В «горней церкви» около села Слепче «кончив работу, взял за благословение с десятком (ой ли?) разрозненных листов...» (л. 39).

⁴⁴ Испрашивает разрешение у патриарха «брать на дом рукописи библиотечные для пересмотра» (л. 246).

⁴⁵ 12 сентября 1867 г. Антонин встречает академика М. П. Погодина с семьей (л. 230).

⁴⁶ В Дневнике от 20 сентября 1868 г. следующая запись: «Весь вечер и далеко за полночь укладывал старые харатен и иные антики в два ящика, предназначающиеся почтить собою юбилей Киевской академии. Набралось их 20 греческих и 20 славянских. Да еще осталось дома около 20. Штук с 30 разных бронзовых вещей пошло туда же. Если доживу до великого юбилея трехсотлетнего *matris alumna*, то и всякая прочая древность будет возложена на тот же жертвенник (л. 312).

⁴⁷ Вот как описывает он эти дни: 7 августа «просидел в библиотеке часа два, ознакамливаясь с ее сокровищами. Насчитал 33 Евангелия древнего письма (л. 127 об.) ... Каталог благополучно начался» (л. 128). На следующий день «продолжали переписывать Псалтыри ... Покончили отдел псалтырный» (л. 128). 12 августа «в библиотеке ... напал на житие св. Николая младшего ... Рад был

4 декабря 1870 г. Антонин пишет, что занимается «графлением будущего кодекса библиотеки Синайской» (л. 154 об.). По-прежнему Антонин занят коллекционированием монет (лл. 85, 154 об.).

Том X Дневника (336 л.) охватывает 1873—1876 гг. Антонина чаще одолевают недуги (л. 201 и сл.). По-прежнему он проводит время в библиотеке,⁴⁸ каталогизирует старые монеты,⁴⁹ читает надписи,⁵⁰ разбирает собственный архив.⁵¹ В созданной им обсерватории занимается «трубным смотрением» (л. 222) — увлечение Антонина еще с киевских времен (т. V, л. 12 об.).

В XI томе Дневника (325 л.) описываются 1877—1879 годы. В связи с начавшейся русско-турецкой войной Антонину приходится выехать в Грецию,⁵² где он живет с 9 мая 1877 по 6 июня 1878 г.⁵³ Весной 1879 г. он совершает поездку к Мертвому морю (л. 252 об.). Антонина тревожат слухи о закрытии миссии (л. 243 и сл.).⁵⁴ К «поискам библиотечным», «покупке и разборке антик» (лл. 236, 237 об., 283) прибавились еще «наблюдения микроскопные» (л. 303).

В XII томе Дневника (315 л.) описываются 1880—1882 годы: «Сидение в библиотеке за поисками древностями» (л. 50); на Елеоне «показывание компании открытых нами древностей» (л. 64 об.); «разбор парфянских монет серебряных» (л. 70); «черчение плана будущей колокольни в Горней» (л. 144 об.); рассмотрение кусков «разбитой мозаичной надписи, найденной на Елеоне» (л. 185). Антонин собирается составить «реляцию об археологических находках в Иерусалиме» (л. 188).

14 июня 1882 г. Антонин получает «страховой пакет» с уставом только что открывшегося Православного Палестинского общества и с «поднесением» ему звания почетного его члена.

находке безмерно ... Переписал 5—6 Часословов» (л. 128 об.). 13 августа «пересмотрел в библиотеке славянские рукописи. Их 13 на коже и 20 на бумаге. После обеда нас ввели в третью библиотеку, переполненную рукописями» (л. 128 об.). Тут были «греческие, арабские, грузинские, сирианские, коптские, абиссинские и, м. б., даже армянские ... Есть одна глаголическая книжка. Видел Косму Индоплателя, папирус грузинский и пр. и пр. Ай да Синай!» (л. 128 об.); 14 августа: «Сидели в Панагии ... занимаясь разборком вновь открытых книг. Экое несравненное старье» (л. 129); 15 августа: «Ночью разбирал вновь найденные листы палимпсеста Евангелия IV или V века. Жаль, что их немного» (л. 129). 16 августа: «... часам к 5-и кончили псалтырное море. Остальное время разбирал листы минейные» (л. 129); 18 августа: «В келье ... разбирал разрозненные листы минейные и, кончив это, с жадностью кинулся на захваченные с ними тетради житийника XI века, содержащие в себе „Житие и воспитание и чудеса преподобного Николая, епископа Мир.“, оказывается значительная разница его с Ватиканским» (л. 129 об.); 19 августа: «Покончили с минеями и перешли к Анфологиям» (л. 129 об.); 1 сентября: «Начали сегодня переписывать св. отцов» (л. 133); 10 сентября: «... исторический отдел весьма ... скудный. Есть Кедрин, Никифор, Манассия, Глика...» (л. 134 об.); 18 сентября: «Переписывали и пронумеровывали певческие книги...» (л. 135 об.); «Ходили в Панагий и библиотеку отыскивать отобранные книги, нашли их и взяли с собой» (л. 135 об.).

⁴⁸ «Занятие в библиотеке книжное и античное» (л. 254 об.); «В библиотеке просмотр и переписка рукописей. Оказалось всех 30 греческих и 20 славянских. Да старопечатных — тех и других — 10. Переписка каталога» (л. 284).

⁴⁹ «Разбор и раскладка накопившихся еврейских монет древних» (л. 306 об.); «Антики для киевского музея ... Надписание ящиков античных» (л. 230).

⁵⁰ «Открытие надписи на мозаике» армянской (л. 245 об.).

⁵¹ 10 августа 1876 г.: «Каталогизирование всех отпечатанных мною с 1843 г. статей больших и малых ... Набирается больших и малых до 80» (л. 296).

⁵² 27 апреля 1877 г. «Приказ Порты выслать всех состоящих на службе русского происхождения...» (л. 36).

⁵³ 22 июня 1878 г. Антонин опять в Иерусалиме.

⁵⁴ Но в октябре приходит известие, что Синод решил «не тревожить Антонина с места до самой его смерти» (л. 302).

Том XIII, в котором описывались 1883—1886 гг., как уже говорилось, в архиве отсутствует.

XIII том (по архивной нумерации) Дневника (410 л.) охватывает 1887—1890 гг. Почерк Антонина мельчает. Антонин все чаще устает,⁵⁵ но по-прежнему продолжает заниматься делами миссии, переписывается со своими корреспондентами,⁵⁶ занимается в библиотеке,⁵⁷ упаковывает посылки для отправки в Россию,⁵⁸ пишет статьи,⁵⁹ покупает «древности».⁶⁰

Последний, XIV том Дневника (300 л.) начинается 1891 г. и кончается 5 января 1894 г. Самочувствие Антонина ухудшается, особенно в 1892—1893 гг. Тем не менее он занимается своими обычными делами.⁶¹ Антонина раздражает вмешательство Палестинского общества («болестинского общества», как он его называет) в денежные дела миссии. С 1892 г. Антонин начинает усиленно заниматься каталогизированием своих рукописей (лл. 132—134, 222, 237, 271), особенно после получения 21 октября 1893 г. известия о том, что А. Ф. Бычков ждет описи его собрания.⁶² Свой каталог Антонин заканчивает 5 ноября 1893 г.⁶³

24 марта 1894 г. арх. Антонина не стало.⁶⁴ Он скончался 77 лет от роду. За несколько дней до смерти (19 марта) Антонин в присутствии генерального консула в Иерусалиме С. В. Арсеньева составил формальное духовное завещание. Один из пунктов его был посвящен Дневнику: Антонин передавал «19 больших тетрадей» своего Дневника Синоду, поставив при этом условие, «чтобы 40 лет со дня его смерти он не обнаружился».⁶⁵

⁵⁵ 31 декабря 1890 г. Антонин пишет, что этот год «перенял меня у своего предшественника ... здоровым, далеко еще не совсем седым, не лысым, не безголосым, но глуховатым на правое ухо ... Умом владею вполне без малейшего ущерба, — пишет Антонин далее. — Воля та же, но с прибавкой равнодушия и затем уступчивости, лености, бездейственности, увлечения первым попавшимся под руку предметом и духовной спячки, сопровождающей телесную дремоту. Память из рук вон плоха. Воображение подает в отставку. А сердце? Стало чем-то вроде духовной размазни. Готово пристать ко всему, что понравится...» (л. 409).

⁵⁶ 6 октября 1890 г. Антонином была послана «поздравительная телеграмма в СПб. юбилариующему директору Публичной библиотеки г. Бычкову, с обещанием изготовить каталог, краткий, конечно, моих рукописей» (л. 384).

⁵⁷ 7 декабря 1890 г.: «Весь вечер сидение над рукописными октоихами, пергаментными и бомбицыными, а проще сказать, кожаными и бумажными» (л. 399 об.).

⁵⁸ 19 июля 1887 г.: «В библиотеке завертывание египетских антик в бумагу для пересылки их в СПб.» (л. 58).

⁵⁹ 23 января 1887 г.: «Строчу статью в будущий журнал Пр. Пал. общества о древней христианской могиле близ колонии» (л. 9).

⁶⁰ 4 января 1888 г.: «Еврей с египетскими лоскутьями от мумий, полными надписей» (л. 104 об.).

⁶¹ В эти годы в Киевскую академию Антонином были посланы эфиопская Библия (13 января 1891 г.), большой ценности первопечатный октоих 1493 г. (24 сентября 1893 г.) и другие предметы древности.

⁶² В Отчете имп. Публичной библиотеки за 1899 г. (стр. 6—7) сказано, что директор библиотеки А. Ф. Бычков в ответ на предложение Антонина приобрести собрание его рукописей просил Антонина прислать опись собрания для определения его стоимости.

⁶³ Рукописи собрания Антонина — в основном греческие, славянские, еврейские, арабские — были приобретены Публичной библиотекой в 1898 и 1899 гг. Краткое описание рукописей Антонина сделано в Отчете имп. Публичной библиотеки за 1899 г. (стр. 8—89).

⁶⁴ С. А. Терновский. О последних днях жизни, кончине и погребении настоятеля русской духовной миссии в Палестине архимандрита Антонина. — ТКДА, том второй, 1894, стр. 161—169.

⁶⁵ См.: А. А. Дмитриевский. Начальник русской духовной миссии... стр. 54.

