

Г. М. ПРОХОРОВ

**Келейная исихастская литература (Иоанн Лествичник,
Авва Дорофей, Исаак Сириянин, Симеон Новый Богослов,
Григорий Синаит) в библиотеке Троице-Сергиевой
лавы с XIV по XVII в.**

Как мы знаем из богатой интересными сведениями статьи Р. П. Дмитриевой «Светская литература в составе монастырских библиотек XV и XVI вв. (Кирилло-Белозерского, Волоколамского монастырей и Троице-Сергиевой лавры)»,¹ процентный состав светских произведений в библиотеках ведущих русских монастырей от XV к XVI в. уменьшался при одновременном росте самих этих библиотек, происходившем главным образом за счет церковно-назидательных сочинений. Это не вызывает особого удивления, поскольку речь идет о монастырских библиотеках: вполне естественно, что монахам нужна была в первую очередь церковно-назидательная и церковно-служебная литература. Удивительно было бы обратное.

Я хочу обратить внимание как раз на такого рода обратный процесс — на уменьшение места, занимаемого в монастырской библиотеке церковно-назидательной, точнее, именно монашеско-назидательной, литературой, — на явление неожиданное и поразительное.

Для наблюдений была избрана Троице-Сергиева лавра, поскольку лишь она, один из ведущих монастырей московского периода, позволяет начать наблюдения с XIV в., — с самого начала того культурного импульса, благодаря которому келейная учительная литература (переводы сочинений Иоанна Синайского или Лествичника,² VI в., Аввы Дорофея, VI—VII вв., Исаака Сириянина, VII в., Симеона Нового Богослова, XI в., Григория Синаита, XIV в., и др.)³ получила большое распространение на Руси. Перечисленные авторы — мистики-созерцатели, писавшие для воспитания подобных им подвижников. Вот характерные заголовки из их сочинений: «О священном и преподобном тела и души безмолвии», «О многословии и молчании», «О памяти смертной», «О безгневи и кротости», «О нестяжании», «О бдении телесном» (Иоанн Лествичник), «О смиренномудрии», «О совести», «О божественном страхе» (Авва

¹ См.: ТОДРА, т. XXIII, л., 1968, стр. 143—170.

² Книга «Лествица» известна в славянском (болгарском) переводе по спискам XII столетия (см.: А. Горский и К. Невоструев. Описание славянских рукописей Московской Синодальной библиотеки, отд. 2, ч. 2. М., 1859, стр. 198), но широкое распространение на Руси получила она лишь с конца XIV в.

³ Разумеется, круг такого рода писателей гораздо шире; мною избраны были лишь самые, как мне показалось, популярные.

Дорофей), «О молчании и безмолвии и о житии тихом», «О чистой молитве», «Откуда съхраняется трезвение умное, еже внутрь в души бываемое», «О хранении сердца и видении тончайшем» (Исаак Сирий), «О делании духовнем», «О мысленном откровении действительного божественного света», «О мысленном раи боговидения и древе животнем» (Симеон Новый Богослов), «О безмолвии», «О образех молитвы», «О еже како подобает сидети в безмолвии» (Григорий Синаит).

На такого рода сочинениях базировались в своей защите учения о божественной энергии в мире и о нетварном свете мистических созерцаний византийские исихасты XIV столетия. Сама порожденная исихастскими спорами богословско-философская полемическая литература на Русь почти не попала, но лежащая в ее основании «келейная» проникла в большом количестве. Это проникновение можно рассматривать как один из показателей распространения с Балкан на Русь монашеского общественного движения,⁴ а в конечном итоге — как показатель влияния исихазма на русскую культуру.

Последующее изменение интенсивности переписки этой литературы в основанном Сергием Радонежским монастыре может служить хорошим индикатором изменений, происходивших со временем в интеллектуальной и духовной жизни тамошних монахов; а поскольку речь идет об одном из крупнейших книжных и культурных центров страны, — показателем некоторых перемен в культуре Руси в целом.

Сохранившиеся рукописи Троице-Сергиевой лавры находятся в настоящее время в Государственной библиотеке им. В. И. Ленина в трех собраниях: 1) Троице-Сергиевой лавры (далее: ТСЛ), 2) Московской духовной академии (далее: МДА фонд.) и 3) Музейном. Подсчет интересующих нас рукописей собрания ТСЛ сделан по книге Арсения и Илария «Описание славянских рукописей библиотеки Свято-Троицкой Сергиевой лавры» (т. I, 1878; т. II, 1878; т. III, 1879). Подсчет рукописей собрания МДА — по книге архимандрита Леонида «Сведения о славянских пергаментных и бумажных рукописях, поступивших из книгохранилища Свято-Троицкой Сергиевой лавры в библиотеку Троицкой духовной семинарии в 1747 г.» (вып. 1—2. М., 1887). В Музейном собрании — собрания лаврской ризницы интересующих нас рукописей нет.

Уточнения в перечень рукописей внесены по данным, приведенным в указанной выше статье Р. П. Дмитриевой (так, например, из числа списков XV в. сочинений Григория Синаита исключена рукопись ТСЛ, № 37, так как, судя по владельческой записи, она попала в библиотеку лавры позже,⁵ а число списков XVI в. сочинений Симеона Нового Богослова пополнено рукописью ГПБ, Q.I.1468, происходящей из ТСЛ).⁶

Уточнения в датировке многих рукописей внесены по данным, любезно сообщенным мне сотрудницей отдела рукописей ГБЛ Л. В. Тигановой.

И. Иоанн Лествичник

XIV в.

1) ТСЛ, № 10 (2028), Лествица, 1334 г.;

2) МДА фонд., № 152, Лествица (рука митр. Киприана), 1387 г.;

⁴ См.: Г. М. Прохоров. Исихазм и общественная мысль в Восточной Европе XIV в. — ТОДРА, т. XXIII, Л., 1968, стр. 103.

⁵ Р. П. Дмитриева. Светская литература в составе монастырских библиотек XV и XVI вв., стр. 156, прим. 73.

⁶ Там же, стр. 170, прим. 107.

- 3) ТСЛ, № 15 (2026), Мерило Праведное, конец XIV в. (выписки);
- 4) ТСЛ, № 155 (1672), Лествица, кон. XIV—нач. XV в.;
- 5) ТСЛ, № 183 (1675), Лествица и др., кон. XIV—нач. XV в.

XV в.

- 1) ТСЛ, № 158 (1683), Лествица, нач. XV в.;
- 2) ТСЛ, № 156 (1681), Лествица, 1412 г.;
- 3) ТСЛ, № 157 (1684), Лествица, 1412 г.;
- 4) ТСЛ, № 167 (1673), Лествица и др., 1423 г.;
- 5) ТСЛ, № 185 (1677), Лествица и др., 1425 г.;
- 6) ТСЛ, № 168 (1682), Лествица и др., 1433 г.;
- 7) МДА фонд., № 154, Сборник, 2-я четв. XV в. (выписки);
- 8) ТСЛ, № 170 (1678), Лествица и др., 1-я пол. XV в.;
- 9) ТСЛ, № 171 (1674), Лествица и др., 1-я пол. XV в.;
- 10) ТСЛ, № 184 (1680), Лествица и др., 1-я пол. XV в.;
- 11) ТСЛ, № 751 (1883), Сборник, сер. XV в. (выписки);
- 12) ТСЛ, № 763 (1834), Сборник, XV в. (выписки);
- 13) ТСЛ, № 408 (1345), Стихирарь крюковой и др., 2-я пол. XV в. (выписки);
- 14) ТСЛ, № 710 (1915), Патерик египетский, 1493 г. (выписки);
- 15) ТСЛ, № 767 (1636), Сборник, кон. XV—нач. XVI в. (выписки).

XVI в.

- 1) ТСЛ, № 162 (1670), Лествица и др., нач. XVI в.;
- 2) ТСЛ, № 771 (1875), Сборник, 1524 г. (выписки);
- 3) ТСЛ, № 159 (1685), Лествица, 1526 г.;
- 4) МДА фонд., № 207, Сборник житий, 1-я пол. XVI в. (выписки);
- 5) ТСЛ, № 143 (1657), Иоанн Златоуст и др., 1557 г. (выписки);
- 6) ТСЛ, № 160 (1671), Лествица и др., XVI в.;
- 7) ТСЛ, № 161 (1679), Лествица, кон. XVI—нач. XVII в.

XVII в.

- 1) МДА фонд., № 38, Лествица с толкованием, нач. XVII в.;
- 2) МДА фонд., № 37, Лествица с толкованием, 1-я треть XVII в.;
- 3) МДА фонд., № 185, Нил Сорский, сер. XVII в. (выписки);
- 4) ТСЛ, № 807 (1930), Сборник, XVII в. (выписки).

II. Авва Дорофей**XIV в.**

- 1) ТСЛ, № 164 (1722), Авва Дорофей и др., посл. треть (м. б. 60—70-е годы) XIV в.

XV в.

- 1) ТСЛ, № 165 (1720), Авва Дорофей и др., 1414 г.;
- 2) ТСЛ, № 181 (1723), Авва Дорофей, Симеон Новый Богослов и др., нач. XV в.;
- 3) ТСЛ, № 163 (1719), Авва Дорофей, 1-я четв. XV в.;
- 4) ТСЛ, № 167 (1673), Авва Дорофей, Лествица и др., 1423 г.;
- 5) ТСЛ, № 185 (1677), Авва Дорофей, Лествица и др., 1425 г.;
- 6) ТСЛ, № 175 (1844), Авва Дорофей, Исаак Сирий и др., 1431 г.;
- 7) ТСЛ, № 168 (1682), Авва Дорофей, Лествица и др., 1433 г.;
- 8) ТСЛ, № 169 (1676), Авва Дорофей, Лествица и др., 1433 г.;
- 9) МДА фонд., № 154, Симеон Новый Богослов, Авва Дорофей и др., 2-я четв. XV в.;
- 10) ТСЛ, № 170 (1678), Авва Дорофей, Лествица и др., 1-я пол. XV в.;
- 11) ТСЛ, № 171 (1674), Авва Дорофей, Лествица и др., 1-я пол. XV в.;
- 12) ТСЛ, № 180 (1859), Авва Дорофей, Симеон Новый Богослов и др., 1445 г.;
- 13) МДА фонд., № 60, Авва Дорофей и др., кон. XV—нач. XVI в.;
- 14) ТСЛ, № 767 (1636), Сборник, кон. XV—нач. XVI в. (выписки);
- 15) ТСЛ, № 768 (1201), Сборник, кон. XV—нач. XVI в. (выписки).

XVI в.

- 1) ТСА, № 771 (1875), Сборник, 1524 г. (выписки);
- 2) ТСА, № 166 (1721), Авва Дорофей и др., XVI в.;
- 3) ТСА, № 794 (1899), Измарагд и Сборник, XVI в. (выписки);
- 4) МДА фонд., № 59, Патерик скитский и Авва Дорофей, 3-я четв. XVI в.;
- 5) ТСА, № 657 (1905), Сборник, кон. XVI—нач. XVII в. (выписки).

XVII в.

- 1) ТСА, № 799 (1927), Нил Сорский и др., нач. XVII в. (выписки);
- 2) ТСА, № 661 (562), Сборник богослужебный, XVII в. (выписки);
- 3) ТСА, № 802 (1211), Сборник, XVII в. (выписки).

III. Исаак Сирин**XIV в.**

- 1) МДА фонд., № 151.2, Исаак Сирин, 1-я четв. XIV в. (серб.);
- 2) ТСА, № 172 (1862), Исаак Сирин, 1381 г.;
- 3) ТСА, № 164 (1722), Авва Дорофей и др., посл. треть XIV в. (выписки);
- 4) ТСА, № 179 (1851), Петр Дамаскин и др., кон. XIV в. (выписки);
- 5) ТСА, № 13 (2024), Сборник, кон. XIV в. (выписки);
- 6) ТСА, № 121 (1655), Апокалипсис, Иоанн Дамаскин и др., кон. XIV в. (выписки).

XV в.

- 1) ТСА, № 181 (1723), Авва Дорофей, Симеон Новый Богослов и др., нач. XV в.;
- 2) ТСА, № 157 (1684), Лествица и др., 1412 г. (выписки);
- 3) МДА фонд., № 151.1, Исаак Сирин, 1-я треть XV в.;
- 4) ТСА, № 185 (1677), Исаак Сирин, Лествица, Авва Дорофей и др., 1425 г.;
- 5) ТСА, № 175 (1844), Исаак Сирин и Авва Дорофей, 1431 г.;
- 6) ТСА, № 171 (1674), Лествица, Авва Дорофей и др., 1-я пол. XV в. (выписки);
- 7) ТСА, № 184 (1680), Лествица, Петр Дамаскин и др., 1-я пол. XV в. (выписки);
- 8) ТСА, № 173 (1860), Исаак Сирин, 2-я четв.—середина XV в.;
- 9) ТСА, № 174 (1861), Исаак Сирин, XV в.;
- 10) ТСА, № 408 (1345), Стихирарь крюковой и др., 2-я пол. XV в.

XVI в.

- 1) ТСА, № 771 (1875), Сборник, 1425 г. (выписки);
- 2) МДА фонд., № 207, Сборник житий, 1-я пол. XVI в. (выписки);
- 3) МДА фонд., № 55, Пандекты Никона Черногорца, XVI в. (выписки);
- 4) ТСА, № 784 (1650), Сборник, XVI в. (выписки);
- 5) ТСА, № 160 (1671), Лествица и др., XVI в. (выписки).

XVII в.

- 1) МДА фонд., № 185, Нил Сорский, сер. XVII в. (выписки).

IV. Симеон Новый Богослов**XIV в.**

- 1) ТСА, № 744 (1885), Сборник, посл. четв. XIV в. (выписки);
- 2) ТСА, № 13 (2024), Сборник, кон. XIV в. (выписки);
- 3) ТСА, № 183 (1675), Лествица и др., кон. XIV—нач. XV в.;
- 4) МДА фонд., № 49, Симеон Новый Богослов, кон. XIV—нач. XV в.

XV в.

- 1) ТСА, № 165 (1720), Авва Дорофей и др., 1414 г. (выписки);
- 2) ТСА, № 181 (1723), Авва Дорофей, Симеон Новый Богослов и др., нач. XV в.;
- 3) ТСА, № 167 (1673), Лествица, Авва Дорофей и др., 1423 г. (выписки);
- 4) ТСА, № 185 (1677), Лествица, Авва Дорофей и др., 1425 г. (выписки);
- 5) ТСА, № 756 (1637), Сборник, кон. 1-й—нач. 2-й четв. XV в. (выписки);
- 6) ТСА, № 407 (1351), Стихирарь крюковой и др., 1437 г. (выписки);
- 7) МДА фонд., № 154, Симеон Новый Богослов, Авва Дорофей и др., 2-я четв. XV в.;

- 8) ТСА, № 184 (1680), Лествица, Петр Дамаскин, Симеон Новый Богослов, 1-я пол. XV в.;
- 9) ТСА, № 180 (1859), Симеон Новый Богослов, Авва Дорофей и др., 1445 г.;
- 10) ТСА, № 760 (1852), Петр Дамаскин и др., XV в. (выписки);
- 11) ТСА, № 763 (1834), Сборник, XV в. (выписки);
- 12) МДА фонд., № 77, Миняя общая, посл. четв. XV в. (выписки);
- 13) ТСА, № 766 (1625), Сборник, кон. XV в. (выписки).

XVI в.

- 1) ТСА, № 413 (1327), Стихирарь крюковой и др., нач. XVI в. (выписки);
- 2) ТСА, № 771 (1875), Сборник, 1524 г. (выписки);
- 3) ТСА, № 785 (1642), Сборник, XVI в. (выписки);
- 4) ТСА, № 182 (1858), Симеон Новый Богослов и др., XVI в.;
- 5) ГПБ, Q.I.1468, Симеон Новый Богослов, XVI в.

XVII в.

- 1) ТСА, № 200 (1843), Максим Грек, нач. XVII в. (выписки);
- 2) ТСА, № 343 (874), Псалтырь с воссл., XVII в. (выписки);
- 3) ТСА, № 189 (1613), Нил Сорский, Петр Дамаскин, Симеон Новый Богослов и др., 3-я четв. XVII в.

V. Григорий Синаит

XIV в.

- 1) ТСА, № 13 (2024), Сборник, кон. XIV в. (выписки);
- 2) ТСА, № 183 (1675), Лествица, Симеон Новый Богослов и др., кон. XIV—нач. XV в. (выписки);
- 3) МДА фонд., № 49, Симеон Новый Богослов и др., кон. XIV—нач. XV в. (выписки).

XV в.

- 1) ТСА, № 156 (1681), Лествица и др., 1412 г. (выписки);
- 2) ТСА, № 756 (1637), Сборник, кон. 1-й—нач. 2-й четв. XV в. (выписки);
- 3) ТСА, № 308 (841), Псалтырь и др., 1429 г. (выписки);
- 4) ТСА, № 407 (1351), Стихирарь крюковой, 1437 г. (выписки);
- 5) ТСА, № 186 (1866), Григорий Синаит и др., XV в.;
- 6) ТСА, № 704 (1821), Патерик скитский, Григорий Синаит и др., XV в.;
- 7) ТСА, № 748 (1657), Сборник и Григорий Синаит, XV в.;
- 8) ТСА, № 753 (1629), Сборник, XV в. (выписки);
- 9) ТСА, № 763 (1834), Сборник, XV в. (выписки);
- 10) ТСА, № 758 (1635), Сборник, кон. XV в. (выписки);
- 11) ТСА, № 766 (1625), Сборник, кон. XV в. (выписки);
- 12) ТСА, № 767 (1636), Сборник, кон. XV—нач. XVI в. (выписки);
- 13) ТСА, № 768 (1201), Сборник, кон. XV—нач. XVI в. (выписки).

XVI в.

- 1) ТСА, № 770 (1554), Сборник, нач. XVI в. (выписки);
- 2) МДА фонд., № 82, Антилатинский сборник, сер. XVI в. (выписки).

Полученные данные о количестве списков сведем в таблицу.

Век	Иоанн Лествичник	Авва Дорофей	Исаак Сирия	Симеон Новый Богослов	Григорий Синаит	Суммарное число списков	Число рукописей ⁷
XIV	5	1	5	4	3	18	12
XV	15	15	10	13	13	66	36
XVI	7	5	5	5	2	24	19
XVII	4	3	1	3	—	11	10

⁷ Число рукописей отличается от суммарного числа списков (меньше его), потому что сочинения интересующих нас авторов часто встречаются в одних и тех же сборниках.

Как видим, потребность в сочинениях этих писателей возникла одновременно с созданием монастыря, в XIV в. Наиболее интенсивно переписывали их в XV в. А затем интерес к ним резко упал, хотя монастырская библиотека продолжала расти и выросла за XVI в. более чем в два раза.⁸ В XVII в. в исихастских наставлениях монахи лавры нуждались еще меньше, чем в XVI в.

Мы можем проследить этот любопытный процесс более подробно, ибо время создания 61 рукописи из 77 (т. е. 80%) известно нам более точно, чем просто тот или иной век. Распределим эти рукописи по четвертям столетия, сделав все необходимые оговорки.

Рукописи, датированные первой или последней третью века, отнесем к первой или последней четверти. Рукописи, датированные концом одного—началом другого столетия, будем относить частично к последней четверти одного века, частично — к первой четверти другого. Подобным же образом рукописи «первой половины», «середины» и «второй половины» века поделим соответственно между первой и второй, второй и третьей, третьей и четвертой четвертями столетия. Что же касается тех 16 кодексов, которые датированы пока только веком, то очевидно, что мы не можем произвольно отнести их к тому или иному двадцатипятилетию, но должны поровну поделить между всеми четверьями. Ясно, что эти вынужденные «деления» несколько сгладят искомую нами характеристику процесса, но они допустимы, поскольку неспособны изменить ее по существу.

Ниже приводится расчет интенсивности переписки произведений рассматриваемых нами авторов с точностью до четверти столетия.

XIV в.

Две рукописи, созданные ранее середины XIV в., но происходящие из Троице-Сергиевой лавры, сочтем свидетельствующими о начальном периоде существования этого монастыря, т. е. отнесем к третьей четверти XIV в.: ТСА, № 10 (2028), 1334 г. и МДА фонд., № 151.2, 1-я треть XIV в.

Последняя четверть. Восемь «целых» рукописей: 1) ТСА, № 172 (1862), 1381 г.; 2) МДА фонд., № 152, 1387 г.; 3) ТСА, № 164 (1722), посл. треть XIV в.; 4) ТСА, № 744 (1885), посл. четв. XIV в.; 5) ТСА, № 13 (2024), кон. XIV в.; 6) ТСА, № 15 (2026), кон. XIV в.; 7) ТСА, № 121 (1655), кон. XIV в.; 8) ТСА, № 179 (1851), кон. XIV в. К этому числу прибавляем 1.5 за счет трех следующих рукописей конца XIV—начала XV в.: 1) ТСА, № 155 (1672), 2) ТСА, № 183 (1675) и 3) МДА фонд., № 49. Всего для последней четверти XIV в. получаем: $8 + 1.5 = 9.5$.

XV в.

Первая четверть. Восемь «целых» рукописей: 1) ТСА, № 158 (1683), нач. XV в.; 2) ТСА, № 181 (1723), нач. XV в.; 3) ТСА, № 156 (1681), 1412 г.; 4) ТСА, № 157 (1673), 1412 г.; 5) ТСА, № 165 (1720), 1414 г.; 6) ТСА, № 163 (1719), 1-я четв. XV в.; 7) ТСА, № 167 (1673), 1423 г.; 8) МДА фонд., № 151.1, 1-я треть XV в. Прибавляем к этому числу 1 — за счет двух рукописей конца первой—начала 2-й четверти XV в.: 1) ТСА, № 185 (1677), 1425 г. и 2) ТСА, № 756 (1637); 1.5 — за счет трех рукописей 1-й половины XV в.: 1) ТСА, № 170 (1678), 2) ТСА, № 171 (1674) и 3) ТСА, № 184 (1680); 1.75 — за счет семи рукописей «XV в.»: 1) ТСА, № 763 (1834), 2) ТСА, № 174 (1861), 3) ТСА, № 760 (1852), 4) ТСА, № 186 (1866), 5) ТСА, № 704 (1821), 6) ТСА, № 748 (1647) и 7) ТСА, № 753 (1629); 1.5 — за счет указанных выше трех рукописей «конца XIV—начала XV в.». Итого получаем: $8 + 1 + 1.5 + 1.75 + 1.5 = 13.75$.

Вторая четверть. Восемь «целых» рукописей: 1) ТСА, № 168 (1682), 1433 г.; 2) ТСА, № 175 (1844); 1431 г.; 3) ТСА, № 169 (1676), 1433 г.; 4) ТСА, № 180 (1859), 1445 г.; 5) ТСА, № 407 (1351), 1437 г.; 6) ТСА, № 308 (841),

⁸ См.: Р. П. Дмитриева. Светская литература. . . , стр. 166.

1429 г.; 7) МДА фонд., № 154, 2-я четв. XV в.; 8) ТСЛ, № 173 (1860), 2-я четв. XV в. К этому числу прибавляем 0.5 — за счет одной рукописи «середины XV в.»; 1 — за счет двух рукописей конца 1-й — начала 2-й четверти XV в.; 1.5 — за счет трех рукописей 1-й половины XV в.; 1.75 — за счет семи рукописей «XV в.» Всего получается: $8+0.5+1+1.5+1.75=12.75$.

Третья четверть. 0.5 — за счет одной рукописи «середины XV в.»; 0.5 — за счет одной рукописи «второй половины» века; 1.75 — за счет семи рукописей просто «XV в.». Всего: $0.5+0.5+1.75=2.75$.

Последняя четверть. Четыре «целых» рукописи: 1) ТСЛ, № 710 (1915), 1493 г.; 2) МДА фонд., № 77, посл. четв. XV в.; 3) ТСЛ, № 766 (1625), кон. XV в.; 4) ТСЛ, № 758 (1635), кон. XV в. К этому числу прибавляем 0.5 — за счет одной рукописи «второй половины» века; 1.75 — за счет семи рукописей «XV в.»; 1.5 — за счет трех рукописей конца XV — начала XVI в.: 1) ТСЛ, № 767 (1636), 2) МДА фонд., № 60 и 3) ТСЛ, № 768 (1201). Всего: $4+0.5+1.75+1.5=7.75$.

XVI в.

Первая четверть. Пять «целых» рукописей: 1) ТСЛ, № 162 (1670), нач. XVI в.; 2) ТСЛ, № 771 (1875), 1524 г.; 3) ТСЛ, № 166 (1721), 1524 г.; 4) ТСЛ, № 770 (1554), нач. XVI в.; 5) ТСЛ, № 413 (1327), нач. XVI в. К этому числу прибавляем 0.5 — за счет одной рукописи 1-й половины XVI в. (МДА фонд., № 207); 1.75 — за счет семи рукописей «XVI в.»: 1) ТСЛ, № 160 (1671), 2) ТСЛ, № 794 (1899); 3) МДА фонд., № 55, 4) ТСЛ, № 784 (1650), 5) ТСЛ, № 785 (1642), 6) ТСЛ, № 182 (1858) и 7) ГПБ, Q.I.1468. Всего: $5+0.5+1.75=7.25$.

Вторая четверть. Одна «целая» рукопись — ТСЛ, № 159 (1685), 1526 г. Прибавляем 0.5 — за счет одной рукописи «первой половины» века; 1.75 — за счет рукописей «XVI в.»; 0.5 — за счет одной рукописи «середины XVI в.» (МДА фонд., № 82). Всего: $1+0.5+1.75+0.5=3.75$.

Третья четверть. Две «целых» рукописи: 1) ТСЛ, № 143 (1657), 1557 г.; 2) МДА фонд., № 59, 3-я четв. XVI в. Прибавляем 0.5 — за счет одной рукописи «середины века»; 1.75 — за счет одной рукописи «XVI в.». Всего: $2+0.5+1.75=4.25$.

Последняя четверть. 1 — за счет двух рукописей конца XVI — начала XVII в.: 1) ТСЛ, № 161 (1679) и 2) ТСЛ, № 657 (1905); 1.75 — за счет рукописей «XVI в.». Всего: $1+1.75=2.75$.

XVII в.

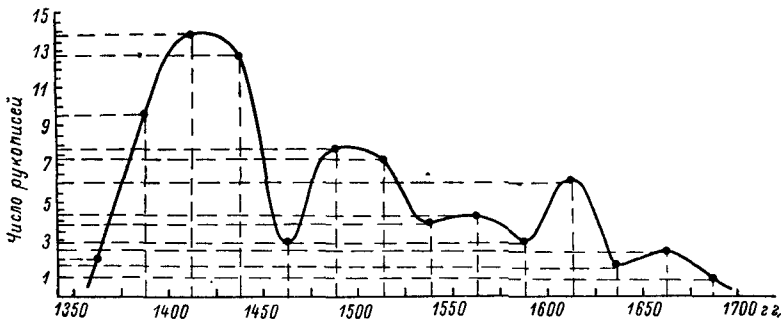
Первая четверть. 4 «целых» рукописи: 1) МДА фонд., № 38, нач. XVII в.; 2) МДА фонд., № 37, 1-я треть XVII в.; 3) ТСЛ, № 799 (1927), нач. XVII в.; 4) ТСЛ, № 200 (1843), нач. XVII в. К этому числу прибавляем 1 — за счет двух рукописей конца XVI — начала XVII в.; 1 — за счет четырех рукописей просто «XVII в.»: 1) ТСЛ, № 807 (1930), 2) ТСЛ, № 661 (562), 3) ТСЛ, № 802 (1211) и 4) ТСЛ, № 343 (874). Всего: $4+1+1=6$.

Вторая четверть. 0.5 — за счет одной рукописи «середины» XVII в. (МДА фонд., № 185); 1 — за счет четырех рукописей «XVII в.». Всего: $0.5+1=1.5$.

Третья четверть. 1 — за счет одной рукописи 3-й четверти века (ТСЛ, № 189 (1613)); 0.5 — за счет одной рукописи «середины века»; 1 — за счет четырех рукописей «XVII в.». Всего: $1+0.5+1=2.5$.

Последняя четверть. 1 — за счет четырех рукописей «XVII в.».

По полученным цифрам можем построить кривую интенсивности переписки интересующих нас книг:



Как видим, самым мощным был первоначальный, идущий, вне сомнений, от Сергия Радонежского, толчок интереса к византийским авторам-исихастам. Своего апогея интенсивность переписки их сочинений достигает в 20—30-е годы XV в. Вслед за тем, в середине века, происходит значительный спад, объясняемый, может быть, отчасти тем, что стало хватать уже переписанных книг (а отчасти, может быть, фактом заключения греками и латинянами Флорентийской унии); в третьей четверти столетия этот спад сменяется подъемом, связанным, очевидно, с новым оживлением скитничества, старчества, с творчеством Нила Сорского и спорами «иосифлян» и нестяжателей. После этого вплоть до конца XVI в. потребность в келейной созерцательской литературе, несмотря на незначительный подъем в третьей четверти века, в общем падает. Последний заметный рост интереса к ней приходится на Смутное время.

В целом начерченный нами график напоминает волны, возбужденные брошенным в воду камнем. Первая, самая высокая волна соответствует так называемому «второму южнославянскому» — точнее, второму византийскому — влиянию на русскую литературу, а в более широком, восточноевропейском плане — православному возрождению.