

О. В. ПАНЧЕНКО

Из истории культурных связей Соловецкого и Троице-Сергиева монастырей в первой половине XVII в.: троцкий келарь Александр Булатников

По древнерусским святцам день рождения Олега Викторовича Творогова (28 сентября по ст. ст.) следует за днями памяти основателей двух знаменитых русских монастырей — Троице-Сергиева и Соловецкого: Сергия Радонежского (25 сентября) и Савватия Соловецкого (27 сентября).

С этими святыми связано одно чудесное событие, случившееся в Москве в конце сентября 1627 г. Тогда, благодаря заступничеству соловецкого и радонежского чудотворцев, был исцелен строитель соловецкого подворья в Москве старец Даниил, который до этого был наказан слепотой за отказ потрудиться «в дому преподобного Сергия» (куда его послал патриарх Филарет).¹ Отказавшись *потрудиться в дому преподобного Сергия*, соловецкий старец нарушил норму, существовавшую на протяжении нескольких десятилетий (с начала 90-х гг. XVI в. до 30-х гг. XVII в.), в течение которых соловецкие старцы неизменно назначались на различные хозяйственные посты в Троице-Сергиев монастырь.

Начало этой традиции положил царь Федор Иоаннович, приславший в 1593—1594 гг. в Сергиев монастырь десять соловецких старцев, двое из которых были назначены на посты келаря и казначея.² Упоминание об этом сохранилось на последних листах рукописи, принадлежавшей соловецкому постриженнику Авраамии Палицыну (бывшему троцким келарем в 1609—1620 гг.): «*Лѣта 7102 [1593—1594] <...> государь прислал к Троици соловецких старцов*». ³ Далее в рукописи Авраамия Палицына при-

¹ Рассказ об этом событии сохранился в царской грамоте от 29 сентября 1627 г., сообщавшей об этом чуде братии Соловецкого монастыря. Текст этой грамоты была дважды опубликован в 30-е гг. XIX в. (см. ААЭ СПб, 1836 Т 3 С 256 № 173 Досифей (Немчинов), архимандрит Географическое историческое и статистическое описание сгавропигиального Соловецкого монастыря М, 1836 Ч 3 Отд 1 С 118—120 № 35)

² Одними из первых были присланы в Троице-Сергиев монастырь в 1593 г. старец Илья Агапитов, находившийся до этого во главе московской службы Соловецкого монастыря («В прошлом де во 101 [1593] году < > по приказу царя Феодора Ивановича < > взят он, старец Илья, из Соловецкого монастыря к живоначальной Троицы в Сергиев монастырь, и до нынешнего 115 [1607] году у живоначальные Троицы в Сергиеве монастыре во всяких службах был », см. РНБ, Соловецкое собр., 18/1477, № 122), и бывший епископ Филофей Рязанский, который, однако, в скором времени скончался («В лѣто 7101 [1593] июня 1-го взят с Соловков старец бывшей епископ Рязанской к Москве, и послан к Троицы в Сергиев в строителя мѣсто < > В лето 7102 [1594] генваря 3-го в 14 час ноши преставися старец Филофей, бывшей епископ Рязанский, у Пресвятей Троицы в Сергиевѣ монастырѣ », см. РНБ, Q XVII 67 Л 210 об.)

³ БАН, собр. Соловецкого монастыря, № 10, л. 279 об.

веден полный список келарей Троице-Сергиева монастыря, заканчивающийся именами четырех соловецких постриженников: «Келари <...> Исидор Соловецкой, Акакей Гроздов, Илья Соловецкой, <...> Аврамей Палицын».⁴ Известие о присылке соловецких старцев в Троицкий монастырь впоследствии вошло и в Краткую редакцию Соловецкого летописца (созданную в начале XVIII в.): «В лѣто 7102-м году, по государеву указу взяты из Соловецкого монастыря десять человек старцов Исидор и Илья с товарищи, в Троицкой Сергиев монастыр Исидор поставлен келарем, а потом и Илья келарем был же у Троицы в Сергиевъ монастырь».⁵

Упомянутые 10 старцев, присланные с Соловков в 1593—1594 гг., составили, так сказать, «первый призыв» соловлян в Троице-Сергиев монастырь. Присылке их в Троицкий монастырь предшествовала ревизия всех монастырских вотчин, предпринятая Борисом Годуновым при царе Федоре Ивановиче в 1592—1594 гг.⁶ Поводом для этой ревизии послужили многочисленные нарушения властями Троицкого монастыря соборных уложений 1580—1584 гг. (запрещавших вклад в монастырь новых земель), а также факты незаконной сдачи монастырских угодий в аренду или в пожизненное владение неслужилым людям.⁷ Стремление Бориса Годунова взять под свой контроль управление вотчинами крупнейшего из русских монастырей, вероятно всего, и побудило его прислать в Троицкую обитель постриженников Соловецкого монастыря, не связанных духовными обетами с Троице-Сергиевым монастырем.⁸ Присланные им соловецкие старцы должны были, по замыслу Годунова, потеснить прежних управителей Троицкого монастыря и сделать управление им более «прозрачным» и эффективным. С этой целью сразу шестеро соловлян были произведены им в соборные старцы Сергиева монастыря,⁹ причем двоим из них — Исидору и Илье — были отданы посты келаря и казначая.¹⁰ С тех

⁴ Там же, л. 280 об.—281

⁵ ИРЛИ, колл. К. С. Гемп № 77, л. 14 об. Об этом же говорится и в печатной редакции Соловецкого летописца « в сем списке под лѣтом 7102 (1594) упомянуто, что Государь (Федор Иоаннович) прислал к Троицы Соловецких старцов » (Соловецкий летописец М., 1847 С. 60, сноски 12) По-видимому, основным источником этих сведений Соловецкого летописца послужила приведенная выше запись в рукописи Авраамия Палицына

⁶ Описание троицких вотчин было произведено в 1592—1594 гг. двумя комиссиями писцов, во главе которых стояли Третьяк Вельяминов и Меньшой Волынский (см. Писцовые книги Московского государства / Изд. под ред. Н. Калачова СПб., 1872)

⁷ См. Веселовский С. Б. Феодалное землевладение в северо-восточной Руси М., Л., 1947 Т. 1 С. 108—109, 253—262

⁸ Одновременно с соловецкими старцами в 1594 г. в Троицу был прислан и новый архимандрит Кирилл Завидов, бывший до этого игуменом Антониево-Сийского монастыря. Впоследствии, в марте 1605 г., он был поставлен по указу царя Бориса Годунова в митрополию Ростовские (см. Строев П. М. Списки иерархов и настоятелей монастырей российской церкви СПб., 1877 Стб. 139)

⁹ В одной из царских грамот, присланных в Троицкий монастырь в 1595 г., в числе 10 соборных старцев упомянуто *шестеро* соловлян: келарь Исидор, Илья Агапитов, старец Венедикт, Акакий Грозной, Евфросин Назимов и Капитон Мясной (см. Арсений иеромонах Доклады, грамоты и другие акты о службах Троицкого Сергиева монастыря М., 1868 С. 49—50)

¹⁰ Соловецкий старец Исидор, присланный в 1594 г. на келарство в Троицкий монастырь, по-видимому, был одной из ключевых фигур в церковной политике Годунова. Прослужив около 3 лет келарем Троицкого монастыря, он был возвращен в Соловецкий монастырь и назначен его игуменом (1597—1603 гг.). В этом сане он принимал участие в земском соборе 1598 г., избравшем Бориса Годунова на царство. В 1603 г. соловецкий игумен Исидор был рукоположен в митрополию Новгородские, причем, как отметил летописец, «избрал его на митрополию сам <...> царь и великий князь Борис Федорович» (Новгородские летописи СПб., 1879 С. 150). Вполне вероятно, что Борис Годунов видел в нем достойного преемника престарелого патриарха Иова.

пор традиция присылать соловецких старцев для управления Троицким монастырем просуществовала более 40 лет.

Согласно данным, собранным в 1860-е гг. библиотекарем Троицкой лавры иеромонахом Арсением и уточненным современным исследователем Л. А. Кириченко, с 1594 по 1641 г. келарскую службу в Троице-Сергиевом монастыре исполняли преимущественно соловецкие постриженники: Исидор (1594—1596), Акакий Грозной (1598—1602), Илья Агапитов (1595—1608), Авраамий Палицын (1608—1620), Моисей Соловецкий (1621—1622) и Александр Булатников (1622—1641).¹¹ В эти же годы на посту троцкого казначея также находились в основном соловецкие старцы: Илья Агапитов (1594—1601) и Венедикт (1594—1599), Капитон Мясной (1605) и Иларион Маслов (1605), Моисей (1620—1621), Спиридон (1622—1625), Никита Котельников (1625), Пафнутий (1625—1629) и Иоасаф Сороцкий (1630—1634).¹²

Как видим, в конце XVI—первой половине XVII в. Соловецкий монастырь непрерывно поставлял «кадры» для управления Троице-Сергиевым монастырем. Будущие казначеи и келари Троице-Сергиева монастыря воспитывались на Соловках благодаря хорошо организованной системе монастырского хозяйства с его многочисленными промыслами, усольями и торговыми дворами в разных русских городах.¹³ Соловецкая система хозяйствования требовала от приказных старцев организованности, сметливости и инициативы. Школу управления вотчинами Соловецкого монастыря прошли многие выдающиеся деятели Троицкого монастыря: келари Авраамий Палицын, Илья Агапитов и Александр Булатников, казначей Иоасаф Сороцкий, строители приписных к Троицкой обители монастырей старцы Никита Котельников и Лаврентий Соловецкий.¹⁴ Навыки, полученные ими на Соловках, были востребованы также и при управлении Троицким монастырем.

В настоящей статье мы расскажем только об одном из «троицких соловлян» первой половины XVII в. — келаре Александре Булатникове.¹⁵

¹¹ Арсений, иеромонах Летопись наместников, келарей, казначеев, ризничих, экономов и библиотекарей Свято-Троицкой Сергиевой лавры // ЛЗАК за 1865—1866 г СПб 1868 Вып 4 С 81—82, Кириченко Л А Актовый материал Троице-Сергиева монастыря конца XVI—середины XVII в как источник состава монастырской администрации // Сергиево-Посадский музей-заповедник Сообщения 2000 М., 2000 С 59, примеч 60

¹² Арсений, иеромонах Летопись наместников, келарей, казначеев С 94—97 (иеромонах Арсений допустил одну ошибку, назвав казначеем Троице-Сергиева монастыря в 1630—1634 гг троцкого постриженника Иоасафа Пестрикова вместо соловецкого старца Иоасафа Сороцкого), Кириченко Л А Актовый материал Троице-Сергиева монастыря С 59, примеч 60

¹³ См Савич А А Соловецкая вотчина XV—XVII вв Пермь, 1927

¹⁴ В нач 1630-х гг старец Никита Котельников был строителем Свяжского монастыря, а Лаврентий Соловецкий — московского Богоявленского монастыря (см Вкладная книга Троице-Сергиева монастыря / Подгот Е Н Клитина, Т Н Манушина, Т В Николаева М., 1987 С 192, 202, 204)

¹⁵ Имя Александра Булатникова упоминается в целом ряде исследований, посвященных истории Троице-Сергиева и Соловецкого монастырей, но в большинстве из них сведения о нем носят фрагментарный характер См Арсений, иеромонах Летопись наместников, келарей, казначеев С 82—83, Скворцов Д И Дионисий Зобниновский, архимандрит Троицкого-Сергиева монастыря (ныне лавры) Историческое исследование Тверь, 1890 С 366—374, Никольский Н К Рукописная книжность древнерусских библиотек (XI—XVII вв) Материалы для словаря владельцев рукописей, писцов, переводчиков, справщиков и книгохранителей СПб, 1912 Вып 1 А—Б С 27 (ОЛДП Т 132), Иванов А Памятники соловецкой древности до XVII века // Материалы Соловецкого отделения Архангельского общества краеведения Соловки, 1926 Вып 1 С 31, Савич А А Соловецкая вотчина XV—XVII вв С 211—212, 218, Трофимов И В 1) Больничные палаты с церковью Зосимы и Савватия XVII в и их реставрация // Сообщения Загорского музея-заповедника Загорск,

Его деятельность относится ко «второму призыву» соловецких старцев в Троицкий монастырь, сменивших в начале 20-х гг. XVII в уже состарившихся к тому времени деятелей старшего поколения (Авраамия Палицына, Моисея Соловецкого и др.).¹⁶

Старец Александр Булатников происходил из знатного дворянского рода, владевшего поместьями в Московском и Дмитровском уездах.¹⁷

1960 Вып 3 С 109, 2) Памятники архитектуры Троице-Сергиевой лавры (исследования и реставрация) М, 1961 С 82—83, Белоброва О А 1) «Повесть душеполезна» Никодима типикариса Соловецкого о некоем брате // ТОДРЛ М, Л, 1965 Т 21 С 204, 2) Троице-Сергиевские рукописи XVI—XVII вв в Пушкинском доме // ТОДРЛ Л, 1968 Т 23 С 314, 3) Из реального комментария к Житию Дионисия, архимандрита Троице-Сергиева монастыря // Троице-Сергиева лавра в истории, культуре и духовной жизни России. Материалы международной конференции 29 сентября—1 октября 1998 г М, 2000 С 141—142, Кукушкина М В Монастырские библиотеки Русского Севера. Очерки по истории книжной культуры XVI—XVII вв Л, 1977 С 42, 75, 135, Розов Н Н Соловецкая библиотека // Архитектурно-художественные памятники Соловецких островов М, 1980 С 320, Попов Г В Книжная культура XVI века и художественное оформление Повести о Зосиме и Савватии // Повесть о Зосиме и Савватии. Факсимильное издание Научно-справочный аппарат М, 1986 С 73—74 101, Щенникова Л А Вопросы изучения соловецких икон XVI—XVII вв // Древнерусское искусство. Художественные памятники русского Севера М 1989 С 274, Вишневская И И Облечения XV—XVII веков ризницы Соловецкого монастыря из собрания музеев Московского Кремля // Искусство христианского мира. Сб статей М, 2001 Вып 5 С 223, Вишневская И И, Смирнова Н А 1) Облечения соловецкой ризницы // Соловецкий монастырь М, СПб, 2000 С 272—274, 282—285, 2) Облечения и богослужебные предметы из тканей // Сохраненные святыни Соловецкого монастыря. Каталог выставки М, 2001 С 232—233, 254—255, Тутова Т А Ризничная коллекция рукописей и грамот Соловецкого монастыря // Соловецкий монастырь М, СПб, 2000 С 356, Щенникова Л А, Клевцова Р И, Соколова И М Святые иконы в Соловецком монастыре // Там же С 237—238, ил 36, Клевцова Р И Святые иконы обители // Сохраненные святыни Соловецкого монастыря. Каталог выставки М, 2001 С 100—101 Основными источниками сведений об Александре Булатникове при написании данной статьи послужили записи на принадлежавших ему книгах и документы из соловецкого архива, хранящиеся в РГАДА, СПБ И РАН и в музее «Московский Кремль» (где находится коллекция грамот XV—XVIII вв из ризницы Соловецкого монастыря) В 1834—1835 гг по указанию соловецкого архимандрита Досифея с грамот, хранившихся в монастырской ризнице, были сделаны копии, собранные в 3 тома копийных книг В настоящее время эти тома находятся в Соловецком собрании РНБ (далее — Солов), № 18/1477, № 19/1478 и № 20/1479 Большинство текстов царских грамот, присланных в Соловецкий монастырь, цитируется нами преимущественно по копиям в книгам архимандрита Досифея

¹⁶ Александр Булатников был одной из наиболее ярких фигур «второй волны» «троицких соловлян», к которой принадлежал еще целый ряд его современников упомянутые выше казначей Сергиева монастыря Спиридон, Пафнутий и Иоасаф Сорочкий, строители Лаврентий и Никита Котельников, соборные старцы Калинин и чашник старец Федор (см Кириченко Л А Актный материал Троице-Сергиева монастыря С 63, № 25—28, 30), рядовые старцы Филофей, Даниил, Тихон, Ипатий Ожега и Прохор (см Ундольский В Новые разыскания о месте погребения Прокопия Ляпунова Приложение Список надгробий Троицкого-Сергиева монастыря, составленный в XVII в // ЧОИДР 1846 № 2 С 34, 44, Вкладная книга Троице-Сергиева монастыря С 198, 206, Вкладная книга Соловецкого монастыря Архив СПБ И РАН, колл 2, оп 1, № 152, л 303, 304, 312 об, Опись Троице-Сергиева монастыря 1641 г Сергиево-Посадский музей-заповедник, инв № 289)

¹⁷ До пострига он, вероятнее всего, носил имя *Афанасий*, данное ему при крещении в честь святителя Афанасия Великого, архиепископа Александрийского Косвенным свидетельством этого служит тот факт, что, делая вклады в разные монастыри, Булатников назначал номинальные «кормы» по своей душе на те дни, в которые празднуется память святителя Афанасия Великого (18 января и 2 мая) Например, вклад в Козьмеручьевскую пустынь в 1643 г он сопроводил следующей записью « а как Бог по его душу сошлет < > написать его в вечное поминание < > а години его пети болшая панахида, и на братею на тот день столу быти генваря в 18 день, на память иже во святых отец наших Афанасия Великого и Кирила, во веки непременно » (см вкладную запись-«скрепу» в ркп РНБ, Q I 992, л 7—48) В Соловецком монастыре одну из 2 ежегодных заупокойных служб по Александру Булатникову с «кормом» для братии также служили в день памяти святителя Афанасия Великого (2 мая) См запись в «Кормовой книге» Соловецкого монастыря (1681—1682 гг) «Маи 2 дня корм по Троицком келаре старце Александре Булатникове» (Солов, № 191/191, л 147)

Имея влиятельные родственные связи в Москве,¹⁸ он пользовался особым покровительством семьи Романовых, благодаря чему более 20 лет находился на посту келаря Троице-Сергиева монастыря (1622—1641). Иноческий постриг в Соловецком монастыре Александр Булатников принял, вероятнее всего, в 1604—1605 гг. К этому времени относится его первый (очевидно, «постригальный») вклад в казну Соловецкого монастыря — Владимирская икона Божией Матери с предстоящим Пафнутием Боровским.¹⁹

К 1613 г. Александр Булатников был уже одним из соборных старцев Соловецкого монастыря. В этом году он вместе с другими соборными старцами принимал участие в передаче монастыря новому игумену Ирину.²⁰ В 1617 г. старец Александр вместе со старцем Ильей Большим «дозирал» монастырские вотчины в Лямце, Пурнеме и Нижмозере.²¹ В 1619 г. он занимал пост казначея Соловецкого монастыря,²² а в 1621 г. вместе со старцем Вассианом Напольским был вызван в Москву по какому-то важному «царскому делу». Тогда же, в течение очень непродолжительного времени, Александр Булатников занимал должность строителя московской службы Соловецкого монастыря.²³

Находясь во главе московской службы, Булатников бил челом царю Михаилу Романову о беспошлинной торговле Соловецкого монастыря в Москве.²⁴ Вскоре после этого он возвратился на Соловки, но уже в мае 1622 г. был снова вызван в Москву для «великого духовного дела», связанного с назначением его на должность келаря Троице-Сергиева монастыря.²⁵

В XVII в. назначение на пост келаря этого крупнейшего из русских монастырей действительно было делом государственной важности. В ведении троицкого келаря находилось огромное хозяйство: управление всеми монастырскими службами, продовольственными запасами, денеж-

¹⁸ Среди родственников старца Александра был государев стряпчий, а затем столник Лаврентий Григорьевич Булатников, служивший при дворе в 20—40-е гг XVII в (см Алфавитный указатель фамилий и лиц, упоминаемых в Боярских книгах, хранящихся в I-м отделении Московского архива Министерства юстиции М., 1853 С 47)

¹⁹ На оборотной стороне этой иконы сохранилась следующая запись «Лета 7113 [1604—1605] образ Пречистые Богородицы Умиление даль вкладомъ старецъ Александръ Булатниковъ в Соловецкой монастырь окладной чаканомъ» Запись о вкладе Булатниковым этой иконы читается и во Вкладной книге Соловецкого монастыря XVII в « да он же дал образ Пречистые Богородицы в киоте, обложен серебром, чеканое дело, венцы с камением, рясы жемчужные, 8 золотников» (Архив СПбИИ РАН, колл 2, оп 1, № 152, л 87 об—88) В настоящее время эта икона, датируемая концом XVI в, хранится в музее «Московский Кремль» (инв № Ж-810/1-2, 33 × 28 см) Воспроизведение ее см в кн Сохранные святыни Соловецкого монастыря Каталог выставки М., 2001 С 100—101, ил 26

²⁰ См отписную книгу Соловецкого монастыря 1613 г (Архив СПбИИ РАН, колл 2, оп 1, № 130, л 1)

²¹ Составленные ими «книги дозорные» упомянуты в описи Соловецкого архива 1676 г (см Белокуров С А Библиотека и архив Соловецкого монастыря после осады (1676 года) // Белокуров С А Материалы для русской истории М., 1888 С 77)

²² См запись в книге Житий Зосимы и Савватия Соловецких, вложенной в казну Соловецкого монастыря в 1619 г «Лета 7127 [1619] раб Божии священниери поп Феодор Лукин заветен был преподобным чудотворцам Изасиму и Сафатею Соловецким чудотворцам, и преподобных чудотворцав милостию Богъ меня к ним сподобил, при игумене Илинархе Соловецким настоятели, и козначеи Александре, гостиннике Григорей » (БАН, Архангельское собр., Д-251, л 4 об)

²³ См Солов., № 18/1477, л 279 об., № 196, л 280 об., № 198

²⁴ Там же, л 280 об и след

²⁵ Там же, л 293 об—294, № 203 Грамога была опубликована в кн Досифей (Немчинов), архимандрит Географическое, историческое и статистическое описание Ч 3 Отд I С 117 № 33

ными доходами и громадными вотчинами.²⁶ Будучи единоличным управителем всех монастырских владений, троицкий келарь являлся, по словам одного из исследователей XIX в., «посредником между монастырем и государем», «защитником монастырских интересов и представителем его нужд», благодаря чему занимаемая им должность была в глазах тогдашнего общества «самою выдающеюся».²⁷ Высокое положение келаря Троице-Сергиева монастыря в русской церковной иерархии отмечал в своих записках и сирийский путешественник Павел Алеппский, посетивший Россию в свите антиохийского патриарха Макария в 1655 г. По его словам, троицкий келарь «был, по своему значению, третьим правителем, ибо в этой стране считают трех правителей — царя, патриарха и келаря Святой Троицы».²⁸

Поставление Александра Булатникова на пост келаря Троице-Сергиева монастыря было совершено — по установленному чину²⁹ — архимандритом Дионисием Зобниновским в 1622 г. Вскоре после этого келарь Александр сделался фактически единовластным управителем огромного хозяйства Троице-Сергиева монастыря. Ему было дано право совершать назначения на все значимые монастырские должности, а также «чинить суд и расправу» среди братии, служек и монастырских крестьян.³⁰

²⁶ Административные функции троицкого келаря лучше всего охарактеризованы в книге С И Кедрова, посвященной Авраамии Палицыну, одному из предшественников Александра Булатникова на посту келаря Троице-Сергиева монастыря (см Кедров С И Авраамий Палицын М, 1880 С 17—21, 26) Система хозяйственного управления Троице-Сергиевым монастырем рассмотрена в целом ряде других работ Арсений, иеромонах Летопись наместников, келарей, казначеев С 62—130, Голубинский Е Е Преподобный Сергей Радонежский и созданная им Троицкая лавра М, 1909 С 137—138, Веселовский С Б Крепостной архив Троице-Сергиевой лавры // Веселовский С Б Труды по источниковедению и истории России периода феодализма М, 1978 С 152—153, Клитина Е Н Симон Азарьин Новые данные по малоизученным источникам // ТОДРЛ М, 1979 Т 34 С 298—307, Черкасова М С Землевладение Троице-Сергиева монастыря в XV—XVI в М, 1996, Кириченко Л А Актовый материал Троице-Сергиева монастыря С 38—65)

²⁷ Кедров С И Авраамий Палицын С 26

²⁸ Павел Алеппский Путешествие антиохийского патриарха Макария в Россию в половине XVII в, описанное его сыном архидиаконом Павлом Алеппским / Перевод с арабского Г Муркоса М, 1898 Вып 3 С 162

²⁹ Во время чина поставления в келари архимандрит полагал ключи (символ келарской власти) в пелены храмовой иконы, а священник читал над главой поставляемого молитву главопреклонения После этого архимандрит передавал ему ключи со словами «Возьми ключи сия и храни их со опасением» — и обращался к нему со «Словом поучения к келарю», составленным в XI в игуменом Феодосием Печерским (см «Чин бываемый на произведение иконома, или келаря, и всякаго служебника» // Устав (Око церковное) М, 1641 Л 100 об — 103, Слово поучения к келарю святого Феодосия, игумена Киево-Печерского монастыря / Подгот текста, перевод и коммент Н В Поньрко // БЛДР СПб, 1997 Т 1 С 444—445)

³⁰ Согласно уставу Троице-Сергиева монастыря, архимандрит не должен был вмешиваться в дела хозяйственного управления и оспаривать сделанные келарем назначения Ограничение деятельности архимандрита сферой, относящейся к церковной службе и к духовной жизни братии, было утверждено на соборе троицких старцев в 1584 г « и жити архимариту Митрофану по монастырскому чину церковь Божья хранили по вся дни и стояти в церкви Божье со страхом, на своем месте < > А в монастырские дела ему не вступатися ни в которые < > А куды келарь и старцы пошлют служебника на службу или на которое дело монастырское, или слугу, и архимариту благословляти без ропоту, а с келарем и с казначеем и старцы соборными не перечити ему ни о которых службах монастырских А сю есмя приговорную память писали с старых книг, с монастырского уложения, поговора со всею братьею, всем освященным собором < > А которые иные архимариты будут, им потому ж жити по сему приговорному списку, и по чудотворцову уставу, и святых отец по уложению » (Калачов Н Акты, относящиеся до юридического быта древней России СПб, 1884 С 3 Стб 25—28 № 274) В XVI—XVII вв подобное разделение функций архимандрита и келаря существовало, по-видимому, и в других русских обителях (см указ царя Михаила Федоровича Суздальскому Спасо-Евфимиеву монастырю 1640 г, посвященный разграничению обязанностей келаря и архимандрита ААЭ СПб, 1836 Т 3 С 439—441 № 298)

Отношения келаря Александра Булатникова и архимандрита Дионисия Зобниновского были далеко не безоблачными. Как рассказывается в Житии Дионисия,³¹ однажды троицкий архимандрит уличил Александра Булатникова (в житии он назван просто «икономом»)³² в желании обогатиться за счет монастыря. Случилось это после того, как «иконом» попытался обменять купленную им «пустую» вотчину (т. е. не населенную крестьянами) на равную ей по размеру «жилую» вотчину Троицкого монастыря, которую он выдавал за также ненаселенную. Уличенный в обмане, «иконом» уговорил архимандрита Дионисия не сообщать об этом деле царю и патриарху, но при этом сам написал донос на Дионисия, обвинив его в неисполнении царских и святительских повелений. По словам автора Жития Дионисия, «иконом обители тоя горд и властолюбив сущи, мало страха Божия в сердце его бяше».³³ Он непрестанно досаждал смиренному архимандриту Дионисию и посылал в Москву «тайные грамоты», в которых клеветал на него, что тот якобы желает взойти на патриарший престол. Однажды он даже дерзнул нанести Дионисию публичное оскорбление, ударив его по щеке при всей братии, после чего отослал его в келию и продержал 4 дня под стражей, не допуская к нему никого из братии. И только благодаря личному вмешательству царя Михаила Федоровича архимандрит Дионисий был освобожден из-под стражи.³⁴ Близость к царю, знатное происхождение и властолюбивый характер Александра Булатникова обеспечивали ему почти полное всевластие во время его пребывания на келарстве в Троицком монастыре.

Находясь во главе Троице-Сергиева монастыря, Александр Булатников всегда помнил о месте своего пострижения и о его святых покровителях. На протяжении 20 лет он посылал в Соловецкий монастырь священные ризы, иконы, церковную утварь, книги, часы, ткани, зеркала, резные царские врата для Преображенского собора и другие врата для церкви преподобных Зосимы и Савватия и многие другие ценные вещи.³⁵

³¹ Житие и подвиги преподобного отца нашего Дионисия // Канон преподобному отцу нашему Дионисию, архимандриту Сергиевы лавры, Радонежскому чудотворцу, с присовокуплением жития его М., 1817 С 29—32

³² Автор Жития Дионисия (его ученик Симон Азарьин) сознательно опустил личное имя троицкого келаря, заменив его заимствованным греческим словом «иконом» Д И Скворцов убедительно доказал, что в образе «властолюбивого иконома», «совладевшего» монастырем в 20-е гг XVII в., был изображен именно келарь Александр Булатников (см Скворцов Д И Дионисий Зобниновский, архимандрит Троицкого-Сергиева монастыря С 366—374)

³³ Житие и подвиги преподобного отца нашего Дионисия С 29

³⁴ Там же С 31—32

³⁵ Некоторые из вещей, присланных Александром Булатниковым на Соловки, находились в соловецкой ризнице до самого закрытия монастыря в 1920 г К этим вещам относятся и две фелони, вложенные Булатниковым в Соловецкий монастырь в 1633 и 1640 гг В настоящее время обе фелони находятся в собрании музеев Московского Кремля На одной из них (инв № Тк-2969) сохранилась «летопись», вырезанная на серебряной пластине, пришитой к оплечью «Лета 7141 [1633] дал вкладу ризы Троицкого Сергиева монастыря келарь старец Александръ Булатниковъ» (см Вишневская И И, Смирнова Н А 1) Облачения соловецкой ризницы С 272—274, 2) Облачения и богослужебные предметы из тканей С 232—233) На другой фелони (инв № Тк-2300) также сохранилась «летопись», вышитая мелким жемчугом на нижнем крае оплечья «Лета 7149 [1640] при благочестивом царе и великом князе Михаиле Федоровиче всея Руси и при его благоверной царице великой княгине Евдокии Лукьяновне и при их благоверных чадах, при благоверной царевне княжне Ирине Михайловне и при благоверной царевне Анне Михайловне, и при отце их богомольце святейшем Иоасафе патриархе Московском и всея Руси, живоначальныя Троицы Сергиева монастыря келаря старца Александра Булатникова дачи риза, бархат золотной по червчатой земле, оплечье жемчужное, по своей душе и по родителех, а делала старица Доминика Волкова» (см Вишневская И И, Смирнова Н А 1) Облачения соловецкой ризницы С 282—285, 2) Облачения и богослужебные предметы из тканей С 254—255) Как вид-

Подробная роспись всех вкладов, присланных Булатниковым в Соловецкую обитель, сохранилась во Вкладной книге Соловецкого монастыря XVII в.³⁶ Их общая оценка составляла огромную по тем временам сумму — 3200 р. (более чем в 60 раз превышавшую сумму обычного крупного вклада в 50 р., необходимого для вечного поминовения).

Столь же богатые вклады Александр Булатников делал и в обитель преподобного Сергия. Среди его вкладов в казну Троицкого монастыря были Владимирская икона Божией Матери,³⁷ серебряная чаша для водосвятия,³⁸ священные ризы, золотая панагия на икону Успения Богородицы из Троицкого собора³⁹ и многие другие ценные вещи (общая сумма всех вкладов Булатникова в Троицкий монастырь составила около 2000 р.).⁴⁰ Особенно почитая память своих небесных покровителей — соловецких чудотворцев Зосимы и Савватия, Александр Булатников построил в Троице-Сергиевом монастыре каменные больничные палаты с церковью во имя соловецких чудотворцев.⁴¹ В созданной им церкви он

но из последней записи, фелонь 1640 г была вышита старицей московского Варсонофьевского монастыря Доминикисой Волковой еще при жизни патриарха Иоасафа (ум 29 ноября 1640 г)

³⁶ Архив СПбИИ РАН, колл 2, оп 1, № 152, л 87 об — 90

³⁷ «139-го [1630] году октября в день (так! — О П) келарь же старец Александр дал вкладу образ Пречистые Богородицы Владимирские, коруна и венец, и цата, и оклад серебрян позолочен чеканные, а в коруне и в венце, и в цате 11 камней червчаты и зеленые, и лазоревы, и в том числе одна бирюза да 2 вставки жемчужных больших, на коруне и на закрепках 9 жемчужин бурминских, под венцом обнизь и ожерелье жемчужные, в обниси камень черлен, рьсы жемчужные по 3 пряди с камнем и наконечники серебряны позолочены, с камнем бирюзой и червчатый, колечка и лапочки серебряны позолочены, а в них камешки бирюзы, цена серебру и золоту, и прикладу 70 рублей» (см Вкладная книга Троице-Сергиева монастыря С 184) Сейчас эта икона находится в собрании древнерусской живописи Сергиево-Посадского музея-заповедника (инв № 4990, 32 × 28 5 см) На боковом ребре ее серебряного оклада вырезана следующая надпись «Сему образу Пречистой Богородице молитца живоначальные Троицы Сергиева монастыря келарь старец Александр, и поставил ево в церкви живоначальные же Троицы на тьбле противь мошей в ногах великого чудотворца Сергия» (см Николаева Т В Древнерусская живопись Загорского музея М, 1977 С 144—145, № 246)

³⁸ «140-го [1631] году октября в 5 день келарь же старец Александр дал вкладу чашу серебряну водосвятную, весу в ней полпуда, а у ней з дву сторон 2 главы звериные золочены, а в них 2 кольца серебряных, а около чаши резан летописец золочен, в чаше по дне вырезан крест, а кругом его 6 камней, и в том числе 2 винисы червчаты, 4 дашакана турецких, 2 зеленые а 2 лазоревы, под чашею поддон решедчатой, по цене за 200 рублей» (Вкладная книга Троице-Сергиева монастыря С 184) Сейчас эта чаша находится в Сергиево-Посадском музее-заповеднике (инв № 346, 18 5 × 53 8 см) По бокам ее находятся два кольца, закрепленные в пастях львиных морд На тулове чаши выгравирована золоченая надпись вязью «Лета 7139 [1631] мая в 20 день < > дал вкладу в дом живоначальных Троицы и великим чудотворцем Сергию и Никону сию чашу святоводную келарь старец Александр Булатников, будущаго ради покоя и вечных благ наслаждения, по себе и по своих родителех, а хто сию чашу из дому живоначальных Троицы возмет, или власти продадут или кому отдадут, суд им будет со мною на втором Христове пришествии» (см Надписи Троицкой Сергиевой лавры, собранные архимандритом Леонидом СПб, 1881 С 59, № 236) См фотографию чаши в кн Троице-Сергиева лавра Художественные памятники М, 1968 Рис 207

³⁹ В настоящее время эта икона Успения Богородицы из местного ряда Троицкого собора хранится в собрании Сергиево-Посадского музея-заповедника (см Николаева Т В Древнерусская живопись Загорского музея С 64—65, № 68) Описание приложенной к ней панагии было сделано во Вкладной книге Троицкого монастыря «148-го [1640] году марта в 25 день келарь же старец Александр приложил к образу Успению Пречистые Богородицы, что в церкви живоначальные Троицы, панагеею золота весом 24 золотника, а у ней во главе камень алмаз да на закрепках 2 жемчюга, среди панагеею образ Спасов литой золотой, около ево 6 алмазов в гнездах, да в гнездах же и в кругах 94 алмаза невелики, да в привесках 3 алмаза, и всего в панагее 104 алмаза, цена панагее 250 рублей» (см Вкладная книга Троице-Сергиева монастыря С 184)

⁴⁰ Эти и другие вклады Александра Булатникова записаны во Вкладной книге Сергиева монастыря (см Вкладная книга Троице-Сергиева монастыря С 184—185)

⁴¹ См Трофимов И В Больничные палаты с церковью Зосимы и Савватия XVII в С 108—109



О сопротивленіи житіа и чудехъ преподобны
 ѿцъ нашихъ Зосимы и Савватія чудотворцовъ.
 Писана же сѣ житіа сѣ арабѣмъ,
 первоначалникъ соловецкіи,
 прѣвнѣхъ ѿцъ нашихъ Зосимы
 и Савватія чудотворцовъ. вѣль

Жития Зосимы и Савватия Соловецких (Солов. № 175/175). «Строение» Александра Булатникова. Писец — троицкий «знаменщик» Гавриил Басов. 1623 г.

поставил храмовую икону Зосимы и Савватия, написанную и украшенную на его личные средства.⁴²

Известно, что особую заботу троицкий келарь проявлял по отношению к анзерским пустынножителям. Помогая им в разных нуждах, он использовал свои близкие связи с царской семьей и то обстоятельство, что он был кумом царя Михаила Романова, восприемником от крестной купели царевен Ирины, Анны и Пелагии. Широко известен эпизод из

⁴² Запись об этом также была сделана во Вкладной книге Троицкого монастыря: «Да келаря же старца Александра строение образ Зосимы и Саватая соловецких чудотворцов, обложен серебром золочен, венцы и цаты резные золочены, в венцах и цатах 12 камней, и в том числе 2 лала велики; цена окладу и венцам, и цатам, и камению 93 рубли 26 алтын 4 деньги» (Вкладная книга Троице-Сергиева монастыря. С. 185). В настоящее время эта икона хранится в собрании древнерусской живописи Сергиево-Посадского музея-заповедника (инв. № 2965; 151 × 78.5 см). См.: Николаева Т. В. Древнерусская живопись Загорского музея. С. 157—158, № 276.

Жития Елеазара Анзерского, в котором рассказывается, как царь Михаил Федорович попросил Александра Булатникова указать ему духовного старца, который смог бы вымолить ему сына-наследника. По совету Булатникова в Москву был вызван анзерский пустынножитель Елеазар, который действительно, затворившись в келье, вымолил царю наследника — царевича Алексея Михайловича. Восприемником царевича от крестной купели вновь стал старец Александр Булатников.⁴³ Вскоре после этого на Анзерскую пустынь пролился щедрый поток царских милостей. Тогда же и сам Александр Булатников прислал в Анзерский скит два колокола для повседневного звона, священнические ризы, икону «преподобного Сергия в видении», Устав печатный и «две книги Прологи во весь год, писаны уставом».⁴⁴

Посылал он книги и в другие, менее известные, пустыни: Арсеньевскую, Козверучьевскую, Юрьегорскую.⁴⁵ Свидетельство об этом сохранилось в Житии Диодора Юрьегорского, в котором рассказывается, как однажды соловецкий постриженник Диодор пришел к Булатникову в Москву на Троицкое подворье и поведал ему о нуждах своей пустыни. Услышав его рассказ, троицкий келарь щедро помог ему деньгами, дал книги, священные ризы и колокола для созданной им обители и написал письмо новгородскому митрополиту Киприану, в котором попросил его помочь юрьегорскому пустыннику.⁴⁶

Будучи большим любителем книг, Александр Булатников немало способствовал развитию книгописания в Троицком монастыре и был инициатором создания целого ряда замечательных рукописей. Среди книг, созданных при его участии, особенно выделяется роскошное лицевое Житие Зосимы и Савватия с 235 миниатюрами (РНБ, Соловецкое собр., № 175/175), написанное в 1623 г. специально для Соловецкого монастыря. Образец для этой книги был предоставлен Булатникову самим патриархом Филаретом,⁴⁷ который прислал ему в помощь также и «знаменщика от царьских иконописцев».⁴⁸

Одним из мастеров, трудившихся над созданием этой книги «в чернильном писании и в золотном, в иконах и в венцах и в порфирах, и святым в подписях и в заставицах», был «знаменщик» Гавриил Басов (по прозвищу «Иванко Басов»),⁴⁹ являвшийся, по-видимому, одним из тех книжных мастеров, которые на протяжении 1620-х—нач. 1630-х гг. по-

⁴³ «В лето 7137-го [1629] марта в 17 день родися у государя царя и великого князя Михаила Федоровича всеа Русии сын, благочестивый царевич князь Алексей Михайлович всеа Русии, и крещен бысть в Чюдове монастыре А крестил его государь сам святейший патриарх Филарет Никитич Московский и всеа Русии А отец крестный был троицкий келарь Александр» (Тихомиров М П Новгородский хронограф XVII в // Тихомиров М Н Русское летописание М, 1979 С 276)

⁴⁴ См Преподобный Елеазар, основатель Свято-Троицкого скита / Подгот текста и коммент С К Севастьяновой СПб, 2001 С 250 Обе книги Пролога, присланные Булатниковым в Анзерский скит, находятся в настоящее время в Соловецком собрании РНБ (Анз, № 59/1425 и Анз, № 60/1426)

⁴⁵ См Никольский Н К Рукописная книжность древнерусских библиотек С 27

⁴⁶ См Житие Дамиана (Диодора) Юрьегорского в сборнике ИРЛИ, оп 24, № 18 (л 189 об—190 об)

⁴⁷ В настоящее время эта лицевое Житие соловецких чудотворцев, послужившее протографом для списка Александра Булатникова, находится в ГИМ (собр Вахрамеева, № 71) В 1986 г было издано факсимильное воспроизведение этого списка См Повесть о Зосиме и Савватии Факсимильное издание В 2 т / Отв ред О А Князевская М, 1986

⁴⁸ Об этом Александр Булатников сообщает в Послесловии к созданному им списку Житий соловецких чудотворцев (Солов, № 175/175, л 272—274)

⁴⁹ См запись Гавриила Басова в конце указанной рукописи (Солов, № 175/175, л 275—276)

стоянно исполняли книжные заказы Александра Булатникова.⁵⁰ Позднее келарь Александр Булатников прислал в Соловецкий монастырь еще несколько книг, созданных тем же писцом Гавриилом Басовым в сотрудничестве с другим известным троицким книгописцем — иноком Кириллом Новгородцем.⁵¹

Во время пребывания Булатникова в Троицком монастыре были созданы и знаменитые Четыи Минеи Германа Тулупова, в послесловии к которым их составитель сообщает, что написал эти книги «повелением и благословением <...> архимандрита Дионисия, и при келаре старце Александре и при казначее старце Пафнотие Соловецких з братиею...».⁵²

На протяжении своего 20-летнего келарства Александр Булатников занимался активной строительной деятельностью. Уже в первые годы своего пребывания в Троице-Сергиевом монастыре он перестроил Никонскую церковь (1623 г.), соорудил каменную палату рядом с келарской, построил новую поварню и кузницу (1624 г.).⁵³ После пожара в сентябре 1627 г. Булатников восстановил сгоревший купол церкви Сергия Радонежского и заново отстроил здания, пострадавшие от огня.⁵⁴ Позднее, в 1635 г., под его руководством был заново распisan Троицкий собор, старые фрески которого, написанные еще Андреем Рублевым и Даниилом Черным, были полностью счищены и на их месте была сделана новая роспись, выполненная по копиям со старых рублевских композиций.⁵⁵

⁵⁰ Гавриил Басов был одним из иконописцев, живших за монастырской оградой в «иконной слободе». Имя его упоминается в писцовых книгах 1623—1624 гг. « да в том же Клементьеве селе нетяглая слобода, а в них живут всякие мастеровые люди, а дают им из монастыря денежное жалование и отсыпной хлеб, а они на монастырь делают всякое изделие Иконописцы < > двор знаменщик *Ивашко Сергеев Басов* Сусальные мастера Ивашко Олферьев, Ивашко Юрьев » (Арсений, иеромонах Исторические сведения об иконописании в Троицкой Сергиевой лавре // Сборник на 1873 г., изданный Обществом древнерусского искусства при Московской публичной библиотеке М., 1873 С 120) Согласно записи в сентябрьском томе Пролога, написанном тем же Гавриилом Басовым в 1631 г. (Солов., № 700/808, л 539), к этому времени он принял монашеский постриг с именем инока Гурия, был рукоположен в дьяконы и служил, «в мирских пребывая», в одной из приходских церквей, приписанных к Троицкому монастырю

⁵¹ О книгописной деятельности троицкого инока Кирилла Новгородца в 1610-е—нач 1630-х гг. говорится в статье Б. М. Клосса (см. Клосс Б. М. Заметки по истории Троице-Сергиевой лавры XV—XVII вв. // Труды по истории Троице-Сергиевой лавры М., 1998 С 7—9)

⁵² РГБ, ф. 304, собр. Троице-Сергиевой лавры, № 665, л. 566—566 об.

⁵³ «В лето 7131-го [1623] обложена церковь каменная надъ гробомъ преподобнаго чудотворца Никона болши первая, при архимарите Дионисии и келари старце Александре, того жъ лета и свершена бысть < > 7132-го [1624] сделана полата кирпичная у келарской близ казны болшие Того жъ лета поставлена кузница кирпичная за братскою поварнею, мастер Елисей » (Бычков А. Ф. Краткий летописец Святотроицкия Сергиевы лавры // ЛЗАК за 1864 г. СПб., 1865 Вып. 3 С 25)

⁵⁴ «В лето 7136-го [1627], сентября в 12 день, в ноши в 7 час, против отдания Рожества Святыя Богородица, грех ради наших, погореша кельи в монастыре живоначалныя Троица и преподобных отец Сергия и Никона по обе стороны Святых ворот, и на церкви Сергия чудотворца — верх и крест позлащенный И святиша храм того жъ месяца в 23 день Сергия чудотворца В лето 7136-го [1628] поставлены две полаты по обе стороны Святых ворот 7137-го [1629] поставлены две полаты по правую сторону Святых ворот мастером Елисеем » (Бычков А. Ф. Краткий летописец С 25)

⁵⁵ «Въ лето 7143-го [1635] подписана церковь живоначалныя Троица въ Сергиеве монастыри вново, при архимарите Нектарии и келаре старце Александре Булатникове и казначее старце Симоне Азариеве, а старое писмо въ ней обетшало, что было подписано при игумене преподобномъ Никоне чудотворце» (Бычков А. Ф. Краткий летописец С 26) Стенная живопись Троицкого собора была выполнена на деньги, данные в качестве поминального вклада по боярину Богдану Михайловичу Нагому, о чем была сделана надпись по стенам вокруг собора (см. Надписи, имеющиеся в Свято-Троицкой Сергиевой лавре внутри и вне церквей на стенах и на гробницах царских и прочих знатных фамилий и других разных званий и чинов // Древняя российская вивлиофика 2-е изд. М., 1791 Ч 16 С 311—

В 1635—1637 гг. Булатников, как уже упоминалось, построил двухэтажные больничные палаты с шатровой церковью во имя Зосимы и Савватия,⁵⁶ украшенной зелеными поливными изразцами.⁵⁷ В 1640 г. он воздвиг двухэтажный каменный корпус братских келий рядом со Святыми вратами.⁵⁸ По-видимому, именно эта активная строительная деятельность и навлекла на него, по «наносу некоторых, не боящихся Бога, ту сущих»,⁵⁹ приезд правительственной комиссии в 1641 г., в результате чего Булатников вынужден был оставить келарство и возвратиться «на свое обещание» в Соловецкий монастырь.⁶⁰

В грамоте царя Михаила Романова, написанной в январе 1642 г. соловецкому игумену Маркеллу, о бывшем троицком келаре говорилось следующее: «...и вы б его велели принять, и почитали ево, и пищею покоили по ево достоинству, чтоб ему нужды и тесноты никакие не было...».⁶¹ Отдельную грамоту с просьбой заботиться о Булатникове прислала и царица Евдокия Лукьяновна, писавшая о нем следующее: «...отпущен в Соловецкий монастырь на обещание бывшей Троицкой келарь, а наших царских детеи восприемник Александр Булатников, <...> и вы б ему в Соловецком монастыре дали келью добрую, и ево покоили и чтли во всем для нашего к нему жалованья...».⁶²

На Соловки Александр Булатников прибыл весной 1642 г. Оказав в прошлые годы столько благодетний Соловецкому монастырю, он не без основания рассчитывал на почет и покой по возвращении в родную обитель. Так поначалу его и приняли. Однако вскоре между ним и соловецкой братией возник острый конфликт. Привыкший повелевать и безраздельно властвовать в Троице-Сергиевом монастыре, Александр Булатников и на Соловках стал вести себя полновластным хозяином. Бывший троицкий келарь привез с собой личного духовника — священноинока Иосифа, окружил себя многочисленными послушниками и учениками и пробовал повелевать соборными старцами. В частности, он потребовал постричь в монахи нескольких своих ставленников в неурочное время (в то время как на Соловках существовал обычай постригать иноков только один раз в год —

312, Вкладная книга Троице-Сергиева монастыря С 71) На роспись Троицкого собора Александр Булатников выделил из личных средств 50 золотых рублей (Там же С 184)

⁵⁶ «Того же лета [1635] почали далати и болницы новые каменные, четыре келии и церковь каменна преподобных чудотворцевъ Зосимы и Саватия Соловецкихъ, и совершена же бысть въ лето 7145-го [1637], и священна архимаритомъ Нектариемъ того же лета месяца августа въ 5 день» (Бычков А Ф Краткий летописец С 26)

⁵⁷ Поливные изразцы изготовлялись на Кирпичном дворе за оградой монастыря, где производили кирпич для проводившихся в монастыре строительных работ

⁵⁸ «Лета 7148-го [1640] живоначальные Троица въ Сергиеве въ монастыре поставлены келии каменные по обе стороны Святыхъ воротъ и въпорядь отъ архимаричьихъ келии, при архимарите Нектарии и келари старце Александре Булатникове и при казначии старце Симоне» (Бычков А Ф Краткий летописец С 26) «Братские кельи были тщательно отделаны внутри подоконники некоторых комнат сохранили глазурованные («муравленые») кирпичи с зеленой поливой, а под поздней штукатуркой обнаружены следы своеобразной росписи в виде панели из вертикальных полос шириной в 6—7 см, с чередующимися колерами — белым, оранжевым, голубым, желтым, зеленым, коричневым снова белым и т д На высоте в 123 см панели отделялись небольшой филёнкой синего тона, выше которой окраска стен и сводов имела слегка сиреневый оттенок» (Балдин В И Архитектура // Троице-Сергиева лавра Художественные памятники М, 1968 С 43)

⁵⁹ См Книга о новоявленных чудесах преподобного Сергия, творение келаря Симона Азарьина / Сообщил С Ф Платонов СПб, 1888 Л 77 об

⁶⁰ Это предположение о причинах, вынудивших Александра Булатникова покинуть Троице-Сергиев монастырь, было высказано в статье О А Белобровой (см Белоброва О А «Повесть душеполезна» Никодима типикарса Соловецкого С 204)

⁶¹ Солов 18/1477, л 402 об, № 340

⁶² Солов 18/1477, л 402 об — 403, № 341

в первую неделю Филиппова поста). Не считаясь с киновиальными традициями Соловецкого монастыря, он завел свой «особный» погреб, из которого ему приготавливались отдельные кушанья. Всеми этими «новшествами» старец Александр настроил против себя всю монастырскую братию.

Стремясь получить реальную власть в Соловецком монастыре, Александр Булатников постарался провести на выборах нового игумена летом 1644 г. кандидатуру угодного ему человека. Тогда соборный старец Лаврентий, выступавший от лица всей соловецкой братии, «учал на него в церкви шуметь и бесчестить неистовыми словесы, и говорил: ему де, Александру до того и дела нет, положено, де, то дело на них». ⁶³ О нанесенном ему публичном оскорблении старец Александр Булатников немедленно доложил в Москву, откуда вскоре последовал царский указ: «...старца Лаврентия за бесчестие старца Александра <...> посадить в хлебню на неделю, а как неделю отсидит, и ево из хлебни велели выпустить; и приказали ему накрепко, чтоб он так не чинил, старца Александра и иных никою не бесчестил, жил бы смирно по монастырскому чину, <...> а будет он впредь учнет чем старца Александра бесчестить, и ему за то быть в большом наказанье». ⁶⁴

Потерпев неудачу с избранием зависимого от него игумена, Александр Булатников постарался поставить на властные должности в Соловецком монастыре своих учеников, желая (как писал вновь избранный игумен Илья Пестриков), «чтоб ему, старцу Александру, Соловецким монастырем владеть и монастырские службы ведать одному, и во всяких бы монастырских службах и в казначеях быть его учеником и келейником». ⁶⁵ Однако игумен Илья и другие соборные старцы воспрепятствовали осуществлению его планов. Тогда Булатников стал жаловаться в Москву: на то, что, сделав большой вклад в казну Соловецкого монастыря, он не получает подобающего почета, что соловецкие старцы взламывают его погреба и по наущению старца Левкия воруют его мед, и т. п. ⁶⁶

В 1646 г. для расследования жалоб Булатникова в Москву был вызван его ученик, инок Евфимий Иголкин. ⁶⁷ Но к этому времени царь Михаил Федорович умер (1645 г.), а в окружении царя Алексея Михайловича виновником «смуты» сочли самого Булатникова. Царской грамотой, присланной игумену Илье в 1646 г., повелевалось старца Александра, как и прежде, «всем покоить и во всем беречь радетельно», но его «особный погреб» было велено «отставить», а новоначальных учеников более ему не давать, потому что старец Александр — как было сказано о нем в грамоте — совершенно «объненависел». ⁶⁸

Вскоре после этого Александр Булатников попросил царя отпустить его назад в Троице-Сергиев монастырь, из-за того что соловецкие власти «смирили ево пуще темничнаго заключения, и от церкви Божией отлучили». Получив согласие царя, Александр Булатников покинул место своего иноческого «обещания» и в 1649 г. возвратился в Троице-Сергиев монастырь. Вместе с ним уехали его духовник черный поп Иосиф и два его

⁶³ Солов 18/1477, л 412 об — 413, № 368

⁶⁴ Там же, л 412 об — 413 Однако на этом «бесчестья», чинимые старцу Булатникову в Соловецком монастыре, не прекратились В другой раз, когда он сгал выovarивать чернцам Левкию и Прокопию за их слабость к винопитию, он услышал в ответ оскорбительные слова «что, де, тебе, слепому за дело?» — и многие другие «поносительные речи» (см Савиц А А Соловецкая вотчина XV—XVII вв С 211—212)

⁶⁵ Солов 19/1478, с 22 (в этой книге нумерация листов постраничная) № 17

⁶⁶ Там же, с 18—21, № 15—17

⁶⁷ Там же, с 10, № 7

⁶⁸ Там же, с 18—21, № 15—17

ученика — старцы Авраамий и Антоний.⁶⁹ Через год Булатников вызвал к себе еще одного своего ученика — инока Елевферия Двинянина, который был отпущен к своему старцу «для ради ево старости».⁷⁰

По-видимому, в последние годы своего пребывания на Соловках Александр Булатников предполагал перейти в Анзерский скит на «безмолвие». Для этого он даже построил для себя в Анзерской пустыни две келии «с сени и с чулань». Уже после своего возвращения в Троице-Сергиев монастырь он передал обе келии в Анзерскую пустынь, записав их в качестве вклада «по себе и по своих родителей в наследие вечных благ и будущего ради покоя».⁷¹

Конец своей жизни Александр Булатников провел в Троице-Сергиевом монастыре, где и скончался, вероятнее всего, в 1657 г. (по другим данным — в 1655 г.).⁷² «Род троецкого келаря старца Александра Булатникова» был записан в «подстенный синодик» Соловецкого монастыря в числе других «братских родов».⁷³ По Александре Булатникове были установлены два ежегодных заупокойных корма, назначенных на 27 января и на 2 мая.⁷⁴

Книжные вклады, сделанные Булатниковом в Соловецкий монастырь, записаны во Вкладной книге Соловецкого монастыря XVII в.:⁷⁵ «Старец Александр Булатников дал вкладу: книгу *Евангилье толковое*, печатное, в десть, цена 7 рублей, да книгу *Житие чудотворцово в лицах* за 63

⁶⁹ Там же с 28—29, № 24, с 47—49, № 32

⁷⁰ Там же, с 84—85, № 46

⁷¹ При этом он оценил обе построенные им келии в 40 р (см вкладную грамоту Александра Булатникова в Анзерский скит, опубликованную в кн Преподобный Елеазар, основатель Свято-Троицкого скита С 207)

⁷² 1655 г указан как дата смерти Александра Булатникова в «Списке погребенных в Троицкой Сергиевой лавре», составленном в 1880 г, и в «Списке замечательных лиц духовного чина, погребенных в Троице-Сергиевой лавре», датируемом 1890 г (см Список погребенных в Троицкой Сергиевой лавре, от основания оной до 1880 г М, 1880 С 51 № 568, Список замечательных лиц духовного чина, погребенных в Троице-Сергиевой лавре // Историческое описание Свято-Троицкия Сергиевы лавры, составленное по рукописным и печатным источникам А В Горским в 1841 году с приложениями архимандрита Леониды М, 1890 Ч 2 С 121 № 29) Каким источником руководствовался составитель обоих этих «Списков» при установлении даты смерти Александра Булатникова, остается неизвестным (Согласно исследованию В А Ткаченко, лишь треть всех содержащихся в списке 1880 г имен обеспечена ссылками на документальные источники, см Ткаченко В А Список погребенных 1880 г как источник по истории некрополя Троице-Сергиевой лавры // Троице-Сергиева лавра в истории, культуре и духовной жизни России Материалы II Международной конференции 4—6 октября 2000 г Сергиев Посад, 2002 С 272) В то же время в «подстенном синодике» Соловецкого монастыря XVII в, записи в который вносились с начала 1640-х гг, кончина «старца Александра Булатникова» датирована 1657 г (см ГМИР, колл 3, оп 1, № 392, л 11 об.) Косвенным подтверждением истинности именно этой даты, приведенной в соловецком синодике, служит то, что ученик Булатникова инок Елевферий Двинянин, вызванный в Троицкую лавру для ухода за своим старцем в 1650 г, возвратился после его кончины на Соловки не ранее 1658 г Подписи инока Елевферия еще нет под братским приговором «о неприятии служебников новой печати» от 8 июня 1658 г (см Материалы для истории раскола за первое время его существования / Под ред Н И Субботина М, 1878 Т 3 С 3—4), но известно, что в июле 1659 г он был послан в Новгород, где был рукоположен в священнический сан (см Солов 20/1479, с 255—256, № 111)

⁷³ См ГМИР, колл 3, оп 1, № 392, л 45 об Вместе с «родом» Александра Булатникова в «подстенный синодик» Соловецкого монастыря были записаны поминальные списки его учеников «род старца Иоакима, ученика Александра Булатникова» (Там же, л 142), «род старца Авраамия, ученика старца Александра» (л 143), «род священноинока Елевферия, ученика Александра Булатникова» (л 144 об.), «род старца Глеба, Александра послушника» (л 156) и «род старца Саввы Александрова послушника Булатникова» (л 156)

⁷⁴ См «Кормовые книги» Соловецкого монастыря Солов № 965/1075, л 257 269, Солов, № 191/191, л 145, 147

⁷⁵ Архив СПбИИ РАН, колл 2, оп 1, № 152, л 87 об—88, 89 об

рублю»,⁷⁶ «да он же прислал [в 1626 г.] три книги: одна *Беседы апостольские*, печать литовская, другая книга *Андриотис*, третья книга — *два евангелиста Матфей да Марко*, толковые, — за 30 рублей»,⁷⁷ «да он же прислал [в 1628 г.] две книги *Евангилья толковые* — *Иван Богослов да Лука*, писмяные, в десь, обе за 20 рублей»,⁷⁸ «да [в 1631 г.] два *Пролога*, писмяных, за 30 рублей»,⁷⁹ «да во 152-м [1643] году он же дал старец Александр вкладом книгу *Гранограф*, писменую, в десь, полной, ценою за 15 рублей».⁸⁰

Некоторые из этих книг указаны в описях Соловецкого монастыря 1632, 1640, 1645 и 1676 гг.: «*Евангелия толковые* вседневные: три книги, в поддесть, а в них писаны 4 евангелисты, толковых, повседневных, заставки у них золотые, троецкаго келаря Александра Булатникова дачи»,⁸¹ «*Евангелие*, в десь, печать литовская, <...> троецкаго келаря Александра Булатникова»,⁸² «*Деяния апостольская толковые*, печать киевская, в десь, <...> келаря Александра Булатникова»,⁸³ «две книги *Прологи*, новые, в десь, заставицы золотые, троецкого келаря Александра Булатникова дача»,⁸⁴ «Книга знаменная *Житие Зосимы и Саватия соловецких чудотворцов*, в десь, поволочена участком золотным, плащи и застешки серебряные резные, дача троецкого келаря Александра Булатникова»,⁸⁵ «*Андриотис* книга, писменная, в десь, дачи старца Александра Булатникова»,⁸⁶ «Книга *Хронографъ*, в десь, заставицы прописываны золотом, дачи старца Александра Булатникова».⁸⁷

Еще одна старопечатная книга, принадлежавшая Александру Булатникову, находилась в библиотеке Соловецкого монастыря в 40-е гг. XIX в. и была отмечена в книге архиепископа Игнатия Воронежского: «№ 1972. Устав церковный. Москва. 1633 г. 1°. Вклад старца Александра Булатникова».⁸⁸

Несколько книг было вложено Александром Булатниковым и в книгохранительную казну Троице-Сергиева монастыря (запись об этом со-

⁷⁶ Имеется в виду упомянутая выше лицевая рукопись с житиями соловецких чудотворцев (Солов , № 175/175)

⁷⁷ «Беседы Иоанна Златоуста на 14 посланий апостола Павла» были изданы в Киеве в 1623 г. Упомянутые здесь 2 рукописные книги хранятся в Соловецком собрании РНБ Андриотис (Солов , № 23/23) и Толковое Евангелие от Матфея и от Марка (Солов , № 162/162)

⁷⁸ Евангелие от Луки находится в Древлехранилище ИРЛИ (Карельское собр , № 240), а Евангелие от Иоанна — в Соловецком собрании РНБ (Солов , № 166/166)

⁷⁹ Оба тома Пролога сохранились в Соловецком собрании РНБ (Солов , № 700/808 и Солов , № 704/812)

⁸⁰ Нынешний шифр рукописи Солов , № 52/1511

⁸¹ Архив СПБНИИ РАН, колл 2, оп 1, № 137, л 139 об, № 139, л 130 об, № 141, л 145, Белокуров С А Библиотека С 17

⁸² Архив СПБНИИ РАН, колл 2, оп 1, № 141, л 145, Белокуров С А Библиотека С 16 В описи 1676 г. указано еще одно печатное Толковое Евангелие «дачи старца Александра Булатникова» (Там же)

⁸³ Архив СПБНИИ РАН, колл 2, оп 1, № 141, л 148—148 об, Белокуров С А Библиотека С 15 «Беседы Иоанна Златоуста на Деяния святых апостолов» были изданы в Киеве в 1624 г

⁸⁴ Архив СПБНИИ РАН, колл 2, оп 1, № 139, л 136 об Ср «Две книги Прологов по полугоду, заставицы прописываны золотом, дачи старца Александра Булатникова» (Белокуров С А Библиотека С 28)

⁸⁵ Архив СПБНИИ РАН, колл 2, оп 1, № 139, л 145 об Ср «Книга житие преподобных отец Зосимы и Саватия Соловецких чудотворцовъ, в десь, в лицах, поволочена отласомъ золотнымъ, застешки и плащи па обеих сторонах серебряные резные дачи старца Александра Булатникова» (Белокуров С А Библиотека С 20)

⁸⁶ Там же С 13

⁸⁷ Там же С 33

⁸⁸ Игнатий, архиепископ Истина святой Соловецкой обители против неправды челобитной, называемой Соловецкой, о вере 2-е изд СПб , 1847 С 245

хранилась во Вкладной книге 1673 г.): «Келарь же старец Александр дал вкладу книгу *Синоксарию, сиречь собрание писанию святых отец*; да книга *Правило святых отец*, писано уставом, мелким письмом, в десть; да книга *Иванна Дамаскина*, писана уставом, в полдесть. Цена всем книгам 30 рублей».⁸⁹

В настоящее время в рукописных собраниях Москвы и Петербурга выявлено 14 книг, принадлежавших старцу Александру Булатникову и вложенных им в разные монастыри.⁹⁰

1. *РНБ, Соловецкое собр., № 23/23*. Андриатис. 1°. XVII в. Записи: 1) на л. I: «Книга глаголемая Аньдреатись казенная, дачи старца Александра Булатникова»; 2) скрепа (л. 5—21): «134-го [1626] августа въ 27 день далъ вкладу в домъ всемилостивому Спасу и преподобным отцем Зосиме и Саватию соловецким чудотворцом живоначальныя Троицы Сергиева монастыря келарь старецъ Александръ Булатников по себе и по своих родителей въ наследие вечных благъ и будущаго ради покоя»; 3) этот же текст повторен на л. 295 об.: «134-го [1626] августа в 27 день далъ вкладу в дом всемилостивому Спасу и великимъ преподобнымъ отцемъ Зосиме и Саватию соловецким чудотворцомъ книгу глаголему Андриатись святаго Иоанна Златоустаго живоначальныя Троицы Сергиева монастыря келарь старецъ Александръ Булатниковъ по себе и по своих родителей в наследие вечных благъ и будущаго ради покоя».⁹¹

2. *РНБ, Соловецкое собр., № 162/162*. Евангелие от Матфея и от Марка с толкованиями Феофилакта Болгарского. 1°. XVII в. Писец — троицкий инок Кирилл Новгородец.⁹² Записи сделаны почерком троицкого писца Гавриила Басова: 1) «скрепа» (л. 6—27): «134 [1626] августа в 27 день далъ вкладу в дом Всемилостивому Спасу и великим преподобным отцем Зосиме и Саватию соловецким чудотворцом книгу святаго Иоанна Златоустаго, поведание о Евангелии святаго Матфея евангелиста, живоначальные Троицы Сергиева монастыря келарь старецъ Александръ Булатников по себе и по своих родителей в наследие вечных благъ и будущаго ради покоя»; 2) этот же текст повторен на л. 428.⁹³

3. *РНБ, Соловецкое собр., № 166/166*. Евангелие от Иоанна с толкованиями Феофилакта Болгарского. 1°. XVII в. Писец — Гавриил Басов.⁹⁴ Записи сделаны почерком троицкого инока Кирилла Новгородца: 1) на л. I: «Лета 7136 [1628] февраля в 27 день дал сие святое Евангелие толковое, благовестие святаго славнаго и всехвалнаго апостола и евангелиста Иоанна Богослова, в домъ всемилостиваго Спаса Зосимы и Саватия чудотворцовъ в Соловецкой монастырь вкладу, живоначальныя Троицы Сергиева монастыря келарь старецъ Александръ Булатниковъ, по себе и по своих родителейъ. А дано сие святое Евангелие при настоятеле тоя же святых и великия лавры Соловецкия при

⁸⁹ См Вкладная книга Троице-Сергиева монастыря С 184

⁹⁰ Список большей части этих книг приведен в упомянутом выше исследовании Н К Никольского (Никольский Н К Рукописная книжность древнерусских библиотек С 27)

⁹¹ См Описание рукописей Соловецкого монастыря, находящихся в библиотеке Казанской духовной академии Казань, 1881 Ч 1 С 260—261

⁹² Атрибуция почерков этой и других рукописей, написанных по заказу Александра Булатникова в Троице-Сергиевом монастыре, принадлежит Б М Клосу (см Клосс Б М Заметки по истории Троице-Сергиевой лавры С 8)

⁹³ Описание рукописей Соловецкого монастыря. Ч 1 С 166—167

⁹⁴ См Клосс Б М Заметки по истории Троице-Сергиевой лавры С 8

игумене Макарие да при келаре старце Васьяне з братиею»; 2) эта же запись повторена «скрепой» внизу листов (через семь на восьмом листе).⁹⁵

4. *РНБ, Соловецкое собр., № 175/175*. Жития преподобных Зосимы и Савватия Соловецких (лицевые). 1623 г. 1°. Записи: 1) на л. 272—274: «...написася и свидетельствовася святая сия книга <...> в лето 7131-е [1623] в велицей лавре святых живоначальных Троица и преподобных отец Сергия и Никона чудотворцов снисканием и попечением тояже великия обители келаря грешнаго инока Александра, пострижения Господа Бога и Спаса нашего Исуса Христа и преподобных отец наших Зосимы и Савватия Соловецких начальников. <...> Сего ради и аз многогрешный, надеяся на милости Божии и святых чудотворец помощь и молитвы, яхся делу, и книгописателя и живописцы призвах и понудих на дело. Тако же и великий государь святейший Филарет, патриарх Московский и всея Руси, по умолению моему, перевод из своия святительския казны книгу знаменную соловецких чудотворцев и знаменщика от царьских иконописцев пожаловал в помощь нам прислал, <...> но и истинными воображенными живописцев потщася изьявленно вообразити, злато убо со сапфиром съплетаемо большую красоту приносит, и бисер, в злате водружен, блистаяся, веселит сердца зрящих на нь»; 2) на л. 275—276: «...написана бысть сия книга Зосимы и Савватия Соловецких чудотворцев знаменная, з Божию помощью, потружением и послужением в чернилном писании и в золотном, в иконах и в венцах и в порфирах, и святым в подписях, и в заставицах, малоученаго в разуме явнаго грешника и оставленнаго бедника Гаврила, прозванием Иванка, Басова, сколастника, рекше ученика, не яко мянщю ся ведуща что от божественных писаний, но в чину учащихя пребывающа. Повинув же ся послушанием повелевшему государю своему прежереченному живоначальныя Троица Сергиева монастыря келарю великому старцу Александру, иже труд наш у книги сея, всех потрудившихся его милостию, не вотще бысть <...> его же бдением и попечением и прилежным промышлением и проторы книга сия писана и совершена бысть в лето 7131-е [1623] июля в 18 день».⁹⁶

5. *РНБ, Соловецкое собр., № 700/808*. Пролог за сентябрьское полугодие. 1°. XVII в. Записи: 1) «скрепа» (на л. 1, 99, 198, 286, 379, 468 — почерком троицкого инока Кирилла Новгородца):⁹⁷ «Лета 7139-го [1631], марта в 1 день, в дом всемилостиваго Спаса и Пречистыя Богородицы и преподобных и богоносных отец Зосимы и Савватия соловецких чудотворцов во святую и великую пресловущую лавру в Соловецкий монастырь пресвятых и живоначальных Троицы Сергиева монастыря келарь старец Александр Булатников по своей душе и по своих родителей, будущаго ради покоя и вечных благ наслаждения»; 2) на л. 538—539. «При державе <...> Михаила Федоровича <...> написана бысть сия святая книга Прологъ, еже есть собрание святых всего лета, отгде же кто изыде, и где родися, и кийми леты, или мучения ради или пошения кийждо венец приял есть, разделена же на две части, книга от месяца сентября до месяца марта, вторая же книга от месяца марта до месяца сентября, в лето 7139-е [1631] в велицей лавре пресвятых и живоначальных Троица и преподобных отец наших

⁹⁵ Описание рукописей Соловецкого монастыря Ч 1 С 169

⁹⁶ Там же Ч 2 С 287—289

⁹⁷ См. Клосс Б. М. Заметки по истории Троице-Сергиевой лавры С 8

Сергия и Никона чудотворцев снисканием и попечением тоя же великия обители келарем иноком Александром, прозванием Булатников, постриженником Соловецкаго монастыря, в дом святаго боголепнаго Преображения Господа Бога и Спаса нашего Иисуса Христа Ты же, о пречестный и священный верше, отче и господине духовный наш настоятелю пречистыя и великия лавры Соловецкаго монастыря, и преимуществеи во обители велицеи господие отцы и братиа и вси согласующиися и соединяющеся православию всякаго чина христоименитии людие, сию святую и богодухновенную книгу от нашего смирения с любовью восприимите и прочитающе Господу Богу и святым Его хвалу воздавайте и спасения вашего путь изобретайте, мене же смиреннаго в молитвах своих воспоминайте, да вси вкупе спасаеми в страшный и грозный день милость от Бога получим о Христе Иисусе Господе нашем...»; 3) на л. 539 — запись переписчика этой рукописи, «тоя же пречистыя обители живоначальные Троица смиреннаго диакона инока Гурия, в мирских же пребывающаго и персть ядущаго, по великаго Исаака слову, многогрешнаго Гаврила Басова, прозванием Иванка».⁹⁸

6. РНБ, Соловецкое собр., № 704/812. Пролог за мартовское полугодие. 1°. XVII в. Писец — троицкий инок Кирилл Новгородец, его же рукой выполнена и вкладная запись 1630 г.⁹⁹ Записи: «скрепа» (на л. 5, 142, 272, 389, 514, 614) «Лета 7138-го [1630], августа в 30 день, в дом всемилостиваго Спаса и Пречистыя Богородицы и преподобных и богоносных отец Зосимы и Саватиа соловецких чудотворцов во святую и великую пресловую лавру в Соловецкий монастырь пресвятыя и живоначальныя Троицы Сергиева монастыря келарь старец Александр Булатников по своей душе и по своих родителей, будущаго ради покоя и вечных благ наслаждения» (тождественная запись в сентябрьском томе — Солов., № 700/808).¹⁰⁰

7. РНБ, Соловецкое (Анзерское) собр., № 59/1425. Пролог за сентябрьское полугодие. 1°. XVII в. Записи (почерком инока Кирилла Новгородца)¹⁰¹ 1) на л. II: «Лета 7141-го [1633], февраля въ 7 день, сию святую книгу глаголемую Прологъ, дал въкладу въ домъ живоначальныя Троицы и преподобнаго отца нашего Михаила Малейна в Анзерскую пустыню живоначальныя Троицы Сергиева монастыря келарь старецъ Александръ Булатниковъ по своей душе и по своихъ родителейъ, будущаго ради покоя и вечныхъ благъ наслаждения»; 2) эта же запись повторена «скрепой» на л. 1—18.¹⁰²

8. РНБ, Соловецкое (Анзерское) собр., № 60/1426 Пролог за мартовское полугодие. 1°. XVII в. Записи: 1) на переплетных листах: «Лета 7141 [1633] февраля въ 7 день сию святую книгу глаголемую Прологъ далъ вкладу <...> въ Анзерскую пустыню <...> келарь старецъ Александръ Булатников...» и т. д. (тождественна записи в томе за сентябрьское полугодие — Анз., № 59/1425); 2) эта же запись повторена «скрепой» внизу первых листов; 3) на л. 521—521 об. — запись переписчика этой рукописи «многогрешнаго Филипа Емельянова сына Помешина», сделанная «в лета 7138-го [1630] году месяца апреля 23 дня».¹⁰³

⁹⁸ Описание рукописей Соловецкого монастыря Ч 2 С 220—224

⁹⁹ См. Клосс Б. М. Заметки по истории Троице-Сергиевой лавры С 8

¹⁰⁰ Описание рукописей Соловецкого монастыря Ч 2 С 220—224

¹⁰¹ См. Клосс Б. М. Заметки по истории Троице-Сергиевой лавры С 8

¹⁰² Описание рукописей Соловецкого монастыря Ч 2 С 224—226

¹⁰³ Там же

9. РНБ, *Соловецкое собр.*, № 52/1511. Русский Хронограф (редакции 1617 г.). 1°. XVII в. Записи: «скрепа» (л. 1—4, 10—13): «Лета 7152 [1643] ноября в 5 день даль вкладомъ сию книгу Хранографъ въ дом Всемилюстиваго Спаса и Пречистыа Богородицы и преподобных и богоносных отецъ Зосимы и Саватиа соловецкихъ чудотворцовъ живоначалныа Троицы Сергиева монастыря бывшеи келарь старецъ Александръ Булатниковъ по своей души и по своих родителей будущаго ради покоя и вечных благ насла[ж]дениа».¹⁰⁴

10. РНБ, *Q.I 992*. Службы и жития Зосимы и Саватиа Соловецких. 4°. XVII в. Записи: «скрепа» (л. 7—48): «Лета 7151-го [1643] августа в 1 день сию книгу Житие преподобных отецъ Зосимы и Саватиа Соловецкихъ чудотворцев дал вкладу в дом Всемилюстиваго Спаса и Пречистыа Богородицы и преподобнаго Александра Свирскаго чудотворца на Двину в Козьеручьевскую пустыню бывшеи Троицкой келарь Александр Булатниковъ вечнаго ради своего душевнаго спасения и памяти ради преставльшихся родителей своих с братиею, и нам ево за тот вклад, покаместа он жив, за него Бога молити, а как Бог по его душу сошлет, и нам его написати в вечное поминание и поминати по монастырскому уложению и родителей, покаместа благоволит Бог и обители стоят, как и прочих вкладчиков, а години его пети болшая панахида, и на братею на тот день столу быти генваря в 18 день, на память иже во святых отец наших Афонасия Великаго и Кирила, во веки непременно, кто не будет по нас строители и братьи, и им тако же творити. А всего его вкладу в том монастыре на пятьдесят рублей на церковное строение, а дано двадцать рублей денег, две книги, книга Маргарит за семь рублей, да сия книга Житие Соловецкихъ чудотворцов за три рубли. И из монастыря тоя книги не вынесеть, ни продать, ни заложить, а хто сию книгу из монастыря вынесет или продаст или заложит, и ему со мною судит Бог в день праведнаго своего Суда».¹⁰⁵

11. ИРЛИ, *Карельское собр.*, № 240. Евангелие от Луки с толкованиями Феофилакта Болгарского. 1°. XVII в. Писец — троицкий инок Кирилл Новгородец, его же рукой выполнена и вкладная запись 1628 г.¹⁰⁶ Записи: 1) «скрепа» на л. 7—112 (на первых листах каждой тетради): «Лета 7136 [1628] февраля в 27 день дал сие святое Евангелие толковое, благовестие святаго славнаго и всехвалнаго апостола и евангелиста Луки, в дом Всемилюстиваго Спаса и преподобных и богоносных отецъ Зосимы и Саватиа чудотворцов в Соловецкой монастырь въкладу, живоначалныа Троицы Сергиева монастыря келарь старецъ Александръ Булатниковъ, по себе и по своих родителей. А дано сие святое Евангелие при настоятелях тоя же святыа и великия лавры при игумене Макарие и при келаре старце Васияне з братиею»; 2) на подклейке верхней крышки переплета (почерком XIX в.): «Лариону Нуркину досталось по разделу съ братомъ 1808 года»; 3) на л. 1 (почерком XIX в.): «Книга кемьского купца Федора Норкина с неделными его братьями».¹⁰⁷

¹⁰⁴ Там же С 102—104

¹⁰⁵ См Бычков И А Каталог собрания славяно-русских рукописей П Д Богданова СПб, 1891 Вып 1 С 57—58 № 60 Указанная книга, по-видимому, была передана Александром Булатниковым в Козьеручьевскую пустынь через священноинкоа Рафаила, который в том же 1643 г был переведен царским указом из Соловецкого монастыря «в Спасской монастырь Колмогорского уезда, что на Козьем ручье» (см Солов 18/1477, л 410, № 357)

¹⁰⁶ См Клосс Б М Заметки по истории Троице-Сергиевой лавры С 8

¹⁰⁷ Описание этой рукописи приведено в статье О А Белобровой (см Белоброва О А Троице-Сергиевские рукописи XVI—XVII вв в Пушкинском доме С 314—317)

12. РГБ, ф 173, собр МДА, № 31. Лествица с толкованиями. 1°. XVII в. Запись на л. I: «Лета 7143 [1635] года маиа в 13 день сию святую книгу, глаголемую Лествицу толковою, в дом святых и живоначальна Троицы и Пречистых Богородица Сергиеву монастырю дал келарь старец Александр Булатников в наследие вечных благ».¹⁰⁸

13. ГИМ, собр Воскресенского монастыря, № 2. Евангелие (тетр). 4°. XVII в. Записи: 1) на л. 1: «Евангелие старца Александра Булатникова»; 2) на л. 13—56 «скрепа», сделанная рукой патриарха Никона: «Лета 7169 [1661] сию книгу положил в дом святого и живоноснаго Воскресения Господа Бога нашего Иисуса Христа Новаго Иерусалима смиренный Никон, Божию милостию патриарх, а кто восхощет ю усвоити, якоже Ахарь сын Хармиев, или утаить, якоже Анания и Сапфира, да отымет от него Господь Бог святую свою милость и затворит двери святых щедрот своих, да придет на него неблагословение и клятва и казнь Божия душевная и телесная в нынешнем веце, и будущем вечная мука, а кто сие писание каким злым умышлением спишет от книги сея, да испишет его имя Господь Бог от книги животныя».¹⁰⁹

14. ГИМ, собр Шукина, № 137. Синодик Арсениевой Масленской пустыни XVII в. 4°. 1642 г. Записи: на л. 13—31 «скрепа»: «Дал вкладом живоначальные Троицы Сергиева монастыря келарь старец Александр по своей души и по своих родителей лета 7150-го [1642] году, месяца февраля въ 2 день».¹¹⁰

¹⁰⁸ Леонид, архим Сведения о славянских пергаменных и бумажных рукописях, поступивших из книгохранилища Свято-Троицкой Сергиевой лавры в библиотеку Троицкой духовной семинарии в 1747 г, ныне находящейся в библиотеке Московской Духовной Академии М, 1887 Вып 2 С 132—133 № 31 (ЧОИДР 1884 Кн 3)

¹⁰⁹ См Амфилохий, архим Описание Воскресенской Новоиерусалимской библиотеки М, 1876 С 62, Костюхина Л М Записи XIII—XVIII вв на рукописях Воскресенского монастыря // АЕ за 1960 г М, 1962 С 287

¹¹⁰ См Яцимирский А И Опись старинных славянских и русских рукописей собрания П И Шукина М, 1896 С 206—212