
Маргарита Владимировна Кукушкина (1925—2007)

В феврале 2007 г. ушла из жизни Маргарита Владимировна Кукушкина — выдающийся ученый — историк, археограф и источниковед, организатор научных исследований по изучению древнерусской рукописной книги.

Маргарита Владимировна Кукушкина родилась в мае 1925 г. в Ленинграде. После окончания в 1949 г. исторического факультета ЛГУ она поступила в аспирантуру при Ленинградском отделении Института истории АН, где под руководством известного историка, профессора С. Н. Валка подготовила и в 1952 г. защитила кандидатскую диссертацию на тему «Движение помещичьих крестьян в великорусских губерниях в 1856—1861 гг.». Поступив по распределению в Отдел рукописной и редкой книги Библиотеки АН, она трудилась там более полувека, вплоть до ухода на пенсию в 2005 г. В 1975 г. Маргарита Владимировна защитила докторскую диссертацию на тему «Монастырские библиотеки Русского Севера (Очерки по истории книжной культуры XVI—XVII вв.)», вышедшую в издательстве «Наука» в 1977 г. отдельной книгой.

Работа в Отделе рукописной и редкой книги БАН способствовала расширению научных интересов Маргариты Владимировны. Под руководством заведующих Отделом, известных ученых кандидата филологических наук В. Ф. Покровской, а затем кандидата исторических наук А. И. Копанева, она активно включилась в работу по научному описанию хранящихся здесь древнерусских рукописей. Совместно с другими сотрудниками Отдела она участвовала в составлении трех выпусков серии «Описания Рукописного отдела БАН» (Том 3: Рукописи исторического содержания. Вып. 1—3), а впоследствии явилась инициатором и одним из участников описания Архангельского собрания рукописей БАН (Том 7. Вып. 1). Трудясь над описаниями, Маргарита Владимировна нашла, исследовала и опубликовала целый ряд ранее неизвестных в науке древнерусских повестей. Среди них «Повесть о Псковском взятии» (1960), великоустюжская Повесть о событиях Смутного времени (1961), «Повесть о Леопольде и его сестре Маргарите» (1969), «Повесть о пожаре 1610 г. в Великом Устюге» (1987). Интерес к истории средневековой Руси позволил М. В. принять участие в написании комментариев к изданию важнейшего исторического источника: «Московской хроники» Конрада Буссова 1584—1613 гг. (1961).



Особый спектр интересов Маргариты Владимировны касался исследования филигрanei на бумаге русских бумажных фабрик XVIII—XIX вв. По материалам бумаг Соляной конторы, хранящихся в БАН, она подготовила справочник по истории бумажных фабрик в России и их водяных знаков (1958), получивший высокую оценку в рецензии Л. А. Дмитриева. В дальнейшем она продолжила изучение водяных знаков в содружестве с видным историком отечественной бумаги С. А. Клепиковым, результатом которого стала работа «Филигрань Pro Patria на бумаге русского и иностранного происхождения» (1965, 1973).

Значителен вклад Маргариты Владимировны в изучение истории Библиотеки Академии наук. В фундаментальной «юбилейной» монографии «История Библиотеки Академии наук СССР: 1714—1964» ею были написаны 3 главы, посвященные событиям 1917—1940 гг. — самому сложному периоду в жизни библиотеки и отечественной науки в целом. С этой задачей она успешно справилась и впоследствии неоднократно обращалась в своих статьях к страницам истории БАН (статьи 1964, 1970 гг.).

Работа по описанию и изучению древнерусских рукописей породила интерес к изучению монастырских библиотек. По совету А. И. Копанева, она продолжила работы бывших сотрудников Рукописного отдела Н. К. Никольского, Н. Н. Зарубина по изучению и публикации описей древнерусских монастырских библиотек, атрибуции сохранившихся рукописей, выявлению их писцов, вкладчиков, читателей, организации книгописания, выявлению интересов древнерусских книжников и др. Особое внимание исследовательницы было обращено на реконструкцию библиотеки Антониево-Сийского монастыря, большая часть которой хранится в БАН, а также на изучение книжных собраний Соловецкого, Николо-Корельского и Александро-Свирского монастырей, книгописной школы архиепископа Афанасия Холмогорского. Характерной особенностью методики ее работы, продолжающей труды предшественников, стало сопоставительное изучение древних описей и сохранившихся рукописных книг, что сделало возможным глубокое проникновение в творческую мастерскую древнерусских книжников. Весомым итогом этого изучения стала уже названная выше докторская диссертация и монография 1977 г.

В 1970 г. Маргарита Владимировна была назначена заведующей Отделом рукописной и редкой книги БАН, которым успешно руководила вплоть до 1986 г. От прежнего заведующего А. И. Копанева, перешедшего на работу в ЛОИИ, под ее руководство был передан талантливый и сплоченный коллектив сотрудников, болеющих за общее дело. Уже при ней Отдел пополнился такими заметными впоследствии учеными, как А. А. Амосов, Л. Б. Белова, И. Ф. Мартынов. При Маргарите Владимировне, в значительной мере благодаря ее неистощимой энергии и организаторским способностям, Отдел по существу стал методическим центром по описанию рукописей. Совместно с Археографической комиссией (действительным членом которой она являлась) в БАН были проведены три Всесоюзные конференции по проблемам описания разноязычных рукописей и подготовки факсимильных изданий, а также конференция по истории книги в России и методологический семинар. Под ее редакцией (совм. с С. О. Шмидтом) вышел сборник «Проблемы научного описания рукописей и факсимильного издания памятников письменности» (Л., 1981) и два выпуска серийного издания: «Материалы и сообщения по фондам Отдела рукописной и редкой книги» (1978, 1987). Существен вклад Маргариты Владимировны в археографическую деятельность Отдела, развернутую в 60-е гг. по инициативе А.И. Копанева. В нескольких археографических экспедициях и командировках она участвовала лично (Архангельск, Каргополье, Кимры), организации других активно содействовала. В период ее заведования фонды Отдела рукописной и редкой книги пополнились тысячами рукописных и старопечатных книг, привезенных из экспедиций и купленных у коллекционеров.

Особенно много стараний прилагала Маргарита Владимировна, чтобы добиться издания хранящихся в Рукописном отделе замечательных «лицевых» рукописей. Задуманное еще при А. И. Копаневе издание «Лицевого летописного свода» Ивана Грозного было начато изданием входящей в его состав «Повести о Куликовской битве», подготовленной Отде-

лом к 300-летию великой битвы. В полном виде факсимильное издание «Повести» под редакцией М. В. Кукушкиной удалось издать лишь в 1984 г.

Не менее значителен вклад, сделанный Маргаритой Владимировной в отечественную науку за последние 20 лет ее работы в БАН, когда она освободилась от административных обязанностей по руководству Отделом. В эти годы особую энергию и настойчивость проявила Маргарита Владимировна в многолетнем «выбивании» через Академию наук и Министерство культуры средств на издание древнейшей русской иллюстрированной летописи конца XV в. — «Радзивилловской», или «Кенигсбергской». Впервые в археографической практике издание было снабжено подробными описаниями всех «украшающих» летопись 618 цветных миниатюр. Описания 206 миниатюр принадлежат М. В. Кукушкиной. Это замечательное издание увидело свет в 1994 г. и было по достоинству оценено на правительственной презентации 14 марта 1995 г. В эти же годы она работала над описанием рукописей Архангельского собрания БАН, вышедшем под ее редакцией и с ее участием в 1989 г. Последней значительной фундаментальной работой Маргариты Владимировны, которой она посвятила несколько лет, стала монография «Книга в России в XVI веке» (СПб., 1999), где были тщательно проанализированы и обобщены научные достижения ученых в области российского книговедения. Эта книга, написанная в рамках задуманной С. П. Лупповым монографической серии «Книга в России», была отмечена государственной премией на Всероссийском конкурсе научных работ по библиографии и книговедению.

Маргарита Владимировна была очень доброжелательна и отзывчива по отношению к своим коллегам и сотрудникам. Стиль ее руководства Отделом никогда не был авторитарным: все научные и организационные вопросы решались коллегиально, на научно-методическом совете, на заседания которого приглашались видные ленинградские ученые Л. А. Дмитриев, А. И. Копанев, Г. Н. Моисеева, Г. М. Прохоров, Н. Н. Розов и др. По представлению М. В. Кукушкиной Президиум РАН в 70-х гг. назначил академика Д. С. Лихачева куратором Отдела по вопросам использования памятников письменности, и это долгое время помогало Отделу в отстаивании строго научного подхода к использованию хранящегося здесь общенародного культурного достояния.

В 2002 г. Библиотека отметила 50-летие научной и общественной деятельности Маргариты Владимировны Кукушкиной. К ее юбилею был напечатан библиографический указатель ее научных работ. Светлая память о Маргарите Владимировне как о выдающемся ученом и прекрасном человеке навсегда останется в памяти ее коллег и близких.

Н. Ю. Бубнов