

И М Е Н Н О Й У К А З А Т Е Л Ь



Сотрудничаем Анжела
русской литературе
XVIII века Пушкин-
ского Дома — с уваже-
нием и любовью!

Ситар

23.12.23

РОССИЙСКАЯ АКАДЕМИЯ НАУК
НАУЧНЫЙ СОВЕТ «ИСТОРИЯ МИРОВОЙ КУЛЬТУРЫ»
МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ ИСКУССТВОВЗНАНИЯ

ЕАТРАЛЬНАЯ
ЖИЗНЬ
РОССИИ
1730—1761

Именной указатель



Москва
2023

ЦЕНТРАЛЬНАЯ ЖИЗНЬ РОССИИ

Документальная хроника
1730—1761

Именной указатель

Составитель Л. М. Старикова



УДК 792
ББК 85.334.3(5)
С 77

Составитель и автор вступительной статьи
доктор искусствоведения Л.М. СТАРИКОВА

Рецензенты:
доктор искусствоведения А.С. КОРНДОРФ
доктор искусствоведения С.В. СТАХОРСКИЙ

**Театральная жизнь России 1730–1761. Именной указатель / Сост. Л.М. Стари-
кова. Научн. Совет РАН «История мировой культуры»; Гос. ин-т искусствознания М-ва
культуры РФ. – М. 2023. – 192 с. – ISBN 978-5-98287-209-8**

Для театроведов, музыковедов, культурологов и читателей, интересующихся исто-
рией театра и зрелищ в России XVIII в.



ОТ СОСТАВИТЕЛЯ

Предлагаемый читателю «Именной указатель» к 5-ти книгам «Документальной хроники театральной жизни России 1730–1761»¹ имеет свои особенности (отличия от привычных стандартов этого жанра) и свою историю создания.

Первая книга данной «Хроники», посвященная эпохе Анны Иоанновны, была завершена в 1995 г. и вышла в свет в 1996-м. В силу ряда обстоятельств того времени (которые мы опустим), она была издана без Именного указателя, что доставило читателям и особенно ученым-пользователям издания определенные трудности, вызвав обоснованные сето-

1 «Театральная жизнь России в эпоху Анны Иоанновны. Документальная хроника 1730–1740. Вып. 1. / Составитель, автор вступительной статьи и комментариев Старикова Л.М. М., 1996. 752 с. 230 илл. (385 документов); дальше – **ТЖ. 1.**

«Театральная жизнь России в эпоху Елизаветы Петровны. Документальная хроника 1741–1750. Вып. 2. Ч. 1 / Составитель, автор вступительной статьи и комментариев Л. М. Старикова. М., 2003. 863 с. 131 илл. (741 документ); дальше – **ТЖ. 2/1.**

«Театральная жизнь России в эпоху Елизаветы Петровны. Документальная хроника 1741–1750. Вып. 2. Ч. 2 / Составитель, автор вступительной статьи и комментариев Л. М. Старикова. М., 2005. 631 с. 120 илл. (1024 документа); дальше – **ТЖ. 2/2.**

«Театральная жизнь России в эпоху Елизаветы Петровны. Документальная хроника 1751–1761. Вып. 3. Кн. 1 / Составитель, автор вступительной статьи и комментариев Л. М. Старикова. М., 2011. 877 с., илл. (1557 документов); дальше – **ТЖ. 3/1.**

«Театральная жизнь России в эпоху Елизаветы Петровны. Документальная хроника 1751–1761. Вып. 3. Кн. 2 / Составитель, автор вступительной статьи и комментариев Л. М. Старикова. М., 2022. 688 с., илл. (900 документов); дальше – **ТЖ. 3/2.**

вания на его отсутствие. И так как автор-составитель «Хроники» предполагал продолжение работы над ней, было решено издать впоследствии сводный Именной указатель – общий для всех книг будущего издания. При этом тогда (в 1996 г.) было не вполне ясно, сколько получится томов, каким периодом ограничится «Хроника» и когда будет опубликован последний том. В результате, через четверть века, в декабре 2022 г. была опубликована последняя 5-я книга этой серии, завершающая «Документальную хронику театральной жизни эпохи Елизаветы Петровны».

Пять книг «Документальной хроники», вышедшие из печати в течение четверти века, для публикации собирались и готовились гораздо дольше – около сорока лет. Поэтому сейчас, собранный в них огромный объем материала, подкрепленный статьями автора-составителя в разных изданиях, а также работами коллег (отечественных и зарубежных), вышедшими за эти десятилетия – позволили (а порой, и заставили) взглянуть на материал, содержащийся в этих пяти томах, более пристально.

Изначально главным было – найти, собрать, систематизировать факты, структурировать пласты документального материала и, проанализировав его, представить процесс целиком. Хотя он и состоял из отдельных явлений, деталей, частных и личностей, все они являлись, в основном, его отдельными звеньями, ступенями, периодами. Создание же «Именного указателя» потребовало особого внимания именно к каждому участнику этого процесса и, в связи с этим, решения многих вопросов, сомнений, загадок, которые не являлись непосредственной задачей «Документальной хроники» как таковой. Волею-неволею – это нужно было как-то отразить в «Именном указателе». Словник, составленный для «Именного указателя» ко всем 5-ти томам, обнаружил, что именной указатель в привычном его виде, т.е., ограниченный указанием фамилии, имени и отчества (в виде инициалов или развернуто), в данном издании не будет выполнять своей основной функции – помощи в поиске конкретного лица.

Дело в том, что и на Руси, и в России XVIII века почитание по отчеству и употребление его являлось более предпочтительным, нежели фамилия (исключая родовитых и начальственных персон). Не вдаваясь здесь в историческое и научное объяснение данной традиции, обратимся к фактическому материалу. Писцы записывали человека в документах, как правило, так: «Иван Иванов сын Татищев». Однако такая полная запись присутствовала далеко не всегда и чаще, запись могла ограничиваться такой формой: «Иван Иванов сын», но и слово «сын» приписывали не всегда, и оставалось только: «Иван Иванов», «Василий Петров», «Петр Павлов» и т.д. В таком случае отчество постепенно начинало

выполнять функцию фамилии, а во многих случаях и становилось впоследствии фамилией.

В нашем «Именном указателе» к 5-ти книгам присутствуют: в I Разделе – 60 Ивановых (мужчин, не считая 34-х женщин), из них по имени Андрей – 6 человек, Григорий – 3 человека, Иван – 9 человек, Михаил – 6 человек, Петр и Степан – по 4, Федор и Филипп – по 3 человека; во II Разделе – 49 Ивановых (только мужчин). Петровых – в I-м и II-м Разделах соответственно – 23 и 12 человек, Михайловых – 18 и 12, Павловых – 12 и 12 и т.д., причем, все они – люди разных профессий, сословий, национальностей, возрастов и пр. Поэтому автор-составитель оказался перед необходимостью: определить каждого из Петровых, Ивановых, Павловых и прочих, сообщив их профессию, род деятельности или какое-то отличие. При этом иногда один и тот же субъект бывал записан по-разному даже в документах одного ведомства: «полной» записью – «Иван Иванов сын Татищев», или «неполной», как например: «Иван Иванов», или «Иван Татищев». Историков это часто сбивало с толку, и они принимали одного человека за двух разных. С этим столкнулся ранее и автор-составитель данной «Документальной хроники», когда много лет назад пытался точно определить 7 певчих, отданных в 1752 г. в Кадетский корпус в обучение, предназначенных в будущие актеры, и поименный состав первой труппы «Русского театра» 1757 г.²

Подобный материал обильно присутствует во всех 5 книгах «Документальной хроники». Составление данного «Именного указателя» потребовало проведения дополнительной научно-исследовательской работы. Так в некоторых случаях удалось, по отношению к определенным персонажам, «ликвидировать их раздвоение» и объединить «неполную» и «полную» биографические записи; в других случаях, наоборот, разъединить однофамильцев и «одноименцев». В большей степени это удалось с придворными певчими (за счет наличия большого пласта документального материала за несколько десятилетий). Благодаря соединению воедино нескольких «неполных» записей об одном персонаже, удалось расширить и информацию о нем, восстановив порой неизвестные биографии или же их важные фрагменты. При этом нужно отметить, что подобная исследовательская работа стала возможной только после того, как были изданы все пять книг, освещающих документально тридцать с лишним лет театральной жизни России на основе собранного автором-составителем полного корпуса исторических свидетельств. Этот изыскательский труд потребовал возвращения к опубликованным в «Хронике» докумен-

² *Старикова Л.М.* Первая труппа русского профессионального театра // Вопросы театра, 1987, № 11. С. 273–283.

там (казалось бы, уже изученным при подготовке их к публикации), а также к иным источникам. В результате увеличился информационный объем многих фактов, заострилось внимание на том, что ранее оставалось незамеченным или казалось малозначительным. Поскольку эта изыскательская работа происходила уже «за пределами» опубликованных книг «Хроники», автор-составитель считает необходимым продемонстрировать ее читателю на отдельных конкретных примерах.

Среди придворных церковных певчих, находившихся при русском дворе в 1730–1750-е годы, в разных документах значились:

(1) Иван Иванов, «малый» певчий;

(1) Иван Татищев, «малый» певчий, «принят мая от 15 числа 1749 году»;

(1) «Г.(г-н) Иван Татищев – Тестор, вельможа Миносос и волшебник» (из перечня исполнителей оперы “Цефал и Прокрис”, 1755г.);

(1) «Г. Иван Татищев – Гений Европы» (из перечня исполнителей в представлении “Прибежище Добродетели”, 1759 г.).

(2) Лукьян Иванов, «малый» певчий, привезен в 1746 году из «Сумского полку села Пушкарне»;

(2) Лукьян Иванов, из придворных певчих, определен для обучения в Кадетский корпус февраля в 25 день 1752 г.;

(2) Татищев Лука Иванов;

(3) Татищев Михаил, «обучающийся языкам».

Перед нами, как мы выяснили, три брата, двое из них: Лукьян (Лука) – старший, Иван – средний, привезенные мальчиками из Малороссии ко двору для определения в певчие. После «спадения с голоса» Лукьян был отдан в Кадетский шляхетный корпус (1752), где обучался французскому и немецкому языкам, рисованию, танцам и пр., и вошел в состав первой русской труппы (1757). Однако больших способностей к актерской профессии не проявил и в марте 1758 г. был принят в Коллегию иностранных дел в студенты. Уже в мае того же года его отослали переводчиком в посольство в Лондон, куда он взял с собой третьего, младшего брата Михаила, также ставшего впоследствии сотрудником КИД.

Благодаря изыскательской работе в рамках «Именного указателя», мы восстановили интереснейшие факты биографий этих певчих: выявили их родственные связи, узнали место их рождения, расширили свои сведения не только касательно русского театра, но и русской литературы XVIII в. Так, Иван и Лукьян Татищевы впоследствии занимались литературной переводческой и публикаторской работой, о чем сообщается в «Словаре русских писателей XVIII века»³ (изданном еще в 2010 г.).

³ СРП XVIII, В. 3. С. 221–223.

В указанном издании статьи об Иване Ивановиче и Луке Ивановиче Татищевых стоят рядом, но об их близком родстве авторами ничего не сказано (вероятно, им это неизвестно), как нет даже упоминания об успешной карьере «малого» певчего Ивана. Зато говорится, что Иван Татищев «получил образование в Кёнигсберге, по-видимому, в университете»⁴, после чего он «в 1764 году определился <...> в Коллегию иностр. дел». Во время написания вступительной статьи к «Именному указателю автором-составителем была найдена запись в архиве КИД, уточняющая этот факт. В сообщении из Риги говорится о том, что в январе 1761 года «проехали чрез Ригу <...> из Санктпетербурга за границу 4-го (дня) до Кенигсберга: грузинского гусарского полку протопоп Давыд Харитонов, при нем <...> певчие (9 человек. – Л.С.), да придворные певчие: Иван Татищев (и другие. – Л.С.) <...>»⁵. Это было связано с тем, что в процессе Семилетней войны (1756–1763, после победы в Кунесдорфском сражении 1759) Кёнигсберг отошел к России, и в нем налаживалась российская государственность, в том числе и действие православных церквей, для службы в которых были необходимы певчие. Так подтверждается факт пребывания певчего Ивана Татищева в Кенигсберге, но не факт его учебы в тамошнем университете (вряд ли возможной тогда). Из биографий братьев видно, какую роль играли придворные певчие не только в организации национального театра, но и в процессе формирования российской интеллигенции XVIII в.

Освоив методику воссоединения в «Именном указателе» «полной» и «неполной» биографических записей персонажа, необходимо было также и разъединять лиц, имевших идентичные записи. Так, среди шести Андреев Ивановых 1740-х гг. мы имеем трех Андреев Ивановых, относившихся к корпусу певчих. Один из них оказался псаломщиком, двое других – певчими: «малым» и «большим» (см. Р. I). Можно было бы предположить, что это один и тот же певчий, перешедший после мутации из «малых» в «большие». Тщательно перечитав все имеющиеся об обоих документы, выяснилось, что «большой» Андрей Иванов был привезён ко двору 17 января 1748 г., а «малый» уволен 29 января того же 1748 г. и отправлен «в местечко Опошня Гадяцкого полку».

При увольнении «малый» певчий был написан «полной» записью: Андрей Иванов Терентьев (Терентовский), благодаря этому обнаружилось и другие документы, относящиеся к нему, но и тут нас ждала неожиданность. В одном документе за 1742 год (в кн. 2/1, № 446/а,б,в, объединяющим в литературных номерах три сюжета, как сначала казалось, об одном персонаже), присутствуют, как выяснилось, не один Андрей Терентьев,

⁴ Там же. С. 221.

⁵ АВПРИ. Ф. 2. Оп. 1. Д. 3099. Л. 1. Публикуется впервые.

а два: первый – «малый» – Андрей Иванов сын Терентьев (№ 446/а,б); другой – «большой» – тенорист Андрей Терентьев (№ 446/в). При этом можно было бы опять предположить, что «малый» перешел в «большие», но о «большом» сообщалось его вдовой, что он умер в этом 1742 г. в сентябре месяце. Дальнейшее изучение документов точно определило: у «малого» певчего – «Терентьев» – это фамилия, у «большого» – это отчество, а фамилию его – Коробский – удалось установить по сличению списков певчих за 1730-е–1741-й годы.

При «разъединении» однофамильцев и одноименных персонажей данного «Именного указателя» в нескольких случаях пришлось решать буквально головоломку со многими неизвестными. Так, среди присутствующих в I Разделе 34-х «Васильевых», значилось двое «малых» певчих по имени Григорий. При документальном «разделении» их (кто есть кто) оказалось, что их не двое, а четверо, и все они «малые» певчие. Чтобы как-то их различить, потребовалось провести тщательное расследование, выявив и сопоставив все имеющиеся о них сведения.

Первый Григорий Васильев был привезен ко двору Анны Иоанновны в 1735 г. В апреле этого года, после успешного участия придворных церковных певчих в любительских «русских» комедиях при дворе, императрица Анна Иоанновна послала в Малороссию к Киевскому архиерею Рафаилу и к главнокомандующему князю А. Шаховскому указы: «По получении сего велите на Украине во всех местах искать самых хороших голосов дышкантистых и тенаристых, ис которых выбрав лучших, пришлите сюда <...>»⁶. В июле и августе 1735-го были привезены: от Рафаила – 12 человек, от Шаховского – 10 человек певчих; их оказалось с излишком: часть взяли ко двору, других раздали. Из их числа один дискантист – Григорий Васильев был отдан цесаревне Елизавете (в 1739 г. он еще находился в ее штате, и было ему 13 лет). После восшествия на престол Елизаветы Петровны указанный Григорий вошел в состав придворных «малых» певчих и значился в их списке 1742-го г., из более поздних его имя исчезло (т.к. ему исполнилось к этому времени 16 лет, и он «спал с голосу»).

Второй – «малый» певчий Григорий Васильев был привезен ко двору в октябре 1746 г. и уволен («отпущен в дома за спадением с голосу») 29 января 1748 г. В данном документе он был поименован «полной» записью «Григорий Васильев Кучеренко, города Переяславля житель».

Третьего «малого» певчего Григория Васильева привезли ко двору в январе 1748 г. Он был отобран из «полку Черниговского города Чернигова». Его придворная карьера «малого» певчего закончилась в 1753 г.

⁶ ТЖ. 1. С. 381, № 233, 234/а.

Четвертого «малого» певчего Григория Васильева привезли ко двору 10 января 1749 г. Удалось обнаружить его «полную» биографическую запись: «Ракленский Григорий Васильев сын». То, что привезли его «из Полтавского полку города Полтавы», удалось установить из документов, относящихся к его брату Ивану Васильеву Ракленскому, привезенного вместе с Григорием, также состоявшему в «малых» певчих до июня 1752 г. Григорий Ракленский, закончив свою певческую карьеру в 1753 г., перешел в придворные музыкантские ученики.

В обоих Разделах (I-м и II-м) «Именного указателя» «полные» и «неполные» биографические записи располагаются в алфавитном порядке, но при установлении идентичности персонажа, к которому они относятся, делаются обязательные отсылки, заключенные в круглых скобках. Например: «Васильев Григорий (см. Кучеренко Григорий Васильев сын), «малый» певчий, привезен ко двору в окт. 1746 г.; уволен 29 янв. 1748 – 2/1, 481, 507, 514»; и «Кучеренко Григорий Васильев сын (см. Васильев Григорий), «малый» певчий, дискантист – 2/1, 520».

Придворные певчие не всегда в списках определялись как «малые» и «большие», но в большинстве случаев автор-составитель это устанавливал по размеру оклада и по тому, сколько подвод выдавалось уволенным певчим для отъезда «в дома их»: «большим» давалась подорожная и деньги на две подводы, «малым» – на одну.

Работа над «Именным указателем» таила множество неожиданностей и возникавших вдруг загадок. Даже разобравшись с «полными» и «неполными» биографическими записями отдельных персонажей, иногда оказывалось невозможным объяснить какой-то факт в их биографии, не проведя дополнительного расследования. Так, один из указанных выше 7-ми придворных певчих, отданных в 1752 г. в Кадетский корпус для обучения и подготовки в актеры, записанный в разных документах «неполной» записью, как: «Григорьев Евстафий» и «Сечкарев Евстафий», в объединенной записи означен как «Сечкарев Евстафий Григорьев сын». Он, в отличие от Луки Татищева, проявил в Кадетском корпусе способности к актерской профессии и, войдя в состав первой русской труппы (1757), состоял в ней до 1767 г.⁷ Однако в документах, опубликованных в нашей «Хронике» и относящихся к придворным певчим, в январе 1760 г. Евстафий Григорьев значился в «Реестре, отпущенных от двора ЕИВ певчих за спадением с голосов» и отправленных «в дома их в Малороссию», для чего каждому выда-

⁷ Что подтверждает «Штат русского театра» см.: Штелин Я. К истории театра в России // **ТЖ**. 1. С. 602.

вались деньги. Евстафию Григорьеву до города Переславля полагалось «на одну лошадь прогонов 10 руб. 27 коп.» (деньги, по тем временам, немалые).

Чтобы объяснить этот факт и совместить его со сценической службой Сечкарева, потребовалось обратиться к истории Русского театра поры его учреждения, т.е. подписания Указа 30 августа 1756 г. Первым его Директором, в том числе, и администратором, единолично являлся А.П. Сумароков – первый русский драматург, поставленный на эту должность самой императрицей (в знак признания его безусловных заслуг в деле основания национального театра). Сумароков воспринимал этот пост исключительно как почетный и, главное, творческий. Но на деле он сам оказался «подьячим» (по его выражению): «я не антрепренер – дворянин и офицер, и стихотворец сверх того», – восклицал Сумароков и, изнывая от организационной и канцелярской рутины, просился в придворный штат. В январе 1759 г. Русский театр перевели в ведомство Придворной конторы, которая потребовала от Директора «учинить ведомость» и отчитаться о бывших «о всех по тому театру происхождениях»⁸ с момента его основания. Никаких «Ведомостей» Сумароков, судя по всему, так и не подал (их следов в архивах после многолетних поисков пока не найдено), а актеры должны были, вероятно, восстанавливать свои трудовые биографии («послужные списки»). Оказалось, что Сечкарев (да и не он один) не был официально уволен из придворных певчих тогда, когда уже являлся актером Русского театра; и в январе 1760 г. он смог получить формальное увольнение и положенные ему при этом деньги.

Во время работы над «Именным указателем» автора-составителя ожидали помимо трудноразрешимых загадок и явные ошибки, допущенные предшественниками в биографиях персонажей. Некоторые из этих ошибок были исправлены в ранее опубликованных автором статьях, однако) должны быть упомянуты и здесь, другие же потребовали дополнительных изысканий в рамках работы над данным изданием и вступительной статьей к нему. Они привели к интересным, а иногда и важным для истории русского театра открытиям.

Известно, что в эпоху Анны Иоанновны в России был создан постоянно действующий придворный театр, основу которого составили профессиональные западноевропейские театральные деятели: артисты, музыканты, композиторы, певцы, танцовщики, балетмейстеры, художники-декораторы, декораторы-машинисты и пр. Процесс адаптации театра в новой национально-культурной реальности, вращаясь в русскую почву, происходил не однонаправленно и не механически, в нем

⁸ ТЖ. 3/2. С. 651–653. № 891.

принимали активное участие обе стороны (дающая и берущая), в нем участвовали живые творческие люди с двух сторон, вовлеченные в общую культурную ситуацию. Это свидетельствуют факты биографий театральных деятелей той эпохи, относящихся к «разным» сторонам (Европы и России, при этом, каждая из сторон оказывалась в определенных случаях и дающей, и берущей). В Россию приезжали известные европейские артисты, многие из них в дальнейшем надолго оставались здесь, а кто-то – оставался и навсегда. К примеру, в 1730-е гг. приехали выдающиеся европейские итальянские музыканты: двое из Венеции – Мадонисы и три брата из Падуи – Далолио (так зафиксировали русские писцы фамилию – dall'Oglio), в дальнейшем представителей двух семейств связали родственные узы.

Мадонисов в русских документах писцы записывали как Мадонис «молодой» Луиджи (Луи, Лудовико) и Мадонис «старый» – Антонио (он был, вероятно, братом отца Луиджи). Оба были прекрасными скрипачами, а Луиджи являлся одним из виртуозных исполнителей того времени, к тому же и композитором. Они оба навсегда связали свою жизнь с Россией: Антонио умер в Петербурге 31 марта 1746 г., Луиджи – 22 января 1777-го. В их биографиях много темных мест и ошибочных фактов. Некоторые из них в данной статье к «Именному указателю» автор-составитель постарался исправить.

Личности Луиджи Мадониса как выдающегося музыканта той эпохи уделил особое внимание один из первых историков музыки и театра в России XVIII в. Я. Штелин. Он же в своих записках внес в его биографию и ряд неточностей, которые затем повторялись всеми, кто писал о нем. Штелин сообщил, что Мадонисы (как и братья Далолио) были привезены в Россию И. Гибнером (Гюбнером, Хюбнером – J. Hübner), однако он не указал точного года их приезда. Перед этим Штелин в своей статье упомянул о коронации Анны Иоанновны (1730 г.) и присылке королем Августом II «итальянских виртуозов» для аннинского двора. Далее он продолжал: «Вскоре после этого прибыл гамбургский оперный композитор и капельмейстер Кайзер со своей дочерью, искусной исполнительницей арий, ставшей впоследствии женой Верокаи. <...> Кайзер собирался в отъезд в Италию, имея намерение добыть для большего совершенства придворного оркестра виртуозов. <...> Но все его обещания остались невыполненными <...>. Тогда для исполнения принятого решения был послан в Италию состоявший в то время капельмейстером императорской придворной капеллы Гюбнер. Он привез с собой из Венеции несколько скрипачей, которые очень скоро превзошли его самого. Самым выдающимся из них был Джованни Мадонис»⁹.

⁹ Штелин Я. Музыка и балет в России XVIII века. Л., 1935. С. 79–80.

В этом отрывке записок о 1730-х годах, написанных Я. Штелиным в 1769 г. (т.е. почти сорок лет спустя, при этом не бывшим очевидцем всего описываемого, т.к. в Россию он прибыл в 1735 г.), присутствовали три фактические ошибки, блуждавшие потом (и остающиеся до сего дня) в работах историков музыки в России XVIII века.

Первая ошибка касается момента поездки И. Гибнера в Европу за музыкантами. В действительности, документы, опубликованные в нашей «Документальной хронике», констатируют: указ об этой поездке состоялся 7 сентября 1730 г., а заграничный паспорт был выдан Иоганну Гибнеру с его учеником Михелем Кейсом 19 сентября 1730 г.¹⁰. Вернулся Гибнер в Москву с группой «Гамбургских музыкантов» и певцов в августе 1731 г.¹¹; состав их полностью поименован, и среди них нет ни Мадонисов, ни музыкантов Далоллио; правда, певица, жена «директора» И. Аволио – госпожа д'Аволио – написана в одном из документов, как «Даволио»¹². Гибнер же больше за музыкантами в Европу не выезжал. К сожалению, в новом издании перевода работы Я. Штелина «Известия о музыке в России», сделанном по его авторской рукописи переводчиком К.В. Малиновским, который внес в текст Штелина собственный комментарий, обозначенный здесь звездочками: «<...> Хюбнер был послан в Италию. Этот привез с собой* нескольких скрипачей из Венеции <...>». В комментарии значится: «*Весной 1733 года»¹³. Это никак документально не подтверждено и, учитывая все, приведенное выше, является домыслом (опять вводимым в научный обиход).

Вторая ошибка Штелина – сообщение о том, что в начале 1730-х годов известный композитор Рейнгольд Кайзер приезжал в Россию – вызвала сомнение уже давно¹⁴. Документальное подтверждение тому, что это ошибка, находится в 1-й книге нашей «Документальной хроники», изданной в 1996 г. В сентябре 1731 г. в группе музыкантов и вокалистов, привезенных И. Гибнером, значился скрипач из Гамбурга Иоганн Кайзер (Кейзер) с сыном-скрипачем (которые не были ангажированы в оркестр), и дочерью-певицей (Софией Амалией)¹⁵. После окончания представленной первой итальянской труппы при русском дворе, в декабре 9-го, 1731 г. был выдан заграничный паспорт «Ягану Кайзеру», который обязался

¹⁰ ТЖ. 1. С. 148. № 21/а, б.

¹¹ Там же. С. 204. № 83.

¹² Там же. С. 204–205. № 85.

¹³ Штелин Я. Известия о музыке в России // Малиновский К.В. Записки и письма Якоба Штелина о театре, музыке и балете в России. СПб., ММХV (2015). С. 205.

¹⁴ Гозенпуд А.А. Музыкальный театр в России от истоков до глинки. Л., 1959. С. 30.

¹⁵ ТЖ. 1, С. 204–205. № 85.

приискать новых артистов, и был «отправлен от двора ЕИВ для некоторых дел в европейские государства»¹⁶. Через год, в сентябре 1732-го, он отчитывался: «<...> взятую на себя комиссию я со всяким прилежанием исполнил и к увеселению Вашего Императорского Величества таких людей в службу обязал <...>»¹⁷, (этот «Кайзер» являлся скрипачом, а не знаменитым композитором, и он никуда не пропадал с деньгами, а выданную ему сумму потратил на ангажированных артистов).

Третья ошибка касалась даты приезда в Россию Мадонисов, в том числе, Луиджи (названного Штелиным «Джованни», вероятно, по имени его отца, также бывшего итальянским музыкантом). Приехали Мадонисы и братья Далолио в Россию в начале 1735 г. (в апреле) вместе с большой группой музыкантов и певцов во главе с композитором Арайя. Это подтверждается самим Луиджи Мадонисом в его челобитной 1747 г., где написано, что он «служит ЕИВ двенадцать лет»¹⁸. Фамилии музыкантов Антонио и Луиджи Мадонисов и трех братьев Джузеппе, Доменико и Якова (Якопо) Далолио впервые появляются в списке служителей «Итальянской компании» в 1736 году, включающем выплату им жалованья и «на прошедший 1735 год»¹⁹.

Иностранные музыканты приезжали в Россию часто со своими семьями. Антонио Мадонис («старый») был женат на певице Джероламе Вальсекки (Gerolama Valsecchi²⁰). В перечне исполнителей оперы “Милосердие Титово” 1742 г. в роли Сервиллии значится – «г-жа Мадонис»²¹, и до сих пор считалось, что это относилось к жене Луиджи Мадониса («младшего») – Наталье Петровне. Но в Указе Придворной конторе от 18 сентября 1742 г. о даче жалованья итальянцам, в котором поименованы все участники коронационной оперы, читаем: «<...> жене старого Мадониса – производить надлежит полугодовое жалованье июля с 1-го нынешнего года генваря по 1-е число предбудущаго 743 году, яко в ведомости написано»²². В «Ведомости, что италианцам генваря по 1-е

¹⁶ Там же. С. 209. № 91.

¹⁷ Там же. С. 221. № 109.

¹⁸ ТЖ. 2/1, С. 339. № 319.

¹⁹ ТЖ. 1, С. 299–300. № 154. В Указе о выдаче итальянцам жалованья в мае 1735 г., вскоре после их приезда, фамилии их не указаны: см. Там же. 1, С. 262. № 137.

²⁰ Fornari G. Madonis Luidgi // Dizionario biografico degli italiani. Roma, Istituto della Enciclopedia italiana. Т. 67. 2006; Stefani G. Uno scenografo e un impresario: il contratto Madonis-Bellavite al teatro Sant’Angelo di Venezia (1724) // «Drammaturgia», XVIII, n.s. , 2021, pp. 435–461. Благодарю за указание этих сведений М. Феррацци.

²¹ ТЖ. 2/1, С. 61. № 4.

²² Там же. С. 220. № 238.

число предбудущаго 1743 году выдать надлежит денежного жалованья, а имянно: <...> жене старого Мадониса – 250 руб.»²³. Кроме этого, есть в данном документе еще одна приписка: «Тако ж секретарю Шпицу <...> понеже он и старого Мадониса жена имеют от капели уволены быть»²⁴. Об этой приписке нужно сказать особо. Она цитируется в статье о Л. Мадонисе в Энциклопедическом словаре «Музыкальный Петербург XVIII век», но с датой «18 сентября 1772»²⁵ (по всей видимости, публикатор плохо понял неразборчиво написанную цифру “4” в числе “1742”). На основании изложенного выше нужно признать, что придворной певицей являлась итальянка, жена Антонио Мадониса «старого».

В указанной статье из ЭС ее автор Л.М. Бутир повторяет (вслед за французским музыковедом Моозером²⁶) высказывание о том, что «Наталья Мадонис, будучи приближена к регентше Анне Леопольдовне, шпионила за ней в пользу заговорщиков, чем впоследствии заслужила милостивое отношение к своей семье Елизаветы Петровны»²⁷. Моозер подтверждал это высказывание ссылкой на записку из архива князя М. Воронцова²⁸, а также на документ 1757 г. В этом указе Л. Мадонису к его годовому жалованью в прибавку с 28 июля 1755 г. выдавался «оставшей оклад жены его по 600 руб.»²⁹. При этом Моозер высказал предположение о том, что Луиджи Мадонис сам участвовал в дворцовом перевороте: «Принимал ли он личное участие в этой не слишком блистательной истории, играл ли он в ней какую-то роль? Неизвестно, но это, кажется вероятным, если учесть особое расположение, которое проявляла Елизавета Петровна к итальянскому скрипачу и его жене в течение всего своего царствования»³⁰. Попробуем разобраться.

Я. Штелин в одной из своих работ, говоря о Л. Мадонисе, сообщил, что «<...> он женился здесь на персиянке, которая тогда была самой красивой служанкой при Дворе принцессы Анны Мекленбургской, впоследствии великой княгини»³¹. Моозер по этому поводу написал:

²³ Там же. С. 221. № 238.

²⁴ Там же. С. 220. № 238.

²⁵ Бутир Л.М. Мадонис // ЭС МП. Кн. 2. СПб., 1998. С. 159–160.

²⁶ Mooser R.-A. Annales de la musique et des musiciens en Russie au XVIII siecle. Geneve, 1945. Т. 1. Р. 101–105.

²⁷ Бутир Л.М. Указ. соч. С. 160.

²⁸ Mooser R.-A. Ibid. Р. 103.

²⁹ Моозер делает ссылку на ЧОИДР. 1860. Кн. 3. С. 52–54. Документ этот находится и в нашей «Документальной хронике...» см.: ТЖ. 3/1. С. 472–473. № 1087/а.

³⁰ Mooser R.-A. Ibid. Р. 103.

³¹ Штелин Я. Музыкальные известия из России, набросанные по просьбе иностранного друга... // Малиновский К.В. Указ. соч. С. 294.

«В Петербурге он остался вдовцом и женился на Наталье Петровне, грузинской певице»³². Факт, что Наталья Петровна (персиянка, конечно, крещеная при дворе в православие) была второй женой Луиджи Мадониса, может быть подтвержден документом мая 1751 г. В нем Луиджи обратился с просьбой дать заграничный паспорт своему сыну 14-ти лет Жану Баптисту Мадонису для выезда в Италию, с которым тот в июне и выехал из России³³. Это могло быть только в том случае, если Жан Баптист был рожден не в браке с российской подданной (Натальей Петровной), так как дети, рожденные от таких браков, становились российскими подданными, обязательно принимали православие, и навсегда оставались в России. К этому документу мы еще вернемся.

О времени женитьбы Л.Мадониса на Наталье Петровне, точных сведений у нас нет, но в современных иностранных публикациях есть мнение, что это произошло в 1742 г.³⁴. Это похоже на правду. Подтверждением тому может служить документ об отправке «Итальянской компании» в Москву от 11 октября 1748 г.: в нем есть графа о количестве лошадей, которое получил каждый артист и музыкант для поездки в Москву на коронацию в 1742 г., и у фамилии Л. Мадониса стоит пометка: «без жены»³⁵. Кроме этого, в пользу этой даты свидетельствует и письмо Мадониса императрице Елизавете Петровне, отправленное ей, вероятно, вскоре после коронационных празднеств³⁶ (о чем речь впереди).

Судя по документам, имеющимся в нашем распоряжении (опубликованным и неопубликованным), Луиджи Мадонис был, как и большинство художественно-одаренных людей, крайне не практичным. Его первый в России годовой оклад в 1735 г. являлся одним из самых высоких – 1050 руб. (среди оркестрантов получал больше только сам Ф. Арайя – 1220 руб.; самые высокие оклады имели: балетмейстер А. Ринальди – 1400 руб. и его жена танцовщица Юлия Портези – 1260 руб.)³⁷. В феврале 1737 г. Луиджи были «пожалованы» императрицей Анной Иоанновной 1200 руб. «на расплату долгов»³⁸; в декабре 1738-го он получил сверх оклада еще 100 руб., вероятно, за поднесение императрице гравированных «Двенадцати различных симфоний для скрипки и баса», изданных в Петербурге. В следующем 1739 г. Л. Мадонис об-

³² *Mooser R.-A. Ibid.*

³³ **ТЖ.** 3/1. С. 355. № 945/ а, б; С. 359–360. № 953/г.

³⁴ Eleanor Selfridge-Field, *The Teatro Sant'Angelo: Cradle of Fledgling Opera Troupes*, *Musicologica Brunensia* 53 / 2018 / Supplementum. Благодарю за указание данных сведений М. Феррацци.

³⁵ **ТЖ.** 2/1. С. 322–323. № 305.

³⁶ См. примеч. 46.

³⁷ См. примеч. 19.

³⁸ **ТЖ.** 1. С. 224. № 112; С.307. № 165.

ратился с просьбой «отпустить его в отечество, в Италию, на время для собственных его нужд», обещая возвратиться к годовщине коронации ЕИВ (т.е. к апрелю 1740 г.). Кроме того, он написал, что «в лутчее (ево в Россию возвращение) вероятие, оставляет здесь жену и детей»³⁹. На это последовала резолюция императрицы: «<...> по желанию ево дать надлежащий абшид; а ежели он паки возвратится, как обещает к коронации нашей, то за время отлучения ево вычету ему из жалованья не будет»⁴⁰. 4 сентября 1739 г. Л. Мадонис получил «абшид» из Придворной конторы и заграничный паспорт.

Вернулся Л. Мадонис в 1740-м году, вероятно, точно к сроку, так как жалованье получил за год в полном размере⁴¹, и вскоре после кончины Анны Иоанновны (17 окт. 1740) подписал присягу ее наследнику⁴². 30 декабря 1740 г. новая правительница России Анна Леопольдовна пожаловала ему «к прежнему его окладу с генваря месяца 1741 году вдобавок по 500 руб.»⁴³.

С этим окладом Л. Мадонис перешел в новое царствование⁴⁴ и к коронации Елизаветы Петровны вместе с Домеником Далолио «компоновал музыку» к некоторым ариям и исполнял ее в коронационной опере «Милосердие Титово», представленной в Москве в мае 1742 г.⁴⁵. Вскоре после коронации, Л. Мадонис обратился к императрице Елизавете Петровне с письмом, которое, как нам кажется, может ответить на важный вопрос: была ли Елизавета чем-то лично обязана Луиджи Мадонису?

В письме к императрице Мадонис пишет, что его ангажемент закончился в феврале прошлого года (т.е. 1741-го), и он «намеревался просить об отставке», продолжая: «тем не менее, я не смог не приехать в Москву, чтобы продолжать служить Вам на всех празднествах, посвященных счастливой коронации Вашего Императорского Величества». Далее Мадонис сообщал, что он должен разным лицам 3400 руб. (сумма по тем временам колоссальная) и просил дать ему ангажемент на шесть лет (вероятно, на тот же срок, который длился и прежний с 1735 г.), чтобы он смог расплатиться. Заканчивал свое письмо Мадонис почти мольбою: «Я обещаю служить со всевозможным старанием и усердием. И буду работать изо всех сил, чтобы оказаться достойным войти в общество Ваших верных слуг»⁴⁶.

³⁹ Там же. С. 329–331. № 189.

⁴⁰ *Всеволодский-Гернгросс В.Н.* Театр в России при императрице Анне Иоанновне ... СПб., 1914. С. 78.

⁴¹ *ТЖ.* 1. С. 228. № 112.

⁴² *Всеволодский-Гернгросс В.Н.* Указ. соч. С. 85.

⁴³ РГАДА. Ф. 355. Оп. 1. Д. 130. Л. 51. Публикуется впервые.

⁴⁴ *ТЖ.* 2/1, С. 202. № 225/6; С. 216–217. № 238.

⁴⁵ Там же. С. 61. № 4.

⁴⁶ Там же. С. 315. № 234.

В первых строках письма Мадонис явно лукавил (что он «собирался просить об отставке» в феврале 1741 г.), так как получил от прежней правительницы оклад на 1741 год со значительной прибавкой, а также, имея огромный долг, уехать из России он не мог. Но, главное, в письме нет ни слова о жене Наталье Петровне, что может свидетельствовать о том, что он еще не был на ней женат и не имел отношения к участию в перевороте, а, стало быть, императрица не была ему ничем обязана.

Судя по тому, что в «Ведомости» о жаловании итальянцам от 18 сентября 1742 г. имя Л. Мадониса присутствует с прежним окладом⁴⁷, его просьба об ангажементе была удовлетворена. В марте 1747 г. Л. Мадонис выписал из родного города Венеции «италианца, конторского служителя Иосифа Ланде для услужения»⁴⁸; может быть, он хотел навести порядок в фамильных финансовых и наследственных делах (в марте 1746 г.⁴⁹ умер в Петербурге его родственник Антонио Мадонис), быть может, для помощи в переписке нот своих музыкальных сочинений – точно неизвестно. Но в декабре 1747 г. Мадонис подал императрице челобитную: «Служу я, низжайший, Вашему Императорскому Величеству со всякою верностию и ревностию уже тому двенадцать лет, и во все оное время в моем здоровье слабо находился, а паче всего ныне, около двух лет, оное мое здоровье весьма ослабилось, так что вижу себя принужден для излечения во отечество мое в Италию возвратитца. И хотя во всем оном времени определенное от щедрот Вашего Императорского Величества жалованье получал, но точию для содержания с бедною моею фамилиею принужден был означенное жалованье издерживать, так что ныне не только, чем путь восприть имеею, но и долгов своих заплатить нечем»⁵⁰. В заключение Мадонис просил: «<...> к жалованью прибавкою и рангом наградить; и на восемь лет со мною вновь заключить контракт». Эта челобитная, подписанная Л. Мадонисом «декабря “ ” дня 1747 года», значилась к подаче императрице только в декабре 1748 г. за № 183. Какова была резолюция – неизвестно. В 1748 г. двор отправлялся в Москву, и Л. Мадонис значился в списке «Итальянской компании», назначенной к отправлению⁵¹.

Из дел Коллегии иностранных дел выяснилось, что Мадонис обращался за протекцией к венецианскому послу, и в октябре 1748 г. в собрании КИД обсуждали: «<...> по причине заступления венецианского посла об отпуске виртуоза Мадониса»⁵². Но в Италию его не отпустили

⁴⁷ Там же. С. 217. № 238.

⁴⁸ Там же. С.302. №

⁴⁹ ТЖ. 3/1, С. 474. № 1087/а.

⁵⁰ ТЖ. 2/1, С.339–342. № 319.

⁵¹ Там же. С.323. № 305.

⁵² АВПРИ. Ф2. Оп. 1. Д. 1471 (1748-1749гг.). Л. 38об.–39. Публикуется впервые.

(вероятно, уже тогда были видны признаки его болезни, а он имел долги, и, стало быть, оставлял их на жену с детьми; и по принятому закону,) иностранцев с долгами из России не выпускали). Однако ходатайство венецианского посла о своем земляке, могло благоприятным образом сказаться на положении Мадониса: так в марте 1750 г. императрица сделала «прибавку» к его семейному бюджету, указав: «музыканта Людвигу Мадониса жене Наталье Петровой дочери давать из соляной суммы, сверх определенного мужу ее жалованья, по шести сот рублей на год по смерти ее»⁵³.

В мае 1751 г. Л. Мадонис получил разрешение отправить сына от первого брака Жана Баптиста, которому исполнилось 14 лет, в Италию⁵⁴.

29 июня 1755 г. жена Мадониса Наталья Петровна умерла, а жалованье, которое по день смерти ее причиталось ей, выдано Мадонису «для содержания общих детей их»⁵⁵. С 28 июля 1755 г. Людвигу Мадонису отдали в прибавку к 1550 рублям – «оставшей оклад жены ево по 600 руб.»⁵⁶.

В 1757 г. указом Придворной конторы было определено: «концерт мейстеру Мадонису за его долговременную службу к получаемому им окладу к 1550 руб. по 450 руб., что учинить по 2000 руб., производить с начала года»⁵⁷.

В мае 1759 г. главный администратор «Италианской компании» Рамбур требовал прибавить к ее штату еще несколько солдат, в том числе «для сохранения сумасшедшаго италианской компании канцерт мейстера Мадониса»⁵⁸. В июне 1759 г. по требованию Придворной конторы жалованье Мадониса выдавать велено Марьяне Далолио (дочери Антонио Мадониса и жене виолончелиста Джузеппе) «на содержание той компании канцерт мейстера Мадониса (которой находится в безумстве) с детьми и людьми ево»⁵⁹, (т.е. она опекала ~~своего~~ его и его детей). Из Штата придворного оркестра Луиджи Мадониса вывел взошедший на престол Петр III указом 27 декабря 1761 г.⁶⁰

Так из необходимости и желания внести в составляемый Именной указатель как можно более точные сведения о персонажах, присутствующих в пяти книгах «Документальной хроники», невольно получилось краткое «жизнеописание в России итальянского музыканта Луиджи Мадониса», которое, может быть, в дальнейшем поможет расширить его биографию.

⁵³ ТЖ. 2/1. С. 357. № 332.

⁵⁴ См. примеч. 33.

⁵⁵ ТЖ. 3/1. С. 424. № 1043.

⁵⁶ Там же. С. 473. № 1087/а.

⁵⁷ Там же. С. 475. № 1087/в.

⁵⁸ Там же. С. 4987. № 1133.

⁵⁹ Там же. С. 503–504. № 1141.

⁶⁰ Там же. С. 541–542. № 1193.

Что касается музыкантов Далолио, вскоре после их приезда в Россию, имя Якова пропадает из списков придворных музыкантов (вероятно, он умер). В документах 1760 г. появилось имя Антонио – четвертого брата Далолио, также музыканта, остававшегося в Италии и занявшего место своего брата Доменико в музыкальной капелле базилики Святого Антония в г. Падуе⁶¹, (он помогал ангажировать в Россию музыкантов и художников⁶²). В 1764 г. оба брата Далолио с семьями покинули Россию и отправились в Италию, к сожалению, Доменико, возвращаясь на родину, умер в Нарве, где и был похоронен⁶³.

Выше в данной статье мы «воссоединили» факты биографии персонажей «Документальной хроники» – Мадонисов и Далолио. Теперь мы должны сказать и о тех, кого мы «разъединили». В Именном указателе в I-м и II-м Разделах присутствуют представители двух итальянских потомственных актерских семей Сакко (Сакки). В обеих одним из главных лиц являлся артист по имени Антонио Джиованни Сакко (Сак). Первый – приезжал в Россию с труппой комедии дель арте во времена Анны Иоанновны (1734–1735) и прославился впоследствии как лучший исполнитель роли Арлекина (став любимым актером драматурга К. Гольдони). Второй – приехал с труппой комической оперы Дж. Локателли (1757–1761), в которой являлся ведущим танцовщиком и балетмейстером. До выхода в свет нашей «Хроники», где в разных книгах были опубликованы новые документы об этих труппах и ее участниках, многие историки объединяли этих двух разных итальянских актеров XVIII века в одно лицо.

Вопросы, сомнения а, подчас, и проблемы, возникавшие при составлении «Именного указателя», касались разных аспектов, в том числе, названий и терминов. В 1757 г. в Россию была выписана итальянская труппа комической оперы под руководством Дж. Локателли. Особенностью ее существования в Петербурге явилось то, что помимо придворных спектаклей, ей разрешили давать отдельные представления для «вольной» публики за деньги. Через два года Локателли отстроил свой собственный «оперный дом» в Москве, где его труппа функционировала совсем как частное заведение. Для такой широкой деятельности в двух столицах Локателли понадобился довольно значительный состав исполнителей: певцов, танцовщиков, музыкантов, художников-декораторов и разных театральных служителей. В документах о приездах в Россию и

⁶¹ *Ferrazzi M. Musicisti padovani nella Russia del Settecento. I fratelli Dall'Oglio, in «Russica Romana», vol. VIII (2001) (In ricordo di Michele Colucci - I), Istituti Editoriali e Poligrafici Internazionali, Pisa-Roma 2003, pp. 103-119.*

⁶² **ТЖ. 3/1.** С.529–530, № 1179.

⁶³ *Штелин Я.* Мемуары о музыке в России // *Малиновский К.В.* Указ. соч. С. 319.

отъездах обратно – в «отечество» – этих артистов называли словом «оперист», так что зачастую оказывалась непонятной их профессиональная и жанровая принадлежность. В связи с невозможностью установить их конкретную театральную специализацию, мы называем многих членов труппы Локателли этим емким словом – «оперист».

К числу не совсем привычных названий в опубликованных в «Хронике» документах, относятся и слова: танцевальщик и танцевальщица, употребляемые зачастую при определении балетных артистов, как русских, так и иностранных. Мы решили в этом случае не спорить с XVIII веком и сохранить форму, принятую его современниками (название: «танцовщик», «танцовщица» появляются позже).

Материал в пяти книгах «Документальной хроники» расположен по разделам и рубрикам, посвященным разным сторонам функционирования и организации театральных представлений, начиная от строительства зданий театров, оборудования в них зрительных залов и сцен, изготовление декораций и костюмов и, кончая «довольством» исполнителей, включающее их «столование» во время свадеб, а также оплату похорон. В зависимости от этого, в текстах документов присутствуют и специфические термины и названия не только явлений и предметов, но и профессий. На первый взгляд может показаться, что они совершенно не имели отношения к театру. Упоминаемые: «купчины», «комисары», «ведавшие казенными лошадьми», «охтинские плотники», столяры, жестянщики, стекольщики, маляры, краскотеры, портные, сапожники, прачки, солдаты, капралы, подпоручики, «тередорщики», корректоры и «факторы» типографии, разносчики, закройщик «к строению мундиров», и пр. и пр., не говоря уже о большом количестве живописных мастеров разного уровня, включая и иконописцев – все они, так или иначе, работали для того, чтобы состоялось главное театральное событие – спектакль. И именно так «заморское зрелище» – театр – проникал в умы и души широких слоев русского общества. Для названий профессии, зафиксированных в документах языком эпохи, мы не всегда могли найти современный аналог, и порой оставляли их на разумение читателя в том виде, как и было записано у грамотеев того времени.

Здесь, пожалуй, нужно еще пояснить о появляющихся в «Именном указателе» «жителях разных команд», «десятских» и «сотских». Обе столбцы были поделены на части – «полицейские команды», находившиеся под началом определенных полицейских чинов. На жителей («обывателей»), относившихся к этим «командам», налагались обязанности, в частности, наблюдать за общественным порядком (в том числе, и за уборкой улиц). «Обыватели» – «сотские» или «десятские» – отобранные люди: один из десяти или один из сотни проживающих в данной «команде»,

призывались исполнять данные повинности, когда не хватало полицейских (например, во время военных действий); в том числе, они должны были дежурить у публичного театра, чтобы не было «шуму и драк».

Для автора-составителя «Именного указателя» выростала подчас в неразрешимую проблему передача и написание имен собственных, а более всего, иностранных имен и фамилий, учитывая их транскрипцию. Огромный корпус служителей разных контор и частных людей России указанных десятилетий не только представлял собой разнородную массу по уровню грамотности и образования, но и сами «грамотность» и «образование» представляли собой нечто достаточно вольное, не скованное правилами, бессимтемное, не устоявшееся и развивающееся. Поэтому во многих случаях приводится несколько вариантов написания фамилий и имен иностранных персонажей, упоминаемых в документах. Там, где находились подписи их на иностранном языке, мы поместили таковые в круглых скобках в конце сведений о данном персонаже.

При этом нужно отметить, что и многие иноземцы не отличались особой грамотностью, так например, муж и жена кукольники Сеннони, свою фамилию пишут по-разному: «Sanoni» и «Zenoni»; или «эквиллибрист» Саргер в один из приездов в Россию записался как: «»)Иоган Франц Саргер», а позже: «Франц Антон Саргер» (так что, просим читателя не удивляться).

Теперь скажем собственно об «Именном указателе». Он состоит из двух разделов: в I-й *Раздел* вошли все персонажи первых трех книг «Документальной хроники» – ТЖ. 1, ТЖ. 2/1, ТЖ. 2/2, вобравшие документы, относящиеся, в основном, к 1730–1740-м годам. Во II-й *Раздел* вошли персонажи двух книг «Документальной хроники» – ТЖ. 3/1, ТЖ. 3/2, из документов за 1750-е годы.

В каждом разделе «Именного указателя» помещены все персонажи, упоминающиеся в названных книгах. Если сведения о персонаже, существовавшем в I-м Разделе, переходят во II-й Раздел, то его имя упоминается в нем (не зависимо от I-го Раздела). В некоторых случаях в конце сведений об этом персонаже в квадратных скобках стоит упоминание о наличии его в другом разделе.

Во II Разделе «Именного указателя» стоит «Родословная рода Волковых (по мужской линии 1709–1750-е гг.)». Собственно Родословная таблица занимает одну страницу (3/1, 624), а далее следуют документы, служащие скорее развернутым документальным комментарием к многочисленным персонажам этой таблицы, которых мы вынесли в Именной указатель. Однако мы не сочли нужным вставить в него персонажей Родословной Волковых из газеты «Русские ведомости» (3/1, 625, док. № 832), написанной Н.М. Бекаревичем, никак не подтвержденной

документально и относящейся к периоду, выходящему далеко за рамки освещаемого нами.

В Именном указателе фамилии персонажей расположены в порядке русского алфавита, затем следует имя и отчество, после указана профессия, род деятельности, занятий или отличительное качество. Затем через три пробела следует отсылка к номеру выпуска книги «Документальной хроники» и страницы, после них в квадратных скобках может стоять отсылка к другому Разделу. В конце сведений о персонаже-иностранце может быть указана в круглых скобках его фамилия на иностранном языке.

После Именного указателя следует небольшое Приложение, в которое мы решили вынести даты смерти некоторых из упомянутых в «Документальной хронике» деятелей театра и певчих.





ИМЕННОЙ УКАЗАТЕЛЬ

РАЗДЕЛ I

Выпуск 1; Выпуск 2: части 1, 2

- Абакумов Логин, придворный псаломщик 2/1, 457
- Абрамова Аграфена, рус. танцевальщица придворной труппы 2/1, 26, 378, 380, 381, 383, 386
- Аввакумов Василий, крепостной камер-фурьера И.К. Полтавцева 2/1, 259
- Август II, король Польский, курфюрст Саксонский 1, 16, 18, 22, 58, 60, 562, 587, 741
- Авдотья Григорьева дочь, крестьянка крепостная, «умеющая плясать», присланная «для забавной свадьбы и маскарада» 1, 675
- Авдотья Ермолаева дочь, «умеющая плясать», присланная с мужем Кондратьем Алексеевым сыном «для забавной свадьбы и маскарада» 1, 677
- Авдотья Ивановна, княгиня 1, 636
- Авеллино, принц 1, 531
- Аволио (Даволио) Иозеф, актер и администратор группы «Гамбургских музыкантов» при русском дворе 1, 26, 28, 36, 38, 42, 54, 204, 205, 216, 224, 234, 247, 248, 255, 256, 258, 260, 270, 271, 295, 298, 370, 374, 378, 380, 730; 2/1, 39 (Avolio Josef)
- Аволио (Даволио) Мария, придворная певица, жена Иозефа 1, 26, 204, 205, 216, 234, 256, 260, 270, 298, 587, 730
- Аврамов Сергей, протоколист 2/2, 478
- Австрийская Мария Магдалена, эрцгерцогиня 1, 545
- Агаз Яган Адам, форштмейстер 2/2, 478, 479, 483
- Агати Доминик, кукольник 2/1, 756
- Агафонов Исай, слуга-персиянин 2/1, 258
- Агафонов Семен (см. Мамсенко Семен Агафонов сын), «малый» певчий, альцист 2/1, 475, 488, 490, 498, 507, 509, 514
- Аднат Доминик, кукольник 2/1, 753
- Адолской Иван, надзиратель Оружейной палаты 2/2, 381
- Акерман Конрад Эраст (Эрнст), нем. актер 2/1, 703 [см. Р. II]
- Акилина Артемьева дочь, крестьянка крепостная, «умеющая плясать», присланная «для забавной свадьбы и маскарада» 1, 675, 677
- Акимов Михаил, придворный певчий 2/1, 537
- Акимов (Акинфеев) Федор, староста 2/1, 557

- Аксенов Петр, член Моск. полицмейстерской канцелярии 2/1, 702, 703, 815, 818, 819
- Аксинья Самсонова дочь, крестьянка крепостная, «умеющая плясать», присланная «для забавной свадьбы и маскарада» 1, 675, 677
- Акчурин Василий, камерир 2/1, 630
- Алберти Иоганн Арнольд, нотариус 2/1, 416
- Алдербек Мария, служанка певицы М. Аволио 1, 299
- Александров Авдей, стекольный мастер 2/1, 655; 2/2, 574
- Александров Лукьян, «малый» певчий двора цесаревны Елизаветы 1, 734
- Александрова Мария, солдатская дочь 2/1, 766
- Александрович Михаил, киевский мещанин 2/1, 489, 490
- Алексеев Василий, «иконник» (иконописец) 2/2, 377
- Алексеев Гаврила, иконописец 2/1, 204
- Алексеев Иван, «малый» певчий 1, 379.
- Алексеев Иван, подканцелярист, канцелярист, регистратор Придворной конторы 2/1, 272, 277, 281, 289, 291, 320, 321, 330, 334, 345, 351, 360 [см. Р. II]
- Алексеев Иван, канцелярист Канцелярии АН 2/1, 747
- Алексеев Калина, «малый» певчий 1, 735; 2/1, 459, 475
- Алексеев Кондратий, крестьянин, «умеющий плясать», присланный с женою «для забавной свадьбы и маскарада» 1, 667, 677
- Алексеев Сергей, «малый» певчий двора цесаревны Елизаветы 1, 734
- Алексеев Фома, «большой» певчий 2/1, 536
- Алексеев Яков (см. Пужковский Иаков Алексеев сын), «большой» певчий, тенорист 2/1, 474, 487, 490, 498, 506, 508
- Алексеева Анна, «девка, Академии наук служительская дочь», служанка при придворной карлице Анне Ивановой 2/1, 255
- Алексеева Екатерина, малороссиянка 2/1, 256
- Алексеева Устинья, вдова певчего А.В. Молчанова 2/1, 483, 486
- Алексей Михайлович, царь 1, 15, 49, 80, 716, 718; 2/1, 829; 2/2, 437, 441
- Алешин Яков (Иаков), член Канцелярии Кадетского корпуса 1, 416, 417
- Алжиери Петр, художник 2/2, 294
- Алиберти ди, граф 1, 565
- Алпатова Наталья Александровна, редактор 2/1, 864; 2/2, 632
- Алсуфьев (Олсуфьев), участник любительской «комедии о Иосифе» при дворе 1, 36, 370
- Альбани Александр (Алессандро), кардинал 2/2, 277
- Альтценхайм, доверенное лицо Реццани 2/1, 842
- Амикони, художник 2/2, 283
- Ангальт-Цербсткая, княгиня, мать великой княжны Екатерины Алексеевны 2/2, 488–494, 521, 531, 536, 539, 544
- Ангальт-Цербсткая, принцесса, великая княжна Екатерина Алексеевна (в православии) 2/1, 65, 66, 76, 79, 82; 2/2, 488–494, 522, 531, 535, 539, 544, 545
- Ангоф Р. Х., нем. актер 2/2, 621
- Андреев Данила (Данило), «малый» певчий 2/1, 482, 535, 543 [см. Р. II]
- Андреев Ефим, живописец 2/1, 641

- Андреев Иван (см. Филипковский Иван Андреев сын), «большой» певчий, тенорист 2/1, 487, 490, 498, 506, 507, 509, 520, 530, 534, 541, 543
- Андреев Матвей, придворный священник 2/1, 487, 498
- Андреев Моисей (см. Шаула Моисей Андреев сын), «большой» певчий 2/1, 507, 530, 534, 543 [см. Р. II]
- Андреев Никита, «малый» певчий от Белгородского архиерея 1, 354
- Андреев Павел, «малый» певчий 2/1, 481, 536, 544
- Андреев Петр, копиист Дворцовой счетной конторы, актер-«охотник» 2/1, 820
- Андреевская Анна Иванова дочь, мать певчего Ивана Андреевского, «перехристка» 2/1, 477
- Андреевская Мария Павлова дочь (см. Павлова Мария), мать певчего Степана Степановича Андреевского 2/1, 476
- Андреевский Иван, «большой» певчий, тенорист 2/1, 477 [см. Р. II]
- Андреевский Степан Павлов сын, киевский мещанин, отец певчего Степана Степановича Андреевского 2/1, 476, 479
- Андреевский (Андреев) Степан (Стефан) Стефанов (Степанов) сын (см. Стефан Стефанов), «малый» певчий 2/1, 476, 479, 522–524 [см. Р. II]
- Андрей, предполагаемый ученик балетмейстера Ж.-Б. Ланде 2/1, 22
- Андреоцци (Косто Андреоцци) Гаитано (прозванием Жордино Тордиас), итал. танцевальщик 2/1, 181 (Gaetano Andreozzi) [см. Р. II]
- Андрейнов Иван, живописец 2/1, 623, 647
- Андрьянов Алексей, староста в шапошном женском ряду 2/2, 499
- Андрюшка, предполагаемый ученик балетмейстера Ж.-Б. Ланде 2/1, 22
- Анисимов Андрей, копиист 2/1, 618
- Анисимов Дмитрий, певчий двора цесаревны Елизаветы 1, 734
- Анисимов Тимофей, крестьянин, «умеющий плясать», присланный «для забавной свадьбы и маскарада» 1, 675, 677
- Анисимов Яким, слуга-малороссиянин при музыкантах Степановых 2/1, 258
- Анисимова Анна Иванова дочь, вдова певчего Д. Анисимова 1, 734
- Анисимова Дарья, крестьянка, «умеющая плясать», присланная «для забавной свадьбы и маскарада» 1, 675, 677
- Анкон, француз, доверенное лицо итал. актера П. Мориджи 2/1, 270
- Анна, дочь дворцового музыканта 2/1, 259
- Анна Елизабет, служанка: «мамка при детях, нанятая чухонка от новой кирхи, с пашпортом», при итал. певцах Джоржи 2/1, 260
- Анна Иоанновна, императрица 1, 9, 10, 16, 18, 20, 26, 30, 31, 32, 34, 36, 42, 43, 49, 54, 55, 58, 61, 68, 69, 78, 80, 84, 86, 90, 94, 95, 101, 106, 136, 146, 149, 177, 198, 210, 211, 221, 222, 231, 234, 239, 247, 256, 257, 258, 262, 270, 271, 299, 302, 307, 309, 310, 311, 314, 316, 326, 327, 328, 331 – 337, 340, 355, 358, 359, 361, 362, 380–382, 384, 387, 401, 403, 405, 411, 412, 417, 420, 421, 436, 456, 571, 587, 588, 590, 608, 610, 614–626, 629, 631, 634, 636, 642, 644, 716, 719, 720, 721, 722, 724, 729, 731, 732, 735, 736, 739–744, 749; 2/1, 13, 17, 21, 30, 32, 228, 255, 261–263, 292, 299, 300, 461, 463, 466, 468, 469, 475, 488, 678, 735, 769, 827–829, 837; 2/2, 612, 616 [см. Р. II]
- Анна Леопольдовна, принцесса, великая княгиня, правительница Рос. имп. 1, 287, 314, 329, 340, 588, 721; 2/1, 27, 185, 186, 190, 367, 369, 403, 466

Анна Петровна, царица, дочь Петра I 2/1, 463, 468
 Аннибали, итал. певица 1, 562
 Аноде Бастиан, кукольник 2/1, 756
 Анти, певица 1, 569
 Антипов Петр, солдат 2/1, 346
 Антон Ульрих, принц Брауншвейг-Беве́рн-Люнебургский 1, 329
 Антонов Андрей, крестьянин Кириллова монастыря, слуга при живописце
 Дж.Б. Тарсии 2/1, 260
 Антонов Федор, секретарь 1, 171
 Антонова Анна, солдатская дочь служанка при певчем М. Богуше 2/1, 260
 Антонова Афимья, крепостная, «умеющая плясать», присланная «для забавной
 свадьбы и маскарада» 1, 677
 Антонова Катерина, крепостная, «умеющая плясать», присланная «для забав-
 ной свадьбы и маскарада» 1, 667, 677
 Антропов Алексей, живописный подмастерье 2/1, 641, 649
 Анфиногенов Иван, придворный пономарь 1, 354
 Апелгрин, портной мастер 2/2, 288
 Апостол Данило, гетман 1, 352
 Аппиани Джозеппа, итал. певица 1, 565
 Апраксин Алексей Петрович, граф 1, 43, 86, 366, 720
 Апраксин Петр, граф 1, 725; 2/1, 283, 284
 Апраксина Елена Михайловна, графиня, жена А.П. Апраксина 1, 366, 720
 Апу́рин Алексей, служитель Н.А. Корфа 2/1, 736
 Арайя Франческо, итал. композитор, придворный капельмейстер 1, 224, 227,
 230, 268, 270, 300, 302, 307, 316, 565, 571, 588, 590, 729, 744; 2/1, 20, 66, 67,
 78, 89, 124, 175, 186, 187, 190, 202, 207, 216, 220, 230, 246, 258, 305, 323, 327,
 351, 352, 358, 364, 837 (Araya Francesco) [см. Р. II]
 Аракчеев, вахмистр 1, 165
 Арбелев (Арбенев, Арбенет) Авраам, копиист 1, 725; 2/1, 284, 342, 347
 Аргамаков Алексей Михайлович, сержант Преобр. полка, с янв. 1755 г. первый
 директор Моск. университета 2/2, 380
 Аргунов (см. Рагунов И.) Иван, живописец дома П.Б. Шереметева 2/1, 643;
 2/2, 621 [см. Р. II]
 Арендо Александр, губернский секретарь 2/1, 671
 Аристотель, др.-греч. философ 1, 518, 521; 2/2, 177
 Аристофан, др.-греч. драматург-комедиограф 1, 512, 513, 514
 Аркин Д., искусствовед 1, 718
 Арман (Армани, Герман, Эрман) Антонио (см. Герман Антонио), придворный
 танцмейстер 1, 28, 227, 261, 275, 279, 280, 284, 292, 293, 294, 300, 302
 Арманов Исай, егерь 2/2, 569, 570, 572, 573, 574
 Арманша, жена танцмейстера А. Армана 1, 280, 302
 Армянинов Алексей, стряпчий 1, 690
 Арндер, коллежский советник 2/2, 569
 Арним, саксонский посланник 2/1, 159, 162
 Аронов Михаил, протоколист 2/1, 770
 Арриго́ни Карл, лютнист 1, 566

- Арсеньев Самойла, член Моск. полицмейстерской канцелярии 2/1, 667, 678; 2/2, 604
- Артемьев Иван, канцелярист КИД 2/1, 187
- Артемьев Марко (см. Комплевич Марко Артемьев сын), «малый» певчий, альцист 2/1, 475, 487, 489, 490, 498, 507, 509, 514, 519
- Артемьев Филипп, «малый» певчий 2/1, 507
- Артемьев Харлампий, «малый» певчий 2/1, 482, 529, 535, 544 [см. Р. II]
- Артемьева Афросинья, служанка крепостная 2/1, 255
- Артемьева Мария, камер-метхина 2/1, 255
- Арцыбашев, участник любительской «комедии о Иосифе» при дворе 1, 378
- Аувен Ева, нянька-иноземка при детях итал. актеров Тези 1, 321
- Аудифрет Луис, кукольник 1, 437
- Афанасьев Иван, подканцелярист, канцелярист Придворной конторы 2/1, 118, 154, 304, 327, 343, 344, 352, 364, 383, 389, 390, 447, 451, 506, 546, 623, 624, 652, 658, 659, 785; 2/2, 609
- Афанасьев Кирилл, «малый» певчий 1, 379
- Афанасьев Матвей (см. Харисименко Матвей Афанасьев сын), «малый» певчий, альцист 2/1, 457, 460, 475, 487, 490, 498, 507, 509, 530, 537, 543 [см. Р. II]
- Афанасьев Михаил, живописец 2/1, 643
- Афанасьев Николай, живописец, дяконов сын 2/1, 643, 647, 648
- Афанасьев Степан, камердинер 2/1, 739
- Афанасьева Кристина, служанка крепостная 2/1, 255
- Ахтырский Роман, «малый» певчий 1, 352, 354
- Аш, почт-директор 1, 180, 182
-
- Бабьев Иван, ученик суконной фабрики, взятый в полицию «в доме Огарева на игрище» 2/1, 813
- Багинский Григорий, канцелярист 2/1, 496
- Баженов Антон, канцелярист 1, 428
- Баженов Григорий, ученик колокольной музыки 2/2, 582–585
- Баженов Иван, секретарь 1, 448
- Базонкур (Базанкур) Филипп, танцмейстер 2/1, 723
- Байкулов Кондратий, служитель П. Канищева, актер-«охотник» 2/1, 818
- Бакара (Александр Бакарович), грузинский царевич 1, 608; 2/1, 643; 2/2, 380
- Бакунин Василий, секретарь 1, 442, 446; 2/2, 534
- Бакунин Михаил, поручик 2/1, 722
- Бакунина Авдотья Васильева дочь, жена В. Бакунина 2/2, 534
- Балакирев Иван Алексеевич, придворный шут при Анне Иоанновне 1, 49, 86, 90, 276, 279, 289, 355, 380, 411, 719, 720
- Балакирева, жена И. А. Балакирева 1, 615
- Балбеков Иван, канцелярист Придворной конторы 1, 172, 223, 224, 226, 227, 228, 230, 300, 736; 2/1, 229, 246, 323; 2/2, 608
- Балиевич Петр, член Генеральной войсковой канцелярии 2/1, 501

Балинов Матвей, придворный карлик 2/2, 524
Баранов, участник любительской «комедии о Иосифе» при дворе 1, 370
Баранов П., составитель «Описи высочайшим указам и повелениям...» 1, 726
Баранов Федор, придворный служитель 2/1, 623
Баранов Яков, канцелярист 2/1, 756, 759
Барановский (Борановский) Андрей, «большой» певчий, тенорист 1, 408, 409, 410
Барацци, певец-кастрат 1, 566
Барба Доминик, кукольник 2/1, 753
Барзи Лавра Мариа Катарина, ученая девица, получившая в Болоньи докторское звание 2/2, 289
Барк, граф 2/1, 290
Барон (Мишель), франц. актер 2/2, 239
Барсов Алексей, корректор типографии АН 2/1, 691, 701, 788, 794, 795, 800; 2/2, 73, 506
Бартенев П., издатель 2/1, 849
Бартлеманов Иван, переводчик 2/1, 698
Басанти Петр, слуга-итальянец 2/1, 260
Баскаков Григорий, протоколист 1, 170, 467, 468, 610
Баскаков Петр, секретарь 1, 244, 472, 480; 2/1, 554, 577, 648
Баскакова (см. Сергеева Аксинья) Аксинья Сергеева дочь, рус. танцевальщица придворной труппы 2/1, 96
Баталя Конрад, кукольник 2/1, 756
Батилл, др.-рим. комич. актер 1, 582, 583
Баттиста Иван, слуга 1, 310
Батурин П. С., мемуарист 2/2, 612
Бах Мартын (см. Ниренбах Мартин), кукольник 1, 440; 2/1, 746–748, 750, 851
Бахирев Яков, канцелярист, секретарь 1, 163; 2/1, 695
Бахмачевский Семен, «большой» певчий 1, 352, 354, 356, 379
Бахметев Иван, член Правительств. Сената 2/1, 667, 708
Бахтурин Николай, рус. актер 1, 603
Базни, итал. купец 2/1, 207
Беверини Франциск, итал. композитор 1, 539, 571
Безобразов, капитан 1, 662
Безсонов Михаил, секретарь 1, 218
Бекелман, инспектор Ораниенбаума 2/1, 608
Бекетов (Никита), кадет 1, 591; 2/1, 800
Беклемешев Федор, помещик 1, 677
Беклер, участник любительской «комедии о Иосифе» при дворе 1, 378
Белеутов, кадет, участник любительской комедии при дворе 1, 43, 385
Беликов Филипп, канцелярист 1, 169
Белинский (Белинков) Никита, секретарь 2/1, 346, 720 [см. Р. II]
Белкам Элизабет, служанка-иноземка 2/1, 259
Беллотти Надалеус, итал. актер придворной труппы, исполнитель роли Арлекина 1, 164, 165, 182, 183, 189, 199, 211, 214
Белмонд Стефан, кукольник 2/1, 758, 759

- Белоградская Бенинга, дочь лютниста Т. Белоградского 1, 338
- Белоградская Вилгелмина, дочь лютниста 1, 338
- Белоградская Ульяна Фридрика, жена лютниста 1, 338
- Белоградская Фридрика, дочь лютниста 1, 338
- Белоградский Тимофей, придворный лютнист 1, 228, 332, 338; 2/1, 294, 304, 328, 329, 352, 355 [см. Р. II]
- Белозерский, князь 1, 599
- Белосельская, княгиня 2/1, 109
- Белосельский, князь 1, 620.
- Белосельский Николай, секретарь 2/1, 813
- Бельский Алексей, живописец 2/1, 615, 643, 653, 654
- Бельский Иван, живописец 2/1, 615, 641
- Беляев Михаил, сержант 1, 387, 389
- Беляев Сила, певчий 2/1, 466
- Бем Иоганн Христиан, золотых дел мастер 2/1, 282
- Бемекин Августина, нем. актриса 1, 446
- Бенкендорф (Бенкин Дорф) Иоганн Михель фон, камер-паж 1, 356, 378
- Бенсерад, поэт, либреттист 1, 554
- Бенчини Джузеппе, клавицимбалист 1, 566
- Бенявский Кирилл Ильин сын (см. Ильин Кирилл), «малый» певчий, затем ученик живописной науки 2/1, 541, 542 [см. Р. II]
- Бергау Христиан, музыкант 1, 444
- Берков П. Н., литературовед 2/2, 615
- Берло Григорий, «малый» певчий, дискант 1, 356, 358
- Бернакки Антониа, итал. певица 1, 565
- Бернако, певец-кастрат 1, 564
- Бернарди (Синезино), певец-кастрат 1, 564, 566
- Бернарди Иван Марки, итал. купец 2/1, 343 (Gio Marc Bernardi) [см. Р. II]
- Бернес Ф., граф 2/1, 698, 758
- Бернигерот И. М., гравер 2/2, 622
- Берт Иоганн, ревельский купец 2/1, 251
- Бертольди Андреяс, итал. актер придворной труппы, исполнитель роли Панталоне 1, 164, 165, 182, 211, 214
- Бертольди Марианна, итал. актриса 1, 211, 214
- Бертуци Андрей, кукольник 2/1, 756
- Берхгольц Ф.В., камер-юнкер, мемуарист 1, 717; 2/2, 612
- Берхман Карл, гоф-фурьер 2/1, 150, 152, 181, 183, 421; 2/2, 553
- Берхмонти Христиан, итал. матрос 2/1, 763
- Бестужев-Рюмин А. А., граф, камер-юнкер 2/2, 445, 615
- Бестужев-Рюмин Алексей Петрович, граф, канцлер 1, 144, 146, 719; 2/1, 135, 211, 214–216, 223, 224, 278, 280, 311, 312, 346, 587, 588, 632; 2/2, 145, 416, 444, 495, 534, 622
- Бестужев-Рюмин Михаил Петрович, граф, дипломат 1, 446, 719; 2/1, 215, 226, 231, 303, 371
- Бестужева-Рюмина Аграфена Петровна, графиня, в замужестве княгиня Волконская 1, 719

Бехтеев Афанасий, кабинет-курьер 1, 335
 Бецолт Георгий, слуга итал. музыканта И. Пьянтонида 1, 310 (Bezzolt Fugger)
 Безр, помещик 2/1, 732
 Бианки Пиетро, слуга-итальянец 2/1, 187
 Бибиковы, фрейлины 1, 599; 2/1, 469–471, 483, 844
 Биелк, римский сенатор 2/2, 301
 Биклер Франциск, слуга-«цесарец» при итал. актерах 1, 214
 Билдеев Василий, крепостной музыкант 1, 362, 363, 364
 Билдеев Григорий, крепостной музыкант 1, 362, 363, 364
 Билдеев Иван, крепостной музыкант 1, 362, 363, 364
 Билдеев Степан, крепостной музыкант 1, 362, 363, 364
 Билиот Иоганн, кукольник 1, 448
 Билкевич Иосиф, певчий 1, 385
 Билоти Иоган, кукольник 1, 453
 Биркгольц (Биркхольц), капитан 1, 168, 171, 172, 182, 186, 187
 Бирон Карл фон, сын Э.И. Бирона, участник любительских комедий при дворе
 1, 31, 38, 276, 277, 278
 Бирон Петр фон, сын Э.И. Бирона, участник любительских комедий при дворе
 1, 34
 Бирон Эрнест Иоганн фон, фаворит Анны Иоанновны 1, 158, 236, 624, 719,
 747; 2/2, 611
 Бисгендель, композитор 1, 566, 568
 Бланк Иван, архитектор 1, 95, 642, 646, 648, 649, 660; 2/1, 585, 586, 666; 2/2,
 367, 380, 410, 411
 Бленер Готвалд, музыкант 1, 433
 Бликлант Я., гравер 2/2, 627
 Блискин Андрей, торговец 1, 248, 250
 Блонди, балетмейстер 1, 569
 Блюментрост, лейб-медик 1, 586
 Боало (Буало), франц. поэт, теоретик классицизма 1, 512
 Боб Иван, фабричный ученик, взятый в полицию «в доме Огарева на игрище»
 2/1, 813
 Бобрищев-Пушкин Михаил, воевода 2/1, 820
 Бобровников Николай, певчий мальчик 2/1, 256
 Богаевская Федосья, невеста певчего Г. Головни 2/1, 469
 Богаевский Моисей, капеллан Гетманского полка 2/1, 469
 Богданов Ефрем, сержант 2/2, 499
 Богданов Кирилл, писарь 2/1, 238
 Богданов Петр, член Новгородской губернской канцелярии 2/1, 519
 Богданов Федор, ученик колокольной музыки 2/2, 583, 584, 586–589
 Богуш (Бокуш) Максим Михайлов сын (см. Михайлов Максим), певчий при
 дворе цесаревны Елизаветы, затем «большой» певчий, басист 1, 734; 2/1,
 260, 459, 474, 477, 488, 490, 493, 498, 506, 531; [см. Р. II]
 Бодан де, майор Кадетского корпуса 1, 416 (Bodan de)
 Боде, франц. актриса 2/1, 439
 Боде Езоф, сын актрисы 2/1, 439

- Боени (Боений) Марк, итал. купец 1, 222, 230, 231
- Боженко Ефимия Ерофеевна, мать певчего Никиты Якимовича Боженко 2/1, 478
- Боженко Никита Якимов сын (см. Якимов Никита; см. Кошовой Н.Я.), «малый» певчий 2/1, 478
- Божков Есиф, брат певчего уставщика Ф.М. Божкова 2/1, 477
- Божков (Божок) Федор Моисеев сын (см. Моисеев Федор), «большой» певчий, басист при дворе цесаревны Елизаветы, впоследствии уставщик, дворянин (1743) 1, 734; 2/1, 471, 474, 477, 483, 492, 493
- Божкова Пелагея Васильева дочь, вдова певчего Ф.М. Божкова (Божка) 2/1, 492, 493
- Бокин Иоганна Розина Харитас, нем. актриса 1, 342, 343 (Bockin Johanna Rosina Charitas)
- Болшнин Сергей, член Канцелярии от строений 2/1, 372; 2/2, 557, 583, 587, 588, 592-594
- Бон Джероним (Жиролам, Героним, Иероним), итал. декоратор придворной труппы 1, 227, 228, 261, 268, 300, 302, 318, 322, 328, 572, 590, 661, 729, 740; 2/1, 20, 61, 93, 217, 220, 221, 230, 246, 280, 281, 346, 552, 553, 563, 572, 573, 575, 576, 583-585, 602 (Bon Girolamo)
- Бон Роза, Розина (см. Рувинети Роза, также см. Розина), итал. певица и актриса-буфф, жена Дж. Бона 1, 227, 588; 2/1, 20, 54, 61, 66, 71, 93, 280, 281, 295, 346
- Бонеки Антонио, итал. матрос 2/1, 763
- Бонекки (Бонеки, Бонетти) Джузеппе (Иозеф), итал. либреттист придворной труппы 2/1, 66, 67, 78, 89, 124, 175, 229, 230, 246, 260, 323, 360, 364, 835 (Bonecchi Giuseppe) [см. P. II]
- Бонкюль, франц. актер 2/1, 416
- Борисов Василий, крестьянин Павлова монастыря, слуга при балетмейстере Ж.-Б. Ланде 2/1, 259
- Борисов Егор, подканцелярист, канцелярист 1, 257, 259, 260, 321, 442, 446
- Борисов Яков, копиист 2/1, 770, 775
- Борисова Елизавета, рус. танцевальщица придворной труппы, жена танцевальщица А.А. Нестерова 2/1, 26, 378, 380, 381, 383, 386, 829
- Борисова Марина, крепостная дворян Скороходовых 2/1, 255
- Борисоглебский М., историк балета 2/1, 22, 829
- Борициус Анна Доротея, дочь трубача Готфрида Борициуса 2/1, 363 (Boretzius Anna)
- Борициус Готфрид, придворный музыкант, трубач 1, 134, 194, 217, 235, 314, 315; 2/1, 205, 206, 224, 274, 286, 309, 331, 363 (Boricus Gottfrid)
- Борковский Иван, ученик гимназии АН 2/1, 248
- Борлин (Боурла) Георгий, кукольник 1, 437
- Боровиков Федор Федоров сын, купец 2/1, 223
- Боровский (Баравский) Иван, кроватный подмастерье 2/1, 259
- Боровский Федор, слесарь 2/1, 259
- Боровский Федор Давыдов сын, служитель, «родом грузинец», при музыканте Л. Мадониусе 1, 331
- Борсатини (Барсатини, Бурсатини) Иозеф (Юзеп), член итал. придворной труппы («рекаматор», машинист сцены) 1, 224, 282, 300, 302, 305, 309

Борщевский Григорий, придворный псаломщик 2/1, 487, 490, 498
 Борятинский Иван, князь 1, 162, 174, 204
 Борятинский Яков, князь, владелец дома, отдаваемого внаймы для «комедии»
 2/1, 819, 821
 Ботто Иосиф, трактирщик 2/1, 753–755
 Брагин Василий, сторож Комедиальной храмины 1, 68, 466
 Брагин Иван, сын В. Брагина 1, 466
 Бражников, капитан 1, 666, 672
 Брака М. де, гость герцогини Мекленбургской 1, 187
 Браци Михаель, слуга-поляк при итал. актере Н. Беллотти 1, 214
 Браше Иоганн, слуга итал. оперистов 1, 261, 727
 Бреверн Карл, конференц-министр при Высочайшем дворе, тайный советник
 2/1, 186, 211; 2/2, 546, 625
 Бреверн, жена К. Бреверна 2/2. 546
 Бредаль (Бредальша), жена Бредаля 2/1, 109
 Брейних Кристиан, слуга при итал. актерах Ристори 1. 214
 Брен ле, франц. актриса 2/1, 442
 Бретлак де, барон 2/1, 728
 Бриль де, граф 1, 154, 171, 172; 2/1, 303
 Бриант Тума, живописец 1, 358
 Бровкин Иван, секретарь 2/1, 722
 Бродский Н. Л., театровед 2/1, 827
 Брокет Анна, жена Якова Брокета 1, 241–244
 Брокет Яков, архитектор 1, 241, 243, 244
 Броски (Фаринелло) Карло, итал. певец-кастрат 1, 565
 Броски Рикардо, итал. композитор 1, 565
 Броши Карл, организатор королевских увеселений 2/2, 283
 Бруин К. де, голанд. художник 2/2, 626
 Брукнер, механик 2/2, 585
 Брукс, англ. актеры, муж и жена 1, 602
 Брун Георгий, кукольник 1, 447, 448
 Брун (Брок) Конрад, кукольник 1, 61, 447, 448, 738
 Брун Христина Марта, служанка придворной музыкантши Регины Кёниг
 1, 329
 Брункорст, мастер золотарного дела 1, 644, 646
 Брунор (Бруноро, Брунони, Бриноро) Джузеппе (Юзеп, Юзиф), итал. тан-
 цевальщик придворной труппы 1, 280, 289, 292, 300, 302, 318, 321, 572;
 2/1, 342
 Брунст(ц) Иоганн (Яган), придворный музыкант, контрабасист 1, 194, 217,
 234, 261, 300, 302, 314, 315; 2/1, 191, 204, 225, 227–229, 243, 275, 287, 331,
 350, 351 (Brunst Johann)
 Брунст Сусанна, жена И. Брунста 2/1, 331 (Brunst Susanna)
 Брылкин Василий, придворный паж 1, 36, 356, 370, 378, 385
 Брыль Иван, прапорщик 1, 243
 Брынк (Брынкин) Беньямин, придворный камер-паж 1, 356, 378, 385
 Брюмоа, теоретик иезуитского театра 1, 509, 511, 512

Брюс, графиня 1, 596
Брюхов Семен Андреев сын, рус. танцевальщик придворной труппы 2/1, 22, 259, 378, 380–382 [см. Р. II]
Буало (Боало), франц. поэт, теоретик классицизма 1, 555
Бубликов Тимофей, рус. танцевальщик 2/1, 22
Бугаевская Анна, теща певчего Г. Головни 2/1, 479
Будберх Иван, придворный камер-паж 1, 356, 378
Бувев Яков, подрядчик 2/1, 562, 563, 566, 574, 575, 577, 578, 582–584
Буженинов Филипп, придворный паж 1, 374, 385, 386
Буини (Буйни) Матео, итал. певец, тенор 1, 594
Булыгин Иван Иванович сын, крепостной живописец Н.Б. Ромодановской 2/2, 380
Бумажников Василий Алексеев сын, купец 2/1, 577
Бурбон де, «дюшесса» 1, 577
Бурбонская, герцогиня 1, 526
Бутаков Дмитрий, подключник 1, 491, 495
Бутлер фон, камергер 2/1, 476
Бутурлин, владелец крепостной, на которой женился музыкант Степан Билдеев 1, 363
Бутурлин, граф, камергер 1, 597
Бутурлин Александр Борисович, генерал, член Правительств. Сената 2/1, 708; 2/2, 495, 497
Бутурлин Аркадий, получивший указание ЕИВ быть в придворном маскараде 2/2, 494
Бутурлин Петр Иванович, князь-папа (в петровских затеях) 1, 95
Бутчи, аббат 1, 565
Буфелли (Бужелли) Стефан, итал. «аппаратор», машинист придворной труппы 1, 54, 224, 261, 295, 300, 302, 304 (Bufelli Stefano)
Бухарин, член ярославской любительской театр. труппы Ф.Г. Волкова (по сообщению Я. Штелина) 1, 591
Бухвостов Александр, кадет 2/1, 800
Бухнер, нем. актриса 1, 588
Буцков Иван, скороход А.И. Румянцева 2/1, 814
Быков Филипп, подканцелярист 2/1, 585
Бюль Христиан Юстин фон, советник Ревельского магистрата 2/1, 250

Вагензенль, венский музыкант 2/2, 295
Вагенман, домовладелец в Блей Хаузе 2/1, 422
Вайс, лютнист 1, 140
Вакари Анжело, придворный музыкант, скрипач, учитель пения «по италийски» 1, 590; 2/1, 241, 261, 270, 294, 323, 362, 837 [см. Р. II]
Вакари Терезия, жена А. Вакари 2/1, 294, 323
Вакари Франц (Франциск), музыкант, сын А. Вакари 2/1, 261, 294, 323, 837 [см. Р. II]

- Валдициус Андреас, кукольник 2/1, 745
- Валевачев Артемий, придворный карлик 1, 356, 379, 386
- Валевачев Юрий, придворный карлик 1, 356, 379, 386
- Валериани Джузеппе (Иозеф), художник-декоратор придворной труппы 1, 590; 2/1, 20, 33, 66, 71, 93, 175, 217, 221, 230, 258, 364, 592–599, 606, 607, 610, 611, 614–616, 626–629, 632, 633, 636, 638, 640, 642, 652, 653, 656 [см. Р. II]
- Валковский Матиус, придворный музыкант, валторнист 1, 194, 217, 302, 314, 315; 2/1, 191, 204, 216 [см. Р. II]
- Вальтер, секретарь саксонского двора 1, 138, 140, 144, 150, 157, 158
- Ванис, армянин при персианских комедиантах 1, 235, 236, 238
- Вартенслебен, граф 2/2, 299
- Варфаломеев Михаил, слуга-финн «с пашпортом» при живописце Л. Каравакке 2/1, 259
- Василевский Василий, живописец 2/2, 381, 385
- Василевский Христофор, придворный карлик 1, 379
- Васильев Алексей, купец, староста лесного ряда 1, 480; 2/1, 557
- Васильев Андрей, слуга-малороссиянец при певчем дворянине Ф.И. Коченевском 2/1, 258
- Васильев Андрей (см. Галяс Андрей Васильев сын), «малый» певчий 2/1, 457, 460, 478, 481, 487, 490, 496, 498, 507, 509, 514, 535, 543
- Васильев Борис, живописец 2/1, 643
- Васильев Василий, племянник музыканта Василия Степанова 2/1, 258
- Васильев Гаврило, живописец 2/2, 377
- Васильев Григорий, «малый» певчий, дискантист, привезен ко двору в 1735 г., отдан в штат цесаревны Елизаветы 1, 386, 409, 411, 735; 2/1, 459
- Васильев Григорий (см. Кучеренко Григорий Васильев сын), «малый» певчий, привезен ко двору в окт. 1746 г.; уволен 29 янв. 1748 г. 2/1, 481, 507, 514
- Васильев Григорий, «малый» певчий, привезен ко двору 17 янв. 1748 г. 2/1, 481, 536, 544 [см. Р. II]
- Васильев Григорий (см. Ракленский Григорий Васильев сын), «малый» певчий, привезен ко двору 10 янв. 1749 г. 2/1, 482, 536 [см. Р. II]
- Васильев Дмитрий, «малый» певчий 1, 735; 2/1, 488,
- Васильев Дмитрий, скороход 2/1, 791
- Васильев Емельян, крепостной Александра Сумарокова 2/1, 256
- Васильев Иван, музыкантный ученик 1, 731
- Васильев Иван, слуга при придворном карле Усове 2/1, 260
- Васильев Иван, «малый» певчий 2/1, 459
- Васильев Иван (см. Ракленский Иван Васильев сын, Р. II), «малый» певчий 2/1, 536 [см. Р. II]
- Васильев Иван, крепостной А.Л. Трубецкой 2/1, 770
- Васильев Кирилл (см. Котляров Кирило Васильев сын), «малый» певчий 2/1, 459, 475
- Васильев Максим, «малый» певчий 1, 409, 411
- Васильев Марк, «малый» певчий 1, 352, 354, 734
- Васильев Мартын (Мартин), «малый» певчий 2/1, 481, 508, 529, 535, 544

- Васильев Меркул, крестьянин Рязанского архиерея «с пашпортом», слуга на-
емный у музыканта Вейзнера 2/1, 260
- Васильев Николай, «большой» певчий 2/1, 536
- Васильев Павел, певчий двора цесаревны Елизаветы 1, 735
- Васильев Петр, певчий, уставщик царевны Екатерины Иоанновны 1, 717
- Васильев Петр, член Генеральной войсковой канцелярии 2/1, 520
- Васильев Петр, унтер-офицер 2/1, 739
- Васильев Семен, задержан в полиции, когда «шел для игrania в дом князя Во-
ложского» 1, 364, 366
- Васильев Степан (Стефан), «малый» певчий 2/1, 481, 529, 535, 544
- Васильев Степан, придворный музыкант, скрипач 2/1, 223, 224, 226, 243, 258,
275, 287, 310, 332 [см. Р. II]
- Васильев Степан, слуга валторниста Тимофеева 2/1, 255
- Васильев Тимофей, крепостной Ивана Елагина 2/1, 256
- Васильев Федор, «малый» певчий 2/1, 459
- Васильев Яков, «большой» певчий 2/1, 258, 536
- Васильева Авдотья, служанка, солдатская жена 2/1, 256
- Васильева Анисья, служанка, дочь дворцового конюха 2/1, 255
- Васильева Пелагея, вдова уставщика Ф. Моисеева (Божка) 2/1, 492
- Васильева Прасковья, драгунская жена 2/1, 766
- Васков Козьма, секретарь 2/1, 518
- Ватто А., франц. художник 2/2, 622, 628
- Вейзнер Карл Август, придворный музыкант, скрипач 1, 235, 256, 260,
301, 311, 315, 332; 2/1, 204, 225, 260, 274, 286, 309, 323, 332, 728
[см. Р. II]
- Веймар, участник любительской «комедии о Иосифе» при дворе 1, 370
- Вейс Иоганн (Яган) Георг, каменный мастер 2/1, 258, 566, 587, 592, 607, 637,
639
- Вейсбах (Вайсбах, Везбах) фон, генерал 1, 150, 151, 154, 157, 158, 160,
162–164, 169, 170, 171, 174, 175, 426, 724
- Вейтбрехт, доктор медицины и профессор АН 1, 629; 2/2, 527
- Векки Елеонора, служанка при итал. певцах Джоржи 1, 324
- Векки Людовико (Лодовик), слуга-итальянец при актере П. Пертичи 1, 309,
310, 321
- Великопольский Иван, член Главной полицмейстерской канцелярии 2/1, 753
- Величковский Яков, инспектор при певчих 1, 408, 409
- Вельман Фридрих, танцмейстер 2/1, 391, 392
- Венкстерн (Венкштерн) Александр, музыкантский ученик 1, 731; 2/1, 254,
255, 275, 287, 298, 299, 300, 332, 351 [см. Р. II]
- Венкстерн (Венкштерн) Петр, музыкантский ученик 1, 731; 2/1, 254, 255, 275,
287, 290, 291, 299 [см. Р. II]
- Венкстерн (Венкштерн) Тобиас, музыкантский ученик 1, 731; 2/1, 254, 275,
287, 298, 299, 300, 310, 332, 356, 357 (Tobias Wencstern) [см. Р. II]
- Венкстерн (Венкштерн) Фридрих, придворный музыкант, трубач 1, 134,
194, 217, 235, 314, 315; 2/1, 205, 206, 224, 244, 274, 286, 290, 291, 309, 331
(Friedrich Wenckstern) [см. Р. II]

- Венкстерн (Венкштерн) Христофор, музыкантский ученик 2/1, 192, 193, 196, 254, 255, 275, 287, 298, 299, 300, 310, 332, 356, 357 (Christoph Wencstern) [см. Р. II]
- Венкстерн (Венкштерн) Яков, придворный музыкант, трубоч 1, 134, 194, 217, 235, 314; 2/1, 196 [см. Р. II]
- Вентурино, итал. певец 1, 566
- Венцель Графт Матиас (см. Графт Матиас), нотный копиист 2/1, 240
- Венцель Графт Шарлотта, жена М. Венцеля Графта 2/1, 240
- Венюцкий (Винедский, Виницкий) Степан (Стефан), «малый» певчий 1, 408, 409, 411
- Вердер Иоганн (Яган, см. Флориндо), итал. актер придворной труппы, исполнитель роли Арлекина 1, 164, 182, 199, 211, 214
- Веревкин Алексей, придворный паж 1, 356
- Верещагин Никита, живописный ученик 2/1, 649
- Верилиа Филипп, слуга-француз при актерах Тези 1, 321
- Вернио ди, граф 1, 544
- Верокаи Джованни (Иоганн), придворный музыкант, скрипач 1, 26, 164, 171, 182, 183, 186, 187, 188, 210, 217, 227, 234, 256, 260, 265, 301, 311, 327, 571, 587, 727, 729, 730
- Верокаи (в девичестве Кайзер) София Амалия, певица, жена Дж. Верокаи 1, 264, 265, 727
- Верокаи Элеонора, дочь Дж. Верокаи 1, 264
- Веррачини, лютник 1, 566, 568, 570
- Вес Андрей, подпоручик 1, 355
- Веселовской Исаак, статский советник 2/2, 534
- Весткин Карл, кукольник 2/1, 700, 701 [см. Р. II]
- Вестлинг Франциска (Кристина), нем. актриса 2/1, 698, 699
- Ветошников, сержант 2/1, 637
- Вешняков Алексей, надворный советник 1, 331
- Вилде, капитан 2/1, 304
- Вилде (Вилд) Иоганн (Иоханнес), придворный музыкант, скрипач 2/1, 204, 225, 260, 274, 286, 304, 309, 332, 358 (JohannesWilde) [см. Р. II]
- Вилде Йозеф, придворный музыкант, литавщик 2/1, 271, 272, 273, 274, 288, 289, 310, 332
- Вилке Христиан Фридрих, кукольник 1, 449
- Вилкен Иоганн (Яган), придворный музыкант 1, 206, 209 (Jogann Wilckun)
- Вилле Ришар, франц. актер 2/1, 413
- Вилчек, граф 1, 154
- Вилльерс Исаак, ганноверский торговец 2/1, 421, 436–438
- Вильке Иоганн Каспар, певец 1, 724
- Винклер, профессор 2/2, 273
- Винни, итал. интермедиант 1, 563, 564
- Виноградский (см. Коченевский Кирилл Иванов сын; см. Иванов Кирилл), «большой» певчий, басист 2/1, 499
- Винтер Андреас (Андрей), придворный музыкант, литавщик 1, 134, 194, 217, 235, 302, 314, 315; 2/1, 205, 206, 225, 244, 275, 288, 310, 332 [см. Р. II]

Винтер Беньямин, музыкантский ученик 1, 731; 2/1, 254, 255, 275, 287, 298, 299, 300, 310, 332, 356, 357 [см. Р. II]
 Винтер Иоганн Карл, придворный музыкант, литавщик 1, 134, 194, 217, 235, 302, 314, 315, 342, 343; 2/1, 205, 206, 288, 310, 332 (Johan Carl Winter) [см. Р. II]
 Винтер Иоганн Трауготт (Фраугот), нем. актер 1, 342, 343 (Johann Traugott Winter)
 Виргиний (Вергилий), др.-римск. поэт 2/2, 152
 Вировский Алексей, живописец 2/1, 640, 642
 Витоха Мария, вдова купца М. Ренопули 2/1, 285
 Вишневецкий Василий Васильев сын, придворный гуслист 2/1, 322
 Вишневецкий Семен, живописец 2/1, 647, 648
 Вишняков Иван Яковлев сын, живописный мастер 1, 95, 644, 660, 661; 2/1, 611, 617, 618, 641, 642, 653, 654, 657
 Владимирова Наталья Борисовна, театровед 1, 6
 Власьев (Власиев) Петр, «малый» певчий 2/1, 482, 507, 535, 543 [см. Р. II]
 Воейков, адъютант 2/1, 79
 Воейков Александр, поручик 2/1, 764, 766
 Воейков Алексей, член Моск. полицмейстерской канцелярии 2/1, 698, 700, 736
 Воейков (Ваейков) Гаврила, майор 2/1, 554, 558, 559, 566, 565, 570, 571–574, 577, 578, 582
 Воейков Иван, капитан 2/1, 572
 Возжинский (Возжинской) Иван, мундшенк 1, 734; 2/1, 757
 Возжинский Никита, гофинтендант 2/1, 458
 Возницына Акулина Васильевна, приближенная к Анне Иоанновне 1, 631
 Войнаровский Иван, придворный бандурист 1, 194, 217, 235, 261, 302
 Волжин Егор, каптенармус Глуховского гарнизона 2/1, 502, 518–520
 Волкау Иоганн, нем. комедиант 1, 446
 Волков, капитан 1, 599
 Волков, генерал-лейтенант 1, 169, 174, 204
 Волков Алексей, яросл. купец, брат Ф.Г. Волкова 2/1, 819 [см. Р. II]
 Волков Андрей, поручик 2/2, 479, 482
 Волков Гаврила, рус. актер, брат Ф.Г. Волкова 1, 603 [см. Р. II]
 Волков Григорий, рус. актер, брат Ф.Г. Волкова 1, 591, 593 [см. Р. II]
 Волков Дмитрий, ученик танцмейстера А.А. Нестерова 2/1, 396
 Волков Иван, придворный паж 1, 374, 385
 Волков Ф.Г., рус. актер 1, 30, 591, 593; 2/1, 43, 46, 852 [см. Р. II]
 Волкова Анна Федоровна, полковница 1, 631
 Волкова Мария, рус. актриса, жена Гр.Гр. Волкова 1, 591 [см. Р. II]
 Волконский Никита, князь 1, 86, 620
 Володимерова Афрасинья, служанка, «баба, нанятая с паспортом» 2/1, 261
 Володимиров Семен, рожечник 1, 678, 691, 692
 Волски (Вольский) Антон де, муж певицы Людовики 1, 160, 171, 214, 215
 Волски (Вольская) Лудовика де (см. Людовика), придворная певица 1, 186, 194, 214

- Волф Мартинус, слуга-брандербуржец при итал. актерах 1, 214
 Волчков Сергей, переводчик, секретарь АН 1, 75; 2/1, 691, 727
 Вольтер, франц. философ-просветитель, писатель 2/2, 188, 189, 193, 194, 270
 Волинской, участник любительской «комедии о Иосифе» при дворе 1, 367
 Волинский Артемий Петрович, статс-секретарь Анны Иоанновны 1, 617, 642, 644, 649, 662, 687, 710, 747
 Вореаль де, франц. посол в Мадриде 2/2, 267
 Воробьев, солдат 2/1, 211
 Воронежский Федор, придворный паж 1, 734
 Воронин Василий, курьер 2/1, 521
 Воронцов Михаил, граф, член КИД 2/1, 311, 312, 333, 346; 2/2, 278, 518
 Вох Христофор, аптекарь 1, 148
 Вратислав фон, граф, Римский цесарский министр 1, 147, 188
 Всеволодский-Гернгросс В.Н., историк театра 1, 9, 16, 22, 26, 31, 32, 34, 61, 68, 715, 716, 718, 727–729, 731–733, 735–738; 2/1, 7, 827, 829, 840
 Вулкани (Велкани, Вулкано) Бернард (Бернардо), итал. актер придворной труппы 1, 226, 285, 289, 291, 300, 302, 316, 318, 321, 322, 587
 Вулкани Анна, дочь Б. Вулкани 1, 321
 Вулкани (Вулкано) Елизавета, итал. актриса, жена Б. Вулкани 1, 226, 300, 302, 316, 318, 321, 322
 Вулкани Роза, дочь Б. Вулкани 1, 321
 Вунш Михаил, портной «комедиантского платья» 1, 255
 Выборов, «комиссар» Конторы интендантских дел 2/1, 573
 Высоцкий Федор, бухарец 1, 324
 Высоцкий Федор, слуга-грек 2/1, 258
 Вышетравский Степан, сын боярский 1, 350
 Вяземская Пелагея Афанасьева дочь, княжна 1, 620
 Вяземский Андрей Федоров сын, владелец дома, где играли комедию «охотники») 2/1, 814, 815
- Гаврила, игумен Сурожского монастыря в Москве 1, 384
 Гаврило, «малый» певчий 2/1, 530
 Гаврилов Григорий, канцелярист 1, 149
 Гаврилов Илья, «малый» певчий 2/1, 481, 536 [см. Р. II]
 Гаврилов Логин, живописец 1, 644
 Гаврилов Михаил, «битый кирасирами у Красных ворот» 2/1, 699
 Гаврилов Сава, «малый» певчий 2/1, 459
 Гаврилов Сидор, слуга, крепостной крестьянин «с пашпортом печатным» при музыканте А. Вакари 2/1, 261
 Гаврилов Терентий, крепостной певчего Г. Головни 2/1, 261
 Гагарин, князь 1, 597
 Гагарин Иван, копиист 2/1, 755
 Гаген Иоганн Фридрих, портной мастер 1, 433

Гагер, «оперист» 1, 28, 231
 Гаевский Петр, «малый» певчий 2/1, 457, 460
 Гай Клаудио, придворный музыкант 2/1, 838 [см. Р. II]
 Гак, голланд. купец 2/1, 353
 Гак Иоганн Карл, медного дела мастер 2/1, 273
 Галаган, полковник Прилуцкого полка 2/1, 483
 Галбриттер Франц, придворный музыкант, валторнист 2/1, 309, 315, 318
 (Franz Halbritter)
 Галес (Галяс) Василий, отец «малого» певчего Андрея Васильевича Галяса 2/1, 478
 Галетти Джузеппа, итал. певица 1, 565
 Галифакс, граф 2/2, 284
 Галуппи Бальдассаре, итал. композитор 1, 602
 Галяс Андрей Васильев сын (см. Васильев Андрей), «малый» певчий 2/1, 520
 Гамалея Федор Данилов сын (см. Данилов Федор), «малый» певчий, дискан-
 тист 2/1, 478
 Гамалея (Гамалеиха) Полагея Евстратиевна, мать певчего Ф. Гамалеи 2/1, 478
 Гамф, жена генерала 2/2, 546
 Ганзага Камилло, итал. актер придворной труппы 1, 28, 259
 Гапельщиков, ученик при живописце Дж. Валериани 2/1, 592
 Гарани Нунциата, итал. певица придворного театра 1, 590; 2/1, 174, 175, 179
 [см. Р. II]
 Гаркавья Василий, придворный певчий 1, 356
 Гарцын Еремей, торговый иноземец 1, 220, 359
 Гассе И.А., (иль Сассоне, т.е. саксонец), нем. композитор 1, 526, 563, 564, 566,
 570; 2/1, 61
 Гастман Людвиг фон, член Гамбургской миссии 2/1, 401
 Гау де, франц. антрепренер 2/1, 401
 Гауздорф Д. Б. Т., член Лифляндской губернской канцелярии 2/1, 670
 Гауни Анна Катерина, служанка-иноземка 1, 340, 342
 Гауни Гиндрих (Генрих), служитель-иноземец 1, 340, 342
 Гаут Тефиль, франц. актер 2/1, 445
 Гаярти Франческо, служитель-иноземец при итал. певице Р. Пантремоли 1,
 321
 Гварини Баттист, итал. поэт и либреттист 1, 532, 535
 Гверра Анна, жена Антонио Гверра 1, 224, 262, 267
 Гверра Антонио, клавицимбалист 1, 205, 216, 224, 234, 256, 267, 272, 278,
 289
 Гверра Карл, сын А. Гверра 1, 267
 Гверра Франц, сын А. Гверра 1, 267
 Геберт (Герберт), франц. актер, муж актрисы Друэн 2/1, 97, 106, 441, 447
 Гебер (Гербер, Хебер) Иоганн, франц. актер 2/1, 447, 450
 Гебер (Хебер) Клара, франц. актриса 2/1, 447, 450
 Гезелт (Эселт) Алена, жена Иосифа Гезелта 2/1, 327 (Helena Eseltin)

Гезелт Иосиф (см. Эселт Иозеф), придворный музыкант, бассонист 2/1, 225, 275, 286, 309, 327 (J. Eselt)
 Гейден, архитектор 2/1, 573
 Гейнсон, член Гамбургской миссии 2/1, 417, 418, 420, 426, 437, 438, 841, 842
 Гейслер Х.Г., художник 2/2, 625, 627
 Гелиодор, др.-греч. писатель 2/2, 165
 Гелмерсен Отто, капрал 2/1, 800
 Гель Карл, секретарь 2/1, 470, 496
 Гендель, композитор 1, 570; 2/2, 288
 Гендрикова Бията, служанка при музыканте Т. Порте 2/1, 259
 Гендрих Людвиг, кукольник 1, 437
 Генеvской Андрей, придворный священник 2/1, 498
 Генинг, генерал-поручик 2/2, 337
 Генлейн Иоганн Адам, фехтмейстер (учитель фехтования) 1, 416, 735
 Геннади Г. Н., издатель 2/1, 849
 Генсекан Луция, придворная золотошвея 2/1, 256
 Георги И. Г., издатель 2/2, 622, 627
 Герасим, придворный иеромонах 1, 392–394, 399, 409; 2/1, 457, 458
 Герасимов Василий, староста лесного ряда 2/1, 557
 Герасимов Илья, фабричный ученик, взятый в полицию «в доме Огарева на игрище» 2/1, 813
 Герасимов Павел, слуга, крепостной уставщика Ф. Божка 2/1, 256
 Герасимова Акулина, служанка, крепостная уставщика Ф. Божка 2/1, 256
 Герасимова Матрена, вдова певчего Я. Миронова 2/1, 491, 492
 Герасимова Татьяна, придворная золотошвея 2/1, 256
 Гератон Иозеф, актер 1, 744
 Гербрехт Иоганн Фридрих, нем. актер 2/1, 698, 699 (Fridrich Gerbrecht)
 Геринг Иоганн (Яган), столярный мастер 2/1, 549–551
 Герман Антонио (см. Арман Антонио) итал. танцмейстер придворной труппы 1, 261
 Герман Кристина, жена актера Франческо Германа 2/1, 283, 285
 Герман Матиас, сын актера Франческо Германа 2/1, 286
 Герман (Германо) Франческо (Францышек, Франциск, Франц, Франсуа, Фридрих), (см. Эрман Франческо), итал. и нем. актер 1, 28, 60, 220, 223, 226, 261, 456, 587, 725; 2/1, 278, 282–286; 2/2, 611 (Francesco Herman)
 Гермонди Антон, кукольник 2/1, 757–759
 Гермонди (Ермонди) Иозеф (Иосиф), кукольник 2/1, 757–759, 764
 Гернер, участник любительской «комедии о Иосифе» при дворе 1, 374, 385
 Геррах фон, граф 1, 584
 Герсдорф, барон 2/1, 78
 Герстен Христиан Лудвиг, профессор из Гиссена 2/1, 728
 Гессен-Гомбургская, графиня 2/1, 120
 Гессен-Гомбургский Лудвиг, граф, генерал-фельдцейхмейстер 2/1, 196, 198–200, 206, 207, 214, 217, 220, 222, 231, 371, 413, 417, 420, 427, 583, 588
 Гефлер (Эфлер) Андреас (Яган), придворный музыкант, валторнист 1, 134, 147 (Andrias Jiffler)

Гианс Иозеф, кукольник 1, 453
 Гибанер Александр Самуель, слуга-швед при итал. актерах 1, 214
 Гибнер Алена, жена концертмейстера Иоганна Гибнера 1, 151
 Гибнер (Гюбнер) Андреас, придворный музыкант, композитор 1, 134, 194, 217, 234, 301, 314, 315; 2/1, 191, 204, 223, 225, 243, 270, 274, 286, 290, 309, 332 (Andreas Hübner) [см. Р. II]
 Гибнер Доротея, свояченица актера-кукольника И.Х. Зигмунда 1, 62, 438, 442
 Гибнер Мария, жена актера-кукольника И.Х. Зигмунда 1, 62, 438, 442, 737
 Гигенс Андрей (см. Игинс Андреас), сын танцмейстера 1, 265
 Гибнер (Гюбнер) Яган (Иоганн), придворный музыкант, концертмейстер 1, 22, 36, 134, 148, 151, 155, 194, 204, 217, 234, 301, 311, 315, 727, 730, 731; 2/1, 21, 185, 190, 192, 193, 196, 225, 254, 255, 274, 286, 300, 309, 332, 356 (Johann Hübner) [см. Р. II]
 Гигенс Вилим (см. Игенс Вилим), придворный танцмейстер 1, 265 (W. Higgins)
 Гигенс Элизабет (см. Игенс Элизабет), жена танцмейстера 1, 265 (E. Higgins)
 Гидикенс, англ. министр 2/1, 159
 Гилберт, поэт, либреттист 1, 554
 Гильфердинг Иоганн Петер (Панталон), нем. актер, антрепренер 1, 591, 593; 2/1, 687, 694, 695, 698–700, 706–708, 712, 715, 718, 720, 721, 820, 824, 849; 2/2, 14, 15, 130, 131, 142, 143, 305, 621 (Hilferding) [см. Р. II]
 Гиндеберг, нем. акриса 2/2, 133
 Гиндрихманн Иоганн, нем. актер, антрепренер 1, 718
 Гирштедт Андреас, капрал 2/1, 800
 Гисолд Джованни (Яким), слуга-иноземец 1, 266, 728
 Глассер Георг Фридерик Христиан, нем. актер 1, 342, 343 (Georg Friederich Christian Glasser)
 Глатков Иван, живописец 2/1, 623
 Гловачевский Иван Иванов сын, «большой» певчий 2/1, 533 [см. Р. II]
 Глотш Иоганн Христиан (см. Плеш И.Х.), придворный музыкант, фаготист 1, 217
 Глушков Иван, канцелярист, актер-«охотник» 2/1, 814, 815
 Гмелин, профессор АН 1, 611
 Гнидин Тимофей, живописец 2/1, 643
 Говерсон, торговец 2/1, 428
 Гогенголцер, иностранный министр 2/1, 121
 Гогенцоллер, граф 2/2, 299
 Гозенпуд А. А., музыковед 1, 715, 716
 Голдбах (Гольдбах) Христиан, статский советник, профессор АН 2/2, 534
 Голдберг, музыкант 2/1, 333
 Голдовский Б.П., театровед 2/1, 849
 Голенищев Гавриил, канцелярист 2/1, 389, 800, 801
 Голицын, князь, камергер 1, 597
 Голицын Алексей, князь 2/1, 667, 668
 Голицын Алексей Сергеевич, князь, капитан 2/1, 699, 732, 733, 738
 Голицын Борис Васильевич, князь, камер-юнкер цесаревны Елизаветы 1, 734

- Голицын Дмитрий, князь, член Правительств. Сената 1, 468
- Голицын Михаил, князь, член Правительств. Сената 2/1, 667, 668, 678, 708
- Голицын Михаил Алексеевич, князь, придворный шут Анны Иоанновны, жених в «забавной свадьбе» в Ледяном доме 1, 86, 95, 101, 615, 704, 710, 720–722; 2/2, 477, 478
- Голицын Михаил Михайлович, князь, владелец крепостных, «умеющих плясать», отобранных для участия в «забавной свадьбе» 1, 667, 675, 677
- Голицын Федор, князь, бригадир 1, 499; 2/1, 814
- Голицына, княжна 1, 86, 620
- Голицына, княгиня, обер-гофмейстерина 1, 631; 2/1, 109
- Голицына, жена камергера князя П.М. Голицына 2/2, 545
- Голмстен (Голмштет) Карл, придворный музыкант, трубоч 1, 134, 194, 217
- Головачев, кухеншрейбер 2/1, 288
- Головачев Егор, танцевальный ученик у А.А. Нестерова 2/1, 396
- Головин, граф 1, 732
- Головин (большой), участник любительской «комедии о Иосифе» при дворе 1, 370
- Головин (меньшой), участник любительской «комедии о Иосифе» при дворе 1, 370
- Головин Николай Федорович, граф, адмирал 2/1, 588; 2/2, 337, 341, 424, 477, 478
- Головин Федор Иванович, владелец живописца Гр. Яковлева 2/1, 643
- Головина, дочь вице-адмирала 2/2, 545
- Головкин Алексей Иванович, граф 2/2, 283
- Головкин Иван, граф, член Правительств. Сената 1, 364, 469
- Головкин Михаил Гаврилович, граф, канцлер 1, 162, 174, 179, 180, 192, 204, 211, 221, 420, 432, 468, 675, 677, 737; 2/1, 206, 223, 224, 226, 545, 546
- Головня Гаврила Матвеев сын (см. Матвеев Гаврило), «большой» певчий, бассист 2/1, 261, 462, 469, 479, 480 [см. Р. II]
- Голохвастов Иван, член Моск. полицейстерской канцелярии 2/1, 666, 769; 2/2, 385
- Голстунский (Горстунский) Иван, студент, актер-«охотник» 2/1, 819
- Голштинский Август, принц 2/2, 494, 495, 527, 569
- Голубцов Федор, секретарь 2/2, 410, 413
- Гольц Густав, органист 1, 443, 737
- Гольц Иоганн (Яган), трубоч «при комнате» церевны Екатерины Иоанновны 1, 717, 737
- Гольцен Анна, служительница при скрипаче И. Кайзере 1, 209
- Гомер, др.-греч. поэт 1, 509
- Гонон де, майор 1, 622
- Гоппе, композитор 2/2, 133
- Гораций, др.-рим. поэт 1, 521, 524
- Горбунов Федор, солдат 1, 495
- Гордеева Дарья, служанка, «девка из Кайкуш, крестьянская дочь с пашпортом», при певчем дворянине К.С. Рубановском 2/1, 256
- Горин Прокофий, подканцелярист 2/1, 359

- Горленко А., полтавский военачальник 2/1, 532
- Горлянский Евфим (Юфим), придворный певчий, тенорист 1, 408, 409
- Горлянский (Клитовский) Трофим, придворный певчий, тенорист 1, 408, 409
- Горохов Гаврила, копиист 1, 359
- Горяинов Сергей Никитин сын, живописец 2/1, 647; 2/2, 380 [см. Р. II]
- Госсен Фридрих, нем. актер 1, 718
- Гот Фридрих, портной-иноземец 1, 248
- Готовский Василий Иванов сын, валторнист 2/1, 732–741
- Готовский Иван, отец В. Готовского 2/1, 732
- Готшлак Иоганн Готфрид, купец 2/1, 757
- Гофман Карл Людвиг, нем. актер 1, 328
- Гохбрикер Иоганн Христоф, арфист 2/1, 727
- Градицци Франческо, художник-декоратор 1, 596, 597 [см. Р. II]
- Гранже, балетмейстер 1, 599
- Грасси Флори, муж итал. певицы Р. Пантремоли 1, 321
- Графт, капитан 2/1, 702
- Графт Матис (см. Венцель Графт Матиас), нотный копиист придворной труппы 1, 205, 216, 234, 260, 301, 311, 315, 329, 332; 2/1, 204, 240
- Грачев Михаил, архивариус 2/1, 770
- Грегори И., пастор 1, 718
- Грек Егор Иванов сын, художник 2/2, 380, 381, 385
- Греков Максим, капитан 2/1, 351
- Греков Степан, член Моск. губернской канцелярии 1, 620, 662, 666–667, 674, 690, 692, 693; 2/2, 579
- Гресет (Грессет Ж.-Б.-Л.), франц. поэт, драматург 2/2, 307
- Грибоедов Борис, отставной солдат 1, 495
- Григг Иоханнес (Яган), комедиант, «позитурный» мастер 1, 60, 444, 446, 447, 718
- Григг Карл Антон Пауль, сын И. Григга 1, 60, 447
- Григориус Якоб, капельмейстер, «из Берлина, французенин» 1, 231, 726
- Григорьев Алексей (см. Разумовский Алексей Григорьевич), «большой» певчий, басист при дворе цесаревны Елизаветы 1, 734, 735
- Григорьев Андрей (см. Туманской Андрей Григорьев сын), «малый» певчий, дискантист 2/1, 475, 479
- Григорьев Андрей (см. Широкович Андрей Григорьев сын), «малый» певчий, альтист 2/1, 496
- Григорьев Антон, придворный певчий, тенорист 1, 352, 354, 356
- Григорьев Афанасий, слуга-«волох» при певчих 2/1, 258
- Григорьев Василий, слуга «наемный посацкой» при живописце А. Перезинотти 2/1, 258
- Григорьев Василий, канцелярист Соляной конторы 2/1, 381, 382, 515
- Григорьев Григорий, «купчина» Канцелярии от строений 1, 642, 644, 649
- Григорьев Григорий, слуга-«малороссиянин из местечка Апони» при музыканте Вильде 2/1, 260
- Григорьев Егор, солдат 1, 690
- Григорьев Иван, армянин при персианских комедиантах 1, 235, 236, 238

- Григорьев Июда, плотник 2/1, 582
- Григорьев Кирилл, «большой» певчий 2/1, 459
- Григорьев Кондратий, придворный певчий, альцист 1, 356
- Григорьев Лаврентий, «малый» певчий 2/1, 475, 490, 491
- Григорьев Леонтий, слуга при певчих 2/1, 258
- Григорьев Михаил, маляр 2/1, 643
- Григорьев Панка, «малый» певчий, дискантист при дворе цесаревны Елизаветы 1, 734
- Григорьев Петр, «малый» певчий 2/1, 475, 488, 490, 498, 507, 509
- Григорьев Петр, «большой» певчий 2/1, 513, 514, 530, 534, 543
- Григорьев Петр, крепостной Н. Рудакова 2/1, 702
- Григорьев Самойла, «большой» певчий 1, 352, 354, 356, 379, 386, 410
- Григорьев Семен, крестьянин, «умеющий плясать», присланный с женою «для забавной свадьбы и маскарада» 1, 675, 677
- Григорьев Степан, придворный бандурист 2/1, 275
- Григорьев Степан, канцелярист 2/2, 385
- Григорьев Стефан, «малый» певчий 2/1, 482, 536
- Григорьев Тарас, слуга при певчих 2/1, 258
- Григорьев Тимофей, слуга у придворных 2/1, 255
- Григорьев Федор (см. Лапинский Федор Григорьев сын), «малый» певчий, дискантист 2/1, 459
- Григорьев Яков, «большой» певчий 2/1, 457, 460
- Григорьева Авдотья, крестьянка, «умеющая плясать», присланная «для забавной свадьбы и маскарада» 1, 675
- Григорьева Наталья, «баба, солдатская жена с пашпортом», служанка в покоях балетмейстера Фузано с женой 2/1, 260
- Григорьева Ульяна, жена бывшего дворцового каменщика, работница в покое капельдинера Регальского 2/1, 259
- Гридякин Иван, канцелярист 2/2, 579
- Гридякин Михаил, копиист Придворной конторы 2/1, 659 [см. Р. II]
- Гризи Франческа, певица 1, 565
- Гриль де ла, франц. оперист 1, 554
- Грималди Никола (Николино), оперист 1, 565
- Гриш Иоганн Лоренс, музыкант 1, 220, 725
- Гришевский Карп, посыльный 2/2, 377
- Гроот (Грот) Г. К., художник 2/1, 542, 633, 643; 2/2, 626, 628, 629 [см. Р. II]
- Грос, доверенный Л. Риккобони 2/2, 146
- Гросс Иван, копиист 1, 214, 215.
- Грунеман Елизавета (см. Круманн Елизавета), певица, сестра Марии Аволио, жена фаготиста И. Фридриха 1, 26, 342, 730
- Грунеман (Гронеман) Иоганн (Яган) Фридрих, брат певиц Грунеман: Марии (в замужестве Аволио) и Елизаветы (в замужестве Фридрих) 1, 299
- Грязнов, закройщик «к строению мундиров» 2/1, 397
- Губарев Василий, член Моск. полицмейстерской канцелярии 1, 672
- Гудаев Николай, канцелярист 2/1, 736
- Гуляев Тихон, секретарь 1, 401, 405, 636

- Гурьев Григорий, фабрикант 2/1, 819
 Гурьев Иван, слуга 2/1, 258
 Гусев Матвей, придворный заика 2/1, 244; 2/2, 553
 Гут Анна Доротея, жена Христофора Гута 1, 443
 Гут Анна Мария, дочь Х. Гута 1, 443
 Гут Гелена, дочь Х. Гута 1, 443
 Гут Гертруда, дочь Х. Гута 1, 443
 Гут Иоганн (Яган) Кристиан, сын Х. Гута 1, 443
 Гут Христофор, кукольник 1, 434, 443
- Даверк, служитель комедианта И. Григга 1, 60
 Давид, неизвестный, упоминаемый в письме Анны Иоанновны 1, 620
 Давыдов, гезель 1, 221
 Давыдов, князь 2/2, 479, 482
 Давыдов Антип, валторнист при дворе цесаревны Елизаветы 1, 735
 Давыдов Антон, придворный музыкант, валторнист 2/1, 204, 225, 243, 274, 286, 332, 333, 350, 352
 Давыдов Афанасий Романович, генерал-майор 2/1, 521, 544, 646, 647, 648, 846
 Давыдова Дарья, вдова, помещица деревни Хомутовой 1, 677
 Далолио (Дологлио) Джузеппе (Юзеф, Юзеп, Иозеф), придворный музыкант, виолончелист 1, 227, 228, 300, 302, 572, 597; 2/1, 186, 187, 202, 217, 220, 221, 230, 246, 258, 323 (Giuseppe dall'Oglio) [см. Р. II]
 Далолио (Дологлио) Доменик, придворный музыкант, скрипач 1, 227, 300, 302, 316, 571, 588, 597; 2/1, 61, 66, 202, 217, 220, 221, 230, 246, 258, 323, 358, 542 (Domenico dall'Oglio) [см. Р. II]
 Далолио Яков, придворный музыкант 1, 316
 Дальон, член франц. посольства 2/1, 83, 84, 121
 Дамашнев Алексей, копиист КИД 2/1, 734
 Данерет Елизабет, актриса 1, 744
 Данило, «малый» певчий 2/1, 530
 Данилов Григорий, «малый» певчий 2/1, 457, 460
 Данилов Максим, член Моск. полицмейстерской канцелярии 2/1, 702, 703, 708, 712, 814, 815, 818–821, 824, 826
 Данилов Павел, придворный певчий, тенорист 1, 409
 Данилов Петр, крепостной придворного лакея Брюхова, слуга «в покое танцевальных мальчиков» 2/1, 259
 Данилов Федор (см. Гамалея Федор Данилов сын), «малый» певчий, дискантист 2/1, 475
 Дансвертен Анна Мария, служанка при танцмейстере К. Менке 1, 359
 Дански Валентинус, слуга-поляк при итал. актерах 1, 214
 Д'Астанэ, франц. актриса придворного театра 2/1, 441, 442
 Дашков Иван, князь 1, 672, 690–692
 Деберт (Дёберт), придворный музыкант, гобоист 1, 205, 217, 234, 256, 260, 301, 311, 315, 587

- Дебринии, жена генерала 2/2, 546
- Деглан Августинус, парикмахер-иноземец 1, 253
- Дезон Пьер, доверенное лицо 2/1, 410
- Деймлер (Теймлер) Иозеф, музыкант из Богемии 2/1, 727, 728
- Деланш, вдова капитана 2/1, 711
- Дементьев Илья, фабричный ученик, взятый в полицию «в доме Огарева на игрище» 2/1, 813
- Дементьева Акулина, служанка, «баба, вдова из Шлютенбурга, посацкая жена» 2/1, 256
- Дементьева Пелагея, жена гудошника 2/1, 247
- Дементьева Степанида, крепостная М.М. Голицына, «умеющая плясать», при-
сланная «для забавной свадьбы и маскарада» 1, 667, 677
- Демидов Василий. статский советник 2/1, 496, 497, 503, 515, 519, 520
- Демидов Василий. копиист 2/1, 820
- Демьянов Дмитрий, калмык, крепостной придворного карлика Д. Яковенко 2/1, 260
- Демьянов (Демянов) Михей, казак 2/1, 491
- Демьянов (Демянов) Федор, «большой» певчий 2/1, 530, 535, 543
- Денисов Василий, «малый» певчий 1, 352, 354
- Денисов Ефим, купец, «заготовлявший маскарадное платье и прочее», в том
числе «рыли» 1, 684, 687
- Денисов (Денисьев) Кузьма (Козма), «малый» певчий, дискантист 1, 409, 411;
2/1, 457, 460
- Денисова Анна, служанка при «танцевальных девушках», жена боцмана 2/1,
259
- Депиню Цецилия, нем. акриса 2/1, 711
- Деразимо (Деразимон, де Розимонд, Дерразиманд, Розимом) Иоганн Никлаус,
франц. актер придворной труппы 2/1, 97, 106, 438, 441, 442, 451, 843 [см. Р. II]
- Деразимо Лувиза, франц. актриса придворной труппы 2/1, 451
- Дергун Сергей, канцелярист 2/1, 502
- Дерни, франц. певица 1, 569
- Десент Мартен, франц. актер придворной труппы 2/1, 438
- Десроне Карл, франц. актер придворной труппы 2/1, 451
- Детуш Ф., франц. драматург 1, 843
- Джакомелли, итал. интермедиант 1, 563, 564
- Джованоли, итал. музыкант 1, 541
- Джоржи Анна, дочь итал. оперистов Джоржи 2/1, 305, 309
- Джоржи Катерина, итал. певица придворной труппы 1, 230, 295, 324, 571, 588;
2/1, 20, 54, 61, 66, 71, 77, 93, 125, 151, 174, 175, 179, 185, 186, 202, 220, 221,
230, 246, 305, 309, 333–335 [см. Р. II]
- Джоржи Мадалена, мать певца Филиппа Джоржи 2/1, 305, 309
- Джоржи Ринальд, сын оперистов Джоржи 2/1, 305, 309
- Джоржи (Жорж, Георгий) Филипп, итал. певец придворной труппы 1, 230,
295, 300, 302, 316, 324, 358, 565, 571, 588, 727; 2/1, 20, 66, 71, 77, 93, 125,
151, 174, 175, 179, 185, 186, 190, 202, 216, 220, 221, 230, 246, 260, 305, 309,
333–335, 358 [см. Р. II]

- Джюлиантини Пьетро, итал. балетмейстер 1, 566
- Дибек Петр, придворный музыкант 1, 134, 148
- Дибисон, торговец 1, 358
- Димю (Дима, Дина) Франциска, актриса придворной итал. труппы 1, 211, 164, 214
- Димитриев Влас, «большой» певчий 2/1, 530
- Димитрий Ростовский, митрополит, духовный писатель 1, 586, 591
- Дингли (Динглий) Карл, англ. купец 1, 230; 2/1, 402
- Дион Кризостом, др.-рим. философ 2/2, 167
- Дмитриев Лазарь, «малый» певчий 1, 352, 354, 356, 379, 386
- Дмитриева Анна, служанка при валторнисте И. Кителе 2/1, 258
- Дмитриева Анна, служанка при арфисте, «жена московского купца без паспорта» 2/1, 260
- Дмитревский Иван Афанасьев сын, «из церковников», обучался в духовной семинарии, член ярославской любительской труппы Ф.Г. Волкова (1750–1752), определен для образования в Кадетский корпус (1752–1756), актер рус. труппы 1, 591, 602 [см. Р. II]
- Дмитревская (Митревская), Аграфена Михайловна, рус. актриса 1, 591, 603 [см. Р. II]
- Дмитренко А.А., искусствовед 2/1, 847
- Доголевский Илларион, черниговский священник 2/1, 488
- Долгорукая Наталья Борисовна, княгиня 1, 84, 719
- Долгоруков Василий Владимирович, князь, генерал-фельдмаршал 1, 179, 180, 426
- Долгоруков Владимир, князь, член Лифляндской генерал-губернской канцелярии 2/1, 441
- Долгоруков Иван, князь 1, 146
- Долгоруков П. В., князь, писатель 1, 719, 720
- Долгорукой, князь, член Правительств. Сената 1, 162, 192
- Долгорукой Алексей, князь 1, 720
- Долгорукой Алексей Григорьевич, князь 1, 615
- Долгорукой В., князь, член Правительств. Сената 2/1, 678
- Долецкий Петр Иванов сын (см. Иванов Петр), «малый» певчий 2/1, 520
- Дон, придворный музыкант, валторнист 2/1, 225
- Дон Карлос, герцог Неаполя 1, 528
- Дормонт, франц. актер придворной труппы 2/1, 445, 446
- Дорофеев Данила (Данило), «малый» певчий 2/1, 530, 535, 544
- Дохтуров, майор, член Моск. полицмейстерской канцелярии 1, 366
- Дохтуров Афанасий, член Моск. губернской канцелярии 1, 678, 690
- Дощечкин Иван, солдат 1, 239
- Дреер (Дрезр, Дрейер, Трейер, по прованию Шатре) Джованни (Иоганн), придворный певец-кастрат 1, 26, 28, 204, 216, 223, 234, 256, 257, 260, 266, 727, 728
- Дреер (Дрезр, Трейер) Доменик, придворный музыкант, гобоист 1, 205, 216, 222, 234, 256, 266, 727
- Дризен Н.В., барон, историк театра 1, 733, 735; 2/1, 827

Дробидский Григорий, придворный певчий, дискантист 1, 408
 Дроздов Кондратий, «малый» певчий 1, 352, 354
 Друковцов Андрей, секретарь 2/1, 193; 2/2, 608
 Друцкий, капитан-лейтенант 1, 364
 Друэн Шарлотта, франц. актриса придворной труппы 2/1, 97, 106, 108, 441, 451, 843
 Друэн Якоб Карл, сын Ш. Друэн 2/1, 451
 Дрыжаковский Иван, певчий 2/1, 494
 Дубинин Леонтий Ильин сын, пастух, «умеющий в рожки играть» 1, 674
 Дубровин Матвей, подпоручик Тайной канцелярии 1, 389
 Дубянский Федор, придворный духовник 2/1, 459, 474, 487, 498 [см. Р. II]
 Дудин Николай, ротный писарь 2/1, 486
 Дукатус Михаель, слуга при итал. актерах 1, 214
 Дулондель Мария-Анна, женщина при франц. актерах 2/1, 451
 Дунабель, золотарь 2/2, 475
 Дундук-Омбо, калмыцкий хан 1, 629
 Дункер, придворный резчик 2/1, 659
 Дуров Иван, подканцелярист 2/1, 192, 458, 460
 Дурново, вдова, владелица дома у Покровских ворот 2/1, 814
 Дурново, поручик 2/1, 819
 Дурново Иван, экзекутор 2/2, 531–533
 Д' Аржансон, граф 2/2, 277
 Д' Орвиль (Д Орвилле, Дорфилле), франц. актеры-супруги придворной труппы 2/1, 412, 413, 439
 Дьяков Александр, квартирмейстер 2/1, 633, 634
 Дьяков Иван, писчик 2/2, 381
 Дьяковский Афанасий, певчий альтист «при комнате» царевны Екатерины Иоанновны 1, 717
 Дьяконов, член ярославской любительской труппы Ф.Г. Волкова 1, 591
 Дыга Иван, певчий дискантист «при комнате» царевны Екатерины Иоанновны 1. 717
 Дюбуле (Дю Бюле), франц. актриса придворной труппы 2/1, 412, 413
 Дюк Д' Аиен, франц. придворный 1, 530
 Дюкло (Дю Клос) Жан-Батист, франц. актер, антрепренер 1, 588, 590; 2/1, 27, 401–407, 410–413, 416, 417, 422, 423, 426–430, 434–438
 Дюкло Теодора, франц. актриса 2/1, 412, 416–419
 Дюков Ермолай, подканцелярист 2/2, 478
 Дюмулен, франц. танцовщик 1, 569
 Дюпарк, танцовщица 1, 571
 Дюпре, франц. танцовщик 1, 143, 569
 Дюсон (Д' Юсон, Дегусон), франц. актер придворной труппы 2/1, 97, 106, 439, 441, 442, 445, 446 [см. Р. II]
 Дюшене (Дю Шен), франц. актриса придворной труппы 2/1, 445, 446 [см. Р. II]
 Дюшолмонт (Дюшалмон, Дюшемон, Дю Шомон, дю Шольмон, Дишумант), франц. актеры-супруги придворной труппы 2/1, 97, 106, 108, 438, 442, 445, 446, 843 [см. Р. II]

Евдокимов Алексей, бобыль Троицкого монастыря, слуга при валторнисте И. Кителе 2/1, 258

Евдокимов Л.В., публикатор 2/1, 827, 832–835, 850, 852; 2/2, 617, 618

Евдокимов Никифор, служитель А.Ф. Вяземского 2/1, 814, 815, 820

Евдокимова Татьяна, служанка, крепостная придворного бандуриста, дворянина Г.М. Любисткова 2/1, 256

Евладев Алексей, член Моск. гофинтендантской конторы 2/1, 648

Еврипид, др.-греч. драматург 2/2, 184, 224

Евстратьев Карл, «большой» певчий 1, 352, 354, 356

Евстафиев Антон (см. Лушницкий Антон Евстафиев сын), «малый» певчий 2/1, 507

Евстафиев Яков, «большой» певчий 2/1, 530, 535, 543

Егиниус (Икклаудиус, Ягианнос) Иозеф (Иосиф), кукольник 1, 449, 451, 452, 453

Егор, «малый» певчий 2/1, 530

Егоров Иван, живописец 2/1, 643

Едровцев Василий, придворный заика 2/2, 553

Екатерина, курфюрстина Саксонская 1, 160

Екатерина I, рос. императрица 1, 720; 2/1, 827

Екатерина Алексеевна, великая княгиня 2/1, 89, 97, 120, 171, 229, 268, 463, 466, 468, 469, 687; 2/2, 13, 437, 535, 626

Екатерина II, рос. императрица 1, 94, 593, 596

Екатерина Иоанновна, царевна, герцогиня Мекленбургская 1, 36, 55, 177, 499, 717, 743

Екголл Лоренс, инструментальный мастер 2/2, 294

Екимов Михаил (Михайло), «малый» певчий 2/1, 535

Елагин Иван, лейб-компания писарь, секретарь Кабинета ЕИВ 1, 593; 2/1, 790

Елагин Иван, кофишенк 2/1, 256

Елизавета Петровна, цесаревна, рос. императрица 1, 31, 42, 55, 387, 389, 390, 399, 401, 595, 596; 2/1, 13, 27, 30, 32, 33, 36, 38, 39, 53, 60, 64, 65, 67, 78, 79, 82, 84, 85, 89, 97, 109–111, 114, 115, 118–121, 128–135, 138–143, 146–157, 159, 162–171, 174, 175, 183, 206, 207, 214–216, 222–224, 226–228, 234, 238–242, 245, 246, 254, 261, 275, 276, 290, 292, 298, 300, 305, 319–321, 327, 329, 331, 332, 338, 339, 355–359, 371, 372, 376, 378, 386, 403, 440, 441, 455, 460, 475, 476, 479, 480, 482, 486, 489–493, 499, 506, 510, 512, 514, 522, 525, 528, 532, 533, 540, 541, 599, 617, 665, 706, 708, 720, 734, 759, 779, 803, 819, 824, 827, 844, 845; 2/2, 7, 12, 13, 14, 16, 17, 19, 20, 21, 149, 311, 321, 341, 390–400, 416–421, 430–433, 439–465, 517, 612, 621, 625, 626, 628, 629

Емельянов Григорий, «малый» певчий 2/1, 482, 535, 544

Емельянов Лукьян, «малый» певчий 2/1, 258, 507, 530, 534, 543

Емельянова Агафья, придворная карлица 2/1, 256

Емельянова Афросинья, придворная карлица 2/1, 256

Емельянова Екатерина, придворная карлица 2/1, 256

Емельянова Марфа, придворная карлица 2/1, 256

Ерголин Иван, капрал 1, 664

Еремеев Борис, живописец кн. Мещерского 2/1, 643

Еремеев Петр, «большой» певчий, басист, уставщик «при комнате» царевны Екатерины Иоанновны, затем при дворе цесаревны Елизаветы 1, 717, 734
Ерлыков Дмитрий, придворный паж 1, 356
Ерман Антонио (см. Арман Антонио), итал. танцмейстер придворной труппы 1, 227, 316
Ермолаев Герасим, «большой» певчий, тенорист 1, 379, 386, 410; 2/1, 457, 460
Ермолаева Анна, «наемная служанка, баба вдова с паспортом» при каменных дел мастере Вейсе 2/1, 258
Еропкин Д., генерал-лейтенант 2/1, 210, 440, 476, 745; 2/2, 425
Ерофеев Афанасий, выборный 1, 691
Ерошевский Андрей, живописец 2/1, 642, 654, 655
Ерошевский Василий, живописец 1, 661
Есипов, генерал-майор 1, 614
Ефремов Михаил, слуга крепостной А.П. Сумарокова 2/1, 256

Жан Гейнрих, слуга-нормандец при итал. актерах 1, 214
Жантус, слуга-француз при живописце Дж. Валериани 2/1, 258
Жекомбор, так назван в документе декоратор Джироламо Бон, вероятно, по звучанию его фамилии: «Girolamo Bon» 2/1, 572
Железнов Петр, секретарь 1, 366
Жеребцов Алексей, паж при дворе цесаревны Елизаветы 1, 734
Жеребцов Николай, паж при дворе цесаревны Елизаветы 1, 734
Жеребцова, жена камергера Жеребцова 2/2, 546
Жибелли (Джибелли, Зибелли) Карл, итал. машинист-декоратор придворного театра 1, 54, 227, 228, 261, 273, 277, 283-285, 289, 295, 300, 302, 316, 740; 2/1, 33, 202, 220, 221, 230, 260, 323, 565, 570, 571, 573, 579, 582, 597, 602-609, 619-624, 626, 634, 638, 652, 654-656, 658, 660, 661
Жили Петер, кукольник 1, 437
Жирард Николай, в должности «за архитектора» 2/1, 617
Жирардон, столярный мастер 1, 659
Жиролди, зубной лекарь 1, 629
Житков Василий, копиист, канцелярист 1, 498; 2/1, 582
Жниский Антони, слуга-итальянец при балетмейстере А. Фузано 2/1, 344
Жован Николай, слуга при танцмейстере Ж. Сане 1, 259
Жосет, франц. танцмейстер придворной труппы 2/1, 362
Жуковский Василий (Васка), «малый» певчий, дискантист 1, 408, 409
Журавский Федор, уставщик певчих 1, 358, 409

Забелин И. Е., историк 2/1, 852
Завацкий Александр, певчий из черкас «при комнате» царевны Екатерины Иоанновны, тенорист 1, 717
Завиша, граф 2/2, 611

Завьялов Кирилл, живописец 1, 644
 Загрязская Авдотья Ивановна, вдова 1, 620
 Задубский Федор, живописный подмастерье 2/1, 643
 Зайцов Фрол, придворный карлик 1, 356, 379, 386
 Закарди Доменик, итал. актер придворной труппы 1, 261, 300, 302, 318, 321, 322
 Залцер, придворный лекарь 2/1, 514
 Замашиков Андрей, крепостной И.А. Шипова 2/1, 702
 Замятин Александр, кадет 2/1, 800
 Замятин Василий, канцелярист 1, 473, 485
 Замятин Гаврила, советник 2/1, 514, 515
 Заплескин Василий, подканцелярист 2/1, 605
 Зарубин, барабанщик 2/1, 389
 Засекин Николай Александров сын, князь 2/1, 815, 818
 Заурвейд К., издатель 2/1, 38; 2/2, 15, 129, 142
 Захаревский (Захарьев) Демьян, музыкантной науки ученик, затем придворный музыкант 1, 731; 2/1, 223, 227
 Захаревский (Захаржевский) Сазонт (см. Созонт), придворный гуслист 2/1, 203, 238, 239
 Захаров Александр, живописец 1, 660
 Захарьев Василий, «рукавный швец» при пожарных заливных трубах 2/1, 375
 Захарьев Федор, «малый» певчий 2/1, 457, 460
 Зверев Иван, член Канцелярии от строений 2/1, 355, 606, 619, 621, 622, 625, 626, 628, 629, 634–639, 646, 649, 652–659
 Звенигородская Н. Э., переводчик франц. текстов 2/2, 8
 Зверовщиков Иван, ученик у танцмейстера А.А. Нестерова 2/1, 396
 Зеген Иоганн (Яган) Готфрид, придворный музыкант, скрипач 1, 261; 2/1, 191, 204, 225, 227, 243, 261–264, 275, 287, 310, 332
 Зейман Соломон, фехтмейстер (учитель фехтования) 1, 416, 417
 Зейн Иоганн, придворный музыкант 1, 134, 194, 217, 234
 Зеленой Иван, канцелярист 1, 149
 Земцов М., архитектор 2/1, 563, 577; 2/2, 408, 409, 415
 Зигмунд Иоганн Христофор (см. Сигмунд И.Х.), нем. актер, кукольник, антрепренер 1, 32, 62, 64, 442, 727, 737; 2/1, 36, 38, 39, 665, 666–671, 674, 677, 688, 689, 691–694, 699, 703, 706, 707, 849; 2/2, 13, 14, 29, 30, 73, 75, 621 (Johann Christopher Scigmund)
 Зигмунд Мария Елизавета (см. Сигмунд М.Е.), нем. актриса, жена антрепренера И.Х. Зигмунда 1, 62; 2/1, 666–671, 687, 851
 Зигхейм Иоганн Фердинанд фон, подполковник 2/1, 389, 391, 396–398, 787, 802, 805
 Зимин Степан, купец 1, 248, 252, 363
 Зинкеман Фридрих, гезель 1, 433
 Зиновьев Андрей, отставной прапорщик 1, 363
 Зиновьев Григорий, «большой» певчий двора цесаревны Елизаветы, затем имп. двора, тенорист 1, 735; 2/1, 256, 459, 474, 488
 Зиновьев Степан, помещик, владелец семьи певчих Билдеевых 1, 362–364

Зиновьева Марфа Степанова дочь, вдова, помещица 2/1, 766
Змаевич, вице-адмирал 1, 722
Зорин (Зарин) Алексей, музыкантной науки ученик 1, 731; 2/1, 254, 255, 275, 287, 288, 298–300, 310, 332, 356, 357
Зотов Степан, канцелярист 2/1, 807
Зубарь Андрей, фабричный ученик, взятый в полицию «в доме Огарева на игрище» 2/1, 813
Зуев Иван, подканцелярист 2/1, 255
Зыбин Петр, ученик колокольной музыки 2/2, 583, 585, 589
Зыбин Федор, ученик колокольной музыки 2/2, 583, 587, 589
Зыков Алексей, купец 1, 248, 251

Ибершер Мария, вдова валторниста Фридриха Ибершера 2/1, 301, 302, 326
Ибершер (Убершер) Фридрих, придворный музыкант, валторнист 1, 134, 194, 217, 234, 261; 2/1, 191, 204, 225, 243, 262, 263, 264, 275, 287, 301, 302 (Friedrig Überscher) [см. Р. II]

Иваницкий Ефим, «большой» певчий, тенорист 1, 408, 409

Иванов, регистратор 2/1, 691

Иванов Андрей, подканцелярист 1, 442,

Иванов Андрей, писарь 1, 692;

Иванов Андрей, живописец 2/1, 642

Иванов Андрей (см. Терентьев, Терентовский Андрей Иванов сын), «малый» певчий, уволенный 29 янв. 1748 г. 2/1, 475, 488, 490, 498, 507, 509, 514, 520

Иванов Андрей, «большой» певчий, «вновь привезенный 1748 г. янв. 17 дня» 2/1, 530, 535, 543

Иванов Андрей, придворный псаломщик 2/1, 459, 474, 487, 490, 498

Иванов Антон, живописец 2/1, 642

Иванов Василий, валторнист при гр. Разумовском 2/1, 255

Иванов Григорий, «малый» певчий 1, 409, 411

Иванов Григорий, «малый» певчий 2/1, 530,

Иванов Григорий «большой» певчий 2/1, 530, 535, 543

Иванов Ефим (см. Тихоновский Ефим Иванов сын), «малый» певчий 2/1, 507, 534, 543

Иванов Иван, придворный служитель 1, 244, 247

Иванов Иван, дворцовый гребец 1, 444

Иванов Иван, посадский, слуга при музыканте Мадониусе-младшем 2/1, 259

Иванов Иван, музыкантский ученик 1, 731; 2/1, 254, 275, 287, 298–300, 310, 332, 356, 357

Иванов Иван, «большой» певчий 1, 352, 354, 356, 386; 2/1, 534, 543

Иванов Иван, «малый» певчий, затем музыкант при дворе цесаревны Елизаветы 1, 734, 735

Иванов Иван (см. Свечкаренко Иван Иванов сын), «малый» певчий, альтист 2/1, 475, 507, 530, 535

- Иванов Иван, певчий, дискантист (привезен ко двору в августе, в сентябре 1735-го – «отпущен») 1, 409, 410
- Иванов Иван, певчий, дискантист (привезен ко двору в 1746 г. из города Глухова) 2/1, 481, 496
- Иванов Илья, живописный ученик 2/1, 649
- Иванов Карп, крепостной, «умеющий плясать», присланный с женою «для забавной свадьбы и маскарада» 1, 667, 677
- Иванов Кирилл (см. Коченевский Кирилл Иванов сын; см. Виноградский К.), «большой» певчий, басист 2/1, 256, 474, 481, 488, 490, 498, 506, 508, 530, 535, 544
- Иванов Козьма, крестьянин, плотник 1. 477
- Иванов Лукьян (см. Тихоновский Лукьян Иванов сын), «малый» певчий (из малороссийского города Прилуки) 2/1, 507, 530, 534, 543
- Иванов Лукьян (см. Р. II — Татищев Лукьян Иванов сын), «малый» певчий, привезен в 1746 г. из «Сумского полку села Пушкарне» 2/1, 482, 507, 534, 543
- Иванов Матвей, «малый» певчий 2/1, 534
- Иванов Матвей, служитель И.И. Неронова 2/1, 766
- Иванов Митрофан, купец 1, 248, 250
- Иванов Михаил, десятский 2/1, 740
- Иванов Михаил, «большой» певчий, басист 2/1, 474, 488
- Иванов Михаил, «большой» певчий, басист (вновь привезенный 10 янв. 1749) 2/1, 534, 536, 542
- Иванов Михаил, «малый» певчий (привезенный из Киевского полка г. Киева) 2/1, 481, 507, 514, 530, 534, 543
- Иванов Михаил (см. Половинкин Михайло Иванов сын), «малый» певчий, дискантист (привезенный из Нежинского полка г. Глухова) 2/1, 496, 520, 535, 544
- Иванов Михаил, придворный музыкант 2/1, 203, 226, 227
- Иванов Осип, маляр 2/1, 570, 571
- Иванов Павел, «большой» певчий, придворный псаломщик, дьячок 2/1, 258, 457, 498, 533
- Иванов Павел (см. Уманов Павел Иванов сын), «малый» певчий, затем определен для обучения в Кадетский корпус (1752), впоследствии (1757 г.) суфлер рус. труппы 2/1, 482, 530, 534, 543 [см. Р. II]
- Иванов Петр, придворный музыкант, литаврщик, затем камердинер при гр. А.Г. Разумовском 1, 235, 302, 314, 315; 2/1, 255
- Иванов Петр (см. Долецкий Петр Иванов сын), «малый» певчий 2/1, 507, 514
- Иванов Петр, подьяческий сын 2/1, 261
- Иванов Петр, капельдинер 1, 223
- Иванов Прокофий, «большой» певчий 2/1, 457
- Иванов Прокофий (Прокоп, см. Р. II — Полтавцев Прокофий Иванов сын, он же Приказной), «малый» певчий (отобран в певчие в дек. 1748, ко двору привезен 15 мая 1749), после определен для обучения в Кадетский корпус (1754), затем актер рус. труппы (1757), впоследствии придворный лакей (окт. 1758) 2/1, 530, 534, 536, 543 [см. Р. II]
- Иванов Роман, «малый» певчий 1, 358

- Иванов Степан, «малый» певчий 2/1, 507
Иванов Степан, московский живописец 2/1, 653, 654
Иванов Степан, копиист 2/2, 498
Иванов Стефан (см. Фателеуский Стефан Иванов сын), «большой» певчий 2/1, 530, 535, 543
Иванов Урил, секретарь 2/1, 741
Иванов Федор, литавщик, из арапов 1, 134, 194, 217, 235, 302, 314, 315; 2/1, 205
Иванов Федор (см. Коченевский Федор Иванов сын), «большой» певчий, ба-
сист, дворянин (1743), полковник (1748) 2/1, 508
Иванов Федор, купец 2/1,
Иванов Филипп, «большой» певчий 1, 379, 386, 410.
Иванов Филипп, придворный псаломщик 1, 457, 460, 474, 490, 498
Иванов Филипп, певчий «при комнате» царевны Екатерины Иоанновны, тено-
рист 1, 717
Иванов Яков, дворцовый крестьянин города Архангельского, слуга при живо-
писце Л. Каравакке 2/1, 259
Иванова Авдотья, служанка, матросская жена 2/1, 256
Иванова Аграфена, рус. танцевальщица придворной турппы 2/1, 26, 378, 380,
381, 383, 392, 829
Иванова Алена, служанка при живописце Дж. Валериани, «баба-иноземка»
2/1, 258
Иванова Алена, придворная карлица 2/1, 256
Иванова Анна, служанка при Ж.-Б. Ланде, «баба-иноземка» 2/1, 259
Иванова Анна, придворная карлица 1, 355; 2/1, 203, 243, 255, 286
Иванова Анна, солдатская жена 2/1, 766
Иванова Афросинья, служанка-полячка при музыканте Мадониусе-старшем
2/1, 259
Иванова Дарья, служанка, крепостная 2/1, 259
Иванова Дарья, вдова, взятая в полицию «в доме Огарева на игрище» 2/1, 813
Иванова Елизабета, повариха-шведка 2/1, 259
Иванова Катерина, камер-юнгфера 2/1, 255, 256, 259, 260, 813
Иванова Катерина, золотошвея 2/1, 256
Иванова Катерина, жена слуги-поляка Андрея Петрова 2/1, 259
Иванова Катерина, служанка, «девка-чухонка» при К. Жибелли 2/1, 260
Иванова Катерина, солдатская жена, взятая в полицию «в доме Огарева на
игрище» 2/1, 813
Иванова Мавра, солдатская дочь, служанка при балетмейстере А. Фузано 2/1,
260
Иванова Маргарита, жена танцмейстера Б. Константины, иноземка, жившая в
России 2/1, 347
Иванова Мария, камер-фрау 2/1, 255
Иванова Мария, невеста певчего С. Клементьева, иноземка «люторского зако-
на» 2/1, 513
Иванова Мария, служанка, «девка-иноземка» при музыканте И. Фридрихе 2/1,
259

- Иванова Марфа, солдатская жена 2/1, 766
- Иванова Матрена, служанка при карлице П. Ивановой 2/1, 255
- Иванова Наталья, придворная карлица 1, 355; 2/1, 203, 243, 286
- Иванова Наталья, камер-юнгфера 2/2, 523
- Иванова О. Е., переводчик с франц. яз. 2/1, 8
- Иванова Пелагея, придворная карлица 2/1, 205, 255
- Иванова Прасковья, танцевальная ученица 2/1, 26, 369
- Иванова Прасковья, служанка, «девка волошенка» в покоях певчего дворянина П.Л. Чижевского 2/1, 256
- Иванова Татьяна, служанка в покоях камер-метхин 2/1, 256
- Иванова Татьяна, служанка, крепостная И. Полтавцева 2/1, 259
- Иванова Ульяна, мать певчего Л. Киприянова 2/1, 478
- Иванова Устинья, «мадам-иноземка» для обучения детей у камер-фурьера И. Полтавцева 2/1, 260
- Иванова Федосья, вдова «большого» певчего, тенориста А. Терентьева (Коробского) 2/1, 461, 462
- Ивашкин Вахрамей, член Моск. полицмейстерской канцелярии 1, 366
- Игинс (Гигенс) Андрей, сын танцмейстера Вилима Игинса 1, 265
- Игинс (Гигенс) Вилим (Вильгельм), придворный танцмейстер 1, 147, 194, 216, 265 (Higgins W.)
- Игинс (Гигенс) Элизабет, жена В. Игинса 1, 265 (Higgins E.)
- Игнатъев Алексей, крепостной камер-фурьера И. Полтавцева 2/1, 259
- Игнатъев Василий, живописец 1, 661
- Игнатъев Ефим, малороссиянин, слуга певчего дворянина П. Чижевского 2/1, 256
- Игнатъев Петр, «малый» певчий 2/1, 482, 530, 535, 544
- Игнатъев Степан, член Правительств. Сената 2/2, 337
- Игнатъев Трифон, «малый» певчий 2/1, 507
- Игнатъев Трофим, «малый» певчий 2/1, 459, 475, 487, 490, 498, 509, 530, 534, 537, 543
- Игнатъев Филипп, музыкант баронов Строгановых 1, 380
- Игнатъева Екатерина, крепостная Ивана Елагина 2/1, 256
- Игнатъева Марфа, придворная золотошвея 2/1, 256, 544
- Игнатъева Наталья, придворная золотошвея 2/1, 256
- Иевлев Иван, кирасир 2/1, 739
- Извольский Алексей, член Генеральной войсковой канцелярии 2/1, 495, 501, 520
- Изотин Федор, живописный ученик 2/1, 649
- Изъединев Аврам, капитан 2/2, 381
- Ик Анна Мария, мать капельдинера Ивана Экмана 2/1, 251
- Иконников, член ярославской любительской труппы Ф.Г. Волкова 1, 591
- Иконников Александр Ларионов сын, живописец из Серпухова 2/2, 381
- Иконников Иван Яковлев сын, живописец из Серпухова 2/2, 381
- Иконников Никифор, «малый» певчий 1, 352, 354, 356, 379, 386, 410
- Иконников Никифор, «большой» певчий (м.б., это один и тот же певчий в разные периоды жизни) 2/1, 457, 460

Илия, «малый» певчий 2/1, 530
Илларион, архиепископ Казанский 1, 43, 366
Ильин Иван, наборщик типографии АН 2/1, 694, 701, 788, 794, 795, 800
Ильин Кирилл (см. Беньявский Кирилл Ильин сын), «малый» певчий, затем ученик живописной науки 2/1, 507, 529, 534, 541, 542, 543, 546, 547 [см. Р. II]
Ильин Михаил, дьячок 2/2, 380
Индорф Иоганн (Яган) Альберт, нем. актер 1, 342, 343 (Johann Albert Indorff)
Инехов, регистратор 2/1, 211
Инсарский И. Н.. коллекционер 1, 732
Иноцарт Ульрих, музыкант 1, 433
Иоанн Алексеевич, царевич 1, 80
Иоасаф, придворный иеромонах 2/1, 457, 460, 474, 487, 490, 498
Иоахим Фридрих, музыкант 1, 202
Иогансен Томас, купец 2/1, 188
Ионас Фридрих, полковой капельмейстер, придворный музыкант, контрабасист 2/1, 350, 351 [см. Р. II]
Иозеф Иоганн (Яган), слуга-итальянец при капельмейстере Ф. Арайи 2/1, 258
Иосиф Андреас, кукольник 1, 448
Иосифов Ефим, «малый» певчий, альцист, затем ученик музыкантской науки 2/1, 482, 496, 535, 541, 542, 546, 547 [см. Р. II]
Иосифов Иван, «большой» певчий 2/1, 536
Иосифов Стефан (см. Котлярев Стефан Иосифов сын), «малый» певчий 2/1, 481, 535, 544, 547
Иост (Гост?) Готфрид, гобоист Семеновского полка 1, 461
Исаев Иван (см. Искус Иван Исаев сын), «большой» певчий, басист 1, 352, 354, 356, 379; 2/1, 457
Исаков Андрей, живописец 2/1, 649, 655
Исаков Михаил, капрал 2/1, 800
Исидоров Дмитрий, маляр 2/2, 377
Искрицын Максим, живописец двора цесаревны Елизаветы 1, 735
Искус Дарья Кондратьева дочь, вдова певчего И. Искуса 2/1, 461, 462
Искус Иван Исаев сын (см. Исаев Иван), «большой» певчий, басист 1, 386, 410; 2/1, 461
Искус Семен, «малый» певчий 1, 356, 358, 379, 386, 410
Исоарде Шарлев, кукольник 1, 447
Исон (Клодий Эзоп), др.-рим. актер 1, 581

Кавалер Ф. П. (см. Метастазιο Пиетро), либреттист 1, 268
Кагузак, франц. либреттист 2/2, 294
Казанова Джованна Мария (Жуана, Жованна, Занета), итал. актриса придворной труппы 1, 224, 283, 300, 302, 306, 309
Казанцов Дмитрий, ученик колокольной музыки 2/2, 582, 583, 585, 588, 589
Казмин Калина, крепостной крестьянин, «умеющий плясать», присланный с женою «для забавной свадьбы и маскарада» 1, 675, 677

Казмин Тимофей, крепостной крестьянин, «умеющий плясать», присланный с женою «для забавной свадьбы и маскарада» 1, 675
 Кайзер, музыкант, сын Иоганна Кайзера 1, 205
 Кайзер (Кейзер) Иоганн, скрипач 1, 26, 204, 205, 209, 221, 727
 Кайзер Рейнгольд, гамбургский композитор 1, 560, 587
 Кайзер (Кейзер, «молодая Кайзер») София Амалия, певица, дочь И. Кайзера, жена скрипача Дж. Верокайи 1, 26, 205, 264, 587
 Кайзерлинг (Кейзерлинг) фон, барон, граф, министр при польском дворе 1, 228, 337, 594; 2/1, 333 [см. Р. II]
 Кайсаров, камер-цалмейстер 1, 136, 291
 Како Петр, берлинский купец 1, 224, 380
 Калаш В.В., редактор 2/1, 827
 Калашников Григорий, колокольной музыки ученик, затем подмастерье 2/2, 582, 583, 585, 588, 589
 Калинин Михаил, член Моск. сенатской конторы 2/2, 385
 Калинович Василий Иосифов сын, «малый» певчий, дискантист 2/1, 479
 Калинович Иосиф (Осип), поп, отец певчего В.И. Калиновича 2/1, 479
 Калло, франц. художник 2/2, 252
 Калодин Василий, солдат 2/1, 620
 Калрара, венский капельмейстер 1, 562
 Калугин Афанасий, живописец 2/1, 643, 647, 648, 655, 657
 Калугин Федор, живописец 2/1, 643
 Калужкина Прасковья Дмитриевна, приближенная к Анне Иоанновне 1, 631
 Камарго (Камаргот), франц. танцовщица 1, 569
 Камаров Иван, подканцелярист 2/2, 408
 Камаровский Алексей (Алешка), певчий, дискантист 1, 408
 Камати Мария (Фаринелла), итал. актриса-буфф труппы Дж.Б. Локателли 1, 594 [см. Р. II]
 Камберт, франц. органист, композитор 1, 554, 568, 570
 Каменев Александр, солдат 2/1, 764, 766
 Каменев Федор, «крестьянин с пашпортом», слуга при живописце Дж. Валериани 2/1, 258
 Каменский (Каминский) Иван, придворный музыкант 2/1, 203, 225, 243, 274, 286, 309, 332, 779, 783, 852
 Камин Иоганн, кукольник 2/1, 756
 Камин Иосиф, кукольник 2/1, 745
 Камин Лоренц, кукольник 2/1, 756
 Камин Себастьян, кукольник 1, 449, 453
 Кампиоли, итал. певица 1, 562
 Кампурси, франц. певица 1, 569
 Камф Христофер, служитель-иноземец при кукольнике Х. Гуте 1, 443
 Канатчиков Иван, живописец из купцов 2/1, 657
 Кандаке, итал. актер 1, 275, 276
 Канец Илиус, кадет, «представлявший в трагедии» 2/1, 800
 Канищев Максим, канцелярист 2/2, 377
 Канищев Петр Гаврилов сын, сержант 2/1, 815, 818

Кантемир А. Д., князь, литератор, посол в Париже 1, 55, 58, 70, 71, 506, 718, 746; 2/1, 27, 413, 417–421, 423, 427–429, 842; 2/2, 145, 426

Кантемир С.Д., князь, в доме которого «игралась комедия» 1, 366, 733

Каоларини, римский музыкант 1, 563

Капарелло, итал. певец 1, 566

Капелли, итал. композитор 1, 564

Каплуновский Никита, певчий 1, 43, 385

Каппони Джованни, итал. композитор 1, 550

Капрак Петр, служитель при итал. актерах 1, 259

Капрани Цейцар, штукатурного дела мастер 2/1, 763

Капраромсондом, художник 2/2, 301

Карабанов А.П., историк 2/1, 829

Каравакк Луиджи, художник 1, 95, 644; 2/1, 259, 633; 2/2, 301, 621

Карасев Алексей, московский купец 2/1, 740

Карестини Джованни, итал. певец-кастрат придворной труппы 1, 564, 565 [см. Р. II]

Кариклей (Кариклея), мифологическая эфиопская царевна, героиня романа «Эфиопика» греч. писателя Гелиодора 2/2, 165

Кариниан де, франц. принц 1, 526

Карл Великий, император 2/2, 163

Карл II, английский король 1, 554

Карл VI, цесарь, император Священной Римской империи 1, 560

Карл Петр Ульрих, герцог Гольштейн-Готторпский, затем великий князь Петр Феодорович, рос. император Петр III 1, 32, 344

Карлинцов Трофим, прапорщик 2/2, 573, 574

Карпов Федор, лекарь 2/1, 695

Карунин Илья, верхнего москательного ряда староста 2/1, 559

Кассини, комедиограф 2/2, 291

Кастрат Сава (см. Михеев Сава), «малый» певчий-кастрат 2/1, 530

Катанеа иль, итал. певица 1, 562

Кате Вилгер, плотничной работы мастер 1, 737

Катерля (см. Мазани Екатерина), из Праги, певица придворной труппы 2/1, 61, 77, 151, 216, 220, 221, 230, 258, 323

Кафарелли, итал. певец 2/1, 188

Каффалли, певец-кастрат 1, 564

Каффани Лука (Луччино), итал. актер придворной труппы 1, 164, 165, 168, 182, 211, 214

Качалов Авраам, канцелярист 1, 675

Кашин Н. П., историк театра 1, 718, 738

Кашин Петр, секретарь 2/1, 788

Кашинцов Сидор, канцелярист 1, 684

Кашпор (см. Кугерт Кашпер), придворный музыкант, скрипач 2/1, 259

Каэтано, певец-кастрат 1, 562

Квасник (см. Голицын М.А.), придворный шут Анны Иоанновны 1, 710

Квашнин-Самарин Петр, член Канцелярии от строений 2/1, 372, 602–605; 2/2, 337, 557, 563–567, 571, 583, 587, 588, 592, 593, 597, 598

Квинтилиан, др.-рим. оратор и теоретик искусства 1, 512, 513
 Кейз (Кейс) Михаэль, ученик при капельмейстере, капельдинер 1, 148, 235, 301; 2/1, 204, 225, 248–251
 Кейзер (Кайзер), механик 2/2, 595 [см. Р. II]
 Келер Иоганн Адам, музыкант 1, 433
 Келпель (Кельбель) Фердинанд, придворный валторнист 1, 460
 Кёниг, канцелярист и переводчик с англ. яз. в КИД 1, 730
 Кёниг Гертруда, клависинистка 1, 730
 Кёниг Регина, придворная музыкантша 1, 329
 Кениг Ульрих, нем. поэт и либреттист 1, 560
 Кербатов Матвей, танцевальный ученик у А.А. Нестерова 2/1, 393
 Керн, владелица дома, «где прежде были концерты г-на Бассерини» 2/1, 741
 Кернер Иоганн (Яган), придворный музыкант, скрипач 1, 134, 194, 217, 301, 314, 315; 2/1, 191, 204, 225, 227–229, 243, 275, 286, 310, 332
 Кертнер (Кентнер), владелец дома, где продавались билеты на спектакли нем. комедиантов 2/1, 715, 719
 Кеттлер, барон 2/1, 421–423
 Кибасов Карп, член Соляной конторы 2/1, 224, 274, 318, 328, 371, 382, 512
 Киков Петр, секретарь 1, 690
 Киммерлинк Иозеф (Иван, Иоганн), иностранный купец 2/1, 712
 Кин Иоганн Зигмунд, трубный мастер 2/1, 374, 375 (Kuhn Johann Sigmund)
 Кин Лоренц Готлиб, капельдинер 2/1, 305, 310, 332
 Кингсберх Иоганн, кукольник 2/1, 745
 Кино, драматург 2/2, 200, 209
 Киприянов Лаврентий, «малый» певчий, альцист 2/1, 478
 Кирвидер Кашпер, маклер 2/1, 269
 Кирилов Иван, обер-секретарь Правительств. Сената 1, 171, 174, 204,
 Кирилов Иван (см. Пацюковский Иван Кирилов сын), «малый» певчий, альцист 2/1, 479, 514
 Кирилов Игнатий, «большой» певчий 1, 352, 354, 356, 379, 386
 Кирилов Иосиф, «большой» певчий, басист 2/1, 496, 530, 534, 543
 Кирилов Федор, «большой» певчий при дворе цесаревны Елизаветы 1, 734
 Кирилов Яким, лакей 2/2, 604
 Кирилова Авдотья, вдова валторниста А. Давыдова 2/1, 332–333
 Кирилова Анна, солдатская жена, служанка в покоях капельмейстера Ю. Штрауса 2/1, 258
 Кирилова Катерина, свояченица певчего М. Бокуша 2/1, 260
 Кирьяков Василий, канцелярист 2/2, 381
 Кирьяков Григорий, певчий 2/1, 494
 Кирьяков Иван, гоф-фурьер 2/1, 154, 156, 174
 Кирьяков Илья, канцелярист 2/1, 360, 807
 Кирияков Федор, шурин певчего М. Богуша 2/1, 477
 Кирьякевич Л.И., переводчик с франц. яз. 2/2, 8
 Кисельников Алексей, купец, актер-«охотник» 2/1, 820, 821, 824
 Китель (Килтель) Иозеф, придворный валторнист 1, 234, 302, 314, 315, 426; 2/1, 204, 225, 243, 258, 274, 286, 290, 309, 330, 331, 338, 350, 728

Кияри, скрипач 1, 602
Клаудиго, музыкант 2/1, 259
Клементьев (Климентьев) Семен, «большой» певчий, басист 1, 352, 354, 356, 379, 386, 410; 2/1, 258, 457, 460, 477, 488, 490, 498, 506, 508, 513, 525, 530, 534, 543
Кленов Андрей, копиист 1, 238
Клепиков Афанасий, придворный музыкант 2/1, 206, 243, 275, 287, 310, 326, 332
Клепиков Иван, солдат 2/1, 211, 226
Клибер Иоганн (Яган), придворный музыкант, скрипач 1, 134, 194, 217, 234, 301, 314, 315; 2/1, 191, 204, 225, 227–229, 243, 275, 287, 310, 332
Климов Тимофей, канцелярист 1, 218
Климонтова Матрена, вдова кукольника Осипа Якубовского 2/1, 764, 766, 768, 771
Клитовский Трофим (см. Горлянский Трофим), певчий, тенорист 1, 409
Клишин Прокофий, подканцелярист 2/1, 668
Клойфет Петр Антон, кукольник 2/1, 763
Ключарев Алексей, подключник 1, 691
Князевская Татьяна Борисовна, театровед 1, 11
Кобякова Ирина Васильева дочь, жена кукольника Петра Якубовского 2/1, 771
Коваленский Павел, певчий «басистой» 1, 384
Коер Гиндрик, мастер пожарных заливных труб 2/1, 374
Кожевников Петр, рус. актер 1, 603
Козима (см. Эрмини Козимо; Эрмини Маргарита), супруги, итал. актеры придворной труппы 1, 160
Козимо III, герцог Тосканы 2/2, 163
Козитский Петр, иерей 2/1, 523
Козлов, кабинет-секретарь 1, 726
Козлов Иван Васильев сын, живописец дома И.Ю. Трубецкого 2/1, 643
Козлов Максим Трофимов сын, пастух села Пушкина, «умеющий в рожки играть» 1, 674
Козма, «малый» певчий 2/1, 530
Козмин Василий, крепостной Н. Белосельского, взятый в полицию «в доме Огарева на игрище» 2/1, 813
Козмин Дмитрий, придворный священник 2/1, 459, 474, 487, 498
Козмин Иван, канцелярист 1, 674; 2/1, 393
Козмин Матвей, обер-секретарь Правительств. Сената 1, 149, 162, 364, 467; 2/2, 579
Козмин Степан, фабричный ученик, взятый в полицию «в доме Огарева на игрище» 2/1, 813
Козмин Яков, слуга при А.Г. Разумовском 2/1, 255, 393
Кокки А., художник 2/2, 623
Колбелл Елисавета, дочь валторниста Фердинанда Колбелла 2/1, 244
Колбелл Катериана, дочь валторниста Ф. Колбелла 2/1, 244
Колбелл Леополд, сын валторниста Ф. Колбелла 2/1, 244, 277

Колбелл (Келпель) Фердинанд, придворный валторнист 1, 460; 2/1, 204, 225, 244

Колле Игнатий, музыкант 1, 260, 301, 311, 318, 322

Колмиков Стефан Семенов сын, «малый» певчий 2/1, 520

Кологривов Андрей, член Моск. полицмейстерской канцелярии 2/1, 764, 766, 767, 813

Коломбо Фердинанд, итал. актер придворной труппы, «довольно знаменитый Арлекин» 1, 28, 259, 272, 279

Колчевский Петр, «малый» певчий 1, 356, 358, 379, 386

Комин (Камин) Себастьян (Зебастиан), кукольник 1, 449, 453

Комманс Иоганн (Яган) Иосеф, музыкант 1, 460

Компасси Константин, итал. актер-буфф придворной труппы 1, 590, 597; 2/1, 174, 175, 179, 355

Комплевич Евдокия, мать певчего Марка Артемьевича Комплевича 2/1, 477

Комплевич Марко Артемьев сын (см. Артемьев Марко), «малый» певчий, альцист 2/1, 477, 520

Конаровский Алексей, «малый» певчий 1, 411

Кондаков Борис, ученик при живописце Дж.Б. Тарсии 2/1, 260

Конде де, принц 1, 526

Кондрат, мастер-резчик 1, 646

Кондратович Кириак, певчий, гуслист, переводчик 1, 355, 358, 362; 2/1, 207

Кондратьев Григорий, крестьянин 1, 675, 677

Кондратьев Иван, певчий 2/1, 258, 507, 530, 534, 543, 544

Кондратьев Корней, «малый» певчий 2/1, 457, 460

Кондратьев Михаил, солдат 1, 690

Конков Петр, канцелярист 1, 322, 448, 451, 453

Константини Антонио, итал. актер придворной труппы 1, 300, 302, 318

Константини Антония (см. Ринальди Антония; см. Фузано Антония), итал. танцовщица придворной труппы, вторая жена балетмейстера А. Фузано 1, 302, 318, 321; 2/1, 342

Константини (Константиниев) Бенедикт Антуан (Антонов), итал. танцмейстер, зять А. Фузано 2/1, 347

Констанц Иоганн Якоб, сын кукольника Якоба Констанца 2/1, 745

Констанц Якоб, кукольник 2/1, 745, 764

Конт де ля, франц. актриса 2/1, 97, 106

Конти де, принц 1, 530

Коперник Н., астроном 2/2, 273

Копийный Иван, подканцелярист 2/1, 764

Копнин Иван, протоколист 1, 174, 466, 611

Коптяжев Николай, канцелярист 2/2, 416

Копьев Иаков Кирилов сын, гудошник 2/1, 246, 248

Копьев Кирилл, сын гудошника И. Копьева 2/1, 246

Копьев Макарий, сын гудошника И. Копьева 2/1, 246

Коренев Фадей, капрал Глуховского гарнизона 2/1, 494

Корижант, франц. актер придворной труппы 2/1, 445

Кормедон Антон, интендант 1, 180, 289

Корнаков Григорий, столярный мастер 2/2, 569
 Корндорф Анна Сергеевна, театровед 2/1, 9
 Корнель Пьер, франц. драматург 22, 182, 183, 194, 195, 203, 204, 622
 Корнель Тома, франц. драматург 2/2, 179, 181, 196
 Корнман, банкир 2/1, 420, 423, 428
 Корнович Степан, лакей 2/1, 226, 227
 Коробский (Коропский) Андрей Терентьев сын (см. Терентьев Андрей), «большой» певчий 1, 352, 354, 356, 379, 386, 410; 2/1, 457
 Коростов Степан, «малый» певчий 2/1, 546
 Корпачев Еким, танцевальный ученик у А.А. Нестерова 2/1, 393
 Корф (Керф) Иоганн, капитан 1, 176, 210, 211, 214, 215
 Корф Николай Андреевич, камергер 2/1, 723, 736, 738; 2/2, 611
 Корчмин Василий, сподвижник Петра I 1, 149
 Коссе Себастиан, кукольник 2/1, 757, 759, 762
 Коссель, голланд. купец 2/1, 353
 Коста Роза, итал. певица и актриса труппы Дж.Б. Локателли 1, 594
 Костентинов Иван, купец 1, 248, 250
 Котлярев Стефан Иосифов сын (см. Иосифов Стефан), «малый» певчий 2/1, 547
 Котляров Василий Стефанов сын, отец певчего Кирилла Котлярова 2/1, 477
 Котляров Кирило Васильев сын (см. Васильев Кирилл), «малый» певчий, альцист 2/1, 459, 475, 477
 Котляровский Василий, «малый» певчий 1, 356, 358, 379, 386
 Котов, смотритель лошадей 2/1, 638
 Кох Генрих Готфрид, нем. актер 1, 342, 343, 588 (Heinrich Gottfried Koch)
 Кохиа, итал. мозаичный мастер 2/2, 301
 Кочевин Андрей, солдат 2/1, 813
 Кочневский Кирилл Иванов сын (см. Иванов Кирилл), «большой» певчий, басист 2/1, 499–502
 Кочневский Федор Иванов сын (см. Иванов Федор), «большой» певчий, басист, дворянин (1743), бригадир (1752) 2/1, 258, 471, 474, 506, 525
 Кошелев Иван Афанасьев сын, советник 1, 332
 Кошелев Роман Михайлович, член Дворцовой канцелярии 1, 408
 Кошовый Никита Акимов сын (см. Якимов Никита; см. Боженко Н.Я.) «малый» певчий 2/1, 520
 Кошуа, франц. актер придворной труппы 2/1, 445, 446, 844
 Крафт Г.В., академик 1, 94, 95, 101, 622, 721, 722, 747; 2/2, 526
 Кребеллони, драматург 2/2, 284
 Кребийон, франц. драматург 2/2, 186
 Крейдеров (Кродеро) Андрей, капельдинер, лакей 2/1, 330
 Крейс, доверенный Дерптского дистрикта И.А. Тунцельмана 1, 452
 Крейс Иоганн, иностранный купец 1, 227
 Крепышов Козьма, яросл. купец 2/1, 819
 Крестьян Магнус, трактирщик 2/1, 757, 763
 Крестьянова Иоанна, камер-фрау 2/1, 255
 Кречмер Готфрид, трубач-саксонец 1, 717

- Кригер Индрих, столярный подмастерье 2/1, 693
- Крикки (Крико) Доменико, итал. актер-буфф придворной труппы 1, 224, 282, 283, 284, 285, 288, 292, 300, 302, 305, 309, 588; 2/1, 71, 77, 93, 125, 210, 216, 220, 221, 230, 246, 258, 305, 308, 309, 342
- Крикловский Николай, певчий басист из черкас «при комнате» царевны Екатерины Иоанновны 1, 717
- Крикрет Петер, кукольник 2/1, 763
- Круз Якоб, фурманщик 2/1, 316, 318
- Крумман Елизавета (см. Грунеман Е.; см. Фридрих Е.), певица, сестра певицы Марии Аволио, жена музыканта И. Фридриха 1, 205, 728
- Крыжевский Антон, слуга-поляк при балетмейстере А. Фузано 2/1, 260
- Крылов, подмастерье Канцелярии от строений 1, 660
- Крючков Андрей, канцелярист Конторы конфискации 1, 169
- Ксюковский Василий, «малый» певчий 1, 411
- Кугерт Кашпер (см. Кашпор), придворный музыкант, скрипач 1, 28, 134, 148, 194, 217, 222, 234, 301, 314, 315, 727; 2/1, 204, 225, 261, 274, 286, 309
- Кудлаенко Михаил Якимов сын (см. Якимов Михаил), «малый» певчий, дискантист 2/1, 478
- Кудлаенко (Кудлай) Яким Антонов сын, отец певчего М.Я. Кудлаенко 2/1, 478
- Кудрявцов Лев, канцелярист Моск. губернской канцелярии 1, 678
- Кузнецов Андреян Федоров сын (см. Федоров Андреян), каменных и штукатурных дел подмастерье 2/1, 574–577, 578, 582–586; 2/2, 365, 366, 380, 381
- Куинзон, франц. актер 1, 744
- Кук, англ. актриса 1, 602
- Кунио Лоренцо, кукольник 2/1, 764
- Кунст Иоганн, нем. актер, антрепренер труппы публичного театра при Петре I (1702–1703) 1, 68, 718
- Куракин, князь 1, 179
- Куракин Александр Борисович, князь, обер-шталмейстер, член Правительств. Сената 2/1, 38, 666, 668, 678; 2/2, 495, 496
- Куракина, княгиня с дочерьми 2/1, 109
- Куракина Мария Федоровна, княгиня 1, 620
- Курбатов Петр, член КИД 1, 319, 451; 2/2, 534
- Курбатов Петр, «посацкой», слуга при танцевальных мальчиках 1, 259
- Курляндский герцог 1, 326, 629, 710, 721
- Курочка Петр Федоров сын (см. Федоров Петр), «малый» певчий, затем музыкантский ученик у Д. Даллио 2/1, 541, 542
- Кусова Лукерья Михайловна, рус. актриса 1, 603
- Куцони, итал. певица 1, 564, 570
- Кучеренко Григорий Васильев сын (см. Васильев Григорий), «малый» певчий, дискантист, уволен 29 янв. 1748 г. 2/1, 520
- Кяра, свояченица музыканта И. Пьянтонида 1, 309

- Лаврентий, епископ Устюжский 1, 350
- Лаврентьев Иван, придворный дьякон 2/1, 459, 474, 487, 498
- Лаврентьев Осип, крестьянин Крутицкого архиерея «с паспортом», слуга в покоех балетмейстера Ж.-Б. Ланде 2/1, 259
- Лаврентьева Авдотья, рус. танцевальщица придворного театра 2/1, 26, 378, 380, 381, 383, 393
- Лаврентьева Анна, «мамка, солдатская жена с паспортом», служанка в покоех музыканта Мадониуса («молодого») 2/1, 259
- Лавров Иван Осипов сын, прапорщик 1, 675, 677
- Лажечников И.И., писатель 1, 94, 721
- Лазарев Иван, персидский комедиант 2/1, 26, 369
- Лазарев Петр (см. Чижевский Петр Лазарев сын), «малый» певчий, тенорист, уставщик, дворянин (1743), полковник (1748) 1, 734, 735; 2/1, 256, 459, 474, 487, 490, 498, 506, 508
- Лазаревичева (Лазоревичевка) Федора Романова дочь, бабка певчего М.Ф. Полторацкого 2/1, 846
- Лазорева Пелагея (см. Томилова Пелагея Лазорева дочь), жена уставщика певчих И.Л. Томилова 2/1, 469
- Лаконте Мария, франц. актриса придворной труппы 2/1, 454
- Лаконте Франсуа, франц. актер придворной труппы 2/1, 441, 454, 844
- Лакоста, придворный шут 1, 49, 86, 90, 271, 355, 655, 722
- Лакроа, придворный танцмейстер, помощник А. Фузано 2/1, 217, 220, 221, 230, 246, 261
- Ламберт Яган Кристиан, нем. актер 1, 446
- Ламот де, франц. драматург и либреттист 2/2, 185, 200
- Ламсдорф, участник любительской «комедии о Иосифе» при дворе 1, 370, 385
- Лангранж Шансель, франц. драматург 2/2, 188, 201, 202
- Лангшмидт, прусский королевский резидент в Ганновере 2/1, 403–407, 421
- Ланде Жан-Батист, франц. балетмейстер придворной труппы 1, 30, 226, 227, 228, 230, 358, 412, 417, 420, 588, 590, 732; 2/1, 21, 22, 26, 32, 39, 42, 61, 222, 229, 230, 259, 369, 371, 374, 376, 382, 386, 401, 405, 410, 431, 440, 828, 829, 840
- Ланде Иосиф (Осип), «конторский служитель из Венеции» у музыканта Л. Мадониуса 2/1, 302, 838
- Ланчинский (Ланженский фон, Ланкецын) Людвиг Казимир, российский посланник в Вене 1, 146; 2/1, 311–317
- Ланьаз де (Ланьяско ди, Лагнаско), граф Пьер-Робер Тапарелли, посланник при Саксонском кабинете 1, 182, 186, 188, 189, 192, 193, 195, 198, 199, 202, 204, 206, 209, 210, 215, 216; 2/2, 299
- Лапин Иван Федорович, рус. актер 1, 603
- Лапинский Григорий, поп, отец певчего Федора Григорьевича Лапинского 2/1, 478
- Лапинский Федор Григорьев сын (см. Григорьев Федор), «малый» певчий, дискантист 2/1, 475, 478, 487, 490, 498, 507, 509, 519, 520
- Лапкин Иван, граверный ученик Академии художеств 2/1, 633
- Лапкина Галина Алексеевна, театровед 1, 716

- Лаптев Александр, рус. танцевальщик придворной труппы 2/1, 26, 378, 380-382
- Ларионов Алексей, музыкант 1, 407
- Ларионов Ларион, крепостной крестьянин, «умеющий плясать», присланный «для забавной свадьбы и маскарада» 1, 667
- Ласи (Ласси) П. фон, глава Лифляндской генерал-губернской канцелярии 2/1, 317, 318, 670, 706
- Латкин Денис, канцелярист 2/1, 728
- Лафан Петр, француз, член придворной труппы 2/1, 323
- Лацарони Д., итал. поэт, либреттист 1, 597
- Лебрун Томас, француз, танцевальщик рус. труппы, помощник балетмейстера Ж.-Б. Ланде 1, 413; 2/1, 22, 27, 96, 97, 376, 378, 380-382, 392
- Ле Брюн (Ле Брен), франц. актриса придворной труппы 2/1, 27, 96, 97, 108, 442
- Левашов Артамон, товарищ воеводы, подполковник 2/1, 820
- Левашов Василий, член Моск. сенатской конторы 1, 236; 2/1, 518, 708; 2/2, 499
- Левашов Федор, комиссар Придворной конторы 2/1, 263
- Левашова О.Е., музыковед 1, 58, 236, 718
- Левенвольде фон, граф, обер-гофмаршал 1, 31, 141, 143, 147, 148, 150, 151, 176, 182, 183, 186, 187, 206, 209, 211, 218, 220, 222, 235, 236, 241, 255, 257, 258, 259, 260, 262, 264, 266, 267, 270, 298, 299, 301, 304, 305, 306, 318, 321, 324, 327, 331, 333, 354, 355, 409, 411, 420, 432, 588, 724, 736; 2/1, 186, 193, 284, 299, 367, 403, 405, 549; 2/2, 477-479, 611
- Левендаль, граф, маршал 2/2, 278
- Левицкий Иван, певчий 1, 385
- Лекуврер Ипполита, франц. актриса 2/2, 238
- Лельли Франц, поэт 2/2, 278
- Лем Михаил, «большой» певчий, басист 2/1, 260, 474, 487, 490, 492, 498, 506, 508, 531
- Леманин Анна Розина, нем. актриса 1, 342, 343 (Anna Rosina Lehmanin)
- Лемор, франц. певица 1, 569
- Лео, итал. композитор 1, 564
- Леонардо, итал. композитор 1, 564
- Леонид, архиепископ Сарской и Подольской 1, 667
- Леонтьев Алексей, кофишенк 1, 615
- Леонтьев Алексей, протоколист 2/1, 820, 826
- Леонтьев Иосиф, «большой» певчий 2/1, 536
- Леонтьев Максим, придворный дьякон 2/1, 498
- Леонтьев Михаил, придворный дьякон 2/1, 459, 474, 487
- Леонтьев Михаил, Киевский генерал-губернатор 2/1, 495, 524
- Леонтьев Федор, валторнист двора цесаревны Елизаветы 1, 734, 735
- Леопольд, цесарь, император Священной Римской империи 1, 556, 571
- Ле Саж (Лесаж), франц. актер придворной труппы 2/1, 412, 413
- Лесак Яков, придворный танцмейстер 1, 218, 235, 262, 264 (Jaque Lesac)
- Лесси фон, рейхс-граф Лифляндской губернской канцелярии 2/1, 439, 723; 2/2, 479
- Лессин фон, графиня, жена графа Лесси 2/2, 424

Лесток, капитан 2/1, 437
Лесток Гермон, рейхс-граф 2/2, 495, 496, 625
Ле Форт (Лефорт), барон, представитель саксонского двора в России 1, 30, 136, 138, 140, 141, 143, 144, 150, 151, 157, 158, 160, 176, 180, 182, 186, 187, 188, 189, 192, 193, 195, 198, 199, 202, 204, 206, 209, 210, 215, 216, 426, 431
Либен И., иностранный купец 2/1, 347
Либман (Липман) Исаак, гоф-комиссар 1, 224, 228, 333, 335, 337
Ливий Андроник, др.-рим. поэт и драматург 1, 513
Лигоцкий Доменик, трактирщик польской нации 2/1, 755
Лизандр, др.-греч. полководец 1, 511, 512
Линар, граф, саксонский министр 1, 588; 2/1, 186
Линский В., журналист 2/1, 853
Лирия де, испанский дипломат 1, 80, 719
Лисенко (Лисенка, Лисенок) Федор, член Генеральной войсковой канцелярии 1, 384; 2/1, 495, 501, 520
Лисин Иван, певчий 2/1, 463, 466
Лисова Н.А., музыковед 2/1, 840
Лисовитинов Дмитрий, подканцелярист 2/1, 625
Литвинов Иван, капитан 2/1, 564, 565, 566, 569, 574
Литров Михаил, рус. танцевальщик 2/1, 22, 26, 378-383, 392, 829, 840
Лихарев Иван, писарь 2/1, 333
Лихарев Петр, погребной служитель 2/1, 695
Лихтенберг Ульрих, трубочистный мастер 1, 727
Лич Иоганн, музыкант 1, 134
Логвинов Василий, капрал 2/1, 502, 503
Логинов Алексей, иконописец 2/1, 204
Логинов Илья (см. Томилов Илья Логинов сын), уставщик певчих 2/1, 469
Логинова Авдотья, золотошвея 2/1, 256
Лодыженский Никита, подмастерье, инспектор Канцелярии от строений 1, 649; 2/1, 617; 2/2, 573, 574
Лок Клеменс, кукольник 2/1, 745
Локателли Дживованна, актриса итал. оперы-буффа 1, 594
Локателли Дживованни Батиста, антрепренер итал. комической оперы 1, 594, 596
Локтев Петр, придворный карлик 1, 356, 379, 385, 386; 2/1, 204
Локтев Петр, лакей 2/1, 260
Ломов Никифор, живописный ученик 2/1, 649
Ломоносов М. В., рус. ученый, поэт, художник, академик 1, 591, 593; 2/1, 792, 793, 795, 797, 799, 804, 807; 2/2, 17, 271, 272, 615, 616
Лонжепьер де, франц. драматург 2/2, 197
Лоо Карл, инспектор рисовальной школы 2/2, 294.
Лооз де Фризе, граф 1, 175
Лопухин, советник интендантской конторы Адмиралтейской коллегии 2/2, 337
Лопухин Аврам, ассессор Конюшенной канцелярии 2/1, 653
Лопухин Алексей Иванов сын, помещик 1, 675, 677

- Лопухин Василий Аврамович, владелец гуслей 1, 361
- Лопухин Иван, камер-паж 1, 356, 378, 385
- Лорой, франц. актер 2/1, 421
- Лосенко Антон Павлов сын (см. Павлов Антон), «малый» певчий, затем ученик Академии художеств
- Лосс Иоганн Адольф фон, гофмаршал и саксонский советник 1, 427, 431
- Лотти, итал. композитор 1, 562
- Лукас Цахариас, музыкант 1, 433
- Лукин Александр, камер-паж 1, 356, 378, 385
- Лукин Андрей, канцелярист 1, 636
- Лукин Иван, купец 2/1, 814
- Лукин Филат, казенный плотник 2/1, 562, 563
- Лукьянов Козьма (см. Пригорский Кузьма Лукьянов сын), из «малых» певчих, определен для обучения в Кадетский корпус (1752), затем актер рус. труппы (1757) 1, 602; 2/1, 482, 536, 544
- Лунев Михаил, живописец 1, 644
- Лутовинов Иван, лейб-гвардии квартирмейстер 2/1, 201
- Лушницкий Антон Евстафиев сын (см. Евстафиев Антон), «малый» певчий 2/1, 520
- Лыков Иван Григорьев сын, города Романова купец 2/2, 414
- Львова Настасья, солдатская жена, наемная служанка в покоях певчего дворянина К.С. Рубановского 2/1, 256
- Люберас Иван фон, член «Комиссии о коронации ...» 2/2, 410
- Любецкий Николай, живописец АН 2/1, 643
- Любистков Григорий (см. Михайлов Григорий), бандурист при дворе цесаревны Елизаветы, дворянин (1743), полковник (1748) 1, 734; 2/1, 225, 243, 256, 471, 525
- Любсиерс, франц. актер придворной труппы 2/1, 439
- Лювен Францези Кристина, служанка при певице Розе Рувинетти 1, 321
- Людовиг XIV, франц. король 1, 506, 551
- Людовика (см. Вольски Лудовика де), певица придворной труппы 1, 146, 155, 158, 160, 164, 165, 168, 171, 172, 182, 183, 186, 187, 188, 193, 210, 214, 215
- Люги Пере, кукольник 1, 437
- Люини, певец-кастрат 1, 597
- Люллий (Люлли, Луллий), франц. композитор 1, 551, 554, 555, 568, 570
- Люсинов Александр, писчик 2/1, 755
- Люстрицкий Василий, «малый» певчий, затем музыкантный ученик 1, 38, 43, 356, 358, 379, 385, 386, 731; 2/1, 192, 193, 196, 254, 255, 275, 287, 298–300, 310, 332, 356, 357
- Ляпунов (Липунов), паж, участник любительской «комедии о Иосифе» при дворе 1, 385
- Ляпунов Василий, придворный паж 1, 386
- Ляпунов Иван, придворный паж 1, 356, 374, 379

- Магнус Кристиан, трактирщик 2/1, 757, 763, 764
- Мадалони, дук неаполитанский, 1, 531
- Мадирейтрон, доверенное лицо 2/1, 423
- Мадонис (Мадониус-«старый») Антонио, придворный музыкант, скрипач и валторнист 1, 228, 300, 302, 316; 2/1, 202, 217, 220, 221, 230, 246, 259 [см. Р. II]
- Мадонис (Мадониус-«молодой») Луиджи (Людвиг, Лодовико, Луи), придворный музыкант, скрипач, концертмейстер, композитор, племянник Антонио 1, 224, 227, 228, 230, 300, 302, 307, 326, 329, 331, 571; 2/1, 61, 66, 202, 215, 217, 220, 221, 230, 246, 259, 302, 323, 339, 342, 357, 836 (Louis Madonnis) [см. Р. II]
- Мадонис г-жа, жена «старого Мадониса», итал. певица, (вероятно, Gerolama Valsecchi), исполнявшая в коронационной опере (1742) “Милосердие Титово” р. Сервиллии, в связи с чем получила жалование наряду со всеми исполнителями оперы с июля 1742 г. по 1 янв. 1743 г. 2/1, 61, 220, 221
- Мадонис Наталья Петровна, персиянка (грузинка), жена (вероятно, вторая) «молодого Мадониса» 2/1, 357 [см. Р. II]
- Мазани (Мацани) Екатерина (см. Катерля), из Праги, певица придворной труппы 1, 293, 294, 301, 311, 315, 332; 2/1, 71, 125, 174, 175, 179, 202
- Мазарини, кардинал 1, 551
- Мазовский Илья, майор 2/1, 389, 391, 397, 802, 805, 807
- Мазур Григорий, придворный музыкант, трубач 1, 134, 194, 217, 235, 314, 315; 2/1, 205, 206, 224, 244, 274, 286, 309, 331, 363 (Gregoriy Massur, Gregorij Mossur)
- Майер (Мейер) Иоганн Людовик, нем. актер 1, 342, 343 (Meyer Johann Ludewig)
- Макаров, участник любительской «комедии о Иосифе» при дворе 1, 370
- Макробий, др.-рим. писатель и философ 1, 581
- Максаров Никита, золотарь 1, 644
- Максимилиан, курфюрст Баварский 1, 560
- Максимов Дмитрий, мастер санных полозьев 1, 646
- Максимов Иван, «большой» певчий 1, 356
- Максимов Кузьма, слуга малороссиянин при певчем дворянине Ф.И Коченевском 2/1, 258
- Максимов Михаил, подканцелярист 1, 666, 690
- Максимова Марфа, рус. танцевальщица придворной труппы 2/1, 26, 378, 383, 393, 829
- Максимович Василь, гетманский слуга 1, 352
- Малеквасов Иван, купец 1, 226
- Малецный Федор, певчий 2/1, 494
- Маливерно, слуга итал. актера К. Гонзага 1, 259
- Маливерно Доминикус, барометрный мастер 2/1, 762
- Малиновский А.Ф., историк-архивист 1, 54, 716, 717; 2/1, 43, 829
- Малковский (Манковский) Матвей, придворный гуслист 1, 194, 217, 235, 261, 302
- Малой Григорий, певчий 2/1, 530
- Малтер, франц. танцовщик 1, 569

Малуцелли (Малюцелли) Каролус, итал. актер придворной труппы 1, 164, 165, 168, 182, 210, 211, 214
 Малуцелли (Малюцелли) Катарина, итал. актриса придворной труппы, жена К. Малуцелли 1, 214
 Малчин Петр, кадет 2/1, 800
 Мамсенко Семен Агафонов сын (Семен Гапонов Мамса; см. Агафонов Семен), «малый» певчий, альтист 2/1, 478, 520
 Мансуров Александр, придворный паж 1, 356, 374, 378, 385
 Мантейфель де, граф 1, 143, 144
 Мантеноне фон, маркиз 1, 114
 Мантованини, итал. певица 1, 596
 Мантуров Матвей, столярный мастер 2/1, 594, 596, 597, 605, 606
 Манштейн Х.Г., автор «Записок о России» 1, 80, 90, 94, 710, 718, 719, 720, 740
 Манфредини, итал. музыкант и композитор 1, 596, 597
 Мардефельд А. фон, барон, прусский посланник 2/1, 78, 692
 Марин Якоб, гребенщик, т.е. мастер гребней 1, 453
 Марио Антонио, кукольник 2/1, 764
 Марио Милип, кукольник 2/1, 764
 Мариэтта, франц. певица 1, 569
 Мария Павлова дочь, мать певчего С. Андреевского 2/1, 476, 479, 522
 Мария Терезия, инфанта 2/2, 267
 Марков Иван, лесного ряда староста 2/1, 557
 Марков Михайло, гоф-штап-квартирмейстер 1, 261; 2/1, 129-132, 134, 135, 138, 141, 147-152, 162-167, 169, 261, 304, 327, 330; 2/2, 507, 523
 Марков Петр, дьячок села Измайлова 1, 690, 691
 Марков Фрол, истопник 1, 238, 239
 Маркова Елизавета, камер-юнгфера 2/1, 255
 Маркова Ефросинья, тетка певчего Марка Артемьева 2/1, 489
 Маркович Я. А., автор мемуаров 2/1, 53, 829, 830
 Маркони Коломба, итал. танцовщица 2/1, 181
 Марлухев Яков, копиист 2/2, 381
 Мартаков Алексей, управитель села Измайлова, капитан 1, 690
 Мартелли, изготовитель масок 1, 289
 Мартышко Иван, певчий, дискантист 1, 350
 Мартынов, главный фейерверкер 1, 596
 Масалаев Андрей Власов сын, певчий императрицы Екатерины I, отправленный в ссылку из Тайной канцелярии 2/1, 207
 Маслов, участник любительской «комедии о Иосифе» при дворе 1, 374
 Маслов, статский советник 1, 170, 496
 Маслов Максим Якимов сын (см. Якимов Максим), «малый» певчий 2/1, 520
 Маслов Федор, служащий Придворной конторы 2/1, 223, 224, 254
 Масси Антонио, певец-кастрат 1, 594
 Матвеев Андрей, канцелярист 2/1, 604
 Матвеев Артамон Сергеевич, боярин 2/2, 129
 Матвеев Афанасий, «большой» певчий 2/1, 258, 507, 529

- Матвеев Гаврила (см. Головня Гаврила Матвеев сын), «большой» певчий, басист 2/1, 457, 460, 463, 474, 487, 490, 498, 506, 508, 529, 530, 534, 542
- Матвеев Гаврила, певчий, дискантист 2/1, 496, 535, 544
- Матвеева Анна, итальянка, «мамка» при детях итал. певцов Джоржи 2/1, 260
- Маторный Никита, живописец 2/1, 643
- Матрена Ефтифьевна, камер-юнгфера 1, 631
- Матрена Прокофьева дочь, крестьянка крепостная, «умеющая плясать», присланная с мужем «для забавной свадьбы и маскарада» 1, 675
- Матрена Степанова дочь, крестьянка крепостная, «умеющая плясать», присланная с мужем «для забавной свадьбы и маскарада» 1, 667
- Маттиссон Матис, слуга «позитурного» мастера Я. Григга 1, 444 (Matthis Matthisson)
- Матульски Иозеф, слуга-поляк при итал. актере Крикке 2/1, 258
- Матюшкин Иван Иванович, моск. дворянин 1, 617, 618, 620
- Матюшкин Николай, владелец крепостного Ивана Васильева 2/1, 260
- Матюшкин Юрий, придворный музыкант 1, 218
- Мауро Алессандро, венецианский живописец 1, 565
- Махаев М. И., художник 2/2, 625, 628
- Медведев Петр, переводчик при итал. актерах 1, 71, 227, 228, 257, 295, 300, 302, 316, 327, 451, 452, 727; 2/1, 391
- Медичи (Медицес) Косма, сын герцога Тосканского 1, 545, 547
- Медичи (Медицес) Фердинанд, герцог Тосканский 1, 544
- Медлин Яков, придворный музыкант 1, 134, 234
- Мейер (Мейэр) Яков, переводчик 2/1, 721
- Мейерин Магдалена Элизабет, нем. актриса 1, 342, 343 (Meyerin Magdalena Elisabeth)
- Мекленбургская Екатерина Ивановна, герцогиня 1, 36, 55, 179, 187, 209, 210
- Мелер Егор, капельмейстер Преображенского полка 1, 146 (Jhorgu Müller)
- Мелисс, др.-рим. библиотекарь и драматург 1, 513
- Мелиссино Петр, поручик Кадетского корпуса 1, 46; 2/1, 591, 800, 807
- Меллер Иоганн (Яган), слуга певца Мориджи 2/1, 244
- Меллер Клара София, нем. актриса 1, 457
- Меллер Расмус Паульсен, портной мастер 1, 62
- Мельников Михаил, служитель при танцевальных мальчиках 2/1, 259
- Менандр, др.-греч. комедиограф 1, 512–515
- Менгден, барон 2/2, 483
- Менде, нем. актриса 2/2, 133
- Менк Карл Конрад, танцмейстер 1, 359, 361, 417, 733; 2/1, 21
- Менк (Ловис) Иоганна Елизавета, жена танцмейстера Карла Менка 1, 359, 361
- Меншиков А.Д., князь 1, 149
- Меншиков Афанасий, канцелярист 2/1, 810
- Меркурьев Иван, переводчик 1, 242
- Мертенс, торговец 2/1, 423

Метастазо (Метастазий) Пьетро, итал. поэт и либреттист 1, 268, 565; 2/1, 61
 Метлин Иван, канцелярист 2/1, 606, 637
 Метлин Яков, канцелярист, протоколист, секретарь Канцелярии от строений 1, 649; 2/1, 605, 608–612, 614–617, 619, 621, 622, 626, 628, 634, 637, 639, 646, 649, 653–658; 2/2, 498, 574, 575
 Мещеринов Илья, курьер 2/2, 477, 478, 498
 Мещерская, жена князя Мещерского 2/2, 545
 Мещерский Борис Еремеевич, князь, обер комендант Петербурга 2/1, 643
 Мещерский Семен, князь, член Архангелогородской губ. канцелярии 1, 611
 Микулин Иван (Иов), член Канцелярии от строений 2/1, 355, 372, 551, 602–606, 608–612, 614–617, 619, 621, 622, 625, 626, 628, 629, 634, 635, 638, 639, 646, 649, 652–659; 2/2, 498, 557, 563–567, 570, 571, 574, 575, 583, 587, 592–594, 597, 598
 Миллер, переплетчик 2/1, 800
 Миллер Г.Ф., историк 1, 718
 Миллер Иоганн, музыкант 1, 202
 Миллер И.Ф., нем. актер 2/2, 622
 Миллер Мартын, директор нем. комедиантов 1, 60, 454
 Миллер Яган Георг, нем. актер, родом из Праги 2/1, 703
 Миллинх Иоганн Георгий, слуга-саксонец при итал. актерах 1, 214
 Милославская Марья Ильинична, царица 1, 80
 Милославский, кадет, участник любительской «комедии о Иосифе» при дворе 1, 370, 385
 Милославский Александр, владелец моск. двора, где начался пожар 1, 499
 Милюков Михаил, боцман 2/1, 261
 Милюков Яков, ассессор, член Канцелярии от строений 2/1, 603–606, 608–612, 614, 616, 617; 2/2, 498, 574, 575, 588
 Милютин, присланный к Анне Иоанновне в шуты 1, 615
 Минелли Баттиста, итал. певец 1, 565
 Миникучетто, итал. певица 1, 565
 Миних Бурхарт Кристоф фон, генерал-фельдмаршал 1, 220, 319, 417, 428, 430, 451, 614, 2/1, 222
 Миних Христиан Вильгельм фон, барон, обер-директор Кадетского корпуса, обер гофмейстер 2/1, 240, 583, 584, 586, 592, 594–599, 602, 828; 2/2, 495
 Миних Эрнст Иоганн фон, барон, мемуарист 1, 84, 719, 720
 Миньен Готлиб, нем. актер 2/1, 703, 706
 Мира (Миро) Пьетро Адамо (см. Петрилло), итал. музыкант и актер придворной труппы, участник шутовских развлечений Анны Иоанновны 1, 26, 217, 223, 226, 234, 256, 257, 260, 268, 301, 311, 315, 326, 328, 332, 337
 Мире Еремей, торговец-иноземец 1, 250
 Миронов Яким, «большой» певчий, басист 1, 352, 354, 356, 379, 386, 410; 2/1, 457, 460, 474, 477, 845
 Мироножский Григорий, канцелярист 2/1, 495
 Мирошников Алексей, участник драки у «Немецкой комедии» 2/1, 702
 Миткевич Иосаф, учитель семинарии 2/1, 496
 Михаил Феодорович, царь 2/2, 437

- Михайлов Григорий (см. Любистков Григорий Михайлов сын), бандурист при дворе цесаревны Елизаветы, дворянин (1743), полковник (1748) 1, 734, 735; 2/2, 520
- Михайлов Дмитрий, живописец московский 2/1, 647, 648, 655, 657
- Михайлов Иван, крестьянин крепостной, «умеющий плясать», присланный с женою «для забавной свадьбы и маскарада» 1, 677
- Михайлов Иван, ученик колокольной игральной музыки 2/2, 582, 587, 588, 589
- Михайлов Илья, стряпчий 2/1, 804
- Михайлов Козьма, содержатель иллюминации 2/2, 414, 415
- Михайлов Кондрат, «малый» певчий при дворе цесаревны Елизаветы 1, 735
- Михайлов Максим (см. Богуш Максим Михайлов сын), «большой» певчий, басист 2/1, 530, 534, 543
- Михайлов Михаил, слуга музыканта И. Фридриха 2/1, 259
- Михайлов Михайла, «малый» певчий, затем музыкант при дворе цесаревны Елизаветы 1, 734, 735
- Михайлов Никифор, подканцелярист 1, 660
- Михайлов Никифор, крепостной цейхвахтера Ермолаева 2/1, 702
- Михайлов Николай, рус. актер 1, 603
- Михайлов Петр, слуга при бандуристе Матвее Федорове 2/1, 256
- Михайлов Сава, «малый» певчий 2/1, 481, 536
- Михайлов Семен, цейхмистер, отец певчего Ивана Семенова 2/1, 479
- Михайлов Степан, «большой» певчий 2/1, 258, 507
- Михайлов Стефан, «большой» певчий 2/1, 530, 534, 543
- Михайлова Авдотья Михайловна, рус. актриса 1, 593, 603
- Михайлова Алена, служанка вдовы М.С. Зиновьевой 2/1, 766
- Михайлова Анна, танцевальная ученица придворной труппы 2/1, 26, 371
- Михайлова Афимья, придворная бандурщица 2/1, 203, 225
- Михайлова Дарья, вдова фельдшера 2/1, 260
- Михеев Сава (см. Кастрат Сава), «малый» певчий-кастрат 2/1, 535, 544
- Михлер Тобиас, придворный музыкант 1, 134
- Мичурин, архитектор 2/1, 584–586
- Мишуков Захарий, петербургский житель 1, 618
- Мишустин Егор, секретарь 1, 473, 477, 485, 489, 490, 498
- Могелянский Евстафий, придворный проповедник 2/1, 474
- Моисеев Осип, кофишенк 2/2, 523
- Моисеев Федор (см. Божков Федор Моисеев сын), «большой» певчий, басист при дворе цесаревны Елизаветы 1, 734, 735
- Мококлов Сергей, ярославский фабричник 2/1, 819
- Молчанов Андрей, член Моск. полицмейстерской канцелярии 2/1, 756, 757, 759, 815
- Молчанов Григорий, живописец 2/1, 623
- Молчанов Михаил, живописец 2/1, 623
- Мольер Ж.-Б., франц. драматург 1, 58, 593, 596, 597; 2/2, 163, 169, 212, 214, 215, 217, 622
- Монари, итал. певица 1, 597
- Монтемар, генерал 1, 267

Монтеспань, фаворитка франц. короля 1, 554
 Монтемарский, герцог 1, 527, 528
 Монтичелли, итал. певец 1, 566
 Мор, франц. певица 1, 527
 Морамберт, (Де Моренберт) франц. актер придворной труппы 2/1, 106, 439, 441, 442, 446
 Мордисон Г. З., театровед 2/1, 852
 Морей, аббат 2/2, 299
 Морель Антон, кукольник 2/1, 756
 Моренс Петр, трактирщик 1, 449, 453
 Мориджи (Мариджи, Муриджи, Муричи) Пьетро, итал. певец-кастрат придворной труппы 1, 227, 228, 230, 300, 302, 316; 2/1, 61, 77, 202, 216, 220, 221, 230, 241, 242, 244
 Морзин, владелец дома в Петербурге 2/1, 750-753
 Морозов Егор, живописец 2/1, 641, 649
 Морозов Иван, ученик полотняной фабрики 2/1, 813
 Морозов Тихон, регистратор 2/2, 525
 Мотовский Юзеп, слуга-итальянец при актере Д. Крикки 2/1, 305, 309
 Моторин, мастеровой 2/2, 581
 Мохначев Петр, комедиант «игор персического манера» 2/1, 26, 371, 372, 374-376
 Мошков, участник любительской «комедии о Иосифе» при дворе 1, 374, 385
 Мошков Иван, придворный паж 1, 386
 Мошков Петр, придворный паж, камер-паж 1, 356, 378, 385
 Мошков Петр, гофинтендант 1, 192, 224, 409, 412, 467, 468, 470, 487, 496; 2/2, 498
 Мултянский Василий, «большой» певчий 1, 352, 354, 356, 379
 Муран Петр, слуга певицы Н. Склянторелли 1, 264
 Мурашев Михаил, ученик колокольной игральной музыки 2/2, 583
 Мурза Кула, комедиант-персиянин 1, 235, 236, 238
 Мурза Новурзалеи Шима Амет Кула, комедиант-персиянин, сын Мурзы Кула 1, 235, 236, 238
 Мурза Новурзалеи, комедиант персиянин 1, 235, 236, 238
 Мурза Шима Амет Кула, комедиант персиянин 1, 235, 236, 238
 Мурзин, участник любительской «комедии о Иосифе» при дворе 1, 370
 Мурзин Александр, придворный паж 1, 36, 356, 378, 385
 Мурзин Давыд, денщик 1, 149
 Мурзин Иван, придворный музыкант, бывший ранее у графа Головкина 2/1, 206, 226, 243, 275, 287, 310, 332
 Мусет Яган, слуга при итал. актерах 1, 214
 Мусина-Пушкина, графиня 2/1, 653
 Мухин, сержант 2/1, 702
 Муцио (Мончи, Мунчи) Джузепе, Иозеф (см. Эзеп; см. Юзеп), машинист-декоратор, мастер-столяр, помощник К. Жибелли 1, 28, 54, 227, 228, 258, 300, 302, 316; 2/1, 202, 217, 221, 230, 241, 562, 570, 572 (Giuseppe Mucio Stolari mastro)

Мушников Степан, член Моск. Померной таможни 1, 470
Мюллер, ростовщик 2/1, 435

Навроцкой Яков, слуга-поляк при итал. актере Д. Закарди 1, 321

Навроцкой Авраам, секретарь 2/2, 366, 368, 369

Навруцкой Иван, канцелярист 2/2, 366

Надыр Шах, персидский правитель 1, 626

Назимов Иван, канцелярист 1, 420

Наталья Ивановна, адресат письма Анны Иоанновны 1, 620

Нарышкин Александр, член Канцелярии от строений 1, 644, 646, 648, 649, 660, 661; 2/1, 372, 551, 602; 2/2, 495, 523, 557, 563–567, 571, 583, 592–594, 597, 598

Нарышкин Иван Львович, укывавший трех певчих 1, 366, 367

Нарышкин Лев Александрович, участник любительских комедий при дворе 1, 597; 2/2, 627

Нарышкин Семен Кириллович, гофмаршал, глава Придворной конторы 1, 734; 2/1, 83, 118, 129, 147, 151, 154, 210, 211, 214, 231, 265, 268, 269, 272, 274, 276–278, 280, 281, 289, 293, 300, 304, 308, 318, 321, 327, 328, 330, 333, 334, 338, 343–345, 351, 352, 357, 359–361, 364, 374, 383, 389, 390, 443, 447, 451, 454, 512, 522, 525, 529, 531, 533, 542, 546, 551, 623, 624, 626, 635, 642, 652, 658–661, 667, 678, 783, 785, 787, 804, 807, 835, 843

Нарышкина Анна Никитична, участница любительских комедий при дворе 1, 597

Нарышкина Мария Павловна, обер-гофмейстерина 1, 597

Нарышкина Наталья, невеста графа К.Г. Разумовского 2/2, 523

Насонов Алексей, полковник, член гофинтендантской конторы 2/1, 607, 615, 633, 634, 643, 646, 655, 657, 661

Наталья Алексеевна, царевна 1, 46, 49, 718; 2/1, 30, 463, 468, 829, 844

Наталья Петровна, царевна 2/1, 463, 468

Наумов Андрей, секретарь 2/1, 598

Наумов Роман, «большой» певчий 2/1, 258, 507, 530, 534, 543

Наумов Федор Васильевич, генерал-полицмейстер 2/1, 667, 770

Начинкин Никита, курьер 1, 171

Нащокин Василий Александрович, мемуарист 1, 94, 710, 720, 740

Нащокин Иван, обер-полицмейстер 2/1, 678, 764, 766, 767, 813; 2/2, 529, 604

Невежин Дмитрий, обер-секретарь 2/1, 668; 2/2, 408

Невит, др.-рим. комедиограф 1, 513

Негрубов Михаил, живописец 1, 644

Неданов Матвей, придворный карлик 2/2, 524

Неелов Василий, член Моск. полицмейстерской канцелярии 2/1, 708, 712, 818–821, 824, 826

Неелов Данило, ученик колокольной игральной музыки 2/2, 582, 583

Неелов Иван, член Канцелярии от строений 1, 644, 646, 648, 649, 660, 661; 2/1, 551, 570, 582

- Нейбер Иоганн (Яган), нем. актер, антрепренер 1, 31, 336, 342, 343, 588 (Johann Neuber)
- Нейбер (Нейберин) Фридерика Каролина, нем. актриса, антрепренерша 1, 16, 30, 31, 32, 39, 335, 337, 342, 343, 344, 588; 2/1, 39, 685, 686, 829; 2/2, 21, 603, 629 (Friderica Carolina Neuber)
- Нейгаузен, барон 2/1, 78
- Нейгоф, нем. актер, антрепренер 1, 600; 2/2, 142
- Нейландер Гиндрих Гиндрихсон, слуга музыканта И. Пассарини 2/1, 353, 355
- Нейманов Михаил, солдат 1, 664
- Некрасов Степан, сенатский курьер 1, 170
- Немирович Василий, бывший ссыльный певчий 2/1, 529
- Немов Федор, иконописец 2/2, 377
- Неофит, иеродьякон 2/1, 530, 536
- Неплюев Андреян, статский советник 2/2, 534
- Неплюев Николай, подпрапорщик 2/1, 800
- Неронов Илья Иванов сын, московский житель, «стольник» 2/1, 766
- Нестеров, поручик 2/2, 520
- Нестеров Андрей Алексеев сын, танцевальный ученик, рус. танцевальщик придворной труппы, танцмейстер 2/1, 26, 32, 378, 380, 381, 383, 386, 389–393, 396–399, 829, 840
- Нестеров Дементий, солдат 1, 239
- Нестеров Сергей, камер-фурьер 2/1, 109, 114, 120, 131, 143, 147, 150, 156, 166, 168, 171, 183, 261, 790; 2/2, 514, 515
- Нестеров Сергей, танцевальный ученик, рус. танцевальщик придворной труппы 2/1, 383, 393
- Нестеров Филипп, ученик живописца 2/1, 649
- Нечаев Василий, оброчный крестьянин 2/2, 380, 381
- Нечаев Яков, живописец 2/1, 643
- Нижевич Степан, придворный бандурист 2/1, 203, 225, 243, 275, 276, 288, 304, 310, 332
- Нижегородец Андрей, певчий 2/1, 466
- Нижегородец Яков, певчий 2/1, 466
- Никитин Ефим, «большой» певчий 2/1, 457, 460
- Никитин Михаил, моск. купец, актер-«охотник» 2/1, 826
- Никитин Никита, секретарь 2/1, 202, 552
- Никитин Яким, крепостной Е.А. Шеншиной 2/1, 739, 740
- Никитина Мария, камер-метхина 2/1, 255
- Никитина Матрена, «крепостная баба», служанка в покое певчего К.И. Кочневского 2/1, 256
- Никитина Прасковья, камер-юнгфера 2/1, 255
- Никитина Устинья, придворная карлица 1, 735
- Никифоров Афанасий, краскотер из Москвы 2/1, 641, 643
- Никифоров Григорий, яросл. фабричник 2/1, 819
- Никифоров Иван, маляр 2/2, 377
- Никифоров Максим, певчий, затем придворный псаломщик 1, 386, 410, 717

Никифорова Акулина, кормилица при детях камер-фурьера И. Полтавцева 2/1, 260
Николаева Акулина, служанка, крепостная Г.М. Любисткова 2/1, 256
Николаи Жованн, слуга 1, 259
Николаи Якоб, кукольник 2/1, 764
Николини, певец-кастрат 1, 562, 565
Никулин Никита, подканцелярист 1, 171
Нилсен, столярный мастер 2/1, 637, 638, 655, 659
Нилсен Монс, трактирщик 1, 733
Ниоле Павел, служитель при придворном театре 1, 261, 300, 302, 318, 322
Ниренбах (Нюренбах, Бах) Мартин, кукольник 1, 440; 2/1, 746–748, 750, 851
(Martin Nürrenbah)
Новиков Михаил, подканцелярист 2/1, 193
Новицкий Иван, музыкантный ученик 2/1, 192, 193, 196
Ново Клеменс, кукольник 2/1, 764
Новой Гаврила, певчий 2/1, 530
Новой Ефим, певчий 2/1, 530
Новокщенова Татьяна, бедная дворянка, «говорливая», при Анне Иоанновне 1, 620, 621
Новосильцов Александр Васильев сын, ротмистр 2/1, 699, 729, 732–740
Новосильцов Василий, член Правительств. Сената 1, 162, 174, 192, 204, 221, 468, 469; 2/1, 667
Новоторжцов Михаил, секретарь 2/2, 579
Нолли Иоганн Баптист, инженер 2/2, 277
Нольке фон, швед. посланник 1, 329
Норман Гиндрик, придворный музыкант, трубач 1, 134, 194, 217, 235; 2/1, 188

Обезьянинов Василий, актуариус КИД 2/1, 313, 315
Оболдуев, полковник 1, 366
Оболонский, бунчужный из Глухова 2/1, 521, 544, 545
Обручов Иван, капрал 1, 350
Обрядин Леонтий, подъячий 1, 469, 470, 472, 473, 474, 475, 489, 490, 491, 495, 496
Овсянников Иван, подпоручик Канцелярии от строений 2/1, 655
Овчинников, купчина Канцелярии от строений 2/1, 605
Огарев, в чьем доме было «игрище» 2/1, 813
Огира Андрей, игумен 1, 384
Огурец Федор, ученик полотняной фабрики, взятый в полицию «в доме Огарева на игрище» 2/1, 813
Одоевские, жена и дочь, которые не были на бале 2/2, 546
Одоевский Василий, князь 1, 361
Одоевской Иван, князь, член Правительств. Сената 2/1, 708
Одольский Василий Иванов сын, валторнист-поляк 2/1, 699, 735, 736

Олбрихт (Албрихт) Кристиан, придворный музыкант, валторнист (валдгорнист) 2/1, 276–278, 286, 289, 290 (Waldgornist Christian Olbricht)
Олин Анна Христина, нем. актриса 2/1, 692, 693; 2/2, 130
Олипиэри Баттист, живописец, архитектор 1, 565
Орденос Козьма, рус. танцевальщик придворной труппы 2/1, 26, 378, 380, 381, 383, 392
Орландини, итал. композитор 1, 563, 564, 566
Орлов Алексей, секретарь Канцелярии от строений 1, 644, 646, 649, 660; 2/1, 372, 551, 605, 614, 652; 2/2, 570, 583, 587, 594
Орлов Григорий, граф, участник любительского спектакля при дворе 1, 597
Орри фон, франц. вельможа 1, 527
Осипов Василий, «малый» певчий 2/1, 475
Осипов Мартьян, столяр 2/1, 605, 606
Осипов Петр, служитель банкира Н. Христица 1, 163
Осипов Петр, сын шведского капитана, ученик-иноземец при придворном портном Цербсте, «по знакомству» 2/1, 260
Осси, итал. певица 1, 565
Остен фон, граф 1, 453
Остервальд Дитрих, кадет, участник кадетских спектаклей 1, 591; 2/1, 800
Остерман Андрей Иванович, граф, вице-канцлер 1, 179, 180, 211, 335, 426, 442, 443, 479, 644, 662, 687, 743; 2/1, 207; 2/2, 477, 478, 479, 482
Оттобони, кардинал 1, 112

Павлов Александр, «малый» певчий, дискантист 1, 409, 411
Павлов Алексей, лакей 2/1, 255
Павлов Антип, битый кирасирами у Красных ворот 2/1, 699
Павлов Антон (см. Р. II — Лосенко Антон Павлов сын), «малый» певчий, затем (1759) ученик Академии художеств 2/1, 481, 507, 529, 535, 543
Павлов Василий, певчий из черкас в доме С. Зиновьева 1, 362
Павлов Григорий, отчим певчего Лукьяна Киприянова 2/1, 478
Павлов Иван, в должности «за секретаря» Главной полицмейстерской канцелярии 1, 322, 451, 453
Павлов Иван, «малый» певчий, «первый дискант» при дворе цесаревны Елизаветы, затем «большой» певчий имп. двора, тенорист 1, 386, 410, 734, 735; 2/1, 459, 475, 487, 490, 498, 506, 534, 540, 543, 846 [см. Р. II]
Павлов Игнатий, «малый» певчий 1, 386, 410
Павлов Илья, канцелярист 1, 470, 472
Павлов Лукьян, «малый» певчий 2/1, 481, 507, 534, 543
Павлов Степан, отец певчего С.С. Андреевского 2/1, 479
Павлова Авдотья, придворная карлица 1, 735
Павлова Кристина, служанка-иноземка при певице Катерле 2/1, 258
Павлова Мария (см. Андреевская Мария Павлова дочь), мать певчего С.С. Андреевского 2/1, 476, 479, 522
Павловский, цехвахтер (цейхвахтер) 2/1, 649

- Павловский Максим, прапорщик 2/2, 573, 574
Пази, певец-кастрат 1, 564
Пазова Матрена Ивановна, рус. актриса 1, 603.
Палафрети Доминик, итал. лютнист 1, 566
Палбо Андреян, кукольник 2/1, 745
Панамарев Петр, сын купца Якова 2/1, 462
Панамарев Яков, купец Красносельской слободы 2/1, 462
Панаровский Алексей, певчий 1, 409
Пандолфини, певец 2/2, 283
Панин, кадет «из лутчих, кои на лапирах битца умеют» 2/1, 802
Панини, певец-кастрат 1, 564
Панкратьев Григорий, купец 2/1, 575, 582, 587
Панкратьев Илья, копиист, канцелярист Придворной конторы 1, 409, 432; 2/1, 186, 187
Панов, подпоручик 2/1, 397
Панталон (см. Бертольди Андреас), итал. актер придворной труппы, исполнитель роли Панталона 1, 150, 182, 189, 279, 280, 283
Панталон (см. Гильфердинг Петер), нем. актер, исполнитель роли Панталона, антрепренер 2/1, 695
Панталончина, итал. танцовщица 2/1, 190
Пантремоли Петр, сын Розы Пантремоли 1, 321
Пантремоли (Понтремоли) Роза (см. Розина), итал. актриса придворной труппы 1, 283, 284, 300, 302, 318, 321, 322
Пантремоли Феодора, дочь Р. Пантремоли 1, 321
Панфилов Фетис, крестьянин крепостной, «умеющий плясать», присланный с женою «для забавной свадьбы и маскарада» 1, 675, 677
Прасковья (Параскева) Иоанновна, царевна 1, 177, 179, 187, 362, 363
Парацизи Иоганн (Яган), итал. придворный музыкант 1, 26, 217, 218, 234, 256, 259, 726
Париати, итал. поэт и либреттист 1, 565
Пармеджиана Розанна, итал. танцовщица 2/1, 190
Паромзин Степан, канцелярист 2/1, 552, 586, 592–596, 598, 599
Парфентьев Яков, плюмажный мастер 1, 672
Парфеньев (Парфентьев) Степан, «большой» певчий 1, 352, 354, 356, 379, 386, 410
Пассерини Иозеф, придворный музыкант, скрипач 1, 590, 2/1, 217, 220, 221, 246, 259, 292, 323, 352, 353, 355
Пассерини (она же Ротенштейн, Ротсеин) Христина София, певица, жена скрипача И. Пассерини 2/1, 125, 292, 323, 338, 339, 353, 355 (Christina Sophia Passerini)
Пателеоли Кладиус (Клаудиус), кукольник 1, 449.
Патокин Степан, секретарь Правительств. Сената 1, 466, 467, 610
Патон Юрий, кухмистр 1, 649; 2/1, 454
Паук Семен, ученик полотняной фабрики, взятый в полицию «в доме Огарева на игрище» 2/1, 813
Паули Карл Антон, пасынок «позитурмахера» Я. Григга 1, 444, 446, 447

- Паулине (Паулинце), скрипач, нотный копиист придворной труппы 1, 205, 230, 314, 315
- Пауфлер Герман, придворный танцмейстер 1, 199 (Herman Paufler)
- Пахомов Федот, монах-расстрига 1, 401, 405
- Пацюк (Хвастовец) Кирило, отец певчего Ивана Кирилловича Пацюковского 2/1, 479
- Пацюковский (Пачюковский) Иван Кирилов сын (см. Кирилов Иван), «малый» певчий, альцист 2/1, 479, 520
- Пашутин Петр Дмитриев сын, купец 2/1, 201, 202, 222
- Пекарский П.П., историк 1, 34, 42, 46, 94, 716, 720, 733
- Пеликан Иоганн (Яган), придворный валторнист 2/1, 309, 315–319, 360, 361
- Пеликан Терезия, жена валторниста И. Пеликана 2/1, 360, 361
- Пеллисие, франц. певица 1, 569
- Пелова Катерина, свояченица музыканта Эселта 2/1, 260
- Пелова Ненила, сестра К. Пеловой 2/1, 260
- Пенков Иван, кирасир 2/1, 739
- Пепино, певец-кастрат 1, 597
- Перезинотти Антонио, художник-декоратор 2/1, 21, 33, 258, 597, 610, 611, 615, 617, 626, 627, 633–635, 640–643, 646, 649, 653–655
- Перетц В.Н., историк театра 1, 60, 61, 62, 715, 718, 732
- Пери (Пиери, Пиеро) Пьетро, итал. придворный музыкант, скрипач 1, 227, 228, 300, 302, 316; 2/1, 202, 217, 220, 221, 230, 246, 259, 323, 345, 346
- Перинго Иоганн, кукольник 2/1, 758, 759, 762, 763
- Перо Петр, театральный служитель 2/1, 245, 305, 308, 309
- Перплицкий Игнатий, «малый» певчий 1, 356, 358, 379, 386
- Перрен, аббат 1, 554
- Персоне Люция, служанка при итал. актерах 1, 214
- Пертичи (Пердичи, Перенч) Пьетро, итал. певец и комик придворной труппы 1, 28, 260, 261, 273, 275, 278, 284, 285, 301, 311, 318, 321, 571
- Перфильев Степан, кадет 2/1, 800
- Пескаторе Леонардо, итал. музыкант 1, 461
- Петипа, франц. певица 1, 569
- Петлир, оперист 1, 261
- Петр I, рос. император 1, 15, 20, 49, 68, 78, 80, 84, 86, 94, 101, 150, 198, 331, 472, 586, 587, 718, 719, 720, 732; 2/1, 20, 30, 33, 222, 292, 463, 466, 468, 769, 827, 844; 2/2, 18, 20, 149, 321, 437
- Петр II, рос. император 1, 18, 58, 60, 146, 180, 182, 198, 719; 2/1, 292, 463, 468, 827
- Петр Федорович, герцог Гольштейн-Готторпский, великий князь 1, 32, 597; 2/1, 89, 97, 268, 303, 687, 733, 736, 737; 2/2, 13, 527, 626, 627
- Петрарка, итал. поэт 1, 535
- Петрилло (см. Мира Пьетро), итал. музыкант и актер придворной труппы, участник шутовских развлечений Анны Иоанновны 1, 90, 288, 358, 587, 742
- Петров Алексей, придворный псаломщик 2/1, 258
- Петров Андрей, слуга-поляк в покоях музыканта К. Кугерта 2/1, 259

- Петров Антон, «малый» певчий 2/1, 457, 460
- Петров Борис, крепостной А.П. Сумарокова 2/1, 256
- Петров Григорий, малороссиянин, служитель при придворных певчих 2/1, 258
- Петров Данило, слуга-«волох» при музыканте Клаудиго 2/1, 259
- Петров Евсей, дворовый человек графа П.И. Ягужинского, «с пашпортом», ученик придворного портного Цербста 2/1, 260
- Петров Иван, регент певчих двора цесаревны Елизаветы 1, 387, 389, 390–394, 399, 401, 403, 405, 734; 2/1, 458, 459, 488
- Петров Иван, комедиант-иноземец 1, 430
- Петров Иван, шапошник из Москвы 2/2, 498, 499
- Петров Мануйла, поставщик «куриозных морских животных» 1, 618
- Петров Матвей, певчий при дворе цесаревны Елизаветы, затем музыкант 1, 735; 2/1, 203, 225, 243, 260, 274, 286, 309, 332
- Петров Николай, «малый» певчий 2/1, 457
- Петров Осип, трактирщик 1, 437
- Петров Осип, регистратор 2/1, 308
- Петров Петр, кучер-голландец 2/1, 259
- Петров П.Н., историк 1, 61, 732, 737; 2/1, 849
- Петров Семен, слуга у валторниста А. Павлова 2/1, 255
- Петров Семен, «малый» певчий 2/1, 535, 544
- Петров Федор, «большой» певчий 2/1, 530, 535, 543
- Петров Фома, «большой» певчий, тенорист 2/1, 482, 483, 844, 845
- Петров Яган, слуга-чухонец «с пашпортом» в покое Дж. Бонекки 2/1, 260
- Петров Яков, оброчный крестьянин, делал статуи к Триумфальным воротам 2/2, 380
- Петрова Авдотья, крестьянка крепостная, «умеющая плясать», присланная «для забавной свадьбы и маскарада» 1, 667
- Петрова Авдотья, камер-юнгфера 2/1, 255
- Петрова Анна, повариха-чухонка 2/1, 259
- Петрова Брита, служанка при камер-метхинах 2/1, 256
- Петрова Катерина, служанка-иноземка 2/1, 255
- Петрова Мария, камер-метхина 2/1, 255
- Петрова Мария, крепостная И. Полтавцева 2/1, 259
- Петрова Федосья, девушка при карлицах 2/1, 256
- Петровский Константин, певчий 1, 386, 410
- Петрулин Яков, живописец 2/1, 643
- Петрункеевич Петро, гуслист 1, 350, 352
- Пецольт, саксонский резидент 1, 31; 2/1, 837
- Пиантонида (Пьянтонида) Джиованни (Яган), придворный музыкант, скрипач 1, 28, 223, 224, 260, 261, 272, 309, 310, 571; 2/1, 20, 346, 347 (Jiovanni Piantanida)
- Пиантонида Констанца (см. Пустерля), итал. певица придворной труппы, жена скрипача Дж. Пиантонида 1, 261, 309
- Пива Антонио Марио, итал. актер придворной труппы 1, 285, 300, 302, 318, 322, 587
- Пигнательли, скульптор 2/2, 284

Пиколи Франческо, слуга-итальянец 1, 321, 732
Пиллад, др.-рим. актер-мим 1, 582, 583
Пиль Иоганн, слуга при И.Х. Зигмунде 1, 62, 438
Пинатчи Анна, итал. певица 1, 565, 566
Пинатчи Джузеппе Баптист, итал. певец 1, 566
Пинкель (Пикель), придворный музыкант, клавесинист 1, 256, 260, 301, 311, 315, 332; 2/1, 245, 246
Пипот Гаврила, певчий 2/1, 530
Пичхадзе Л.А., редактор 1, 11
Пиэри, итал. певица 1, 564
Плавт, др.-рим. комедиограф 1, 513, 514; 2/2, 153
Платон, др.-греч. философ 2/2, 166
Плетенберг, курляндский барон 2/1, 740
Плеш (Плэш) Иоганн Христиан (см. Глотш И.Х), придворный музыкант, фаготист 1, 205
Плиний, др.-рим. историк 2/2, 152
Плутарх, др.-греч. писатель и историк 1, 513, 514
Погенполь, иностранный купец 2/1, 222
Подводин, учитель арифметики 2/1, 398
Подчертков Яков, придворный карлик 1, 356, 379, 386; 2/1, 204
Поздняков Андрей, живописец 2/1, 641, 642, 653, 654
Покорный Иоганн (Яган, Яков), придворный валторнист 1, 234, 302, 314, 315, 426
Полароли, итал. композитор 1, 564
Полков Яков, член КИД 1, 319, 451; 2/1, 733
Половинкин Михаил Иванов сын (см. Иванов Михаил), «малый» певчий, дискантист 2/1, 496, 520, 535, 544
Полозов Алексей, камер-юнкер двора цесаревны Елизаветы 1, 734
Полозов Василий, «камисар» Канцелярии от строений 2/2, 573, 574
Полонский, полковник, дед музыканта И. Каменского 2/1, 783
Полонский Алексей, придворный музыкант 2/1, 225
Полоцкий Симеон, духовный писатель, драматург 1, 49
Полтавцов Игнат, камер-фурьер 2/1, 259
Полторацкий (Полторацкой, Портурацкий) Марко Федоров сын (см. Федоров Марко), «большой» певчий, басист 2/1, 21, 30, 174, 175, 179, 524, 525, 531, 836, 846
Полубояринов Авраам, кабинет-секретарь 1, 34, 36, 42, 46, 71, 177, 205, 355, 361, 378, 384, 385, 411, 620
Полубоярова Федосья, мать Авраам Полубояринова 1, 411
Полунин Афанасий, член Придворной конторы 2/1, 207, 226, 227, 229, 241, 276, 288, 289
Поляков, маляр 1, 646
Поляков Григорий, ученик живописца 2/1, 649
Поляков Михаил, подканцелярист 2/1, 487
Поляков Петр, канцелярист 2/2, 478
Полянский Иван, ученик колокольной игровой музыки 2/2, 585, 586, 589

- Поморская Мария Георгиева дочь, жена капельмейстера Георга Фридриха Поморского 2/1, 237, 238 (Maria Pomorskiy)
- Поморский Георгий (Георг Фридрих), трубач, затем камер-музыкант 1, 134, 149, 194, 217, 234, 301, 314, 315, 331, 332; 2/1, 191, 204, 237, 293
- Поморский Иоганн (Яган), придворный музыкант, капельмейстер 1, 134, 194, 217, 234, 301
- Пономарев Алексей, подпоручик 2/1, 755
- Попов, маляр, 1, 646
- Попов Алексей Федоров сын, «из церковников», обучался в духовной семинарии, член ярославской любительской труппы Ф.Г. Волкова (1750–1752), определен для образования в Кадетский корпус (1752–1756), актер рус. труппы 1, 591, 602 [см. Р. II]
- Попов Иван, лакового дела мастер 2/1, 605
- Попов Петр, солдат 2/2, 410
- Попов Яков, канцелярист, член ярославской любительской труппы Ф.Г. Волкова 2/1, 819
- Пораки Антон, кукольник 2/1, 754, 755
- Пораки Яков, кукольник 2/1, 754, 755
- Порошин С.А., мемуарист 1, 720
- Порпора, итал. композитор 1, 566, 570
- Порта, итал. композитор 1, 564
- Порта Тито, итал. придворный музыкант, скрипач 1, 590; 2/1, 217, 221, 246, 259, 323
- Портези Менегин, служанка итал. танцовщицы Дж. Портези 1, 300, 301
- Портези Юлия (Джулия), итал. танцовщица придворной труппы, первая жена балетмейстера Фузано (А. Ринальди) 1, 280, 283, 285, 288, 294, 300, 302, 728
- Поручка Иван, певчий из черкас, тенорист, сперва «при комнате» царевны Параскевы Иоанновны, затем Екатерины Иоанновны 1, 363, 717
- Поручка Сергей, певчий из черкас «при комнате» царевны Параскевы Иоанновны 1, 363
- Порфирьева А.Л., музыковед 2/1, 836
- Посников Семен, купец, актер-«охотник» 2/1, 826
- Поспелов Алексей, живописец 2/1, 657
- Поспелов Иван, живописец 2/2, 381, 385
- Поспелов Степан, живописец 2/1, 647, 648
- Поспелов Яков, подканцелярист 1, 477, 482, 489, 490, 498
- Постельников Афанасий, член Главной полицмейстерской канцелярии 2/1, 294, 302, 694, 754
- Постель, нем. поэт и либреттист 1, 560
- Потоцкий, граф 1, 202
- Поцци, итал. певица 1, 562
- Почапский (он же, см. Точапский, Точанский) Михаил, певчий 1, 386; 2/1, 460
- Прасковья Федоровна, царица 1, 80
- Прасковья Ефимова дочь, жена «иконника» Алексеева 2/1, 377
- Прейс Карл, франц. актер придворной труппы 2/1, 440

Прейсер, бухгалтер 2/1, 694, 701, 747, 748, 790
Преннер Каспар, художник 2/2, 301, 621, 622
Префлери Доменик, франц. актер придворной труппы 1, 590; 2/1, 97, 106, 412, 413, 421, 436, 437, 439, 441, 442, 445, 446, 843
Пригорский Кузьма Лукьянов сын (см. Лукьянов Козьма), из «малых» певчих, определен для обучения в Кадетский корпус (1752), затем актер рус. труппы (1757) 1, 603
Приклонский Иван, кадет 2/1, 800
Принц, комедиант 2/1 439
Принцев Петр Васильев сын, владделец села Добрынина 2/1, 769
Притчин Мирон, секретарь канцелярии Шляхетного кадетского корпуса 2/1, 389, 391, 800, 801, 807
Прич Христофор (см. Фрич Христофор), придворный валдгорнист 2/1, 309, 316
Прокопович Феофан, архиепископ 1, 34, 43, 48, 49, 71, 381, 389, 390, 405, 410, 733, 734, 741
Прокофьев Андрей, солдат 2/1, 620
Прокофьев Василий, канцелярист 1, 405
Прокофьев Василий, крестьянин Троицкого монастыря, слуга при музыканте Мадониусе-«старом» 2/1, 259
Прокофьев Евлампий, крестьянин крепостной, «умеющий плясать», присланный «для забавной свадьбы и маскарада» 1, 667
Прокофьев Терентий, крестьянин-рожечник 1, 678, 690, 692
Прокофьева Марфа, служанка при музыканте Мадониусе-«молодом» 2/1, 259
Протасов Алексей, переводчик 1, 426
Протопопов Алексей, певчий 2/1, 466
Протопопов Алексей, канцелярист 2/1, 598
Протопопов Дмитрий, подканцелярист 2/1, 694, 754, 757
Протопопов Михаил, подканцелярист 2/1, 379
Протопопов Назар, секретарь 1, 672
Прядка (Прадка) Семен, «большой» певчий, басист 1, 352, 354, 356, 379, 386, 410
Прянишников Алексей, подканцелярист, канцелярист Придворной конторы 2/1, 224, 229, 231, 239, 254, 264, 277, 375
Прятка Остафей, «большой» певчий, басист, «при комнате» царевны Екатерины Иоанновны 1, 717
Пувковна Арина, тетка певчего Пужковского 2/1, 477
Пуговишников Иван, обер-секретарь КИД 2/1, 346
Пужковский Иаков Алексеев сын (см. Алексеев Яков), «большой» певчий, тенорист 2/1, 477
Пузыревский Иван, фурьер 2/1, 813
Пупчин Леонтий, копиист 1, 452
Пустерля (Постерля ла, она же, см. Пиантонида К.) Констанца, итал. певица придворной труппы, жена скрипача Дж. Пиантонида 1, 261, 309
Путини, итал. певец-кастрат 1, 597
Пушкин, студент Моск. университета 1, 593

Пушкина м-ль (впоследствии мадам [Д]Митревская, по сообщению Я. Штели-на), рус. актриса 1, 591, 603

Пырский Николай, подключник 1, 147, 148, 151

Пырской Степан, член Сенатской конторы 2/2, 385

Рагунов (см. Аргунов И.) Иван, живописец 2/1, 643

Раевской Александр, член Главной дворцовой канцелярии 1, 218, 380, 405

Разе Иоганн Готфрид, придворный музыкант, виолончелист 1, 194, 217, 234, 301, 314, 315; 2/1, 191, 204, 225, 227–229, 243, 275, 287, 310, 332.

Разумовская Авдотья Денисовна, фрейлина 2/2, 615

Разумовский Алексей Григорьевич (см. Григорьев Алексей), «большой» певчий, басист двора цесаревны Елизаветы, впоследствии дворянин, граф, обер-егермейстер 1, 734, 735; 2/1, 30, 88, 255, 256, 521, 532, 787, 788, 792, 794, 795, 797, 800, 801; 2/2, 445, 448, 452, 495, 496, 531, 569

Разумовский Василий, подпрапорщик 2/1, 800.

Разумовский Кирилл Григорьевич, граф, президент Академии наук 2/1, 852; 2/2, 271, 523

Рамбурх (Рамбург, Рамбур) Степан, подпоручик, капитан, майор, ведавший материальной частью в «Итальянской компании» 1, 224, 226, 333, 336, 337, 421, 736, 737; 2/1, 2, 115, 147, 151, 154, 191, 240, 244, 264, 265, 318, 320, 323, 326, 360–362, 364, 367, 371, 376, 378, 380–382, 445, 542, 559, 562, 572, 607, 614, 618, 624–626, 653, 660, 661, 779, 787, 791, 807; 2/2, 608 [см. Р. II]

Рамо Ж.-Ф., франц. композитор 2/2, 294

Рамо Л., автор книги «Учитель танцев» 1748 г. 2/2, 627

Рамсе, генерал-адъютант 1, 149

Рапень, писатель-иезуит 1, 513, 514

Расин Жан, франц. драматург 2/2, 14, 127, 184, 185, 191, 203, 204, 207, 209, 219, 220, 238, 253, 622

Расмус Герасим, портной мастер 1, 436, 727

Расмус Иоганн Якоб, оперный машинист из Гамбурга 1, 260, 727

Растрелли Франческо де (Дерастрелли), граф, обер-архитектор 1, 69, 483, 597; 2/1, 32–33, 549, 557, 569, 572, 574, 576–578, 582, 586, 587, 589, 607, 619, 632, 633, 635, 637–639, 658, 659, 848; 2/2, 557, 559 [см. Р. II]

Раул Филипп, служитель из Вильманстранда 1, 448

Рафаил, киевский архиерей 1, 43, 407, 408; 2/1, 470, 471

Ревнивцев Герасим, член («камисар») Гофинтендантской конторы 2/1, 563, 565, 566, 569–571, 573, 574; 2/2, 498

Регальская Анна Катерина, жена капельдинера Иозефа Регальского 1, 338

Регальский Иозеф, капельдинер придворной труппы 1, 26, 217, 234, 256, 260, 301, 338; 2/1, 204, 225, 244, 259, 275, 288, 310, 319–321

Реззани (Реццани), торговец из Любека 2/1, 412, 416, 426, 431, 439, 842

Рейбиш Иоганн (Яган), нем. актер 1, 342, 343 (Johann Reibisch)

Рейз Франциск, итал. матрос 2/1, 763

Рейкс, англ. коммерсант 1, 602

Рейшак, барон 2/2, 283
 Ренне Карл, гефрейтер 2/1, 800
 Ренод Антоний, франц. актер 2/1, 451
 Ренополи Михаил, итал. купец 2/1, 284, 285 (Michel Renopoli)
 Репнин Василий Никитич, князь, фельдцейхмейстер 2/1, 391; 2/2, 495, 497
 Репнина, жена камер-юнкера князя Репнина 2/2, 546
 Решетов Степан, переводчик КИД 2/1, 138, 143, 146, 159, 162, 163, 169, 170, 174; 2/2, 511, 549
 Ржевский Федор, придворный паж 1, 356, 370, 379, 385
 Риати, кардинал 1, 539
 Ридель Иоганн (Яган), придворный музыкант, виолончелист 1, 134, 194, 217, 234, 301, 314, 315; 2/1, 191, 204, 225, 243, 274, 286, 310, 332
 Риккобони Антуан Франсуа, итал. актер и писатель 2/2, 15, 16, 233, 623
 Риккобони Луиджи, итал. актер и писатель 2/2, 15, 16, 145, 146, 149, 622
 Рикорвиль (Рикарвиль), франц. актер придворной труппы 2/1, 412, 421
 Ринальди Антонио (см. Фузано Антонио), итал. балетмейстер придворной труппы 1, 270, 299, 302, 321
 Ринальди Антония (см. Константины Антония), итал. танцовщица, вторая жена балетмейстера Ринальди (Фузано) 2/1, 342 [см. Р. II]
 Ристорини Антонио, итал. интермедиа́нт 1, 566
 Рихтер Иоганн Христофор, нем. актер 2/1, 703, 712
 Рихтер Фридрих, нем. актер 2/1, 695
 Рихтерин (Рихтер) Иоганна Филиппина, нем. актриса 1, 342, 343 (Johanna Philippine Richterin)
 Робьи Петр, кукольник 1, 461
 Ровери Генрих, кукольник 2/1, 757–759
 Роган де, кардинал 2/2, 267
 Рогачев Стефан, секретарь 2/2, 479, 482
 Роговской Иван, член Моск. губернской канцелярии 2/1, 769
 Роде Иоганн Гиндрик, гобоист Преображенского полка, затем капельмейстер Кадетского корпуса 2/1, 222, 398, 787, 836
 Родичев Михаил, регистратор 2/1, 628
 Розе Иоганн Якоб, кукольник 2/1, 758, 759
 Розе (Роде) Фридрих, наборщик в типографии АН 2/1, 694
 Розенберг, граф 2/1, 278, 280,
 Розенберг, переплетчик академической Переплетной палаты 2/1, 790
 Розенкранц (Розен Кранц), ученик-иностранец у живописца Тарсия 2/1, 260
 Розенкранц (Росенкрантц) Андрей, бухгалтер 2/1, 622, 692
 Розимонд (Розимон, Розимунд, Деразимо, Дарразимант) Иоганн-Николаус, франц. актер придворной труппы 1, 590; 2/1, 97, 106, 438, 441, 442, 450, 451, 843
 Розимонд (Деразимо) Лувиза, франц. актриса придворной труппы, жена И.-Н. Розимонда 2/1, 451
 Розина (см. Пантremoли Роза), итал. актриса 1, 587
 Розина (см. Рувинетти Роза, также см. Бон Роза), итал. певица и актриса-буфф, жена живописца Дж. Бона 2/1, 77, 216, 217, 220, 221, 230, 246, 338, 342

Розмазня Григорий, купец 1, 480
Рокетти, певец-кастрат 1, 562
Ролде Ефраим, иноземный купец 2/1, 757
Роллен, франц. историк 1, 511, 512
Ромадановская, княжна 1, 187
Роман, певчий 1, 384
Романов Гаврила, «малый» певчий 2/1, 481, 508, 535, 544
Романов Леонтий, «малый» певчий 2/1, 482, 536
Романов Федор, придворный пономарь 1, 354
Романов Яков, «малый» певчий при дворе цесаревны Елизаветы 1, 734
Романьези М.А., актер комедии дель арте 1, 744
Рондо, леди, жена англ. резидента при рус. дворе 1, 84, 719
Ромадановская Настасья Борисовна, княгиня 2/2, 380
Рославлев, майор Измайловского полка 1, 597
Росси И., штукатурного, квадратурного и гротического дела мастер 2/1, 639
Ростовец Иван, певчий 2/1, 463, 466
Ростовский Димитрий, митрополит, духовный писатель 1, 586
Росциус, др.-рим. актер 1, 581
Ротари П.А., итал. художник 2/2, 623
Ротру, франц. драматург 2/2, 208
Ртищев Никита, прапорщик 2/1, 813
Рубан Василий, издатель 2/2, 627
Рубановский Кирилл Степанов сын (см. Степанов Кирила), «большой» певчий, тенорист при дворе цесаревны Елизаветы; впоследствии: дворянин (1743), полковник (1748) 1, 734; 2/1, 256, 462, 471, 474, 506, 525
Рубцов Степан Иванов сын, певчий 2/1, 475, 476
Рувинетти (Рувинета, Рувинетини) Роза (см. Бон Роза, также см. Розина), итал. певица и актриса-буфф придворной труппы, жена Дж. Бона 1, 280, 283, 284, 287, 288, 292, 293, 294, 300, 302, 321
Рувинетти (Рувинетини) Стефано, музыкант, брат певицы Р. Рувинетти-Бон 1, 300, 322
Рудаков Иван, живописец 2/1, 643
Рудаков Николай, кадет 2/1, 702
Руменсбир, гофмейстер Кадетского корпуса 2/1, 397
Румих, печатник в типографии АН 2/1, 747
Румп Франц, придворный музыкант 1, 134
Румянцев Александр Иванович, граф, генерал-аншеф 2/1, 727, 728, 814; 2/2, 495, 496
Румянцев Н., член Правительств. Сената 1, 192
Румянцева, полковница 2/2, 546
Русинов Владимир, купец 2/1, 573
Рушелетти, оперист 1, 571
Рыбаков Юрий Сергеевич, театровед 1, 6
Рычков, участник любительской «комедии о Иосифе» при дворе 1, 378

Сабаев Петр, взятый в полицию «в доме Огарева на игрище» 2/1, 813
 Сабioni Франческо, итал. балетмейстер 2/1, 190
 Саблуков Александр, кофишенк 2/1, 470, 471; 2/2, 520
 Савельев Александр, слуга при графе А.Г. Разумовском 2/1, 255
 Савельев Григорий (см. Скворода Григорий Савельев сын), «малый» певчий, альцист 2/1, 475
 Савельев Никита, певчий-дискантист 1, 409
 Савельева Настасья, вдова певчего Григория Зиновьева 2/1, 256
 Сави, стихотворец, оперный либреттист 1, 565
 Савицкий Степан, придворный дьякон 2/1, 459, 474, 487, 498
 Савойский, герцог 1, 541
 Саврасов Василий, купец, актер-«охотник» 2/1, 820, 821, 824
 Сак (Сакко, Сакки), итал. актер комедии дель арте, «петит мейстер» (м.б., имеется в виду Газтано – отец и наставник Антонио и Андрианы) 1, 273
 Сак (Сакко, Сакки) Антонио Джованни, итал. актер комедии дель арте, один из лучших исполнителей роли Арлекина 1, 28, 260, 273, 279
 Сак (написанный как «Сан» рус. писцами) Жужен (Джужеппе), итал. танцмейстер труппы комедии дель арте 1, 28, 259
 Сак (Сакко, Сакки) Нина (Антония Франки), итал. актриса комедии дель арте, жена Антонио Джованни 1, 28, 260, 276
 Сак (Сакко, Сакки) Яна (Андриана, написанная рус. писцами как «Андреян»), итал. актриса комедии дель арте, сестра Антонио Джованни 1, 28, 259, 277
 Сакс Ганс, нем. поэт и мейстерзингер 1, 563
 Сале, франц. танцовщица 1, 569
 Салетти (Залетти) Лоренц, итал. певец-кастрат придворной труппы 2/1, 66, 71, 77, 93, 125, 151, 174, 175, 179, 216, 217, 221, 230, 246, 259, 323, 329, 330, 358
 Салпи Д., флорентийский стихотворец 1, 565
 Салтыков Василий Федорович, генерал, обер-полицмейстер 1, 322, 363, 364, 448, 451, 453; 2/2, 425, 495, 496
 Салтыков Владимир, граф, глава Моск. губернской канцелярии 2/1, 769
 Салтыков Петр Иванович, новгородский губернатор 2/1, 496, 497
 Салтыков Семен Андреевич, граф, генерал, обер-гофмейстер 1, 86, 218, 236, 238, 239, 241, 243, 244, 352, 355, 361, 364, 367, 408, 472, 473, 474, 476, 477, 479, 482, 483, 485, 487, 489, 490, 495, 496, 498, 501, 615, 617, 618, 620, 630, 631, 636, 637, 684, 722; 2/1, 196, 197–202, 466, 552, 554
 Салтыкова, гофмейстерина двора цесаревны Елизаветы 1, 734
 Салтыкова Мария Михайловна, дочь М.А. Салтыкова 1, 239
 Самарин Андрей, предположительный ученик Ж.-Б. Ланде 2/1, 22
 Самарин Иван, камер-паж 1, 356, 378, 385
 Самарцов Степан, член Герольдмейстерской конторы 2/2, 478
 Самойлов Василий, «большой» певчий, тенорист 2/1, 258, 475, 488, 490, 498, 506, 509, 530, 534, 543
 Сангурский Иван, бунчуковый товарищ 2/1, 524
 Сангурский Павел, отец И. Сангурского 2/1, 524
 Сангурский Прокофий, дед по материнской линии певчего М.Ф. Полторацкого 2/1, 524, 846

- Санкеевич (Санкеев, Сенкеевич) Ермолай, придворный бандурист 1, 217, 235, 261, 270, 302, 315; 2/1, 188, 224
- Санников Дмитрий, живописец 2/1, 643
- Сантти, граф, обер-церемониймейстер 2/1, 16, 827
- Сантти, графиня, жена обер-церемониймейстера 2/2, 546
- Санхес Антонио Рибейро, второй придворный лейб-медикус 2/1, 190, 321
- Сапожникова Ирина Яковлевна, переводчик франц. текстов 1, 6, 11, 723; 2/1, 9
- Сарвандони, устроитель фейерверка в Лондоне 2/2, 288
- Саргер Франц, эквилибрист 2/1, 720, 721 (Frantz Sarger)
- Сарищов Иван Федорович, дворцовый гребец 1, 441
- Саркович Артемий, конюх-армянин 1, 236, 238
- Свечкаренко Иван Иванович сын (см. Иванов Иван), «малый» певчий, альцист 2/1, 478
- Свечкаров Иван, «посполитой» (т.е. уроженец Речи Посполитой), отец певчего Ивана Свечкаренко 2/1, 478
- Свечкарова Парасковия Павловна, мать певчего И. Свечкаренко 2/1, 478
- Сверчков Авраам, обер-секретарь Канцелярии АН 1, 95, 646, 648, 649, 650, 660
- Сверчков Сергей, секретарь Канцелярии АН 2/1, 747
- Свистунов Петр, кадет 1, 591; 2/1, 800
- Севергин Павел, обер-секретарь Правильств. Сената 2/1, 598
- Секиринский Никита, певчий 1, 408, 409
- Селевин Герасим, кирасир 2/1, 739
- Селлинг Мартин, адвокат 2/1, 699 (Martinus Selling)
- Селлюрам, мастер-резчик 1, 646
- Семенов Ефим, малолетний певчий 2/1, 546
- Семенов Иван, «малый» певчий, дискантист 2/1, 479, 507, 534, 543
- Семенов Игнат, крестьянин села Подкопаева, «умеющий плясать», присланный с женою «для забавной свадьбы и маскарада» 1, 675
- Семенов Михаил, гезель 2/2, 609
- Семенов Петр, живописец 2/1, 641
- Семенов Семен, купец 1, 447
- Семенов Сергей, секретарь 1, 260
- Семенов Степан (см. Колмиков Стефан Семенов сын), «малый» певчий 2/1, 507, 514.
- Семенова Алена, служанка, «девка-иноземка» при музыканте Мадониусе-«старом» 2/1, 259
- Семенова Акимья (т.е. Семенова дочь), взятая в полицию из дома кукольника П. Якубовского 2/1, 766
- Семенова Мария (т.е. Семенова дочь), жена солдата А. Каменева, у которой украли шубу на дворе кукольника П. Якубовского 2/1, 764
- Сен Флорентино, граф 2/2, 307
- Сервондони, театральный машинист-декоратор родом из Флоренции 1, 568
- Сергеев Алексей, «приписчик» 2/2, 377
- Сергеев Василий, тещь певчего В.С. Янковского 2/1, 477
- Сергеев Григорий, иконописец 2/1, 648

- Сергеев Петр, московский живописец 2/1, 615, 641, 657
- Сергеева Аксинья (см. Баскакова Аксинья Сергеева дочь), рус. танцевальщица придворной труппы 2/1, 26, 378, 380, 381, 392, 829
- Сергеева Акимья, служанка, «солдатская дочь с пашпортом», в покоях живописца Л. Каравакка 2/1, 259
- Сергеева Надежда, камер-метхина 2/1, 256
- Сергеева Наталья, рус. танцевальщица придворной труппы 2/1, 383, 393
- Серебряков, бургомистр 2/1, 727
- Серелли Симон, кукольник 2/1, 745
- Сериньи (Сериньи, Серенги) Шарль де, франц. актер и антрепренер придворной труппы 1, 588, 590; 2/1, 97, 106, 108, 355, 431, 437, 443, 445, 446, 450, 454; 2/2, 506
- Серов Григорий, яросл. купец, в доме которого «производилась комедия» (январь 1750) труппой Ф.Г. Волкова 2/1, 819
- Сечкарев Евстафий Григорьев сын, из «малых» певчих, определен для обучения в Кадетский корпус (1752), затем актер рус. труппы (1757), впоследствии учитель пения 1, 591, 602 [см. Р. II]
- Сибилев Михаил, канцелярист 2/1, 531
- Сибирский Дмитрий, слуга Я. Кайзера 1, 209
- Сиверс Карл Ефимович фон, барон, гофмаршал 1, 597
- Сивцов Матвей, подканцелярист, актер-«охотник» 2/1, 821
- Сигмунд Иоганн Христофор (см. Зигмунд И. Х.), нем. актер, кукольник, антрепренер 1, 61, 433, 434, 436, 438, 442
- Сигмунд Леопольд, служитель при итал. актерах 1, 214
- Сигмунд Мария Елизабета (см. Зигмунд М.Е.), нем. актриса, жена антрепренера И.Х. Сигмунда 1, 433, 434, 438, 442
- Сидония, служанка, «баба-иноземка» при валторнисте А. Шмите 2/1, 258
- Сидоров Григорий, купец 1, 248, 250
- Сидоров Дмитрий, живописец 2/2, 377
- Сикст IV, папа римский 1, 539
- Силиверстов (Селиверстов) Павел, «большой» певчий, басист 1, 352, 354, 356, 379, 410; 2/1, 462, 480, 487, 490, 498, 506, 508, 530, 534, 541, 543, 844
- Симонов Дмитрий, камер-цалмейстер 2/1, 630, 631, 654, 658; 2/2, 608
- Скавронская Анна, фрейлина 2/2, 518
- Скавронские, графы и графини, которых обучал русскому языку певчий И. Томилин 2/1, 463, 466, 468
- Скальци, итал. певец 1, 564, 566
- Скарлатти Д., итал. композитор 1, 559
- Скачинский Мартын, ученик валторниста 2/1, 332, 357
- Склянторелли Елена, мать певицы Натальи Склянторелли 1, 264
- Склянторелли Наталья, итал. певица придворной труппы 1, 264
- Скобелъцын Иван, гоф-фурьер 2/1, 153
- Сковорода Григорий Савельев сын (см. Савельев Григорий), «малый» певчий, альцист 2/1, 478
- Сковорода Савелий, отец певчего Г.С. Сковороды 2/1, 478

Сколари Иозеф (см. Школярый И.), нем. актер, антрепренер 1, 591, 593, 600;
 2/1, 687, 715, 718; 2/2, 130, 142
 Скороходова Татьяна Афанасьева дочь, мать семейства 2/1, 255
 Сляднев Степан, канцелярист 2/1, 800
 Смидель Аполония, дочь валторниста Леопольда Смиделя 2/1, 244
 Смидель Катерина, жена валторниста Л. Смиделя 2/1, 244
 Смидель Леопольд, придворный валторнист 2/1, 204, 225, 244, 277
 Смирнов Андрей, канцелярист 2/1, 741
 Смирнов Степан, живописный ученик 2/1, 649
 Смержевской, певчий-дискантист 1, 384
 Снетлер Богдан, торговец 1, 248
 Собакин Михаил, советник канцелярии КИД 2/1, 741
 Соболевской Павел, певчий 1, 385
 Созонт (см. Захаревский Сазонт), придворный гуслист 2/1, 225
 Соколов Иван, рус. актер 1, 603
 Соколов Петр, секретарь Моск. губернской канцелярии 1, 678
 Соколова Мария Даниловна, рус. актриса 1, 603
 Соколовский Семен Тихонов сын (см. Тихонов Семен), «большой» певчий, те-
 норист 2/1, 477
 Соколовский Тихон Иванов сын, священник, отец певчего С. Тихонова 2/1,
 477
 Сократ, др.-греч. философ 1, 511
 Солово Григорий Петрович, камер-юнкер двора цесаревны Елизаветы 1, 734
 Соловьев Андрей, живописец Придворной конторы 2/1, 643
 Соловьев Леонтий, студент Славяно-греко-латинской академии, актер-«охот-
 ник» 2/1, 821, 824
 Соловьев Петр, ученик у танцмейстера А.А. Нестерова 2/1, 396
 Соловьевский Герасим, певчий 2/1, 494
 Солодин Вавила, ученик полотняной фабрики, взятый в полицию «в доме Ога-
 рева на игрище» 2/1, 813
 Сориано, устроитель театральных представлений при дворе в Турине 1, 541
 Сорокин, «за комиссара» Канцелярии от строений 2/1, 615
 Сорокин Михаил, копиист 1, 332
 Сортеев Иван, синодальный крестьянин «с пашпортом», слуга при кастрате
 Л. Салетти 2/1, 259
 Сосницкая Мария Прокопиевна, мать певчего М.Ф. Полторацкого 2/1, 846
 Сосницкий, протопоп собора в Сосницах, отец певчего М.Ф. Полторацкого
 2/1, 846
 Сосновский Федор, «большой» певчий 1, 356, 379, 386, 410
 Софокл, др.-греч. драматург 1, 509; 2/2, 184, 192, 224
 Софронова Людмила Александровна, литературовед, историк театра 2/2, 6
 Софья, царевна 1, 586
 Спейдер Яган Готфрид, портной иноземец 1, 255
 Спиголис Филипп, кукольник 2/1, 745
 Спиридонов Игнатий, певчий 1, 356
 Сплавский Ян, «комедиант венгерской породы», кукольник 1, 64

- Спурафуев Стефан, член Коломенской канцелярии 2/2, 377
- Сребранский (Сребрянский, Сребровский) Иван, «малый» певчий, альцист 1, 356, 358, 379, 386
- Стабили (Стабилла) Александра, итал. певица и актриса придворной труппы 1, 28, 259, 272, 273, 275, 278
- Стабили Аполлония, мать Александры Стабили 1, 28, 259
- Стабилли Барбарина, флорентийская певица 1, 566
- Сталков Константин, слуга-грек «с пашпортом» в покоях музыканта «старого» Мадониуса 2/1, 259
- Станислав, претендент на польский престол 1, 527, 528
- Стариков Игнатий, певчий 1, 352, 354, 379
- Стариков Л.К., переводчик текстов с нем. яз. 1, 739; 2/1, 8
- Старикова Л.М., историк театра 1, 6, 716, 718, 723, 724, 726, 727, 728, 732, 736, 737; 2/1, 827, 829–835, 840, 844, 848–853; 2/2, 612, 616
- Стащи (Статжи), из Флоренции, придворный музыкант, гобоист 1, 590; 2/1, 66, 217, 221, 230, 246, 259, 358
- Стеллих Христиан, член Канцелярии от строений 2/1, 355, 619, 621, 622, 625, 626, 628, 629, 634, 635, 638, 639, 646, 649, 652–659; 2/2, 598
- Степанов, кучер-поляк «с пашпортом» при скрипаче Пассерини 2/1, 259
- Степанов Афанасий, «большой» певчий при дворе цесаревны Елизаветы 1, 734
- Степанов Василий, тайный советник 1, 215, 259, 266, 319, 438, 443, 451
- Степанов Василий, «большой» певчий, тенорист 1, 410
- Степанов Василий, музыкант графа Головкина 2/1, 223, 224, 226, 243, 258, 275, 287, 310, 332
- Степанов Дмитрий, фабричник Гр. Гурьева 2/1, 819
- Степанов Евстрат, петерб. купец 2/1, 829
- Степанов Ефим, подканцелярист 2/1, 358
- Степанов Иван, дьяк церкви Вознесения Господня, что на Никитской 2/1, 768, 771, 774
- Степанов Игнатий, рожечник, крестьянин дер. Никольской 1, 678, 691, 692
- Степанов Кирила (см. Рубановский Кирилл Степанов сын), «большой» певчий, тенорист при дворе цесаревны Елизаветы; впоследствии дворянин (1743), полковник (1748) 1, 734, 735; 2/1, 508.
- Степанов Павел, «малый» певчий 2/1, 536
- Степанов Сила, слуга, дворцовый крестьянин от города Архангельска «с пашпортом» 2/1, 258
- Степанов Степан, «малый» певчий 2/1, 507, 509, 543
- Степанов Степан, копиист, актер-«охотник» 2/1, 821
- Степанов Трофим, певчий 2/1, 507, 543
- Степанова Анна, служанка, крестьянская дочь «с пашпортом» 2/1, 256
- Степанова Лукерья, служанка, «баба, Адмиралтейского бочара жена» 2/1, 259
- Степанова Марья, «академии наук протоколистова дочь, по знакомству» служанка при камер-метхинах 2/1, 255
- Степановский Иван Романов сын, лютнист при дворе великого князя 2/1, 302–304

Стефанов Авраам, «малый» певчий 2/1, 481, 536
Стефанов Василий, певчий, тенорист 1, 409
Стефанов Прокофий, «малый» певчий 2/1, 535
Стефанов Семен, певчий 1, 386
Стефанов Стефан (см. Андреевский Стефан Стефанов сын), «малый» певчий 2/1, 534
Стефанов Трофим, «малый» певчий 2/1, 481, 530
Стогов Григорий, копиист, подканцелярист 1, 241, 483
Стопан Антон, слуга при итальянце Я. Марине 1, 453
Стоюшестиков Филат, купец 2/2, 380
Стрежнев Иван, кабинет-курьер 2/1, 531
Строганов Сергей, камер-юнкер двора цесаревны Елизаветы 1, 734
Строганова Мария Яковлевна, взявшая в дом свой бывшего придворного гу-
дошника И.К. Копьева 2/1, 247
Строителей Иван, подканцелярист 2/1, 810
Строителей Федор, канцелярист 2/1, 807
Стромичевский Александр, дворовый человек князя Я. Сибирского, слуга при
музыканте Матвее Петрове 2/1, 260
Строчковский Федор, певчий 2/1, 520
Стюарт Бернар, англичанин-эквилибрист 2/1, 439, 723
Судзенок Степан, сотник Стародубского полка 2/1, 845
Суета Михаил, «малый» певчий 2/1, 530
Сукин Иван, советник Конторы конфискации 2/2, 478, 479, 483
Сумароков (Сомороков) Александр Петрович, генерал-адъютант гр.
А.Г. Разумовского, драматург 2/1, 42, 256, 787, 788, 790, 792, 794, 795,
797, 799–803
Сунгуров Андрей, секретарь Придворной конторы 2/1, 281, 320, 321, 352, 353,
360, 389, 460, 791; 2/2, 609
Сурдиак Марк де, механик, машинист-декоратор 1, 554
Суриц Елизавета Яковлевна театровед, балетовед, редактор франц. переводов
2/2, 8
Сурмин, кадет, участник «комедии о Иосифе» и других любительских при-
дворных спектаклей 1, 370, 385
Суровцов Андрей, переводчик, секретарь КИД 1, 431; 2/1, 210, 211, 234, 303,
304, 308, 313, 345, 359, 379, 408
Суровцев Иван, подканцелярист Придворной конторы 2/1, 193
Сутов, аукционист 2/2, 295
Сыпоской Федор, певчий, тенорист 1, 358
Сысоев Петр, подканцелярист 2/1, 304, 511
Сытин, майор, член Моск. полицмейстерской канцелярии 2/1, 698, 700, 736

Тавлеев Василий, копиист Главной дворцовой канцелярии 1, 692
Талия Ермелинда, имя курпринцессы Саксонской, под которым она стала чле-
ном Аркадской академии в Риме 2/2, 299

- Танески (Тенески, Тонески, Янески, Фамски) Каспар (Гаспар, Гаспаро, Гаспарий, Васпарий), придворный музыкант, виолончелист 1, 164, 172, 182, 183, 186, 187, 188, 210, 217, 234, 256, 260, 266, 272, 587; 2/1, 245, 246, 323 [см. Р. II]
- Таплин Степан, ученик полотняной фабрики, взятый в полицию «в доме Огарева на игрище» 2/1, 813
- Тарасьев Яков, «большой» певчий 1, 352, 354, 356
- Тарсиа (Тарсий) Джованни, живописец 1, 572; 2/1, 260, 597
- Тасси, финансист 2/1, 416, 435
- Тассо Т., итал. поэт 2/2, 177
- Татаринов Василий, подписывавший «подорожные» 2/1, 648
- Татиус Ахиллес, греч. писатель-романист 2/2, 165
- Татищев Алексей Данилович, тайный советник, генерал-полицмейстер 1, 531; 2/1, 695, 702, 703, 826; 2/2, 545
- Тауберт, унтер-библиотекарь АН 2/1, 804
- Тевенар, франц. оперист 1, 569
- Тези Виктория, флорентийская певица 1, 566
- Тези Джованна, итал. танцовщица придворной труппы, жена Козимо Тези 1, 300, 302, 318, 321
- Тези Козимо, итал. танцовщик придворной труппы 1, 280, 282, 288, 289, 291, 292, 300, 302, 318, 321, 572; 2/1, 342
- Тези Мария, дочь К. Тези 1, 321
- Тейблен Терезия, жена волторниста Ф. Колбелла 2/1, 244
- Тение, франц. певица 1, 569
- Теофило, итал. архитектор-декоратор 1, 541
- Тепанов Степан, «малый» певчий 2/1, 475
- Теплов Андрей, протоколист, секретарь Канцелярии от строений 2/1, 602–605; 2/2, 557, 592, 593, 597, 598
- Терентьев (Терентовский) Андрей Иванов сын (см. Иванов Андрей), «малый» певчий, 2/1, 460, 461, 520
- Терентьев Андрей (см. Коробский Андрей Терентьев сын), «большой» певчий, тенорист (служил с 1730, умер в 1742 до сент. м-ца) 2/1, 461
- Терентьев Михаил, получивший побои в драке у Красных ворот 2/1, 699
- Терентьева Авдотья, жена посадского И. Иванова, «служителя в покоях» музыканта «молодого» Матониуса 2/1, 259
- Терентьева жена Дарья Анисимова дочь, «умеющая плясать», присланная с мужем «для забавной свадьбы к маскараду» 1, 675, 677
- Теренций, др.-рим. драматург 1, 512–516, 581, 704; 2/2, 153
- Тилман Антон, сын франц. актеров К. Тилман и Ж. Ренольда 1, 58
- Тилман Катерина, актриса, жена актера франц. бродячей труппы Ж. Ренольда 1, 58, 426, 431, 432
- Тилман Михаил, сын К. Тилман и Ж. Ренольда 1, 58
- Тилман Петр, сын К. Тилман и Ж. Ренольда 1, 58
- Тиль Франц, сын Ягана Тиля 2/1, 280
- Тиль Яган, (Шлезин, т.е., он из Шлезвига), музыкант Псковского пехотного полка 2/1, 280

- Тимофеев Дмитрий, регистратор 2/1, 691, 694, 747, 788, 794, 797
- Тимофеев Егор, «малый» певчий 2/1, 481, 507, 535, 543
- Тимофеев Иван, «малый» певчий двора цесаревны Елизаветы, затем валторнист, потом камердинер у гр. А.Г. Разумовского 1, 734, 735; 2/1, 204, 225, 243, 255, 274, 286, 309, 332
- Тимофеев Иван, московский краскотер 2/1, 641, 657
- Тимофеев Петр, слуга-«олончанин» при итал. музыканте Т. Порте 2/1, 259
- Тимофеев Федот, мальчик, приставленный к придворным карлам 2/1, 255
- Тимофеева Авдотья, рус. танцевальщица придворной труппы 2/1, 383, 393
- Тинш Иоганн Фридрих, нем. актер 2/1, 703
- Тирнер, мастер печного дела 2/1, 607, 639
- Тито (см. Порта Тито), итал. придворный музыкант, скрипач 1, 590
- Титов, подполковник 2/1, 723
- Титов, гвардейский капитан, участник «кавалерской» комедии 1, 599
- Титов Яков, кирасир 2/1, 739
- Тиханов Андреян, регистратор 2/1, 224
- Тиханов Гаврила, «малый» певчий 2/1, 535, 544
- Тиханов Илья, «малый» певчий 2/1, 507, 535, 543
- Тиханов (Тихонов) Семен (см. Соколовский Семен Тихонов сын), «большой» певчий, тенорист 1, 410; 2/1, 460, 475, 477, 488, 490, 493–496, 508, 510–513, 530, 534, 543
- Тихановский (Тихоновский) Ефим Иванов сын (см. Иванов Ефим), «малый» певчий 2/1, 481, 532
- Тихановский (Тихоновский) Иван, отец певчих Ефима и Лукьяна 2/1, 481
- Тихановский (Тихоновский) Лукьян Иванов сын (см. Иванов Лукьян), «малый» певчий 2/1, 481, 532
- Тихвинская Людмила Ильинична, театровед 2/1, 6
- Тихменев Стефан, член Главной полицмейстерской канцелярии 1, 451, 453
- Тихомиров Андреян (Андрей), канцелярист, регистратор Придворной конторы 1, 340, 343; 2/1, 207, 214, 216, 222, 223, 254
- Тихонов Гаврила, «малый» певчий 2/1, 482
- Тихонов Илия, «малый» певчий 2/1, 481
- Тихонов Михаил, живописец 1, 644
- Тихонов (Тиханов) Семен (см. Соколовский Семен Тихонов сын), «большой» певчий, тенорист 1, 409, 410; 2/1, 457, 493, 506, 845
- Токе Л., франц. художник 2/2, 307, 621
- Толбухин, капитан галерного флота 2/2, 337
- Толстой Иван, сержант Измайловского полка 2/1, 821
- Томи Пеллегрин, итал. певец 1, 565
- Томилов Василий, переводчик при итал. комедиантах 1, 169, 170, 174
- Томилов Василий, секретарь гофинтердантской конторы 2/1, 584, 586, 592, 594–596, 598, 599
- Томилов Илья Логинов сын (см. Логинов Илья), певчий уставщик 1, 165, 169, 170, 171, 172, 174; 2/1, 463, 466, 468, 469, 844
- Тонкова Р.М., историк 2/1, 851
- Топильской Иван, статский советник 2/2, 534

- Топорков Афанасий, рус. танцевальщик придворной труппы 2/1, 22, 378, 380–382, 392
- Топорков Иван, подканцелярист 2/1, 701
- Тораканов (Тараканов) Алексей, член Правительств. Сената 1, 162, 174
- Тордиас, из Флоренции, итал. танцовщик придворной труппы 2/1, 181
- Торильер де ля, франц. актер 2/2, 241
- Торри Франциск, слуга при итал. артистах 1, 214
- Торсан Данила, слуга при актере И. Аволио 1, 298
- Точанский (Точапский, он же Почапский) Михаил, «большой» певчий 1, 352, 354, 356, 379, 386, 410; 2/1, 457
- Точеной Андрей, «малый» певчий 2/1, 530
- Травкин Михаил, краскотер гофинтендантской конторы 2/1, 641
- ТрEDIAKОВский В.К. рус. литератор, драматург 1, 46, 70, 71, 95, 385, 508, 738; 2/1, 39, 792–795, 797, 799, 804, 834; 2/2, 271
- Трезини (Трезин) Петр, архитектор 1, 43, 95, 385, 648, 649; 2/2, 337
- Трёмер И.Х., поэт, путешественник-развлекатель 1, 90, 716, 720, 742
- Третьяков Алексей, канцелярист 1, 434, 446
- Трифановский Петр, певчий, альцист при «комнате» царевны Екатерины Иоанновны 1, 717
- Трифонова Агафья, служанка, «баба-вдова, солдатская жена», в покаях певчего М. Лема 2/1, 260
- Троепольская Татьяна Михайловна, рус. актриса 1, 593, 603
- Троепольский В.А., студент Моск. университета 1, 593
- Трофимов Влас, «малый» певчий 1, 352, 354, 356
- Трофимов Лукьян, «малый» певчий 1, 352, 354, 356
- Трофимов Павел, «посполитой» (т.е. уроженец Речи Посполитой), отчим певчего Н.Я. Боженко 2/1, 478
- Трубецкая, княгиня 1, 187
- Трубецкая Анна Львовна, вдова-княгиня, приписала кукольника Илью Якубовского к своей вотчине, селу Ижевскому 2/1, 768, 770, 774
- Трубецкой Алексей Юрьевич, князь, муж кн. А.Л. Трубецкой 2/1, 768, 774
- Трубецкой Иван Юрьевич, князь, член Правительств. Сената 1, 162, 174, 192, 204, 364, 469; 2/1, 643, 668, 678; 2/2, 495
- Трубецкой Никита Юрьевич, князь, генерал-прокурор 2/1, 374, 707, 708, 719; 2/2, 410–413, 477, 495, 496
- Трубецкой Ю., князь, член Правительств. Сената 1, 162, 174, 221, 468
- Трубицын Степан, канцелярист 2/1, 197
- Трукс, генерал-майор, у которого взяли ко двору музыкантов 1, 222, 234
- Тубин Куприян, солдат 2/2, 377
- Тугаринов Иван, подканцелярист Мануфактур-конторы 1, 169
- Тулубеев Николай, предположительный ученик балетмейстера Ланде 2/1, 22
- Тума Бриант, живописец из Данцига 1, 358
- Туманской Андрей Григорьев сын (см. Григорьев Андрей), «малый» певчий, дискантист 2/1, 479
- Туманской Григорий Тимофеев сын, отец певчего А. Туманского 2/1, 479

Тунцелман Иван Андреевич, крейс-комиссар 1, 452
Турбин Алексей, канцелярист 2/1, 770
Тургенев, управитель при «шелашах» 2/2, 574, 575
Тургенев Алексей, придворный паж 1, 356, 370, 378, 385;
Туркотти (Кекине) Джустина, итал. певица 1, 566
Турченин, который ходил по канату 1, 136
Тюменев Петр, прапорщик Невского полка 2/1, 392, 393, 829

Убершер Фридрих (см. Ибершер Ф.), придворный музыкант, валторнист 1, 134 (Friedrig Überscher)
Уваров А.С., коллекционер 1, 732
Удалов Федот, придворный служитель 2/1, 256
Уланов Никита, секретарь 2/2, 477
Улрих Иноцарт, музыкант-иноземец 1, 433
Улрих Иоганн, музыкант-иноземец 1, 433
Уманов Павел Иванов сын (см. Иванов Павел), «малый» певчий, затем определен для обучения в Кадетский корпус (1752), впоследствии суфлер рус. труппы (1757) 1, 603
Уманцов Федор, певчий, тенорист «при комнате» царевны Екатерины Иоанновны 1, 717
Урусов Григорий, князь, член Правительств. Сената 1, 162, 174, 192, 204, 364, 469; 2/1, 667, 668, 678
Усов Григорий, придворный карлик 2/1, 205, 244, 260, 286
Усов Матвей, придворный заика 2/1, 205
Ушаков, участник любительской «комедии о Иосифе» при дворе 1, 374
Ушаков Андрей Иванович, граф, генерал-адъютант, член Правительств. Сената, глава Тайной канцелярии 1, 162, 174, 204, 387, 389, 390, 394, 399, 401, 403, 405, 412, 468, 617, 625, 631, 636; 2/1, 522, 667, 668, 678; 2/2, 495, 521
Ушаков Иван, «камисар», (т.е. материально ответственный) Канцелярии от строений 2/1, 603, 604, 614–616, 632, 633, 638, 642, 656, 659; 2/2, 570, 573, 574
Ушаков Петр, кабинет-курьер 2/2, 521

Фабиан, камердинер гр. Бирона 2/2, 611
Фабиан Анна, вдова придворного музыканта Б. Шлаковского 2/1, 358, 359
Фабиани Анжела, служанка при итал. актерах Т. и К. Ристори 1, 214
Фабиани Иозеф (Джузеппе), итал. танцовщик придворной труппы 2/1, 181
Фабиани Мавра (Маура), итал. танцовщица придворной труппы 2/1, 181
Фабрициус Фридерик Людвиг, нем. актер 1, 342, 343, 588 (Friederich Ludewig Fabricius)
Фадеев Матвей, секретарь 2/2, 546
Фарнезе Рануце, герцог Пармы 2/2, 167

Фантазия (Фантария) Филипус Нери, итал. актер придворной труппы комедии дель арте 1, 164, 182, 211, 214
 Фантазия (Фантария) Розалия, итал. актриса придворной труппы комедии дель арте 1, 193, 211, 214
 Фаринелли, итал. певец-виртуоз 1, 526, 530, 531, 565
 Фателеуский Стефан Иванов сын (см. Иванов Стефан), «большой» певчий 2/1, 520
 Фатер Самойла, придворный музыкант 1, 134, 194, 217, 234, 261
 Фатон Абрахам, торговец в Ганновере 2/1, 421
 Фатт Иозеф, кукольник 1, 453
 Фаустина, итал. певица 1, 112, 525, 526, 528, 533, 562, 564, 566, 570
 Федорецкий Дмитрий, служитель дома кн. А.Л. Трубецкой 2/1, 770, 771
 Федоров Александр, «малый» певчий двора цесаревны Елизаветы 1, 734
 Федоров Алексей, секретарь Правительств. Сената 2/1, 667, 668
 Федоров Алексей, иконописец 2/2, 381
 Федоров Алексей, штукатурщик, маляр 2/1, 667, 668; 2/2, 381
 Федоров Андреян (см. Кузнецов Андреян Федоров сын), каменных и штукатурных дел подмастерье 2/1, 569, 574, 575.
 Федоров Афанасий, певчий-тенорист 1, 409, 410
 Федоров Иван, придворный псаломщик 2/1, 459, 474, 487, 490, 498
 Федоров Иван, певчий-тенорист 1, 409, 734, 735; 2/1, 258, 459, 543
 Федоров Иван, резчик 2/1, 564
 Федоров Иван, московский краскотер 2/1, 641
 Федоров Иван, слуга-малороссиянин при певчем М. Шауле 2/1, 256
 Федоров Илья, ученик полотняной фабрики, взятый в полицию «в доме Огарева на игрище» 2/1, 813
 Федоров Марко, «малый» певчий, затем «музыкантной науки ученик» 1, 731; 2/1, 223, 236, 237
 Федоров Марко (см. Полторацкий Марко Федоров сын), «большой» певчий, басист 2/1, 174, 258, 507, 534, 543, 836
 Федоров Матвей, придворный бандурист 2/1, 243, 256, 304, 310, 332
 Федоров Осип, певчий 1, 379
 Федоров Павел, литаврный ученик, сын литаврщика арапа Федора Иванова 2/1, 273, 274, 288, 289, 310, 332
 Федоров Петр, литаврный ученик, сын литаврщика арапа Федора Иванова 2/1, 288, 289, 310, 332
 Федоров Петр, «большой» певчий, тенорист 2/1, 459, 474, 487, 490, 498, 506, 508, 534, 542
 Федоров Петр (см. Курочка Петр Федоров сын), «малый» певчий, затем «музыкантной науки ученик» 2/1, 481, 507, 529, 534, 543, 547
 Федоров Прокофий, певчий 2/1, 536
 Федоров Степан, дьячок 2/1, 766, 767
 Федоров Федор, «большой» певчий 2/1, 530, 535, 543
 Федоров Яким, «малый» певчий при дворе цесаревны Елизаветы, затем имп. двора 1, 735; 2/1, 459, 475

- Федоров Яков¹, «малый» певчий 2/1, 481, 530, 535, 544
- Федоров Яков*, «малый» певчий 2/1, 482, 536
- Федорова Аграфена, придворная карлица 2/1, 255
- Федорова Дарья, служанка, «девка купецкая дочь, по знакомству» при камер-юнгфере Прасковье Никитиной 2/1, 255
- Федорова Катерина, «баба-иноземка» служанка в покоях музыканта Дололио 2/1, 258
- Федорова Матрена, крепостная камер-юнгферы Авдотьи Петровой 2/1, 255
- Фейл Ерист Фридрих, нем. актер 1, 446
- Фейнд Бартольд, нем. поэт, либреттист 1, 560
- Феклистов Иван, ученик полотняной фабрики, взятый в полицию «в доме Огарева на игрище» 2/1, 813
- Фельдман Олег Максимович, театровед 2/1, 6; 2/2, 6
- Феофан Новгородский (Прокопович), архиепископ 1, 617
- Фердинанд, нем. актер, антрепренер 2/2, 130, 142
- Ферман, купец из Митавы 1, 248, 250, 336
- Фермор Вилим Вилимович, генерал-лейтенант, глава Канцелярии от строений 2/1, 355, 603–607, 610, 612, 614–617, 619–622, 625, 626, 628, 629, 632, 634–636, 638, 639, 642, 643, 646, 648, 649, 652–659; 2/2, 498, 574, 575
- Фермор, жена В. Фермора 2/2, 546
- Феррари Анна, итал. актриса придворной труппы, жена Иеронимо Феррари 1, 321, 322
- Феррари Иеронимо (Героним), итал. актер придворной труппы 1, 261, 300, 302, 318, 321, 322
- Феррари Изабелла, дочь актеров Феррари 1, 321
- Фёрстер Иоганн, обер-мастер колокольной игральной музыки 1, 457, 459; 2/2, 579, 581–583, 589, 592, 593, 595, 597, 598
- Фидан Жан-Батист, франц. учитель 2/1, 711
- Филимонов (Филимоновский) Григорий, «малый» певчий 1, 356, 379, 386
- Филипковский Иван Андреев сын (см. Андреев Иван), «большой» певчий, тенорист 2/1, 520
- Филипов Клим, отец певчего С. Климентьева 2/1, 477
- Филипова Ульяна, крестьянка деревни Иншиной, «умеющая плясать», присланная «для забавной свадьбы и маскарада» 1, 667
- Филипп V, король Испании 1, 530
- Финдейзен Н. музыковед 1, 49, 58, 75, 716, 718
- Финокетний, граф 2/2, 283
- Фиоре, итал. оперный композитор 1, 564
- Фиоретти (Фьоретти) Антонио, итал. актер придворной труппы комедии дель арте, исполнитель роли Панталоне 1, 28, 259

¹ Оба певчие с таким именем (а также отчеством, употребленным в качестве фамилии), были привезены в одно время из разных мест; один из «Лубенского полку города Ромна», второй из «Переяславского полку города Переяславля» (2/1, 481, 482), установить, который из них откуда, не представляется возможным.

- Фирсов Алексей, кухеншрейбер 2/1, 274
- Фирсов Иван, живописец 2/1, 615, 641, 642, 653, 654
- Фирсов Иван, купец второй гильдии, содержатель иллюминации 2/2, 408–415
- Фитингоф фон, рейхс-граф, советник губернского правления в Риге 2/1, 669–671
- Фишер, «разных музык ректор» в АН 2/2, 585
- Фишер Катарина, дочь Якоба Христофора Фишера 2/1, 290
- Фишер Мария Элизабет, жена Я.Х. Фишера 2/1, 290 (Maria Elisabet Fischer)
- Фишер Якоб Христофор, нем. певец, «басист» 1, 26, 205; 2/1, 290, 304
- Флэри де, министр саксонского двора 1, 20, 144, 150, 151, 157, 158, 160, 526
- Флеров Василий, канцелярист 2/1, 722
- Флориндо (см. Вердер И.), итал. актер придворной труппы комедии дель арте, исполнитель роли Арлекина 1, 199
- Фок Бернард, садовый мастер 2/1, 729
- Фок Иоганн Эрнст, валторнист 2/1, 729
- Фокин Захар, секретарь Моск. полицмейстерской канцелярии 2/1, 764, 766, 813, 815, 821, 824, 826; 2/2, 487, 547, 549, 604, 606
- Фокин Яков, секретарь Моск. полицмейстерской канцелярии 2/1, 818, 819, 821; 2/2, 491, 606
- Фокинелли, итал. певец-кастрат 1, 564
- Фолковис Осип Петров сын, трактирщик 1, 437
- Фомин Алексей, подканцелярист 2/1, 584
- Фомин Иван, слуга-малороссиянин при певчих 2/1, 258
- Фомин Яков, секретарь 2/1, 708
- Фомина Дарья, крестьянка села Белолипок, «умеющая плясать», присланная «для забавной свадьбы и маскарада» 1, 667
- Фонболес Корнилий (Корнила), плотничного и столярного дела мастер 1, 644, 646, 648; 2/2, 574
- Фонкампенгаузен К., член Лифляндской генерал-губернской канцелярии 2/1, 670
- Фонтана Джанинто (иль Фарфаллино), итал. певица 1, 565
- Фонтенель Б., франц. писатель 1, 70, 506, 718, 738
- Фортлинг Генрих, музыкант из Саксонии, камердинер камергера Корфа 2/1, 726, 738
- Фрейслебен Иоганн Фридрих, гофмейстер пажей 2/1, 270, 383
- Фрейтаг Карл, музыкант 1, 433
- Френи де, франц. комедиограф 2/2, 212, 220
- Фридрих Август, принц Голштинский 2/2, 432
- Фридрих Адолф, администратор Тайного Совета при замке в Киле 1, 345; 2/1, 686
- Фридрих Елизавета (см. Грунеман Елизавета; см. Круманн Елизавета), певица, сестра певицы М. Аволио, жена фаготиста Иоганна Фридриха 1, 301, 311, 332, 340, 587, 730; 2/1, 215
- Фридрих Иоганн, придворный музыкант, фаготист 1, 301, 311, 332, 340, 460, 587, 730; 2/1, 215, 230, 246, 259, 323, 358
- Фридрих Карл, герцог Шлезвиг-Голштейн-Готторпский 1, 32, 205, 234, 256, 260, 301, 311, 315, 332, 340, 342, 344, 345, 572, 587; 2/1, 685

Фридрих Павел, сын фоготиста И. Фридриха 1, 340
Фриз Балтазар Никлас, органний мастер 2/2, 592–595, 597, 598
Фрис Игнатиус, придворный валторнист 1, 228, 332; 2/1, 274, 286, 309, 331, 338, 350, 358, 359 (Ignatius Fris)
Фрич Христофор (см. Прич Христофор), придворный валдгорнист (валторнист) 2/1, 315, 317–319
Фролов Гаврила, слуга при балетмейстере Ж.-Б. Ланде 2/1, 259
Фрязин Иван, студент Славяно-греко-латинской академии, актер-«охотник» 2/1, 821, 824
Фузано, сестра балетмейстера А. Фузано 1, 316
Фузано (Фоссано) Антонио (см. Ринальди Антонио), итал. балетмейстер придворной труппы 1, 280, 293, 294, 316, 321, 728; 2/1, 20, 21, 66, 71, 126, 175, 181, 191, 211, 214, 220, 221, 230, 231, 246, 260, 269, 342–347, 355, 364, 383 [см. Р. II]
Фузано (Фоссано) Антония (см. Константины Антония; см. Ринальди Антония), итал. танцовщица придворной труппы, вторая жена балетмейстера А. Фузано 1, 587; 2/1, 97, 220, 221, 230, 246, 260, 269, 342–346
Фукс Иоганн, метрдотель 2/1, 804, 807
Фурман Иоганн, поручитель за музыканта Ф. Эйферта 2/1, 726

Халкидоцкий Алексей, учитель певчих в Стародубе в Черниговской епархии 1, 384
Хайгольд М. Иоганн Иозеф, издатель в Риге и Митаве 1, 586, 603, 739 (М. Johann Joseph Haigold)
Ханин (Ханкин) Петр, секретарь Канцелярии АН 2/1, 391, 701, 792, 794, 797
Харисименко Матвей Афанасьев сын (см. Афанасьев Матвей), «малый» певчий, альтист 2/1, 478
Харисимиha Агафия Стефановна, мать певчего М.А. Харисименко 2/1, 478
Харисимов Афанасий, отец певчего М.А. Харисименко, казак 2/1, 478
Хвостиков Василий, певчий 1, 356
Хебер Иван, франц. актер придворной труппы 2/1, 447
Хебер Клара, франц. актриса придворной труппы, жена И. Хебера 2/1, 447
Хег, в должности советничьей в Главной полицмейстерской канцелярии 2/2, 483
Хег Аврам, сенатский переводчик 1, 163
Хемин Бабтист, кукольник, савоярд 1, 437
Хемин Бастиан, кукольник, савоярд 1, 437
Хемин Лука, кукольник, савоярд 1, 437
Хемин Филипп, кукольник, савоярд 1, 437
Хех Андрей, капрал 2/1, 800
Хилковский Василий, канцелярист, актер-«охотник» 2/1, 43, 814, 815
Хитров, член Конторы конфискации 2/2, 479, 482
Хитрово, фрейлина, участвовавшая в балете г-на Гранже 1, 599
Хлебников Михаил, копиист 2/1, 492

Хлебосолов Алексей Андреев сын, купец 2/1, 755
Хлупин Андрей, солдат Копорского гарнизонного полка 2/1, 787
Хоботов Василий, канцелярист 2/1, 753
Хованский Василий, князь, обер-президент Моск. магистрата 2/2, 497
Холщевников Егор Федоров сын, содержатель лентовой фабрики в Ярославле 2/1, 819, 820
Холщевников Федор, отец Е. Холщевникова 2/1, 819
Хоржевский Иван-меньшой, музыкантский ученик 2/1, 192, 193, 254, 255, 275, 287, 310, 332, 356, 357
Хризукульев Юрий, советник канцелярии КИД 2/2, 534
Хрипунов Козьма, переводчик 1, 427
Христиана, принцесса Лотарингская 1, 544
Христиц Николай, иноземный торговец, банкир 1, 162, 163
Христофор, слуга придворного музыканта Г. Танески 1, 267
Христофор Анна Доротея, жена слуги Христофора 1, 267
Хрущов Николай, секретарь Тайной канцелярии 1, 390, 405
Хрущов Федор, секретарь Главной полицмейстерской канцелярии 2/1, 294, 302, 695, 702, 753, 754, 756, 757, 759

Цевич Павел Прохоров сын, певчий, басист «при комнате» царевны Екатерины Иоанновны 1, 717

Ценкер Соломон, музыкант-иноземец 1, 433

Цербст Елизавета, жена придворного портного Иоганна Цербста 1, 337

Цербст Иоганн, придворный портной мастер 1, 337, 732; 2/1, 229, 230, 246, 260

Цецилий, др.-рим. комедиограф 1, 513

Циемин Себастьян, кукольник 1, 427, 428

Ципель, директор Королевской академии живописи в Париже 2/2, 295

Цицерон Марк Туллий, др.-рим. политич. деятель, оратор, писатель 2/2, 152

Чалышкин Сергей, предполагаемый ученик балетмейстера Ж.-Б. Ланде 2/1, 22

Частихин (Честихин) Лука, придворный карлик 2/1, 205, 244, 286

Чегодаев, князь, капитан, член Канцелярии от строений 1, 648, 649, 660; 2/2, 587

Чейкин Сергей, канцелярист 1, 222; 2/1, 262, 263

Чекулаев Матвей, ученик колокольной музыки 2/2, 583

Челишев Иван, член Малороссийской генеральной войсковой канцелярии 2/1, 495, 501, 520

Чемисов Е.П., гравёр 1, 593

Черкасов Иван Антонович, барон, глава Кабинета ЕИВ 2/1, 239, 494, 496, 500, 620, 653; 2/2, 478

Черкасов Федор, переводчик при живописце-декораторе Дж. Бонне 1, 300, 302
Черкасская Варвара Алексеевна, княжна 1, 634
Черкасский Алексей Михайлович, князь, член Правительств. Сената, канцлер
1, 162, 174, 192, 204, 468, 479, 634, 644, 662, 687; 2/1, 668; 2/2, 416, 519, 520
Черников Иван, солдат Киевского гарнизона 2/1, 494
Черногородец Михаил, певчий 1, 379
Черногородский Максим, певчий 1, 356, 358, 386.
Черный Яков, «малый» певчий 2/1, 530
Чернышев, рос. посланник в Берлине 2/1, 434
Чернышев Григорий Петрович, граф, член Правительств. Сената 1, 162, 174,
192, 469, 636; 2/1, 667, 668, 678
Чернышев Иван Григорьевич, граф, рус. посол в Лондоне 1, 602
Чернышевы, графини, три сестры, участвовавшие в спектакле в доме камерге-
ра Шереметева 1, 599
Черняховский Григорий, гуслист при дворе цесаревны Елизаветы 1, 735
Черчевский Василий, солдат батальона Канцелярии от строений 2/1, 620
Чести Джованни, итал. либреттист 1, 541
Чигирин Гришка, фабричник Гр. Гурьева 2/1, 819
Чижевский Петр Лазарев сын (см. Лазарев Петр), «большой» певчий, тенорист
при дворе цесаревны Елизаветы, впоследствии уставщик певчих, дворянин
(1743 г.), полковник (1748) 1, 734, 735; 2/1, 256, 471, 474, 481, 482, 525, 531,
533, 542
Чижов Александр, подписавший челобитную вдовы Устины 2/1, 486
Чистович И.А. писатель, историк 1, 34, 716, 734
Чоглоков Николай, предполагаемый ученик балетмейстера Ж.-Б. Ланде 2/1, 22
Чубаров Антип, секретарь Моск. губернской канцелярии 1, 664, 666, 674, 690
Чудинова И.А, музыковед 2/1, 836
Чупрунов Макар, почтальон Петербургского почтамта 2/1, 277
Чурбанова Юлиана Федоровна, рус. актриса 1, 603
Чулков (Чюлков) Василий Иванович, камердинер 2/1, 462
Чулкова (Чюлкова) Акулина, камер-юнгфера 2/2, 520

**Шабловский Тимофей, канцелярист Камер-цалмейстерской конторы 1, 736;
2/2, 608**

Шавров Иван, секретарь Канцелярии экономического правления 2/1, 764

Шалдов Иван, купец 2/1, 605

Шалим, банкир 2/1, 421

Шанмеле, франц. актриса 2/2, 238

Шапошников, контролер канцелярии АН 2/1, 747,

Шаргородской Иван, гофинтендант 2/1, 588, 589, 598, 632; 2/2, 558, 559, 562,
563

Шаролоруа принцесса 1, 530

Шассе, ученик франц. опериста Тевенара 1, 569

Шатилов Иван, предполагаемый ученик балетмейстера Ж.-Б. Ланде 2/1, 22

- Шатилов Иван, майор 1, 366
- Шатонеф (Шатониоф) Жан-Батист, франц. актер придворной труппы 2/1, 97, 421, 426, 427–430, 434–438, 441, 442, 445
- Шатонеф Франсуаза, франц. актриса придворной труппы 2/1, 412, 413, 421
- Шатре (см. Дреер Джованни), певец-кастрат придворной труппы 1, 204
- Шатте Самуил, нем. актер 1, 446
- Шаула Моисей Андреев сын (см. Андреев Моисей), «большой» певчий 2/1, 256, 541
- Шаховская, княжна 2/1, 846
- Шаховской (Шеховской) Алексей Иванович, князь, глава Малороссийской генеральной войсковой канцелярии 1, 43, 381, 382, 409, 614, 621
- Шаховской Яков Федорович, князь, обер-прокурор Синода 2/1, 187, 846
- Шварц Гиндрик, придворный музыкант (по сообщ. Я. Штелина, гобоист) 1, 134, 194, 217, 261, 314, 315
- Шварц Христофор, придворный музыкант 1, 194, 217, 234, 261
- Шеляжченко Андрей, певчий, дискантист 1, 408
- Шенгереевна Пелагея Стефанова дочь, мать певчего Г.С. Сковороды 2/1, 478
- Шенкин, камер-юнгфера 2/1, 255
- Шеншина Екатерина Андреева дочь, моск. домовладелица 2/1, 739, 740
- Шепелев, участник любительской «комедии о Иосифе» при двое 1, 374
- Шепелев Амплей, камер-паж 1, 378, 385
- Шепелев Дмитрий Андреевич, гофмаршал 1, 149, 238, 239, 264, 267, 298, 305, 306, 318, 321, 331, 338, 340, 343, 731; 2/1, 64, 118, 147, 151, 196, 203, 227, 229, 237, 240–242, 251, 265, 268, 269, 272, 274, 276, 277, 281, 284, 289, 293, 300, 304, 308, 318, 321, 328, 330, 334, 338, 343–345, 352, 353, 359, 369, 371, 375, 382, 383, 389, 443, 458, 459, 462, 512, 522, 525, 531, 533, 542, 595, 607–609, 620, 621, 625, 632, 654, 791; 2/2, 495, 523, 525, 553, 604
- Шепелева Мавра Егорьева дочь, фрейлина цесаревны Елизаветы 1, 392
- Шерамковский Петр, музыкант из черкас, штата царевны Прасковьи Иоанновны 1, 362
- Шереметев Петр Борисович, граф 1, 599, 666, 672; 2/1, 643
- Шереметева Анна Петровна, графиня, дочь П.Б. Шереметева, участница придворного балета 1, 599
- Шерер, рос. резидент в Гданьске 2/1, 703
- Шершокев, живописец придворной шпалерной мануфактуры, учившийся у художника Г.Х. Грота 2/1, 643
- Шестаков Яков, управитель дворцового села Дединова 1, 631, 636
- Шестакова Настасья Филатьевна, жена Я. Шестакова 1, 631, 636
- Шетарди де ла (Лашетарди), маркиз, франц. посол 1, 94, 720, 740; 2/1, 27, 403, 417, 419, 423, 428, 430, 438
- Шефер Иоганн Сигизмунд, служитель-саксонец при актере Ф. Германе 1, 214
- Шилкин Иван, живописец придворной шпалерной мануфактуры, учившийся у художника Г.Х. Грота 2/1, 643
- Шипов Иван Афанасьев сын, генерал-майор 2/1, 702
- Широконевич Андрей Григорьев сын (см. Григорьев Андрей), «малый» певчий, альцист 2/1, 520

- Шиц Яган Федор, фехтмейстер 2/1, 726 (Johan Friderich Schütz)
- Шишков Яков, крепостной, слуга при бандуристе дворянине Гр. Любисткове 2/1, 256
- Школярий Иозеф (см. Сколяри И.), нем. актер, антрепренер 2/1, 695
- Шлаковский Бартоломеус, придворный музыкант, гобоист 1, 134, 194, 217, 234, 301, 314, 315; 2/1, 191, 204, 225, 227–229, 243, 275, 287, 310, 332, 359 (Schlagowsky)
- Шлецер Август, издатель 1, 75
- Шмаевский Алексей, член Новгородской губернской канцелярии 2/1, 519
- Шмидель Леопольд (см. Смидель Леопольд), придворный валторнист 1, 460
- Шмидт Антон, придворный валторнист 1, 134, 194, 217, 234, 302, 733; 2/1, 191, 204, 216, 225, 243, 258, 274, 286, 309, 331, 607
- Шмидт Георг Фридрих, гравер из Берлина 1, 593
- Шмидт Георгий, гобоист Измайловского полка 1, 733
- Шмидт Иоганн (Яган), портной-иноземец 1, 248, 255, 733
- Шмидт Самуил, танцмейстер 1, 733
- Шмидт Яган (Иоганн Якоб), танцмейстер Кадетского корпуса 1, 379, 380; 2/1, 21
- Шмидт Яган Георг, музыкант из Любека 1, 733
- Шмит Яган Антоний, «Адмиралтейского ведения мастер» 2/1, 695
- Шнурпфель Захариас, придворный музыкант «цесарской нации», скрипач 2/1, 361
- Шольмон дю (см. Дюшолмонт), франц. актеры-супруги придворной труппы 2/1, 442
- Шперлинг Петер, доверенное лицо 2/1, 431
- Шпикаевский Максим, певчий дискантист 1, 408
- Шпиц, лютнист, клавицимбалист, секретарь «капели» (т.е. «Итальянской компании») 2/1, 220, 221
- Шпунт (Шпунтовский) Иван, «малый» певчий, участник любительских комедий при дворе, затем музыкантский ученик 1, 38, 43, 367, 385, 386, 410, 731; 2/1, 254, 255, 275, 287, 310, 332, 356
- Шредерин София Шарлотта, нем. актриса 2/1, 703
- Шригниц, актер, которого должен был ангажировать Дюкло во Франкфурте 2/1, 436
- Штарцер (Шторцер) Леопольд, придворный валторнист 1, 597; 2/1, 309, 315–319
- Штаффен Вильгелм фон, нем. актер 1, 446
- Штебер (Штевер), Иоганн Мартин, трубач Лейб-кирасирского полка 2/1, 281, 282 (Stäber Johann Martin)
- Штелин Якоб, адъюнкт, ординарный профессор нем. элоквенции, историк музыки, балета и театра в России 1, 10, 16, 22, 26, 31, 32, 70, 74, 75, 586, 603, 715, 717, 718, 747; 2/1, 22, 30, 43, 236, 243, 828, 829; 2/2, 19, 129, 612, 613, 616 (Stählin Jacob)
- Штенберг (Штернберг, Шпарн Берх) Иозеф, валторнист 2/1, 699, 729, 732–741 (Sternberg Josephus)
- Штенглин Иоганн, гравер 2/2, 621

- Штерль Самуил, камердинер и портной мастер двора цесаревны Елизаветы 1, 734
- Шток, генерал-майор, вице-губернатор Киевской губернии 1, 170
- Штранкфелт Маргарита, жена музыканта Франца Штранкфелта 2/1, 294, 295 (Margaretha Strangenfeltin)
- Штранкфелт (Штранк Фелт) Франц, придворный музыкант 2/1, 191, 205, 225, 243, 275, 287, 294
- Штраус Георг Андреас (Юрья Андреев сын), музыкант при дворе цесаревны Елизаветы (с окт. 1735 г.), затем капельмейстер: «имел первенство в придворной капеллии» 1, 735; 2/1, 203, 207, 225, 236, 243, 248, 249–251, 258, 274, 286, 295, 301, 305, 309, 331–333, 359 (G. Straus)
- Штраус (Штроус) Яган (Иоганн), придворный музыкант 1, 134, 194, 217, 234, 261
- Штрубе де Пиермон Ф.Г., адъютант АН 1, 75
- Шубин Иван, камер-паж двора цесаревны Елизаветы 1, 735
- Шубин Федор, живописец партикулярной верфи 2/1, 643
- Шубинский С.Н., историк 1, 719
- Шубский Яков, «большой» певчий, впоследствии дворянин (1747 г.), подполковник (1748) 2/1, 512, 513, 525 [см. Р. II]
- Шувалов Александр, камер-юнкер двора цесаревны Елизаветы, затем граф, генерал-адъютант 1, 405, 734; 2/1, 147
- Шувалов Андрей, граф, участник придворного спектакля 1, 597
- Шувалов Иван, граф, камергер 1, 596; 2/1, 802
- Шувалов Петр, камер-юнкер, затем граф, член Правительств. Сената 1, 392; 2/1, 708; 2/2, 575
- Шувалова Мавра Егоровна (см. Шепелева М.Е.), фрейлина двора цесаревны Елизаветы, жена П. Шувалова 1, 387, 392
- Шульц, нем. композитор, «директор королевской музыки» саксонского двора 1, 155
- Шульц Андреас, нем. актер 1, 342, 343 (Schulze Andreas)
- Шумаев Петр, майор, отправлявший персидских комедиантов «водным путем» от Москвы до Астрахани 1, 236, 238
- Шумахер Андрей, советник Канцелярии АН 2/1, 691, 701, 727, 747
- Шумлянский Иосиф, лекарь семинарии при Антониеве монастыре в Новгороде 2/1, 496, 497
- Шумская Ольга, рус. актриса 1, 591
- Шумский Яков, «из малороссийцев», член любительской ярославской труппы Ф.Г. Волкова (1750–1752), актер рус. труппы (1757) 1, 591, 602 [см. Р. II]
- Шушерин Емельян, придворный певчий 2/1, 463, 466, 844
- Шушерин Я.Е. рус. актер 2/1, 844
- Шюллер, оплачивавший пересылку почты труппы короля Августа 1, 187

Щеголев Ларион, придворный карлик 1, 356, 379, 385, 386
Щербаковский Михаил, «малый» певчий 2/1, 494, 497,
Щербатая Аграфена Александровна, княгиня 1, 631
Щербатов, князь, полковник, участник спектакля в доме камергера Шереметева 1, 600
Щербатов Иван Андреевич, князь, посол в Лондоне, член Правительств. Сената 2/1, 191, 269, 708
Щербатов Петр Михайлович, князь, московский житель 2/2, 380
Щербатов Сергей, князь, капитан 2/1, 768.
Щербачев Иван, «от флота лейтенант» 2/1, 375
Щербачев Петр, член Калужской провинциальной канцелярии 1, 675
Щербинин, участник любительской «комедии о Иосифе» при дворе 1, 374

Эбентейр Михаил, нем. актер 1, 335
Эврипид, др.-греч. драматург 1, 509
Эзеп (см. Джузеппе Муцио; см. Юзеп), столярный мастер, машинист-декоратор, помощник К. Жибелли 2/1, 562, 564 (Giuseppe Mucio mastro Stolari)
Эйден фон, обер-офицер Кадетского корпуса 2/1, 800, 802
Эйлер Л., профессор АН 1, 614
Эйхлер Иван, «камисар», ведавший «определенной на содержание комедиантов суммой» 1, 172, 174, 204
Эйферт Филипп, музыкант-иноземец 2/1, 726
Экгон (Экгольм) Лоренц, инструментальный мастер 2/2, 288
Эккенберг И.К., нем. актер-циркач 1, 718; 2/2, 130, 141
Экман Анна Мария, мать капельдинера Ивана Экмана 2/1, 250, 251
Экман Ганс, отец И. Экмана 2/1, 249, 250
Экман Иван, капельдинер придворной труппы 2/1, 244, 249–251, 258, 275, 288, 305
Эмануил, служитель-итальянец при певце-кастрате Л. Салетти 2/1, 259
Энний, др.-рим. драматург 1, 513
Эньян де С. Дюк (Сен-Эньян), герцог, франц. посол в Риме 1, 525
Эпперлейн Иоганн Георг, музыкант-иноземец 1, 433
Эпперлинг Иоганн Кристиан, музыкант-иноземец 1, 433
Эрих Иоганн Индрик, плотничный подмастерье 1, 475, 476, 477, 479, 480, 482, 484, 487; 2/1, 557, 559, 576, 577, 585–587, 610 (Johann Gindrih Ehrlih)
Эрман (Эрманно) Франческо (см. Герман Франческо), итал. и нем. актер сперва придворной труппы комедии дель арте, затем «вольной» немецкой комедии, впоследствии стал домашним учителем в доме графов Апраксиных 1, 28, 164, 165, 168, 182, 211, 214, 294, 300, 302, 318, 725; 2/1, 20, 197, 198, 200, 282–285 (Francesco Herman)
Эрманс, франц. певица 1, 569
Эрмини Козимо (Космо, Козима), итал. актер и певец придворной труппы комедии дель арте 1, 160, 164, 175, 182, 183, 187, 189, 192, 193, 202, 210, 214

Эрмини Маргарита (Космо, Козима), итал. актриса и певица придворной труппы комедии дель арте 1, 160, 164, 175, 182, 183, 187, 189, 192, 193, 194, 202, 210, 214

Эрхардт Андреа Элиа, итал. актер труппы Дж.Б. Локателли 1, 594

Эселт (Эйзель, Эйзелт) Иозеф (см. Гезелт Иосиф), придворный музыкант, бас-солист 1, 205, 216, 234, 256, 260, 301, 311, 315, 332; 2/1, 204, 260, 728

Эсколли, лакей при франц. актрисе Боде 2/1, 439

Эхт, плотничный мастер 2/1, 637, 638, 655

Эсхил, др.-греч. драматург 1, 509

Юзеп (см. Муцио Иозеф; см. Эзеп), столярный мастер, машинист-декоратор, помощник К. Жибелли 1, 295; 2/1, 572 (Giuseppe Mucio Stolari mastro)

Юкин Прокофий, подканцелярист, канцелярист Придворной конторы 2/1, 345, 810

Юлиус Иоганн Готфрид, придворный музыкант 1, 134, 194, 217, 234, 301, 314, 315; 2/1, 191, 204, 225, 227–229, 243, 260, 275, 287, 292, 293, 310, 332 (Johann Gottfrid Julius)

Юнкер, надворный советник, почетный член АН 2/2, 527

Юрлов Фаддей, солдат КИД 2/1, 210, 211

Юрьев Ганс, музыкант-иноземец 1, 440

Юрьев Константин, певчий из черкас штата царевны Прасковьи Иоанновны 1, 362

Юрьева Катерина, «баба-иноземка», служанка у живописца Дж. Валериани 2/1, 258

Юсупов Борис Григорьевич, князь, московский вице-губернатор, обер-директор Кадетского корпуса 1, 661, 662, 667, 687; 2/1, 392, 393, 396–399, 802; 2/2, 495, 497, 579

Юшков Афанасий Никифоров сын, полковник, владелец села Белолипок 1, 667

Юшков Павел, придворный паж 1, 356, 374, 378, 385

Юшков Петр, придворный паж 1, 356, 374, 378, 385

Юшкова Анна Федоровна, придворная императрицы Анны Иоанновны 1, 631, 636

Яблонский Алексей, певчий, дискантист «при комнате» царевны Екатерины Иоанновны, затем при дворе цесаревны Елизаветы; впоследствии музыкант 1, 717, 734, 735; 2/1, 203, 243, 274, 286, 309, 332

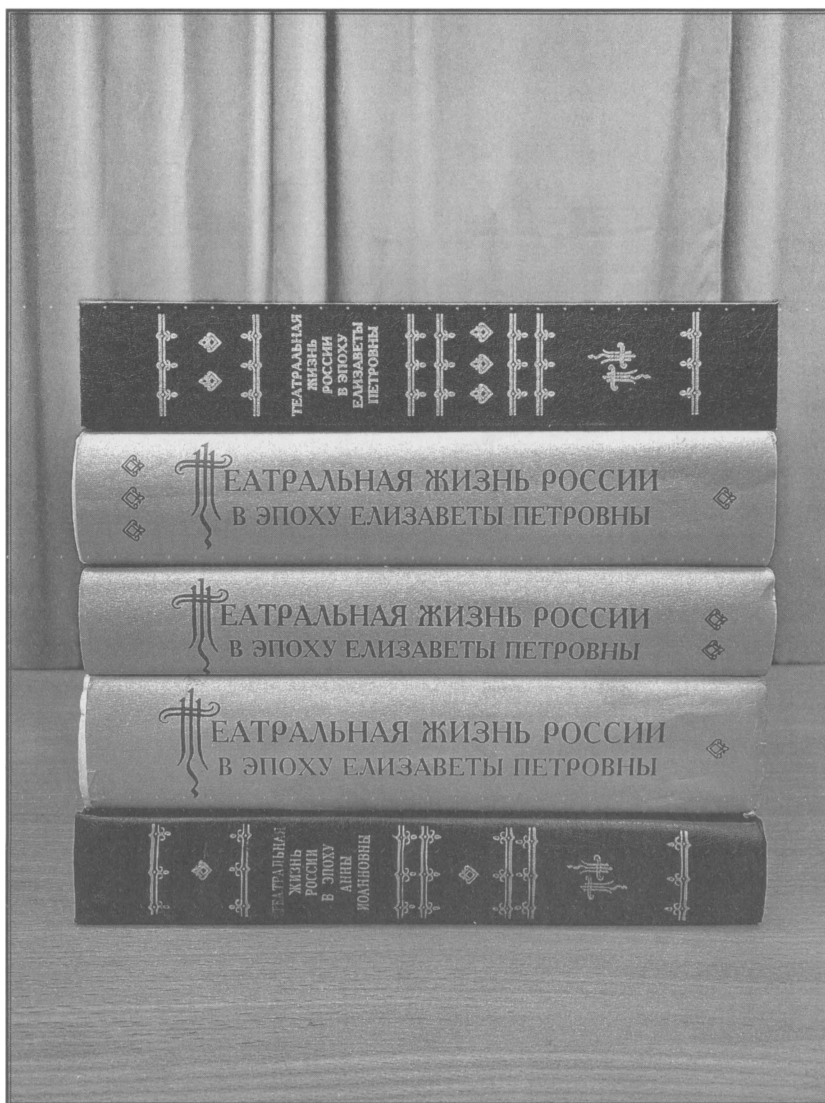
Ягужинский Павел Иванович, генерал-гофмаршал 1, 136, 138, 140, 141, 143, 150, 151, 157, 158, 162, 163, 172, 179, 180, 183, 187, 466, 470, 496, 610, 743; 2/1, 260, 643

Ягунова Маргарита Михайловна, художник всех пяти книг документальной хроники «Театральная жизнь России 1730–1761» 1, 6; 2/1, 6, 864; 2/2, 6, 632

Язвцов Иван, поручик 2/1, 563, 566
 Языков, советник Канцелярии от строений 2/1, 620
 Якемен, кукольник 1, 427
 Якимов Максим (см. Маслов Максим Якимов сын) «малый» певчий 2/1, 507
 Якимов Михаил (см. Кудлаенко Михайло Якимов сын), «малый» певчий, дискантист 2/1, 457, 460, 530, 544
 Якимов Никита, (см. Боженко Никита Якимов сын; см. Кошовой Никита Акимов сын), «малый» певчий, альтист 1, 411; 2/1, 475, 478, 488, 490, 498, 507, 509
 Якимов Семен, ученик Моск. гарнизонной школы 2/1, 734
 Яковенко Демьян, придворный карлик 2/1, 260
 Яковлев Александр, секретарь Придворной конторы 1, 148, 206
 Яковлев Андрей, «малый» певчий 2/1, 482, 536
 Яковлев Афанасий, «умеющий плясать», присланный с женою «для забавной свадьбы и маскарада» 1, 677
 Яковлев Григорий, крепостной живописец Ф.И. Головина 2/1, 643
 Яковлев Дмитрий, «малый» певчий двора цесаревны Елизаветы (с 1734 г.) 1, 734
 Яковлев Дмитрий, «малый» певчий, («вновь привезенный 1749 г. мая 15 дня») 2/1, 536
 Яковлев Иван, крепостной придворного служителя Ф. Удалова 2/1, 256
 Яковлев Иван, Спасского монастыря крестьянин, слуга «с печатным пашпортом» при балетмейстере А. Фузано 2/1, 260
 Яковлев Иван, копиист КИД 2/1, 732
 Яковлев Иван, иконописец из Серпухова 2/2, 381
 Яковлев Михаил, «малый» певчий 2/1, 475, 487, 490, 498, 507, 509
 Яковлев Петр, «большой» певчий 2/1, 258, 507, 530, 533, 534, 543
 Яковлев Петр, солдат Великолуцкого батальона 2/1, 497
 Яковлев Степан, подполковник и воевода Калужской губернской канцелярии 1, 675
 Яковлев Трофим, живописец дома покойного Ягужинского 2/1, 643
 Яковлев Федор, канцелярист, секретарь Придворной конторы 1, 148, 257, 266, 267, 305, 306, 318, 321, 324, 327, 331, 338, 340, 343, 442, 446; 2/1, 192, 229, 231, 240, 251, 269, 274, 284, 293, 300, 308, 318, 328, 333, 343, 344, 438, 447, 451, 454, 512, 624, 785
 Яковлев Федор, живописец 2/1, 643
 Яковлев Федор, «малый» певчий 2/1, 481, 530, 535, 544
 Яковлев Яков, ученик колокольной музыки 2/2, 585–587, 589
 Яковлева Авдотья, солдатская дочь «с письмом», служанка при камер- юнгфре Елизавете Марковой 2/1, 255
 Яковлева Анна, «баба с пашпортом», служанка при музыканте Фридрихе 2/1, 259
 Яковлева Анна, «спевальница», невеста певчего Петра Григорьева 2/1, 513
 Яковлева Матрена, придворная бандурщица 1, 735; 2/1, 203, 225, 243, 256, 275, 288, 310, 332
 Яковлева Прасковья, фельдшерская дочь 2/1, 260
 Яковлева Татьяна, невеста певчего Ивана Павлова 2/1, 540

- Якубовский Захарий, пленный поляк, отец кукольника Осипа Якубовского 1, 64; 2/1, 774
- Якубовский Иван, солдат сенатской роты 2/1, 767, 768
- Якубовский Илья, кукольник, сын Осипа Якубовского 1, 64, 2/1, 768, 770, 771, 774, 775
- Якубовский Леонтий, часовых дел мастер 1, 64; 2/1, 767, 774
- Якубовский Осип, кукольник 1, 64; 2/1, 764, 766, 768, 771, 774
- Якубовский Петр Осипов сын, кукольник 1, 64; 2/1, 764, 766, 768, 769–771, 774, 775
- Янески (см. Танески Гаспаро), виолончелист 1, 183, 186, 210
- Янков Данила, майор, член Конторы интендантских дел 1, 241, 243, 244, 467, 468, 470, 471, 473, 474, 476, 477, 480, 482, 484, 485, 488, 496, 498
- Янковский Василий Самойлов (Самсонов) сын, «большой» певчий, тенорист 2/1, 477, 528
- Ярлыков Игнатий, придворный паж 1, 379





Пять книг серии: «Театральная жизнь России. Документальная хроника 1730–1761»



РАЗДЕЛ II

Выпуск 3: части 1, 2

- Аблесимов А.О., копиист при первой труппе Русского театра (1756), драматург 3/2, 46
- Абрамовский Степан, придворный музыкант «комнатной музыки» 3/1, 418, 419
- Агеев Иван, охтинский плотник 3/2, 263
- Адвиновский Михаил, «большой» певчий 3/1, 768
- Акерман Клара, дочь супругов Акерман 3/2, 494, 495
- Акерман (Экерман) Конрад Эрнст (Эраст), нем. актер 3/2, 39, 493, 494, 495 (Conrad Ernst Ackermann) [см. Р. I]
- Акерман (Аккерманша, Акерманин) София Шарлотта, нем. актриса, жена К.Э. Акермана 3/2, 493, 494, 495
- Акимов Даниил, подканцелярист 3/1, 578
- Аксаков, член Выборгской губернской канцелярии 3/2, 525
- Аксенов Петр, член Моск. полицмейстерской канцелярии 3/2, 594, 595
- Александров Авдей, стекольный и малярный мастер 3/2, 109, 194, 208, 209, 234, 235, 278, 279–283, 303, 305, 316, 349, 350, 366
- Александров Андрей, оконничный и малярный мастер 3/2, 139, 241, 253, 254, 334
- Александров Андрей, служитель А.А. Хитрово 3/2, 595
- Александров Андреян, купец г. Ростова 3/2, 553
- Александров Михаил, «малый» певчий 3/1, 797, 798
- Александров Федор, «малый» певчий 3/1, 747
- Александрова Ульяна, «арапка», танцевальная ученица придворной труппы 3/1, 525
- Александрович Алексей, «большой» певчий 3/1, 768
- Алексеев Антон, мундшенский помощник 3/1, 443, 444, 446
- Алексеев Василий, «малый» певчий 3/1, 765
- Алексеев Иван, «десяцкий» из 5-ой команды 3/2, 577
- Алексеев Иван, регистратор Придворной конторы 3/1, 283, 290-291, 304, 310, 322-323, 384, 394, 397, 404, 407, 422, 428, 430, 452, 455, 462, 464, 466, 471, 482, 492, 500, 501, 509, 521, 524, 603, 607, 609, 615, 618, 620, 621, 633, 634, 670, 688, 691; 3/2, 132, 133, 188, 574 [см. Р. I]
- Алексеев Иван, секретарь Придворной конторы 3/1, 314, 434, 436, 447, 450, 532, 535, 537, 540, 545, 546, 547, 550, 551, 560, 562, 563, 565, 568, 569, 571–573, 639, 641, 642, 644, 647, 649, 698, 717; 3/2, 132, 133, 188, 448

Алексеев Петр, подканцелярист, канцелярист КИД 3/1, 459, 535, 537
Алексеева Анна, придворная золотошвея 3/1, 361
Алстрем Патрик, швед. обер-директор 3/1, 503, 504
Альбом, актуариус Канцелярии АН 3/2, 442, 443, 528, 529, 537
Андрен Федор фон, прапорщик Азовского полка 3/2, 486
Аматис Антони, «оперист» труппы Локателли 3/1, 681
Аменди (Аменда) Иоган (Имаюль), сапожного дела мастер 3/2, 441, 445, 453, 527, 528
Аменди, петерб. трактирщик 3/2, 434,
Аммерс Якоб, служитель Иозефа Саргера 3/2, 447
Амосов Иван, гоф-фурьер 3/1, 177, 199, 248
Амтман Иоганн, кукольник из Богемии 3/2, 458, 464, 465, 466, 467, 475, 476 (Johann Amtmann)
Амтман Николай, отец кукольника И. Амтмана 3/2, 465
Амтман Элеонора Доротея, пруссачка, жена кукольника И. Амтмана 3/2, 466
Ананьин Дмитрий, канцелярист 3/1, 779
Андреев, поручик 3/2, 399
Андреев Алексей, моск. купец 3/2, 552
Андреев Влас (см. Троянов Влас Андреев сын), «малый» певчий 3/1, 809, 810
Андреев Данила, (см. Косенков Данила Андреев сын), музыкантский ученик из «малых» певчих 3/1, 398 [см. Р. I]
Андреев Иван, живописец Вотчинной канцелярии, актер-«охотник» 3/2, 588, 589, 590–592
Андреев Михайло (см. Трояновский Михайло Андреев сын), «малый» певчий 3/1, 809, 810
Андреев Никита, капитан Канцелярии от строений 3/2, 171, 173, 174, 180, 199, 200, 201, 203–208, 213–215, 219–224, 227, 231, 232, 234–238, 239–242, 244, 246, 250, 252, 254, 256–260, 264, 266–297, 299–303, 305–307, 309, 315, 318, 321, 322, 324–331, 333, 334, 336, 338, 340, 343–345, 347, 432
Андреев Петр, подканцелярист Лифляндской генерал-губернской канцелярии 3/2, 462
Андреев Семен, крестьянин села Покровского 3/1, 759
Андреева Агнета, камер-метхина 3/1, 799
Андреева жена Акулина Григорьева дочь, торговка села Покровского 3/1, 759
Андреевский Иван, «большой» певчий, тенорист 3/1, 766, 767, 808, 810 [см. Р. I]
Андреевский Степан Степанов сын, «малый» певчий, затем «большой» 3/1, 766, 776, 780 [см. Р. I]
Андреевский Федор, «большой» певчий 3/1, 745, 765, 780, 810
Андреоцци (Косто Андреоцци) Гаитано (прозванием Жордино Тордиас; см. Торди Андреоцци), итал. танцевальщик придворной труппы 3/1, 368 (Gaetano Andreozzi) [см. Р. I]
Андрянов Иван, моск. живописец 3/2, 127
Андрузский Трофим, «большой» певчий 3/1, 765, 774
Аникеев Герасим, охтинский плотник 3/2, 347

Анисимов Иван, крепостной Л. Лодыженского 3/2, 481
 Аничков Василий, кадет 3/2, 456, 462
 Анна Иоанновна, императрица 3/1, 7, 21, 25, 346, 347, 393, 429, 812; 3/2, 4, 5, 21, 402, 560 [см. Р. I]
 Анна Петровна, великая княгиня 3/1, 307
 Анничино Франческо, служитель при композиторе Ф. Арайи 3/1, 509, 510, 567 (Francesco Annichino)
 Антоний, франц. комедиантской компании перукумахер 3/1, 602, 603 (Antoin)
 Антонио, служитель при танцевальщицах сестрах Сакко 3/1, 685, 686
 Антонио, слуга при Буини 3/1, 705
 Антонов Иван, сын мундшенского помощника Антона Алексева, «трубаческий» ученик 3/1, 443, 444, 446, 447, 459
 Антропов Алексей, живописный подмастерье 3/2, 58, 70, 78, 140
 Антропов Николай, живописный ученик 3/2, 70
 Анчуров Василий, капитан 3/2, 469
 Апраксин Александр Федорович, граф, поручик Измайловского полка 3/1, 674
 Апраксин Федор Андреевич, граф 3/2, 586
 Арайя Франческо, итал. композитор, придворный капельмейстер 3/1, 20, 101, 120, 280, 287, 289, 293, 299, 302, 307, 319, 336, 358, 375, 382-383, 388, 389, 408, 409, 422, 430, 440, 442, 449, 456-458, 473, 507-510, 512, 549-550, 566 - 568, 570, 847, 859 (Francesco Araya) [см. Р. I]
 Арбатнот (Арбат Нот, Арбутнот) Томас, англ. купец, финансист 3/1, 490, 491, 497, 502, 623-625, 628, 665
 Арбузов Никифор, секретарь Правительств. Сената 3/1, 655
 Аргамак, капитан 3/1, 83
 Аргунов (Оргунов) И.П., живописец графа Шереметева 3/1, 793-795, 797, 799, 804; 3/2, 41 [см. Р. I]
 Арман, девица из придворных актрис в Копенгагене, дочь актера Армана из Парижа, «прекрасная на роли цариц и субреток» 3/1, 597
 Арним де, генерал, польско-саксонский полномочный министр 3/2, 492, 611
 Арним де г-жа, жена польско-саксонского полномочного министра 3/1, 37; 3/2, 610, 611
 Артемьев Иван, протоколист, секретарь КИД 3/1, 602, 639, 671, 672, 686; 3/2, 452, 454, 459, 462, 465
 Артемьев Сава, камерир Соляной конторы 3/1, 424
 Артемьев Харламбий, «малый» певчий 3/1, 765, 787, 788 [см. Р. I]
 Аршава Антон Иванов сын, лакей графа де Растрелли 3/1, 571, 57
 Аршеневской Яков (Яким), член Лифляндской генерал-губернской канцелярии 3/1, 533, 541, 547, 548, 648, 650, 701, 703, 706, 715
 Афанасьев Андрей, «десяцкий» из 6-ой команды 3/2, 577
 Афанасьев Иван, гренадер 3/2, 570
 Афанасьев Илья, подпоручик 3/1, 325
 Афанасьев Матвей, «малый» певчий 3/1, 752 [см. Р. I]
 Афанасьев Николай, моск. живописец 3/2, 66, 78, 88, 91, 127, 187, 211, 316, 350, 361-363, 366, 370, 391, 392, 393, 400

Афанасьева Феврония, певица на службе великого князя Петра Федоровича 3/1, 300

Ахтелев Антон, живописный ученик «немецкой нации» 3/2, 225, 226

Бабтист, виолончелист из Швеции 3/1, 529

Баженов Григорий, копиист 3/1, 359

Базилевич Василий, «малый» певчий 3/1, 810

Базилевич Федор, «большой» певчий 3/1, 768

Байэр, мундкох (придворный повар) 3/1, 755

Бакара Анна Егорьевна, грузинская княгиня 3/2, 449,

Бакара Афанасий, грузинский царевич 3/2, 449, 556, 558, 568, 570

Бакарев Алексей, шлюпочный подмастерье 3/1, 444, 446

Бактман, музыкант из Данцига 3/2, 413

Бакунин Василий, член КИД 3/1, 602; 3/2, 447, 452, 462

Бакунин Михаил, протоколист Правительств. Сената 3/2, 640

Бакунин Петр, член КИД 3/2, 476

Балк Алексей Михайлович, ассессор Соляной конторы 3/1, 424, 528

Балк Иван Николаев сын, купец первой гильдии 3/2, 484, 485, 486

Балк Якоб, служитель при капельмейстере Ф. Целбеле 3/1, 503

Балков Федорович, муж вдовы А.Д. Павловской 3/1, 758

Бальер Иоганн, служитель «верхней кухни» 3/1, 362

Банин Иван, полковой гобоист, копировальщик нот для придворных опер 3/1, 426, 523

Баравчинков Алексей, лакей 3/1, 360

Баратта Дживованни, уроженец из Рима, мастер «для показания искусства при произведении опер» 3/1, 696

Барковской (Бурковский) Яков, «большой» певчий 3/1, 765, 808, 810

Бароцци Гаспаро, итал. оперист труппы Дж. Локателли 3/1, 309, 328, 705, 706 (Gasparo Barozzi)

Бароцци Роза Матфеева дочь, жена опериста Г. Бароцци 3/1, 705, 706

Бароцци Серафим, итал. живописный мастер «при написании плафонов», брат Г. Бароцци 3/1, 705, 706 (Serafino Barozzi)

Барочи Катаро, итал. оперист труппы Дж. Локателли 3/1, 674

Барочи Розина, итал. оперистка труппы Дж. Локателли 3/1, 674

Барсов Алексей, корректор типографии АН 3/1, 274–277, 279, 281, 283–284 3/2, 416, 489, 490, 491, 496, 500, 501, 503, 504, 524, 589–593

Барташевич Алексей Вадимович, театровед 3/1, 6

Барц, иностранный купец 3/1, 601

Барятинский (Борятинский) Степан княж Андреев сын, князь, моск. житель-дебошир 3/2, 25, 481, 482, 483, 484

Барятинский Яков Семенов сын, князь, дом которого арендовали актеры-«охотники» 3/2, 587, 593

Басов Иван, Вотчинной коллегии архивариус 3/1, 763

Баскаков Иван, лакей 3/1, 246, 255–256, 261, 266

- Баскаков Петр Прокофьев сын, копиист Сенатской конторы, актер-«охотник» 3/2, 602
- Басевич Г.Ф., автор «Записок графа Басевича...» 3/2, 661
- Батиевский Тимофей, «большой» певчий 3/1, 747, 764, 768, 810
- Батов Алексей, солдат Соляной конторы 3/2, 563,
- Батюшков, поручик, от которого «ушли две лошади с городскими санями» 3/2, 597, 598
- Бауманн, полковник 3/2, 411
- Бахирев Яков Исаевич, секретарь Кабинета ЕИВ 3/1, 346, 722
- Бахметев Иван Иванович, член Моск. сенатской конторы 3/1, 792; 3/2, 436, 555–558, 565, 567, 621
- Бахтеев, обер-мунтшенк 3/1, 755
- Башуринов Козьма, танцевальный ученик танцмейстера А.А. Нестерова 3/1, 586
- Бегмет Джиованни, служитель при итал. оперистах 3/1, 694, 695
- Бежецкий, подпоручик Канцелярии от строений 3/2, 86–87, 89, 91, 94–96, 99–101, 104, 107–110, 112, 114, 117, 119–122, 130, 134, 135, 139
- Безобразов Алексей, писарь Моск. сенатской конторы 3/2, 658
- Белкамп Иоганнес ван, голландский купец 3/2, 492
- Белкамп Иоганн ван, сын купца И. Белкампа 3/2, 492, 493
- Белкамп Катерина ван, жена купца И. Белкампа 3/2, 492, 493
- Бекарели Езеп, служитель при итал. виртуозе Путини 3/1, 548
- Белгородский (Белогородский, Белоградский) Григорий Федоров сын (см. Федоров Григорий), «большой» певчий, басист, «принятый в 1750 году апреля от 18 дня», обучавшийся «италианскому пению» у А. Вакари 3/1, 746–747, 765, 770–771, 810
- Белинский (Белинской) Никита, секретарь Лифляндской генерал-губернской канцелярии 3/1, 360, 596, 602; 3/2, 411, 413, 491, 492, 499, 502, [см. Р. I]
- Белмонте Антоний, служитель при итал. оперистах 3/1, 718, 721
- Белмонте Джиовани (Гиовани), итал. оперист труппы Дж. Локателли 3/1, 681
- Белоградская Елизавета, рус. певица придворной труппы, исполнительница роли Прокрис в первой «русской» опере “Цефал и Прокрис” (1755), роли Добродетели в представлении “Прибежище Добродетели” (1759) 3/1, 287, 317
- Белоградский Тимофей, придворный лютнист 3/1, 357, 363, 370, 458, 467, 473, 476, 521, 554 [см. Р. I]
- Бекаревич Н.М., член Костромской архивной комиссии 3/2, 625
- Бекер Анна, жена М. Бекера 3/2, 537
- Бекер Доротея, сестра М. Бекера 3/2, 537
- Бекер Магдалина, мать М. Бекера 3/2, 537
- Бекер Матис, комедиант из Митавы 3/2, 537
- Белтрам Генрих, служитель при итал. оперистах 3/1, 717
- Белуцци (Белюцци) Анна, итал. танцевальщица придворной труппы 3/1, 486, 487, 518, 684, 702, 703 (Belluiziy)
- Белуцци (Белюцци) Карл, итал. танцевальщик придворной труппы 3/1, 486, 487, 517, 518, 674, 702, 703, 813
- Бельский Алексей, моск. живописец 3/2, 67, 78, 88, 91, 138, 158, 187, 200, 211, 262, 285, 288, 337, 338, 350

- Бельский Ефим, моск. живописный мастер 3/2, 59, 88, 91, 138, 187, 262, 350, 388, 390, 391, 392, 401
- Бельский (Бельской) Иван, живописного художества подмастерье 3/2, 59, 91, 158, 187, 188, 211, 285, 323, 350, 366, 389
- Беляев Андрей Герасимов сын, костромитин, посадский человек 3/2, 628
- Беляев Евстрат, солдат Бутырского полка 3/2, 132
- Беляев Дмитрий, служитель графа К.Г. Разумовского 3/2, 420
- Беляев Илья, канцелярист, актуариус, протоколист, секретарь Моск. полицмейстерской канцелярии 3/2, 436, 482, 483, 542, 579, 587, 588, 598, 599, 600, 604, 606
- Беляев Кирилл, охтинский плотник 3/2, 239, 263
- Белявский (Бенявский) Кирилл Ильин сын (см. Ильин Кирилл), из «малых» певчих живописный ученик у Л. Каравакка, затем музыкантский ученик 3/1, 349–352 [см. Р. I]
- Беляковской Андрей, «малый», затем «большой» певчий 3/1, 809, 810
- Бем Яган Андреас, служитель при итал. оперистах 3/1, 663
- Бем Георгий, служитель при итал. придворном танцовщике и балетмейстере А. Сакко 3/1, 552–554 (George Bohm)
- Бемен Джиованни, служитель при итал. оперистах 3/1, 695
- Бемер Христоп, служитель музыканта Гумпенгубера 3/1, 428
- Бену де, граф, племянник г-жи Арним 3/1, 37
- Берг Анна Мария, служанка капельмейстера Ф. Раупаха 3/1, 543
- Бердуци Филипп, служитель при итал. оперисте Торелли 3/1, 681
- Березин, «камисар» Конторы конфискации 3/2, 108, 109
- Березовский (Березевский) Максим Сазонтович, оперный певец, бас, из придворных певчих великого князя Петра Федоровича, музыкант, композитор 3/1, 320, 333, 337 (Maxim Beresefski)
- Березовчук Л.Н., музыковед 3/1, 849
- Беренс, рижский купец 3/1, 664, 668
- Бержер (Бякшин) Андреас, англ. шпрингер 3/2, 435, 436, 437, 438, 560, 564, 578, 675, 676
- Берлир, купец-иноземец 3/2, 541, 562
- Бернарди Иоганн Марк, венецианский купец 3/1, 400 (Gio M. Bernardi) [см. Р. I]
- Бернгарт, золотых дел мастер 3/2, 446,
- Бернес, граф, римско-императорский (австрийский) посол 3/2, 610,
- Бернц Иоганн Христофор, первый трубач придворного оркестра 3/1, 558
- Беров Петр, копиист Медицинской канцелярии 3/2, 545
- Бертельсон Матиас, моск. житель, иноземец курляндской нации 3/2, 416
- Бертранд Матиас, итал. кукольник 3/2, 459, 460, 461, 469, 474, 475 (Mateo Bertrando)
- Бертранд Петер, итал. кукольник 3/2, 459, 460, 461, 469, 474, 475 (Pietro Bertrando)
- Берх Анна Мария, служанка родом из Стокгольма 3/1, 543
- Берх Иоганн (Яган), придворный скороход 3/1, 402
- Берх Каспар Антон, член Ревельской губернской канцелярии 3/2, 535

Берх (Бурх) Иоганн, служитель венгерца И.Г. Ругата 3/2, 448
 Берхман Карл, гоф-фурьер 3/1, 93
 Бестужев Рюмин Алексей Петрович, граф, российский посол в Париже 3/1, 612, 625, 626, 631, 636, 656, 658, 659–661, 663
 Бетуландер Густав, переводчик 3/1, 448
 Биасути, итал. оперист труппы Дж. Локателли 3/1, 663
 Бикмов Иван, солдат 3/2, 125
 Билау Елизавета, рус. актриса придворной труппы, исполнительница роли Европеечки в представлении “Прибежище Добродетели” (1759) 3/1, 317
 Бланк, гезель архитектуры 3/2, 132
 Бобровников Иван, бывший придворный певчий, отец певчего Н. Бобровникова 3/1, 772
 Бобровников Иван Иванович сын, брат певчего Н. Бобровникова 3/1, 772
 Бобровников Николай Иванович сын, «малый» певчий 3/1, 766, 772–774
 Бобурх (Бобур) Хилер Матей, франц. актер придворной труппы 3/1, 636, 647, 648
 Богданов, моск. житель 11-ой команды 3/2, 578
 Богданов Роман, «большой» певчий 3/1, 808
 Богданович Роман, «большой» певчий 3/1, 810
 Богуш Дмитрий, сын певчего М. Богуша 3/1, 753
 Богуш Козьма, сын певчего М. Богуша 3/1, 753
 Богуш Максим Михайлов сын, «большой» певчий, басист 3/1, 753, 754, 764, 768, 810 [см. Р. I]
 Богуш Николай, сын певчего М. Богуша 3/1, 753
 Боени Яганна (Иоганна), жена итал. купца Марко Боени 3/1, 360
 Боени Марко, итал. купец 3/1, 360
 Боени Франциска, дочь итал. купца М. Боени 3/1, 360
 Бок Андрей, голландский купец 3/1, 763
 Бокуш (Богуш) Иван, певчий 3/1, 252
 Болес Герман фон, строительный мастер 3/2, 373
 Болотов Николай, кабинет-курьер 3/1, 737
 Болу Карл, переводчик Главной полицмейстерской канцелярии 3/2, 451
 Бомон (Бомонт, Боман) Алфон, франц. актер придворной труппы 3/1, 639, 647, 648, 863
 Бомон Шамбер Мария, мать франц. актера А. Бомона 3/1, 647, 648
 Бомон Жером, сын франц. актера А. Бомона 3/1, 647, 648
 Бомон Шарлотта, дочь франц. актера А. Бомона 3/1, 647, 648
 Бондарь Сава Михайлов сын (см. Михайлов Сава), «малый» певчий 3/1, 746
 Бонекки (Бонекий) Джузеппе (Иосиф), итал. оперный либреттист придворной труппы 3/1, 19, 272–273, 276–277, 280, 299, 336, 356, 357, 376–379, 400, 403, 404, 845, 846, 848; 3/2, 654, 655 (Giuseppe Bononcini) [см. Р. I]
 Бонци Антонио, служитель при певце Д. Люини 3/1, 561
 Борисов Матвей, билетер Оперного дома Дж. Локателли в Москве 3/2, 569
 Борисов Никита, «десяцкий» из 2-ой команды 3/2, 577
 Борисов Осип, писчик, писавший купчую 3/2, 627
 Борисов Федор, адъютант 3/2, 105

- Борициус Готфрид, придворный трубач 3/1, 361
- Борковский Иван, канцелярист Канцелярии АН 3/2, 523
- Бородов Павел, капрал 3/2, 569
- Бортнянский Дмитрий, «малый» певчий, исполнитель роли Адмета в русской опере “Альцеста” (1759, м.б., только во второй постановке 1764 г.); впоследствии руководитель придворного хора певчих, капельмейстер, композитор 3/1, 312
- Борщевский Григорий Иванов сын, «большой» певчий 3/1, 727, 747, 766, 768
- Ботников Трофим, костромич, посадский из «лутчих людей» 3/2, 625
- Ботто Иозеф, переводчик Канцелярии от строений 3/2, 454
- Бохонов Тит, канцелярист-приходчик Вотчинной канцелярии 3/1, 751
- Браббе (Браве) Николай, придворный флейтраверсист 3/1, 524, 541, 542
- Бралиенци Хиацинт, служитель-поляк при танцовщиках Беллюцци 3/1, 487
- Брамбилла Иван, итал. оперист труппы Дж. Локателли 3/1, 563
- Брамбилла Франциска, дочь актрисы Марии Брамбиллы 3/1, 563
- Брамбилла Мария Камати (прозваньем Фаринелла), итал. оперистка труппы Дж. Локателли 3/1, 309, 320, 333, 337, 562, 563
- Бранк, итал. купец 3/1, 602
- Брант, садовый мастер 3/2, 328
- Бресант Александр Иванович (де Бресан), камердинер великого князя 3/1, 288
- Бребсен О.Г. фон, член великокняжеского Шлезвиг-Голштинского тайного совета 3/2, 417
- Бретель, барон, франц. министр 3/1, 650, 651, 702, 863; 3/2, 472
- Бретинг Иаков, комедиант из Гданьска 3/2, 450
- Бретинг Якоб Христиан, нем. актер придворного театра великого князя 3/2, 533, 534
- Бреттенг Георг Луи, сын И. Бретинга, петерб. купец 3/2, 450
- Бриган Елеонора, певица «немецкой нации», при комнатной музыке великого князя Петра Федоровича 3/1, 296, 299, 307, 320, 526, 527 (Brihan Eleonora)
- Бригонци Иосиф (Джузеппе), придворный машинист-декоратор 3/1, 325, 329, 334, 337, 664, 668, 674, 813; 3/2, 395
- Бригонци Живани (Джованни), «камисар» труппы Дж. Локателли 3/1, 680
- Бригонци Катерина, итал. оперистка труппы Дж. Локателли 3/1, 309, 320, 325, 329, 333, 674
- Бриль, граф, тайный советник Саксонской канцелярии 3/1, 518
- Брилински Гатцен, конюх 3/1, 663
- Бровцын Савелий, протоколист в должности секретаря Канцелярии от строений 3/2, 388, 404
- Брокдорф К. А., член Шлезвиг-Голштинского тайного совета 3/1, 481, 510, 534, 538; 3/2, 533
- Брони Францыска, оперистка труппы Дж. Локателли 3/1, 680
- Броун Г., член Лифляндской генерал-губернской канцелярии 3/1, 549
- Брунст Иоганн, придворный музыкант, контрабасист 3/1, 364, 408
- Беляев Илья, актуариус моск. Полицмейстерской канцелярии 3/2, 436
- Брюхановский Григорий, «малый» певчий 3/1, 739, 740
- Брюхов Афанасий, канцелярист Придворной конторы 3/1, 346, 370

Брюхов Семен Андреев сын, рус. танцевальщик придворной труппы 3/1, 370, 474, 592 [см. Р. I]
 Бубнов Степан, танцевальный ученик 3/1, 520
 Буини Джiovанна, итал. оперистка труппы Дж. Локателли 3/1, 327
 Буини (Бувинии) Маттео, итал. оперист труппы Дж. Локателли 3/1, 329, 680, 705, 713, 715
 Буини Франческа, итал. оперистка труппы Дж. Локателли 3/1, 329, 705, 713, 715
 Буйсен Александр, служитель при итал. танцевальщиках Фабиани 3/1, 471, 472, 494
 Буков, барон, австрийский генерал 3/1, 160
 Булатницкий Егор, студент Моск. университета, переводчик 3/2, 29
 Булгаков Алексей, подканцелярист КИД 3/2, 476
 Булычев Василий, солдат Петерб. гарнизонного полка 3/2, 331
 Бурбас Григорий, «малый» певчий 3/1, 740
 Бургаве Герман, первый лейб-медик 3/1, 733; 3/2, 638
 Бургер Фридрих, ученик Ф.А. Саргера 3/2, 445,
 Бурдаков Иван, «корфисного» (корпусного?) дела мастер 3/2, 120
 Бурджони (см. Мантованина) Анна, мать актрис труппы Дж. Локателли 3/1, 718, 720, 721
 Бурджони (см. Мантованина) Леонида, итал. оперистка труппы Дж. Локателли 3/1, 572, 718, 720, 721
 Бурджони (см. Мантованина) Мария, итал. оперистка труппы Дж. Локателли 3/1, 572, 718, 720, 721
 Бурмистров Авраам Степанов сын, «малый» певчий, «спадший с голосу» 3/1, 756
 Бурцов, поручик 3/2, 260, 261
 Бутурлин Александр Борисович, граф, генерал-адъютант, член Правительств. Сената 3/1, 61, 81, 654, 655; 3/2, 539, 543, 554–556, 558, 560, 563, 565, 621
 Бутурлин Петр Александрович, граф 3/1, 161
 Быков Андрей, крепостной П. Горина 3/2, 560, 564, 578

Вавор Иоган, садовник из Венгрии 3/2, 416 (Johan Wawor)
 Вавор Маргарита, жена И. Вавора 3/2, 416
 Вагнер Иоганн (Яган), шляхтер 3/1, 433, 434, 436, 445
 Вагнер Самуил, мастер «у направления кловицынбал» 3/1, 557, 858
 Вагнер Фридрих, музыкантский ученик, затем придворный музыкант 3/1, 433, 434, 436, 445, 460
 Вакари Анжело, придворный музыкант, скрипач, учитель «италианского пения» 3/1, 357, 358, 370, 410, 412, 416, 423, 431, 458, 467, 473, 474, 476, 521, 542, 770 [см. Р. I]
 Вакари (Вакарии, Викарий) Франческо, сын А. Вакари, придворный музыкант, суфлер, «который во время опер и интермедий сказывает речи» 3/1, 291, 295–296, 474 (Francesce Vaccari) [см. Р. I]

- Валериани Джузеппе (Иосиф), художник-декоратор придворной труппы 3/1, 26, 293, 320, 325, 353–355, 380, 382, 400, 432, 458, 467, 468, 473, 476, 521, 841, 843, 847, 851; 3/2, 14, 16, 17, 56, 57–59, 61, 62, 65–67, 69, 70, 74, 75, 88, 90–92, 94, 95, 97, 98, 108, 109, 114, 117, 118, 120, 136, 138, 140–142, 148, 149, 152, 154, 157–159, 179, 180, 181, 187, 188, 191, 192, 195, 202, 205–207, 209, 211, 213, 214, 216–220, 222, 226, 230–233, 235–238, 241, 243–246, 262, 311–314, 316–320, 322, 323, 331, 332, 336–339, 343–345, 348, 361, 362, 365, 367, 381, 385, 387, 390, 392, 393, 396–401, 685 [см. Р. I]
- Валковский Матиус, придворный музыкант, валторнист 3/1, 408 [см. Р. I]
- Варда Мартио, итал. оперист труппы Дж. Локателли 3/1, 681
- Варнер, гамбургский купец 3/1, 508
- Варсанофий, старец-«пустынножитель» 3/1, 763
- Варт Шевалье, член шведского посольства 3/1, 65
- Вартман, «голстинский» капитан 3/1, 553
- Васильев Андрей, канцелярист Канцелярии АН 3/1, 589
- Васильев Андрей, «малый» певчий 3/1, 765, 809
- Васильев Василий, подключник 3/1, 362
- Васильев Василий, купец, моск. житель 5-ой команды 3/2, 577
- Васильев Григорий, «малый» певчий 3/1, 752 [см. Р. I]
- Васильев Григорий (см. Ракленский Григорий Васильев сын), «малый» певчий, затем «музыкантный» ученик 3/1, 398, 752 [см. Р. I]
- Васильев Иван, «десяцкий» из 2-ой команды 3/2, 577
- Васильев Иван, охтинский плотник 3/2, 294,
- Васильев Иван, секретарь Правительств. Сената 3/1, 655; 3/2, 653
- Васильев Иван, «малый» певчий 3/1, 809, 810
- Васильев Илья, резчик 3/2, 136, 137
- Васильев Лукьян, певчий 3/1, 752
- Васильев Мартин, «малый» певчий 3/1, 765
- Васильев Савелий, охтинский плотник 3/2, 239
- Васильев Семен, «малый» певчий 3/1, 809, 810
- Васильев Семен, крестьянин, моск. житель 6-ой команды 3/2, 577
- Васильев Степан, придворный музыкант, скрипач 3/1, 386, 411, 415, 459 [см. Р. I]
- Васильев Стефан, «малый» певчий 3/1, 752
- Васильев Трофим, солдатский сын 3/2, 465
- Васильев Федор, работник купца Ф. Никитина 3/2, 577
- Васильев Яков, подмастерье гравировального художества 3/1, 298
- Васильева Анна, придворная белошвея, невеста музыканта И. Хоржевского 3/1, 372
- Васков Петр, копиист Главной полицмейстерской канцелярии 3/1, 592
- Вастен, камерир Выборгской губернской канцелярии 3/2, 526
- Ведринский, подпоручик Дворцовой канцелярии 3/1, 755
- Вейге, сенатский лекарь 3/2, 108
- Вейзан Франц Иозеф, танцмейстер гимназии АН 3/1, 581–586 (Franz Joseff Vincent)
- Вейзнер Карл Август, придворный музыкант, скрипач 3/1, 386, 410, 415, 459 [см. Р. I]

- Вейс, каменного палатного дела мастер 3/2, 112, 156
- Вейтбрехт Иоганн, лекарь Егермейстерской канцелярии 3/1, 553
- Вейхерт Иоганн Каспар, служитель капельмейстера И.А. Кирнгофа 3/2, 425
- Величковский Прокоп Федоров сын, «большой» певчий 3/1, 746, 764, 768, 810
- Величковский Тимофей, «большой» певчий 3/1, 808
- Вельяминов-Зернов Алексей, сержант гвардии, моск. житель 4-ой команды 3/2, 577
- Вендринский Иван, певчий, дискантист 3/1, 730, 731
- Венели Матио, оперист комической оперы Дж. Локателли 3/1, 681
- Вениаминов Василий, «придворный камисар», принимавший деньги от Соляной конторы для раздачи придворным служителям 3/1, 805
- Венкстерн Александр, музыкантский ученик 3/1, 347, 348, 350, 393 [см. Р. I]
- Венкстерн Петер, музыкантский ученик, сын трубача Фридриха Венкстерна 3/1, 347 [см. Р. I]
- Венкстерн Тобиас, придворный музыкант, скрипач 3/1, 341, 342, 347, 348, 350, 386, 388, 410, 415, 429, 459 (Tobias Wencstern) [см. Р. I]
- Венкстерн Фридрих, трубач 3/1, 361, 386, 410, 414, 421, 448, 449, 461 (Friedrich Wencstern) [см. Р. I]
- Венкстерн Христофор, придворный музыкант из музыкантских учеников, виолончелист, сын Якова Венкстерна 3/1, 341, 342, 347, 348, 350, 386, 388, 389, 410, 415, 428–431, 434–436, 445–446 (Christoph Wencstern) [см. Р. I]
- Венкстерн Яков, придворный музыкант, трубач 3/1, 428 [см. Р. I]
- Вернер Лоренц, свидетельствовавший 3/2, 140
- Вернизобер Франц, переводчик 3/1, 610
- Верцелиус (Вирцелиус, Верцилиньо) Иоганн (Яган) Фердинанд, комедиант-шпрингмейстер 3/2, 24, 25, 481, 484, 485, 486, 487, 488
- Весткин Карл, кукольник 3/2, 21, 453 [см. Р. I]
- Ветошников Максим Федоров сын, приказчик С.В. Полушнина 3/2, 631
- Вешняков, советник 3/2, 438
- Вешняков Иван, подканцелярист Главной полицмейстерской канцелярии 3/2, 429
- Вигна Джуованна, итал. оперистка труппы Дж. Локателли 3/1, 309, 663
- Визе Адольф Фридрих, конзулент Юстиц-коллегии 3/2, 415, (Johann Adolf Wiese)
- Викгоф Андреас Георг, купец, торгующий в Петербурге 3/2, 492
- Вильде (Вилде) Иоахим Бернард, мастер, чинивший клавицимбалы 3/1, 441
- Вильде (Вилде) Иозеф, придворный литавщик 3/1, 386, 411, 414, 459
- Вильде (Вилде) Иоханнес (Яган, Иозеф), придворный музыкант, скрипач-виртуоз 3/1, 386, 410, 411, 413–415, 459; 3/2, 424 (JohannesWilde) [см. Р. I]
- Вильде (Вилде) Людвиг Гиндрих, настройщик «клавицимбальных инструментов» 3/1, 440, 441–443, 459, 460, 557, 570 (Ludwig Hinrich Wilde)
- Вильямс (Уильямс Чарлз Хэнбери) (см. Вулф), английский посол 3/1, 161
- Вилнон, актер франц. труппы 3/1, 598
- Виндебрам, «любский агент» в Петербурге 3/1, 543
- Виноградов Е., гравер 3/2, 685
- Винокуров Иван, бухгалтер 3/1, 773, 778, 781, 792, 801

- Винтер Андреас, придворный литавщик 3/1, 361, 386, 411, 414, 421, 449, 459
[см. Р. I]
- Винтер Вениамин (Бениамин), музыкантский ученик, гоф-музыкант 3/1, 347, 348, 350, 386, 410, 415, 429, 460 [см. Р. I]
- Винтер Иоганн Карл, придворный музыкант, литавщик 3/1, 361, 386, 408, 411, 414, 421, 449, 459, 461 (Johan Carl Winter) [см. Р. I]
- Винья Джованна, итал. оперистка труппы Дж. Локателли 3/1, 305, 309
(Giovanna Vigna)
- Вирен В.Н., театровед 3/2, 663
- Витта Карел, итал. кукольник 3/2, 452
- Вишневы Семен, иконописец 3/2, 66, 70
- Вишняков Иван, живописного художества мастер 3/1, 33; 3/2, 17, 58, 60, 61, 66, 70, 79, 88, 91, 94, 95, 123–125, 135, 136, 143, 154, 172, 175, 188, 214, 215, 218, 243, 249, 262, 263, 269, 285, 292, 297, 300, 315, 316, 323, 332, 350, 354, 363, 370, 390, 391, 397, 401
- Владыкина Аграфена, моск. жительница 8-ой команды 3/2, 578
- Власов Егор, танцевальный, затем валторнистный ученик 3/1, 520, 522
- Власов Федор, лакового дела подмастерье 3/2, 70
- Власьев Алексей, «малый» певчий 3/1, 797, 798
- Власьев Петр (см. Сухомлинов Петр Власьев сын), из «малых» певчих, определен для обучения в Кадетский корпус (1752), затем актер рус. труппы (1757) 3/1, 729, 743; 3/2, 641, 645, 647
- Властьев Павел, сержант Д. Шепелева 3/1, 83
- Войков Федор Матвеевич, генерал-лейтенант, вице-губернатор Лифляндской губернии 3/1, 406, 425, 428, 432, 439, 440, 464, 466, 472, 477, 659, 663, 664, 666, 674, 696; 3/2, 417, 418, 421, 428, 431, 499, 502, 521
- Войнаховский Петр Кирилов сын, «большой» певчий 3/1, 739, 740
- Войлоков Семен, рисовальный ученик, отданный в обучение Р. Джоржи 3/2, 402
- Волк, суконщик, участник игрища «о царе Соломоне» 3/2, 31
- Волков, архитектуры гезель, архитектор 3/2, 139, 310
- Волков А.А., переводчик 3/2, 663, 664
- Волков Алексей Григорьев сын, ярославский купец, брат Ф.Г. Волкова 3/2, 41, 633
- Волков Андрей Григорьев сын, костромской купец 5-й сотни, брат деда Ф.Г. Волкова 3/2, 37, 625, 626
- Волков Андрей Дмитриев сын, двоюродный брат Ф.Г. Волкова 3/2, 626
- Волков Афанасий Андреев сын, костромской купец 5-й сотни, двоюродный брат Григория – отца Ф.Г. Волкова 3/2, 37, 625, 628, 630, 631
- Волков Василий Герасимов сын, двоюродный брат Ф.Г. Волкова 3/2, 626
- Волков Гаврила Григорьев сын, брат Ф.Г. Волкова, член его ярославской любительской труппы (1750–1752), актер русской труппы (1757) 3/2, 45, 621, 622, 623, 639, 644, 645
- Волков Герасим Федоров сын, двоюродный брат отца Ф.Г. Волкова 3/2, 625, 626
- Волков Григорий, костромской купец 5-й сотни, прадед Ф.Г. Волкова 3/2, 37, 624

- Волков Григорий Герасимов сын, двоюродный брат Ф.Г. Волкова 3/2, 626
- Волков Григорий Григорьев сын, брат Ф.Г. Волкова, член его ярославской любительской труппы (1750–1752), актер русской труппы (1757), исполнитель роли Африканца в представлении “Прибежище Добродетели” (1759), впоследствии титулярной советник Камер-цалмейстерской конторы (1765) 3/1, 317, 842; 3/2, 26, 39, 43, 45, 621, 622, 623, 639, 644, 645, 647 [см. Р. I]
- Волков Григорий Иванов сын, отец Ф.Г. Волкова 3/2, 38, 39, 626, 682
- Волков Григорий Федоров сын, двоюродный брат отца Ф.Г. Волкова 3/2, 625, 626, 629, 630
- Волков Дмитрий Федоров сын, двоюродный брат отца Ф.Г. Волкова 3/2, 625, 626, 627, 628, 632
- Волков Иван Андреев сын, двоюродный брат Григория – отца Ф.Г. Волкова 3/2, 37, 625, 626, 628
- Волков Иван Григорьев сын, костромской купец 5-ой сотни, дед Ф.Г. Волкова 3/2, 37, 625
- Волков Иван Григорьев (1) сын, двоюродный брат Ф.Г. Волкова 3/2, 626, 629, 630
- Волков Иван Григорьев (2) сын, двоюродный брат Ф.Г. Волкова 3/2, 626
- Волков Иван Дмитриев сын, двоюродный брат нашего Ф.Г. Волкова 3/2, 631, 632
- Волков Иван, секретарь Адмиралтейств-коллегии 3/2, 531
- Волков Николай, коллегии-юнкер 3/2, 540
- Волков Федор Григорьев сын, костромской купец 5-й сотни, брат деда Ф.Г. Волкова 3/2, 37, 625, 626, 627
- Волков (Полушкин) Федор Григорьев сын, рус. актер придворной труппы, исполнитель роли Американца в представлении “Прибежище Добродетели” (1759) 3/1, 43, 46, 317, 842, 867; 3/2, 6, 16; 3/2, 26, 32, 37, 39, 40–43, 45–47, 322, 621, 622, 623, 633, 636, 639, 644, 645, 647, 654, 685 [см. Р. I]
- Волков Федор Дмитриев сын, двоюродный брат Ф.Г. Волкова 3/2, 626
- Волков Харитон Григорьев сын Волков, костромской купец 5-й сотни, брат деда Ф.Г. Волкова 3/2, 37, 625, 626
- Волков Яков, копиист Канцелярии АН 3/2, 512, 517–520, 537
- Волкова Агрипина, дочь Андрея Григорьева сына Волкова 3/2, 626
- Волкова Анна, дочь Андрея Григорьева сына Волкова 3/2, 626
- Волкова Анна Степанова дочь, жена Афанасия Волкова 3/2, 626
- Волкова Антонида Иванова дочь, вдова, Иванова жена, мать Григория Иванова сына, бабка Ф.Г. Волкова 3/2, 38, 626
- Волкова Евдокия, дочь Андрея Григорьева сына Волкова 3/2, 626
- Волкова Мария, рус. актриса придворной труппы, исполнительница роли Американки в представлении “Прибежище Добродетели” (1759) 3/1, 317, 842; 3/2, 46
- Волкова (Полушкина) Матрена Яковлевна, мать Ф.Г. Волкова 3/2, 39, 633
- Волкова Параскева, дочь Харитона Волкова 3/2, 626
- Волкова Соломонида Трофимова дочь, жена Андрея Волкова 3/2, 626
- Волкова Федора Иванова дочь, жена Харитона Волкова 3/2, 626

Волковы, костромичи, родовые предки Ф.Г. Волкова 3/2, 37, 38, 624–631
Волковы Алексей, Гаврила, Иван, братья Ф.Г. Волкова 3/2, 39
Волнер Карл Якоб, валторнист 3/1, 538
Володарский Аким Федоров сын, певчий, придворный псаломщик 3/1, 752, 753
Волоцкий Федор, ротный квартирмейстер 3/2, 422
Вольф Вольфганг, капельмейстер 3/2, 419, 420
Вольф Яков, кукольник из Нидерландов 3/2, 453, 458
Вордеп, токарный мастер 3/2, 161
Воробьев, токарных дел мастер 3/2, 87, 121, 249, 250, 253, 331, 373
Воробьев Яков, конфектный ученик 3/1, 362
Воронов Петр, придворный лакей 3/2, 464
Вороновский Давид, «малый» певчий 3/1, 810
Воронцов Иван Ларионович, граф, камергер 3/2, 560, 561, 563, 565
Воронцов Михаил Ларионович, граф, государственный канцлер 3/1, 121, 164, 240, 572, 573, 656, 658, 659, 661, 663, 696, 785, 845
Ворошин Дмитрий Тимофеев сын, костромской земский бурмистр 3/2, 625
Вросковский Себастьян, служитель при танцевальщике Р.Э.Ф. де Бруне 3/1, 514, 515
Всеволодский-Гернгросс В.Н., театровед 3/1, 841, 842, 844, 845, 848, 851–853, 855, 856, 859–861, 863, 864, 868; 3/2, 12, 13, 661, 663
Вулф (Волф) (Чарлз Хэнбери Уильямс), барон, британский резидент (посол) в С.-Петербурге 3/1, 125, 661 (Charles Hanbury Williams)
Вяткин Логин, поручик, моск. житель 3-ей команды 3/2, 577

Габерехт Карл Фридрих, ученик И.Ф. Саргера 3/2, 444, 445, 446
Гаврилов Григорий, «десяцкий» из 6-ой команды 3/2, 577
Гаврилов Иван, оброчный крестьянин 3/2, 553
Гаврилов Илья, «малый» певчий 3/1, 752 [см. Р. I]
Гадсуков Андрей, «большой» певчий 3/1, 739
Гадецкий Андрей Иванов сын, «большой» певчий 3/1, 739
Гадут Жан, служитель при итал. оперистах труппы Дж. Локателли 3/1, 681
Гай Клаудио, придворный музыкант великого князя Петра Федоровича 3/1, 439, 440 [см. Р. I]
Галбриттер, придворный валторнист 3/2, 426
Галик Демьян, «из малороссийцов», член ярославской любительской труппы Ф.Г. Волкова 3/2, 37, 43, 622, 623, 639, 640
Галлаш (Халлаш) Мария Элизабета, нем. актриса, жена Фердинанда Галлаша 3/2, 524, 525, 526
Галлаш (Халлаш) Фердинанд, нем. актер, антрепренер 3/2, 524, 525, 526
Галуппи Балтассаро, итал. композитор 3/2, 29
Галеневский (Галеновский) Иван, «большой» певчий 3/1, 765, 768
Галеченинов, поручик 3/2, 310

- Галл Петр, прапорщик 3/1, 288
- Гамильтон Антон Иоганн фон, граф, член свиты римско-императорского (австрийского) посла графа Эстергази 3/1, 257 (Anton Johann Nepomuk Otto Jacob Benedikt Adam von Hamilton)
- Гамильтон, граф, кавалер при римско-императорском (австрийском) после Бернессе 3/1, 37; 3/2, 610
- Ганабер Иозеф, придворный трубач 3/1, 524
- Ганевский Андрей, священник 3/1, 763
- Ганченко Федор, «малый» певчий 3/1, 810
- Гараджа (Городжа) Петр Степанов сын, «большой» певчий 3/1, 746, 764, 774, 775
- Гарани Нунциата (Анунциата), (см. Нунциата), итал. оперистка труппы Дж. Локателли 3/1, 101, 293, 296, 299, 302, 307, 320, 333, 335, 337, 473, 542, 568, 569, 850 (Nonziata {Anuntiata} Garani) [см. P. I]
- Гарбрехт Фридрих, комедиант, родом из Померании 3/2, 496, 497, 499, 520, 521
- Гарбрехт Мария Франциска, жена Ф. Гарбрехта, нем. актриса 3/2, 497, 499, 520, 521
- Гарне О.Ф., член Ревельской губернской канцелярии 3/2, 451, 532
- Гастин (Гостин, Газинд) Анна Катарина, нем. актриса придворного театра великого князя 3/2, 533, 534, 536
- Гаутгаузен, датский посланник 3/2, 538
- Гвадачини Дживованни, служитель при итал. оперистах 3/1, 518, 684
- Гвалио, машинист-декоратор придворной труппы 3/1, 529, 530
- Гвадоньино (Квадани) Джовани (Жуан), служитель при итал. оперистах 3/1, 540, 541 (Qiovani Guandagnini)
- Геамо, «механист» (машинист сцены) 3/1, 486
- Гейн Себастиан, придворный музыкант, трубач 3/1, 420, 423, 431, 445, 446, 448–452, 467, 473, 476, 521 (Sebastian Hein)
- Геникрей, кровельный мастер 3/2, 109
- Геннауер Иозеф (Иосиф), придворный музыкант, трубач 3/1, 420, 423, 431, 444, 446, 448–452, 467, 473, 476, 521 (Josiph Gennauer)
- Георг II, король Великобритании и Ирландии, курфюрст Ганновера 3/1, 254
- Генцельман (Хенцельман) Бениамин, бухгалтер при ювелире Я.Г. Дублоне 3/2, 443, 444
- Геополинский Матвей, охтинский плотник 3/2, 294
- Герасимов Антон, «малый» певчий 3/1, 747, 765, 787–789
- Герасимов Матвей, «малый» певчий 3/1, 809, 810
- Герасимов Родион, «малый» певчий 3/1, 747, 752
- Гербуни (Гербуш), кровельный мастер 3/2, 166, 208
- Гердт Иоахим, придворный трубач великого князя 3/1, 481; 3/2, 416
- Герке Фридрих Антон, купец, торгующий в Петербурге 3/2, 492
- Гернгросс Андрей, придворный «комиссар», переводчик 3/1, 560; 3/2, 97, 140
- Гермонд (Горман) Иозеп, итал. кукольник 3/2, 454, 455
- Гиббертовский Матфей, член Канцелярии от строений 3/2, 99–107, 109–123, 126, 130, 134–139, 141–143, 145–153

- Гибнер (Гюбнер) Андреас, камер-музыкант, скрипач, наставник музыкантских учеников 3/1, 346, 347–349, 352, 382, 383, 386, 388, 390, 391–394, 397–398, 408, 411, 415, 459 (Andreas Hübner) [см. Р. I]
- Гибнер Андрей, сын капельмейстера Иоганна Пауля Гибнера 3/1, 412, 413
- Гибнер (Гюбнер) Иоганн (Яган) Пауль, камер-музыкант, капельмейстер, наставник музыкантских учеников 3/1, 21, 25, 346–347, 349, 386, 388, 391, 394–397, 408, 410, 412, 413, 415, 429, 430, 459, 460, 520, 522 (Johann Hübner) [см. Р. I]
- Гидикинс, английский посланник 3/1, 88
- Гилеман Клас Дадер, трубач 3/1, 556
- Гилих (Гинглин, Инглин) Иоганн Фридрих, нем. актер из Любека 3/2, 529, 530
- Гильфердинг Иоганн Петер (Панталон), нем. актер, антрепренер 3/2, 17, 23, 24, 26, 27, 39, 477, 479, 481, 484, 485, 488, 490, 491, 493, 495, 496, 499, 500, 501–504, 506–508, 511–514, 516–524, 528, 529, 532–534, 537, 538, 588, 590–592 (Peter Hilferding) [см. Р. I]
- Гильфердинг (Эльфердин) Иозеф, сын балетмейстера Франца Гильфердинга 3/1, 493
- Гильфердинг (Эльфердин фон) Франц Антон Кристоф, придворный балетмейстер 3/1, 317, 325, 330, 485, 486, 490, 491, 493–496, 521, 523, 524, 531–533, 693, 843, 854; 3/2, 291–294, 296, 298, 300, 311, 572 (Hilferding)
- Гильфердинг Фридрих Людвиг (Федор Петров сын), сын И.П. Гильфердинга 3/2, 496, 500 (Fridrich Ludwig Hilferding)
- Гильфердинг (Лифердинг, Эльфердин) Фридрих, машинист-декоратор придворной труппы 3/1, 531; 3/2, 17, 18, 233–236, 238, 239, 245–247, 250–252, 254–258, 260–264, 266, 267, 270–275, 277, 278, 280–282, 284, 287, 290–293, 295, 296, 301–303, 305–307, 312–314, 317–319, 321, 322, 324–333, 338, 340, 343, 344, 347–349, 351–353, 355–364, 366, 367, 369, 371–385, 387, 389–395, 397–400, 403, 404
- Гинс, помощник машиниста-декоратора Фридриха Гильфердинга 3/2, 18, 377, 395, 394
- Гирл, «камисар» у отпуска материалов с птичного двора 3/2, 87
- Гладков Иван, живописец 3/2, 243
- Гладун Алексей Семенов сын, «малый» певчий 3/1, 774, 775
- Глас Михайла, столяр 3/2, 493
- Гловачевский Иван Иванов сын, «большой» певчий, обучавшийся «италианскому пению» у А. Вакари 3/1, 737, 766, 768, 771, 808, 810 [см. Р. I]
- Глушков Иван, канцелярист, актер-«охотник» 3/2, 32
- Говталь (Дом) Беата, жена комедианта Степана Говталя 3/2, 452
- Говталь Степан, вольный комедиант из Швеции 3/2, 452
- Гогентов Николаус, лифляндский уроженец, учитель немецкого языка 3/2, 416
- Гоголь Яков Евстафиев сын, «большой» певчий, тенорист 3/1, 745, 764, 766, 810
- Годен Флавия Пруденс, франц. актриса, жена актера А. Бомонта 3/1, 647, 648

- Годенди (Годенти) Петр (Пьетро), итальянец из г. Римини, учитель итал. и франц. яз., переводивший с рус. на итал. яз. новый титульный лист либретто оперы «Евдоксия венчанная» для представления в Москве 5 сент. 1753 г. 3/1, 279
- Голбригер Барбара, жена Франца Голбригера 3/1, 574
- Голбригер Франц, придворный валторнист 3/1, 410, 418-421, 574, 575
- Голицын Алексей, князь, член Правительств. Сената 3/2, 539, 622
- Голицын Дмитрий Михайлович, князь, камергер, дипломат 3/1, 512
- Голицын Михайла, князь, член Правительств. Сената 3/2, 621
- Голицын Михаил, князь, чрезвычайный посланник при Венском дворе 3/1, 100, 548, 555-557, 655, 785, 786; 3/2, 96, 97, 416
- Голицын Михаил Михайлович, князь, генерал-адмирал, президент Адмиралтейств-коллегии 3/2, 229, 531
- Голицына Екатерина (Смарагда) Дмитриевна, княгиня, урождённая княжна Кантемир, статс-дама 3/1, 100
- Голицына Татьяна, княгиня, вдова, моск. жительница 3-ей команды 3/2, 577
- Головачевский Иван, «большой» певчий 3/1, 808
- Головачевский Кирил, «малый» певчий, затем живописный ученик Академии художеств (1759) 3/1, 793-795, 797, 804
- Головкин, граф, посол в Гааге 3/1, 340, 635
- Головкин Гаврила Иванович, граф, гофмаршал 3/2, 601
- Головня Гаврила Матвеев сын, «большой» певчий 3/1, 725, 766, 768, 796, 808, 810 [см. Р. I]
- Головцын, капитан 3/2, 322
- Голубцов Федор, советник, секретарь, член Правительств. Сената 3/2, 544, 622
- Голштейнберг фон, принц, член Ревельской генерал-губернской канцелярии 3/2, 463, 535
- Голштинский Яким, «малый», затем «большой» певчий 3/1, 765, 768, 808
- Гольдони Карло, итал. драматург 3/2, 29
- Гольдбах Христиан, статский советник, профессор АН 3/2, 425
- Гольц Фридрих, «мальчик» при И.Б. Сигиристе 3/2, 443, 445
- Голяневской Иван, «большой» певчий 3/1, 810
- Гом, англ. купец 3/1, 560
- Гомон Павел Иванов сын, «малый» певчий 3/1, 774, 775
- Гордеев Яким Федоров сын, «малый» певчий 3/1, 763, 765
- Гордин Михаил, канцелярист Санкт-петербургской соляной конторы 3/1, 467, 476, 492, 493, 496, 497, 499, 501, 502, 504, 508, 511, 515-517, 525, 608, 618, 619, 621, 622, 624, 625, 627, 779, 786, 789, 792, 794, 796
- Гордон Жарлис, бухгалтер 3/2, 410
- Горлицкий, переводчик АН 3/1, 19
- Горин Прохор, «камиссарский» секретарь 3/2, 437, 560, 564, 578
- Гороховцев Иван, крепостной А.В. Плахова 3/2, 560, 563, 564, 566
- Горяинов Сергей Никитин сын, моск. живописец 3/2, 59, 127 [см. Р. I]
- Готовски(й) Базили(й), свидетельствовавший 3/2, 140
- Готовский Василий, валторнист польской нации 3/2, 414, 674
- Гоф Федор Иванов сын, приказчик Дж. Локателли 3/2, 568

- Гофман, купчина при Канцелярии Кадетского корпуса 3/2, 641, 642
- Градици-отец (Градици) Петр, итал. живописного дела мастер 3/1, 564; 3/2, 17, 96, 105, 106, 134, 135, 140, 141, 188, 194, 268, 274–276, 280, 282, 283, 285, 286, 288, 289, 291, 300, 316, 317, 319, 323, 331, 332, 336, 382, 385, 387
- Градици-сын (Градици) Франциск, художник-декоратор 3/1, 312, 321, 333, 337, 564, 843; 3/2, 16, 17, 105, 106, 188, 194, 262, 263, 269, 270, 302–305, 308, 316, 317, 319, 323, 332, 339 [см. Р. I]
- Грамацкий Михайло, дворецкий графа К.Г. Разумовского 3/2, 419, 420
- Грандило Иосип, итал. оперист труппы Дж. Локателли 3/1, 681
- Грачев Яков, подканцелярист Выборгской губернской канцелярии 3/2, 525
- Грейфенгейм, швед. посланник 3/2, 493, 494, 495
- Грейфенстен (Грейфенштейн) Иоганн Адам, «показатель ученых кунштов» 3/2, 417, 418, 421, 422 (Johann Adam Greyfenstein)
- Гренфенштейн Иоганна Елена, жена И.А. Грейфенстена 3/2, 417, 421
- Грек Илья Гаврилов сын, «малый» певчий 3/1, 746
- Грение м-ль, франц. актриса придворной труппы 3/1, 637, 643–645
- Грение Иоган Бабтист, отец франц. актрисы м-ль Грение 3/1, 644, 645
- Гренмарк Густав, служитель при капельмейстере Ф. Целбеле 3/1, 503
- Гречухина Ольга Владимировна, редактор 3/1, 878
- Грибков Семен, работник петерб. купца А. Холщевникова 3/2, 630
- Григоровский Федор, «малый» певчий 3/1, 810
- Григорьев Иван, крестьянин А. Истленьева 3/2, 577
- Григорьев Василий, «малый» певчий 3/1, 809, 810
- Григорьев Василий, канцелярист Соляной конторы 3/2, 631
- Григорьев Григорий, «купчина» Канцелярии от строений 3/2, 79, 167–171, 173, 174, 183, 185–187, 189–191, 195–199, 220, 432
- Григорьев Дмитрий, крепостной ассессора А. Нагибина 3/2, 577
- Григорьев Евстафий (см. Сечкарев Евстафий Григорьев сын), из «малых» певчих, определен для обучения в Кадетский корпус (1752), затем актер рус. труппы (1757), впоследствии учитель пения 3/1, 729, 743, 797, 798; 3/2, 641, 645, 647
- Григорьев Емельян, «десяцкий» из 2-ой команды 3/2, 577
- Григорьев Елифан, работник купца Минаева 3/2, 577
- Григорьев Иван, посыльный 3/2, 638
- Григорьев Иван, охтинский плотник 3/2, 239
- Григорьев Матвей, подканцелярист Канцелярии от строений 3/2, 181, 184–187
- Григорьев Матвей, купец, моск. житель 12-ой команды 3/2, 578
- Григорьев Михайла, ученик лакового дела 3/2, 70
- Григорьев Николай (см. Мартишка Николай Григорьев сын), «малый» певчий 3/1, 797, 798
- Григорьев Николай (см. Сечкаревский Николай Григорьев сын), «музыкантской науки» ученик из «малых» певчих 3/1, 398, 746
- Григорьев Сергей, моск. купец, актер-«охотник» 3/2, 24, 25, 485
- Григорьев Степан, «малый» певчий 3/1, 767, 797, 798
- Григорьев Степан, протоколист Выборгской губернской канцелярии 3/2, 525
- Григорьев Трофим, «малый» певчий 3/1, 809, 810

Григорьев Федор, «малый» певчий 3/1, 809
Григорьева Акулина, торговка, жена крестьянина Андреева Семена 3/1, 758, 759
Григорьева Устинья, вдова фабриканта М. Савина 3/1, 757, 760
Гридякин Елифан, истопник 3/1, 444, 446
Гридякин Михаил, подканцелярист, канцелярист Придворной конторы 3/1, 283, 285-286, 310-311, 316, 492, 500, 501, 521, 535, 540, 550, 551, 560, 562, 563, 565, 568, 569, 603, 607, 615, 618, 620, 621, 649, 717; 3/2, 448 [см. Р. I]
Гридякин Тихон, погребной служитель 3/1, 444
Гринберх Иоахим, портной мастер 3/2, 525 (Joachim Grunberg)
Гриновский Андрей Мартынов сын, «малый» певчий 3/1, 766
Грокет Мария, служанка при франц. актрисе М. Питро 3/1, 627, 642, 643
Гросс Генрих, чрезвычайный посланник в Дрездене 3/1, 23, 653-655, 658, 660, 662-664, 666-668, 670, 749
Гроот (Грот) Г.Х., нем. художник 3/1, 26, 351, 352, 380 [см. Р. I]
Грудневский Кирил, «малый» певчий 3/1, 810
Грутцын Егор, моск. живописец 3/2, 285, 350
Гуген, стряпчий Главной дворцовой канцелярии 3/2, 636
Гумпенгубер (Гемпен Губер) Иоганн Баптист, камер-музыкант, виртуоз 3/1, 63, 380, 388, 389, 410, 412, 417, 423, 427, 428, 845
Гурьев Афанасий, купец гостиной сотни 3/2, 487
Гурьев Михаил, регистратор, секретарь Канцелярии АН 3/1, 283, 284, 286, 314, 316, 318, 325, 328, 335, 336, 593, 682, 697-699; 3/2, 442, 443, 502, 513, 514, 516-518, 520, 538
Гусятников Михайла, купец первой гильдии 3/2, 487
Гюзей Яков, придворный музыкант, скрипач 3/1, 524, 541

Давыдов, генерал-майор 3/1, 87
Давыдов Антон, «десяцкий» из 2-ой команды 3/2, 577
Давыдов Афанасий, член Гоф-интердантской конторы 3/2, 127, 129
Давыдов Иван, канцелярист Канцелярии Моск. университета 3/2, 657
Далбонг Лувиже, служитель при оперистах труппы Дж. Локателли 3/1, 681
Д'Алмодоваро, испанский полномочный министр 3/2, 499
Далман, иностранный купец 3/1, 606
Далоглио Антонио, брат музыкантов Дололио, живший в Италии и ангажировавший театральных деятелей для русского двора 3/1, 530
Дололио (Дололио, Далоглио) Доменико, придворный музыкант, скрипач, концертмейстер, композитор 3/1, 351, 358, 385, 386, 393, 409, 436, 473, 475, 521, 542, 852 (Domenico dall'Oglio) [см. Р. I]
Дололио (Доволио, Дололио, Далоглио) Джузеппе (Иосиф, Юзеп), придворный музыкант, виолончелист 3/1, 385, 388, 386, 409, 430, 435, 473, 475, 481-483, 503, 510, 511, 513, 514, 521, 530, 852 (Giuseppe dall'Oglio) [см. Р. I]

- Далолоио (Доволоио, Дололио) Марьяна, жена Дж. Далолоио, дочь музыканта А. Мадониса («старого»), опекала Луиджи Мадониса («бывшего в безумстве») и его детей после смерти в 1755 г. жены Натальи Мадонис 3/1, 481, 482, 503, 504
- Дандулин Иван, копиист, подканцелярист, канцелярист, регистратор Канцелярии АН 3/1, 281, 283, 286, 291, 295-297, 301, 304, 306, 308-309, 311, 313-314, 316, 318, 328, 329, 335, 578, 584-586, 588, 590-593, 675-679, 682; 3/2, 416, 442, 443, 500, 502, 504, 512-514, 516-518, 521, 527, 529, 538, 589, 590, 592
- Данилов Григорий, «малый» певчий 3/1, 765, 797, 798
- Данилов Дмитрий, живописец 3/2, 396, 397, 400
- Данилов Ефим, «малый» певчий 3/1, 809, 810
- Данилов Иван, прапорщик, поручик Канцелярии от строений 3/2, 185, 186, 347
- Данилов Максим, член Моск. полицмейстерской канцелярии 3/2, 477, 478, 479, 480, 585, 586
- Данилов Сергей, «десяцкий» из 3-ей команды 3/2, 577
- Данилов Яков, «малый» певчий 3/1, 765, 787, 788
- Данненберх Яков (Иаков), член Канцелярии от строений 3/2, 195-212, 215-226, 228-230, 232-283, 289-299, 301-331, 333-399, 401-404, 431, 432
- Дармонт (Дормонт), франц. актер придворной труппы 3/1, 610, 611
- Дашков, подпоручик 3/2, 37
- Дашков, подпоручик Сенатской роты 3/2, 621, 622, 623, 635
- Дебре Антон, француз, служитель П. Дюмолина 3/2, 418
- Де Брид Мартин, служитель при итал. живописце А. Карбони 3/1, 719, 720
- Дебуа (Дубойл) Катерина, вдова итал. актера придворной труппы 3/1, 447
- Дебуа (Дубойл) Луиза (Визнея), дочь К. Дебуа 3/1, 447
- Дебуа (Дубойл) Франческа, дочь К. Дебуа 3/1, 447
- Девен Анжелика Петрова дочь, жена франц. актера Н. Пелле 3/1, 603, 604
- Деденев Семен, член Канцелярии от строений 3/2, 306-325, 327, 340, 341, 345-356
- Дедерев Степан, актуариус Канцелярии Моск. университета 3/2, 659
- Дегравие г-жа, франц. актриса, находящаяся при Ганноверском дворе 3/1, 597
- Делаваль, господин, у которого проживал в Мошковом переулке франц. актер придворной труппы Ж.-П. Шатонев 3/1, 622
- Дела Стелла (Штелла дела) Агнесе (Аниезе), мать оперистки Джиованны Локателли 3/1, 694, 695
- Дела Стелла (Штелла дела) Джиролам, брат оперистки Джиованны Локателли 3/1, 694, 695
- Деластеля (Дела Стелла), итал. оперистка труппы Дж. Локателли 3/1, 681
- Делебовский Степан (Стефан) Павлов сын (см. Павлов Степан), музыкантской науки ученик из «малых» певчих 3/1, 391, 392, 394, 396-398, 415, 429, 460, 769
- Делиаво Гаитано, служитель певца Л. Салетти 3/1, 483
- Делюци, итал. оперист труппы Дж. Локателли 3/1, 663
- Дементьев Артем, московский купец 3/1, 760
- Дементьев Василий, посыльный из лавки 3/1, 761
- Денци Антон, театральный стихотворец придворной труппы 3/1, 19, 296, 302, 307, 462, 467, 473, 476, 521, 812

- Демин Антон Олегович, историк рус. литературы XVIII века 3/1, 842
- Депюи (Дюпеи), франц. актер придворной группы 3/1, 611
- Деразимо (Дерозимон), франц. актер придворной группы 3/1, 598 [см. Р. I]
- Дерон Карл (Шарль Николаи), франц. актер придворной группы 3/1, 595
- Дерон Мария Анна, франц. актриса придворной группы, жена К. Дерона 3/1, 596
- Дерон Мария, дочь франц. актера К. Дерона 3/1, 596
- Дерон Шарль, сын франц. актера К. Дерона 3/1, 596
- Дефрес, венский банкир 3/1, 556
- Дехтерев Афанасий, подмастерье «фигурной палаты» АН 3/1, 319, 322
- Дженало Тонина, итал. оперистка группы Дж. Локателли 3/1, 681
- Джоржи Катерина (см. Жоржи Катерина), итал. певица придворной группы 3/1, 474 [см. Р. I]
- Джоржи Ринальдо, сын оперистов Джоржи, живописец «исторических дел» 3/2, 17, 385–387, 398, 399, 401, 402
- Джоржи (Георгий) Филипп (см. Жоржи Филипп), итал. певец придворной группы 3/1, 474; 3/2, 385 [см. Р. I]
- Диабловцов Алексей, петерб. купец 3/2, 631
- Диаковский (Дьяковский) Емельян Гаврилов сын, «большой» певчий 3/1, 774, 775
- Дилл, музыкант Семеновского полка, гобоист 3/1, 221, 415
- Димитрий, митрополит Ростовский, духовный писатель, драматург 3/2, 42
- Дмитревский Иван Афанасьев сын, «из церковников», обучался в духовной семинарии, член яросл. любительской группы Ф.Г. Волкова (1750–1752), определен для образования в Кадетский корпус (1752–1756), рус. актер придворной группы, исполнитель роли Азиянца в представлении “Прибежище Добродетели” (1759) 3/1, 117, 842; 3/2, 37, 43, 46, 622, 623, 639, 641, 643, 647, 654, 842
- Дмитревская Аграфена Михайловна, жена И.А. Дмитревского, рус. актриса придворной группы, исполнительница роли Азиятки в представлении “Прибежище Добродетели” (1759) 3/1, 317, 842; 3/2, 46
- Дмитриев (Димитриев) Григорий, «малый» певчий 3/1, 765, 787–789
- Дмитриев Иван, купец серебряного ряда 3/1, 758, 759
- Дмитров Алексей, подканцелярист Главной полицмейстерской канцелярии 3/1, 395
- Добров, печного дела мастер 3/2, 213, 342, 343
- Добровольская Г.Н., музыковед 3/1, 848, 852–855, 864
- Долгов Лука, моск. житель 8-ой команды 3/2, 578
- Долгоруков Василий Владимирович, князь, генерал-фельдмаршал, член Лифляндской генерал-губернской канцелярии 3/1, 596; 3/2, 174, 413, 497
- Долгоруков Владимир Петрович, князь, губернатор Лифляндской губернии 3/1, 360, 483, 493, 494, 498, 510, 515, 518, 519, 529, 533, 602, 627, 668, 680, 681, 684, 686, 694–696; 3/2, 445, 455, 462, 464, 468, 470, 536, 537
- Долгорукой В., князь, член Ревельской губернской канцелярии 3/2, 451, 532
- Доль Игнацио, итал. арфист и певец, бас-буфф группы Дж. Локателли 3/1, 309, 570, 573, 574, 674 (Ignazio Dol)

- Домашнев Алексей, подканцелярист КИД 3/2, 461, 467
- Доменико (Доменикша) Анна, жена капельдинера Иозефа Доменико 3/1, 453–455
- Доменико Иозеф (Джузеппе), капельдинер придворной труппы 3/1, 387, 415, 452–455, 457, 458
- Домикини Доменик, муж итальянки А. Малкони, дочь которой Коломба «находится в России при дворе танцевальщицею» 3/1, 367, 368
- Доминикус Игнат, трубоч 3/1, 556
- Донадио Доменико, служитель при итал. певце Ф. Джоржи 3/1, 463, 464
- Донадио Якоб, служитель родом из Италии 3/1, 464
- Донолди Жан, служитель при певце-кастрате Карестини 3/1, 407
- Дорвиль Андре Гиллом Контан, муж франц. актрисы Катерины Дорвиль 3/1, 634, 635 (Andre Gillom Contan Dorvill)
- Дорвиль Карл, сын франц. актрисы Катерины Дорвиль 3/1, 634, 635
- Дорвиль Катерина, франц. актриса придворной труппы 3/1, 610, 612, 634, 635
- Дормон Дебелуа, франц. актер придворной труппы 3/1, 626, 631, 632, 636, 639, 640
- Дорофеев Данила, «малый» певчий 3/1, 752
- Дотевиль Маргарита, франц. актриса, жена Франца Дотевиля 3/1, 607
- Дотевиль Марте, сын франц. актеров Дотевиль 3/1, 607
- Дотевиль Франц, франц. актер придворной труппы 3/1, 606, 607
- Дофина Франции (Мария Антуанетта) 3/1, 465
- Дризен И.В., историк театра 3/2, 663, 683
- Дроковцев Андрей, секретарь Камер-цалмейстерской конторы 3/1, 291
- Дронов Иван, «росходчик», затем секретарь КИД 3/1, 666, 672; 3/2, 446, 476
- Друг Гаврила Тихонов сын, «малый» певчий 3/1, 767
- Дружинин Владимир, член Моск. полицмейстерской канцелярии 3/2, 435, 437, 449, 453, 454, 541–543, 559, 563, 566, 571, 601–606
- Дружинин Иван, подканцелярист Придворной конторы 3/1, 278
- Дружинин Павел, копиист Кронштадтской портовой таможни 3/2, 532
- Дубе, гобоист Семеновского полка 3/1, 221
- Дублон Якоб Гениас, придворный ювелир 3/2, 443, 444
- Дубовский Иван, живописец 3/2, 350
- Дубровин Алексей, коллегии-юнкер 3/1, 690; 3/2, 575
- Дубровский Григорий Иванов сын, «малый» певчий, дискантист 3/1, 730, 731, 767
- Дубровский Сергей, студент Славяно-греко-латинской академии, актер-«охотник» 3/2, 594, 595, 598
- Дубянский Федор, духовник ЕИВ, протопресвитер Моск. Благовещенского собора 3/1, 727, 802 [см. Р. I]
- Дуже, музыкант Преображенского полка 3/1, 415
- Дуни Антуан, капельмейстер Моск. университета 3/2, 434
- Дураков Николай, секретарь Правительств. Сената 3/2, 539
- Дуранти (Дуранто) Ипполита, итал. оперистка труппы Дж. Локателли 3/1, 335, 511, 513, 515, 516, 520, 522, 558–561 (Hipolita Duranti)
- Дуранти Урбан, брат певицы И. Дуранти 3/1, 559–561
- Дурасов Николай, секретарь Правительств. Сената 3/2, 653
- Дурова Пелагея, полковница, моск. жительница 4-ой команды 3/2, 577

- Дуров Александр, кабинет-курьер 3/1, 730, 731
- Дутянский Петр Леонтьев сын, «большой» певчий 3/1, 739, 740
- Дьяков, капитан Канцелярии от строений 3/2, 144, 146, 147, 150–153, 155–161, 163–172, 174–177, 179, 184, 185–187, 189, 190–192, 195, 198, 199, 257, 281, 284, 293, 307
- Дьяконов Алексей, подпоручик, «из копиистов лейб-компании, определен в дом, где учрежден театр» для пристойного караула 3/2, 217, 646
- Дьяконов Николай, канцелярист Яросл. провинциальной канцелярии 3/2, 623
- Дюбуа Мария, франц. актриса придворной труппы, жена актера Рено 3/1, 651
- Дюваль Карл, сын франц. актера Люсиена Дюссона 3/1, 613
- Дюваль Клодин, жена франц. актера Л. Дюссона 3/1, 613
- Дюмолин Петр (Пиэр), изобретатель и демонстратор механических автоматов 3/2, 418, 438
- Дюпортайль, франц. актер, находящийся при дворе в Берлине 3/1, 597
- Дюрица Терезия, итал. танцевальщица труппы Дж. Локателли 3/1, 701
- Дюрозуар де Беллевиль, франц. актер на роли «прекрасного петиметра» 3/1, 597
- Дюсон Франсуа-Арманд, франц. посол в Гааге 3/1, 618
- Дюсон (Дюссон) Люсиен, франц. актер придворной труппы 3/1, 613 (Lucien Dhusson) [см. Р. I]
- Дюшен (Дешен) Мария, франц. актриса придворной труппы 3/1, 616, 617, 618, 619 [см. Р. I]
- Дюшен Николас Этиен Франсоа, муж франц. актрисы Марии Дюшен, франц. офицер 3/1, 618
- Дюшольмон (Дюшолмон, Дю Шомон) Мишель, франц. актер придворной труппы 3/1, 632 [см. Р. I]
- Дюшольмон Анна, дочь франц. актеров Дюшольмон 3/1, 633, 646
- Дюшольмон Маргарита, дочь франц. актеров Дюшольмон 3/1, 633
- Дюшольмон Розе, мать франц. актера М. Дюшольмона 3/1, 633
- Дюшольмон Розе (Розета), дочь франц. актеров Дюшольмон 3/1, 633, 646
- Дюшольмон Теодор, сын франц. актеров Дюшольмон 3/1, 633
- Дюшольмон Тонет, сын франц. актеров Дюшольмон 3/1, 633
- Дюшольмон Франц, сын франц. актеров Дюшольмон 3/1, 633
- Дюшольмон Фридерика, франц. актриса придворной труппы 3/1, 632, 633, 645, 646 [см. Р. I]
- Дятлов Николай, член Главной полицмейстерской канцелярии 3/2, 429,
- Евдокимов Л.В., историк 3/1, 814–817; 3/2, 681
- Евлашев Алексей, архитектор, член Гофинтендантской конторы 3/2, 127, 132
- Евреинов Петр, камердинер великого князя Петра Федоровича 3/1, 527
- Евстафьев Иван, «малый» певчий 3/1, 765, 787–789
- Евстафьев (Евстафиев) Степан, «малый» певчий, исполнитель роли Авроры в первой «русской» опере “Цефал и Прокрис” (1755), роли Геня Азии в представлении “Прибежище Добродетели” (1759), «учился по французски» 3/1, 287, 317, 767
- Егоров Алексей, купец, моск. житель 8-ой команды 3/2, 578

- Егоров Иван, живописец князя Бакара 3/2, 127
Екатерина II, императрица 3/1, 9, 25, 873; 3/2, 7
Екатерина Александровна, жена генерал-майора Н.М. Леонтьева (Левонтева) 3/1, 783
Екатерина Алексеевна I, императрица 3/2, 140
Екатерина Алексеевна II, императрица 3/2, 476
Екатерина Алексеевна, великая княгиня 3/1, 16, 106, 360, 408, 409, 567, 571, 801, 806; 3/2, 397, 601, 650
Елецкий, князь, титулярный советник 3/2, 112
Елизавета Петровна, императрица 3/1, 7–9, 15–17, 22, 23, 25, 26, 74, 101, 127, 148, 150, 269, 280, 293, 303, 305, 328, 334, 339–342, 345, 349, 357, 360, 362, 364, 366, 368, 371, 380, 385, 387, 391, 401, 409, 412, 413, 416, 418, 423, 428, 433–434, 437, 440, 442, 443, 445, 447, 451–454, 456, 460, 461, 463, 468, 476, 477, 500, 519, 537, 547, 577, 582, 588, 590–592, 604, 606, 647, 648, 680, 726, 731–733, 735, 736, 744, 745, 750, 752–755, 769, 771, 772, 774, 776–778, 782, 784, 790, 799–801, 805–807, 811, 812, 841, 845, 850, 852, 860, 861, 863, 864, 873, 875; 3/2, 4, 5, 7, 11, 12, 14, 15, 16, 18, 21, 22, 32, 34–36, 43–45, 47–49, 409, 410, 411, 445, 454, 459–464, 467–469, 476, 495, 530, 531, 621, 635, 639, 640, 646, 654
Елфимов Павел, «малый» певчий 3/1, 809
Ельницкая Татьяна Михайловна, историк театра 3/2, 663
Емельянов, владелец винной лавки в Костроме 3/2, 627
Емельянов Григорий (см. Стрельченков Григорий Емельянов сын), из «малых» певчих, определен для обучения в Кадетский корпус (1752), затем актер рус. труппы (1757) 3/1, 729, 743; 3/2, 641, 645, 647
Емельянова Анна, солдатская жена, приходившая «на игрище» 3/2, 585
Ермолаев Иван, обер-секретарь Правительств. Сената 3/2, 539
Ермолаев Трофим, конюх, моск. житель 4-ой команды 3/2, 577
Ерошанов Лев, «малый» певчий 3/1, 752
Ерошевский (Ярошевский) Андрей, живописец 3/2, 154, 243, 256, 345, 350
Ерфант Петер, камер-музыкант 3/1, 574 (Pierre L'Erfant)
Ефимов Алексей, паяльщик 3/2, 274
Ефимов Иван, копиист Главного магистрата 3/2, 586
Ефимов Матвей, паяльщик 3/2, 274
Ефимов Федор, «десяцкий» из 1-ой команды 3/2, 577
- Жамес** (см. Жосет Дени), франц. танцмейстер придворной труппы 3/1, 493
Жеганов Степан, гренадер 3/2, 570,
Желников Аврам, подканцелярист 3/1, 367
Жеребцов, камергер 3/2, 426, 428,
Жеребцов Николай, член Моск. сенатской конторы 3/2, 580, 658, 660
Жибелли Карл, машинист декоратор 3/1, 101, 423, 424, 467, 468, 473–475, 486; 3/2, 14, 15, 16, 17, 18, 55, 56, 59, 63, 64, 65, 66, 69, 73, 76–78, 80–89, 92–96, 99–100, 104, 106–109, 114, 115, 118–121, 127–130, 132, 133, 137, 147–150, 153–161, 163–165, 168, 171–175, 178–180, 181, 182–186, 189–191, 195, 199, 201–206, 208, 210, 213, 214, 217, 218, 221, 222, 231, 380 (Carlo Gibelli)

- Жибелли Катерина Иванова дочь, жена машиниста К. Жибелли 3/1, 467–469, 473, 475 (Catterina Gibelli)
- Жила Фома Алексеев сын, «большой» певчий 3/1, 739, 740
- Жирардон (Жирардом), резной мастер 3/2, 63, 342, 343
- Жировский Федор, «малый» певчий 3/1, 769
- Жишка Анна Катарина, служанка при франц. актерах Дерон 3/1, 596
- Жоржи Катерина (см. Джоржи Катерина), итал. певица придворной труппы 3/1, 377, 474, 475
- Жоржи Филипп (см. Джоржи Филипп), итал. певец придворной труппы 3/1, 293, 377, 463–465, 474, 484
- Жосет Денис (см. Жамес Дени), придворный танцмейстер 3/1, 356, 357, 362, 365, 370, 375, 412, 414, 417, 423, 431, 447, 458, 474, 492, 520
- Жуковский Василий, «большой» певчий 3/1, 768
- Жуковский Иван, «большой» певчий 3/1, 810
- Жуков Елизар, «камисар» Гофинтендантской конторы 3/2, 127, 129
- Жуков Мартын, писарь Канцелярии от строений 3/2, 181, 184, 185
- Жум Роман Игнатъев сын, «малый» певчий 3/1, 756
-
- Забелин Гур, солдат батальона Канцелярии от строений 3/2, 362
- Забелин И.Е., историк 3/2, 679, 680
- Загоровский Павел Андреев сын, «малый» певчий 3/1, 746
- Зальцер, придворный лекарь 3/1, 727, 728, 737, 750, 751, 756, 770, 778, 781
- Замаев Максим Денисов сын, владелец огородной земли 3/2, 627
- Замбра (Самбра, Цамбра) Элизабет, придворная певица на службе Петра Федоровича 3/1, 307, 320 (Zambra Elisabeth)
- Замятин Гавриил, советник 3/2, 638
- Засекин Григорий Богданов сын, полковник 3/2, 586
- Зауервайд (Зауервейд) К., историк театра, издатель 3/2, 26, 661
- Захариус Иоганн, поручитель, прусской нации 3/2, 467 (Johann Zacharius)
- Захаров, живописец 3/2, 123
- Захарьин Григорий, коллегии-юнкер 3/2, 540, 546
- Захарьин Степан, сержант гарнизонного полка 3/1, 454, 499, 551
- Зборомирский Степан, «камисар», ведавший денежными суммами Канцелярии АН 3/1, 273, 274, 276, 279, 281, 284–286, 288, 297, 307–310, 313, 314, 316, 325, 327–329, 335, 580, 581, 675–680, 697–699; 3/2, 415, 416, 442, 443, 490, 491, 496, 500, 501–504, 511–514, 516–520, 522–524, 526–528, 537, 538, 589–593
- Звенигородская Наталия Эдуардовна, театровед, переводчик франц. текстов 3/1, 843
- Зверев Дмитрий, лакей 3/1, 434, 446, 450
- Зверев Егор, фурьер 3/1, 221, 236, 238, 242, 254, 256
- Зверев Иван, член Канцелярии от строений 3/2, 55–74, 76–79, 92, 98
- Зверев Илья, служитель Д.М. Матюшкина, актер-«охотник» 3/2, 603, 605
- Зеген (Зегерс) Готфрид, придворный музыкант, скрипач 3/1, 408, 411, 460

- Зигмунд Иоганн Христофор (см. Сигмунд Иоганн Христофор), нем. актер, кукольник, антрепренер 3/2, 22, 23, 26 [см. Р. I]
- Зигмунд Мария Елизавета (см. Сигмунд Мария Елизабета), нем. актриса, жена антрепренера И. Х. Зигмунда 3/2, 22 [см. Р. I]
- Зейферт, гравер 3/2, 685
- Зихгейм И.Ф. фон, подполковник Шляхетного кадетского корпуса 3/2, 641, 642, 644
- Зорин Алексей, придворный музыкант, скрипач 3/1, 347, 348, 351, 386, 389, 410, 415, 429, 460
- Зотов Трофим, канцелярист Лифляндской генерал-губернской канцелярии 3/2, 537
- Зубатов, поручик Тенгинского полка 3/2, 569
- Зубков, «камисар» книжной лавки АН 3/2, 489, 490
- Зыбин Василий, генерал, моск. житель 12-ой команды 3/2, 578
- Зыков Сергей, канцелярист Правительств. Сената 3/2, 567
-
- Ибершер Томас, придворный виолончелист великого князя 3/1, 509, 510, 549, 550
- Ибершер (Убершер) Фридрих, придворный музыкант, валторнист 3/1, 408 [см. Р. I]
- Иванов Адриан, дьякон 3/1, 759
- Иванов Алексей, студент Славяно-греко-латинской академии, актер-«охотник» 3/2, 587, 593
- Иванов Алексей, «хлебенной» ученик, затем «трубаческий» ученик 3/1, 445–447, 459
- Иванов Алексей, крепостной кн. Барятинского 3/2, 482, 483
- Иванов Андрей, придворный псаломщик 3/1, 727
- Иванов Антон, охтинский плотник 3/2, 322, 338
- Иванов Антон, живописец 3/2, 58, 70, 79
- Иванов Василий, комиссар в книжной лавке АН в Москве 3/1, 281
- Иванов Василий, регистратор, моск. житель 3-ей команды 3/2, 577
- Иванов Василий, служитель поручика Г. Фонклера 3/2, 470
- Иванов Василий, студент Славяно-греко-латинской академии, актер-«охотник» 3/2, 604
- Иванов Гаврила, слесарь Дворцовой канцелярии, актер-«охотник» 3/2, 606
- Иванов Григорий, охтинский плотник 3/2, 322
- Иванов Демьян, «малый» певчий 3/1, 797, 798
- Иванов Денис, придворный псаломщик 3/1, 727
- Иванов Денис, «малый» певчий 3/1, 765, 787–789
- Иванов Иван, вагенмейстер 3/1, 422
- Иванов Иван, музыкантский ученик, музыкант-контрабасист 3/1, 347, 348, 351, 386, 398, 410, 415, 429, 460
- Иванов Иван (см. Татищев Иван Иванович сын), «малый» певчий, исполнитель роли Тестора в первой «русской» опере “Цефал и Прокрис” (1755), брат Л. Татищева 3/1, 797, 798, 809, 810
- Иванов Иван, иноземец лютерского закона, служитель кн. Мещерского 3/2, 483

- Иванов Иван, каретник моск. житель 5-ой команды 3/2, 577
- Иванов Еремей, «малый» певчий 3/1, 809
- Иванов Козьма, купец, содержавшийся за долги в Магистрате 3/1, 758
- Иванов Лукьян (см. Татищев Лука Иванов сын), из «малых» певчих, определен для обучения в Кадетский корпус (1752), затем актер первой рус. труппы (1757), впоследствии член КИД (1758) 3/1, 729, 743; 3/2, 641, 645, 647
- Иванов Максим, подканцелярист Главной полицмейстерской канцелярии 3/2, 454, 464
- Иванов Матвей, «десяцкий» из 2-ой команды 3/2, 577
- Иванов Михайла, «десяцкий» из 2-ой команды 3/2, 577
- Иванов Михаил, купец московского овощного ряда 3/1, 758–763
- Иванов Михаил (см. Щербаковский Михаил Иванов сын), «малый» певчий 3/1, 752
- Иванов Наум (см. Ладунка Наум Иванов сын), «большой» певчий 3/1, 763
- Иванов Николай, «десяцкий» из 8-ой команды 3/2, 578
- Иванов Павел (см. Уманов Павел Иванов сын), из «малых» певчих, определен для обучения в Кадетский корпус (1752), затем суфлер рус. труппы (1757) 3/1, 729, 743; 3/2, 641, 645, 647
- Иванов Петр, ученик лакового дела 3/2, 274
- Иванов Петр, канцелярист Соляной конторы 3/1, 390, 399, 400, 603, 749–751
- Иванов Петр, «малый» певчий 3/1, 765, 809
- Иванов Петр, моск. купец кружевного ряда 3/2, 382
- Иванов Прокоп (см. Полтавцев Прокофий Иванов сын; он же Приказной), из «малых» певчих, определен для обучения в Кадетский корпус (1754), затем рус. актер (1757), впоследствии придворный лакей (окт. 1758) 3/1, 739, 740, 746; 3/2, 643, 644
- Иванов Степан, живописец 3/2, 88, 91, 138, 211, 262, 263
- Иванов Степан, курьер лейб-гвардии Преображенского полка 3/1, 298
- Иванов Степан придворный псаломщик 3/1, 802
- Иванов Стефан, придворный псаломщик 3/1, 727
- Иванов Тимофей, подмастерье у И. Росси 3/2, 221
- Иванов Тихон, взятый под караул в драке у Оперного дома 3/1, 83
- Иванов Трофим, сапожник в селе Покровском 3/1, 763
- Иванов Федор, «десяцкий» из 3-ей команды 3/2, 577
- Иванов Федор, арап, придворный литаврщик 3/1, 360, 361, 386, 411, 414, 449, 459, 461 (Feder Arab)
- Иванов Федор, «малый» певчий 3/1, 769
- Иванов Филипп, канцелярист Моск. полицмейстерской канцелярии 3/2, 594, 595
- Иванов Фома, «малый» певчий 3/1, 767, 787–789
- Иванова Аграфена, рус. танцевальщица придворной труппы 3/1, 370, 474
- Иванова Катерина (см. Жибелли Катерина Иванова дочь), жена машиниста К. Жибелли 3/1, 473, 475
- Иванова Маргарита, вдова, сестра жены архитектора Растрелли Марии 3/1, 571
- Иванова Татьяна, камер-метхина 3/1, 741

Иванчин-Писарев Иван Михайлов сын, поручик, дом которого арендовали актеры-«охотники» 3/2, 598, 602, 604
Игнатъев Роман, «малый» певчий 3/1, 746
Игнатъев Гаврила, живописец князя Тюфякина 3/2, 127
Игнатъев Петр, «малый» певчий 3/1, 740
Иевлев Федор, крепостной кн. Барятинского 3/2, 482, 483
Изволов Василий, член Моск. полицмейстерской канцелярии 3/2, 585
Изотов Андрей, писарь Черниговской гарнизонной канцелярии 3/2, 465
Иконников Герасим, ротный писарь в Нарве 3/2, 492
Иконников Иван Михайлов сын, канцелярист Ярослав. провинциальной канцелярии, член яросл. любительской труппы Ф.Г. Волкова (1750–1752), пожалованный после спектаклей в Петербурге (1752) в регистраторы 3/2, 43, 622, 623, 639, 640
Икосов Павел, служитель г-на Строганова 3/1, 385
Иленский Степан, «большой» певчий 3/1, 810
Илленбергерин (Илбергерн) Розалия, служанка И.Ф. Саргера 3/2, 444, 445, 446
Ильин Иван, наборщик, затем инспектор типографии АН 3/1, 274–276, 279, 282, 284–286, 288, 295, 296–298, 300, 301, 308, 311, 313, 315, 316, 318, 319, 322, 324, 327, 336, 675, 677; 3/2, 442, 489, 490, 491, 496, 500, 501–504, 522, 526, 527
Ильин Кирилл (см. Белявский Кирилл Ильин сын), бывший «малый» певчий, потом ученик живописной науки, затем музыкантский ученик 3/1, 345, 352, 728 [см. Р. I]
Ильинский Степан Степанов сын, «большой» певчий 3/1, 745, 764
Иоасаф, Черниговский наместник, игумен 3/1, 730, 731
Ионас Фридрих, придворный музыкант, контрабасист 3/1, 364, 389, 410, 460, 461 (Friedrich Jonas)
Иосифов Ефим (см. Осипов Ефим), музыкантский ученик 3/1, 344, 345, 348, 349, 351, 352, 387, 393, 396, 411, 415, 460
Иосифов Сава (см. Осипов Сава), «малый» певчий 3/1, 747
Иоахим Иоган Генрих, органист из Митавы 3/2, 536
Ирман, капитан Канцелярии от строений 3/2, 192, 195, 202, 209, 210, 234, 249, 252–255, 259, 274, 303, 306, 324, 335, 351, 373, 379
Исаков Андрей, живописец 3/2, 58, 60, 70
Истленьев Алексей, моск. житель 3/2, 577
Ишутин Дмитрий, копиист при первой труппе рус. театра 3/2, 46
Йорик, историк театра 3/2, 21

Кабаккий Никифор, купец 3/2, 454
Казаринов Иван, канцелярист Моск. сенатской конторы 3/2, 566
Казнин Павел, писарь Военной коллегии 3/2, 461
Казмин Зота, «десяцкий» из 11-ой команды 3/2, 578
Казмин Иван, канцелярист Моск. полицмейстерской канцелярии 3/2, 571
Казмищев Степан, лейтенант на брантвахте 3/2, 454

- Каин Ванька, организатор игрища «о царе Соломоне» 3/2, 31
- Кайзер (Кейзер), мельничного и машинистного дела директор 3/2, 357
[см. Р. I]
- Какуленко Михайло, подканцелярист 3/2, 188, 307
- Каландро (Коландро), придворный музыкант, скрипач 3/1, 506–508, 515, 522
- Калантаевский (Каластажский) Тимофей Кондратьев сын, «малый» певчий 3/1, 774, 775
- Калашников Гаврила, костромской лавочник 3/2, 627
- Калашников Иван, костромич, посадский из «лутчих людей» 3/2, 625
- Калдервод Левис, главный лекарь Моск. госпиталя 3/1, 413, 414 (Lewis Kalderwod)
- Калмыков Степан, придворный певчий 3/1, 774, 775
- Калугин Афанасий, моск. живописец 3/2, 66, 78, 88, 91, 138, 154, 256
- Кальцевара (Кальцавара, Скалцаваро) Франческо (Франциск), балетмейстер труппы Дж. Локателли, затем придворного театра великого князя 3/1, 321, 329, 333, 334, 538, 539, 541, 674; 3/2, 288
- Камати Мария (см. Фаринелла Мария), итал. оперистка труппы Дж. Локателли 3/1, 305, 309, 333 [см. Р. I]
- Камдради Христиан, корреспондент гамбургского купца Варнера 3/1, 508
- Каменский Михайла, капитан, моск. житель 4-ой команды 3/2, 577,
- Каминский (Каменский) Иван, придворный музыкант, скрипач 3/1, 362, 363, 374, 386, 411, 415, 459; 3/2, 36
- Кампенгаузен, член Лифляндской генерал-губернской канцелярии 3/2, 455
- Канатчиков Иван, купец, живописец 3/2, 58, 60, 70, 316, 322
- Каплун (Каплуновский) Федор Демьянов сын, «большой» певчий 3/1, 745, 766, 767
- Капля Степан Тимофеев сын, «большой» певчий 3/1, 747, 764, 774, 775
- Капустин Степан, писарь домовой конторы Петра Федоровича 3/1, 298
- Капуто Жан Баптист, неаполитанец, вольный актер из Гамбурга 3/2, 449, 450 (Giovanni Battista Caputo Napoletano)
- Карабанов А.П., историк 3/2, 683
- Каравакк Луиджи, художник 3/1, 26, 345, 350–352, 380, 728; 3/2, 140
- Караулов Иван Савин сын, генерал-майор, покойный муж Карауловой 3/1, 758
- Караулов Михайла, полковник железных заводов 3/2, 578
- Караулова Дарья Васильева дочь, вдова, векселедавица 3/1, 757–759
- Карбони Анджело, художник-декоратор труппы Дж. Локателли 3/1, 329, 674, 719, 813; 3/2, 29
- Карестини Анна, племянница певца И. Карестини 3/1, 407, 466, 849
- Карестини (Карестино) Иоганн (Яган, Джованни), итал. певец-кастрат 3/1, 293, 402, 407, 465, 466, 849 [см. Р. I]
- Каркадинов Федор, копиист Правительств. Сената 3/2, 639
- Карл Саксонский, польский королевич, герцог Курляндский 3/1, 187–191, 194, 215, 216, 217, 219–220
- Карташевской Иван, «большой» певчий 3/1, 809, 810
- Касати Климент, служитель при итал. оперистах 3/1, 681
- Кассели Иозеф, итал. придворный музыкант 3/1, 512, 520, 522, 556

Катерина, «девица люторского закона», невеста придворного псаломщика
А.Ф. Володарского 3/1, 752, 753

Катерля (см. Мазани Катерина), из Праги, певица придворной труппы 3/1, 474

Катролие Франциско, «вольной» танцмейстер 3/1, 547

Кафиро Жан Батист, служитель капельмейстера Ф. Арайи 3/1, 567

Кафтырев, поручик, моск. житель 8-ой команды 3/2, 578

Качалов Григорий, гравировальный мастер АН 3/1, 296, 318, 321, 677

Квеста Антон, итал. кукольник 3/2, 452

Кветницкий Корней, «большой» певчий 3/1, 786–788

Кейзер Вильгельм Адриан, служитель при капельмейстере Ф. Раупахе 3/1, 543

Кейзерлинг (Кайзерлинг), граф, посол в Вене 3/1, 485, 486, 490, 491, 494, 497,
501, 502, 504, 505, 516, 530, 623–625, 628–631, 656, 658, 664–667, 670, 671
[см. Р. I]

Келбель (Келбел) Фердинанд, придворный валторнист 3/1, 472, 475, 520–522,
852; 3/2, 428 (Kelbel Ferdinand)

Келбель Терезия, жена валторниста Ф. Келбеля 3/2, 428

Керн Яган Фридрих, актер нем. труппы П. Гильфердинга 3/2, 528

Керн (Кернша) Цецилия, нем. актриса, вдова Я.Ф. Керна 3/2, 528

Кернер Иоганн, придворный музыкант, скрипач 3/1, 386, 408, 411, 415, 460

Кибасов Иван, студент гимназии АН 3/2, 512,

Кибасов Карп, «камисар» Соляной конторы 3/1, 373, 405, 421, 422, 449, 605

Киммерлинк (Кемерлинг, Декамерлинг, Фрибурх) Иозеф (Иван, Иоганн),
иностр. купец 3/2, 24, 479, 480, 482, 483, 677

Киммерлинк Елизавета Ивановна [дочь], жена И. Киммерлинка 3/2, 483

Кинель, печного дела мастер 3/2, 133

Кирилов Иван, «малый» певчий 3/1, 809, 810

Кирнгоф (Кирхгорт) Иоганн Андреас, капельмейстер, арфист 3/2, 425 (Johann
Andreas Kirschhoff)

Кирьяков Иван, гоф-фурьер 3/1, 33, 35, 45, 70, 73, 79, 168, 177, 184–185, 206,
314

Кирьяков Илья, канцелярист Придворной конторы 3/1, 273, 290, 291, 304, 323,
344, 356, 359, 404, 422, 428, 441, 464, 466, 471, 509, 524, 532, 545–547, 570,
573, 601, 609, 611, 633, 634, 639, 641, 642, 644, 647, 670, 688, 691; 3/2, 132,
133, 574

Кисенька Петр, купец овощного ряда 3/1, 763

Кисельников Алексей, моск. купец, актер-«охотник» 3/2, 23, 477, 478, 479

Китаев Герасим Михеев сын, костромской земский бурмистр 3/2, 625

Клементьев Семен, «большой» певчий 3/1, 764, 768, 810

Клепиков Афанасий Никитин сын, придворный музыкант, гобоист 3/1, 339–
342, 361, 410, 460, 461

Клерваль, фран. актер придворной труппы 3/1, 551, 626

Клибер Иоганн (Яган), придворный музыкант, скрипач 3/1, 386, 408, 411, 415,
460

Клюев Артамон Титов сын, батальонный солдат 3/2, 566

Клюева Марфа Артамонова дочь, «малолетная девка», упавшая «сверху» на
сцену 3/2, 29, 566

Ключарев Иван, юнкер Моск. сенатской конторы 3/2, 658
Ключарев Петр, регистратор 3/1, 728, 729, 743
Ключарев Петр, камер-фурьер 3/1, 81, 214, 216, 218, 222, 227, 230, 234, 235, 237, 244–247, 249, 253, 257–258, 262, 265, 266, 268, 494, 495, 806
Князевская Татьяна Борисовна, театровед 3/1, 1
Когутов Игнат, костромитин, «гость» 3/2, 628
Кожевников Петр, рус. актер 3/2, 46
Козатий Филип, итал. оперист труппы Дж. Локателли 3/1, 681
Козицкий Григорий Васильевич, литератор, ближайший друг Ф.Г. Волкова 3/2, 40
Козлов Алексей, секретарь Канцелярии от строений 3/2, 347–374, 376–387, 390–394, 396–399, 401, 403
Козлов Алексей, крепостной С.А. Кропотова 3/2, 560
Козлов Гаврила, живописец 3/2, 187, 211, 214, 215, 217, 218, 262, 288, 307, 316, 323, 336, 350, 363, 370, 388, 390, 391, 392, 399, 400
Козлов Григорий, живописец 3/2, 361–363
Козлов Яков, моск. живописец 3/2, 285
Козловский Степан, крепостной К.К. Сытина 3/2, 560
Козмин Матвей, статский советник 3/2, 418
Козмин Сергей, живописный ученик 3/2, 226
Козмин Федор, канцелярист Дворцовой канцелярии, актер-«охотник» 3/2, 606
Кок, музыкант Преображенского полка 3/1, 415
Кокет Аналери, жена франц. актера Р. Кокета 3/1, 650
Кокет Рюкель, франц. актер придворной труппы 3/1, 636, 649, 650
Кокотов Герасим, ротный писарь 3/2, 411
Кокки Джоаккино, итал. композитор 3/1, 328 (Gioacchino Cocchi)
Колин, франц. курьер 3/1, 696
Коломба (см. Маркони Коломба), итал. танцевальщица придворной труппы 3/1, 360, 367, 472, 474
Коломбус Иван, придворный служитель-иноземец 3/1, 519
Коломбус Петр, рус. танцевальный ученик придворной труппы 3/1, 520
Коломбусова Мария, вдова И. Коломбуса, смотрительница при балетных учениках и учениках придворной труппы 3/1, 519, 523, 542
Колоредо, граф из Вены, кавалер при римско-императорском (австрийском) после Претлаке 3/1, 379; 3/2, 610
Колягин Иван, солдат 3/2, 243
Компасси Пьетро Константино, итал. певец, актер-буфф 3/1, 101, 294, 335, 356, 370, 377, 387, 388, 473, 502, 503, 541, 542, 547 (Compassi Constantin)
Конвей Аглес, франц. актер 3/1, 635
Конвей Анна Лороу, франц. актриса, жена А. Конвея 3/1, 635
Кондоиди Луиджи, слуга итал. актеров 3/1, 701
Кондратьев Михайла, охтинский плотник 3/2, 239, 263
Кондратьев Павел, крестьянин села Покровского 3/1, 758, 760
Кондратьев Тимофей, «малый» певчий 3/1, 747, 765
Кониский Леонтий, дед придворного певчего И.Ф. Савицкого 3/1, 777
Коноплин Петр, моск. житель 6-ой команды 3/2, 577

Коноплева М.С., искусствовед 3/1, 843
 Константины (Константен), актер франц. труппы 3/1, 597, 621
 Константинов Иван, «малый» певчий 3/1, 747, 765, 787–789
 Копиев Данила, поручик 3/2, 414
 Коптев Василий, живописец 3/2, 211, 214, 217, 307, 337, 338, 350, 366, 382
 Корн (Кран) Карл Людвиг, актер нем. труппы П. Гильфердинга 3/2, 527, 529, 531, 535, 536 (Charles Ludwig Korn)
 Корнеев Гордей, «малый» певчий 3/1, 765
 Корнелли Бартоломей, капельдинер придворного театра 3/2, 473
 Корнелли Маргарета, жена капельдинера Б. Корнелли 3/2, 473
 Коржевич Павел, «большой» певчий 3/1, 768
 Корндорф Анна Сергеевна, театровед 3/2, 4
 Корнеев Федор, живописец 3/2, 350
 Корнели Барталон, итал. кукольник 3/2, 452
 Корнелиус Петр, актуариус Канцелярии Моск. университета 3/2, 657, 659
 Коробов, архитектор 3/2, 123
 Коростовец Степан Петров сын, «малый» певчий 3/1, 767
 Корташевский Иван, «малый» певчий 3/1, 769
 Корчевский Степан, моск. живописец 3/2, 78
 Коптев Василий, живописец 3/2, 211, 214, 217, 307, 337, 338, 350, 366, 382
 Косенков Данила Андреев сын (см. Андреев Данила), музыкантский ученик из «малых» певчих 3/1, 391, 392, 394–398, 415, 429, 460, 769
 Косецкий Евсинея, портной 3/1, 520, 522
 Коссель Юрий (Юрья), голландский купец 3/2, 97
 Коста Анна, мать актрисы Розы Коста 3/1, 716, 717
 Коста Игнацио, итал. оперист труппы Дж. Локателли 3/1, 716
 Коста Мария, дочь актеров Коста 3/1, 716, 717
 Коста Роза, итал. оперистка труппы Дж. Локателли 3/1, 305, 309, 663, 681, 716, 717
 Костер, придворный музыкант, флейтист (траверсист) 3/1, 542, 570
 Костомаров Лука, солдат при Моск. сенатской конторе 3/2, 658
 Костышин Дмитрий Никанорович, историк-архивист 3/1, 865, 866; 3/2, 680
 Котляревский Степан Осипов сын (см. Осипов Степан), «малый» певчий 3/1, 739, 740
 Котлярович Стефан, священник дома графа Воронцова 3/1, 572
 Котов Василий, живописец 3/2, 262
 Котов Михаил, танцевальный ученик у танцмейстера А.А. Нестерова 3/1, 586
 Кох Егор, поручик Канцелярии от строений 3/2, 378, 393, 399, 403
 Коченевский (Кочановский) Федор Иванов сын, «большой» певчий, басист, впоследствии дворянин (1743), полковник (1748), бригадир (1752) 3/1, 36, 731–737, 867
 Кочетов Дмитрий Иванович, член Моск. полицмейстерской канцелярии, моск. обер-полицмейстер 3/2, 421, 435, 437, 438, 449, 453, 454, 541, 542, 543, 559–561, 563, 566, 576, 579, 595–606
 Кочергин Михайла, копиист Юстиц-коллегии, актер-«охотник» 3/2, 600, 601
 Кошелев В.В., музыковед 3/1, 858

- Кошуа Франко, франц. актер придворной труппы 3/1, 235, 266, 611, 619–621, 625, 626, 628, 632, 641, 642 (Francou Cochou)
- Краманд, иностранный купец 3/1, 339
- Крамаровский (Краморевский, Кромаровской) Яким Гордеев сын, «малый» певчий, затем «большой, басистый» 3/1, 747, 756, 766, 809, 810
- Красинский Матвей, протоколист Правительств. Сената 3/2, 567
- Крашенинников Василий Савин сын, костромитин, посадский человек 3/2, 627, 628
- Крашенинников Степан, профессор, ректор гимназии АН 3/1, 579, 581–587
- Краузе Фридрих, вольный скороход 3/2, 452
- Краузолд Андрей, ундер-цольнер Кронштадтской портовой таможни 3/2, 532
- Крентер Анна, служанка при итал. оперистах 3/1, 681
- Крепышев Козьма, ярославский купец 3/2, 41
- Кригель (Кригер), портной мастер 3/2, 492, 494, 520
- Кригер Георг Фридрих, придворный музыкант, гобоист 3/1, 538
- Крижановский Антоний, капельдинер придворной труппы 3/1, 456–458, 460, 542 (Antoni Krzyzanowski)
- Крикки (Крик) Доменико, итал. актер-буфф придворной труппы 3/1, 474
- Крилдер, портной мастер 3/1, 715
- Кристель Францискус, трубач из Вены 3/1, 556
- Криц Иоган (Якоб), ученик Ф.А. Саргера 3/2, 445, 446,
- Кропотов Сергей Алексеев сын, сержант Преображенского полка 3/2, 560
- Крылов, паяльных дел мастер 3/2, 87, 119, 212, 270, 271, 352, 374–376
- Крылов Иван, живописный ученик 3/2, 209, 350
- Крюков Петр, солдат Астраханского пехотного полка 3/2, 189
- Ксименс Дараган Марки, итальянец, проехавший через Ригу в Россию 3/1, 477
- Ктитарев (Ктитаренков) Андрей Яковлев сын, «малый» певчий 3/1, 746, 756
- Ктитарев Николай, «малый» певчий, исполнитель роли Миноса в первой «русской» опере “Цефал и Прокрис” 3/1, 287
- Кувылдин (Кувырдин) Козьма, подканцелярист Канцелярии от строений 3/2, 180, 181, 189
- Кугерт Каспар (Кашпор), придворный музыкант, скрипач, настройщик «кловыцынбал» 3/1, 366, 386, 411, 415, 437–439, 442, 443 (Caspar Kuhirt)
- Кудлай Михаил, «малый», затем «большой» певчий 3/1, 765, 808, 810
- Кузьмина Вера Дмитриевна, историк русской литературы 3/2, 661
- Куклин Семен, писчик Яросл. провинциальной канцелярии, член яросл. любительской труппы Ф.Г. Волкова (1750–1752) 3/2, 622, 623, 639
- Кулберг Кирилл, регистратор Выборгской губернской канцелярии 3/1, 696; 3/2, 474
- Куличкин Александр, стряпчий главной Дворцовой канцелярии 3/1, 741
- Кунцендорф Георгий, мастер серебряного дела 3/2, 417, 418 (George Kunezdorf)
- Купчей Иоганн, служитель при франц. актерах 3/1, 650
- Курбатов Петр, член КИД 3/1, 672, 686; 3/2, 446, 452
- Куракин Александр Борисович, князь, обер-шталмейстер 3/2, 487

- Курочка Петр Федоров сын (см. Федоров Петр), бывший «малый» певчий, потом «музыкантной науки ученик», затем придворный музыкант 3/1, 351, 393
- Курц Иоган Крестьян, комедиант из Митавы 3/2, 537
- Лаврентьев Антон, «малый» певчий 3/1, 747, 765, 787–789
- Лаврентьев Федор, живописец села Покровского 3/2, 598
- Лаврентьева Авдотья, рус. танцевальщица придворной труппы 3/1, 370, 474, 478
- Ладунка Наум Иванов сын (см. Иванов Наум), «большой» певчий 3/1, 766, 808, 810
- Ладунка Федор, «малый» певчий, исполнитель роли Плутона в «русской» опере “Альцеста” (1759), по всей вероятности, во второй постановке (1764) 3/1, 312
- Лазари, «девица», оперистка труппы Дж. Локателли 3/1, 663
- Лазарев Григорий, крестьянин кн. Барятинского 3/2, 483
- Лакейский Илья, «малый» певчий 3/1, 810
- Лаконте (Ла Конте), франц. актриса придворной труппы, умершая в России 3/1, 598, 633
- Лаконте Леопольд, сын актрисы Лаконте 3/1, 633
- Ланг (Лангша, Ленгша), госпожа, имеющая дом в Большой Морской 3/2, 444, 493
- Ланг Христиан, танцмейстер Кадетского корпуса 3/1, 592, 593
- Ланге Бениамин Готтлиб, музыкант, родом из Дрездена 3/2, 439, 440 (Benjamin Gottlieb Lange)
- Ланде Жан Батист, балетмейстер придворной труппы 3/1, 21, 474, 579; 3/2, 33
- Ландо, театральный служитель придворной труппы 3/1, 474, 476
- Ланжу Антоний, учитель франц. языка 3/1, 650 (Antoin Lange)
- Ланжу Жан, франц. актер придворной труппы 3/1, 626, 650, 651 (Jean Lange)
- Ланчинский (Ланженский фон Ланкецын) Людвиг Казимир, тайный советник, посланник в Вене 3/1, 419
- Лапин Василий Осипов сын, костромитин, посадский человек 3/2, 627
- Лапин Иван Федорович, рус. актер 3/2, 48
- Лапшин Петр, служитель кадета В. Аничкова 3/2, 456, 462, 469
- Ларин Иван, член Сенатской канторы 3/1, 605
- Ларин Семен, бухгалтер Канцелярии от строений 3/1, 564; 3/2, 291, 292, 297, 298, 303, 306, 307, 310, 367, 374–378, 389, 395, 402
- Ласси де (Лассе), член Лифляндской генерал-губернской канцелярии 3/2, 411, 491, 492, 495
- Лафан (Лафон) Петр, копировальщик нот, «сверх того играет на скрипке» 3/1, 410, 474
- Лафин Иван, член моск. Сенатской канторы 3/2, 570
- Лебедев Иван, подканцелярист 3/2, 422
- Лебрун (Леброн) Томас, рус. танцевальщик придворной труппы 3/1, 370, 371, 467, 474, 514, 515 (Thomas Le Brun)
- Левандовский Петр, «большой» певчий 3/1, 768

Левашев Артамон, подполковник, член Яросл. провинциальной канцелярии 3/2, 623

Левицкий Василий, «большой» певчий 3/1, 768

Левицкий Спиридон, «большой» певчий 3/1, 768

Легран М.-А., франц. драматург 3/2, 48

Легрене Карл, живописного художества мастер 3/2, 139, 140

Левольд, обер-маршал 3/1, 429

Лекен, франц. актер королевского театра в Париже 3/1, 637

Леклер Николаус, придворный музыкант, флейтист (траверсист) 3/1, 477, 521

Лем Иван, сын певчего Михаила Ивановича Лема 3/1, 754

Лем Михаил Иванов сын, «большой» певчий, басист, уставщик 3/1, 743, 749, 754, 766, 770, 773, 778, 780, 792, 801, 803, 808, 810

Лентру, барон, член шведского посольства 3/1, 65

Леонид, придворный иеродьякон 3/1, 766, 767

Леонтьев Алексей, протоколист Моск. полицмейстерской канцелярии 3/2, 477, 479, 481, 585–588

Леонтьев Иван, резчик 3/2, 136, 137

Леонтьев Николай Михайлович, генерал майор 3/1, 782–784

Лепренс, золотарный мастер 3/2, 63, 179, 283

Летхин, слесарного дела мастер 3/2, 65, 76, 81, 87, 103, 109, 113, 115, 166, 352

Лефебер Исаак, солдат Семеновского полка 3/2, 428

Лефорт Петр Петрович, барон, тайный советник, обер-церемониймейстер 3/1, 196, 401

Лехнер Филипп, органист из Митавы 3/2, 536

Лещано Осип, член Соляной конторы 3/2, 632

Леш Иоган, служитель при актрисе А.К. Гастин 3/2, 534

Лигоцкий Яган, подмастерье живописного художества, живописец 3/2, 17, 139, 140, 172, 173

Лидин, секретарь Выборгской губернской канцелярии 3/2, 526

Липман, оконничного дела мастер 3/2, 133, 234

Литвинов Митрофан, крепостной кн. Мещерского 3/2, 483

Литров Михаил Терентьев сын, рус. танцевальщик придворной труппы, затем танцмейстер 3/1, 367, 579, 580, 582

Лицкина, генеральша, в доме которой устраивались концерты 3/2, 426

Лобанов Петр, подканцелярист Канцелярии АН 3/2, 524,

Лобанов Феофил, солдат 3/2, 125

Логинов Терентий, «десяцкий» из 12-ой команды 3/2, 578

Лодыженский, сержант Сенатской роты 3/2, 635

Лодыженский, моск. житель 11-ой команды 3/2, 578

Лодыженский (Лодыжников) Никита, инспектор Канцелярии от строений 3/2, 63, 66, 71, 73, 87, 109, 110, 113, 115, 116, 134, 136, 158, 162, 167, 174, 175

Лодыженский Аполон, поручик, моск. житель, брат Льва 3/2, 481

Лодыженский Лев, поручик, моск. житель 3/2, 481, 482

Лозовский (Лоздовский) Роман, «большой» певчий 3/1, 765, 768

Локателли Джованна (см. Ла Стелла Джованна), оперистка труппы Джованни Батиста Локателли, его жена 3/1, 305, 309, 681, 694, 695

- Локателли Джованни Батиста, антрепренер труппы комической оперы 3/1, 9, 18–20, 23–25, 174, 193, 303–305, 308–309, 313–314, 327, 329, 335, 486, 487, 489, 496, 506, 521, 525, 531, 540, 543, 552, 560, 563, 653–710, 713–722, 812, 842, 864, 865, 876, 877; 3/2, 13, 28, 29, 30, 48, 236, 238, 240, 242, 244–247, 249–252, 258, 286–288, 311, 538, 539–547, 551–562, 565–567, 568, 571–576, 580, 581, 660
- Локателли Филипп, сын антрепренера Дж. Локателли 3/1, 694, 695
- Ломоносов Михаил Васильевич, профессор АН, поэт, драматург 3/1, 34; 3/2, 34, 35, 609, 651, 654
- Лопиталь Марк, франц. посол 3/1, 612, 613, 634
- Лопухин Сергей, подпоручик, моск. житель-дебошир 3/2, 25, 481, 482
- Лопухин Тит, член Яросл. провинциальной канцелярии 3/2, 623
- Лосев Илья, кабинет-курьер 3/1, 798
- Лосенко Антон Павлов сын (см. Р. I — Павлов Антон), из «малых» певчих, живописный ученик Академии художеств (1759) 3/1, 793–795, 797, 873; 3/2, 41 [см. Р. I]
- Луи Иоган Жорж (Георг), актер нем. труппы П. Гильфердинга 497, 499, 520, 534
- Луи Марина Магдалена, жена Ж. Луи, нем. актриса 3/2, 497, 499, 520
- Лукин Владимир, копиист Сенатской конторы и казначейства 3/1, 604
- Лукин Петр, секретарь Придворной конторы 3/1, 346
- Лукьянов Иван, «малый» певчий 3/1, 765
- Лукьянов Козьма (см. Пригорский Козьма Лукьянов сын), из «малых» певчих, определен для обучения в Кадетский корпус (1752), затем актер рус. труппы (1757) 3/1, 729, 743; 3/2, 641, 645, 647
- Лукьянов Михайло, «малый» певчий 3/1, 747, 765
- Лучанский Григорий Иванов сын, «большой» певчий, басистый 3/1, 745, 765
- Лучанский (Луцанский) Ефим Семенов сын, «малый» певчий, затем «флейтраверзистый» ученик 3/1, 524, 774, 775
- Лыков Артемий, наборщик, фактор типографии АН 3/1, 311–313, 315–316, 318, 321, 323, 324, 327–329, 335, 336; 3/2, 442, 443, 537
- Львов Петр, канцелярист Соляной конторы 3/1, 369, 370, 376, 380, 405, 412, 597, 728, 729, 731, 742, 743, 770
- Любистков Григорий, придворный бандурист, возведенный в дворянство (1743), полковник (1748) 3/1, 731, 771, 777, 779, 781, 792, 793, 800, 803
- Люини (Луини) Доменик, итал. певец-кастрат придворной труппы 3/1, 335, 511, 513, 516, 517, 520, 522, 558–561, 855, 858 (Luini Domenico)
- Люини Иозеф (Джезеппе), брат певца Д. Люини 3/1, 560 (Giuseppe Luini)
- Люстрицкий Василий, музыкантский ученик из «малых» певчих, затем придворный музыкант, скрипач 3/1, 347, 348, 350, 386, 410
- Мадонис (Мадониус-«молодой») Луис (Луиджи, Людвиг, Луи), придворный музыкант, скрипач, концертмейстер, композитор, племянник Антонио Мадониса 3/1, 344, 355, 356, 358, 360, 369, 388, 389, 399, 408, 409, 411, 417, 424, 429, 473, 475, 496, 498, 499, 503, 504, 521, 542, 850, 852 (Louis Madonis) [см. Р. I]**

- Мадонис (Мадониус-«старый») Антонио, придворный музыкант, скрипач 3/1, 474 [см. Р. I]
- Мадонис Жан Батист, сын концертмейстера Луиджи Мадониуса 3/1, 355, 358–359, 360
- Мадонис Наталья Петровна, жена Л. Мадониса, 3/1, 344, 369, 399, 411, 417, 424 [см. Р. I]
- Мазани Катерина (см. Катерля), из Праги, певица придворной труппы 3/1, 344, 359, 360, 843
- Мази (Маси) Виоланта, итал. оперистка труппы Дж. Локателли 3/1, 329, 518, 540, 684, 714, 715
- Мази (Маси) Джакомо (Жакомо), итал. оперист труппы Дж. Локателли 3/1, 518, 684, 704
- Мази (Маси) Доменико, сын супругов Мази 3/1, 518, 684
- Мазовской Илья, член Канцелярии Кадетского корпуса 3/2, 642
- Мазур Григорий, придворный трубач 3/1, 361, 386, 398, 399, 410, 414, 421, 448, 459, 461 (Gregorius Massur)
- Мазур Степан Григорьев сын, «малый» певчий 3/1, 746, 756
- Маложенкин Иван, копиист Яросл. провинциальной канцелярии 3/2, 623
- Мак Иоганн Иоахим, вольный комедиант из Гамбурга 3/2, 434
- Макаров Михайла, титулярный юнкер Главной полицмейстерской канцелярии 3/2, 531
- Макарова Авдотья, рус. танцевальная ученица придворной труппы 3/1, 525
- Максимов Захар, «малый» певчий 3/1, 809
- Максимов Иван, живописец 3/2, 211, 214, 218, 263, 285
- Максимов Осип, «малый» певчий 3/1, 809, 810
- Максимов Петр, копиист Сенатской конторы 3/2, 569, 570
- Максимов Петр, рус. танцевальный ученик придворной труппы 3/1, 523
- Максимов Федор (см. Максимович Федор Яковлев сын), из «малых» певчих, определен для обучения в Кадетский корпус (1752), затем актер рус. труппы (1757) 3/1, 729, 743; 3/2, 641, 645, 647
- Максимова Марфа, рус. танцевальщица придворной труппы 3/1, 370, 474, 488, 489
- Максимович Федор Яковлев сын (см. Максимов Федор), из «малых» певчих, определен для обучения в Кадетский корпус (1752), затем актер рус. труппы (1757) 3/1, 744; 3/2, 45, 643
- Макшеев, подполковник Комиссии военного суда 3/2, 108
- Малаковский (Малоковский, Молоковский, Молоковской) Петр, подканцелярист, канцелярист, нотариус Лифляндской генерал-губернской канцелярии 3/1, 483, 493–494, 498, 510, 515, 518, 519, 596, 627, 664, 668, 674, 680, 681, 684, 686; 3/2, 413, 454, 462, 492, 495, 497, 536
- Малецкий Трофим Игнатьев сын, «малый», затем «большой» певчий 3/1, 726, 764
- Малзан, датский посланник 3/1, 88
- Малиновский А.Ф., историк театра, архивист 3/2, 31, 662
- Малиновский К.В., историк 3/2, 13; 3/2, 40, 662
- Малье, француз, обучал франц. языку рус. артистов балета, входивших в придворную труппу 3/1, 475

- Малхов Иван, ученик архитектуры 3/2, 485
- Мальцов Иван, служитель графа И.Г. Чернышева 3/2, 452
- Мальцов Петр, переводчик КИД 3/1, 786
- Мамонов Михаил, московский купец 3/1, 781
- Мангардия, танцовщица 3/1, 565
- Манжос (Монжес) Яков Федоров сын, «малый» певчий 3/1, 739, 740
- Мантованина (см. Бурджони Леонида) Леонида, итал. оперистка труппы Дж. Локателли 3/1, 681
- Мантованина (см. Бурджони Мария) Мария, итал. оперистка труппы Дж. Локателли 3/1, 681
- Мантованина Анна (см. Бурджони Анна), мать актрис труппы Дж. Локателли 3/1, 681
- Манфредини Винченцо (Винцента), итал. композитор и дирижер 3/1, 332, 337, 663
- Манфредини Джузеппе (Иосип), итал. певец-кастрат труппы Дж. Локателли 3/1, 542, 681
- Манфредини Мария, итал. певица придворной труппы 3/1, 337 (Manfredini Maria)
- Манции, итал. певица придворной труппы 3/1, 293
- Манция Камила, служительница при итал. танцовщиках Фабиани 3/1, 494
- Маре Люден, парижский банковщик 3/1, 631
- Мареш Иоганн (Яган), придворный валторнист 3/1, 410, 473, 849
- Маркелов Алексей Семенов сын, костромитин, посадский человек 3/2, 627
- Маркелов Василий, владелец двора в Костроме 3/2, 627
- Маркио Катерина, дочь кукольника Ф. Маркио 3/2, 451
- Маркио Марианна, жена кукольника Ф. Маркио 3/2, 451
- Маркио Филипп, итал. кукольник 3/2, 451, 473, 475
- Маркиони (Маркони) Коломба (см. Коломба), итал. танцевальщица придворной труппы 3/1, 368, 844 (Colomba Marchoni)
- Марко (см. Полторацкий Марко Федоров сын), рус. певец, бас, солист придворной труппы 3/1, 377
- Марков Михайло, гоф-квартирмейстер 3/1, 46–52, 57, 59–65, 69, 81, 84, 86, 87, 92, 94, 95, 98, 103, 106–111, 124–125, 129, 133, 737, 738
- Мармион, «француз-перукумахер» 3/1, 603
- Мармос Григорий, «малый» певчий 3/1, 769
- Мартелли, изготовитель масок 3/2, 120 [см. Р. I]
- Мартин Антон, трубач из Вены 3/1, 556
- Мартинов Андрей, «малый» певчий 3/1, 747
- Мартишка Николай Григорьев сын (см. Григорьев Николай), «малый» певчий 3/1, 767
- Мартынов Алексей, живописец 3/2, 127,
- Мартынов (Мартинов) Степан, «малый» певчий 3/1, 787, 789
- Марцинкевич Гаврила Матвеев сын, «малый» певчий, исполнитель роли Цефала в первой «русской» опере “Цефал и Прокрис” (1755), затем «большой» певчий 3/1, 287, 766, 772, 810, 869
- Марцынка Иоганн, театральный служитель придворной труппы 3/1, 499–501, 854

- Маслов Данила, живописец 3/2, 391, 392
- Массие (Масси) Антонио, итал. певец-кастрат труппы Дж. Локателли 3/1, 327, 329, 543, 544, 680, 705, 857 (Massi Antonio)
- Матвеев, квартирмейстер 3/2, 402
- Матвеев Андрей, протоколист Канцелярии от строений 3/2, 218–220, 285, 432
- Матвеев Василий, служитель княгини П.С. Шеховской (Шехонской) 3/1, 759
- Матвеев Козьма, посадский человек города Любима 3/1, 759
- Матвеев Николай, «десяцкий» из 11-ой команды 3/2, 578
- Матвеев Трофим, «малый» певчий 3/1, 739, 740
- Матео, слуга кастрата А. Массие 3/1, 705
- Матюшкин Иван Юрьев сын, придворный лакей 3/1, 401, 402
- Матюшкин Юрий, музыкант, «игравший на инструменте, называемом волк» 3/1, 401
- Матюшкин Дмитрий Михайлов сын, капитан-поручик Преображенского полка 3/2, 599, 600, 603, 605, 606
- Матюшкин Петр Иванов сын, подпоручик 3/2, 599, 600
- Матюшкина Софья Дмитриевна, генеральша, жена М.А. Матюшкина 3/1, 257
- Мацкевич Игнат Михайлов сын, «большой» певчий 3/1, 740
- Мацнев Антон Иванов сын, коллежский юнкер 3/2, 569, 570
- Медведев, моск. житель 1-ой команды 3/2, 577
- Медведев Никифор, капрал Тенгинского полка 3/2, 569, 570
- Медведев Петр, канцелярист 3/1, 580
- Мейбом, трубного дела мастер 3/2, 111
- Мейендорф, барон, член Лифляндской генерал-губернской канцелярии 3/1, 549
- Мейер, петерб. купец 3/2, 426, 427, 429
- Мейер Елизавета, жена капельмейстера Ф. Раупаха 3/1, 543
- Мейэр Каспар (Франц), служитель капельмейстера В. Вольфа 3/2, 419, 420
- Мекур (Микур) Джованна (Джуана, Юганис Аргиюяна), итал. танцевальщица придворной труппы, жена Дж. Мекур 3/1, 486, 490, 494, 505, 524; 3/2, 294
- Мекур (Мекуро) Джованни (Геованно), итал. танцевальщик придворной труппы 3/1, 486, 490, 494, 505, 521, 523; 3/2, 294
- Мекур Катерина, мать Дж. Мекура 3/1, 494
- Мелико Джузеппе (Иозеф, Иосиф), итал. певец-кастрат придворной труппы 3/1, 333, 335, 337, 506–508, 515, 522, 855 (Melico Joseph)
- Мелли Катерина, мать Режины Мелли 3/1, 535, 536, 854
- Мелли (Мелип) Режины, итал. танцевальная ученица придворной труппы 3/1, 494, 513, 520, 534–536, 854
- Мелиссино И. де, член Ревельской губернской канцелярии 3/2, 451, 532
- Мелиссино Иван Иванович, директор Моск. университета 3/2, 43, 657, 659, 660
- Мелиссино Петр, кадет, участник кадетских спектаклей, капитан-поручик Кадетского корпуса 3/2, 43, 642, 643
- Мельников (Меликов, Мелников) Аврам, канцелярист, актуариус Придворной конторы 3/1, 461, 462, 482, 537, 572, 644
- Мельцер Готтлиб, служитель при нем. актрисе А. Рамин 3/2, 497
- Менде Иоган (Яган) Фридрих, нем. актер и художник труппы И.П. Гильфердинга 3/2, 520, 527, 530, 531, 532, (Johan Fridrich Mende)

Менде Христофор, живописец в г. Любеке, брат И.Ф. Менде 3/2, 532
 Меншиков Александр Александрович, граф, секунд-майор 3/1, 140
 Мерелло (Мерепо) Эммануил, служитель итал. певца-кастрата Л. Салетти
 3/1, 405, 406, 432
 Мерешкевич Василий, «большой» певчий 3/1, 768
 Меркурьев Иван, секретарь Моск. сенатской конторы 3/1, 709; 3/2, 568, 581,
 660
 Мерсии Аржанто, граф, римско-императорский (австрийский) посол 3/1, 574,
 575, 704
 Месснери (Мессьери) Габриель, итал. певец бас-буфф труппы Дж. Локателли
 3/1, 327, 329, 337, 542, 566, 568, 570 (Messieri Gabrielle)
 Метастасий (Метастазо) Петр (Пьетро), итал. оперный либреттист 3/1, 289,
 293, 319, 332, 692 (Metastasio)
 Метлин Иван, регистратор Канцелярии от строений 3/1, 564
 Метлин Яков (Иаков), секретарь Канцелярии от строений 3/2, 55–90, 92–107,
 109–123, 126, 130, 137, 146–157, 159–165, 167–180, 184–187, 189–213,
 215–217, 221–224, 226, 228–230, 232–297, 299, 301–331, 333–346
 Мещерский Александр Иванов сын, князь, моск. житель 3/2, 483
 Мещерская Анна Ивановна, княгиня 3/1, 257
 Миглем Франц, служитель итал. музыканта и певца И. Доля 3/1, 674
 Микулин Иов, член Канцелярии от строений 3/2, 55–90, 92–107, 109–123, 125,
 134–136, 138, 139, 141–143, 145–150
 Микулин Василий, квартирмейстер, капитан 3/2, 290, 349–360, 362–367, 369,
 371–376, 377, 379–381, 384–387, 389–393, 397, 399, 401, 403, 404
 Миллер Герхард Фридрих (Федор Иванович), историк, профессор АН 3/2, 654
 Милорадович, бывший полковник Гадяцкого полка 3/1, 736
 Милорадович Петр, гоф-фурьер 3/1, 156, 166, 173, 196, 212, 225, 228, 230, 232,
 243, 249, 252, 260, 264, 267, 269
 Милцендорф, гоф-маклер 3/1, 556
 Минаев, моск. купец 3/2, 577
 Миргородский Яков, придворный псаломщик 3/1, 802
 Мисори (Миссолини), франц. комедиантка придворной труппы 3/1, 610, 611
 Михайлов, капитан 3/2, 374
 Михайлов Алексей, рус. танцевальщик придворной труппы 3/1, 370, 474
 Михайлов Андрей, живописец 3/2, 214
 Михайлов Григорий (см. Поморский Григорий Михайлов сын), музыкантский
 ученик, придворный музыкант, скрипач 3/1, 348, 350, 386, 415, 429, 460–461
 Михайлов Дмитрий, моск. живописец 3/2, 66, 88, 91, 138, 187, 211, 218, 262,
 316, 350, 382, 391, 392
 Михайлов Зиновий, «большой» певчий 3/1, 768
 Михайлов Иван, охтинский плотник 3/2, 294
 Михайлов Иван, крепостной А. Остафьева 3/2, 577
 Михайлов Илья, стряпчий Дворцовой канцелярии 3/1, 362, 365
 Михайлов Максим, «малый» певчий 3/1, 787–789
 Михайлов Михайла, егерь, крепостной кн. Барятинского 3/2, 484
 Михайлов Никита, прапорщик 3/2, 293

Михайлов Сава (см. Бондарь Сава Михайлов сын), «малый» певчий 3/1, 752
 Михайлов Федор, токарь 3/2, 253
 Михайлов Яков, «сиделец» 3/1, 587
 Михайлова Авдотья, вдова литаврного ученика П. Федорова 3/1, 373
 Михайловский Лазарь, «малый» певчий 3/1, 769
 Михеев Сава, придворный певчий-кастрат 3/1, 742, 771
 Мичурин, архитектор 3/2, 123
 Мишуков Захарий, вице-адмирал 3/2, 531
 Модерах, адъюнкт АН 3/1, 272, 584, 585, 587–593
 Мозжухин Семен, купец колокольного ряда 3/1, 763
 Моисеев, дворовый моск. жителя Остермана 3/2, 577
 Моисеев Иван, «малый» певчий 3/1, 787
 Моисеев Степан, «малый» певчий 3/1, 789
 Мокеев Никита, канцелярист Лифляндской генерал-губернской канцелярии 3/2, 445, 462, 468, 470
 Молинар Жан Батист, итальянец, служитель П. Дюмолина 3/2, 418
 Моложенинов Дмитрий, член Канцелярии от строений 3/2, 164, 165, 167–179, 189–213, 215–217, 219–226, 228–230, 232–235, 238–242, 245–261, 263, 267, 268, 270–280, 283–295, 299, 301–317, 319–321, 324–331, 333–388, 431, 432
 Молчанов Андрей Иванович, член Моск. полицмейстерской канцелярии 3/2, 421, 435, 437, 486, 487, 541, 542, 559–561, 563, 566, 576, 579, 593–596, 598–604, 606
 Молчанов Григорий, моск. живописец 3/2, 66, 67, 78, 88, 91, 127, 135, 187, 262, 286, 288, 316, 337, 338, 350, 388, 391, 392, 399, 400
 Молчанов Михайла, моск. живописец 3/2, 127
 Молчанов Стефан, живописец 3/2, 211
 Мольер Ж.-Б., франц. драматург 3/2, 46
 Монари Мария, итал. певица на службе великого князя 3/1, 333
 Монарини (Монари) Исидор, придворный музыкант великого князя 3/1, 534
 Мор Анна Елизабета, жена кукольника К. Мора 3/2, 463
 Мор Карл, итал. кукольник 3/2, 463, 464 (Karl Morge)
 Морамбер (Морамберт) Антонио, франц. актер придворной труппы 3/1, 609, 612, 621
 Морамбер Петр Антони, сын супругов Морамбер 3/1, 609, 610
 Морамбер (Морамбертша), франц. актриса придворной труппы, жена А. Морамбера 3/1, 611
 Моргунов Иван, живописец 3/2, 222
 Морель Катерина Джованна, итал. оперистка, труппы Дж. Локателли, жена Матео Мореля 3/1, 681, 708
 Морель Матео (Матиас), итал. оперист труппы Дж. Локателли 3/1, 681, 708
 Морель, сын супругов Морель 3/1, 681
 Морковин Михайла, прапорщик 3/2, 129, 133
 Морозов Дмитрий, гренадер Преображенского полка 3/1, 780
 Морозов Иван, копиист Канцелярии АН 3/2, 516, 520
 Морозов Самойла, подканцелярист Канцелярии АН 3/1, 336, 697–699
 Морсочников Иван, канцелярист Канцелярии АН 3/1, 352

Морсочников Иван, секретарь Кабинета ЕИВ 3/1, 488, 735, 782, 793; 3/2, 650
 Москатиньев Иван, член Моск. полицмейстерской канцелярии 3/2, 436–438, 449, 453, 454, 542, 543, 603–606
 Мотонис (Мотоний) Николай Мануйлович, «малороссийский грек», отец Николая Николаевича Мотониса 3/2, 40
 Мотонис Николай Николаевич, литератор, ближайший друг Ф.Г. Волкова 3/2, 40
 Мошковская Пелагея, рус. танцевальная ученица придворной труппы 3/1, 523
 Мошковский Алексей, рус. танцевальный ученик придворной труппы 3/1, 523
 Мунк Христиан, переводчик 3/2, 534
 Муравьев Лука, придворный лакей 3/1, 223, 298
 Мурзин Иван, придворный музыкант, гобоист 3/1, 339–343, 361, 410, 460, 461
 Мурзин (Музин), петерб. купец 3/2, 239, 432
 Муромцев Сильвестр Васильев сын, моск. житель 3/2, 577, 579
 Мусин-Пушкин, в доме которого на Миллионной улице имелись «казенные квартиры», где жили иностранные артисты 3/1, 405, 469, 484
 Мусин-Пушкин, надворный советник, резидент в Гданьске 3/1, 667, 671, 674
 Муфель Карл Иванов сын, поручик Новагинского полка 3/2, 577
 Муцио (Мунчо), машинист-декоратор, столярный мастер, помощник К. Жибелли 3/2, 189 [см. Р. I]
 Мушников Иван Ильин сын, костромитин, посадский человек 3/2, 627
 Мыльников Яков Петров сын, костромитин, посадский человек 3/2, 627

Наденша, франц. актриса придворной труппы 3/1, 615, 616
 Назаров Алексей, моск. купец 3/2, 578
 Назимов Иван, канцелярист Соляной конторы 3/2, 630
 Наливаев Степан Парфенов сын, костромич, посадский человек 3/2, 626
 Наливаев Осип Степанов, сын С.П. Наливаева 3/2, 626
 Никитин Алексей, член Соляной конторы 3/2, 630
 Напир Жорж, иностранный банкир 3/1, 556
 Напрович Вильгельм, служитель англ. балансера М. Штуарта 3/2, 428
 Нардинский (Нардинской) Иван, студент Казанской семинарии, актер-«охотник» 3/2, 596
 Нариманизиев Ростоша, казначей княгини Анны Егоровны (Георгиевны) Грузинской, жены грузинского царевича Бакара Вахтанговича 3/2, 499
 Нарышкин Александр Александрович, член Придворной конторы 3/1, 542, 544, 545, 547–550, 555–558, 560, 562, 563, 645–647, 649, 650, 717
 Нарышкин Иван, член Моск. сенатской конторы 3/1, 792; 3/2, 557, 567
 Нарышкин Семен Кириллович, гофмаршал, глава Придворной конторы 3/1, 39, 60, 64, 72, 101, 137, 140, 271, 273, 275, 283, 285–286, 290, 344, 351, 356–358, 360, 362, 365–367, 371–376, 378, 383–385, 388–390, 392–394, 397–400, 402–409, 414, 422, 428, 430, 434, 436, 439, 441, 447, 450, 452, 455, 462, 466, 468, 470, 596, 601, 603, 607, 656, 657, 660, 729, 738–739, 741, 749, 750, 755, 770, 845; 3/2, 101, 131–133, 137, 180, 188, 189, 362
 Насаткин Евдоким, солдат при Моск. сенатской конторе 3/2, 658

Насонов, полковник Канцелярии от строений 3/2, 58, 59, 63, 64, 66, 68–71, 75, 77, 78, 81–85, 91, 92, 94, 98–102, 104–107, 110, 111, 113, 116–119, 122, 142–144, 149, 152, 153, 158–161, 166, 167, 170, 172, 177, 179, 182, 184, 189, 191, 193–197, 199, 204–206, 208–210, 213–216, 221, 223–225, 230–232, 237, 240, 241, 245, 247, 248, 251, 253, 255, 257, 259–262, 264–266, 268, 270, 275, 276, 279, 280, 282, 283, 288, 291, 294, 295, 306, 311, 314, 315, 318, 325, 329, 330, 334, 335, 338, 340–347, 349–351, 353, 354, 357, 371, 373, 379–381, 398, 402, 403, 431, 432

Насонов (Нассонов) Сава, «большой» певчий 3/1, 765, 796, 810

Наталья Алексеевна, великая княгиня, сестра Петра I 3/1, 25, 813

Натаров Иван, секретарь Моск. сенатской конторы 3/1, 792; 3/2, 546, 557, 566

Нащокин Петр, поручик 3/1, 796

Невежин Дмитрий, статский советник, обер-секретарь Правительств. Сената 3/1, 655; 3/2, 622

Неелов А., член Выборгской губернской канцелярии 3/2, 474

Неелов Василий, член Моск. полицмейстерской канцелярии 3/2, 477, 478, 479, 480, 481, 482, 483, 484, 586, 587, 593–596

Неелов Петр, плотничный мастер 3/2, 402, 403

Неини Матвей, итальянец 3/1, 541

Нейгоф Фридрих, актер нем. труппы И.П. Гильфердинга 3/2, 527, 531

Нейман, купец 3/2, 335

Нейман (Нейманша) Анна, трактирщица 3/2, 529, 530

Неймер, фонтанный мастер 3/2, 179, 224, 272, 327, 346, 347, 357, 363

Некрасов Михаила, канцелярист Главной полицмейстерской канцелярии 3/2, 445, 470

Некрасов Тимофей, крестьянин Алексеевского монастыря 3/2, 597, 598

Нелговский Василий Корнеев сын, «большой» певчий, обучавшийся «италианскому пению» у А. Вакари 3/1, 747, 765, 771

Немировский Григорий, «большой» певчий 3/1, 809, 810

Немировский Трофим, «малый» певчий 3/1, 809

Неофит, придворный иеромонах 3/1, 738

Нестеров Андрей Алексеев сын, «малый» певчий (до 1738), ученик балетмейстера Ж.-Б. Ланде, рус. танцевальщик придворной труппы (до 1748), затем танцмейстер Кадетского корпуса 3/1, 370, 423, 431, 458, 577–581, 583–590

Нестеров Иван, пищик Медицинской канцелярии 3/1, 413

Нестеров Сергей, камер-фурьер 3/1, 33, 41, 42, 45, 50, 52–54, 85, 86, 95, 97, 114, 115, 118, 119, 122–123, 126–129, 135, 136, 138, 139, 141, 144–153, 155, 157–159, 161, 163, 164, 167

Нестеров Сергей, рус. танцевальщик придворной труппы 3/1, 370, 474

Нестеров Филипп, живописный ученик, живописец 3/2, 70, 243, 256, 350

Нефедьев Григорий, охтинский плотник 3/2, 156

Нечаев Козьма, крестьянин Копорского уезда 3/2, 242

Нидерштедтер Федор, член Канцелярии Кадетского корпуса 3/2, 644

Нидерштет, придворный музыкант 3/1, 542

Нижевич Степан Григорьев сын, придворный бандурист 3/1, 387

Никандров, вахтер 3/2, 220

- Никитин Андрей, солдат 3/2, 125
Никитин Иван, «десяцкий» из 2-ой команды 3/2, 577
Никитин Михайла, приказчик купца Мурзина 3/2, 239, 432
Никитин Федор, солдат 3/2, 125
Никифоров (Микифоров) Афанасий, краскотер 3/2, 67, 79, 88, 91, 138, 154, 158, 187, 211
Никифоров Григорий, крестьянин, моск. житель 8-ой команды 3/2, 578
Никифоров Степан, писарь Канцелярии от строений 3/2, 185, 186
Нилов Михайла, обер-кофишенк 3/2, 636
Нильсен, столярный мастер 3/2, 101, 191, 145, 153, 191, 197
Новиков Николай Иванович, литератор, издатель 3/2, 39, 40, 48
Новиков Тарас, подканцелярист Канцелярии от строений 3/2, 126, 130
Николаев Иван, «малый» певчий 3/1, 747, 752
Николаев Иван, грек, векседавец 3/1, 763
Николай, крепостной архивариуса Ивана Басова 3/1, 763
Никонов Григорий, подпрапорщик 3/1, 760
Новомлынский Иван, «малый» певчий 3/1, 809
Новосильцев Александр Васильев сын, ротмистр 3/2, 414, 415
Нордстет Иван, переводчик КИД 3/1, 540, 701, 702, 704, 705, 707, 708, 713, 714
Норринг Эрих, переводчик Дерптской экономической канцелярии 3/2, 447
Носаченко Данило, придворный певчий, исполнитель роли Прозерпины в «русской» опере “Альцеста” (1759), по всей вероятности, во второй постановке (1764) 3/1, 312
Носенко (Носенок) Илья Тихонов сын, «малый» певчий 3/1, 739, 740
Носов Алексей Андреев сын, моск. купец, актер-«охотник» 3/2, 24, 25, 485, 487, 488
Носов Иван, моск. купец 3/2, 454–456, 551–554
Нунциата (см. Гарани Нунциата), итал. оперистка труппы Дж. Локателли 3/1, 377, 425, 426
Нути, танцевальщик из Вены 3/1, 519
Нути Терезия, мать танцевальщика Нути 3/1, 519
Нюден, франц. танцевальщик труппы Дж. Локателли, затем придворной труппы 3/1, 489, 497, 521
- Обезьянинов Василий, протоколист КИД 3/1, 785
Обингрэн (Обингринг, Обингер, Обингерин) Мария Магдалена, актриса нем. труппы И.П. Гильфердинга 3/2, 527, 529, 531, 535, 536 (Maria Magdalena Obingern)
Обрушников, прапорщик Канцелярии от строений 3/2, 224, 231, 235, 245, 249–252, 259, 260, 283, 303
Обухов, архитектор 3/2, 487
Обухов (Абухов), бухгалтер, владелец дома в Большой Морской улице 3/2, 529
Овлаховский Константин, певчий Н.М. Леонтьева 3/1, 782, 784
Овошников Иван, содержатель фабрики 3/1, 763

- Овсяников Иван, подпоручик при Канцелярии от строений 3/1, 117; 3/2, 68, 75, 77, 78, 81, 82, 84, 94, 101, 104, 105, 110, 113, 119, 120, 131, 144, 148, 151, 153, 157, 158–160, 162, 169, 176, 177, 189, 194, 199, 205, 208–210, 213–215, 242, 259, 261, 274, 284, 326, 335, 351, 352, 364, 369, 374, 379, 403
- Овчинников Федор, помощник машиниста-декоратора К. Жибелли 3/2, 199, 260
- Огински Анджей Игнацы, граф Великого княжества Литовского 3/1, 457
- Огурцов, подпоручик 3/2, 270
- Одоевский Иван Васильевич, князь, член Правительств. Сената 3/1, 655; 3/2, 539, 622
- Ожигин, столярный подмастерье 3/2, 278, 279, 403, 404
- Озеров, поручик 3/2, 127
- Олсуфьев (Алсуфьев) Адам Васильевич, член Придворной конторы, церемониймейстер 3/1, 278, 280, 528, 531, 661, 663, 799; 3/2, 657
- Оливиер (Оливер) Якоб, итал. танцевальщик группы Дж. Локателли 3/1, 557, 702 (Jaque Olivier)
- Окунев Назарий, плац-майор в Фридрихсгаме 3/2, 525
- Окунков (Акунков) Федор, «купчина» Канцелярии от строений 3/2, 221, 222, 224, 231, 233–236, 238, 240, 241, 243, 249, 250, 252–254, 256–258, 260, 261, 264, 267, 268, 270–272, 274–279, 281–295, 297, 299, 301, 303–305, 307, 315, 318, 322, 324–330, 334–338, 340, 343, 345, 348–350, 352–360, 362, 363, 366–376, 378, 379–381, 384–387, 389, 391–393, 397, 399, 401, 403, 404
- Омелянов Петр, «малый» певчий 3/1, 810
- Онезорге Антон, музыкант, сын трубача Онезорге 3/1, 542
- Онезорге, трубач Конного полка 3/1, 415, 542
- Опочинин Михаил, член Моск. сенатской конторы 3/1, 792; 3/2, 557, 567
- Орденос Козьма, рус. танцевальщик придворной группы 3/1, 370, 474
- Орлов, канцелярист Канцелярии АН 3/2, 501
- Орлов Иван, коллегии-юнкер 3/1, 316, 699
- Орлов Михаил, танцевальный ученик придворной группы 3/1, 523
- Орлов Пантелей, «карташный» мастер 3/1, 297
- Оробевский Иван, «малый» певчий, исполнитель роли Синора в «русской» опере «Альцеста» (1759), по всей вероятности, во второй постановке (1764) 3/1, 312
- Осен Михель, конюх 3/1, 663
- Осен Яган Баптист, музыкант из Стокгольма 3/2, 446
- Осипов Александр, «малый» певчий, который учился «по французски» 3/1, 767
- Осипов Андрей, крепостной П. Горина 3/2, 437
- Осипов Ефим (см. Иосифов Ефим), музыкантский ученик 3/1, 347, 382, 383, 393, 397, 429 [см. Р. I]
- Осипов Илья (см. Якубовский Илья Осипов сын), кукольник 3/2, 586
- Осипов Никита, «десяцкий» из 12-ой команды 3/2, 578
- Осипов Сава (см. Иосифов Сава), «малый» певчий 3/1, 765, 787, 788
- Осипов Степан (см. Котляревский Степан Осипов сын), «малый» певчий 3/1, 740
- Остервальд Дитрих, кадет, участник кадетских спектаклей, капитан-поручик Кадетского корпуса 3/2, 43, 642, 643
- Остерман, моск. житель 3/2, 577

- Остерман Иван, граф, чрезвычайный посланник в Стокгольме 3/1, 552, 553
- Остроух Семен, «большой» певчий 3/1, 746
- Орденюв Козьма, рус. танцевальщик придворной труппы 3/1, 370, 474
- Орлов, канцелярист Канцелярии АН 3/2, 501
- Орлов Алексей, секретарь Канцелярии от строений 3/2, 101, 125, 134–136, 138, 139, 141–143, 145
- Оробевский Иван, «малый» певчий, исполнитель роли Синора в «русской» опере "Альцеста" (1759), по всей вероятности, во второй постановке (1764) 3/1, 312
- Охлопков Василий, живописный ученик 3/2, 70
-
- Павел Петрович, великий князь 3/1, 106, 108, 148, 240, 248, 255, 261, 314
- Павлов Егор, петерб. купец 3/2, 108, 150
- Павлов Василий, живописец дома волошского князя Константина 3/2, 127
- Павлов Василий, моск. купец, 3/2, 24, 480
- Павлов Григорий, «малый» певчий 3/1, 797, 798
- Павлов Иван, «большой» певчий, тенорист, женился на княжне Наталье Васильевой дочери Шеховской (Шехонской) 3/1, 26, 98, 547–549, 725, 734, 755–763, 766, 767, 778, 790, 791, 808, 810, 819, 868 [см. Р. I]
- Павлов Иван, подканцелярист Лифляндской генерал-губернской канцелярии 3/1, 547–549, 648, 650, 694, 695, 701, 715
- Павлов Илья, живописец 3/2, 350, 366, 390, 391, 392, 399, 400
- Павлов Лукьян, «малый» певчий 3/1, 752
- Павлов Петр, «камисар» у приема денежной казны Соляной конторы 3/1, 777, 779, 781, 792, 800, 803
- Павлов Петр, «камисар» камор-цалмейстерский конторы 3/1, 731
- Павлов Сила, охтинский плотник 3/2, 239
- Павлов Степан (см. Делебовский Степан Павлов сын), «музыкантной науки» ученик из «малых» певчих 3/1, 398, 746
- Павловская Анна Дмитриева дочь, вдова 3/1, 758
- Павловский, капитан 3/2, 224, 402
- Павловский Иван Иосифов сын, «большой» певчий 3/1, 739, 740
- Палкович Павел, придворный трубач 3/1, 447–452, 459 (Paulus Palkoviz)
- Пальм (Палм) Иван, купец-иностранец, арендатор «Немецкой комедии» 3/2, 23, 24, 480, 483, 484
- Панкратьев Илья, «камисар» Канцелярии от строений 3/1, 580, 581, 585, 587–589, 593
- Панов Егор, член Канцелярии Кадетского корпуса 3/2, 644
- Панченко Харлампий Артемьев сын, «малый» певчий 3/1, 745
- Парадис Антония, жена танцевальщика Л. Парадиза 3/1, 546, 571
- Парадис Леопольд, австр. танцевальщик придворной труппы 3/1, 486, 498, 501, 502, 504, 505, 511, 515, 522, 546, 570, 571
- Парадис Максимилиан, итал. оперист труппы Дж. Локателли 3/1, 717, 718, 721

- Парасуков, капитан Моск. полицмейстерской канцелярии 3/2, 566, 570
- Парфентьев Максим, священник церкви Николая Чудотворца г. Ярославля 3/2, 632, 633
- Пассерини Джузеппе, придворный музыкант, скрипач 3/1, 474
- Пастуховской Степан, сержант, прапорщик при гардеробе ЕИВ 3/1, 498; 3/2, 145, 192
- Патон Юрий, мундкох 3/1, 595
- Патох Генрих, парикмахер 3/1, 565
- Паульсен (Паульзен) Христофор, придворный лекарь 3/1, 750; 3/2, 495
- Пахнецкий Яким, «большой» певчий 3/1, 810
- Певень Федор Федоров сын, «большой» певчий 3/1, 745, 749, 765, 810
- Певчий Роман, певчий 3/1, 734
- Педель Гарнах, музыкант при танцмейстере в гимназии АН 3/1, 582, 583
- Пелашка Карп Васильев сын, «малый» певчий 3/1, 750, 756
- Пелговский Василий, «большой» певчий 3/1, 770
- Пелле Анжелика, дочь франц. актера Николая Пелле 3/1, 604
- Пелле Николай Николаус, франц. актер придворной труппы 3/1, 603, 604 (Nikolas Pesling)
- Пеллегриньо Антонио, итал. оперист труппы Дж. Локателли 3/1, 518, 684
- Перелывкин Иван, регистратор Канцелярии Моск. университета 3/2, 659
- Перетц В.Н., филолог, театровед 3/2, 21, 661
- Пери Пиетро, придворный музыкант, скрипач, концертмейстер 3/1, 542, 555
- Перезинотти (Перезинот) Антонио, итал. художник-декоратор 3/1, 287, 317, 320, 381, 841, 843; 3/2, 17, 55–57, 59, 61, 67, 70–72, 75, 76, 78, 79, 82, 86, 88, 91–93, 95, 98, 99, 121, 122, 126, 127, 130, 131, 135–138, 140–143, 153, 158, 159, 161–165, 167–169, 171, 173, 177–179, 182, 183, 195–198, 200, 201, 203, 204, 214, 218, 230, 233, 241–244, 253, 256, 258, 259, 262, 263, 268, 285, 288, 289, 291–293, 296–301, 304, 305, 307, 312–317, 319, 320, 322–326, 331, 332, 335–340, 345, 348–351, 354, 355, 356, 358, 363, 364, 366, 368, 370, 380, 381, 385–388, 392, 395, 400
- Перипельский Федор Александров сын, «малый» певчий 3/1, 756
- Перлуцкий Тимофей (см. Троицкий Тимофей Николаев сын), «большой» певчий 3/1, 739
- Пермской Иван, капрал Невского полка 3/1, 634
- Перудже Исак, штукатурного дела мастер 3/1, 719 (Isacho Perudgia)
- Перузе, каменотесный мастер 3/2, 158
- Пестель Вольфганг, почт-директор 3/1, 782
- Пестерев Денис, охтинский плотник 3/2, 239, 263
- Петер, «хлопец» танцевальщика Парадиса 3/1, 498
- Петр I, император 3/1, 20, 25, 401; 3/2, 30, 90, 625
- Петр III, император 3/1, 9, 269, 709; 3/2, 7
- Петр Феодорович, великий князь 3/1, 16, 19, 61, 149, 169, 175, 178–183, 192, 240–242, 244, 250, 269, 295–298, 300, 301, 306, 318, 321, 335, 336, 527, 538, 875; 3/2, 362, 388, 390, 391
- Петров Алексей, придворный псаломщик, затем учитель грамоте «малых» певчих 3/1, 727

- Петров Иван, актуариус КИД 3/1, 428, 613
- Петров Иван, актуариус Лифляндской генерал-губернской канцелярии 3/2, 422, 445, 454, 462
- Петров Матвей, придворный музыкант, виолончелист 3/1, 389, 410, 430, 460
- Петров Михайло, живописец 3/2, 243, 263, 285
- Петров Осип, «десяцкий» из 8-ой команды 3/2, 577
- Петров Осип, «камисар» Придворной конторы 3/1, 349, 392, 394, 396, 398, 430, 447, 450, 454, 455, 458, 461, 462
- Петров Семен, «малый» певчий 3/1, 752
- Петров Степан, «малый» певчий 3/1, 747, 787, 788
- Петров Тимофей, подпрапорщик 3/1, 499
- Петров Федор, «малый» певчий 3/1, 809
- Петров Федот, «малый» певчий 3/1, 768
- Петров Яков, подьячий 3/2, 628
- Петрова Матрена, рус. танцевальная ученица придворной труппы 3/1, 520
- Петровский Иван, певчий, альтист в Борисовском монастыре 3/1, 730, 731
- Петровская И.Ф., театровед 3/2, 12, 661
- Пехлин фон, член великокняжеского Голштинского тайного совета 3/1, 439
- Пещуров Иван, член Канцелярии от строений 3/2, 284–288
- Пеянки Генрико, служитель при оперистах труппы Дж. Локателли 3/1, 681
- Пиери, придворный музыкант, скрипач 3/1, 474
- Пиетро (Питро) Анна, франц. актриса придворной труппы 3/1, 497, 498, 623, 624, 626, 628–631, 638, 642, 643
- Пинель (Пикель, Пинкель), придворный музыкант, клавесинист 3/1, 474 [см. Р. I]
- Пирогов Иван Иванович сын, костромитин, посадский человек 3/2, 627
- Пироцкий (Пороцкий) Михайла Филимонов сын, служитель при графе А.Г. Разумовском, затем придворный музыкант 3/1, 435, 436, 445, 460
- Пироцкий Филимон, отец М. Пироцкого, священник 3/1, 435
- Писаренко Степан Артемьев сын, «малый» певчий, исполнитель роли Геня Африки в представлении “Прибежище Добродетели” (1759) 3/1, 317
- Писель Доминик, трактирщик 3/2, 472
- Пиццони (Пизони) Антонио, «комисонер», импресарио труппы Дж. Локателли 3/1, 669, 671, 680, 681, 684–686, 864
- Пичулин Алексей, служитель П.И. Матюшкина, актер-«охотник» 3/2, 599, 600
- Платен, госпожа, имеющая дом в Малой Морской улице 3/2, 446
- Плаксин Ларивон, солдат Соляной конторы 3/2, 563
- Плахов (Плохов) Александр Васильев сын, каптенармус Семеновского полка 3/2, 560
- Планциус Федор, танцевальный, затем валторнистный ученик 3/1, 520, 522
- Племянникова Екатерина Григорьевна, генеральша 3/1, 254, 255, 257
- Пломан, англ. купец 3/1, 625
- Побединский Гаврила, кабинет-курьер 3/1, 683
- Погожев Никита, канцелярист КИД 3/1, 669

- Погорецкий Петр, «большой» певчий 3/1, 768
- Подмолода Федор Иванов сын, «большой» певчий 3/1, 746, 764
- Позняков Андрей, моск. живописец 3/2, 78, 88, 91, 127, 158, 187, 200, 201, 211, 262, 350, 391, 392, 400
- Позняков, моск. житель, участник дебошей 3/2, 482
- Показ Григорий Артемьев сын, «малый» певчий, исполнитель роли Геня Америки в представлении “Прибежище Добродетели” (1759) 3/1, 317
- Полнецкий Петр, «малый» певчий 3/1, 739
- Половинка (Половинкин) Михаил Иванов сын, «большой» певчий 3/1, 746, 764, 808, 810
- Половинкин Иван Иванов сын, охтинский плотник 3/2, 288
- Полозов, «камисар» у отпуска материалов 3/2, 87, 91, 95, 122, 135
- Полтавцов (Приказной) Прокофий Иванов сын (см. Иванов Прокофий), из «малых» певчих, определен для обучения в Кадетский корпус (1754), затем актер рус. труппы (1757), впоследствии придворный лакей (окт. 1758) 3/1, 800, 801; 3/2, 46, 644, 645, 647
- Полторацкий Иван, брат Марка Федоровича Полторацкого 3/1, 747, 748
- Полторацкий Марк Федоров сын, «большой» певчий, басист, уставщик, полковник (1754) 3/1, 376, 377, 412, 725, 741, 742, 748, 764, 771, 774, 776, 777–781, 786–788, 792, 793, 795–797, 800, 803, 805–811; 3/1, 25, 376, 412, 725, 741, 742, 748, 764, 771, 774, 776, 777, 779–781, 786–788, 792, 793, 795–797, 800, 803, 805–811, 869; 3/2, 15 [см. Р. I]
- Полторацкий Петр, брат М.Ф. Полторацкого 3/1, 747, 748
- Полуботок Василий Андреев сын, бунчуковый товарищ 3/1, 798, 799
- Полунин Федор, кадет 3/1, 757
- Полушкин Игнатий, сводный брат Ф.Г. Волкова 3/2, 39, 633
- Полушкин Федор Васильев сын, яросл. купец, отчим Ф.Г. Волкова 3/2, 39, 631, 633
- Поляков Григорий, живописный ученик 3/2, 70
- Полянская Анисья Ивановна, генеральша, жена генерал-адъютанта И.М. Полянского 3/1, 257
- Полянский Стефан Андреев сын, придворный псаломщик 3/1, 727
- Поляри Франциско, итал. оперист труппы Дж. Локателли 3/1, 681
- Поморский Григорий Михайлов сын (см. Михайлов Григорий), придворный музыкант, скрипач 3/1, 408, 410, 435
- Поморский Николай, «музыкантный» ученик 3/1, 546
- Поморцев Иван, регистратор Главной соляной конторы 3/1, 522
- Поморцев Яков, канцелярист, регистратор Соляной конторы 3/1, 400, 418, 423–424, 432, 458, 467, 477–479, 481, 485, 488, 523, 532, 536, 544, 558, 564, 566, 569, 605, 606, 608, 609, 612, 616, 627, 638, 640, 647, 771, 773, 776–781, 796, 799–801, 803, 805
- Понятовский Станислав Август, королевский польский министр 3/1, 160
- Попов, золотарный мастер 3/2, 63
- Попов, вахмиср 3/2, 117, 154
- Попов Алексей, придворный лакей 3/1, 244

- Попов Алексей Федоров сын, «из церковников», член ярославской любительской труппы Ф.Г. Волкова (1750–1752), определен для образования в Кадетский корпус (1752–1756), актер рус. придворной труппы (1757), исполнитель роли Европейца в представлении “Прибежище Добродетели” (1759) 3/1, 317; 3/2, 43, 46, 622, 623, 639, 641, 643, 647
- Попов Андрей, подканцелярист Моск. полицмейстерской канцелярии 3/2, 600–602
- Попов Федор, подканцелярист Придворной конторы 3/2, 188
- Попов Яков Алексеев сын, канцелярист Яросл. провинциальной канцелярии, член ярославской любительской труппы Ф.Г. Волкова (1750–1752), пожалованный после спектаклей в Петербурге в регистраторы (1752) 3/2, 41, 43, 622, 623, 639
- Порецкая (Балк, Балкша) Анна Дмитриевна, княжна, жена П.Ф. Балка 3/1, 758
- Порецкий Дмитрий Ларионович, бригадир, муж княжны И.Ф. Шеховской (Шехонской), тещи певчего И. Павлова, фигурант ее запутанной тяжбы 3/1, 758
- Порт Антония де ля (см. Рокур Антонета), франц. актриса придворной труппы, жена актера Ф. Рокура 3/1, 649, 650
- Порта Пауль, служитель при супругам Белюцци 3/1, 702, 703
- Порта Тито, придворный музыкант, скрипач 3/1, 409, 473, 542
- Порфирьева А.Л., музыковед 3/1, 849, 855, 857
- Посников Алексей, купец, моск. житель 5-ой команды 3/2, 577
- Посников Иван, ассессор КИД 3/2, 459, 462, 465
- Поспелов, вахмистр 3/2, 285
- Поспелов Андрей, живописец 3/2, 67
- Поспелов Алексей, живописный мастер 3/2, 58, 60, 70, 79
- Поспелов Ефим, живописного художества подмастерье 3/2, 58, 60, 188, 200, 243, 292, 297, 316, 350, 381, 390
- Поспелов Степан, иконописец 3/2, 66, 70
- Поссе Мауриц, маркиз, швед. посланник 3/1, 74, 161, 503; 3/2, 417, 525
- Потавский Антониус, «музыкус», родом из Польши 3/2, 423
- Праве Иван, секретарь Ревельской губернской канцелярии 3/2, 445, 463, 534
- Прассе Иоганн Моритц (Мауритц), швед. посланник 3/1, 503, 514, 517; 3/2, 424, 425
- Претлак де (Бретлак, Вретнах), барон, римско-императорский (австрийский) посол 3/1, 36, 37, 527; 3/2, 414, 415, 416, 497, 610, 611
- Префлери г-н (Плефлери), франц. актер придворной труппы 3/1, 610, 611
- Префлери г-жа, франц. актриса придворной труппы 3/1, 610, 611
- Пригорский Козьма Лукьянов сын (см. Лукьянов Козьма), из «малых» певчих, определен для обучения в Кадетский корпус (1752), затем актер рус. труппы (1757) 3/1, 744; 3/2, 45, 46, 643
- Приори (Прийори) Бартоломео, итал. танцевальщик труппы Дж. Локателли 3/1, 681
- Приори (Прийори) Жанна, итал. танцевальщица труппы Дж. Локателли 3/1, 681
- Притчин Мирон, секретарь Канцелярии Кадетского корпуса 3/1, 578; 3/2, 647
- Прозоровский, князь, моск. житель 3/2, 482

Прокофьев, поручик Моск. полицмейстерской канцелярии 3/2, 559, 561, 563–565
Протасов, генерал-майор 3/2, 654
Протопопов Григорий, регистратор КИД 3/2, 461, 467
Протопопов Дмитрий, подканцелярист Главной полицмейстерской канцелярии 3/2, 422, 451, 531
Прохоров Федор, копиист Вотчиной канцелярии графа А.Г. Разумовского 3/1, 435
Почталионов Иван, подканцелярист Кронштадтской полиции 3/2, 532
Пруденс Годен Флавия, франц. актриса придворной труппы, жена актера А. Бомонта 3/1, 647, 648
Прытков Козьма, прапорщик Канцелярии Моск. университета 3/2, 657–659
Псел Петр, «малый» певчий 3/1, 769
Пуговишников Иван Осипович, член КИД 3/1, 661, 785
Пуецлов Леопольд, служитель при танцовальщице Нути 3/1, 519
Пустовойтов Ефим Васильев сын, «большой» певчий 3/1, 747, 764, 786–788
Путтини (Путини) Бартоломео, итал. певец-кастрат придворной труппы 3/1, 548
Путятин Алексей, князь, дом которого арендовали актеры-«охотники» 3/2, 594
Пятин (Пяткин) Фрол, солдат 3/2, 243, 262, 277

Ражевский Степан (Стефан) Яковлев сын (см. Рожевский Степан), «малый» певчий, исполнитель роли царя Ерихтея в первой «русской» опере “Цефал и Прокрис” (1755), затем «флейтраверзистный» ученик (1760), впоследствии придворный музыкант, флейтист 3/1, 287, 524, 746, 767
Ражевский Яков, управитель малороссийскими вотчинами, отец певчего С.Я. Ражевского 3/1, 773
Разе Иоганн (Яган) Готфрид, придворный музыкант, виолончелист 3/1, 408, 410, 460, 461 (Gotfrid Rase)
Разиновский Андрей, «большой» певчий 3/1, 768
Разумов Федор, канцелярист Придворной конторы 3/1, 424, 474
Разумовский Алексей Григорьевич, граф, обер-егермейстер 3/1, 56, 224, 411, 435-436; 3/2, 360, 361, 638, 654
Разумовский Кирилл Григорьевич, граф, президент АН 3/1, 25, 274, 314, 354, 411, 419-420, 436, 448–450, 588, 590, 592, 682, 775; 3/2, 419, 423, 424, 440, 524
Разумовская Екатерина Ивановна, графиня, жена К.Г. Разумовского 3/1, 77
Рак Антонио, придворный музыкант, гобоист 3/1, 523, 681
Рака Дживованна (Гиованна), служанка при живописце А. Урбани 3/1, 529
Ракленский (Рыклинской) Григорий Васильев сын (см. Васильев Григорий), «малый» певчий, затем «музыкантный» ученик 3/1, 393, 394, 396, 398, 415, 750, 769
Ракленский (Раклевский) Иван Васильев сын, «малый» певчий 3/1, 739, 740 [см. Р. I]
Рам (Рамин) Анна Регина, вдова, нем. актриса из Митавы 3/2, 497

- Рам Карл Гиндрих, сын актрисы А. Рамин, актер нем. труппы И.П. Гильфердинга 3/2, 497
- Рамбург (Рамбурх, Рамбур) Степан Степанович, майор, полковник, главный распорядитель «Итальянской компании» 3/1, 39, 72, 101, 221, 290, 344, 351, 356–358, 362, 365, 369–373, 375, 376, 378–380, 382–383, 388–390, 392–396, 399, 400, 407–409, 411, 412, 414, 417–418, 422–423, 426–427, 430–432, 436, 438, 439, 441, 443, 449, 454, 457, 458, 463–465, 467, 469, 470, 476–482, 484, 485, 487–493, 495–499, 501–509, 511–517, 520, 521, 524–530, 532, 536, 539, 541, 542, 544, 549, 550, 554–560, 562, 564, 566, 568–570, 600, 603, 605, 606, 608–613, 615–628, 630–632, 636–638, 640, 644–647, 666, 672, 673, 688, 689, 691, 697–699, 709, 717, 742, 854; 3/2, 73, 74, 81, 84, 99, 116, 131, 146, 149, 192, 216, 246, 249, 289, 306, 321, 344, 351, 386, 574, 575, 611, 612, 614, 615, 636, 651 [см. Р. I]
- Рандорф, лекарь Канцелярии от строений 3/2, 200, 201, 256, 338, 357, 363, 366
- Ранчинский Иоган, служитель кукольников Бертрандов 3/2, 459, 460, 469, 470, 474, 475
- Ранчинский Якоб, служитель кукольников Бертрандов 3/2, 459, 460, 469, 470, 471, 474, 475 (Jacob Roncinchi)
- Рассохин (Россохин), прапорщик Канцелярии АН 3/2, 416, 589–593
- Растрелли Франческо де (Дерастрелли), граф, обер-архитектор 3/1, 20, 359, 571, 572, 573; 3/2, 63, 92, 101–103, 110, 138, 153, 156, 159, 160, 162, 166, 179, 189, 191–193, 227–230, 234, 244, 255, 265, 278–280, 296, 308, 309, 327, 329, 330, 341, 343, 359–361, 387, 389, 398 [см. Р. I]
- Расстрелли Елизавета де, дочь графа де Растрелли 3/1, 571
- Растрелли Мария Иванова де, жена графа де Растрелли 3/1, 571
- Ратманов, капитан, екатерингофский управитель 3/2, 93
- Раупах Карл, сын капельмейстера Фридриха Раупаха 3/1, 543
- Раупах Никлас, сын капельмейстера Фридриха Раупаха 3/1, 543
- Раупах Фридрих, капельмейстер, композитор, клавицимбалист 3/1, 312, 317, 325, 335, 472, 475, 476, 490, 512, 520–522, 541–543, 852, 857 (Friedrich Raupach)
- Рафаил (Рафаель), «портной мастер при италийской компании» 3/1, 463, 467, 474, 476, 521, 540
- Рахманов, дежурный гвардии-майор 3/1, 137, 145, 187
- Резечков Александр, подканцелярист камор-цалмейстерской конторы 3/1, 291
- Рейзер, поручик Моск. межевой канцелярии 3/2, 568
- Рейман Беньямин, голландский «ташеншпиллер» (фокусник) 3/2, 427, 428, 429, 675
- Рен Барито Марк, метрдотель франц. посла 3/1, 457, 458
- Ренициг Иаков, секретарь, переводчик КИД 3/1, 667
- Рено Антон, франц. актер придворной труппы 3/1, 601, 602, 612, 615, 616, 621, 624, 651
- Ржевский Петр Иванов сын, капитан морского флота 3/2, 601,
- Ресс (Ресов) Семен, канцелярист, коллегии-юнкер, переводчик КИД 3/1, 503, 534, 635, 700; 3/2, 411, 417, 424, 451, 457, 468, 470, 472, 497, 530, 533, 535

- Решетов Степан, коллежский ассессор, переводчик КИД 3/1, 34, 37, 38, 40, 41, 43, 44, 56, 58, 59, 71–74, 78–82, 88, 160; 3/2, 609, 611, 637
- Ржавитинов Ларион Лукин сын, костромитин, посадский человек 3/2, 628
- Риболи (Рибольши, Рибольцы) Бианка, итал. оперистка труппы Дж. Локателли 3/1, 327, 329, 560, 561, 720, 721
- Рибу, франц. актер придворной труппы 3/1, 622, 623
- Ридель Иоганн (Яган), придворный музыкант, виолончелист 3/1, 386, 408, 411, 415, 430, 459, 625
- Ридер, поручик 3/2, 568
- Ринальди Антонио, итал. архитектор 3/1, 319
- Риокур, барон, заимодавец посланника Гросса в Варшаве 3/1, 661, 662
- Рительберг Мария, служанка при танцевальщиках Фабиани 3/1, 471, 472
- Ритт Иозеф, придворный музыкант 3/1, 541
- Риттер, иностранный купец, финансист 3/1, 497, 498, 502, 624, 628
- Рихтер Анна Регина, жена Иоганна Христофора Рихтера, нем. актриса 3/2, 497, 499, 520
- Рихтер Иоганн Христофор, актер нем. труппы И.П. Гильфердинга 3/2, 497, 499, 520
- Рихтер Розина Доротея, дочь актеров Рихтер 3/2, 497, 499, 520
- Риш, «банковщик» 3/1, 490, 491, 497, 501, 502, 516, 624, 625, 628
- Ришар (Ришард) Якоб, «находящийся при дворе ЕИВ» учитель франц. языка 3/1, 635, 740, 741 (J.A. Richar)
- Роговский Осип (Иосип) Иванов сын, «большой» певчий 3/1, 746, 765, 808, 810
- Родетов Герасим, танцевальный ученик в гимназии АН 3/1, 581
- Родионов Ефим, адъютант Канцелярии от строений 3/2, 289, 298, 299, 324, 325
- Родичев Емельян, капитан на фрегате «Улрих Дале» 3/2, 530
- Родичев Михайла, секретарь Канцелярии от строений 3/2, 198, 219, 221
- Родословная рода Волковых (по мужской линии 1709–1750-е гг.) 3/2, 624
- Рожевский Степан (см. Ражевский Степан Яковлев сын), «малый» певчий, исполнитель роли царя Ерихтея в первой «русской» опере “Цефал и Прокрис” (1755), затем «флейтраверзистный» ученик (1760), впоследствии придворный музыкант, флейтист 3/1, 524
- Розе Фридрих, наборщик, фактор типографии АН 3/1, 284–286, 288, 291, 292, 295, 296, 298, 300, 301, 306–309, 676–680; 3/2, 502, 505, 512, 522, 526, 528, 529 (F.F. Rose)
- Розенберг (Розенбург), переплетчик типографии АН 3/1, 273, 274, 279, 281, 284–286, 292, 306, 307, 310, 311, 321–324, 327
- Розетта, служанка при франц. актрисе А. Питро 3/1, 643
- Розина-буффонка, итал. актриса придворного театра Роза Рувинетти-Бон 3/1, 474
- Рокур Франсуа, франц. актер придворной труппы 3/1, 636, 637, 649, 650
- Рокур Францеса, дочь франц. актера Ф. Рокура 3/1, 650
- Романи Игнас, служитель при итал. оперистах 3/1, 680
- Романов Гаврила, «малый» певчий 3/1, 739, 740
- Романов Лев, «малый» певчий 3/1, 746
- Романов Степан, «малый» певчий 3/1, 765, 797, 798

- Рон Григорий Иванов сын, ундер-шталмейстер конюшни 3/1, 402
- Росси Иван, штукатурного, квадратурного и готического дела мастер, надворный советник 3/2, 123–125, 144, 153, 155, 160, 176, 177
- Росси Игнатий, штукатурного, квадратурного и готического дела мастер, надворный советник 3/2, 85, 92, 93, 105, 110, 112, 113, 115, 117, 123–125, 134, 189, 199, 220, 221, 245, 246, 257, 279, 280, 333, 334, 341, 342
- Ротари, граф, придворный живописец 3/2, 440
- Рубанов Василий, переводчик 3/1, 694
- Рубановский (Рубановской) Василий, камер-фурьер 3/1, 183, 186–190, 193, 194, 196, 203, 204, 206, 211, 213, 233, 237–240, 250, 251, 256, 257, 259–262
- Рубановский Григорий Никонович, корреспондент певчего И. Павлова 3/1, 763
- Рубановский Кирилл Степанов сын, «большой» певчий, тенорист, дворянин (1743), полковник (1748) 3/1, 731, 771, 777, 779, 781, 792, 793, 800–803; 3/2, 599
- Рубиш Анна, жена валторниста А. Рубиша 3/2, 440, 441
- Рубиш Антоний, валторнист при графе К.Г. Разумовском 3/2, 440, 441 (Antoni Rubisch)
- Ругату Иоган Георг, «ташеншпиллер» (фокусник), венгерец 3/2, 488
- Рудин Петр, артиллерии капрал, актер-«охотник» 3/2, 587
- Рудольф Даниель, портной мастер родом из Торна 3/1, 703
- Румянцов Андрей, каптенармус Семеновского полка 3/1, 806
- Румянцова Мария Андреевна, графиня, обер-гофмейстерина, статс-дама 3/1, 254, 255, 257
- Рукомойников Илья, подмастерье гравера 3/1, 296–297
- Рутини Джованни Плачидо, итал. композитор 3/1, 329, 693, 694
- Руссо Ж.-Ж., франц, философ, драматург 3/2, 48
- Рыль Крестов, музыкант из Курляндии 3/2, 413
- Рюмин Илья, бывший компанейщик деревни в Переславском уезде 3/1, 802
- Рюмин Яков, бывший компанейщик деревни в Переславском уезде 3/1, 802
- Рябов Семен, солдат Соляной конторы 3/2, 563
-
- Сабаев (Собаев), подпоручик, поручик Канцелярии от строений 3/2, 91, 371, 391
- Саблуков (Саблук) Иван Семенов сын, «малый» певчий, затем живописный ученик Академии художеств (1759) 3/1, 738, 793–795, 797, 804
- Савелов Гаврила Павлович, бригадир, муж княжны И.Ф. Шеховской (Шехонской), тещи певчего И. Павлова 3/1, 758
- Савин Михаил, муж векселедавицы Устиньи 3/1, 757
- Савичевский Матвей Демьянов сын, «большой» певчий 3/1, 746, 749, 765, 768, 786, 803, 805, 808, 810
- Савицкий Василий Федоров сын, «большой» певчий, брат Ивана Федоровича Савицкого 3/1, 765, 810
- Савицкий Данила Федоров сын, брат певчих Савицких 3/1, 793

- Савицкий Иван Федоров сын, «большой» певчий, брат В.Ф. Савицкого 3/1, 763, 766, 777, 793, 808, 810
- Савицкий Николай Федоров сын, брат певчих Савицких 3/1, 793
- Саврасов Василий, моск. купец, актер-«охотник» 3/2, 23, 24, 477, 478, 479
- Сакко Адриана, итал. танцевальщица труппы Дж. Локателли 3/1, 663, 685, 686
- Сакко (Саки) Анна Гаитано (Конти), итал. танцевальщица труппы Дж. Локателли, затем придворной 3/1, 506, 539–541, 663 (Anna Conti Sacco)
- Сакко (Саки) Джованни Антонио, итал. танцевальщик, балетмейстер труппы Дж. Локателли, затем придворной 3/1, 305, 496, 506, 520, 522, 550–554, 663 854; 3/2, 287, 288
- Сакко Либера, итал. танцевальщица труппы Дж. Локателли 3/1, 327, 663, 685, 686 (Sacco Libera)
- Салетти Лоренцо, итал. певец-кастрат придворной труппы 3/1, 293, 402, 403, 405–407, 432, 458, 467, 473, 476, 479–481, 483, 850, 852, 853 (Lorenzo Saletti)
- Салтыков Петр, моск. житель 4-ой команды 3/2, 577
- Салтыков Сергей, камергер, бригадир, посланник в Гамбурге 3/1, 494, 506–508; 3/2, 294
- Самарский Василий, «большой» певчий 3/1, 768
- Самойлов Иван, «малый» певчий 3/1, 798
- Самойлов Иван, солдат 3/2, 243
- Самойлов Яков, «малый» певчий 3/1, 797
- Самсонов Дмитрий, ученик архитектуры 3/1, 440
- Сант Франц Матвеевич, граф, обер-церемониймейстер, действительный тайный советник 3/1, 116, 812
- Сантини Гаспаро (Каспаро), итал. танцевальщик, танцмейстер труппы Дж. Локателли 3/2, 29
- Сантини Иосип, итал. оперист труппы Дж. Локателли 3/1, 681
- Сапожников Петр, секретарь КИД 3/1, 785
- Сарти Джузеппе (Тюзепи), итал. «артиллерии и фортификации феерверковый мастер» 3/1, 685 (Giuseppe Sarti)
- Саргер Анна Барбара, дочь Иоганна Франца Саргера 3/2, 410, 413
- Саргер (Заргер) Иоганн Франц (см. Саргер Франц Антон), иноземец, родом из Бреславля, «оказатель куриезных эзерциций» 3/2, 410, 411, 412, 413, 444, 674 (Jogann Franz Sarger)
- Саргер Иозеф Эрнст, сын И.Ф. Саргера 3/2, 410, 413, 446, 448, 449 (Joseph Sarger)
- Саргер Мария Терезия, жена Ф.А. Саргера 3/2, 441, 443, 445, 446
- Саргер Терезия, жена И.Ф. Саргера 3/2, 413, 444
- Саргер Франц Антон (см. Саргер Иоган Франц), «механической науки математикус», вольтижировщик 3/2, 441, 443, 443, 445, 446, 448, 449 (Franz Anton Sarger)
- Саргер Яганна, жена И. Саргера 3/2, 447
- Саурий Иохий, купец г. Любека 3/2, 422
- Сафьянников Петр, протоколист КИД 3/1, 661, 663
- Сахаров Семен, копиист Канцелярии АН 3/2, 518, 519

- Сахацкий Мартын, из «малых» певчих, затем лютнистный ученик у Т. Белоградского 3/1, 554
- Свечин Сергей, поручик, моск. житель 5-ой команды 3/2, 577
- Свешников, вахмистр Моск. полицмейстерской канцелярии 3/2, 576, 577 578
- Свистунов Петр, кадет, участник кадетских спектаклей, затем прапорщик Кадетского корпуса 3/2, 43, 643
- Свитень Григорий Васильев сын, «малый» певчий 3/1, 746
- Свяженинов Андрей, копиист, подканцелярист Канцелярии АН 3/1, 582; 3/2, 513, 516
- Севолоцкий, коллежский советник 3/1, 83
- Сезери Антонио, итал. оперист труппы Дж. Локателли 3/1, 518, 684
- Селиверстов, капитан Семеновского полка 3/2, 399
- Селиверстов Павел, «большой» певчий 3/1, 739, 740
- Селитраников Федор, «большой» певчий 3/1, 804, 809
- Селлин Мартин, конзулент Юстиц-коллегии 3/2, 497, (Martinus Sellin)
- Семенов Алексей, ученик лакового дела 3/2, 274
- Семенов Василий, «малый» певчий 3/1, 765
- Семенов Григорий, актуариус Моск. полицмейстерской канцелярии 3/2, 599
- Семенов Григорий, моск. живописец 3/2, 59
- Семенов Ефим, «малый» певчий 3/1, 747, 765
- Семенов Петр, живописец 3/2, 58, 60, 154, 187, 200, 243, 262, 269, 292, 297, 316, 322, 323, 350, 381, 390
- Семенович (Симионович) Петр, певец-малороссиянин, состоявший на службе великого князя Петра Федоровича 3/1, 296, 299 (Pietro Simionowitz)
- Семини Мартин, служитель при итал. певце Г. Бароцци 3/1, 518, 705, 706
- Семичев, прапорщик 3/2, 127, 129
- Сенепар Денис, франц. актер придворной труппы 3/1, 626, 648, 649
- Сеннони (Сенсони, Синнони) Петр, итал. кукольник 3/2, 453, 456, 457, 461, 462, 463, 468, 469 (Pietro Sanoni)
- Сеннони (Ценони) Мария Елизавета, жена кукольника П. Сеннони 3/2, 456
- Сенюков Федор, секретарь 3/2, 460
- Сербиловский (Сербиновский) Максим Терентьев сын, «большой» певчий 3/1, 747, 764, 810
- Сергеев Григорий, живописец 3/2, 127
- Сергеев Иван, «десяцкий» из 2-ой команды 3/2, 577
- Сергеев Иван, солдат 3/2, 125
- Сергеев Петр, живописец 3/2, 66, 88, 136, 137, 158, 187
- Сергеева Акси́нья (см. Баскакова Акси́нья Сергеева дочь), рус. танцевальщица придворной труппы, жена Т. Лебруна 3/1, 370, 371, 390, 467, 765 [см. Р. I]
- Сергеева Наталья, рус. танцевальщица придворной труппы 3/1, 370, 371, 423, 431, 458, 474
- Сереньи (Серенги) Шарль (Чарлз де), франц. актер, антрепренер придворной труппы 3/1, 22, 39, 101, 339, 595–597, 600, 601, 604–609, 612, 614, 616, 631, 633, 635, 637, 860; 3/2, 649 (Charles Deseringij)
- Сери́ков Иван, петерб. купец 3/2, 375
- Серков Андрей, рус. танцевальный ученик придворной труппы 3/1, 523

- Серов Григорий, яросл. купец 3/2, 41, 42
- Серый Иван, рус. танцевальный ученик придворной труппы 3/1, 524
- Сечкарев Евстафий Григорьев сын (см. Григорьев Евстафий), из «малых» певчих, определен для обучения в Кадетский корпус (1752), затем актер рус. труппы (1757), впоследствии учитель пения 3/1, 744; 3/2, 43, 46, 643 [см. Р. I]
- Сечкаревский (Сечкарев) Николай Григорьев сын (см. Григорьев Николай), «музыкантской науки» ученик из «малых» певчих 3/1, 393, 394, 396–398, 415, 429, 460, 769
- Сибилев Михаил, канцелярист Придворной конторы 3/1, 180, 374
- Сиверс Карл Ефимович фон, барон, гофмаршал, глава Придворной конторы 3/1, 185, 207, 210, 213, 222, 224, 262, 304, 310, 314, 322–323, 329, 472–473, 475, 478, 480, 482, 484, 485, 487–492, 495, 496, 498–501, 503, 505–509, 511–513, 517, 521, 524–526, 528–532, 535, 537, 540, 546, 547, 551, 565, 568, 569, 571–573, 608–612, 614–621, 623, 626, 627, 631–634, 636–639, 641, 642, 644, 670, 672, 673, 688, 691, 698; 3/2, 234, 257, 265, 268, 278, 282, 298, 309, 312, 319, 339, 341, 351, 363, 403, 539, 544, 561, 562, 574, 653, 654
- Сигирист (Сегерист) Иоганн Бальтазар, «механической науки математикус», вольтижировщик, зять Ф.А. Саргера 3/2, 441, 443, 445 (Johan Balttasar Sigiris)
- Сигерист Барбара (Анна Мария), жена И.Б. Сигериста 3/2, 441, 443, 445
- Сигирист Франц, сын И.Б. Сигериста 3/2, 443
- Сигирист Фридрих Фриц, сын И.Б. Сигериста 3/2, 443
- Сигмунд (Сигизмунд) Иоганн Христофор (см. Зигмунд И.Х.), нем. актер, кукольник, антрепренер 3/2, 493, 495
- Сидоров Алексей, подканцелярист, моск. житель 4-ой команды 3/2, 577
- Сидоров Макей, «десяцкий» из 8-ой команды 3/2, 578
- Сидорова Степанида, рус. танцевальная ученица придворной труппы 3/1, 524
- Симони Луиджи, итал. оперист труппы Дж. Локателли 3/1, 701
- Симонов Дмитрий, камер-цалмейстер 3/1, 291; 3/2, 63, 175, 268
- Синбирцов Карп, гренадер 3/2, 570
- Синявин, камер-юнкер 3/1, 162
- Сирициус Роан Каспор, венский гоф-маклер 3/1, 491, 497, 502, 514, 623, 624, 630
- Сичевский Иван, «малый» певчий, исполнитель роли Геркулеса в «русской» опере “Альцеста” (1759), по всей вероятности, во второй постановке (1764) 3/1, 312
- Скалдин Иван, служитель певчего М. Лема 3/1, 750
- Скобельцын Иван, камер-фурьер 3/1, 36, 69, 71–73, 100, 106, 107, 111–113, 115, 118, 121, 122, 125, 128, 130, 132, 136, 138, 142, 143, 145, 146, 149, 150, 153, 154, 156–158, 174–176, 178, 207, 208, 210, 211, 215, 225, 229, 231, 388
- Сколяри (Школяри, Школф) Иосиф, актер нем. труппы И.П. Гильфердинга 3/2, 39, 520, 526, 527–529 (Josef Scolari)
- Скорняков Илья, писарь Моск. полицмейстерской канцелярии, актер-«охотник» 3/2, 585, 586, 597
- Скородумов Иван, живописец Канцелярии от строений 3/2, 18, 78, 154, 175, 187, 215, 217, 292, 350, 381, 390

- Скороходова Ольга Константиновна, камер-юнгфера 3/1, 740, 787
- Скосаревский (Скосарожский) Гаврила Тихонов сын, «малый» певчий 3/1, 774, 775
- Скочинский Мартин (Мартын), валторный ученик, придворный валторнист 3/1, 348, 351, 371, 372, 386, 410, 414, 459, 536, 537 (Martin Skoczinskij)
- Скочков Семен, «посацкой человек», член ярославской любительской труппы Ф.Г. Волкова (1750–1752) 3/2, 622, 623, 639
- Скрипичин, майор 3/2, 295, 298, 301, 302
- Скрябин Зиновий, каптенармус Нежинской ганизонной канцелярии 3/2, 460, 465
- Сласников Терентий, солдат 3/2, 243, 262, 277
- Слащев Павел, капитан, член Канцелярии от строений 3/2, 56, 57, 67, 79, 88, 97, 105, 106, 123, 143, 154, 156, 164, 165, 167–179, 189–212, 216–226, 228–230, 232–238, 240–249, 251, 252, 254, 256–261, 264, 269–281, 283–287, 289, 293–299, 302, 305–308, 310, 431, 432
- Слесаревский Михаил, «малый» певчий 3/1, 810
- Слободин Никита, театральный помощник К. Жибелли, затем Ф. Гильфердинга 3/2, 199, 219, 260, 261, 272, 275–277, 377, 432
- Смельцер Джованни, слуга итал. опериста М. Морелли 3/1, 708
- Смидель Леопольд, придворный валторнист 3/1, 472, 475, 852 (Leopold Smidel)
- Смирнов Андрей, студент Славяно-греко-латинской академии, актер-«охотник» 3/2, 588, 597, 598
- Смирнов Андрей, регистратор КИД 3/2, 460, 467, 471, 476
- Смирнов Иван, «купчина» Канцелярии АН 3/1, 586, 587
- Смирнов Семен, гавенмейстер (должностное лицо портовой таможни) 3/2, 454
- Смирнов Степан, живописный ученик, затем живописец 3/2, 70, 154
- Смирнов Федор, гренадер Преображенского полка 3/1, 780
- Смольянинов Яков, дворцовой канцелярии стряпчий 3/1, 741
- Собакин, моск. житель 8-ой команды 3/2, 578
- Собакин Михайло, член КИД 3/2, 461, 467, 471, 476
- Соболев Алексей, камер-фурьер 3/1, 217, 219, 226–229, 231
- Собрачов Филипп, солдат 3/1, 624
- Соковнин, майор 3/1, 185
- Соковнин Александр Прокофьев сын, подполковник, дом которого арендовали актеры-«охотники» 3/2, 596
- Соколов, моск. житель 3/2, 577
- Соколов Иван, мастер гравировального художества 3/1, 288
- Соколов Илья Яковлев сын, актер рус. труппы 3/2, 48
- Соколов Конон, краскотер 3/2, 302, 303, 305
- Соколов Леонтий, крепостной кн. Мещерского 3/2, 483
- Соколов Максим, заводчик железных заводов 3/2, 578
- Соколов Тихон, флейтраверзистный ученик 3/1, 524
- Соколовский Михаил Лукьянов сын, «малый» певчий 3/1, 774, 775
- Соколовский Семен, «малый» певчий, исполнитель роли Альцесты в «русской» опере “Альцеста” (1759), по всей вероятности, во второй постановке (1764) 3/1, 312

- Соколовский Тимофей, «большой» певчий 3/1, 747, 764, 775
- Сокоников Сергей Григорьев сын, моск. купец 3/2, 553
- Солберг Эразм (Эрасмус), датский театральный танцевальщик 3/1, 552, 696, 715, 716
- Соловьев Леонтий, студент «духовной академии», актер-«охотник» 3/2, 23, 24, 478, 479
- Солшанский (Солшанскы) Василий, певчий Н.М. Леонтьева 3/1, 782, 784
- Сомина В. В., театровед 3/2, 12, 661
- Сорен Йозеф, кукольник, родом из Делфината 3/2, 472, 473
- Сорока Василий, придворный певчий, «который поет по италиански» 3/1, 542, 749
- Сохацкий Василий, придворный музыкант «комнатной музыки» 3/1, 418, 419
- Спаленца Джузеппе, итал. танцевальщик труппы Дж. Локателли 3/1, 707
- Спаленца Магдалена, итал. танцевальщица труппы Дж. Локателли 3/1, 707
- Спанберг Франц, штурман из Ливорны 3/2, 455
- Споновский (Споновской) Осип, «большой» певчий, «басистый» 3/1, 765, 766, 808, 810
- Стажи (Статжи) Аграфена, жена гобоиста Карло Стажи 3/1, 464
- Стажи (Статжи) Карло, придворный музыкант, гобоист 3/1, 409, 464, 465, 473, 507–510 (Carlo Staggi)
- Стакельберх, член Дерптской экономической канцелярии 3/2, 447
- Стариков Л.К., переводчик нем. текстов 3/2, 678
- Старикова Л.М. театровед, историк театра в России XVIII в. 3/1, 6, 812–840, 844, 852; 3/2, 4, 661, 663, 675–684
- Стародубовский Федор, моск. живописец 3/2, 256, 262, 263, 285
- Стасов Василий, подканцелярист Моск. полицмейстерской канцелярии 3/2, 459, 462, 475, 476
- Стахеев Петр, актуариус, секретарь Моск. полицмейстерской канцелярии 3/2, 435, 542, 559, 561, 566, 571, 600–604, 606
- Стеллих Христиан, член Канцелярии от строений 3/2, 55–90, 92–107, 109–123, 125, 134–139, 141–143, 145–157, 159–165, 167–179, 189–213, 215–226, 228–230, 232–293, 431, 432
- Степанов Василий, придворный музыкант, скрипач 3/1, 386, 411, 415, 459
- Степанов Денис, нотариус Лифляндской генерал-губернской канцелярии 3/1, 428; 3/2, 428, 431, 495
- Степанов Дмитрий, «малый» певчий 3/1, 809, 810
- Степанов Ефим, «кабинетный приходчик», канцелярист, актуариус Кабинета ЕИВ 3/1, 539, 556, 559, 564, 566, 568, 570, 574, 802
- Степанов Иван, канцелярист, моск. житель 4-ой команды 3/2, 577
- Степанов Иван, «малый» певчий 3/1, 787–789
- Степанов Нефед, живописный ученик 3/2, 209, 350
- Степанов Павел, «малый» певчий 3/1, 746, 765, 787, 788
- Степанов Трофим, придворный певчий 3/1, 763
- Степановский Иосиф (Осип), «большой» певчий 3/1, 746, 764, 768, 810
- Стечкин Яков, сержант гвардии, моск. житель 3-ей команды 3/2, 577
- Стиерпэлт, швед. полковник 3/1, 65

- Страус (Штраус) Ульрика Елена, жена капельмейстера Ю.А. Штрауса 3/1, 364 (Ulrika Helena Straus)
- Стрельченков Григорий Емельянов сын (см. Емельянов Григорий), из «малых» певчих, определен для обучения в Кадетский корпус (1752), затем актер рус. труппы (1757) 3/1, 744; 3/2, 46, 643
- Стригалева Тимофей Петров сын, костромской земский бурмистр 3/2, 625
- Строителев Иван, подканцелярист Придворной конторы 3/1, 271, 273, 384, 385
- Строителев Федор, канцелярист Придворной конторы 3/1, 392
- Струве, вольный комедиант из Швеции 3/2, 452
- Суворов Андрей, член КИД 3/2, 476
- Суэта Михаил Иванов сын, «малый» певчий 3/1, 740
- Сукоулов, моск. житель 11-ой команды 3/2, 578
- Сумароков Александр Петрович, рус. драматург, первый директор Русского театра 3/1, 19, 22, 104, 120, 161, 162, 165, 166, 171, 283–285, 287, 310, 312, 314, 315, 317, 322–325, 820, 821, 841; 3/2, 34–36, 42, 43–48, 645–647, 649–651, 653–655, 661–663, 685
- Сумароков Петр Спиридонович, обер-шталмейстер 3/2, 616, 635, 639, 641
- Сунгуров Андрей, секретарь Придворной конторы 3/1, 180, 278, 316, 351, 367, 399, 406, 439, 441, 455, 596, 601, 604, 611
- Суровцов Андрей, обер секретарь КИД 3/1, 271, 425, 663, 785
- Суровцов Тимофей, секретарь Лифляндской генерал-губернской канцелярии 3/1, 425, 439, 440, 464, 483, 493, 494, 498, 515, 518, 519, 529, 533, 541, 547–549, 648, 650, 663, 664, 668, 674, 680, 681, 684, 686, 694–696, 701, 703, 706, 715; 3/2, 417, 418, 421, 428, 431, 445, 462, 464, 468, 470, 521, 536, 537
- Суходольский Борис, живописец кн. В.В. Долгорукова, «отпущен на волю» 3/2, 18, 174, 175
- Сухомлинов Петр Власьев сын (см. Власьев Петр), из «малых» певчих, определен для обучения в Кадетский корпус (1752), актер рус. труппы (1757) 3/1, 744; 3/2, 43, 45, 46, 643, 646
- Сухояр Яков Федоров сын (см. Федоров Яков), «малый» певчий 3/1, 746
- Сынборовский, титулярный советник 3/2, 192, 202
- Сытин Карп Кириллов сын, отставной майор 3/2, 560
-
- Табаев Семен, рус. танцевальный ученик придворной труппы 3/1, 524
- Тавола (Деллатавола) Анжела де ла, итал. оперистка труппы Дж. Локателли 3/1, 681, 717, 718, 721
- Тавола (Деллатавола) Жакомо де ла, итал. оперист труппы Дж. Локателли 3/1, 681, 717, 718, 721
- Танески (Тонески) Гаспаро (Гаспарий), придворный музыкант, виолончелист 3/1, 388, 409, 477 [см. P. I]
- Тараневский Петр, «большой» певчий 3/1, 764
- Тарасов Иван, охтинский плотник 3/2, 294
- Тархов Константин, регистратор КИД 3/1, 662, 665
- Татаринов Поликарп, подпоручик Коломенского полка 3/2, 559, 571

- Татищев Алексей Данилович, тайный советник, генерал-полицмейстер 3/2, 32, 435, 436, 488, 588
- Татищев Иван Иванов сын (см. Иванов Иван), «малый» певчий, брат Луки Татищева, исполнитель роли Тестора в первой «русской» опере “Цефал и Прокрис” (1755), роли Геня Европы в представлении “Прибежище Добродетели” (1759) 3/1, 287, 317, 746, 767
- Татищев Лука Иванов сын (см. Иванов Лукьян), брат И. и М. Татищевых, из «малых» певчих, определен для обучения в Кадетский корпус (1752), затем актер первой рус. труппы (1757), впоследствии переводчик в КИД (1758), в дальнейшем сотрудник посольства в Лондоне 3/1, 744, 784, 785, 786, 871; 3/2, 46, 643 [см. Р. I]
- Татищев Михаил Иванов сын, «обучавшийся языкам» при брате Л. Татищеве в посольстве в Лондоне 3/1, 785, 786
- Тауберт Иван, ассессор и унтер-библиотекарь, советник Канцелярии АН 3/1, 274, 313, 314, 325, 682; 3/2, 654
- Твардава Георгий, капитан на заставе острова Гирмога 3/2, 525
- Теймураз II, царь Грузии (Картли) 3/1, 260, 263
- Темиловский Яким, «малый» певчий 3/1, 810
- Темяшев Иван, капитан Измайловского полка 3/2, 602
- Теплов Григорий, коллежский советник 3/1, 282, 448
- Терентьев Никифор, краскотер 3/2, 262
- Терновский Степан, «большой» певчий 3/1, 729, 765, 768, 810
- Терпиловский Лука Емельянов сын, «большой» певчий 3/1, 739, 740
- Тибалди Жакомо (Якоп), итал. оперист, скрипач и интермедиа́нт труппы Дж. Локателли 3/1, 518, 547, 570, 573, 574, 684, 859
- Тиллина Мария Анна, вдова валторниста Тиллена дома графа К.Г. Разумовского 3/2, 423, (Maria Anna Tillen)
- Тиль, музыкант Семеновского полка 3/1, 404
- Тиль Готлиб (Гот Лип), вольный комедиант и музыкант из Данцига 3/1, 524; 3/2, 452
- Тимофеев Василий, «малый» певчий 3/1, 809, 810
- Тимофеев Дмитрий, регистратор канцелярист, протоколист Канцелярии АН 3/1, 273, 274, 276, 277, 296, 297, 301, 304, 306, 308–309, 329, 577, 579, 580, 582, 583, 586, 590, 675–679; 3/2, 489, 490, 491, 496, 501, 527, 529
- Тимофеев Егор, «малый» певчий 3/1, 752
- Тимофеев Иван, маляр 3/2, 70, 187
- Тимофеев Иван, купец второй гильдии 3/1, 760
- Тимофеев Иван, валторнист, служитель А.Г. Разумовского 3/1, 411, 414, 459
- Тимофеев Тимофей, охтинский плотник 3/2, 239, 263
- Тимофеева Авдотья, рус. танцевальщица придворной труппы, жена итал. танцевальщика А. Толато 3/1, 18, 370, 474, 525, 526
- Тимченко Афанасий, «большой» певчий, брат Якова Тимченко 3/1, 794, 809, 810
- Тимченко Яков, «большой» певчий, брат А. Тимченко 3/1, 794, 808, 810
- Тири, француз, учитель 3/2, 481, 482
- Тирнер, печной мастер 3/2, 153, 156, 176

- Титов Михайла, надворный советник Моск. полицмейстерской канцелярии 3/2, 484, 485, 488, 587, 588, 594, 595
- Тихоновский Лукьян Иванов сын, «малый» певчий 3/1, 739, 740
- Тихменев Семен, надсмотрщик Костромской провинциальной канцелярии 3/2, 627, 628
- Тихонов Илья (см. Носенко Илья Тихонов сын), «малый» певчий 3/1, 740
- Тихонова Анна, актриса рус. труппы, исполнительница роли Африканки в представлении "Прибежище Добродетели" (1759) 3/1, 317
- Тиц Антониус, придворный музыкант, трубач 3/1, 419, 420, 423, 431, 445, 446, 448–452, 467, 473, 476, 521
- Товия, игумен Даниловского монастыря 3/1, 757, 763
- Толато (Таулато) Алвизио (Леонтий), итал. танцевальщик труппы Дж. Локателли, затем придворной, муж рус. танцевальщицы А. Тимофеевой 3/1, 18, 524–526, 680, 686, 687
- Толато Джованна (Иоганна) м-ль, итал. танцевальщица труппы Дж. Локателли, племянница А. Толато 3/1, 681, 686, 687, 714, 715
- Толмичов Сергей, управитель села Голошапово 3/1, 783
- Толстой Василий, прокурор 3/2, 529
- Толстой Иван Иванов сын (см. Иванов Иван), музыкантский ученик из «малых» певчих 3/1, 393, 394, 396–398, 415, 429, 460, 769
- Томас Иозеп, итал. кукольник 3/2, 454, 455, 456, 457, 461, 462, 463, 468, 469 (Josef Tomas)
- Томилин, инспектор типографии АН 3/1, 279, 281; 3/2, 500, 501, 502
- Топорков Афанасий, рус. танцевальщик придворной труппы 3/1, 370, 474
- Торди Андреоци (см. Андреоци Гаитано), итал. танцевальщик придворной труппы 3/1, 474
- Торелли (Тарелли) Игнатий, «комиссионер», импресарио труппы Локателли 3/1, 680, 681, 684, 685, 864
- Торкел (Торкет, Торнер) Карл, секретарь Выборгской губернской канцелярии 3/1, 554, 696; 3/2, 474
- Тотта Иозеф, итал. кукольник 3/2, 452
- Травкин Михайла, ученик лакового дела 3/2, 70
- Трамблин Карл, помощник живописца А. Урбани 3/1, 529, 530
- Тредьяковский (ТрEDIAKовский) Василий Кириллович, литератор, поэт, переводчик, надворный советник 3/1, 19, 271, 272; 3/2, 34
- Трезини Петр, архитектор 3/2, 123
- Трефолев Л.И., литератор, журналист 3/1, 864
- Трипольский (Трепольской) Петр, «большой» певчий 3/1, 765, 768, 808, 810
- Троепольская Татьяна Михайловна, рус. актриса 3/2, 48
- Троицкий Тимофей Николаев сын (см. Перлуцкий Тимофей), «большой» певчий 3/1, 731, 732, 740
- Трофимов Иван, «десяцкий» из 1-ой команды 3/2, 577
- Трофимов Семен, солдат 3/2, 125
- Трофимов Филипп, живописец 3/2, 381

- Троянов (Трояновский) Влас Андреев сын (см. Андреев Влас), «малый» певчий, исполнитель роли Кедарха в «русской» опере “Альцеста” (1759), по всей вероятности, во второй постановке (1764) 3/1, 312
- Трояновский (Троянов) Андрей, служитель бунчукового товарища В.А. Полуботки, отец певчего Михаила Трояновского 3/1, 798, 799
- Трояновский Михаил Андреев сын (см. Андреев Михаил), «малый» певчий, привезенный ко двору отцом А. Трояновским (судя по всему, младший брат Власа Андреева сына Троянова) 3/1, 798
- Трубчевский Андрей, «малый» певчий, исполнитель роли Менисы в «русской» опере “Альцеста” (1759), по всей вероятности, во второй постановке (1764) 3/1, 312
- Трубецкая Анна Львова дочь, княгиня 3/2, 586, 593–596, 599, 602, 605
- Трубецкая Анастасия Ивановна, княгиня 3/1, 100
- Трубецкая Варвара Ивановна, княгиня 3/1, 257
- Трубецкой Сергей Никитин сын, князь, подпоручик лейб-гвардии конного полка 3/2, 603, 606
- Трубецкой Никита Юрьевич, фельд-маршал, генерал-прокурор 3/2, 538, 539, 544, 546, 547, 551, 553, 554, 621, 635, 636, 639
- Трубчанкин Александр, служитель Н.А. Щепотьева 3/2, 588
- Тузов Василий, переводчик 3/1, 685
- Туманов Матфей, сержант 3/2, 223, 224
- Тур Габриель де, служитель при итал. оперистах 3/1, 707
- Туре Иоган Батист, боцман 3/2, 470, 471, 472 (Johan Batist Tore)
- Туркистанов Илья, князь, кабинет-курьер 3/1, 781, 782, 870
- Турмано, портной мастер 3/2, 525
- Турчанинов Прокофий Иванов сын, серебряного дела мастер 3/1, 537
- Тучков Исаак, петерб. купец 3/1, 488
- Тушетти Стефан, служитель при итал. танцевальщице М. Франши 3/1, 700, 701
- Тыртов Иван, «камисар», ведавший казенными лошадьми 3/2, 161, 170, 176, 196, 219, 222, 241, 244, 245, 277, 283, 290, 293, 295, 297, 302, 311–314, 316–318, 322, 323, 325, 327–329, 333, 347, 348, 350, 351, 353, 357, 386, 388, 392
- Тюмин, подпоручик Канцелярии от строений 3/2, 67, 376, 377
-
- Убри Петр, франц. танцевальщик придворной труппы 3/1, 513, 520, 681
- Угличанинов Григорий, владелец лавочного места 3/2, 628
- Угличанинов Тимофей, владелец лавочного места 3/2, 628
- Угличанинов Федор Дмитриев сын, бурмистр Костромской ратуши 3/2, 628
- Узелников Иван Федоров сын, поверенный Ф.В. Полушкина 3/2, 631
- Уманов Павел Иванов сын (см. Иванов Павел), из «малых» певчих, определен для обучения в Кадетский корпус (1752), затем суфлер рус. труппы (1757) 3/1, 744; 3/2, 46, 643
- Урбани Андрей, итал. живописец-декоратор придворной труппы 3/1, 529–531, 565, 570, 843; 3/2, 17, 370, 374, 376–378, 383, 384, 391, 392–397, 399–401

Уттерштедт (Иттерштет) София, певица из Голштинии на придворной службе великого князя 3/1, 296, 299, 300 (Utterstedt Sofia)
Усовский (Ус) Дмитрий Иванов сын, «большой» певчий 3/1, 746, 765, 766, 810
Ухтомский Дмитрий Васильевич, князь, архитектор «при казенных строениях в Москве» 3/2, 544–547, 551
Ушаков Андреян, регистратор Соляной конторы 3/1, 787
Ушаков Дмитрий, подьяческий сын 3/2, 459, 460
Ушаков Иван, «камисар» у отпуска материалов Канцелярии от строений 3/2, 55, 56, 59, 64–74, 80–86

Фабиани Анна Мария, дочь супругов Фабиани 3/1, 471, 472
Фабиани Джузеппе (Иозеф), итал. танцевальщик придворной труппы 3/1, 368, 369, 469–472, 474, 486, 490, 494, 520–522, 852; 3/2, 294 (Giuseppe Fabiani)
Фабиани Иозеп, сын супругов Фабиани 3/1, 471, 472, 494
Фабиани Маура (Мавра), итал. танцевальщица придворной труппы 3/1, 368, 369, 469–472, 474, 486, 490, 494, 520–522; 3/2, 294 (Maura Fabiani)
Фабиани Юдита, дочь супругов Фабиани 3/1, 471, 472, 494
Фалкенклау (Фалькен Клау), мастер столярного дела 3/2, 348, 354
Фаминцын Андрей Егоров сын, капитан-поручик Преображенского полка, дом которого арендовали актеры-«охотники» 3/2, 600, 601
Фанзель, живописный подмастерье для «починки особо придворных картин и к тому ж копирования картин с оригиналов» 3/2, 140
Фаринелла Мария (см. Камати Мария), итал. певица труппы Дж. Локателли 3/1, 305, 309, 333, 337, 562, 563, 663
Фачиюли Бартоло, итал. оперист труппы Дж. Локателли 3/1, 674
Федоров Андрей, актуариус Главной полицмейстерской канцелярии 3/2, 475
Федоров Афанасий, «отставной камисар» Гофинтендантской конторы 3/1, 758
Федоров Борис, вольный портной 3/1, 587
Федоров Василий, «десяцкий» из 2-ой команды 3/2, 577
Федоров Василий, охтинский плотник 3/2, 185, 130, 186, 222, 239
Федоров Григорий (см. Белгородский Григорий Федоров сын), «большой» певчий, басист, «принятый в 1750 году апреля от 18 дня», «сентября 7-го новопривезенному из Бела города певчему басисту Григорью Федорову на дело исподняго плятья – 50 рублей» 3/1, 725
Федоров Григорий, «малый» певчий «принятый мая 15 числа 1749 года», уволен в дек. 1753 г. 3/1, 746, 752
Федоров Егор, «десяцкий» из 5-ой команды 3/2, 577
Федоров Иван, прапорщик 3/2, 351
Федоров Иван, живописец 3/2, 316
Федоров Иван, токарь 3/2, 253
Федоров Иван, придворный псаломщик 3/1, 802
Федоров Иван, краскотер 3/2, 67, 79, 88, 91, 187, 211
Федоров Иван, маляр 3/2, 70, 187, 350

- Федоров Лев, секретарь Ревизион-коллегии, дом которого арендовал И. Якубовский для «кукольной комедии» 3/2, 605
- Федоров Матвей, придворный бандурист 3/1, 361, 387
- Федоров Михайла, крепостной Соколова, моск. жителя 1-й команды 3/2, 577
- Федоров Михайла, живописец 3/2, 58, 60, 70, 316
- Федоров Михайло, маляр 3/2, 350
- Федоров Никита, купец, моск. житель 5-ой команды 3/2, 577
- Федоров Павел, крепостной советника С. Прокофьева 3/2, 577
- Федоров Павел, литаврный ученик 3/1, 373
- Федоров Петр (см. Курочка Петр Федоров сын), бывший «малый» певчий, потом «музыкантной науки ученик», затем музыкант 3/1, 344, 345, 347–349, 352, 382, 383, 386, 387, 393, 396, 397, 411, 415, 429, 430, 460
- Федоров Семен, дьяконов сын 3/2, 627
- Федоров Яким, придворный певчий 3/1, 796
- Федоров Яков (см. Сухояр Яков Федоров сын), «малый» певчий 3/1, 752
- Федорова Авдотья Михайлова дочь, вдова литаврного ученика П. Федорова 3/1, 373
- Федоровский Иван, переводчик, студент гимназии АН 3/1, 292
- Федулов Гаврила, «десяцкий» из 11-ой команды 3/2, 578
- Фейзер, придворный кондитер 3/1, 362, 755
- Фельдман Олег Максимович, театровед 3/1, 6, 812; 3/2, 4
- Фенгель Фридрих, конюх 3/1, 663
- Фердинанд Катерина Елеонора, нем. актриса, сестра Фридриха Фердинанда 3/2, 497, 499
- Фердинанд Фридрих, актер нем. труппы И.П. Гильфердинга 3/2, 497, 499
- Фере Александр, канцелярист от церемониальных дел 3/1, 63, 69, 80–82, 88, 144, 177, 196
- Фермор Вилим Вилимович, генерал-аншеф, глава Канцелярии от строений 3/2, 55–90, 92–123, 125, 134–139, 141–143, 145–157, 159–165, 167–179, 189–213, 215–226, 386, 387, 431, 432
- Ферстер Иван (Иоганн), мастер колокольной игральной музыки 3/1, 433, 434, 523, 541, 542
- Филдинг Томас, англ. вольный комедиант 3/2, 409, 410 (Tomas Viding)
- Филдинг Мария, дочь Т. Филдинга 3/2, 409, 410
- Филиппов Савва, плац-адъютант на гауптвахте в Нарве 3/2, 451
- Филипов Юрья (Сергей) Иванов сын, служитель графа Г.И. Головкина, актер-«охотник» 3/2, 601
- Филонович Яков Васильев сын, «большой» певчий 3/1, 746, 764, 774, 775
- Филя Влас Дмитриев сын, «большой» певчий 3/1, 739, 740, 755
- Филя Фома Алексеев сын, «большой» певчий 3/1, 740
- Финетти Карл, итал. танцевальщик труппы Дж. Локателли 3/1, 681, 707
- Фиорини Иосиф, итал. оперист труппы Дж. Локателли 3/1, 693, 694
- Фиорини Якомо, итал. оперист труппы Дж. Локателли 3/1, 681
- Фирацо Ангело, итал. оперист труппы Дж. Локателли 3/1, 681
- Фирсов живописец 3/1, 312

- Фирсов Иван, живописец 3/2, 17, 67, 78, 88, 91, 135, 158, 187, 211, 214, 215, 217, 218
- Фирсов Михаил, регистратор Канцелярии АН 3/1, 318
- Фирсов Петр, моск. живописец 3/2, 78, 88, 91, 127, 187, 211, 262, 288, 337, 338, 350, 370, 382
- Фитингоф, барон, член Лифляндской генерал-губернской канцелярии 3/2, 455
- Флоренский Кирилл Павлов сын, «большой» певчий 3/1, 768
- Фогель Фридрих, швейц. купец 3/2, 456 (Friedrig Fogely)
- Фогт Фридрих, служитель актера Ф. Галлаша 3/2, 525, 526
- Фокин Захар, секретарь Моск. полицмейстерской канцелярии 3/2, 477, 478, 479, 482, 483, 585–587
- Фокин Яков (Иаков), секретарь Моск. полицмейстерской канцелярии 3/1, 395; 3/2, 421, 480, 481, 484, 485, 594, 595
- Фомин Яков (Иаков), подканцелярист Лифляндской генерал-губернской канцелярии 3/1, 425; 3/2, 417, 418, 422, 499, 502, 521
- Фонболес Корнилий (Корнила), плотничного и столярного дела мастер 3/2, 77, 109, 144, 208, 209, 211, 258, 259, 308, 380
- Фонклер Гаврила, поручик Инженерного корпуса 3/2, 470
- Фонконис Клемент, итал. кукольник 3/2, 454, 455
- Фонтебассо Франциск, живописец-декоратор труппы Локателли 3/1, 719, 720
- Формигли, итал. оперист труппы Дж. Локателли 3/1, 681
- Формигли, итал. оперистка труппы Дж. Локателли 3/1, 681
- Форнинини Джобатта (Гиобата), итал. оперист труппы Дж. Локателли 3/1, 674
- Фофанов Парфен, капрал 3/2, 125
- Франк Кристиан, придворный трубач великого князя 3/1, 538
- Франкович Христофор Фердинанд, портной, родом из Венгрии 3/2, 534
- Франконис (Франкониозе) Клемент, итал. кукольник 3/2, 454, 455
- Франс (Дефранц, Дюфран, Дюфрени) Жан Пиер де, механик, член Руанской королевской АН 3/2, 418, 419, 420, 423, 431
- Францесчини Луиджи, итал. оперист труппы Дж. Локателли 3/1, 674
- Францони Якоб, мастер суконного дела 3/2, 454 (Jacob Frantzoni)
- Франши Иоганн, итал. музыкант труппы Дж. Локателли, брат Марии Франши 3/1, 696, 700, 701
- Франши Мария, итал. танцевальщица труппы Дж. Локателли 3/1, 696, 700, 701
- Фрейнер Иоганн Готфрид, служитель при итал. оперисте Делюци 3/1, 663
- Фрибург, прапорщик 3/2, 486
- Фрибургова, прапорщица 3/2, 486
- Фридрих Иоганн Михаель, придворный музыкант, фаготист 3/1, 379, 391, 400, 474, 848
- Фридрих мадам (Елизавета, Ловиза), вдова музыканта Фридриха, певица, «употреблялась в действе придворной оперы» 3/1, 379, 391, 400, 848 (Louisa Frederica)
- Фрис Игнатиус, придворный музыкант, валторнист 3/1, 386, 389, 410, 414, 459–461 (Ignatius Fris)
- Фрич Христофор, придворный музыкант, валторнист 3/1, 473
- Фролов Гаврила Евстигнеев сын, коллегии-юнкер, актер-«охотник» 3/2, 604

Фролов Иван, моск. житель 11-ой команды 3/2, 578
Фролов-Багреев, генерал-майор 3/2, 438
Фрязин Иван, студент «духовной академии», актер-«охотник» 3/2, 23, 24, 478, 479
Фузана, танцмейстера жена, итал. танцевальщица придворной труппы Антонио Ринальди, уволенная 6 дек. 1748 г. 3/1, 474 [см. Р. I]
Фузано (Фузан, Фосан, Фоссано) Антонио, придворный балетмейстер А. Ринальди 3/1, 20, 295, 300, 303, 339, 368, 370, 402, 456, 472, 474, 483–486, 496, 589, 841, 853 [см. Р. I]
Фукс Иоганн (Яган), метрдотель 3/1, 362, 741, 749; 3/2, 85
Функе Г.Ф.А. фон, саксонский посланник 3/2, 421, 422

Хайгольд М. Иоганн Иозеф, издатель в Риге и Митаве 3/2, 39
Ханди (Ханзи) Франц, придворный музыкант, валторнист 3/1, 520, 522
Ханенко Н.Д., автор мемуаров («Дневник генерального хорунжего Николая Ханенка. 1727–1753 гг.») 3/2, 662
Ханин Петр, секретарь Канцелярии АН 3/1, 272–274, 276, 277, 280, 281, 291, 295, 353, 577, 579, 580, 582–585, 588, 590–592; 3/2, 416, 489, 490, 491, 496, 500, 504, 512, 513, 522–524, 589, 590, 592
Харламова В.А., библиограф 3/2, 12, 661
Харюшкин Моисей, посыльный солдат 3/1, 656
Хатьянов Петр, лакей 3/1, 262
Хвостов Савелий, рисовальный ученик, отданный в обучение Р. Джоржи 3/2, 402
Херасков Михаил Матвеевич, драматург, руководитель театральной труппы Моск. университета 3/1, 692; 3/2, 48, 572, 660, 663
Хилковский Василий, канцелярист, актер-«охотник» 3/2, 32
Хитрово Алексей Андреевич, камергер, дом которого арендовали актеры-«охотники» 3/2, 595, 597
Ходов Степан, член Канцелярии от строений 3/1, 564; 3/2, 314–317, 319–331, 333–399, 401–404
Ходорковская Е.С., музыковед 3/1, 852, 855, 857, 858
Холщевников Афанасий, птербр. купец 3/2, 630
Холщевников Е., яросл. купец, фабрикант 3/2, 41
Хоржевский Иван, музыкантский ученик, придворный музыкант, скрипач 3/1, 347, 348, 351, 372, 386, 388, 389, 410, 415, 429, 435, 460, 461, 520, 522
Хотиев Иван, подканцелярист Фортификационной конторы, актер-«охотник» 3/2, 603
Хрущев Федор, секретарь Моск. полицмейстерской канцелярии 3/2, 429, 486, 593, 594
Худяков Авраам, надсмотрщик Моск. крепостной конторы 3/1, 802

- Цамм Иоганн Даниэль, золотых дел мастер, родом из Данцига 3/1, 526, 527
- Цан Георг Филипп, фаготист из Риги 3/1, 557
- Цвенгоф, мастер убранства столов 3/2, 167
- Цвиленев Савин (Сава), «камисар» Конторы конфискации 3/2, 108, 109
- Цезари Гаetano, служитель при танцовальщице Нути 3/1, 519
- Цековский Петр, служитель при М. Штуарте 3/2, 428
- Целбель Фердинанд, швед. придворный капельмейстер 3/1, 503, 504
- Цербст Иоганн (Яган), придворный театральный портной 3/1, 366; 3/2, 614
- Церн Георгий, конюх 3/1, 663
- Цеханович Иозеф, служитель польской нации при А. Сакко 3/1, 551–553
- Цигенбейн, купец, имеющий дом на Луговой улице 3/1, 642
- Циммерман Густав, актер нем. труппы И.П. Гильфердинга 3/2, 538
- Циммерман Карл, партикулярный секретарь графа П.И. Шувалова 3/2, 414
- Цирнак Георгий, служитель при Дж. Локателли 3/1, 680
- Цоппис Франческо, итал. композитор и капельмейстер труппы Дж. Локателли 3/1, 659, 666–670, 692, 812; 3/2, 572
- Цубрих Яган, мастер плотничного дела 3/2, 388
- Цыгенбейн Карл, купец-иностранец 3/2, 568
- Цыгрис, машинист, представлявший «математические и физические штуки» 3/1, 224
-
- Чезаре Антони, придворный музыкант, контрабасист 3/1, 523
- Чезаре (Чесари) Гаetano, итал. танцевальщик труппы Дж. Локателли 3/1, 718, 719
- Чекалев Тихон, «купчина» Канцелярии от строений 3/2, 146, 151–153, 155, 157–161, 163, 164, 166, 173, 199, 200, 201, 203–209, 213, 215, 219
- Чекмарев Степан, копиист Канцелярии АН 3/2, 514
- Чекумени Иозеф, итал. театральный служитель («партемут») 3/1, 570
- Чемисов Е.П., рус. гравер 3/2, 685
- Черепов Сергей, купец, моск. житель 12-ой команды 3/2, 578
- Черкасов Иван Антонович, барон, глава Кабинета ЕИВ 3/1, 735, 739, 757, 774, 775
- Черкасский, князь, в его доме на Адмиралтейской стороне давались представления «искусным ташеншпиллером» 3/2, 433
- Черкасский Иван Михайлович, князь 3/2, 625
- Черкасков, князь, ротмистр Конного полка 3/2, 421
- Чернов Андрей, подканцелярист 3/2, 469
- Черноусов Андрей, подканцелярист Главной полицмейстерской канцелярии 3/2, 445, 462, 530
- Черныш Иван, бывший полковник Галяцкого полка 3/1, 736
- Чернышев Андрей, музыкантский ученик 3/1, 430, 460
- Чернышев Иван Григорьевич, граф, камергер, генерал-фельдмаршал 3/1, 233; 3/2, 452
- Чертков, поручик Моск. полицмейстерской канцелярии 3/2, 576, 578, 579
- Чечульский (Чечюльской) Матвей, охтинский плотник 3/2, 239, 263

- Чижевский Петр Лазарев сын, «большой» певчий, тенорист, уставщик, дворянин (1743), полковник (1748) 3/1, 390, 393, 394, 731, 738, 748, 749, 751, 754, 764
 Чудинова И.А., музыковед 3/1, 867, 868
 Чулков Василий Иванович, камергер 3/2, 189, 651; 3/2, 189, 302
 Чулков Михаил Дмитриевич, рус. актер 3/2, 48
 Чулков Степан, живописный ученик 3/2, 70
 Чюди, барон, пребывающий в Петербурге 3/1, 620
 Чютов К., майор Стародубской крепости 3/2, 465
- Шавров Иван, придворный гребец 3/1, 670**
 Шадрин Гаврила Григорьев сын, гайдук, крепостной кн. Барятинского 3/2, 482, 483
 Шадрин Иван, гребец придворной команды 3/1, 621
 Шальпмутт Иоганн Генрих, служитель И.П. Гильфердинга 3/2, 500 (Johann Heinrich Salpmutt)
 Шарاپов Василий, копиист, канцелярист КИД 3/1, 662; 3/2, 409
 Шард, иностранный купец 3/1, 339
 Шарпантиер, танцмейстер гимназии АН 3/1, 588–591 (Charpantier)
 Шатонеф Жан Пиер, франц. актер придворной труппы 3/1, 621, 622
 Шатьин Кристина София, нем. актриса из Дрездена 3/2, 502
 Шаула Моисей Андреев сын, «большой» певчий 3/1, 739, 740
 Шаховской А.А., литератор, драматург 3/2, 40
 Шевелев, «камисар» Гофинтендантской конторы 3/2, 94, 100
 Шевкин Иван, «камисарский» помощник, актер-«охотник» 3/2, 592, 593
 Шенковский (Женковский, Жетновский) Петр, служитель И.Ф. Саргера 3/2, 410, 411, 412, 413 (Peter Zentkowsky)
 Шепелев Амплей Степанович, капитан Измайловского полка 3/2, 429, 430
 Шепелев Дмитрий Андреевич, обер-гофмаршал, член Придворной конторы 3/1, 44, 77, 83, 115, 291, 342, 349, 359, 373, 378, 397, 408, 422, 428, 430, 434, 436, 441, 443, 447, 450, 452, 455, 458, 462, 464, 471, 601, 608, 632, 656, 660, 673, 739, 749, 751; 3/2, 197
 Шепелев Максим, «малый» певчий 3/1, 769
 Шереметев Петр Борисович, граф 3/1, 120, 793–796, 799, 804; 3/2, 420, 423
 Шереметева Варвара Алексеевна, графиня, статс-дама 3/1, 255, 257
 Шерер, российский агент в Данциге 3/1, 425; 3/2, 492
 Шестаков Матвей, квартирмейстер 3/2, 55, 56, 59, 64, 65, 66, 68–74, 76, 80, 81–84, 109, 112–115, 126, 134, 135, 150
 Шеховская (Шехонская) Ирина Федорова дочь, княжна, в первом браке жена Савелова Гавриила Павловича, во втором браке жена бригадира Дмитрия Ларионовича Порецкого, мачеха «Балкши» 3/1, 758
 Шеховская (Шехонская) Наталья Васильева дочь, урожденная княжна, невеста певчего И. Павлова 3/1, 26, 757, 760, 778, 790, 791
 Шеховская (Шехонская) Прасковья Степанова дочь, княгиня, вдова, мать княжны Натальи 3/1, 757–761, 778, 790

- Шеховской (Шехонский, Шехонской) Алексей княж Васильев сын, князь, брат княжны Н.В. Шеховской 3/1, 759
- Шеховской (Шехонский, Шехонской) Василий Григорьев сын, князь, бывший муж вдовы Прасковьи Степановой дочери 3/1, 758
- Шилинговский Иоганн, служитель танцевальщика Л. Парадиза 3/1, 547, 571
- Шинони Матвей, содержатель полотняной фабрики 3/1, 763
- Шипелов (Шишелов) Семен, канцелярист Правительств. Сената 3/2, 540, 653
- Ширман, итал. купец 3/2, 456
- Широков Степан, живописный ученик И. Скородумова 3/2, 18, 175
- Шишков, подпоручик Канцелярии от строений 3/2, 76, 85–87, 89, 91, 94–96, 99, 101, 104, 107–110, 114, 117, 119–122
- Шлаг Андрей Иванов сын, медного дела мастер 3/2, 476
- Шлаковская Шарлотта, рус. певица придворной труппы, исполнительница роли Минервы в представлении “Прибежище Добродетели” (1759) 3/1, 317, 335, 472, 475, 476, 521, 852 (Schlakowska Scharlotta)
- Шлаковский Бартоломео, придворный музыкант, гобоист 3/1, 408
- Шнейдер Анна, вдова-иноземка 3/2, 459, 462, 475
- Шмидт Георг Фридрих, гравер АН 3/1, 675
- Шмит Антон (Полинполдус), придворный музыкант, валторнист 3/1, 386, 408, 411, 414, 459; 3/2, 428
- Шмит Антон, домовладелец в Большой Морской улице 3/2, 520
- Шмит Катерина, жена валторниста А. Шмита 3/2, 428
- Шмит Самуил, танцмейстер 3/1, 579
- Шнидоров Василий, канцелярист Соляной конторы 3/1, 770, 803
- Шнурпфель Захариус, придворный музыкант, скрипач 3/1, 357, 358, 370, 388, 389, 410, 412, 417, 423, 431, 458, 473, 521
- Шокуров Иван, капитан КИД 3/1, 23, 656, 657, 659, 693
- Шпилевский Семен Тихонов сын, «большой» певчий 3/1, 764, 768, 799, 800, 810
- Шпренгер (Спренгерт) Иоганн, служитель валторниста А. Рубиша 3/2, 440 (Johannes Sprenger)
- Шпунтовский Иван, музыкантский ученик из «малых» певчих, затем придворный музыкант, скрипач 3/1, 347, 348, 350, 386, 410, 415, 429, 460, 461
- Шредер (Шрейтер) Людвиг, комедиант из Данцига 3/2, 491, 492, 493 (Ludewig Schreder)
- Шредер Фридрих, сын С.Ш. Акерман 3/2, 493, 494, 495
- Шрейдер, мастер оранжерейных деревьев 3/2, 167
- Шрейтел Юзеф, служитель Д. Мекура 3/1, 494
- Шталмайер Иозеф, вольный мастер резного дела 3/2, 137, 494
- Штарцер (Старцер) Иозеф Игнатиус (Иосиф), придворный музыкант, скрипач и балетный композитор 3/1, 317, 325, 337, 486, 497, 498, 501, 502, 504, 505, 515, 522, 544–546, 623–625, 628, 843, 855, 859
- Штегельман Андрей, гоф-фактор 3/1, 763
- Штелин Якоб, надворный советник, ординарный профессор АН, первый историк театра в России XVIII века 3/1, 22, 30, 43, 335, 813, 828; 3/2, 31, 39, 40, 45, 46, 654, 661, 662, 664
- Штенберг Иозеф (Осип), валторнист, родом из Праги 3/2, 414, 674

- Штерстет Иоган, музыкант из г. Киля 3/2, 446
- Шторцер (Штарцер) Леопольд, придворный музыкант, валторнист 3/1, 410, 418, 419–421
- Штрак, музыкант-иноземец 3/2, 568
- Штранкфельт (Штранк Фельт), придворный музыкант 3/1, 408
- Штраус (Страус) Юрья (Георг Андреас), придворный музыкант, капельмейстер 3/1, 340, 341, 364, 383, 384, 386, 408, 410, 415, 430, 459, 847
- Штуарт Елизавета, жена балансера Михаэля Штуарта 3/2, 428
- Штуарт (Штюарт) Михаэль, англ. балансер 3/2, 29, 428, 430, 432, 433, 434, 555, 556, 558, 565, 675
- Шуберт Иоганн, служитель И.Ф. Саргера 3/2, 410, 411, 412 (Johann Schubert)
- Шубин, титулярный советник 3/2, 349, 350
- Шубский Яков, «большой» певчий, дворянин (1747), подполковник (1748), полковник (1754) 3/1, 731, 764, 771, 777, 779, 781, 792, 793, 800, 803, 805 [см. Р. I]
- Шувалов Александр Иванович, граф, камергер, начальник Канцелярии тайных розыскных дел, генерал-фельдмаршал, сенатор 3/1, 43, 44, 45, 68, 77, 142, 161, 734, 735; 3/2, 248, 264, 265
- Шувалов Иван Иванович, генерал-адъютант, камергер 3/1, 25, 121, 142, 262, 486, 612, 692; 3/2, 46, 47, 48, 335, 418, 572, 649–651, 654, 655, 657, 658, 660
- Шувалов Петр Иванович, граф, генерал-фельдцейхмейстер 3/1, 38, 41, 42, 46, 48, 49, 110; 3/2, 414, 599, 621
- Шувалова Мавра Егоровна, «фельдцейхмейстерина», жена П.И. Шувалова 3/1, 257
- Шумахер, капитан 3/2, 568
- Шумахер Андрей, советник Канцелярии АН 3/1, 272, 277, 280–284, 286, 291, 295, 579, 583–586, 589–593; 3/2, 416, 496, 500, 501, 503, 504, 512–514, 518, 520, 523, 524, 589, 590, 592
- Шумский Яков, «из малороссийцев», член любительской ярославской труппы Ф.Г. Волкова (1750–1752), актер рус. труппы (1757) 3/2, 43, 46, 622, 623, 639, 640 [см. Р. I]
- Шумская Ольга, рус. актриса 3/2, 46
-
- Щедрин Евдоким, посыльный солдат 3/1, 659
- Щепотьев Николай Алексеев сын, поручик, дом которого арендовали актеры-«охотники» 3/2, 588
- Щербаков Вадим Анатольевич, театровед 3/2, 4
- Щербаковский Михаил Иванов сын (см. Иванов Михаил), «малый» певчий 3/1, 739, 740
- Щербатов Алексей, князь, член Правительств. Сената 3/2, 622
- Щербатов Иван Андреевич, князь, член Правительств. Сената 3/1, 655; 3/2, 539

Эвальт (Евальт) Фридрих, актер нем. труппы И.П. Гильфердинга 3/2, 527, 531
Эверс, городской секретарь г. Любека 3/2, 458
Эидан, майор Шляхетного кадетского корпуса 3/2, 647
Эйгер (Егер), столярный мастер 3/2, 109, 132, 156, 197, 223, 257, 259, 268, 334
Эйзер (Энгер) Иозеф, кукольник из Богемии 3/2, 458, 464, 465, 466, 467, 471, 472 (Josepe Aiser)
Эйзер Якоб, отец кукольника И. Эйзера 3/2, 465
Экгольм Лоренц, мастер музыкальных инструментов 3/2, 417, 418, 438, 439
Элер Иван, театральный служитель при «Немецкой комедии» 3/2, 485
Эльбих Яган, портной мастер 3/2, 453
Эмин Федор, переводчик 3/1, 563
Энцман, мастер слесарного дела 3/2, 81
Эпринцов Петр, солдат Соляной конторы 3/2, 563
Эргард Илия, итал. оперист труппы Дж. Локателли 3/1, 305
Эристов Алексей, князь, кабинет-курьер 3/1, 790, 791
Эрих, плотничный мастер 3/2, 132
Эрланд, рисовальный мастер в чертежной Канцелярии от строений 3/2, 209, 226, 402
Эстергази, граф, римско-императорский (австрийский) посол 3/1, 88, 116, 160, 257, 427, 471, 500, 526, 684, 700; 3/2, 423, 440, 443, 444, 461, 468, 471, 472, 474, 475, 520, 521, 530, 533, 535
Эхт, плотничный мастер 3/2, 68, 81–83, 92, 100, 101, 103, 106, 143–145, 152, 153, 156, 162, 170, 234

Юкин Прокопий, подканцелярист, канцелярист Придворной конторы 3/1, 366, 422, 436, 438, 455, 458
Юлиана, служанка, приехавшая с итал. оперистом Мандредини 3/1, 663
Юлиана, служанка, отъезжающая с итал. танцевальщицами сестрами Сакко 3/1, 685
Юливиери Марко, оперист труппы Дж. Локателли 3/1, 674
Юлиус Иоганн Готфрид, придворный музыкант, скрипач 3/1, 386, 408, 410, 415, 459–461 (Johan Gotfrid Julius)
Юренев Иван, член Моск. полицмейстерской канцелярии 3/2, 486, 487, 593, 594
Юсупов Борис Григорьевич, князь, сенатор, главный директор Шляхетного кадетского корпуса 3/1, 655, 743; 3/2, 43, 539, 621, 641, 642, 644, 645
Юшков Иван, член Моск. сенатской конторы 3/2, 580, 658, 660

Яблонский Алексей, придворный музыкант, скрипач 3/1, 410
Яган, служитель балетмейстера Ф. Гильфердинга 3/1, 493
Ягужинский П.И., граф, имевший дом в Москве на Знаменке 3/2, 434, 439
Ягунова Маргарита Михайловна, художник всех пяти книг Документальной хроники «Театральная жизнь России 1730–1761» 3/1, 6, 878; 3/2, 4, 5

Якимов Максим, подканцелярист 3/1, 591
Якоб, служитель при франц. актрисе А. Питро 3/1, 643
Яковлев, архитектор 3/2, 542
Яковлев Василий, придворный псаломщик 3/1, 802
Яковлев Данила, «малый» певчий 3/1, 809, 810
Яковлев Дмитрий, «малый» певчий 3/1, 746, 765, 787, 788
Яковлев Иван, «малый» певчий 3/1, 765, 787–789, 809, 810
Яковлев Иван, крепостной Медведева 3/2, 577
Яковлев Михаил Наумов сын, подканцелярист Коммерц-коллегии, затем танцевальный ученик гимназии АН 3/1, 590, 591
Яковлев Михаил, панского ряда купец 3/1, 763
Яковлев Сава, петерб. купец 3/2, 433
Яковлев Семен, «малый» певчий 3/1, 809, 810
Яковлев Федор, придворный псаломщик 3/1, 802
Яковлев (Иаковлев) Федор, секретарь Соляной конторы 3/2, 630
Яковлев Филипп, купец, моск. житель 12-ой команды 3/2, 578
Яковлев Франц, капельмейстер 3/2, 481
Яковлева Авдотья, рус. танцевальная ученица придворной труппы 3/1, 520
Яковлева Матрена, придворная бандурщица 3/1, 387
Якубовские, семья кукольников 3/2, 21
Якубовский (Экубовский) Илья Осипов сын, кукольник 3/2, 21, 586, 593–596, 599, 602, 605
Якубовский Петр, «большой» певчий 3/1, 765, 768
Янкен, секретарь швед. посла Поссе 3/1, 161
Янковский Василий Самойлов сын, «большой» певчий 3/1, 739, 740
Янковский Никифор Иванов сын, «большой» певчий 3/1, 746, 764, 774, 775
Ярославский Григорий, «большой» певчий 3/1, 768
Яруцкий Роман, «большой» певчий 3/1, 768
Ярцов Федор, канцелярист Придворной конторы 3/1, 406, 596, 604





ПРИЛОЖЕНИЕ

ДАТЫ СМЕРТИ

ПРИДВОРНЫЕ ТЕАТРАЛЬНЫЕ СЛУЖИТЕЛИ

- Баскакова (Сергеева) Аксинья Сергеева дочь, рус. танцевальщица придворной труппы – 27.01.1757 (3/1, 467)
- Борициус Готфрид, придворный музыкант, трубач – 26.11. 1750 (2/1, 363)
- Брунст Иоганн, придворный музыкант, контрабасист – 21.03.1748 (2/1, 331, 351)
- Валковский Матиас, придворный валторнист – 10.09.1742 (на погребение, 2/1, 216)
- Венкстерн Александр, музыкантский ученик – 26.01.1749 (2/1, 351)
- Венкстерн Петр, музыкантский ученик – 09.09.1746 (2/1, 299)
- Ганабер Иозеф, придворный трубач – 06.06.1760 (3/1, 524)
- Гверра Антонио, придворный клавицимбалист – конец 1735-го (1, 267)
- Гезелт Иозеф (Eselt J.), придворный музыкант, бассонист – 23.10.1747 (2/1, 327)
- Графт Венцель, нотный копиист придворной труппы – 27.10.1743 (2/1, 240)
- Давыдов Антон, придворный музыкант, валторнист – 06.07.1748 (2/1, 333, 350)
- Джоржи Катерина, итал. певица придворной труппы – 05.01.1756 (3/1, 474)
- Дибек Петр, придворный музыкант – 13.09.1730 (1, 148)
- Доменико Иозеф, капельдинер придворной труппы – 05.04.1756 (3/1, 453)
- Жибелли Карл (Gibelli Carlo), машинист-декоратор придворного театра – 26.02.1757 (3/1, 474)
- Захаревский (Захарьев) Демьян, музыкантский ученик, музыкант – 13.04.1743 (2/1, 227)
- Ибершер Фридрих, придворный музыкант, валторнист – 20.02.1747 (2/1, 301)
- Иванов Михайла, музыкант – 30.03.1743 (2/1, 226)
- Игинс Вилим (Higgins W.), придворный танцмейстер – авг. 1735 (1, 265)
- Китель Иозеф, придворный валторнист – 26.07.1748 (2/1, 338)
- Ланде Жан-Батист, придворный балетмейстер – 26.02.1746 (3/1, 474) В «Хронике» (2/1, 382) среди Именных указов за 1747 г. находится док. от 28 февраля о выдаче «для погребения умершаго сего февраля балетмейстера Жан Батист Ланде», при этом сам документ не датирован и был случайно помещен в другую папку, что спровоцировало ошибку в дате смерти Ланде в 1747 г., которая иногда воспроизводится в публикациях.
- Ландо, театральный служитель – 06.06.1757 (3/1, 476)

- Лаптев Александр, рус. танцевальщик придворной труппы – 26.10.1747 (2/1, 382)
- Литров Михаил Терентьев сын, рус. танцевальщик придворной труппы – 17.12.1751 (3/1, 367)
- Мадонис Антонио, придворный музыкант, скрипач – 31.03.1746 (3/1, 474)
- Мадонис Наталья Петровна, жена Луиджи Мадониса – 29.06.1755 (3/1, 424)
- Муцио (Мончи) Джузеппе, машинист-декоратор – 1742 г. в Москве (2/1, 241)
- Олбрихт Кристиан, придворный валтгорнист – 25.06.1746 (2/1, 289)
- Пинкель (Пикель), придворный музыкант, клавесинист – 24.04.1746 (3/1, 474)
- Поморский Георг Фридрих (Георгий), трубач, камер-музыкант – 15.08.1742 (2/1, 237)
- Поморский Иоганн (Яган), придворный музыкант, капельмейстер – 22.11.1736 (выдано на погребение, см. РГИА. Ф. 466, Оп. 1, Д. 16. Л. 82об.)
- Румп Франц Эрнест, придворный музыкант – 09.10.1736 (выдано на погребение, см. РГИА. Ф. 466, Оп. 1, Д. 16. Л. 80)
- Танески Гаспаро, придворный музыкант, виолончелист – 13.01.1758 (3/1, 477)
- Тиллен, валторнист графа К.Г. Разумовского – март 1756 (3/2, 423)
- Федоров Павел, литаврный ученик – 02.12.1751 (3/1, 373)
- Фридрих Иоганн Михаель, придворный музыкант, фэготист – 17.06.1752 (3/1, 379)
- Штранкфелт Франц, придворный музыкант – 25.11.1746 (2/1, 294)
- Шлаковский Бартоломеус, придворный музыкант, гобоист – 25.03.1750 (2/1, 358, 359)

ПРИДВОРНЫЕ ПЕВЧИЕ

- Божков (Божок) Федор Моисеев сын, «большой» певчий, басист, уставщик – 10.07.1745 (2/1, 492)
- Васильев Николай, «большой» певчий – 21.04.1750 (2/1, 545)
- Зиновьев Григорий, «большой» певчий, тенорист – 1744 (2/1, 488)
- Искус Иван Исаев сын, «большой» певчий, басист – сент. 1742 (2/1, 461)
- Коробский Андрей Терентьев сын, «большой» певчий, тенорист – сент.1742 (2/1, 461)
- Лаврентьев Иван, певчий дьякон – 26.10.1746 (РГАДА, Ф. 1239, Оп. 3. Ч. 105. Д. 51854. Л. 1054)
- Матвеев Афанасий, «большой» певчий – 03.12.1748 (2/1, 5219)
- Миронов Яким, «большой» певчий, басист – 13.08.1745 (2/1, 492)
- Молчанов Алексей Васильев сын, «большой» певчий – 20.03.1743 (2/1, 483–486)
- Петров Фома, «большой» певчий, тенорист – 18.03.1745 (2/1, 845)
- Федоров Марко, «малый» певчий, музыкантный ученик – 23.09.1743 (2/1, 236)





СПИСОК СОКРАЩЕНИЙ

АВПРИ	Архив внешней политики Российской империи
ЕИВ	Ее Императорское Величество
КИД	Коллегия иностранных дел
РГАДА	Российский государственный архив древних актов
РГИА	Российский государственный исторический архив
СРП XVIII в.	Словарь русских писателей XVIII века
ЭС МП	Энциклопедический словарь «Музыкальный Петербург XVIII век»
Д.	Дело
Л.	Лист
Оп.	Опись
Ф.	Фонд



СОДЕРЖАНИЕ

От составителя	5
Раздел I	25
Раздел II	113
Приложение. Даты смерти	
Придворные театральные служители	186
Придворные певчие	188
Список сокращений	189

Научное издание

ТЕАТРАЛЬНАЯ ЖИЗНЬ РОССИИ

**ДОКУМЕНТАЛЬНАЯ
ХРОНИКА**

1730–1761

ИМЕННОЙ УКАЗАТЕЛЬ

Составитель, автор вступительной статьи
доктор искусствоведения
Старикова Людмила Михайловна

Редактор Н.Г. Ефремова
Художник М.М. Ягунова
Макет и верстка В.С. Исаев

Утверждено к печати Научным советом
Российской академии наук
«История мировой культуры»

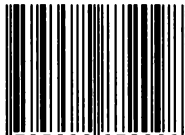
Ученым советом
Государственного института искусствознания
Министерства культуры Российской Федерации

Подписано в печать 27.10.2023
Формат 70 x 100 1/16
Печать офсетная
Гарнитура Times
Усл. печ. л. 12
Тираж 200 экз.
Заказ № 251

ГИИ Искусствознания
Москва, Козицкий пер., 5

Отпечатано ООО «ПОЛИГРАФ-ПЛЮС»
117209 Москва, ул. Керченская, д.6, кор.1
тел. +7(499) 408-01-16
rostest-iv@inbox.ru

ISBN 978-5-76287-209-8



9 785982 872098 >