

## СОДЕРЖАНИЕ

### Статьи

	Стр.
От редакции . . . . .	1
Г. А. Гуковский. Проблемы изучения русской литературы XVIII в. . . . .	3
Г. П. Макогоненко. О композиции «Путешествия из Петербурга в Москву» А. Н. Радищева . . . . .	25
Я. Л. Барсков. «Торжок» А. Н. Радищева . . . . .	54
Г. А. Гуковский. Эмин и Сумароков . . . . .	77
А. В. Западов. Журнал Чулкова «И то и сьо» . . . . .	95
Г. А. Гуковский. Заметки о Крылове . . . . .	142
Е. Я. Данько. Изобразительное искусство в поэзии Державина . . . . .	166

### Сообщения

Е. Я. Данько. Из неизданных материалов о Ломоносове . . . . .	248
В. Чернышев. Русский песенник середины XVIII в. . . . .	275
Д. Д. Шамрай. Цензурный надзор над типографией Кадетского Корпуса . . . . .	293
Б. И. Коплан. Французский источник некоторых «Нравоучительных басен» М. М. Хераскова . . . . .	329

